

ස්වර්ගයේ පොත

වෙළුම 15

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ කැමැත්ත ගැන මට පැවසූ දේ ගැන මගේ සිතේ යම් සැකයක් තිබුණත් මම යාච්ඤා කර දෙවියන් වහන්සේගේ අතිශුද්ධ වූ කැමැත්තට සම්බන්ධ වුණෙමි. මගේ මනස ආලෝකමත් කරමින් ඔහු මට මෙසේ පැවසීය .

"මගේ දුව,

මගේ කැමැත්ත සෑම ගුණ ධර්මයකම බීජය, මාර්ගය සහ අවසානයයි.

මගේ කැමැත්තේ බීජය නොමැතිව කෙනෙකුට ගුණවත්කම ගැන කතා කළ නොහැක. එය ගසකට සමාන ය:

එය ආරම්භ වන්නේ එහි බීජයෙන් වන අතර එහි බලයේ මුළු ගසම අඩංගු වේ. එහි මූලයන් මෙම බීජයෙන් ආරම්භ විය.

මේවා පොළවට කිඳා බසින විට එහි අතු විචිත්‍රවත් ඔවුන්ගේ සාදයි.

ඔහුගේ මහිමය කරන්නේ කවුද?

බොහෝ පලතුරු නිපදවීමෙන්, ගස එය වපුරන අයට ලාභයක් හා ගෞරවයක් ගෙන එයි. එය වර්ධනය වීමට කාලය ගත වන අතර සමහර ගස් ගෙඩි හට ගැනීමට සියවස් ගණනාවක් ගත වේ. ගස වඩා වටිනා, එය වැඩි කාලයක් ගත වේ.

මගේ කැමැත්තේ ගස සම්බන්ධයෙන් ද එය එසේ ය:

එය ඉතා අගනා, උතුම්, දිව්‍යමය, උසස්ම බැවින් එය වැඩිමට හා එල දැරීමට වැඩි කාලයක් ගතවේ.

පල්ලියේ ගස , අනෙක් අතට, මගේ කැමැත්තේ ගසෙන් එහි බීජ ලබා ගන්නේය, එය නොමැතිව ගුද්ධකමක් නැත.

එවිට පල්ලියේ ගස එහි අතු වැඩෙනු දුටු අතර එය තවමත් මගේ කැමැත්තේ ගසට බැඳී ඇත.

දැන් පල්ලිය එල නෙළා ගත යුතුය, භුක්ති විඳීමට හා පෝෂණය කිරීමට. මේ පලතුරු මාගේ තේජසද මාගේ ඔටුන්නද වන්නේය.

ඇයි එහෙනම් ඔයා පුදුම වෙන්නේ,

- ආරම්භයේ දී මගේ කැමැත්තේ එල හෙළි කරනවා වෙනුවට, සියවස් ගණනාවකට පසු ඔබ හරහා එය කිරීමට මා තෝරා ගන්නේද?

මගේ කැමැත්ත නමැති ගස තවම වැඩි නොතිබූ බැවින්, එය එල දරන්නේ කෙසේද?

එපමණයි.

රජෙකුට දැනටමත් රාජ්‍යයක්, හමුදාවක්, ඇමතිවරු සහ මාලිගාවක් නොමැති නම් ඔහු ඔටුනු පළඳින්නේ නැත.

ඔහු කිරුළ පළඳින්නේ ඉන් පසුවය.

ඔහුට රාජ්‍යයක් සහ හමුදාවක් නොමැතිව අපට ඔටුනු පළඳීමට අවශ්‍ය නම්, ඔහු විකට රජෙකු වීමට සමත් වනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත විය යුතුය

සෑම දෙයකම ඔටුන්න සහ

සත්වයන් තුළ මගේ තේජස ඉටුවීම.

මැවීමේ වෘක්ෂයේ මගේ කැමැත්ත පරිදි සියල්ල ඉටු වූ විට,
මම එය පල දරනවා පමණක් නොව,
නමුත් මම ඔහුට පෝෂණය කරන්නෙමි
මම ඔහුට අසමසම උසකට පැමිණීමට ඉඩ දෙමි .

මගේ කැමැත්තෙන් පමණක් කෙනෙකුට පැවසිය හැකිය: "සියල්ල අවසන් "._

මේ නිසා මම අත්තටම ඔවුන්ව දැන හඳුනා ගැනීමට කැමතියි.
මගේ කැමැත්තට සම්බන්ධ අනිවිශාල එල සහ ආශීර්වාද ,
ඒ වගේම ඇය තුළ ජීවත් වීමෙන් ආත්මය ලබන මහා යහපත .

මෙම සත්‍යයන් නොදන්නේ නම්,
ඔවුන් කැමති සහ පෝෂණය කළ හැක්කේ කෙසේද?

මගේ කැමැත්ත සහ එහි කුසලතා තුළ ජීවත් වීම යන්නෙන්
අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි මම හෙළි නොකළේ නම්, මගේ
මැවීමේ කාර්යය

- එය අසම්පූර්ණ වනු ඇත e
- ඔහුගේ තේජාන්විත රාජාභිෂේකය දැන සිටිය නොහැක.

දැන් බලන්න

- කොපමණ අවශ්යද

මාගේ කැමැත්ත ගැන මා ඔබට කී සියල්ල දැනගැනීමට ඉඩ
හරින්න

- ඇයි මම ඔබට මෙතරම් තදින් තල්ලු කරන්නේ සහ අන්

අයගෙන් නිතර සමාව ඉල්ලන්නේ?

අනෙක් පුද්ගලයින් සම්බන්ධයෙන්, ඇයි දැයි ඔබටත් වැටහේ

- මම ඔවුන්ට ලැබුණු වරප්‍රසාද හෙළි කළේ ඔවුන්ගේ මරණයෙන් පසුවය.

- ඔබ ජීවත්ව සිටියදී මම ඔබ වෙනුවෙන් එය කරන විට?

ඒ මගේ කැමැත්ත ගැන මා ඔබට පැවසූ සියල්ල දැන ගැනීමටය.

නොදන්නා දේ අගය කිරීමට හෝ ආදරය කිරීමට නොහැකිය.

මගේ කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුම ගසකට පොහොර ලෙස ක්‍රියා කරයි, පලතුරු ඉදවීමට සලස්වයි.

මගේ සතුව සහ ඔබේ සතුව අනුගමනය කරනු ඇත."

මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ නෘෂ්ණාව ගැන මෙනෙහි කළ අතර , උන් වහන්සේට දැනෙන පරිදි ඔහුගේ වේදනාවන් මට දැනෙන්නට විය.

මා දෙස බලා ඔහු **මට මෙසේ කීවේය** .

"මගේ දුව,

මම මගේ ආශාවේ සියලු වේදනාවන් මගේ කැමැත්තෙන් වින්දෙමි .

මට ඒවා දැනෙද්දී, සෑම සන්වයෙකුටම ළඟා වීමට මගේ කැමැත්ත තුළ තවත් මාර්ග විවෘත විය.

සෑම දෙයක්ම වසාගෙන සිටින මගේ කැමැත්ත තුළ මම දුක් වින්දේ නැත්නම් මගේ දුක් වේදනා

- ඔබ හා සම්බන්ධ නොවනු ඇත
 - වෙනත් කිසිම ජීවියෙකු හා සම්බන්ධ නොවනු ඇත.
- ඔවුන් මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ පමණක් පවතිනු ඇත.

මම මගේ දුක් වේදනා මගේ කැමැත්තෙන් උපකල්පනය කළ
ආකාරය,

- ජීවීන් සඳහා විවෘත වූ විවිධ මාර්ග සහ
- ඉතිහාසය පුරාම ජීවීන්ට ඉඩ දීමට බොහෝ මාර්ග විවෘත වී
ඇත
- මා වෙත පැමිණ මගේ දුක් වේදනා සමඟ එක්සත් වන්න.

කස පහරවල් මා මත වැස්සක් සේ,

මගේ කැමැත්ත නිසා හැම සත්වයෙකුටම පහර දුන්නා .

එසේ නොවූ ආකාරයෙන්

- මට කස පහර දුන් පැමිණ සිටින ජීවීන් පමණක් නොවේ,
- නමුත් සෑම කාලයකම සිටින අය,

ඔවුන්ගේ පුද්ගලික වැරදි සමඟ ඔවුන් මෙම මිලේවීෂ් කස
පහරවල් වලට සහභාගී විය.

මගේ අනෙක් සියලුම දුක් කම්කටොළු වලට සිදු වූයේද එයමය.

මාගේ කැමැත්ත සියලු සත්වයන් මා වෙත ගෙන ආවේය.
කිසිවෙක් නොසිටියේය.

"අනේ! මගේ දුක් වේදනා පෙනෙන තරම් වේදනාකාරී හා විශාල
විය!

ඔබ සම්බන්ධයෙන්, ඔබට ළඟා වීමට අවශ්‍ය නම්
ඔබේ අනුකම්පාව, ඔබේ වන්දිය සහ මගේ කුඩා දුක් වේදනා,
- මා සමඟ යාමට පමණක් නොවේ,
- නමුත් මගේම මාර්ග විවෘත කිරීමට සහ
- සියල්ල මගේ කැමැත්තට ගෙන ඒමට,
එවිට සියලු පරම්පරාවල විපාක ලැබෙනු ඇත.

මාගේ දුක් වේදනා සියලු සන්වයන් වෙත පමණක් නොව, මගේ
වචන ද ළඟා වූයේ ඒවා මගේ කැමැත්තෙන් කථා කළ බැවිනි.

නිදසුනක් වශයෙන්, පිලාත් මා රජෙක්දැයි ඇසූ විට, මම
මෙසේ පිළිතුරු දුනිමි .

“මගේ රාජ්‍යය මේ ලෝකයට අයත් නොවේ.

එය මේ ලෝකයෙන් නම්, දේවදූතයන්ගේ සේනාංක මගේ
ආරක්ෂාවට එනු ඇත.

මා මෙතරම් අනුකම්පා සහගතව, නින්දාවට හා නින්දාවට ලක්ව
සිටිනු දුටු පිලාත් විස්මයට පත් වී, “එසේ නම්, ඔබ රජෙක්ද”
කියා මගෙන් වැඩි විස්තර විමසීය.

“මම ඔහුට සහ ඔහුගේ සෙසු මිනිසුන්ට තරයේ පිළිතුරු දුනිමි.

“ මම රජ වෙමි, මම මේ ලෝකයට පැමිණියේ සත්‍යය
ඉගැන්වීමට ය.

එහෙම නොවෙයි

හෝ ඉහළ අධිකාරිය,

රාජධානි නොවේ ,

ඇණවුම් කිරීමේ අයිතිය ද නැත
මිනිසෙකුට පාලනය කිරීමට ඉඩ සලසයි
ඔහුව උසස් කර අන් අයට වඩා උසස් කරන බව.

මේ දේවල් වහල්භාවය සහ දුක්ඛිතභාවය පමණි. ඔව්හු
- මිනිසා නපුරු ආශාවන්ට වහලෙකු කරන්න,
- ඔහුව පහත් කරන අයුක්ති සහගත ක්‍රියා කිරීමට ඔහුව යොමු
කරන්න
- ඔහුගේ යටත් නිලධාරීන්ගේ වෛරය අවුස්සන්න.

ධනය වහල්භාවය සහ
බලය යනු විශාල සංඛ්‍යාවක් තුලාල කරන හෝ මරා දමන
කඩුවකි.

සැබෑ බලය වේ

- ගුණධර්ම,
- සියල්ල අත්හරින්න,
- අමතක කරනවා,
- අන් අයට යටත් වීම.

එය සෑම දෙයක්ම සහ සෑම කෙනෙකුම ආදරයෙන් එක්සත්
කරයි.

මගේ පාලනය අවසන් නොවනු ඇත, ඔබේ පාලනය අවසන් වීමට
ආසන්නයි.

මගේ කැමැත්තෙන් කථා කරන ලද මෙම වචන සඳහා මම
බැහැර කළෙමි,

- අධිකාරී තනතුරු දරන සියලු දෙනාගේ කන්වලට එකතු වන්න,

ඒ නිසා තමන් මුහුණ දෙන මහා අනතුර ඔවුන් දන්නවා.

ඔවුන් ගෞරවය හා බලය අපේක්ෂා කරන අයට අනතුරු ඇඟවීමක් විය.

මම ලියන්නේ කීකරුකම නිසා.

මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේට ඔහුගේම කීකරුකමේ පරිත්‍යාගය සමඟ එක්ව, ඔහුට අවශ්‍ය පරිදි කිරීමට කරුණාව සහ ශක්තිය ලබා ගැනීමට මම සියල්ල පුද කරමි.

අතේ මගේ ජේසුනි,

- මට ඔබේ ශුද්ධ භස්තය දෙන්න,
- මට ඔබේ බුද්ධියේ ආලෝකය ලබා දී මා සමඟ ලියන්න.

මම මහා ආශ්චර්යය ගැන කල්පනා කළෙමි

මගේ රැජිනගේ සහ ස්වර්ගීය මවගේ නිර්මල පිළිසිඳ ගැනීම
සහ, මා තුළ, මට දැනුණේ:

"මගේ දුව,

මගේ ආදරණීය මවගේ නිර්මල පිළිසිඳ ගැනීම කෙතරම් ආශ්චර්යමත් හා ආශ්චර්යවත්ද යත්, අහසත් පොළොවත් පුදුමයට පත් වූ අතර සමරනු ලැබීය.

දිව්‍ය පුද්ගලයෝ නිදෙනා එකිනෙකා සමඟ තරඟ කළහ.

පියා අනිවිශාල බල මුහුදක් එව්වේය.

මම, පුත්රයා, ප්රඥාවේ අනිමහත් මුහුදක් සහ

ශුද්ධාත්මයාණන් වහන්සේ සදාකාලික ආදරයේ දැවැන්ත

මුහුදකි.

මේ මුහුද එකට එකතු වෙලා එකක් හැදුණා.

ඇය මැද කන්‍යාව පිළිසිඳ ගත් අතර, තෝරාගත් අය අතරින් තේරී පත් විය. දේවත්වය මෙම සංකල්පයේ හරය දෙස බලා සිටියේය.

මේ මුහුද

ඔහු මෙම අද්විතීය හා පුද්ගලික සත්වයාගේ ජීවිතයේ කේන්ද්‍රස්ථානය වූවා පමණක් නොව, ඇය ඔහුව වට කර ගත්තාය.

එය වලාකුළු විය හැකි ඕනෑම දෙයකින් එය ආරක්ෂා කිරීමට මෙන්ම

එය සදා අලුත් ආකාරයකින් ලබා දීමට

අලංකාරය, කරුණාව, බලය, ජ්‍යෙෂ්ඨත්වය, ආදරය, වරප්‍රසාද, ආදිය.

ඔහුගේ කුඩා පුද්ගලයා මේ මුහුද මැද පිළිසිඳගෙන දිව්‍ය තරංගවල බලපෑමෙන් වර්ධනය විය.

මෙම උතුම් හා සුවිශේෂී සත්වයා පිළිසිඳගත් වහාම ඇය දෙවියන් වහන්සේට පූජා කිරීමට අවශ්‍ය විය.

- ඔහුගේ හෘද,

- ඔහුගේ අත්යෝන්ය ආදරය,

- ඔහුගේ සිපගැනීම් සහ

- ඇගේ අවංක සිනහුවෙන් පැමිණි චමත්කාරය.

වෙනත් ජීවීන්ගේ සිරිත මෙන් ඔහුට බලා සිටීමට අවශ්‍ය නොවීය.

තවද, එහි සංකල්පයේ සිට,

- මම ඔහුට හේතුව සහ භාවිතය ලබා දුන්නා
- මම එය සියලු විද්‍යාවන්ගේ ත්‍යාගයෙන් පොහොසත් කළෙමි.

මැවීම සම්බන්ධයෙන් අපගේ සතුව මෙන්ම අපගේ වේදනාවන් ද දැන ගැනීමට මම ඔහුට ඉඩ දුනිමි.

මවගේ කුසින් ඇය අපේ සිංහාසනය පාමුල දෙව්ලොවට පැමිණියාය

- අපිව සිපගන්න,
- එකිනෙකා කෙරෙහි ඇයගේ ආදරය සහ ඇගේ මුදු සිපගැනීම අපට පිරිනමන්න.

අපේ තුරුලට වීසි කරමින්, ඇය අප දෙස බලා සිනාසුණේ එතරම් කෘතඥතාවකින් සහ ස්තූතියෙනි.

ඔහ්! මේ අහිංසක සහ වරප්‍රසාද ලත් සත්වයා දැකීමට කොතරම් සුන්දරද?

- සියලු දිවියමය ගුණාංගවලින් පොහොසත්,
- බියෙන් තොරව ආදරය හා විශ්වාසය උතුරා අප අතරට එන්න.

පව් විතරයි

- මැවුම්කරුගෙන් සත්වයා වෙන් කරන්න,
- ආදරය හා බලාපොරොත්තුව විනාශ කරයි,
- බිය ඇති කරයි.

ඇය අප අතරට පැමිණියේ ඇගේ ආදරය වෙනුවෙන් රැජිනක් ලෙසිනි.

- අප විසින් එහි තැන්පත් කර ඇත -,

ඔහුගේ කැමැත්තට ප්‍රතිචාර දැක්වීමට අපව සැලැස්සුවා, අපව
සතුව කළා,

ඔහු සැමරීමට අපව දිරිමත් කළ අතර ඔහු අපගේ ආදරය අල්ලා
ගත්තේය. අපි ඔහුට මේ සියල්ලට ඉඩ දුන්නා.

අපව වසඟ කළ මේ ආදරය විඳිමින් අපි ඇයව අහසේ පොළොවේ
රැජින බවට පත් කළෙමු.

ගනවර්ෂ ගණනාවකට පසු අවසානයේ රැජිනක් ලැබීම ගැන
අහසත් පොළොවත් අප සමඟ ප්‍රීති වූවාය.

සූර්යයා එහි ආලෝකයෙන් සිනාසුණේය
ඔහු තම ආලෝකය ලබා දීමෙන් තම රැජිනට සේවය කිරීමට
සතුව විය.

අහස, තරු සහ මුළු විශ්වයම ජීවත් විය.
ඔවුන් සැමරුවේ ඔවුන්ගේ රැජින වශී කළ හැකි නිසාය
ඔවුන්ගේ අලංකාරය සහ ඔවුන් ගිලී සිටින සමගිය දැකීමට
ඔවුන්ට ඉඩ සලසයි.

තම බිසව පෝෂණය කළ හැකි නිසා ගාක සිනහ විය.
මහපොළොව පවා සිය අධිරාජ්‍යයට නිවහනක්
පිරිනැමීමටත් ඇගේ අඛිපාරේ ගමන් කිරීමටත් හැකිවීම ගැන
සිනහවක් හා සතුවක් දැනුනි.

මේ පරමාධිපතියාගේ පැමිණීමෙන් දුර්වල වූ හැඟීමකින්
හැඩුවේ නිරය පමණි .

මෙම ආකාශ සත්වයාගේ පළමු ක්‍රියාව කුමක්දැයි ඔබ

දන්නවාද ?

ඔහු මුලින්ම අපේ සිංහාසනය ඉදිරියට පැමිණියේ කවදාද?

මිනිසුන්ගේ සියලු දුෂ්ටකම් පැමිණෙන්නේ ඔවුන්ගේ කැමැත්ත සහ ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුගේ කැමැත්ත අතර ඇති බිඳීමෙන් බව ඔහු දැන සිටියේය.

ඔහු වෙව්ලමින්, කාලය නාස්ති නොකර සහ පැකිලීමකින් තොරව,

ඔහු නම කැමැත්ත අපේ සිංහාසනය පාමුල නැබුණේය.

අපගේ කැමැත්ත ඇය හා බැඳී ඇගේ ජීවිතයේ කේන්ද්‍රය බවට පත් වූ අතර, ඇය සහ අප අතර සියලු සබඳතා සහ සන්නිවේදනයන් විවෘත වූ අතර, අප ඇයව භාර නොදුන් රහසක් නොවීය.

එය හරියටම **ඔහුගේ කැමැත්ත අපගේ පාමුල තැබීමේ ක්‍රියාවකි.**

ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන් අතරින් ඉතා අලංකාර වූත්, ශ්‍රේෂ්ඨ වූත්, වීරත්වයන් වූ ක්‍රියාවකි.

මෙයින් සතුවූ වූ අපි ඇයව සෑම දෙයකම රැජින බවට පත් කළෙමු.

එසේ නම්, ඔහුගේ කැමැත්ත නොසලකා හරිමින් අපගේ කැමැත්තට බැඳී සිටීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබට පෙනෙනවාද?

" ඔහුගේ දෙවන ක්‍රියාව වූයේ අප කෙරෙහි ඇති ආදරය නිසා පිරිනැමීමයි .

අපි ඔහුගෙන් ඉල්ලා සිටින ඕනෑම කැපකිරීමක් සඳහා ඔහුගේ සම්පූර්ණ හැකියාව.

ඔහුගේ තුන්වන කියාව වූයේ මිනිසා තම කැමැත්ත කිරීමෙන් අපවිත්‍ර කළ මැවිල්ලේ ගෞරවය හා මහිමය යළි පිහිටුවීමයි.

කුසේ සිටි මුල්ම මොහොතේ සිටම ඇය හැඩුවේ අපට ආදරයෙන් සහ මිනිසාගේ වැටීම ගැන වේදනාවෙනි .

ඔහ්! අහිංසක හැඩිම අපව ස්පර්ශ කර දිගු කලක් බලා සිටි මිදීමේ ඉටුවීම වේගවත් කළ ආකාරය.

මේ රැජින අපට මඟ පෙන්වූවාය, අපව බැඳ තබා අපෙන් අසීමිත කරුණාව ඉරා දැමුවාය.

ඔහුගේ නොතවතින ආයාචනාවලට එරෙහි වීමට අපට නොහැකි වන තරමට ඔහු මිනිස් වර්ගයා දෙස බැලීමට අප වෙනුවෙන් වෙහෙස මහන්සි වී සිටියේය.

නමුත් ඔහුට දේවත්වය කෙරෙහි එවැනි බලයක් සහ බලපෑමක් ලැබුණේ කොහෙන්ද?

අහ්! මේ එහි ක්‍රියාත්මක වන අපගේ කැමැත්තේ බලය බව ඔබ දැනටමත් තේරුම් ගෙන ඇත. ඒ සමගම ඔහු එය පාලනය කළේය.

මෙම කැමැත්ත ඔහුට දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි බලය ලබා දුන්නේය.

මෙතරම් අහිංසක සත්වයෙකුට අපි විරුද්ධ වන්නේ කෙසේද?

- අපගේ කැමැත්තෙහි බලය හා ශුද්ධකම පිරී තිබේද? එය අපටම විරුද්ධ වන්නට ඇත .

ඇය තුළ අපගේ දිව්‍යමය ගුණාංග අපි දුටුවෙමු.

දිව්‍යමය ගුණාංගවල ප්‍රතිරාවය ඔහුව රළ පහරක් මෙන්, අපගේ ගුද්ධවන්තභාවයේ, අපගේ ප්‍රේමයේ, අපගේ බලයේ ප්‍රතිරාවය, යනාදී ලෙස ඔහුව වට කර ගත්තේය.

එය එහි පිහිටා තිබුණේ අපගේ කැමැත්තයි

- අපගේ දිව්‍යමය ගුණාංගවල මේ සියලු ප්‍රතිරාවයන් ඇය තුළට ඇද ගත්තේ කවුද?
- එය එහි වෙසෙන දේවත්වයේ ඔටුන්න සහ ආරක්ෂාව සමත්වන විය.

මෙම නිර්මල කන්‍යාව ඇගේ ජීවිතයේ කේන්ද්‍රය ලෙස දිව්‍ය කැමැත්ත නොතිබුණේ නම්,

අප එය පොහොසත් කර තිබූ අනෙකුත් සියලු වරප්‍රසාද අකාර්යක්ෂමව පවතිනු ඇත.

එය තහවුරු කර එහි බොහෝ වරප්‍රසාද ආරක්ෂා කළේ දිව්‍ය කැමැත්තයි. තවද ඔවුන් නිරන්තරයෙන් වැඩි විය.

අපි ක්‍රියා කරන විට, අපි එය කරන්නේ තර්කයෙන්, ප්‍රඥාවෙන් සහ යුක්තියෙන්.

අපි ඇයව සියලු ජීවීන්ගේ රැජින බවට පත් කළ හේතුව පහත පරිදි වේ:

- ඔහුගේ මානව කැමැත්ත කිසි විටෙකත් බිහි කළේ නැත.
- අපගේ කැමැත්ත සෑම විටම එහි අනිවාර්ය වේ.

අපි ජීවියෙකුට මෙසේ පැවසිය හැක්කේ කෙසේද?

" **ඔබ අහසේ, සූර්යයාගේ සහ තරුවල රැජිනයි.**"

අපේ කැමැත්තෙන් අධ්‍යක්ෂණය කරනවා වෙනුවට ඇයගේ
කැමැත්තෙන් අධ්‍යක්ෂණය කළා නම්? එවිට මැවූ සියල්ල ඔහුගේ
අධිකාරියෙන් ගැලවී යනු ඇත.

ඔවුන්ගේ නිහඬ භාෂාවෙන් ඔවුන් මෙසේ කියන්නට ඇත.

"අපිට ඒක ඕන නෑ.

ඔබගේ සදාකාලික කැමැත්ත අප කිසිදා අත් නොහැරී නිසා අපි
උන්වහන්සේට වඩා උසස්ය. ඔබ අපව නිර්මාණය කළේ කෙසේද,
අපි කෙසේද?

ඔවුන් කියන්නට ඇත්තේ මෙයයි:

එහි ආලෝකය සහිත සූර්යයා,
තරු ඔවුන්ගේ දීප්තිය සමඟ,
එහි රළ සහිත මුහුද යනාදිය.

කෙසේ වෙතත්, මෙම උතුම් කතාව දැකීම

- දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත පමණක් මිස තම කැමැත්ත
දැන ගැනීමට කිසිදාක අවශ්‍ය නොවූ,
ඔවුන් සැමරූ අතර, ඊටත් වඩා,
ඔවුන් ඇයව රැජින ලෙස ලැබීම ගෞරවයට පාත්‍ර විය.

ඔවුන් ඇය වෙත දිව ගියහ,

දමා ඔහුට උපහාර දැක්වූහ

- ඔහුගේ පාද යට සඳ පියවරක් ලෙස,
- තරු ඔහුගේ ඔටුන්න ලෙස,
- සූර්යයා ඇගේ කිරුළ ලෙස,
- දේවදූතයන් ඔහුගේ සේවකයන් ලෙස, ඊ

- ඔහුට උදව් කිරීමට මිනිසුන්.

නියත වශයෙන්ම සියල්ලෝම ඔහුට ගෞරව කර උපහාර දැක්වූහ.

අපගේ කැමැත්තට දිය නොහැකි ගෞරවයක් හෝ මහිමයක් නැත, අප තුළ ක්‍රියා කරන්න,
නැතහොත් ජීවියෙකු වාසය කරයි.

මේ උතුම් රැජින තම මවගේ කුසින් එළියට ආ විට කළ පළමු ක්‍රියාව කුමක්දැයි ඔබ දන්නවාද?

සහ මේ පහත් ලෝකයේ ආලෝකය වෙත ඔහුගේ ඇස් විවෘත කළාද?

ඔහු ඉපදුණු විට දේවදූතයන් ඔහුට ගීතිකා ගායනා කළා. ඇය සතුවට පත් වූවාය.

ඇගේ සුන්දර ආත්මය ඇගේ කුඩා ශරීරයෙන් ඉවත් වූ අතර, දේවදූත සන්කාරකයෙකු සමඟ, ස්වර්ගයේ සහ පෘථිවියේ සැරිසරමින්, සියලු ආදරය එක්රැස් කළේය.

දෙවියන් වහන්සේ මැවිල්ලට වගුරුවා ඇති බව.

ඇය අපේ සිංහාසනය පාමුලට පැමිණ මෙම ආදරය අපට පිරිනැමුවාය. ඊට පස්සේ හැමෝම වෙනුවෙන් මුලින්ම ස්තූති කළා.

ඔහ්! මේ පුංචි රැජිනගේ ස්තූතිය අහලා අපි කොච්චර සතුටු වුණාද? තවද අපි එය සියලු වරප්‍රසාදවලින් සහ සියලු ප්‍රතිලාභවලින් පුරවා ගත්තෙමු.

අනෙකුත් සියලුම ජීවීන්ගේ එකතුව අහිබවා යයි .

ඉන්පසුව, ඔහු අපේ අත්වලට වීසි කර, අප සමඟ ජීවත් විය. තවද, ජීවත්මත් මුහුදේ පිහිනමින්, ඔහු අත්පත් කර ගත්තේය

- නව අලංකාරයක්, නව ආලෝකයක් සහ නව ආදරයක්.

තැවතත්, ඔහු මනුෂ්‍ය වර්ගයා වෙනුවෙන් මැදිහත් විය,

- ඔහුගේ සහෝදරයන් ගලවා ගැනීමට සදාකාලික වචනය පහළ වන බව කඳුළු සලමින් යාච්ඤා කරන්න. ඇය මෙය කරන අතරතුර,

වචනය මිහිපිට පහළ වන බව අපගේ කැමැත්ත ඔහුට දැනුම් දුන්නේය.

එවිට ඔහු වහාම අපගේ ජීවිතය හැර ගියේය. කුමක් කිරීමටද? අපගේ කැමැත්ත අවබෝධ කර ගැනීමට.

අපේ කැමැත්ත මොනතරම් බලවත් වූමිබකයක්ද?

- මේ අලුත උපන් රැජින තුළ පොළොවේ ජීවත් වන්න!

එම ඉඩම වෙනදා මෙන් අපට ආගන්තුක බවක් පෙනුනේ නැත.

අපගේ යුක්තියට නිදහස ලබා දීමෙන් ඇයට දඬුවම් කිරීමට අපට තවදුරටත් අවශ්‍ය නොවීය.

මේ අංචි අහිංසක දරුවාගේ අපේ කැමැත්තේ බලය අපේ යුක්තියේ හස්තය අල්ලාගෙන සිටියා . ඔහු පෘථිවියේ සිට අප දෙස බලා සිනාසී දඬුවම් මිහිරි ස්තුති සහ සිනහවක් බවට පත් කළේය.

අක්ෂර විනයාසයට එරෙහි වීමට නොහැකි වූ අතර, සදාකාලික වචනය ඔහුගේ මැදිහත්වීමට පෙර විය. දිව්‍ය කැමැත්තේ ආශ්වර්යය: සියල්ල ඔබ නිසා ය, සියල්ල ඔබ වෙනුවෙන් ඉටු වේ.

ඊට වඩා අද්‍රමයක් නවත් නැත

අපගේ කැමැත්ත ජීවියෙකු තුළ වාසය කරන බව! "

සදාකාලික වචනය ස්වර්ගයෙන් බැස නිර්මල රැජිනගේ
ගර්භාශයේ පිළිසිඳ ගත් ක්‍රියාව ගැන මම කල්පනා කළෙමි.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ අතක් දිගු කර, මගේ බෙල්ල
සිපගෙන මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ ආදරණීය දුව,
මගේ ස්වර්ගික මවගේ පිළිසිඳ ගැනීම අසාමාන්‍ය විය,
දිව්‍ය පුද්ගලයන් තිදෙනා විසින් මුහුදේ පිළිසිඳ ගත් බැවින්,

මම මේ මුහුදේ පිළිසිඳ ගත්තේ නැහැ
නමුත් අප තුළ වාසය කරන , අපගේ දිව්‍යත්වයේ, සහ මේ
ආකාශ මාතාවගේ ළයට බැසගත් **මහා මුහුදේ**.

"වචනය පිළිසිඳගත් බව කීම සාධාරණ වුවද ,
ස්වර්ගීය පියාණන් වහන්සේ සහ ශුද්ධාත්මයාණන් වහන්සේ
මගෙන් වෙන් කළ නොහැකි ලෙස පවතී .

මෙම සංකල්පයේ නියෝජිතයා මම වුවද,
දිව්‍ය පුද්ගලයෝ තිදෙනාම එකවරම "සැලසුම් කරන්නන්" වූහ.

දර්පණ දෙකක් මුහුණට මුහුණලා ඒ අතර ඇති වස්තුවක්
පරාවර්තනය කරන බව සිතන්න.

එවිට වස්තූන් තුනක් දිස්වේ:

ක්රියාකාරී භූමිකාව ගන්නා කේන්ද්‍රයේ බව, ඉ

අනෙක් දෙදෙනාට සහභාගිවන්නන් සහ නරඹන්නන් ලෙස
ද්විත්ව භූමිකාවක් ඇත.

මධ්‍යයේ නවා ඇති වස්තුව අවතාර වචනයට අනුරූප වේ,

- ශුද්ධ ත්‍රිත්වයේ පිළිබිඹු වන වස්තූන්ගෙන් එකක්,

- අනෙක මගේ ආදරණීය අම්මාට.

සෑම විටම මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන්න,

සදාකාලික වචනය වන මම මනුෂ්‍ය මාංසයෙන් සැරසී සිටින
කුඩා "දිව්‍ය භූමිය" මගේ ආදරණීය මව ඇගේ කන්‍යා ගර්භාශය
තුළ සුදානම් කර ඇත.

මම කවදාවත් තනිකරම මනුෂ්‍ය ක්ෂේත්‍රයකට පිවිසෙන්නේ
නැහැ.

මගේ මව තුළ පිළිබිඹු වූ ත්‍රිත්වයන් සමඟ මගේ මනුෂ්‍යත්වය
පිළිසිඳ ගන්නා.

මේ අනුව, ත්රිත්වය ස්වර්ගයේ වාසය කරන අතරතුර,

මගේ මනුෂ්‍යත්වය පිළිසිඳ ගත්තේ මේ උතුම් රැජිනගේ පපුවේය.

අනෙකුත් සියලුම දේවල්,

කන්‍යා රැජිනගේ පිළිසිඳ ගැනීම කෙතරම් ශ්‍රේෂ්ඨ, උදාර,

උත්කෘෂ්ට හෝ පුදුම සහගත වූවත්,

ඔවුන් හොඳම ද්විතීයික වේ.

මගේ සංකල්පයට කිසිවක් සැසඳිය නොහැක:

ආදරය ද නැත ,

හෝ ශ්රේෂ්ඨත්වය,

හෝ බලය නොවේ.

මගේ නිර්මාණය

- එය නව ජීවිතයක් නිර්මාණය කළේ නැත
- නමුත් එය සියලු ජීවය ලබා දෙන ජීවිතය මිනිස් මාංශයට ඇතුළත් කිරීමේ කාරණයයි.

එය නොවේ

මට වඩා මාව වැඩි කළ දෙයක් නොවේ ,
නමුත් මට දීමට සීමා වූ දෙයක් .

සියල්ල මැවූ ඔහු කුඩා මැවූ මනුෂ්‍යත්වයක සිරවී සිටියේය! මේවා දෙවියන්ට පමණක් කළ හැකි ක්‍රියා,

- ආදරය කරන දෙවි කෙනෙක් සහ
- කුමන මිලක් තිබුණත්, ඇයට ආදරය කිරීමට බලය ලැබෙන පරිදි සත්වයා ඔහුගේ ආදරයට බැඳීමට කැමති.

නමුත් මේ සියල්ල කිසිවක් නොවේ.

මගේ ආදරය, බලය සහ ප්‍රඥාව කොහේ ගියාද කියා ඔබ දන්නවාද?

දිව්‍ය බලය මගේ මනුෂ්‍යත්වය ඇති කළ වහාම

- hazelnut තරම් විශාල,

-ඔහුගේ සියලු අවයව සම්පූර්ණයෙන් පිහිටුවා තිබුණත්) වචනය මේ මනුෂ්‍යත්වය අත්පත් කර ගත් බව, එබැවින් මගේ කැමැත්තේ විශාලත්වය,

සියලුම අතීත, වර්තමාන සහ අනාගත ජීවීන් අඩංගු, මෙම සියලු ජීවීන්ගේ ජීවිතය පිළිසිදු ගත්තේය.

මගේ ජීවිතය දියුණු වන විට, ඒ ජීවිත මා තුළ වර්ධනය විය.

මම තනිව සිටින බවක් පෙනුනද, මගේ කැමැත්තේ අත්වික්ෂය හරහා මා තුළ සියලු ජීවීන්ගේ ජීවිතය වටහා ගත හැකිය.

.

එය ජලය ආකාර දෙකකින් නිරීක්ෂණය කළාක් මෙනි.

පියවි ඇසට එය පැහැදිලිව පෙනෙන නමුත්,

අත්වික්ෂයක් යටතේ පෙනෙන අතර, එය ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගෙන් පිරී ඇත.

මෙය මගේ සංකල්පය විය.

එවිට සදාකාලික ෆෙරිස් රෝදය දර්ශනයෙන් ප්‍රමෝදයට පත් විය.

- මගේ ආදරයේ අසමසම අතිරික්තයන් ඊ

- මේ සියලු අරුමප්‍රදාය දේවලින්.

විශ්වයේ විශාලත්වය කම්පා විය

තමාගේ මුළු ජීවිතයම දෙන ඔහුව වසාගෙන, තමාව සීමා කර තමාව කුඩා කරනු දැකීම.

කුමක් ඉටු කිරීමටද?

සියලු මවන ලද ජීවය පෙනෙන්නට සැලැස්වීමට."

මම මගේ ශරීරයෙන් ඉවත් වූ අතර මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ නොමැති වීම නිසා මම ඉතා කලබල වී සිටියෙමි.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මට වධ හිංසාවක් දැනුනි.

මගේ දූෂණ හදවත ජීවිතයන් මරණයන් අතර අරගල කළා.

මම මැරෙන්න යන බව මට පෙනුනත්, මගේ කටුක වේදනාව දිගටම කරගෙන යාමට සැලැවුණු බලවේගයක් මා ශක්තිමත් කළේය.

අහෝ සේසුස් නොමැතිව සිටීම, මොනතරම් දුක්බින හා කුරිරු තත්වයක්ද! සසඳන විට මරණයම කිසිවක් නොවේ !

මරණය අපව සදාකාල ජීවනයට ගෙන යන අතරම, සේසුස්ගේ පෞද්ගලිකත්වය ජීවිතයම පලා යාමට හේතු වේ.

කෙසේ වෙතත්, මේ සියල්ල කිසිවක් නොවීය.

මගේ දුෂ්පත් ආත්මය, මට ජීවත් වීමට ප්‍රාර්ථනා කරයි,

මගේ ශරීරය අවම වශයෙන් බාහිරව ජීවිතය සොයා ගැනීමට බලාපොරොත්තු වන බව.

ඒ වෙනුවට, මම අසීමිත විශාලත්වය තුළ මා සොයා ගන්නා.

මෙම අගාධයේ දී, මම සෑම දිශාවකටම බලා, මටම මෙසේ කියමි.

"කවුද දන්නේ, සමහර විට මට ඔහුව අවම වශයෙන් දුර සිට දැකීමට සහ ඔහුගේ දැනට විසි කිරීමට හැකි වේවිද?"

නමුත් ඒ සියල්ල නිෂ්ඵල විය. මම අගාධයට වැටේ යැයි බිය විය.

සේසුස් නැත්නම් මම කොහේ යන්නද? මට කුමක් සිදුවේද?

මම වෙවිලමින්, කැගැසුව, අඩමින් සිටියෙමි, නමුත් කිසිවෙකු මට අනුකම්පා කළේ නැත.

මට නැවත මගේ ශරීරයට ඇතුළු වීමට අවශ්‍ය වූ නමුත් නාදුනන බලවේගයක් එය වළක්වා ගත්තේය.

එය භයානක තත්වයක් වූයේ, මගේ ශරීරයෙන් පිටත,

මගේ ආත්මය සාමාන්‍යයෙන් එහි කේන්ද්‍රය දෙසට මෙන් එහි

දෙවියන් දෙසට යොමු වේ.

- ගලකට වඩා වේගවත්

විශාල උසකින් මුදා හරින ලද, පෘථිවි මධ්‍යය දෙසට වැටේ.

එය ගලක ස්වභාවයක් ඇත

- වාතයේ එල්ලෙන්න එපා

නමුත් පෘථිවිය ආධාරකයක් සහ විවේක ස්ථානයක් ලෙස සොයයි.

එලෙසම, ආත්මයේ ස්වභාවය වන්නේ, එය ගරීරයෙන් ඉවත් වූ විට, එය පිටතට පැමිණි කේන්ද්‍රය දෙසට දියත් කිරීමයි.

මෙම තත්ත්වය මා තුළ බියක් සහ සිත් වේදනාවක් ඇති කළේය.

එය මට විස්තර කළ හැක්කේ අපායෙන් කෙළින්ම දුක් විඳීම ලෙසිනි. දෙවියන් නැති දුෂ්පත් ආත්ම, ඔවුන් එය කරන්නේ කෙසේද?

දෙවියන් නැතිවීම ඔවුන්ට මොනතරම් දුක් වේදනාද! අහ්! මගේ ජේසුනි, කිසිවෙකුට ඔබව නැති කර ගැනීමට ඉඩ නොදෙන්න!

මේ භයානක තත්ත්වයෙන් ටික වේලාවකට පසු මම මගේ ගරීරයට නැවත පැමිණියෙමි.

මා හා එක්වෙමින්, මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ දැන් මගේ ගෙල වටා යවා, ඔහු ඉතා කුඩා ගැහැණු ළමයෙකු අල්ලාගෙන සිටින බව මට පෙනීවිය.

දරුවා මරණාසන්නව සිටින බව පෙනෙන්නට තිබුණි.

යේසුස් ඔහුට මදක් පිඹිමින් ඔහුව ඔහුගේ හදවතට තදින් අල්ලා

ගත්තේය.

දුප්පත් දරුවා නැවත ඔහුගේ වේදනාවට පත් විය, නමුත් ඔහු මිය ගියේවත් ඔහු වෙත ආපසු ගියේවත් නැත.

යේදුස් ඉතා අවධානයෙන් සිටියේය, ඔහු ඔහුව අධීක්ෂණය කළේය, ඔහුට උදව් කළේය, ඔහුට සහාය දුන්නේය.

මිය යන දරුවාගේ කුඩාම චලනය ඔහුගෙන් ගැලවී ගියේ නැත.

මේ දුප්පත් පොඩි එකා විදින දුක් කම්කටොලු මගේ හිත කඩුවා.
යේදුස් මා දෙස බලා මෙසේ පැවසුවා .

“මගේ දුවේ මේ පුංචි පැටියා ඔයාගේ ආත්මයයි.

මම ඔබට ආදරය කරන ආකාරය ඔබට පෙනෙනවාද? මම ඔබ දෙස බලන්නේ කුමන සැලකිල්ලකින්ද? මගේ කැමැත්තේ හුස්මෙන් මම ඔබව ජීවත් කරමි .

මගේ කැමැත්ත ඔබව කුඩා කරයි, ඔබව මරණයට පත් කරයි සහ ඔබව නැවත ජීවනයට ගෙන එයි. නමුත් බිය නොවන්න, මම ඔබව කිසිදා අත් නොහරිමි!

මගේ දැන් නිතරම ඔබව මගේ පසුව මත තද කරයි. ”

මම යාච්ඤා කර දෙවියන් වහන්සේගේ අතිශුද්ධ කැමැත්තට සම්පූර්ණයෙන්ම යටත් විය.

මගේ හැම විටම හොඳ ජේසු, ඇතුළෙන් ඇවිත් මට අත දීලා, මට මෙහෙම කිව්වා .

"මගේ දුව,

මා සමඟ පැමිණ අහසත් පොළොවත් අතර පවතින අගාධය

බලන්න.

මගේ ගියට් ප්‍රකාශ කිරීමට පෙර, මෙම මහා අගාධය දැකීම
භයානක විය. සියල්ල අවුල් විය.

ගොඩබිම, ජලය සහ කඳු අතර වෙනසක් නිවුණේ නැත. එය බිය
උපදවන සමුච්චයක් විය.

මගේ ගියට් උච්චාරණය කළ වහාම,

සියලුම මූලද්‍රව්‍ය එකිනෙකින් වෙන් කර ඇත, සෑම එකක්ම එහි
ස්ථානයේ. සියලුම දේවල්

- පිළිවෙලට තබා ඇත සහ

- මගේ ගියට්ගේ අනුමැතිය නොමැතිව මට චලනය විය නොහැක.

පෘථිවිය තවදුරටත් බියජනක නොවීය. ඔවුන් මඩ විය,

විශාල මුහුද සහ ජලය ඔවුන්ගේ මිහිරි රහසින් පළඟු මෙන්
පැහැදිලි විය.

- ඔවුන් පෘථිවියේ සුන්දරත්වය සාමකාමීව ගායනා කරන හඬක්
මෙනි. මෙම දර්ශනය ජීවීන් තුළ ඇති කළේ කුමන පිළිවෙලක්
සහ කුමන අවධානයක්ද!

එහි වෘක්ෂලතා සහ මල් සහිත පෘථිවිය මොනතරම්
සුන්දරත්වයේ දර්ශනයක්ද!

නමුත් එය ප්රමාණවත් නොවීය.

රික්තය ප්‍රමාණවත් ලෙස පුරවා නැත.

මගේ ගියට් පෘථිවිය මත පියාසර කරන අතරතුර ,

මම සියල්ල වෙන් කර පොළොව මත නියෝගයක් පනවා ඇත,

ද උසට ළඟා වී අහසේ විශාලත්වය වැඩි කළේය,

ඒවා තරු වලින් අලංකාර කිරීම .

අදුරු රික්තය පිරවීම සඳහා, මම පාච්චිය ආලෝකවත් කරන
සූර්යයා නිර්මාණය කළෙමි,

අදුර පලවා හරිමින් මැවිල්ලේ සුන්දරත්වය හෙළි කරයි.

මෙතරම් ප්‍රතිලාභ ලැබීමට හේතුව කුමක්ද?

මගේ සර්වබලධාරී ගියවි .

නමුත් මෙම Fiat හට හිස්බව අවශ්‍ය විය

විශ්වය සෑදෙන මෙම මහා යන්ත්‍රය නිර්මාණය කිරීමට.

මගේ දුව

මා බොහෝ දේ නිර්මාණය කළ මේ මහා හිස්බව ඔබට
පෙනෙනවාද?

එහෙත් ආත්මයේ හිස්බව ඊටත් වඩා වැඩි ය.

විශ්වයේ හිස් අවකාශය මිනිසාගේ වාසස්ථානය ලෙස සේවය
කිරීමට තිබියදී,

ආත්මයේ හිස්බව දෙවියන්ගේ වාසස්ථානය ලෙස සේවය කළ
යුතුය.

එහිදී, ආත්මයේ හිස්බව තුළ,

මට මගේ ගියවි එක දින හයකට පමණක් උච්චාරණය කිරීමට
අවශ්‍ය නැත

- මම විශ්වය නිර්මාණය කරන විට මෙන්,

නමුත් ආත්මය මගේ බව අවබෝධ කර ගැනීමේ කැමැත්ත
පසෙකින් තබන සෑම මොහොතකම.

මගේ ගියට් ආත්මය තුළ තවත් දේවල් නිර්මාණය කළ යුතු
ආකාරය

විශ්වය නිර්මාණය කරන විට එයට වැඩි ඉඩක් අවශ්‍ය බව.
ආත්මයේ මේ මහා රික්තය පිරවීමට මට අක්ෂාංශ ලබා දුන්නේ
කවුදැයි ඔබ දන්නවාද? එය මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන
ආත්මයයි.

මගේ ගියට්ස් එහි නැවත නැවතත් උච්චාරණය වේ.

ඔහුගේ සෑම සිතුවිල්ලක්ම මගේ ගියට් හි බලය සමඟ ඇත.
ඔහ්! තරු කීයක් මේ ආත්මයේ අහස අලංකාර කරනවාද!

ඔහුගේ ක්‍රියාවන් සමඟ මගේ ගියට් සහ, ඔහ්! එහි සූර්යයන්
කීයක් පැන නගී!

මගේ ගියට් ඇඳුමින් සැරසුණු ඔහුගේ වදන් මුහුදේ ජලයේ
මැසිවිලිවලට වඩා මිහිරි ය.

මගේ කරුණාවේ මුහුද එහි විශාල හිස්බව පිරවීම සඳහා ගලා
යයි. මගේ ගියට් රළ සෑදීමෙන් ප්‍රීති වේ

- එය ස්වර්ගයට ළඟා වී මෙම ආත්මයේ මුහුදු පුළුල් කිරීමට
විස්තාරණය කර බැස යයි.

මගේ ගියට් ඔහුගේ හඳවන මන පිඹිමින් , ඔහුගේ ස්පන්දනය
ආදරයේ ගිනිදැල් බවට පත් කරයි. මගේ ගියට් වෙනත් කිසිවක්
බේරෙන්නේ නැත:

ඔහු ඔහුගේ සියලු ආශාවන්, සෙනෙහස සහ නැඹුරුවාවන් පැළඳ
සිටී,

- ඒවා අලංකාර ලෙස පිපීමට ඉඩ සලසයි.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මයේ මහා හිස්බව තුළ මගේ
ගියව් කොපමණ දේවල් තේරුම් ගන්නවාද!

ඔහ්! විශ්වයේ මහා යන්ත්‍රය කොතරම් පිටුපසින් සිටිනවාද කියා.
අහස පුදුමයට පත් වී වෙව්ලයි,

මෙම සත්වයාගේ කැමැත්තෙන් වැඩ කරන සර්වබලධාරී ගියව්
දෙස බලන්න .

ඔවුන්ට දෙගුණයක් සතුටක් දැනේ

මෙම Fiat ක්‍රියා කරන සෑම අවස්ථාවකම එහි නිර්මාණාත්මක
බලය අලුත් කරයි.

මම මගේ ගියව් උච්චාරණය කරන්නේ කවදාදැයි බැලීමට, වැඩි
තේජස සහ වැඩි සතුටක් ලැබීමට ඔවුන් ප්‍රවේශම් වෙති.

ඔහ්! හැමෝම දැන සිටියා නම්

- ද පවර් ඔෆ් මයි ගියව් ඊ
- එහි අඩංගු සියලුම ජ්‍යෙෂ්ඨාභි,

**ඔවුන් සියල්ලෝම මාගේ සර්වබලධාරී කැමැත්තට යටත් වනු
ඇත!**

අඬන්න ඒ මදිද?

"ආත්ම කියක්,

- ඔවුන් තුළ ඇති මේ මහා හිස්බව සමඟ,
- මම මගේ ගියව් ප්‍රකාශ කිරීමට පෙර විශ්වයේ හිස්කමට වඩා
නරක ය!

මගේ ගියව් එකේ සුක්කානම ඇතුළේ නැතුව හැම දෙයක්ම අවුල්.
අඳුර කොතරම් ඝනද යත් එය භීතිය හා බිය උපදවයි.

අපි දේවල් පොකුරක් දකින නමුත් කිසිවක් එහි ස්ථානයේ නැත.

ඔවුන් තුළ මැවීමේ කාර්යය ආපසු හැරේ.

මොකද **මගේ ගියට් එක විතරයි ඔබර්.** මිනිස් කැමැත්ත අවුල් සහගතයි.

මේ අනුව, මගේ කැමැත්තේ දියණිය,

- ඔබට ඔබ තුළම ඇණවුම් කිරීමට අවශ්‍ය නම්,

මගේ ගියට් සියල්ලෙහි ජීවිතය ඔබ තුළ වේවා.

මගේ ගියට් යෙදවීම දැකීමෙන් ඔබ මට මහත් තෘප්තියක් ලබා දෙනු ඇත,

- ඔහු ගෙන එන අරමුද්‍රම දේ සහ ආශීර්වාද හෙළි කරයි.

මගේ සුපුරුදු තත්ත්වයේ සිටිමින්, මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ යාවිඤා කරමින් මෙසේ කියනු මට ඇසිණි.

මගේ තාත්තා කරුණාකරලා

- එවිට අපගේ කැමැත්ත අපගේ කැමැත්ත මෙම දරුවාගේ කැමැත්ත සමඟ එකක් විය හැකිය.

උන්වහන්සේගේ කැමැත්ත සත්වයන් තුළ අපගේ කැමැත්තේ උපන් ස්ථානය වේවා.

ඔහ්! අපගේ සදාකාලික කැමැත්තේ ගෞරවය සඳහා,

අපගේ කැමැත්තෙන් නොපැමිණෙන කිසිවක් එයින් එළියට එන්නේ නැත .

මෙය සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා,

මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ සියලුම ක්‍රියා මම ඔබට පිරිනමමි,

- සියල්ල අපගේ ආදරණීය කැමැත්තෙන් ඉටු විය.

එවිට දැඩි නිශ්ශබ්දතාවයක් ඇති විය. මම දන්නේ නැහැ, මට දැනුනේ කොහොමද කියලා

- මම ජේසුස් වහන්සේ විසින් කරන ලද ක්‍රියාවන් තුළ සිටි බවත්

- මම ඒවා එකින් එක බෙදා හැරියෙමි, ඔහු සමඟ එක්ව මගේ ක්‍රියා සිදු කළෙමි.

මෙය මා තුළට විශාල ආලෝකයක් ලබා දුන්නේය,

එවිට ජේසුස් වහන්සේ සහ මම ආලෝකයේ මුහුදේ ගිලී සිටියෙමු.

මගේ අභ්‍යන්තරයෙන් පිටතට පැමිණි ඇය නැඟිට සිටියේ ඇගේ දෙපා මගේ හදවත මත තබාගෙනය. හිරුගෙන් ලැබෙන ආලෝකයට වඩා වැඩි ආලෝකයක් නිකුත් වූ අත යැවීම,

ඔහු හඬියෙන් කැඟැසුවේය:

"දේවදූතයන්, සාන්තුවරයන්, සංචාරකයින්, පරම්පරාගත සියල්ලන්ම එන්න, මෙතෙක් දැක ඇති ශ්‍රේෂ්ඨතම ආශ්චර්යය බලන්න:

මගේ කැමැත්ත ජීවියෙකු තුළ ක්‍රියා කරයි! "

අහස පොළොව පුරවාගත් ජේසුස් වහන්සේගේ මධුර සහ විචිත්‍රවත් කටහඬට අහස විවර වූ අතර සියල්ලෝම මා දෙස බැලීමට ඉක්මන් වූහ.

දිව්‍ය කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වන ආකාරය බලන්න.

සෑම කෙනෙකුම ප්‍රීති වූ අතර එවැනි අතිරික්ත යහපත්කම ගැන සේසුස්ට ස්තූති කළහ.

මම ව්‍යාකූලත්වයට හා නින්දාවට පත් වී ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරණීය ඔයා මොකද කරන්නේ?

මම කේන්ද්‍රස්ථානයක් බව ඔබට සියල්ල පෙන්වීමට අවශ්‍ය බව පෙනේ. මට මොනතරම් පිළිකුලක් දැනෙනවාද! "

එවිට සේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා .

"ආහ! මගේ දුව, ඒක මගේ කැමැත්ත

මට හැමෝවම දැනුවත් කරන්න ඕන කියලා

නව අහස සහ නව පරම්පරාවකට මාර්ගය ලෙස ඉදිරිපත් කරන්න. ඔබ මගේ කැමැත්තෙනි තැන්පත් වූවාක් මෙන් වනු ඇත .

එය අප ආශ්වාස කරන වාතය මෙන් විය යුතුය: අපට එය නොපෙනුනත්, අපට එය දැනේ.

වඩාත්ම විනිවිද නොපෙනෙන රෙදි පවා සෑම තැනකම විනිවිද යයි. එය සෑම හද ගැස්මකටම ජීවය ලබා දෙයි.

ඔබ කොතැනට ඇතුළු වුවද, එය එසේ වේවා

- අදුරේ,

- විශාල ගැඹුරක o

- වඩාත්ම රහසිගත ස්ථානවල, එය සෑම දෙයකම ජීවිතයට සහාය වේ.

මගේ කැමැත්ත වාතයට වඩා ඔබ තුළ පවතිනු ඇත.

ඔබෙන්, ඇය සෑම දෙයකම ජීවිතය බවට පත් කරයි.

එබැවින් ඉතා අවධානයෙන් හා ඔබගේ සේසුස් වහන්සේගේ කැමැත්ත අනුගමනය කරන්න.

ඔබේ සුපරීක්ෂාකාරීත්වය සමඟ, ඔබ සිටින්නේ කොතැනද සහ ඔබ කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබ දැන ගනු ඇත .

ඔබේ සුපරීක්ෂාකාරීත්වය මගේ කැමැත්තේ දිව්‍ය මාලිගාව අගය කිරීමට සහ අගය කිරීමට ඔබව පොළඹවනු ඇත.

එම ගොඩනැගිල්ල රජුගේ බව නොදැන පුද්ගලයෙකු රජුගේ මාලිගාවේ සිටින බව උපකල්පනය කරයි.

ඇය අවධානය වෙනතකට යොමු කර කතා කරමින් හා සිනාසෙනු ඇත. ඇය රජුගෙන් තැහිබෝග ලබා ගැනීමට කැමති නොවනු ඇත.

කෙසේ වෙතත්, එය රජුගේ මාලිගාව බව ඔහු දන්නේ නම්, ඔහු එහි ඇති සියල්ල හොඳින් පරීක්ෂා කර බලා සියල්ල අගය කරනු ඇත.

ඔහු තම දෙපතුවේ මන ඇවිදීමින්, මෘදු ලෙස කතා කර, රජු පිටතට එන්නේ කුමන කාමරයෙන්දැයි හොඳින් බලා සිටියි.

රජුගෙන් අලංකාර තැහි ලැබීමේ බලාපොරොත්තුවෙන් ඇය පිරී යනු ඇත.

ඔබට පෙනෙනවා, **සුපරීක්ෂාකාරීත්වය යනු දැනුමේ මාර්ගයයි** .

දැනුම පුද්ගලයා මෙන්ම දේවල් පිළිබඳ ඔහුගේ සංජානනය වෙනස් කරයි, වැදගත් තැහි ලබා ගැනීමට ඔහු සූදානම් කරයි.

ඔබ මගේ කැමැත්තේ මාලිගාවේ සිටින බැවින්,

ඔබේ සියලු සහෝදරයන්ට දීමට හැකි වන පරිදි ඔබට බොහෝ දේ ලැබෙනු ඇත. "

ජේසු නොපැමිණීම නිසා මට වදයක් දැනුණු අතර මම මටම මෙසේ සිතුවෙමි.

"ඇයි එයා එන්නේ නැත්තේ?"

ඔහු මා වෙනුවෙන් සඟවා ගැනීමට මා කළ වරද කුමක්දැයි කවුද දන්නේ.

මේ වගේ මෙනත කියන්න ඕන නැති තව ගොඩක් දේවල් ගැන මම කල්පනා කර කර හිටියා.

මගේ ආදරණීය යේසුස් මා තුළ චලනය විය. ඔහුගේ හදවතට මා තදින් අල්ලාගෙන,

ඔහු මුදු මොළොක් හා දයානුකම්පිත හඬකින් මට මෙසේ කීවේය.

"මගේ දුව, බොහෝ ප්‍රමාදයකින් පසු මම ඔබ වෙත එන්නට පටන් ගතිමි.

මම ඔබෙන් සැඟවී සිටින්නේ මන්දැයි ඔබට තේරුම් ගත හැකිය. මම සැඟවී සිටින්නේ ඔබ තුළ මිස පිටත නොවේ. "

පසුව, සුසුම්ලමින් ඔහු තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය : "අහෝ, ජාතීන් දෙවන මහා පීඩාවට පූදානම් වෙමින් සිටිනි, ඔවුන් කරන දේ බැලීමට මම ඔබ තුළ සැඟවී සිටිමි!

මම ඔවුන්ව අධෛර්යමත් කිරීමට සෑම දෙයක්ම කළා: මම ඔවුන්ට ආලෝකය සහ ස්තූතිය ලබා දුන්නා.

පහුගිය මාස කිහිපය පුරාවට මම ඔයාව වෙනදට වඩා දුක් වින්දා ඒ නිසා, බාධකයක් ලෙස ඔබව හමුවීම,

මගේ ධර්මිෂ්ඨකමට ආලෝකය සහ කරුණාව ඔවුන්ගේ සිත් තුළට වඩා නිදහසේ බැසීමට ඉඩ හැර ඔවුන් මෙම දෙවන පීඩාවට පත්වීමෙන් වළක්වයි.

නමුත් ඒ සියල්ල නිෂ්ඵල විය.

"තවත් සන්ධාන පිහිටුවා ඇත,
ඔවුන් වැඩි වැඩියෙන් අසමගිය, වෛරය, අයුක්තිය සහ,
මේ අනුව පීඩිතයින්ට තම ආරක්ෂාව සඳහා ආයුධ අතට
ගැනීමට බල කෙරෙයි.

පීඩිතයන් සහ ස්වභාවික යුක්තිය පවා ආරක්ෂා කිරීම
සම්බන්ධයෙන්, මට එකඟ විය යුතුය.

තවද, ජයග්‍රහණය කරන ජාතීන් ජයග්‍රහණය කරන්නේ අමුලික
අසාධාරණය රටටා බව ද පැවසිය යුතුය.

ඔවුන් එය තේරුම් ගත යුතුයි
සහ පීඩිතයන්ට වඩාත් පහසුකම් සැලසීම.

ඊට පටහැන්ව, ඔවුන් ඊටත් වඩා නොසැලකිලිමත් ය,

- නින්දාව පමණක් සොයන්න,

- නමුත් විනාශය. මොනතරම් යක්ෂ තක්කඩියෙක්ද!

තවද ඔවුන් සියලු ලේ වැගිරීම් ගැන සැහීමකට පත් නොවේ.
දුෂ්පතූන් කී දෙනෙක් විනාශ වේවිද! පෘථිවිය පිරිසිදු කළ යුතුය.

නගර කිහිපයක් විනාශ වනු ඇත.

මම දෙව්ලොවින් එවන දඩුවම් නිසා මමත් බොහෝ ජීවිත
බිලිගන්නෙමි. එය සිදු වූ විට, මම ඔබ තුළ සැඟවී බලා සිටිමි.

එවිට ඔහු මා තුළ තවත් සැඟවී සිටින බව මට පෙනුනි. ඔහුගේ
වදන් මා තිත්ත මුහුදකට ඇද දැමුවේය.

පස්සේ මම දැක්කා යාඥා කරන අය මාව වට කරගෙන ඉන්නවා.

මා තුළට ඇතුළු වූ මගේ ස්වර්ගීය මව , ජේසුස්
වහන්සේගේ අතින් අල්ලාගෙන මගෙන් පිටතට ඇදගෙන මෙසේ

පවසමි.

“මගේ පුතා, ජනතාව අතරට එන්න. ඔවුන් කිමිදෙන්නට යන ඒ කුණාටු සහිත මුහුද, එම ලේ මුහුද ඔබට නොපෙනේද? ”

නමුත් සේසුස් පිටතට යාමට කැමති වුණේ නැහැ.

මා දෙසට හැරී **ඔහු මෙසේ කීවේය** .

"සියල්ල වඩාත් දයානුකම්පිත ආකාරයකින් සිදුවනු ඇතැයි යාච්ඤා කරන්න".

ඒ නිසා මම ඔහුට යාච්ඤා කරන්න පටන්ගත්තා.

ඊට පස්සේ එයා එයාගේ කන මගේ කනට දාලා

මිනිසුන්ගේ චලනයන් සහ ආයුධවල ගබ්දය මට ඇසීමට එය හේතු විය. ඉන්පසු ඔහු මට පෙන්නුවේ විවිධ ජාතීන්ට අයත් මිනිසුන් එකට එකතු වී සිටින බවයි.

- යුද්ධයට යාමට සූදානම් අය ඊ

- සූදානම් වෙමින් සිටි අය.

ඔහුව මට විරුද්ධව තදින් අල්ලාගෙන මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"සන්සුන් වෙන්න, මගේ ආදරය, සන්සුන් වෙන්න.

මිනිසුන් අතර ඇති මහා ව්‍යාකූලත්වය, මහා පෙරළිය ඔබට නොපෙනේ! සූදානම මෙය නම්, සියල්ල ආරම්භ වන විට එය කෙබඳු වනු ඇත්ද? "

ජේසුස් වහන්සේ මෙසේ වදාළ සේක : "ආහෝ! මගේ දුව, ඔවුන්ට අවශ්‍ය මෙයයි! මිනිසාගේ රැවටීම අත්තයටම පැමිණේ, එකිනෙකාට අවශ්‍ය වන්නේ අනෙකා අගාධයට ඇද දැමීමටයි.

කෙසේ වෙතත්, එතැන් සිට, **විවිධ ජාතීන් එකමුතුව මගේ මහිමයට සේවය කරනු ඇත.**

මම පසුගිය දින කිහිපය ගත කළේ කටුක මුහුදේ

මන්ද ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ මට ඔහුගේ කාරුණික පැමිණීම
බොහෝ දුරට අහිමි කළ බැවිනි. ඔහු තමාව පෙන්වූ විට, ඔහු එය
කළේ මා තුළය,

ඔහුට ඉහළින් රළ නැඟුණු මුහුදක ගිලී ඇත. හුස්ම හිර නොවීමට,
ඔහු තම අතින් රළ විකර්ෂණය කළේය.

අනුකම්පා සහගත බැල්මකින් ඔහු මා දෙස බලා උපකාර ඉල්ලා
සිටියේ මෙවැනි දේ කියමිනි.

“මගේ දුවේ, බලන්න, රළ මාව ගිල්වන්න හදන හැටි!

එවැනි ප්‍රතිවිපාක ඇති කාලය මොනතරම් නරක කාලයක්ද! ”

ඊට පස්සේ එයා මගේ ඇතුළේ තවත් හැංගිලා හිටියා.

ඔහු මේ තත්ත්වයෙන් සිටිනු දැකීම මට කොතරම් වේදනාකාරීද!
මගේ ආත්මය කැඩී ගියේය. ඔහු! ඇයට මගේ මිහිරි ජේසුස්
වහන්සේට සහනයක් ලබා දීමට හැකි වූවා නම් මා ප්‍රාණ
පරිත්‍යාග විඳීමට කොතරම් කැමති වනු ඇද්ද!

අද උදේ මට පෙනුනේ ඔහුට තවත් දරාගත නොහැකි බවයි.

තම බලය පාවිච්චි කරමින්, ඔහු රිදවීමට සහ මරා දැමීමට
සූදානම් වූ ආයුධවලින් පිරුණු මුහුදෙන් ගොඩට පැමිණියේය, එම
දර්ශනයම භීතියට හේතු විය.

ඇය මගේ පපුව මත හිස තබා ගත්තාය

ප්‍රියමනාප ලස්සන වුවත් ඇය සුදුමැලි වූ අතර හොල්මන් වූවාය.

ඔහු මට මෙසේ කීවේය: “මගේ ආදරණීය, මට ඉදිරියට යා
නොහැක.

යුක්තිය ඉටුවන්නේ නම්,

මගේ ආදරය පැතිරීමට සහ එහිම මාවත අනුගමනය කිරීමට
අවශ්‍යයි.

ඒකයි මම මේ භයානක මුහුද අත්හැරියේ

කෙසේ වෙතත්, ජීවිතයේ පාපයන් විසින් ඔවුන්ගේ තරංග සෑදී
ඇත

- මගේ ආදරයට නිදහස ලබා දීමට ඊ

- මගේ හදවතට සහනයක් ලබා දීමට

මගේ කැමැත්තේ දරුවාගේ සමාගම තුළ. ඔබටත් මීට වඩා
දෙයක් කරන්න බැහැ.

ඔබ මගෙන් ඇත් වූ නිසා, බිහිසුණු මුහුදේ ඔබේ මරණ විලාපය
මට ඇසිණි.

ඉතින්, අනෙක් සියල්ලත් නොසලකා හරිමින්, එසේ පැවසීමට,
මම ඔබ වෙත දිව ගියෙමි.

මෙම බරින් මා නිදහස් කර ගැනීමට සහ

අපගේ අන්‍යෝන්‍ය ආදරයෙන් ඔබව ඔසවා තැබීමට, එමඟින්
ඔබට නව ජීවිතයක් ලබා දේ.

එහෙම කියන ගමන් එයා මාව තදින් බදාගෙන ඉඹලා මගේ
උගුරට අත තියලා..

හරියට එයා මට දීපු දුක් කම්කටොලු ගැන මට සහතික වෙන්න
ඕන වුණා වගේ.

පහුගිය දවස්වල නිසා උගුර හිරවෙන තත්වයට පත්වෙලා
තිබුණා. මගේ ජේෂ්ඨ හැමෝගෙම ආදරයක් වූ අතර, ඔහු මට දුන්
හාදු, පහසු සහ වැළඳගැනීම් නැවත ඔහුට ලබා දීමට ඔහුට
අවශ්‍ය විය.

සත්වයන්ගේ පව් මුහුදට එරෙහිව ශක්තිමත් කිරීම සඳහා

ඔහුගේ කැමැත්ත නමැති දැවැන්ත මුහුදට මා ඇතුළු වීමට ඔහුට අවශ්‍ය බව පසුව මට වැටහුණි.

ඔහුව තදින් අල්ලාගෙන මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, ඔබ සමඟ ඔබගේ මනුෂ්‍යත්වය දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සිදු කර ඇති සියලුම ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට මට අවශ්‍යය.

ඔබ අත්කරගත් දේ, මටත් කිරීමට අවශ්‍යයි
එවිට ඔබේ සියලු ක්‍රියාවන් වලදී ඔබ මගේ දේ සොයා ගනු ඇත.

ඔබේ උත්තරීතර කැමැත්ත තුළ, ඔබේ ආත්මය සියලු ජීවීන්ගේ ආත්මයන් හරහා ගමන් කරයි

සත්වයන්ගේ සෑම නපුරු සිතිවිල්ලක් සඳහාම දිව්‍යමය ආකාරයෙන් ස්වර්ගීය පියාණන්ට මහිමය, ගෞරවය සහ වන්දි පිරිනැමීම.

ඔබේ කැමැත්තේ ආලෝකය සහ කරුණාව සමඟ එක් එක් මුද්‍රා තැබීමට ,

ඒ නිසා මටත් අවශ්‍ය වන්නේ ඔබ කළ දේ නැවත කිරීමට පළමු සිට අන්තිම දක්වා ජීවීන්ගේ සෑම සිතුවිල්ලක්ම නැවත ලබා ගැනීමටයි.

ඒ වගේම මේකෙදි මට අපේ ස්වර්ගික අම්මා එක්ක එකතු වෙන්න ඕන .

එය කිසි විටෙකත් පසු නොබසින අතර එය මා ඔබ සමඟ තබා ගනී. මටත් ඔබේ **සාන්තුවරයන් හා එක්වීමට** අවශ්‍යයි .

එවිට ජේසුස් වහන්සේ මා දෙස බලා මුදු මොළොක් බවින් **යුතුව මට මෙසේ වදාළ සේක** .

"මගේ දුව,

මගේ සදාකාලික කැමැත්ත තුළ,

මාගේ සියලු ක්‍රියා සහ මගේ මවගේ සියලු ක්‍රියා සඵලක මෙන්
ඔබට සම්බන්ධ වනු ඇත.

පවතින හෝ පවතිනු ඇති සියලුම ජීවිතයේ ක්‍රියා ඇතුළත් විය.

මෙම කතාසහිත කොටස් දෙකක් ඇත:

යමෙක් ස්වර්ගයට නැඟිටුවනු ලබ, ආදරය, මනීමය, වන්දි ගෙවීම
සහ තෘප්තිය වැනි සත්වයන් ඔහුට ණයගැනී සියල්ල ආපසු ලබා
දීම සඳහා මගේ පියාට භාර දී ඇත.

- අනෙකා ඉතිරිව සිටියේ ජීවිත ආරක්ෂා කිරීමට සහ උදව්
කිරීමට ය.

මගේ සාත්තු වරයන් මගේ කැමැත්ත ඉටු කළ නමුත් ඔවුන් එයට
ඇතුළු වූයේ නැත

මගේ සියලු ජයග්‍රහණවලට සහභාගී වී, පළමු සිට අන්තිම දක්වා
සියලු මිනිසුන් ඔවුන් සමඟ ගෙනාවිත්, ඔවුන් නළුවන්,
ප්‍රේක්ෂකයින් සහ දෙවඳෙයන් බවට පත් කරන්න.

යමෙක් මගේ කැමැත්ත ඉටු කරන්නේ නම්,

මගේ සදාකාලික කැමැත්ත කරන සියල්ල නැවත කිරීමට
කෙනෙකුට නොහැකි ය. එවිට එය සත්වයා තුළට බැස යන්නේ
එය අඩංගු විය හැකි තාක් දුරට සීමිත ආකාරයකින් පමණි.

ඒ වෙනුවට මගේ කැමැත්තට ඇතුල් වන ඇය

- එහි සදාකාලික වර්ධනයට සහභාගී වේ.

-ඇයගේ ක්‍රියාවන් මගේ සහ මගේ මවගේ ක්‍රියාවන්ට ගැලපේ.

මගේ කැමැත්ත බලන්න:

මහපොළොවේ කරන ලද සියලුම ක්‍රියාවන් ආවරණය කරමින් මා සමඟ එක් වූ (මගේ මව හැර) ජීවියෙකු විසින් කරන ලද තනි ක්‍රියාවක් ලෙසද ඔබ එය දකින්නේ?

බලන්න, ඔබට කිසිවක් සොයාගත නොහැක

ඒ කියන්නේ කවුරුවත් මගේ කැමැත්තට ඇතුළු වෙලා නැහැ.

ඒක මගේ පුංචි දුව වෙනුවෙන් වෙන් කරලා තිබුණා

- මගේ සදාකාලික කැමැත්තේ දොරටු විවෘත කිරීමට

- ඔහුගේ ක්‍රියාවන් මගේ සහ මගේ මවගේ ක්‍රියාවන් සමඟ ඒකාබද්ධ කිරීමට

-එසේම අපි සත්ත්වයන්ගේ යහපත සඳහා මහරජාණෝ ඉදිරියෙහි අපගේ සියලු ක්‍රියාවන් තුන් ගුණයකින් වැඩි කරමු.

දැන් දොරවල් විවෘතව තිබියදී,

- වෙනත් ජීවීන්ට එයට ඇතුළු විය හැකිය,

- ඔබට එතරම් විශාල වත්කමක් ඇති තාක් කල්.

ජේසුස් වහන්සේගේ සමාගම තුළ,

- මම ඔහුගේ කැමැත්තෙන් දිගටම ගමන් කළා

- ඔහු කළ සෑම දෙයක්ම කරයි.

එවිට අපි පෘථිවිය දෙස බැලුවෙමු:

- අපි එහි දුටු පිළිකුල් සහගත දේවල්;

- යුද්ධයට සූදානම් වීම නිසා අපි කොතරම් භීතියට පත් වුණාද!

වෙව්ලමින් මම නැවතත් මගේ ශරීරයට පැමිණියෙමි.

ජේසුස් වහන්සේ මද වේලාවකට පසු ආපසු හැරී ගිය සේක
ඔහුගේ අතිශුද්ධ වූ කැමැත්ත ගැන ඔහු දිගටම මා සමඟ කතා
කරමින් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ දුව,

ස්වර්ගයේ මගේ කැමැත්ත පියාගේ, පුත්‍රයාගේ සහ
ශුද්ධාත්මයාණන්ගේ කැමැත්තයි. ඇය ඒ.

පුද්ගලයන් තිදෙනා එකිනෙකට වෙනස් වුවද, ඔවුන්ගේ කැමැත්ත
එකකි. අප තුළ ක්‍රියාත්මක වන්නේ එක කැමැත්තක් පමණක්
බැවින්,

එය ආදරය, බලය, අලංකාරය යනාදිය තුළ අපගේ සතුව හා
සමානාත්මතාවය සාදයි.

එක් දිව්‍ය කැමැත්තක් වෙනුවට තිදෙනෙක් සිටියේ නම්,

අපිට සතුව වෙන් වෙන් බැහැ, අනිත් අයට සතුව කරන්න. නවද,
බලය, ප්‍රඥාව සහ ශුද්ධකම යනාදී වශයෙන් අප අසමාන වනු
ඇත.

අපගේ එකම කැමැත්ත අපගේ එකම යහපතයි , එයින් සතුවේ
මුහුදු ගලා යයි.

දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ අපගේ ක්‍රියාවේ එකමුතුකමේ ප්‍රතිඵලය වන
මහා වටිනාකම දැකීමෙන්,

අපගේ කැමැත්ත ද එක්සත්ව ක්‍රියා කිරීමට අවශ්‍යයි

පෘථිවියේ වෙනස් පුද්ගලයන් තිදෙනෙකු තුළ: මව, පුතා සහ
මනාලිය.

මෙම පුද්ගලයන් තිදෙනාගෙන් අනෙකුත් සන්නේෂයේ මුහුද ගලා බසිනු ඇත, සියලු සංචාරකයින්ට ඉමහත් යහපතක් ගෙන එයි.

පුද්ගලයාට පත් වූ මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, මව, පුතා සහ මනාලිය කවුද,

මිහිසට ත්‍රිත්වයක් වන සහ ඔබේ කැමැත්ත එකම එක වන සන්නේෂවත් තිදෙනාද? "

ඔහු පිළිතුරු දුන්නේ : "ඔබට තේරෙන්නේ නැද්ද?

මෙම පුද්ගලයින්ගෙන් දෙදෙනෙකු දැනටමත් මෙම ගෞරවය ලබාගෙන ඇත: **මගේ මව සහ මම** ,

සදාකාලික වචනය වන මම, සදාකාලික පියාගේ පුත්‍රයා සහ ස්වර්ගීය මවගේ පුත්‍රයාය.

ඇගේ කුසේ සිටින මගේ අවතාරය නිසා, මම සැබවින්ම ඇගේ පුත්‍රයා වෙමි.

- මනාලිය මගේ කැමැත්තේ දරුවා.

මම ඉන්නේ මධ්‍යයේ, මගේ අම්මා මගේ දකුණු පැත්තේ, මනාලිය මගේ වම් පැත්තේ. මගේ කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වන විට, එය දකුණට සහ වමට දෝංකාර දෙමින් එක් කැමැත්තක් සාදයි.

බොහෝම ස්තූතියි මම ඔබ තුළට වැගිරෙව්වා. මම ඔබට මගේ කැමැත්තේ දොරටු විවෘත කළෙමි,

රහස් සහ අරුමපුද්ගල දේ හෙළිදරව් කිරීම ඊ

මගේ කැමැත්තේ දෝංකාරය ඔබ වෙත ළඟා වන පරිදි ඔබට බොහෝ මාර්ග විවෘත කරමි.

ඔබේ කැමැත්ත නැති වී, ඔබ ජීවත් විය යුත්තේ මගේ තුළ පමණි. ඔබට සතුවක් නැද්ද? "

මම පිළිතුරු දුන්නා:

"ස්තූතියි, ජේසුනි, කරුණාකර මට සැමවිටම ඔබගේ කැමැත්ත අනුගමනය කිරීමට ඉඩ දෙන්න".

මගේ මිහිරි ජේසු නැති නිසා මට මැරුණා වගේ දැනුණා. එය මා තුළට ගමන් කළහොත්,

ඔහු මේ භයානක සත්ව පාප මුහුදේ පෙනී සිටියේය. නවත් ඉවසාගත නොහැකිව මම මහ හඬින් කෙදිරුවෙමි. කම්පනයට පත් වූ ජේසුස් වහන්සේ මේ මුහුදෙන් පිටතට පැමිණ, මා තදින් අල්ලාගෙන , ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව, මොකක්ද අවුල?

මට ඔබේ විලාප ඇසුණා.

මම ඔබේ පිහිටට එන්නට සියල්ල පසෙකින් තැබුවෙමි.

ඉවසන්න .

ප්‍රේමය අපව පෝෂණය කළත් අපව මරණයෙන් වළක්වන නමුත් ඔබත් මමත් මිය යන්නේ පව් මුහුදේ ගිලෙන මනුෂ්‍යත්වයේ යහපත උදෙසා ය .

ඔහු එසේ කියන විට එය මේ මුහුදේ රළ පහරක් සේ ඇසිණි අපි දෙන්නාම යටපත් කළා. මේ දුක කොහොම විස්තර කරන්නද! මේ රළ තුළ යුද්ධයට සූදානම් වන ආකාරය දුටු මම යේසුස්ට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, මේ දෙවන යුද්ධය කොපමණ කාලයක් පවතිනු ඇත්දැයි කවුද දන්නේ? පළමු යුද්ධය එතරම් කාලයක් පැවතුනේ නම්,

ඊටත් වඩා විනාශකාරී බවක් පෙනෙන දෙවැන්න ගැන කුමක් කිව හැකිද?

කතස්සල්ලට පත් වූ යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා .

"එය නිසැකවම වඩාත් විනාශකාරී වනු ඇත, නමුත් එය එතරම් දිගු නොවනු ඇත, මන්ද මම ස්වර්ගයෙන් දඩුවම් එවන්නෙමි , එය පෘථිවියේ සිට කෙටි කරයි.

එබැවින් අපි යාවිඤා කරමු. ඔබ සම්බන්ධයෙන් ගත් කල, කිසි විටෙකත් මගේ කැමැත්ත අත් නොහරින්න. "

මම සතුටු වුණා.

ඉතා ඉක්මනින් මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ දර්ශනය වී මට මෙසේ කීවේය .

"දෙවර්ගය, මගේ දුව!

විශ්වාසවන්තව හා සැමවිටම අවධානයෙන් සිටින්න,

විශ්වාසවන්තභාවය සහ අවධානය නිසා

ආත්මය ස්ථාවර කරන්න e

- ඇයට පරිපූර්ණ සාමය සහ පාලනය ලබා දෙන්න, එවිට ඇයට අවශ්‍ය දේ ලබා ගන්න.

මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන පුද්ගලයා සුර්යයා වැනි ය

-එය කිසිදා වෙනස් නොවන ඊ

- ආලෝකය සහ තාපය නිෂ්පාදනය කිරීමේදී නියතව පවතී. අද එකක් හෙට තව එකක් කරන්නේ නැහැ.

ඔහු තම මෙහෙවරට සැමවිටම විශ්වාසවන්නයි.

එහි ක්‍රියාව එකක් වුවද,

මෙය පෘථිවිය සඳහා අසංඛ්‍යාත ප්‍රතිලාභ ප්‍රමාණයක් බවට

පරිවර්තනය කරයි:

- ඔහු විවෘත නොවන මලක් සොයා ගන්නේ නම්, ඔහු එය විවෘත කර වර්ණ හා සුවඳ විලවුන් ලබා දෙයි;
- එය නොමේරූ පලතුරක් සොයා ගන්නේ නම්, එය ඉදෙමින් මෘදු කරයි;
- ඔහු හරිත කෙත්වතු සොයා ගන්නේ නම්, ඔහු ඒවා රත්රන් වෙත ආපසු ලබා දෙයි;
- එය දූෂිත වාතය සොයා ගන්නේ නම්, එය එහි ආලෝකය සිප ගනිමින් එය පිරිසිදු කරයි.

කෙටියෙන් කිවහොත්, සූර්යයා එහි පැවැත්මට අවශ්‍ය සියල්ල ලබා දෙයි,

එවිට දෙවියන් වහන්සේ ඇය වෙනුවෙන් නිර්මාණය කර ඇති දේ ඇයට නිපදවිය හැකිය.

ඔහුගේ විශ්වාසවන්තභාවය සහ ස්ථාවරත්වය සඳහා,

සූර්යයා සියලු මවන ලද දේ මත දිවිය කැමැත්ත ඉටු කරයි.

ඔහ්! ඔහුගේ ආලෝකය යැවීමට ඔහු සැමවිටම විශ්වාසවන්තව නොසිටියේ නම්, පෘථිවියේ කුමන ව්‍යාකූලත්වයක් ඇති වේවිද!

මිනිසා තම කෙත්වතු සහ භෝග කළමනාකරණය කරන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නේ ය.

ඔහු මෙසේ කියනු ඇත: "සූර්යයා මට එහි ආලෝකය සහ තාපය ලබා නොදෙන්නේ නම්,

අස්වැන්න කවදාද, පලතුරු ඉදෙන්නේ කවදාදැයි මම නොදනිමි.

ඒ නිසා එය මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන විශ්වාසවන්ත හා අවධානයෙන් සිටින ආත්මය සඳහා වේ. එහි ක්‍රියාව එකකි,

නමුත් එහි බලපෑම් අපමණ ය.

ඊට පටහැන්ව, ආත්මය චංචල සහ අවධානය වෙනතකට යොමු කරන්නේ නම්,

එය නිපදවන්නේ කුමක් දැයි ඔබට හෝ මට අනාවැකි කිව නොහැක."

මම මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේගේ ආදරණීය කැමැත්තට සම්පූර්ණයෙන්ම අත්හැර දමා කුරුසියේ ඇණ ගැසීම ඉදිරිපිට මගේ සුපුරුදු නමස්කාරය සිදු කළෙමි.

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව, **ඉක්මන් කරන්න** .

මගේ කැමැත්ත ඇතුළත් කරන්න e

මගේ සහ මගේ මවගේ ක්‍රියාවන් සමඟ ඔබේ ක්‍රියාවන් ඒකාබද්ධ කිරීමට හැකි වන පරිදි මගේ මනුෂ්‍යත්වය උත්තරීතර කැමැත්තෙන් කළ සෑම දෙයක්ම කරන්න .

එය එසේ නියම කරන ලදී

- වෙනත් කිසිම ජීවියෙක් (මරියා හැර) සදාකාලික කැමැත්තට ඇතුළු වී අපගේ ක්‍රියාවන් තුන් ගුණයකින් වැඩි කරන්නේ නම්,

- උත්තරීතර කැමැත්ත පෘථිවියේ පහළ නොවනු ඇත

මිනිස් පරම්පරාවන් හරහා ගමන් කරන්න. ඔහුට අවශ්‍ය ත්‍රිත්ව ක්‍රියා පිරිවරක් තමා හෙළි කිරීමට ය.

ඒ නිසා ඉක්මන් කරන්න."

ජේසු නිශ්ශබ්දව සිටි අතර සදාකාලික කැමැත්තට මා දියත් වූ

බවක් මට දැනුණි.

මට වෙච්ච දේ විස්තර කරන්න මම දන්නෙ නෑ..

මම ජේසුස් වහන්සේගේ ක්‍රියාවලට සම්බන්ධ වී මගේ දේ එකතු කළා මිස.

පසුව, **යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා** .

"මගේ දුවේ, කී දෙනෙක් ඉන්නවාද?

මගේ මනුෂ්‍යත්වය සදාකාලික කැමැත්තෙන් කළ දේවල්!

මිදීම පරිපූර්ණ හා සම්පූර්ණ වීමට නම්, මගේ මනුෂ්‍යත්වය සදාකාලික කැමැත්ත තුළ ක්‍රියාත්මක වීමට සිදු විය.

මගේ ක්‍රියා ඇය තුළ සිදු නොකළේ නම්, ඒවා සීමා වී අවසන් වීමට ඉඩ තිබුණි. කෙසේ වෙතත්, සදාකාලික කැමැත්ත තුළ,

ඒවා අසීමිත සහ අසීමිත විය

ඔවුන් පළමු මිනිසාගේ සිට අවසාන මිනිසා දක්වා මුළු මිනිස් පවුලම වැළඳ ගත්හ .

මම සියලු ආකාරයේ දුක් වේදනා මා තුළ අවශෝෂණය කර ඇත්තෙමි. සියලුම ජීවීන් මගේ කුරැසිය සිදුවා.

එය මෙතරම් විශාල වූ ආකාරය මෙන්:

- සියලු සියවස්වල දිග e
- සියලු මිනිස් පරම්පරාවල පළල.

යුදෙව්වන් මාව කුරැසියේ ඇණ ගැසුවේ කල්වාරි කුඩා කුරැසිය පමණක් නොවේ. මෙය මහා කුරැසියේ රූපයක් පමණි

- උත්තරීතර කැමැත්ත මා කුරැසියේ ඇණ ගැසුවේය.

සියලුම ජීවීන් මගේ කුරුසිය සෑදුවා.

ඔහු මාව මේ කුරුසිය මත දිගු කර කුරුසියේ ඇණ ගැසුවද, මගේ කුරුසිය පිහිටුවීමට දිව්‍ය කැමැත්ත පමණක් නොවීය. නමුත් ඇයට එහි කොටස්කරුවන් සියලු දෙනාම උදව් කළා.

මේ සඳහා මට මෙම කුරුසිය සඳහා සදාකාලික අවකාශය අවශ්‍ය විය. පෘථිවියේ විශාලත්වය එය පාලනය කිරීමට ප්රමාණවත් නොවනු ඇත.

ඔහ්! ඔවුන් ඉගෙන ගන්නා විට ජීවීන් මට ආදරය කරන්නේ කෙසේද?

- මගේ මනුෂ්‍යත්වය දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔවුන් වෙනුවෙන් කළ දේ
- ඔවුන්ගේ ආදරය වෙනුවෙන් මම කොතරම් දුක් වින්දාද!

මගේ කුරුසිය ලිවලින් සාදා නොතිබුණි . නැත, එය ආත්මයන්ගෙන් සෑදී ඇත.

දිව්‍ය කැමැත්ත මා තැබූ කුරුසිය තුළ ඔවුන් වෙච්ඡෙනු මට දැනුනි.
මම කාවචන් ප්‍රතික්ෂේප කරලා නැහැ.
මම හැමෝටම තැන දුන්නා

මේ ක්රමයෙන්,

මට වැනිරීමට සිදු විය

- එතරම් භයානක ආකාරයකින් සහ
- එවැනි වේදනාකාරී වේදනාවක් සමඟ

සංසන්දනය කිරීමේදී, මගේ ආශාවේ වේදනාව කුඩා බව පෙනේ.

ඉතින් ඉක්මන් කරන්න,

මගේ කැමැත්තට හෙළි කළ හැකි බව

මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ සදාකාලික කැමැත්ත සාක්ෂාත් කර ගත් සියල්ල.

මෙම දැනුම ජීවිත් තුළ මෙතරම් ආදරයක් උපදවනු ඇත, ඔවුන් එයට යටත් වන අතර එය ඔවුන් තුළ රජ වීමට ඉඩ සලසයි. "

එසේ කියමින්, ඔහු කෙතරම් මුදු මොළොක් බව සහ බොහෝ ආදරය පෙන්නුමක්, පුද්ගලයාට පත් වූ මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, ඔබ ඔබේ කැමැත්ත ගැන කතා කරන විට ඔබ මෙතරම් ආදරය පෙන්නන්නේ ඇයි? මේ උතුම් ආදරය සඳහා ඔබට අත් අයව නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය බව මට පෙනේ .

වෙන දේවල් ගැන කතා කරනකොට ඇයි මේ ආදරේ වැඩිකම පෙන්නන්නේ නැත්තේ? "

යේසුස් නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ දුවේ, ඒ ඇයි කියලා ඔයාට දැනගන්න ඕනද?"

එය ජීවිත්ට හෙළි කිරීමට මගේ කැමැත්ත ගැන කතා කරන විට,

මගේ දිව්‍යත්වය ඔබට පුරවා අත් අයව මගෙන් නිර්මාණය කිරීමට මම කැමැත්තෙමි. මගේ ආදරය අත්තයටම දිගහැරෙන්නේ මේ අරමුණ වෙනුවෙනි.

මම මා වැනි ජීවිත්ට ආදරෙයි.

මෙන්න මන්ද,

- මම මගේ කැමැත්ත ගැන කතා කරන විට,

- මගේ ආදරය එහි සීමාවන් ඉක්මවා යන බව පෙනේ
ජීවිතයේ හදවත් තුළ මගේ කැමැත්තේ පදනම සැකසීමට. වෙන
දේවල් ගැන කතා කරනකොට මගේ ගුණ තමයි මම ඇති
කරන්නේ.

එවිට මම සත්වයාට ආදරය කරමි

**ඔහුගේ මැවුම්කරු, ඔහුගේ පියා, ඔහුගේ මිදුම්කරු,
ඔහුගේ ස්වාමියා, ඔහුගේ වෛද්‍යවරයා , ආදිය.**

**එය මට අත් අයව මවා ගැනීමට අවශ්‍ය වූ විට මෙන් ආදරයේ
උද්දීපනය නොවේ. ”**

මගේ තත්වය මහා මායාවක් විය හැකි නිසා මම ඉතා කණගාටු
වුණා.

මෙම සිතුවිල්ල මට දැඩි ලෙස වද දුන් අතර වඩාත්ම නපුරු
මිනිසුන්ට සහ තරක අයට වඩා තරක යැයි මට හැඟුණි.

මගේ ආත්මයට වඩා විකෘති ආත්මයක් මෙනෙක් පැවතුනි!

මට වඩාත්ම ශෝකයට පත් වූයේ, මම මගේ පාපය
පාපොච්චාරණය කළත්, මේ සඳහා මම මගේ ජීවිතය දීමට
තිබුණත්, මෙම විමර්ක තත්වයෙන් මිදීමට නොහැකි වීමයි.

මේ සඳහා, මම ජේසුස් වහන්සේගේ අසීමිත යහපත්කම සහ
දයාව දැඩි ලෙස ඉල්ලා සිටියෙමි, එය සියල්ලටම වඩා තරකම
ආත්මයයි.

කුණාටුවෙන් පසු, මගේ ආදරණීය යේසුස් මට දර්ශනය වූ අතර
මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරණීය ජේසුනි, මේවා මොනතරම් තරක සිතුවිලිද!

අහෝ! මට මෙතරම් විකෘති වීමට ඉඩ නොදෙන්න!
ඒ වෙනුවට මට මැරෙන්න දෙන්න
කැනම, රැවටිල්ලෙන් ඔබව අමනාප කිරීමට මට ඉඩ දෙනවාට
වඩා.

එය මා භීතියට පත් කරයි, එය මා තලා දමයි, එය මා විනාශ
කරයි,
ඔබේ මිහිරි දැනීම් මා ඉරා දමන්න
මාව හැමෝගෙම පාද යට තබයි, අපරාදේ පවා.

මගේ ජේෂ්ඨ, ඔබ මට ගොඩක් ආදරෙයි කියලා මට කියනවා.
කෙසේ වෙතත්, මගේ ආත්මය ඔබෙන් ඉරා දැමීමට ඉඩ දෙන්න.
ඔබේ හදවත මගේ වේදනාවට ඔරොත්තු දෙන්නේ කෙසේද? "

ඔහු මෙසේ පිළිතුරු දුන්නේය .
"මගේ දුව, ධෛර්යය, බලාපොරොත්තු සුන් නොකරන්න.
සියල්ලන්ට වඩා ඉහළින් නැඟිය යුතු තැනැත්තා සියල්ලන්ට වඩා
පහත් විය යුතුය.

**සියල්ලන්ටම වඩා නිහතමානී වූ සියල්ලන්ගේම රැජින වන මගේ
මව ගැන එය කියනු ලැබේ .**

ඔහුගේ මැවුම්කරු සහ ඔහු මැවිල්ලක් වූ දෙවියන් වහන්සේ ගැන
ඔහුට තිබූ දැනුමෙන්,
ඔහු නිහතමානී විය,
- ඔහුගේ නිහතමානීකමේ තරමට,
අපි එය වෙනත් ඕනෑම ජීවියෙකුට වඩා ඉහළට ඔසවා ඇත්තෙමු.

එය ඔබට මේ වගේ විය යුතුය:

සියල්ලටම වඩා, මගේ කැමැත්තේ දරුවා ඇති දැඩි කිරීමට

- සහ මගේ කැමැත්තෙන් ඇයට පළමු ස්ථානය ලබා දීමට,
මට ඔහුට ගැඹුරින්, සියල්ලන්ට වඩා පහත් ලෙස නින්දා කළ
යුතුය.

එය වඩාත් නිහතමානී වනු ඇත,

වැඩි වැඩියෙන් එය ඉහළට ඔසවා දිවිය කැමැත්ත තුළ එහි
ස්ථානය ගත හැකිය.

ඔහ්! ජීවියෙකු දුටු විට මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද?

- සියල්ලටම වඩා උසස් කළ යුතු,
- ඔවුන් සියල්ලන්ටම වඩා පහත් වන්න!

මම දුවනවා, මම ඔබ වෙත පියාසර කරනවා

- ඔබව මගේ අතට ගැනීමට සහ
- මගේ කැමැත්ත තුළ ඔබේ සීමාවන් පුළුල් කිරීමට.

එසේම, *මම ඔබේ යහපත සඳහා සියල්ල බැහැර කරමි*
ඔබ ගැන මගේ ආදරණීය බලාපොරොත්තු ඉටු කිරීම සඳහා.

කෙසේ වෙතත්, අපි මේ ගැන සිතමින් කාලය නාස්ති කරනවාට
මම කැමති නැත. මම ඔබව මගේ අතට ගත් විට, සියල්ල
පසෙකට දමා මගේ කැමැත්ත අනුගමනය කරන්න .

මගේ මිහිරි ජේසුගෙන් වෙන් වූ නිසා මම මැරෙනවා වගේ
දැනුණා.

ඔහු ආවා නම්, එය ෆ්ලෑෂ් කිරීමට කාලයයි. මට තවදුරටත් මේ සියල්ල විදදරාගැනීමට නොහැකි වූ නිසා, ජේෂු දයානුකම්පාවෙන් මා තුළ ඉදිරියට ගියේය.

ඔහුව දුටු විගස මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, මොනතරම් දුක් වේදනාද! ඔබ නොමැතිව මම මිය යන බව පෙනේ, නමුත් මම සැබවින්ම මිය නොයන මරණයකින්, එය මරණයට වඩා වේදනාකාරී ය.

මා තනිව සිටීමත්, මේ මරණාසන්න තත්ත්වය තුළ එය ඔබගේ අරමුණ වෙනුවෙන් දිගටම පැවතීමත් ඔබේ හදවතේ ඇති යහපත්කම කෙසේ දරාගත හැකිදැයි මම නොදනිමි."

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව, හදවත නැති කරගන්න එපා!

මේ වේදනාව විඳින්නේ ඔබ පමණක් නොවේ.

- මම ඔබට පෙර එය අත්විඳ ඇති නිසා,

- ඒ වගේම මගේ ආදරණීය අම්මා.

ඔහු! මගේ වේදනාව ඔබට වඩා දරුණු විය!

මගේ කෙදිරිගාන මනුෂ්‍යත්වය කොපමණ වාරයක් තනිව දැනී ඇත්ද

- ඇය ඔහුගෙන් වෙන් කළ නොහැකි වුවද, මගේ දේවත්වය ඇයව අත්හැර ගියාක් මෙන්!

මෙයට හේතුව විය

මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ නැතත් සාදන්න

- වන්දි ගෙවීම සඳහා ඊ

- දුක් වේදනා සඳහා,

මගේ දේවත්වයට නොහැකි විය.

ඔහ්! මේ පාළු වීම මට කොතරම් කටුක ලෙස දැනුණාද! කෙසේ වෙතත්, එය අවශ්‍ය විය.

මගේ දේවත්වය මැවීමේ කාර්යය දියත් කළ විට, ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

ඔහු දියත් කළේය

සියලු මහිමය,

වාසි සහ

සෑම සත්වයෙකුටම හිමි විය යුතු සතුට,

මේ ජීවිතයේ පමණක් නොව, ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ.

නැතිවූ ආත්මයන් සඳහා වන කෝටාව පරිත්‍යාග කිරීමට කිසිවෙකු නොමැති බැවින් එය අත්හිටුවා ඇත.

ඇයි මට එහෙම වුණේ

මා තුළ ඇති සියල්ල සම්පූර්ණ කර අවශෝෂණය කර ගන්න, අපාගත වූවන් නිරයේ අත්විඳින පාළුවීම මම විඳිමි.

ඔහ්! මේ විඳීම මට කොතරම් වේදනාකාරීද! එය අනුකම්පා විරහිත මරණයකි.

කෙසේ වෙතත්, මේ සියල්ල අවශ්‍ය විය.

මැවීමේදී අපෙන් පිට වූ සියල්ල (මහිමය, ආශීර්වාද, සතුට, ...) මා තුළ අවශෝෂණය කර ගැනීමට මට සිදු වූ බැවින්

ඉන් ප්‍රතිලාභ ලබන අයගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා එය බැහැර කිරීමට,

මට අවශෝෂණය කිරීමට සිදු විය

සියලු දුක් වේදනා සහ
මගේ දිව්‍යත්වයේ ප්‍රතිවෘත්තිය එක.

දැන් මැවීමේ සියලු ප්‍රතිලාභ මා තුළට අවශෝෂණය වී ඇති
අතර, සියලු ප්‍රතිලාභ ලැබෙන ප්‍රධානියා මම බැවින් .
සියලු පරම්පරාවල පැවත එන ,

මම සොයන්නේ මට සමාන ආත්මයන් ය

- ඔවුන්ගේ දුක් වේදනා වලින් සහ
- ඔවුන් සහභාගී කරවීමට ඔවුන්ගේ වැඩ වලින්
- මහත් තේජසින් සහ
- සතුට

මගේ මනුෂ්‍යත්වය ගෙනෙන දේ.

ඔවුන් සියලු ආත්මයන් නොවන බැවින්

- මෙයින් ප්‍රයෝජන ගැනීමට කැමති අය සහ

ඔවුන්ගෙන් සහ පෘථිවියේ දේවල්වලින් හිස් වූ ඒවා මම සොයමි

- මට සම්ප විය හැකි සහ
- මගේ පැවැත්ම අහිමි වීමේ දුක් වේදනා ඇති කළ හැකිය.

මෙම පාඨවට ලක්වන ආත්මය මහිමය ලබා ගැනීමට පැමිණෙනු
ඇත

- මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ අර්ථය සහ
- අන් අය විසින් ප්රතික්ෂේප කරනු ලැබේ.

හැමදාම වාගේ මා ඔබ ළඟ නොසිටියා නම්, ඔබ මා
හඳුනන්නේවත්, ආදරය කරන්නේවත් නැත, එවිට ඔබට මේ
පාඨවේ වේදනාව අත්විඳීමට නොහැකි වනු ඇත.

එය ඔබට කළ නොහැකි දෙයක් නිසා.

මේ දුක් විඳීමට ඔබට පදනමක් නැති වන්නට ඇත.

ඔහ්! මගෙන් වෙන් වී මිය ගිය ආත්ම කියක් තිබේද!

මේ ආත්ම තෘප්තිමත් භාවයක් හෝ වෙනත් ආසාවක් නැති වුණොත් දුකයි.

කෙසේ වෙතත්, මට අහිමි වීම සම්බන්ධයෙන්,

- පසුතැවිල්ලේ ඉඟියක් දැනෙන්න එපා e
- ඔවුන් අපට සිතන්නේවත් නැත.

එබැවින් ඔබේ දුක්විඳීම ස්ථිර ලකුණක් බැවින් ඔබට සැනසීමක් විය යුතුය

- මම ඔබ වෙත පැමිණි බව,
- ඔබ දන්නා බව සහ
- ඔබේ යේසුස් ඔබට ලබා දීමට කැමති බව

අත් අය ප්‍රතික්ෂේප කරන මහිමය, ආශීර්වාද සහ සතුව "

මම සියල්ල එස්එස් වෙත භාර දුන්නෙමි. මගේ මිහිරි ජේසුගේ කැමැත්ත.ඔහු නොපැමිණීම ගැන මහත් හද කම්පාවක් දැනුණු මම මා තුළ මෙසේ සිතුවෙමි.

"ඔහු දැන් මා හැර ගියහොත් ඔහුගේ සදාකාලික කැමැත්ත ඔහු මට කීවේ ඇයි?

ඇත්ත වශයෙන්ම, ඔහුගේ වචන මගේ හදවත සිදුරු කර එය ඉරා දැමීය.

මම ඉල්ලා අස් වී මේ උග්‍ර තුවාල මෙන්ම ඒවා වැළඳ ගන්නද

ඔහු මට සිදුරු කරන විට, මට සියල්ල අවසන් වී ඇති බව මට පැහැදිලි හැඟීමක් ඇත. "මම මේ සිතුවිලි වලට විතෝද වන විට, මගේ මිහිරි ජේසු මා තුළ වලනය විය.

මගේ බෙල්ල වටේ දැන් යවා ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුවේ, මගේ දුවේ, බය වෙන්න එපා. ඔබ සහ මා අතර කිසිවක් අවසන් වී නැත. ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ සැමදා "ඔබේ ජේසු" වේ.

මගේ ආත්මය තුළ මා වඩාත් නදින් බැඳී ඇත්තේ මගේ කැමැත්ත නැතිවීමයි .

මම කොහොමද ඔයාව අනහරින්?

මගේ කැමැත්ත බොහෝමයක් ඔබට පැවසීමෙන්, මම ඔබ සහ මා අතර නොබිඳිය හැකි බැඳීම් රාශියක් ඇති කර ගත්තෙමි.

මගේ සදාකාලික කැමැත්ත මා ඔබට ආමන්ත්‍රණය කරන සෑම වචනයක් සමඟම ඔබේ කුඩා කැමැත්තට සම්බන්ධ කරයි.

මිනිසා මැවීමේදී අපගේ අභිප්‍රාය වූයේ එය බව ඔබ දැනගත යුතුය.

- ඔහු අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වේවා

- මෙසේ අපගේ දේ ලබාගෙන අපගේ ආදායමෙන් බැහැරව ජීවත් වන,

මිනිස් ක්‍රියාවන් බොහෝ දිව්‍ය ක්‍රියා බවට පරිවර්තනය කිරීම.

නමුත් මිනිසාට අවශ්‍ය වූයේ තම අභිමතය පරිදි, තමාගේම මාර්ගයෙන් සහ,

ඒ මොහොතේ සිට ඔහු තම සැබෑ නිජබිමෙන් සහ එයින් ලැබෙන සියලු ප්‍රතිලාභවලින් පිටුවහල් කරන ලදී.

එබැවින් මගේ අනිමහත් ප්‍රතිලාභ උරුමක්කාරයන් නොමැතිව
පැවතුනි, කිසිවෙකු ඒවායින් ප්‍රයෝජන ගත්තේ නැත.

එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්, මගේ මනුෂ්‍යත්වය මිනිසාගේ නැත
ගෙන සදාකාලික කැමැත්තේ සෑම මොහොතකම ජීවත් වෙමින්
මේ සියලු ප්‍රතිලාභ ලබාගෙන ඇත.

එහි උපතේදීත්, වැඩෙන විටත්, ශ්‍රමයේදීත්, මරණයේදීත් මගේ
මනුෂ්‍යත්වය සෑමදා බැඳී පවතී.

උත්තරීතර කැමැත්තේ සදාකාලික සිපගැනීම් වලට.

මෙසේ අකෘතඥයන් විසින් ජර්නික්ෂේප කරන ලද සියලු
ජර්නිලාභ ඔහු සතු විය.

මගේ දුව, මගේ අසීමිත ප්‍රඥාව ඔබට මගේ කැමැත්ත ගැන ඕනෑ
තරම් කතා කළා.

- ඔබව දැනුවත් කිරීමට පමණක් නොවේ,
- නමුත් ඔබව එහි ජීවත් කරවීමට සහ
- එහි ප්‍රතිලාභ ඔබ සතු කර ගැනීමට.

මගේ මනුෂ්‍යත්වය සෑම දෙයක්ම ඉටු කර ඇති අතර ඇය
වෙනුවෙන් පමණක් නොව ඇගේ සියලුම සහෝදරයන් සඳහාද
සියල්ල හිමි කර ගෙන ඇත.

මම සියවස් ගණනාවක් බලා සිටිමි, පරම්පරා ගණනාවක් ගත වී
ඇත, මම නැවත බලා සිටිමි, නමුත් මිනිසා මා වෙත ආපසු යා
යුතුය

එය එන මගේ කැමැත්තේ පියාපත් මත.

පැමිණෙන පළමු පුද්ගලයා වන්න! මගේ වචන ඔබව පොළඹවයි

මේ දේවල් සන්තකයට ගන්න e

මගේ කැමැත්තට ඔබව වෙන් කළ නොහැකි ලෙස බැඳ තබන
දම්වැල් සෑදීමට ».

මම මගේ ස්වර්ගීය මවගේ දුක් වේදනා ගැන සිතුවෙමි. මා තුළ
චලනය වෙමින්, මගේ මිහිරි ජේෂ් මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව,

මම වේදනා රජ වෙමි.

මනුෂ්‍යයා සහ දෙවියන් වහන්සේ එකට සිටීම නිසා, දුක් විඳීමට
පවා සෑම දෙයකටම වඩා ප්‍රමුඛත්වය ලබා ගැනීමට සෑම දෙයක්ම
මා තුළම කේන්ද්‍රගත කිරීමට මට සිදු විය.

මගේ මවගේ දුක් වේදනා මගේ ප්‍රතිරාවය විය. ඉතින් එයා මගේ
හැම දුකකටම හවුල් වුණා.

ඇගේ දුක් වේදනා සෑම ප්‍රතිරාවයක් සමඟම තමා මිය යන බවක්
ඇයට දැනුණද ආදරය ඇයව නඬන්නා කර ඇයව ජීවත් කළේය.

ඇය වේදනා රැජින වන්නේ එලෙසයි.

ඔහු එසේ පවසන විට, මම මගේ ස්වර්ගීක මව ජේෂ්ස්
වහන්සේට පෙර දුටුවෙමි.

දුක් වේදනා සහ ජේෂ්ස් වහන්සේගේ විදින හදවත

ඒවා ශෝක රැජිනගේ හදවතේ පිළිබිඹු විය. එය ඔහුගේ හදවත
හරහා ගිය කඩුවක් වැනිය.

මෙම කඩු ගියවි ඔෆ් ලයිට් විසින් මුද්‍රා තබන ලද අතර එමඟින්
ඇයව සම්පූර්ණයෙන්ම ආලෝකයෙන් පිරී ගියේය.

මෙම ගියට්ස්, දිදුලන ආලෝකයකින් ඇයව වටනවලින් විස්තර
කළ නොහැකි තරම් තේජසකින් ආවරණය කළේය.

යේදී ස්මේහම කියනවා.

“මගේ මව වේදනාවේ රැජින බවට පත් කර ඇයව මෙතරම් තේජසින් බැබළුණේ වේදනාව නොව, ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවකටම සහ ඔහුගේ සෑම වේදනාවකටම සම්බන්ධ වූ මගේ සර්වබලධාරී ගියාටි.

මගේ ගියාටි ඔහුගේ එක් එක් වේදනාවන්ගේ ජීවිතය වූ අතර කඩු සකස් කර ඔවුන්ට අවශ්‍ය දුක් වේදනා ලබා දුන් පළමු ක්‍රියාව විය.

ඔහුට අවශ්‍ය තරම් දුක් වේදනා ඔහුගේ විදින හදවතට ඇතුළු කළ හැකිය,

- තුවාලයෙන් පසු තුවාලයක් එකතු කිරීම, වේදනාව මත වේදනාව, සුළු ප්රතිරෝධයක් නොමැතිව.

ඔහුගේ සෑම හද ගැස්මකම ජීවිතය බවට පත්වීම මට ගෞරවයක් ලෙස දැනුණි. මගේ ගියාටි ඇයට එහි සියලු තේජස ලබා දුන් අතර ඇය නීත්‍යානුකූල සහ සැබෑ රැජින ලෙස ස්ථාපිත කළාය.

“මගේ දුක් වේදනා සහ මගේ ජීවිතයේ ප්‍රතිරාවයන් මට තැන්පත් කළ හැකි ආත්මයන් මොනවාද?

මේ අය මගේ ගියාටි විසින් වාසය කරන අයයි.

ඔවුන් මගේ ප්‍රතිරාවය ඔවුන් තුළ අවශෝෂණය කර ගන්නා අතර මගේ කැමැත්ත මා තුළ ඉටු කරන සෑම දෙයකටම ඔවුන් සහභාගී කරවීමට මම ත්‍යාගශීලී වෙමි.

මම ආත්මයන් මගේ කැමැත්තෙන් බලා සිටිමි, ඔවුන්ගේ සියලු ක්‍රියාවන් සහ වේදනාවන් සඳහා ඔවුන්ට සම්පූර්ණ මහිමය ලබා දීමට සූදානම්.

කෙසේ වෙතත්, මගේ කැමැත්තට පිටින්,
මම ආත්මයන්ගේ ක්‍රියා හෝ දුක් වේදනා හඳුනා නොගනිමි.
මට ඔවුන්ට කියන්න පුළුවන්: "මට ඔබට දීමට කිසිවක් නැත.
ඔබේ ක්‍රියාවන් සහ ඔබේ දුක් වේදනාවලදී ඔබව සජීවී කරන්නේ
කුමක්ද? එහි විපාක සොයන්න".

මගේ කැමැත්ත ගැන සඳහන් නොකර යහපත කිරීම සහ දුක්
විදීම කාලකණ්ණි වහල්භාවය හැර අන් කිසිවක් නොවේ.

මගේ කැමැත්ත ප්‍රදානය පමණි

- සත්‍ය වසම,
- සැබෑ ගුණයක් ඊ
- සැබෑ මහිමයක්

එය මනුෂ්‍යත්වය දිව්‍යමය බවට පරිවර්තනය කළ හැකිය.

හවුලෙන් පසු මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මට දර්ශනය විය.
මම ඔහුව දුටු විගස ඔවුන් සිප ගැනීමට නැගී සිටියෙමි.

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

මගේ දුවේ, මගේ තුරුලට සහ මගේ හඳවතට එන්න.

මම දිව්‍ය සන්ප්‍රසාදයේ සැඟවී සිටින්නේ බියක් ඇති නොවන
ලෙසයි.

මෙම සක්‍රමේන්තුව මා වෙත සන්වයා ඔසවා තැබීම සඳහා
නින්දාවෙහි ගැඹුරුම අගාධයට මාව ඇද දමයි.

- එවිට ඔබ මා සමඟ එක් වීමට,
- මගේ පූජනීය රුධිරය ඔබේ නහර වල ගලා යන බව,

- මම ඔහුගේ හදවතේ සෑම ස්පන්දනයකම, ඔහුගේ එක් එක් සිතුවිලිවල සහ ඔහුගේ මුළු පැවැත්මේ ජීවිතය බවට පත්වේවා.

මගේ ආදරය මාව පරිභෝජනය කරන අතර සත්වයා එහි ගිනිදැල් තුළම පරිභෝජනය කිරීමට කැමතියි
එවිට ඔහුට තවත් ආත්මයක් ලෙස නැවත ඉපදීමට හැකි වනු ඇත .

මට දිව්‍ය සූජාවේ සැඟවීමට අවශ්‍ය විය
සත්වයාට ඇතුළු වී මෙම පරිවර්තනය සිදු කරන්න.

කෙසේ වෙතත් මෙම පරිවර්තනය සිදු වීමට නම්,
ආත්මයේ සුදුසු ආකල්ප අවශ්‍ය වේ.

මම දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය ආරම්භ කළ විට, මගේ ප්‍රේමය,
අතිරික්තයට හේතු විය
ස්තූතියි, ජ්‍යෙෂ්ඨා, ජ්‍යෙෂ්ඨා,
මා පිළිගැනීමට මිනිසා සුදුස්සෙකු කිරීමට අනුග්‍රහය සහ
ආලෝකය.

මගේ ආදරය මිනිසාට මැවීමේ ප්‍රතිලාභ ඉක්මවන ප්‍රතිලාභ ලබා
දී ඇති බව මට පැවසිය හැකිය.

මට අවශ්‍ය වූයේ මිනිසාට අවශ්‍ය වරප්‍රසාද ලබා දීමටය
- මාව වටිනා ලෙස පිළිගන්න
- මෙම සක්‍රමේත්තුවේ එල බහුල ලෙස භුක්ති විඳින්න.

එහෙත්, මෙම වරප්‍රසාද ලබා ගැනීම සඳහා,

- හිස් විය යුතුය,
- පාපයට වෛරයක් සහ මාව පිළිගැනීමට ආශාවක් තිබිය යුතුය.

මගේ නැගී කුණු හෝ මඩ වලට වැටෙන්නේ නැත. ආත්මයට මාව පිළිගැනීමට සුදුසු ස්වභාවයක් නොමැති නම්,
මගේ ජීවිතය වත් කිරීමට හිස් අවකාශයක් මට හමු නොවේ.

සියල්ල සිදු වන්නේ මම ඇය වෙනුවෙන් මැරුණාක් මෙන් ඇය මා වෙනුවෙන් මිය ගියාක් මෙනි, මම පිවිටුවෙමි, නමුත් ඇයට මගේ ගිනිදැල් දැනෙන්නේ නැත.

මම සැහැල්ලු නමුත් ඇය අත්ධයි.

අහෝ, මම මගේ සක්‍රමේන්තු ජීවිතය තුළ කොපමණ වේදනාවක් සොයාගන්නවාද! අවශ්‍ය ස්වභාවයන් නොමැති ආත්ම විශාල සංඛ්‍යාවක්,

මෙම සක්‍රමේන්තුවෙන් ප්‍රයෝජන නොගෙන ඔබ මට ඔක්කාරය ඇති කරයි.

ඔවුන් මාව මේ ආකාරයෙන් පිළිගැනීමට බල කළහොත් එහි ප්‍රතිඵලය වේ

- මා සඳහා කල්වාරියේ අඛණ්ඩ පැවැත්මක් සහ
- ඔවුන්ට සදාකාලික සාපයක්.

මාව පිළිගැනීමට ඔවුන් දිරිමත් කරන්නේ ආදරය නොවේ නම් , එයයි

- මට පහර දෙන තවත් අපහාසයක් ඊ
- ඔවුන්ගේ හෘදය සාක්ෂිය මත තවත් පාපයක්.

මෙම සක්‍රමේන්තුව තුළ සිදු කරන ලද බොහෝ අපයෝජනයන් සහ පරිත්‍යාගයන් සඳහා යාච්ඤා කර වන්දි ගෙවන්න ».

මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ විශේෂයෙන් මෘදු හා
තේජාත්විත අංගයකින් පෙනී සිටින විට මම මගේ සුපුරුදු
තත්වයේ සිටියෙමි.

ඒ සියල්ල ආලෝකයෙන් පිරී තිබූ අතර එය විශේෂයෙන් ඔහුගේ
දැස් තුළ බැබළෙන අතර ඔහුගේ මුඛයෙන් විහිදේ.

ඔහුගේ සෑම චලනයකින්ම, ඔහුගේ වචනයෙන්, ඔහුගේ හද
ගැස්ම සහ ඔහුගේ අධිපාරවල් සමඟ ඔහුගේ මනුෂ්‍යත්වය
ආලෝකයෙන් පිරී ගියේය.

මා දුටු දෙයින් මා වගී වී සිටියදී ඔහු මා දෙස බලා මෙසේ
කීවේය .

"මගේ දුව, මගේ නැවත නැඟිටීමේදී,

මගේ මනුෂ්‍යත්වය විශාල ආලෝකයක් සහ මහිමයක් සමඟ
ආයෝජනය කර ඇත. ඇයි, මේ පොළොවේ මගේ ජීවිත කාලය
තුළ:

මගේ සියලු ක්‍රියාවන්, මගේ හුස්ම, මගේ පෙනුම සහ මගේ වචන
උත්තරීතර කැමැත්තෙන් කාවැද්දී ඇත!

මම ඇය තුළ ඇති සියල්ල වටහාගෙන සිටියදී,

ඔහු මාගේ නැවත නැඟිටීම සඳහා තේජස හා ආලෝකය සූදානම්
කළේය.

මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයේ දැවැන්ත මුහුද මා තුළ අඩංගු
බැවින්,

මා බැලූ විට, කතා කළහොත් හෝ චලනය වන්නේ නම්, සෑම
කෙනෙකුටම සන්නිවේදනය කරමින් විශාල ආලෝකයක් මගෙන්
විහිදීම පුද්ගලයක් නොවේ.

මට අවශ්‍යය

මෙම ආලෝකයෙන් ඔබව අනුගමනය කරන්න, ඔබම ජයගෙන
මගේ කැමැත්තෙනහි ඔබ කරන ක්‍රියාවන් තරම් නැවත නැඟිටීමේ
බීජ ඔබ තුළ වපුරන්න .

**ශරීරය හා ආත්මය මහිමයට පත් කරන්නේ මගේ කැමැත්ත
පමණි.**

ඇය එහි වපුරයි

කරුණාව, උත්තරීතර ශුද්ධකම, නැවත නැඟිටීම සහ මහිමය.

ආත්මය මගේ කැමැත්තෙනහි ක්‍රියා කරන ප්‍රමාණයෙන්, එය දිව්‍ය
ආලෝකය ලබා ගනී. නිසා

- ස්වභාවයෙන්ම, මගේ කැමැත්ත ආලෝකය සහ
- එහි ජීවත් වන ආත්මය තමා පරිවර්තනය කිරීමේ හැකියාව
ලබා ගනී

ඔහුගේ සිතුවිලි, ඔහුගේ වචන, ඔහුගේ ක්රියා සහ ඔහු
ආලෝකයේ කරන සෑම දෙයක්ම ".

ඉතින් මම මගේ ආදරණීය ජේෂ්ට කියනවා:

එතුමිය තුළ ගුණ කරමින් මාගේ වචන සියලු සත්වයන්ගේ වචන
තුළට කාවැදී ඇති සේ ඔබේ කැමැත්තෙන් යාඥා කිරීමට මට
සලසා දෙන්න.

යාචිඤාව, ප්‍රශංසාව, ආශීර්වාදය, ආදරය සහ වන්දි ගෙවීමේ
උච්චාරණ.

අහසත් පොළොවත් අතර නැඟී සිටින මගේ කටහඬ සියලු මිනිස්
කටහඬ උරා ගනිවායි මම ප්‍රාර්ථනා කරමි.

- ඒවා ඔබට නොමිලේ ඉදිරිපත් කිරීමට ඊ
- ඔබේ මැවිල්ලේ එක් එක් වචන සදහා ඔබ කැමති ස්වරූපයෙන්

ඔබේ මහිමය සඳහා " .

මම මෙහෙම කියනකොට මගේ ආදරණීය ජේෂ්ඨ එයාගේ කටට ලං උනා. ඔහුගේ හුස්ම හරහා ඔහු මගේ හුස්ම සහ මගේ කටහඬ ඔහුගේ හුස්මට උරා ගත්තේය.

ඒවා ඔහුගේ කැමැත්තට ඇතුළත් කර, ඔහු සෑම වචනයක්ම, සෑම මිනිස් කටහඬක්ම අයිති කරගත්තේ, මා කී ආකාරයට ඒවා පරිවර්තනය කරමිනි.

ඉන්පසු ඔහු සියලු මිනිස් හඬින් සියලු දෙනා වෙනුවෙන් දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි කාර්යාලය පාරායනය කළේය.

මම ගොඩක් පුදුම වුණා.

ජේෂ්ඨ වහන්සේ තවදුරටත් ඔහුගේ කැමැත්ත ගැන මට බොහෝ වාරයක් කතා නොකළ බව සිහිපත් කරමින්,

මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි: "මට කියන්න, මගේ ආදරණීය, ඔබ ඔබේ කැමැත්ත ගැන නිතර නිතර මා සමඟ කතා නොකරන්නේ ඇයි? සමහර විට මම ඔබේ පාඩම් ගැන අවධානයෙන් හෝ ඒවා ක්‍රියාවට නැංවීමට තරම් විශ්වාසවන්තව නොසිටිය හැකිය!

ඔහු මෙසේ පිළිතුරු දුන්නේය .

"මගේ දුව, මගේ කැමැත්තෙන්,

එය දිව්‍යමය වශයෙන් කරන ලද මනුෂ්‍ය ක්‍රියාවලීන් තොරය.

මෙම නිදහස් අවකාශය මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන අය විසින් පිරවිය යුතුය.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීමට සහ එය අත් අයට දැන ගැනීමට ඔබ වැඩි වැඩියෙන් උත්සාහ කරන තරමට, මෙම රික්තය ඉක්මනින් පුරවනු ඇත.

එබැවින්

මිනිසා එහි ප්‍රභවයට ආපසු පැමිණෙනවාක් මෙන් එහි ගමන් කරන බව දුටු විට, මගේ කැමැත්ත තෘප්තිමත් වන අතර ඔහුගේ දැඩි ආශාවන් ඉටු වේ.

මෙම මිනිස් කැමැත්තෙන් ස්වල්පයක් තිබිය හැක, නමුත් මම එකක් පමණක් සොයා ගන්නද,

මගේ කැමැත්තට, එහි බලයෙන් සියල්ල නැවත ලබා ගත හැක.

ඒකට මනුෂ්‍ය කැමැත්තක් අවශ්‍යයි

- මගේ කැමැත්තට ඇතුල් කරන්න e

- අන් අය නොසලකා හරින සෑම දෙයක්ම තේරුම් ගන්න.

අහස දෙකඩ වන තරමට එය මට ප්‍රසන්න වනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත පොළොවේ පහළ කිරීමට

- එහි ප්‍රතිලාභ සහ අරුමපුදුම දේ හෙළි කිරීමට.

ඔබ මගේ කැමැත්තෙන් කරන සෑම නව ක්‍රියාවක්ම මාව උත්තේජනය කරයි

ඔබට වැඩි දැනුමක් ලබා දීමට සහ

වෙනත් ආශ්චර්යයන් ගැන ඔබට පැවසීමට .

මට ඕන නිසා

- ඔබ කරන යහපත ඔබ දන්නා බව,

- ඔබ එය අගය කරන බව සහ

- මගේ කැමැත්ත හිමිකර ගැනීමට වැඩි වැඩියෙන් ආශා කරන.

ඔබ එයට ආදරය කරන බවත් එහි වටිනාකම හඳුනාගෙන ඇති බවත් මම දුටු විට මම එය ඔබට ලබා දෙමි.

දැනුම යනු ආත්මයේ ඇසයි.

අවිඥානික ආත්මය මෙම ජරනිලාභ සහ සත්යයන් කෙරෙහි
අන්ධ ය.

මගේ කැමැත්තෙහි අන්ධ ආත්මයක් නොමැත.

ඒ වෙනුවට, සෑම නව දැනුමක් ලබා ගැනීමක්ම ඔහුට වඩා හොඳ
අවබෝධයක් ගෙන එයි.

මගේ කැමැත්තට නිතර ඇතුළු වී එය තුළ ඔබේ සීමාවන් පුළුල්
කරන්න. පසුව, මම ඔබට ඒ ගැන වැඩි විස්තර කියන්නට
එන්නම්.

එයා කිව්ව විදියට අපි දෙන්නම ලෝකෙ වටේ ගියා. නමුත්, ඔහු!
එය කෙතරම් බියජනකද!

බොහෝ දෙනෙකුට අවශ්‍ය වුණේ මගේ ආදරණීය සේසුස්ව
රිදවන්න, සමහරුන්ට පිහිටලින් සහ තවත් සමහරු කඩුවලින්.

ඔවුන් අතර බිහිසුණු ප්‍රචණ්ඩත්වයෙන් ඔහුගේ හදවත තුවාල
කළ බිෂොප්වරු, පූජකවරු සහ ආගමිකයෝ වූහ.

ඔහු! ඔහු දුක් වින්ද හැටි! මට ඔහුව ආරක්ෂා කර ගැනීමට හැකි
වන පරිදි ඔහු මගේ අත්වලට වීසි කළේය!

මම එයාව මගේ ළඟින්ම තියාගෙන එයාගේ දුකට මටත් හවුල්
වෙන්න දෙන්න කියලා බැගෑපත් වුණා.

මුළු දවසම මට දැඩි වේදනාවක් දැනෙන්නට තරම් දරුණු ලෙස
මගේ හදවත සිදුරු කිරීමෙන් ඔහු මාව තෘප්තිමත් කළේය. ඒ
වගේම ඔහු මට පහර දෙන්න කිහිප වතාවක්ම ආවා.

පහුවදා උදේත් මට හොඳටම අසනීපයි. ජේසුස් වහන්සේ ආපසු

ඇමිණ , "ඔබේ සිත දැකීමට මට ඉඩ හරින්න" යයි වදාළ සේක.
ආය ඔහු දෙස බලමින් මගෙන් මෙසේ ඇසුවාය.

"ඔබට අවශ්‍යද මම ඔබව සුවපත් කර ඔබගේ දුකෙන්
මිදෙන්නටද?"

මම පිළිතුරු දුන්නා:

"මගේ ආදරය, ඔබ මාව සුව කිරීමට කැමති ඇයි? ඔබ වෙනුවෙන්
දුක් විඳීමට මම වටින්නේ නැද්ද?"

ඔබේ හදවත සම්පූර්ණයෙන්ම තුවාල වී ඇති අතර, සාපේක්ෂව
මගේ හදවත සම්පූර්ණයෙන්ම පාහේ නොවෙනස්ව පවතී! ඒ
වෙනුවට, ඔබට අවශ්‍ය නම් මට තවත් දුක් දෙන්න. "

ඔහුට එරෙහිව මාව තල්ලු කරමින්, ඔහු දිගටම මගේ හදවත
සිදුරු කළේය,

එය මට තවත් වේදනාවක් ඇති කළේය. ඊට පස්සේ එයා මාව
දාලා ගියා. සියල්ල උන්වහන්සේගේ මහිමය උදෙසාම වේවා!

මම සම්පූර්ණයෙන්ම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ගිලී සිටි අතර මම මගේ
පේෂ්‍ය මෙසේ කීවෙමි.

"ආහ! කරුණාකර ඔබගේ අතිශුද්ධ වූ කැමැත්ත අත්හැරීමට මට
කිසිදා ඉඩ නොදෙන්න.

මම ඔබේ කැමැත්තෙන් නිතරම සිතන, කතා කරන, ක්‍රියා කරන
සහ ආදරය කරන බවට වග බලා ගන්න! "

මම මෙය කියමින් සිටියදී, මම ඉතා පිරිසිදු ආලෝකයකින් මා වට
වී සිටිනු දුටුවෙමි, එවිට මට පැවසූ මගේ ආදරය මම දුටුවෙමි:

"මගේ ආදරණීය දුව,

මගේ කැමැත්තෙන් කරන ක්‍රියාවලට මම ගොඩක් ආදරෙයි.

ආත්මයක් ක්‍රියා කිරීමට මගේ කැමැත්තට ඇතුළු වූ වහාම මගේ ආලෝකය එය වට කරයි. ඒ වගේම මම දුවන්නේ මගේ සහ ආත්මයේ පනන එකක් බව සහතික කර ගැනීමට.

සියලුම මැවිල්ලේ පළමු ක්‍රියාව මම බැවින්,

- ප්‍රධාන එන්ජිම ලෙස මා නොමැතිව,
- නිර්මාණය කරන ලද සියල්ල අඛණ්ඩ වනු ඇත, සරලම ක්‍රියාවට නුසුදුසුය.

ජීවිතය යනු චලනයයි. චලනය නොමැතිව සියල්ල මිය ගියේය.

අනෙක් සියලුම චලනයන් කළ හැකි ප්‍රධාන එන්ජිම ඒවා වේ. එය කාර් එකක් වගේ:

- පළමු ගියරය චලනය වීමට පටන් ගත් විට, අනෙක් සියල්ල චලනය වේ.

එය පාහේ ස්වභාවික බව මෙම අර්ථයෙන් වේ

- මගේ කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කරන්නේ කවුද?
- මගේ පළමු පනතට සහභාගී වන අතර, එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්, සියලු ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන්ට සහභාගී වේ.

මම මේ සත්වයා දකිනවා, අසනවා

- මගේ පළමු රංගනයේ රඟපෑම සහ,
- එසේ නම්, සියලු ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන්හි.

මෙම සත්වයා මට ලබා දෙයි

- දිවියමය ක්රියාවක්

- අන් අය කරන සෑම වැරදි මිනිස් ක්‍රියාවකටම.

මගේ පළමු රංගනයේ ඔහු රඟපාන නිසා ඔහුට එය කළ හැකියි.

ඒ නිසා මට කියන්න පුළුවන් මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන කෙනෙක්.

- සෑම කෙනෙකුටම මගේ ආදේශක වන්න,

- සෑම කෙනෙකුගෙන්ම මාව ආරක්ෂා කරයි

- මගේ ක්‍රියාව, එනම් මගේ ජීවිතය ආරක්ෂා කරයි.

මගේ කැමැත්තේ රඟපෑම ආශ්වර්යයේ අසිරියයි. එහෙත්, කෙසේ වෙතත්, මානව ගෞරවය නොමැතිව.

මෙය මගේ සියලු නිර්මාණ අභිබවා ගිය ජයග්‍රහණයයි.

මගේ උත්තරීතර කැමැත්තේ මේ ජයග්‍රහණය කෙතරම් දිව්‍යමයද?

- කිසිම මිනිස් වචනයකට එය ප්‍රකාශ කළ නොහැක.

මම ඉහත දේවල් ගැන සිතමින් සිටි අතර මගේ මනස දිව්‍ය කැමැත්ත නමැති මුහුදේ පිහිනමින් සිටියේය. මට දැනුනේ මම අය තුළ ගිලී යනවා වගේ.

මට අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට බොහෝ විට වචන මට අසමත් වේ.

බොහෝ විට මට ලිවීමට අවශ්‍ය බොහෝ දේ සංවිධානය කරන්නේ කෙසේදැයි මම නොදනිමි, ඒවා අනුගමනය නොකර ලිවීමට මට පෙනේ .

ඒත් යේසුස් මාව ඉවසනවා වගේ. ඒකට ඕන මට ලියන්න විතරයි.

මම එසේ නොකළහොත්, ඔහු මට බණිනවා:

"මේ දේවල් ඔබට පමණක් නොව අන් අයටද බව ඔබ අමතක නොකළ යුතුය."

මම මා තුළ මෙසේ සිතුවෙමි.

"පේඥාස් වහන්සේ ඔහුගේ කැමැත්තෙනහි ජීවත් වන ආකාරය ප්‍රකාශ කිරීමට එතරම් කැමැත්තක් දක්වන්නේ නම් සහ නව යුගයක් පැමිණේ නම්,

ඔවුන්ගේ ප්‍රතිලාභ මිදීමේ ප්‍රතිලාභ පවා ඉක්මවා යනු ඇත.

එවිට ඔහු පාප් වහන්සේට කතා කළ යුත්තේ,

- ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ විකාරී ලෙස, ඔහුට අධිකාරියක් ඇත

පල්ලියේ සියලුම සාමාජිකයින්ට සෘජුවම බලපෑම් කරන අතර එමඟින් මෙම උතුම් යහපත සියලු පරම්පරාවන්ට සන්නිවේදනය කරයි.

නැතහොත්, අවම වශයෙන්, ඔහුට කාර්යය ඉටු කිරීම ඉතා පහසු වන වෙනත් බලගතු පුද්ගලයින් වෙත හැරවිය හැකිය.

ඒත් මම වගේ නූගත්, නොදන්නා කෙනෙකුට අපි කොහොමද මේ උතුම් යහපත ප්‍රසිද්ධ කරන්නේ? "

සුසුම්ලමින් මා සිප ගනිමින් *යේසුස් මට මෙසේ කීවේය* .

"මගේ ආදරණීය දුව,

මගේ උත්තරීතර කැමැත්ත සෑම විටම ඔහුගේ ශ්‍රේෂ්ඨ කෘතීන් නිෂ්පාදනය කරයි

- කතාව සහ නොසලකා හරින ලද ආත්මයන් හරහා

ස්වභාවධර්මයට අනුව කතාවන් පමණක් නොව,

නමුත් ඔවුන්ගේ සෙනෙහස තුළ, ඔවුන්ගේ හදවත් තුළ සහ
ඔවුන්ගේ සිතුවිලි තුළ.

සැබෑ කන්‍යාභාවය දිව්‍යමය සෙවනැල්ලයි. මගේ ගේර්ෂ්ඨ
නිර්මාණවලට පොහොර යෙදිය හැක්කේ මගේ සෙවනැල්ල
තුළින් පමණයි.

මම මිනිහව බේරගන්න ආපු වෙලාවේ පාප්වරු සහ බලධාරීන්
හිටියා. නමුත් මගේ සෙවනැල්ල ඔවුන් තුළ නොසිටි නිසා මම
ඔවුන් වෙත නොගියෙමි.

ඒ වෙනුවට, මම හොඳින් දන්නා නමුත් සියල්ලන් විසින්
නොසලකා හරින ලද කන්‍යාවක් තෝරා ගත්තෙමි. සැබෑ
කන්‍යාභාවය මගේ සෙවනැල්ල නම්,

මම නාදුන්න කන්‍යාවක් තෝරාගෙන ඇත්තේ මගේ දිව්‍ය
ඊර්ෂ්‍යාව නිසා ය.

මට එය සම්පූර්ණයෙන්ම මගෙන් අවශ්‍ය විය.

ඒකයි මම ඇරෙන්න අනිත් හැමෝම නොදන්නව නිසාගත්තෙ.

මෙම ආකාශ කන්‍යාව නොදන්නා බැවින්, මා ගැන ප්‍රසිද්ධියට
පත් කර ගැනීමටත්, මිදීම ගැන සියලු දෙනාටම දැන ගැනීමට
මාර්ගය විවෘත කිරීමටත් මට නිදහස තිබුණි.

**පුද්ගලයෙකු හරහා මට කිරීමට අවශ්‍ය කාර්යය විශාල වන
තරමට, මම එය සාමාන්‍ය බව පෙනේ .**

ඔබ කතා කරන අය හොඳින් දන්නා නිසා,

දිව්‍යමය ඊර්ෂ්‍යාව එහි ප්රකාශයන් යෝජනා කිරීමට නොහැකි
වනු ඇත. ඔහු! මේ මිනිසුන් තුළ දිව්‍යමය සෙවනැල්ල සොයා
ගැනීම කොතරම් දුෂ්කරද! ඒ වගේම මම මට අවශ්‍ය අයව

තෝරා ගන්නවා.

කතායාවන් දෙදෙනෙකුට මනුෂ්‍යත්වයේ උපකාරයට පැමිණෙන ලෙස නියෝග කරන ලදී :

- මිනිසා බේරා ගැනීමට උදව් කරන්න,
- අනෙකා එසේ කිරීමට මගේ රාජ්‍යය මිහිමත පැමිණීමට උපකාර කිරීමටය

පෘථිවියේ මිනිසාට සතුට ලබා දීමට,

- මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්ත සමග ඒකාබද්ධ කිරීමට e
- මිනිසා නිර්මාණය කරන ලද අරමුණ එහි සම්පූර්ණ ඉටුවීම සහතික කිරීම.

මට ප්‍රසිද්ධ කිරීමට අවශ්‍ය දේවල් හෙළි කරන ආකාරය තෝරා ගැනීමට මට ඉඩ දෙන්න.

මට වැදගත්ම දෙය නම් මගේ කැමැත්ත සංකේන්ද්‍රණය කළ හැකි පළමු ජීවියෙකු සිටීමයි

එය ස්වර්ගයේ මෙන් පෘථිවියේ ජීවය ගනී.

අනෙක් සියල්ල අනුගමනය කරනු ඇත.

එබැවින්, මම ඔබට නැවතත් කියමි, මගේ කැමැත්තෙන් ඔබේ ගමන දිගටම කරගෙන යන්න

මන්ද මිනිස් කැමැත්තට දුර්වලතා, ආශාවන් සහ දුක්ඛිතකම් ඇත.

මේවා සදාකාලික කැමැත්ත ක්‍රියා කිරීම වළක්වන බාධක ය.

"මරණීය පාප යනු මනුෂ්‍ය කැමැත්ත සහ දිව්‍ය කැමැත්ත අතර ඉදිකර ඇති බාධක වැනිය.

බාධක ඉවත් කිරීම, බාධක බිඳ දැමීම සහ සියලු මිනිස් ක්‍රියාවන් මගේ කැමැත්තට එක් කිරීම ඔබේ යුතුකමයි.

- ඔවුන්ව මගේ ස්වර්ගික පියාණන්ගේ පාමුල තැබීම
- එබැවින් ඒවා ඔහුගේම කැමැත්තෙන් අනුමත කර මුද්‍රා තබා ඇත.

ජීවියෙක් මුළු මිනිස් පවුලම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සැරසී ඇති බව දැක,

- මෙයින් ආකර්ෂණය වී වගී වී,

ඔහු ස්වර්ගයේ මෙන් පොළොවේ රජකම් කරන පිණිස ඔහුගේ කැමැත්ත පොළොවට බැසීමට සලස්වන්නේය ».

අද උදෑසන, මගේ සදා ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ මාව මගෙන් පිටතට ගෙන ගියේ කොඩි ලෙලවන සහ සුප්‍රකටවරුන් ඇතුළු සියලුම පන්තික ජනතාව සහභාගී වන පෙළපාළි දැකිය හැකි ස්ථානයකට ය.

යේසුස් මෙයින් අමනාප වූ බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි.

ඒ වගේම ඔහුට අවශ්‍ය වුණා ඒ ජීවිත්ව පොඩි කරන්න ඔවුන්ව ගන්න.

මම ඔහුගේ අත මගේ අතට ගෙන ඔහුව මට එරෙහිව ඇද ගත්තෙමි. මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි .

"මගේ ජේසුනි, ඔබ මොකද කරන්නේ?

පොදුවේ ගත් කල, ඔවුන් නරක දේවල් නොකරන බව පෙනේ, නමුත් හොඳ ය.

පල්ලිය ඔබේ කලින් සතුරන් සමඟ එකතු වන බව පෙනේ.

තවද ඔවුන් තවදුරටත් පල්ලියේ ජනතාව සමඟ ගනුදෙනු කිරීමට මෙම අකමැත්ත පෙන්වන්නේ නැත.

ඊට පටහැනිව, ඔවුන් ඔවුන්ගෙන් ඉල්ලා සිටින්නේ ඔවුන්ගේ කොඩිවලට ආශීර්වාද කරන ලෙසයි. එය හොඳ ලකුණක් නොවේද?

ඒ වගේම ඔබ සතුවූ වෙනවා වෙනුවට අමනාප වෙලා වගේ. "

ඊට ප්රතිවිරුද්ධව

ඔවුන්ගෙන් සමහරෙක් මගේ පැවැත්ම විශ්වාස නොකර දිව්‍ය පූජාව සමරති .

අන් අයට, ඔවුන් දැනටමත් විශ්වාස කරන්නේ නම්, එය ක්රියා නැති ඇදහිල්ලකි. ඒ වගේම ඔවුන්ගේ ජීවිත විශාල කෙලෙස්වල අනුප්‍රාප්තියකි.

ඔවුන් තුළ එය නොමැති නම් ඔවුන් කළ හැකි යහපත කුමක්ද?

සැබෑ කිතුනුවකුගේ හැසිරීමට ඔවුන් අන් අයට කැඳවන්නේ කෙසේද?

ඔවුන්ට කරුණාවේ ජීවිතය නොමැති නම්, පාපය යනු කුමක්දැයි ප්‍රකාශ කිරීමද?

ඔවුන් කරන සියලුම ගනුදෙනු සමඟ, පිරිමින් තවදුරටත් බෙහෙත් වට්ටෝරු අදාළ නොකරයි. එය ආගමේ ජයග්රහණයේ ඇසුරක් නොවන්නේ එබැවිනි.

මෙය ඔවුන්ගේ පක්ෂයේ ජයග්‍රහණයයි.

ඔවුන් එය පිටුපස සැඟවී සිටින විට,

ඔවුන් කුමන්ත්රණය කරන නපුර සැඟවීමට උත්සාහ කරති.

මෙම වෙස් මුහුණු යටතේ සැබෑ විප්ලවයක් ඇත.

ඒ වගේම මම හැම විටම අපහාසයට ලක් වූ දෙවියන් ලෙස සිටිමි

නපුරෙන් හූමිකාව ශක්තිමත් කිරීමට සහ වඩාත් බරපතල හානියක් කිරීමට අනුකම්පාවේ දිලිසීමක් එල්ල වේ, ඉ

බොරු භක්තියෙන්, මා අනුගමනය කිරීමට මිනිසුන්
ආකර්ෂණය කර ගැනීමට තවදුරටත් හොඳ නැති ප්‍රේමයේ
මිනිසුන් විසිනි. ඊට පටහැනිව, ඔවුන් මිනිසුන්ව තෙරපා හරින
අයයි.

මීට වඩා දුක්බර කාලයක් තවත් තිබිය හැකිද?

කුහකකම කැතම පාපය වන අතර එය මගේ හදවතට වඩාත්ම
රිදවයි. එබැවින් යාච්ඤා කර අලුත්වැඩියා කරන්න. "

සදාකාලික කැමැත්තේ අසීමිත ආලෝකයේ ගිලී ඇති බවක් මට
දැනුනි.

මගේ ආදරණීය ජේසු මට කිව්වා :

“මගේ දුවේ, මගේ දේවත්වයට ඔහුගේ ක්‍රියාවන් ඉටු කිරීමට වැඩ
කිරීමට අවශ්‍ය නැත, ඔහුට ඒවා අවශ්‍ය වීම ප්‍රමාණවත්ය.

ඉතින්, මට අවශ්‍ය සහ අවශ්‍යයි .

ශරීර්ශ්ඨතම කෘති, වඩාත්ම ලස්සන, හුදෙක් මගේ කැමැත්තෙන්
පිටතට පැමිණේ.

අනෙක් අතට, සත්වයාට අවශ්‍ය වුවද,

එය ක්‍රියා නොකරන්නේ නම්, එය චලනය නොවන්නේ නම්, එය
කිසිවක් නොකරයි.

දැන්, මගේ කැමැත්ත තමාගේ බවට පත්කරගෙන, ඔහුගේම
රාජධානියේ මෙන් එහි වාසය කරන කෙනෙකුට, මට
සන්නිවේදනය කරන ලද එම බලයම ජීවියෙකුට හැකිතාක් ඔහුට
සන්නිවේදනය වේ.

එයා එහෙම කියනකොට මට දැනුනේ මම මගෙන් ඇත් වෙලා

වගේ..

මගේ පාද යට, කෝපයෙන් සියල්ල සපා කැ බිහිසුණු රකුසෙක්
මම දුටුවෙමි.

මා අසල සිටි ජේසුස් වහන්සේ නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ කන්‍යා මව අපායගාමී සර්පයාගේ හිස පොඩි කළාක්
මෙන්,

මට තවත් කන්‍යාවක් අවශ්‍යයි, ඇය උත්තරීතර කැමැත්ත ඇති
පළමු තැනැත්තා විය යුතුය,

එය පොඩි කර දුර්වල කිරීමට, එය නිරයට සීමා කිරීමට, මෙම
අපායගාමී හිස නැවත තද කරයි ,

සදහා

එහි පූර්ණ ආධිපත්‍යය දරන්නේ කවුද, සහ

මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් විය යුතු අය වෙත ළඟා වීමට නිර්භීත
නොවන. එබැවින් ඔහුගේ හිස මත ඔබේ පාදය තබා ඔහුව
පොඩි කරන්න. "

නිර්භීතව කළා, මම ඒක කළා, තව ටිකක් ...

නමුත් මගේ ස්පර්ශය නොදැනීම සදහා ඔහු අදුරුතම අගාධයේ
සිරවී සිටියේය.

මේ නිසා යේසුස් නම වචනය පිළිගන්නේය .

"මගේ දුවේ, ඔයා හිතනවද මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වෙත එක
කිසිම දෙයක් නෙවෙයි කියලා? නෑ නෑ -

ඒ වෙනුවට, එපමණයි ,

සියලු ශුද්ධකම සම්පූර්ණ කිරීම

එය තමාගේම, කෙනෙකුගේ ආශාවන්ගේ සහ කෙනෙකුගේ

මාරාන්තික පාපයන්ගේ පරම ආධිපත්‍යය වේ: උඩඟුකම,
කැදරකම, රාගය, ...

සත්වයා මගේ කැමැත්ත අය තුළ ජීවත් වීමට ඉඩ දී නැවත කිසි
දිනෙක අගේ කැමැත්ත දැන ගැනීමට අකමැති නම්, එය
මැවුම්කරුගේ සම්පූර්ණ ජයග්‍රහණයයි.

මට සත්වයාගෙන් ලැබීමට තවත් කිසිවක් නැත, එය මට දීමට
තවත් කිසිවක් නැත. මගේ සියලු පැතුම් ඉටු විය, මගේ චිත්‍ර
සාක්ෂාත් විය.

ඉතිරිව ඇත්තේ ඔබටම සුඛ පැතීම, ප්‍රීතිවීම පමණි.

සදාකාලික කැමැත්තේ අපරිමිතභාවය තුළ මගේ මනස අතරමං
වූ බවක් මට දැනුණි.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ දෙවියන් වහන්සේගේ අතිශුද්ධ වූ
කැමැත්ත පිළිබඳ ඔහුගේ ඉගැන්වීම වෙත ආපසු පැමිණ ඇත.

ඔහු මට කීවා:

"මගේ දුව, ඔහ්! ඔබේ ක්‍රියා මගේ කැමැත්තට කොතරම් හොඳින්
ගැලපේද!

- මම මගේ ක්‍රියාවන්ට සහ මගේ ආදරණීය මවගේ ක්‍රියාවන්ට
එකඟ වෙමි,

- ඔවුන් ඔවුන් තුළ අතුරුදහන් වී තනි කිරියාවක් සාදයි.

එය හරියට පොළොවේ අහස සහ ස්වර්ගයේ පොළොව වගේ,

එකෙහි දෝංකාරය තුනෙහිම සහ

තිදෙනාම සිටින්නේ ශුද්ධ ත්‍රිත්වයේ එකක ය.

ඔහ්!

එය අපගේ කන්වලට කොතරම් මිහිරිද, එය අපව සතුටු කරන

ආකාරය,

අපගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙන් පොළොවට බැස යන තරමට!

"මගේ 'ගියට්ටු වොල්ට්ස් ටුවා' ("ඔබේ කැමැත්ත ඉටු වේවා")
ස්වර්ගයේ මෙන් මිහිමත ඉටුවන බව දැනගත් විට,

එවිට අපගේ පියාණන්ගේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම සම්පූර්ණයෙන්ම
අවබෝධ වනු ඇත.

අද දවසේ අපේ ආහාරය අපට දෙන්න.

"සියලු දෙනාගේම නාමයෙන් මම මෙසේ කීවෙමි: 'අපේ
පියාණෙනි, මම ඔබෙන් පාන් වර්ග තුනක් ඉල්ලා සිටිමි.

පළමුවැන්න සාමාන්‍ය පාන් වලට වඩා වැඩි ඔබේ කැමැත්තේ
පාන් ය.

මොකද සාමාන්‍ය පාන් අවශ්‍ය වෙන්නේ දිනකට දෙතුන් වතාවක්
පමණයි

ඔබේ කැමැත්තේ පාන් සෑම විටම සහ සෑම තත්වයක් තුළම
පවතින අතර. දිව්‍ය ජීවය සත්වයා තුළ සංසරණය වීමට
සලස්වන එම්බාම් කළ වානය ඔහුය.

පියාණෙනි, ඔබ ඔබේ කැමැත්තේ මෙම ආහාරය සත්වයාට
නොදුන්නේ නම්,

මගේ පූජනීය ජීවිතයේ සියලු ඵල භුක්ති විඳීමට කිසිදාක
නොහැකි වනු ඇත ,

මම හැමදාම ඔබෙන් අහන දෙවෙනි පාන් වර්ගය මොකක්ද ?

ඔහ්! මගේ පූජනීය ජීවිතය මොනතරම් නරක තත්වයකද

- මගේ දරුවන්ට පෝෂණය කරනවාට වඩා,

- සක්රමේන්තු පාත් ඔවුන්ගේම කැමැත්තෙන් දූෂිත වේ! ඔහු!
එය මට අසනීප වේ!

මම ඔවුන් ළඟට ගියත් මට ඔවුන්ට ආශීර්වාද හා ශුද්ධකම ලබා
දිය නොහැක.

මක්නිසාද ඔබගේ කැමැත්තේ ආහාරය ඔවුන් තුළ නැත.

මම ඔවුන්ට යමක් දෙනවා නම්, එය කුඩා කොටසක් පමණි,
ඔවුන්ගේ ස්වභාවය අනුව, මා තුළ ඇති සියලු කරුණාව නොවේ.

ඔවුන්ට එහි සියලු ආශීර්වාද ලබා දීම සඳහා, ඔබේ උත්තරීතර
කැමැත්තෙන් ඔවුන් පෝෂණය වන තෙක් මගේ සක්රමේන්තු
ජීවිතය ඉවසිලිවත්තව බලා සිටී.

දිව්‍ය පූජාවේ සක්රමේන්තුව සහ මම මගේ පල්ලියට ලබා දුන්
අනෙකුත් සියලුම සක්රමේන්තු

ඔවුන් ඔවුන්ගේ සියලු ඵල දරනු ඇත

එය පරිණතභාවයට ගෙන එනු ලැබේ

ඔබගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයේ මෙන් පෘථිවියේ සැබෑ වූ විට පමණි.

ඊට පස්සේ මම තුන්වෙනි පාත් ඉල්ලුවා, ද්රව්ය පාත් . මම
කොහොමද කෙටියෙන් කියන්නේ:

"මේ දවසේ අපගේ ද්‍රව්‍යමය ආහාරය අපට දෙන්න" මන්ද මිනිසා,

- අපේ කැමැත්ත කළ යුතුව තිබුණේ කවුද,

- ඔහු අපේ දේ ඔහු වෙනුවෙන් ගත්තාද?

දන් දීමට පියා කැමති නොවනු ඇත

- ඔහුගේ කැමැත්තේ පාත්,

- මගේ පූජනීය ජීවිතයේ පාත් ඉ

- පාත් ද්රව්ය

අවජාතක දරුවන්ට, නපුරු මිනිසුන්ට සහ කොල්ලකරුවන්ට,
නමුත් පමණි

- නීත්‍යානුකූල දරුවන්ට,

- පියාණන්ගේ ආශීර්වාදයට ඇලුම් කරන යහපත් මිනිසුන්ට.

ඒකයි මම කිව්වේ : අපේ පාන් අපට දෙන්න.

ඔවුන් මෙම ආශීර්වාද ලත් රොටි අනුභව කරන විට, සෑම
කෙනෙකුම ඔවුන්ට සිතාසෙනු ඇත;

අහසත් පොළොවත් ඔවුන්ගේ මවුම්කරුගේ සමගියෙන් ජීවත්
වනු ඇත.

මම පසුව එකතු කළේ :

අපව අමනාප කළ අයට අපි සමාව දෙන ආකාරයටම අපගේ
වැරදිවලට සමාව දෙන්න.

ඔබේ කැමැත්ත ස්වර්ගයේ මෙන් පෘථිවියේ ඉටු වූ විට, දානය
පරිපූර්ණ වනු ඇත.

සමාව දී මා කුරුසියේ සිටි කාලයේ මෙන් වීර චරිතයක් ඇත.

මෙය සිදුවනු ඇත්තේ මිනිසා ඔබේ කැමැත්තේ පාත් සමඟ මගේ
මනුෂ්‍යත්වයේ පාත් අනුභව කරන විටය.

එවිට ගුණධර්ම මාගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වනු ඇත,

සැබෑ වීරත්වයේ සහ දිව්යමය චරිතයේ මුද්‍රාව ලබා ගැනීම. ඒවා
මාගේ කැමැත්ත නමැති මහා මුහුදෙන් පිටවන දිය පහරවල්
මෙන් වනු ඇත.

මම වචන සමඟ දිගටම ගමන් කළ අතර අපි පරීක්ෂාවට
යටත් නොවන්නෙමු . මක්නිසාද යත් මිනිසා සැමවිටම
මිනිසෙකි, නිදහස් කැමැත්තෙන් පොහොසත් ය.

එය නිර්මාණය කිරීමෙන් මම ඔහුට දුන් දේ මම කිසි විටෙකත්
ඔහුගෙන් ඉවත් නොකරමි.

තමාටම බියෙන්, මිනිසා මෙසේ කෑ ගැසිය යුතුය.

"ඔබගේ කැමැත්තේ ආහාරය අපට ලබා දෙන්න, එවිට අපි
පරීක්ෂාවට එරෙහි වන්නෙමු, එම රොටියේම අනුභවයින් අපව
නපුරෙන් නිදහස් කරන්න. ආමෙන්".

සමඟ සම්බන්ධයක් අප මෙහි සොයා ගන්නා ආකාරය
නිරීක්ෂණය කරන්න

මිනිසා විසින් කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම වලංගු වන බැවින්,
උත්පත්ති පොතේ " අපගේ රූපයෙන් හා සමානත්වයෙන් මිනිසා
සාදා ගනිමු "

අහිමි වූ වරප්රසාද නැවත ලබා දෙන ආකාරය, රක්ෂණය
ඔවුන්ට ආපසු ලබා දෙන ආකාරය

ඔහුගේ අහිමි වූ භූමික හා ස්වර්ගීය සතුට නැවත ලබා දෙනු ඇත.

මේකත් බලන්න

- මක්නිසාද යත්, "ඔබගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන්
පොළොවෙහිද සිදුවනු ඇත" යන්න මගේ පළමු සැලකිල්ලයි

මක්නිසාද යත් මම අපගේ පියා හැර වෙනත් යාවිඤ්ඤාවක්
උගන්වා නැති බැවිනි.

පල්ලිය, විශ්වාසවන්ත ක්‍රියාත්මක කරන්නා සහ මගේ
ඉගැන්වීම්වල භාරකරු සෑම අවස්ථාවකදීම මෙම යාවිඤ්ඤාව
ඇගේ නොල් මත තබා ඇත .

තවද උගත්, නූගත්, බාල මහලු, පැවිදි, ගිහි, රජුන් සහ
යටත්වැසියන් සියල්ලෝම ඉල්ලා සිටින්නේ දිව්‍යමය කැමැත්ත
දෙව්ලොව මෙන් මිහිපිට සිදු වන ලෙසයි.

මගේ කැමැත්ත මේ පොළොවේ පහළ වෙනවාට ඔබට අවශ්‍ය නැද්ද?

මිදීම ආරම්භ කරන ලද්දේ කන්‍යාවක් විසිනි.

යමෙක් කැමති වුව ද එය මුදවා ගැනීමට මම සෑම මනුෂ්‍යයෙකු තුළම තනි තනිව අවතාර වී නැත.

- මිදීමේ මිලයේ ප්‍රතිලාභ භුක්ති විදිය හැක e

- ඔහුට මාව ඔහු වෙනුවෙන් පිළිගත හැක්කේ මගේ ප්‍රේමයේ සක්‍රමේන්තුවෙන් පමණි.

හදවත් තුළ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය කන්‍යාවක් විසින් ආරම්භ කර ඇති දැඩි කළ යුතුය.

හොඳ හිත ඇති කෙනා

මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන අයට පිරිනමන භාණ්ඩ වලින් ප්‍රයෝජන ගැනීමට ඔවුන්ට හැකි වනු ඇත.

මගේ ආදරණීය මව තුළ මා පිළිසිඳ නොගත්තේ නම්, මිදීම සාක්ෂාත් නොවනු ඇත.

එලෙසම, මාගේ උත්තරීතර කැමැත්තෙහි ආත්මයකට ජීවත් වීමට ඉඩ නොදුන්නේ නම්, "ඔබගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදු වේවා" යන්න ඉටු කළ නොහැක.

ඇඟෙන් එළියට ඇදීලා ගියා වගේ දැනෙනකොට මම හිටියේ මගේ සුපුරුදු තත්වේ. මම අපේ නිල් අහස සහ අපේ පෘථිවියේ සූර්යයා දුටුවේ නැත, නමුත් සම්පූර්ණයෙන්ම රත්වත් පැහැයෙන් සහ සූර්යයාට වඩා දීප්තිමත් විවිධ වර්ණවලින් යුත් තරු වලින් පිරී ඇති විවිධ අහස.

මම ඉහළට ඇදී ගියා වගේ දැනුණා.

අහස මා ඉදිරිපිට විවර වූ අතර මම ඉතා පිරිසිදු ආලෝකයක ගිලී සිටියෙමි.

දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත්ව මැවුම්කරුගේ ආත්මය සමඟ ආදම් තම ආත්මයේ බැඳීම බිඳ දැමූ මොහොතේ සිට මිනිසිට පවතින අවසාන මිනිසා දක්වා පැවති හෝ පැවතිය යුතු සියලුම මිනිස් ආත්මයන් මම මගේ මනසට කැඳවා ඇත්තෙමි. .

මම දෙවියන් වහන්සේට ගෞරවය, මහිමය, යටත් වීම යනාදිය ලබා දීමට උත්සාහ කළෙමි.

-සියලු මවන ලද ආත්මයන් විසින්.

මිනිසාගේ විවිධ හැකියාවන් සහ ඉන්ද්‍රියයන් සඳහා මම එයම කර ඇත්තෙමි.

- සියලු ජීවීන්ගේ ඒවා මා තුළ කැඳවයි.

මම මෙය කළේ සියල්ල ඇති සහ කිසිවක් ගැලවී නොයන මගේ දෙවියන් වහන්සේගේ යහපත් කැමැත්තට ය.

දැනට නැති දේවල් පවා.

මා එසේ කරන විට අප්‍රමාණ හඬක් මෙසේ කීවේය.

ආත්මයක් දිවිය කැමැත්තට ඇතුල් වන සෑම විටම

යාචිඤා කරන්න, වැඩ කරන්න, ආදරය කරන්න

හෝ වෙනත් දෙයක නියැලීම,

එය මැවුම්කරුට සන්තෝසයක් ලබාගේ මාර්ග විවෘත කරයි.

සත්වයා ඇය වෙත පැමිණෙනු දැක,
දේවත්වය ඔහුගේ සත්වයා හමුවීමට මාර්ග විවෘත කරයි.

මෙම රැස්වීමේදී, ජීවියා

- එහි නිර්මාතෘගේ ගුණ අනුකරණය කරයි,
- ඔහුගේ ජීවිතය ඇය තුළට අවශෝෂණය කරයි
- උත්තරීතර කැමැත්තේ රහස් වලට වඩා සම්පූර්ණයෙන්ම ඇතුළු වේ.

සත්වයා අවබෝධ කර ගන්නා සෑම දෙයක්ම නවදුරටත්
මනුෂ්‍යයන් නොව දිවියමය වේ.

මෙයින් දිව්‍යත්වය ඇති රත්වත් අහස උපදියි

ඉදිරියට පැමිණේ සහ

ඔහු සත්වයා තුළ දකින අරුමපුදුම දේ දැක සතුවූ වෙයි .

මේ අනුව, මගේ කැමැත්තෙහි, සත්වයා

- මගේ සමානත්වයට සමීප වේ,
- මගේ චිත්‍ර සාදන්න, ඊ
- මැවීමේ අරමුණ ඉටු කරයි.

ඊට පස්සේ, මම මගේ ශරීරය තුළ මාව සොයාගන්නා.

මම හදිසියේම මගේ ශරීරයෙන් ඉවත් වන විට මම මගේ සුපුරුදු
තත්වයේ සිටියෙමි. දරාගත නොහැකි තරම් දරුණු ඇස් පෙනීම
ඇති බොහෝ මිනිසුන් මට මුණගැසුණු මම ඉතා දිගු ගමනක්
යන බවක් මට දැනුනි.

ඇතැමුන් අවතාර භූතයන් සේ දිස් විය. යහපත් මිනිසුන් දුර්ලභ
විය.

පාර කොයිතරම් දිගද යත් එය නිමක් නැති බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි. මහන්සියි, මට ආපහු මගේ ගර්ථයට යන්න ඕන වුණා, නමුත් මා අසල සිටි පුද්ගලයා මා නතර කර මෙසේ කීවේය.
"නැහිට ඇවිදින්න.

ඔබ ආරම්භයට ළඟා විය යුතු අතර එහි යාමට ඔබට සියලු පරම්පරාවන් හරහා යා යුතුය.

ඒවා මැවුම්කරු වෙත ගෙන ඒම සඳහා ඔබ ඒවා සියල්ල නිරීක්ෂණය කළ යුතුය.

ඔබගේ ආරම්භය දෙවියන් වහන්සේ වන අතර ඔබ සදාකාලිකත්වයේ එම ස්ථානයට ළඟා විය යුතු අතර එහිදී යෙහෝවා මිනිසා මැවීවේය

ඔහුගේ මැවීමේ කාර්යය සඳහා ඔහුට මනිමය හා ගෞරවය ලබා දීම සහ මැවුම්කරු සහ මැවිල්ල අතර ඇති සියලු එකඟතාවයන් යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම ».

ඉහළ බලවේගයක් මාව ඉදිරියට ගෙන ගියා, සහ,
අවාසනාවන්ත ලෙස පෘථිවියේ අතීත, වර්තමාන සහ අනාගත නපුරු සියල්ල දැකීමට මට බල කෙරුනි: බිහිසුණු දසුනකි.

පසුව මට මගේ මිහිරි ජේසුව හමු විය.

වෙහෙසට පත් වූ මම ඇයව බදාගෙන මෙසේ කීවෙමි.

“මගේ ආදරය, මට කොපමණ දුරක් යා යුතුද!

මම ඔබට දැකීමෙන් සියවස් ගණනාවක් ගත වී ඇති බව මට පෙනේ, ඔබට මගේ සහාය! "

ප්‍රේමයෙන් පිරුණු යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා .

"අනේ ඔව්! මගේ දුව, මගේ අනේ විවේක ගන්න. ඔබේ
ආරම්භයට ආපසු යන්න.

මම නොඉවසිල්ලෙන් බලා සිටියේ ඔබෙන්, මගේ කැමැත්තෙන්,

- මැවිල්ල මට ණයගැති සෑම දෙයක්ම ඊ

- ඔබට දීමට, මගේ කැමැත්තෙන් ,

මැවීමට මා ලබා දිය යුතු සියල්ල.

සන්වයන්ට දීමට අවශ්‍ය සියලු යහපත් දේ ඊර්ෂ්‍යාවෙන් ආරක්ෂා
කර සහතික කළ හැක්කේ මගේ කැමැත්තට පමණි.

මගේ කැමැත්තෙන්, මගේ ප්‍රතිලාභ අනතුරේ පවතින අතර ඉතා
ආරක්ෂිත නොවේ.

"මගේ කැමැත්තෙන් බහුලත්වය ඇත.

ඒ වගේම මම සෑම කෙනෙකුටම ලබා දිය යුතු දේ යම් ජීවියෙකුට
ලබා දීමට මට අවශ්‍යයි. මට අවශ්‍ය සියලුම නිර්මාණ ඔබ තුළ
සංකේන්ද්‍රණය කිරීමට,

මිනිසාගේ මැවිල්ලේ උච්චතම ස්ථානයේ ඔබම තබන්න.

එක එක්කෙනාට, ඒ කියන්නේ එක්කෙනෙක් එක්ක විතරක්
සාකච්ඡා කරන එක මගේ පුරුද්දක්.

මම මේ පුද්ගලයාට දෙන දේ අනෙක් සියල්ලන්ටම දීමට මට
අවශ්‍යයි. එතුමිය හරහා අනිත් හැමෝටම මගේ ආශීර්වාදය
ලැබෙනවා.

"ආහ්! මගේ දුවේ, මම මිනිසා මැව්වේ මගේ දිව්‍යත්වය තුළ වැඩි,
වර්ණවත් හා සුවඳවත් කළ යුතු මලක් ලෙසය.

මගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීමෙන් මිනිසා එහි කඳෙන් කපා දැමූ
මලක් මෙන් විය.

එය එහි කඳේ පවතින තාක් කල්,

- මල් ලස්සන, දීප්තිමත් වර්ණ හා ඉතා සුවඳ.

කඳෙන් කපා, එය මැලවී, එහි වර්ණය නැති වී, අවලස්සන හා නරක සුවඳක්.

මිනිසාගේ ඉරණම එබඳු වූ අතර මගේ වේදනාවට හේතුව එයයි

මක්නිසාද යත්, මෙම මල මගේ දිව්‍යත්වයේ වැඩිමට මට අවශ්‍ය වූ නිසා මම ප්‍රීති වන්නෙමි!

"දැන්, මගේ සර්වබලධාරීත්වය හරහා,

මේ කැපූ මල මගේ දිව්‍යත්වයේ ළයට බද්ධ කර නැවත වැඩිමට මට අවශ්‍යයි.

නමුත් මට එහි ජීවත් වීමට කැමති ආත්මයක් අවශ්‍යයි. මේ ආත්මය කැමැත්තෙන් බිජය වෙයි. ඉතිරිය මගේ කැමැත්තෙන් ලැබෙනු ඇත.

එවිට මම නැවතත් මැවීම ගැන සතුවූ වන්නෙමි. මම මෙම අද්භූත මල සමඟ විනෝද වන්නෙමි

මම මැවිල්ලෙන් බලාපොරොත්තු වූ දේ සොයා ගන්නෙමි.

මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ සම්පූර්ණයෙන්ම පාහේ උදුරාගත්, මහත් වධ හිංසාවකින් ජීවත් වුණෙමි.

ඔහුගේ නොපැමිණීම ඔවුන්ගේ දුක් වේදනා මිහිරි බවට පත් කරන ප්‍රාණ පරිත්‍යාගිකයන්ගේ සිද්ධිය මෙන් බලහත්කාරයෙන් ස්වර්ගය ලබා ගැනීමේ හැකියාවක් නොමැති භයානක ප්‍රාණ පරිත්‍යාගයකි.

යේසුස් වහන්සේගෙන් වෙන්වීම යනු ආත්මය සහ දෙවියන්
වහන්සේ අතර අගාධයක් විවර කරන දරුණු ප්‍රාණ
පරිත්‍යාගයකි.

මරණය නොපැමිණියත් මැරෙන්න හිතෙනවා.

ඔහ්! මගේ දෙයියනේ! මොනතරම් දුක්ඛිත තත්වයක්ද!

මම මේ දුක් විඳීමේ අගාධයේ ගිලී සිටියදී, යේසුස් මා තුළ වලනය
වන බව මට දැනුණු අතර මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි: "ආ! මගේ
ජේසුනි, ඒ නිසා ඔබ මට තවදුරටත් ආදරය කරන්නේ නැහැ! "

ඔහු මා කෙරෙහි අවධානය යොමු කළේ නැත.

ඔහු ජීවත් වෙන විසි කිරීමට සූදානම් වූ කළු පැහැති වස්තුවක්
අතැතිව මා දෙස හොල්මන් ලෙස පෙනුනි.

ඉන්පසු ඔහු මගේ හදවත ඔහුගේ දැනින් ගෙන එය තදින් මිරිකා,
එය සිදුරු කළේය. ඔහුගෙන් වෙන්වීමේ දුකට සාපේක්ෂව මම
මේ දුක් වේදනා සහනයක් ලෙස සහ සුවඳ විලවුන් ලෙස
පිළිගත්තා.

ඔහ්! ඔහු මේ දුක මගෙන් ඇත් කර නැවත ඔහුගෙන් වෙන්වීමේ
දුක්ඛිත අගාධයට මාව ඇද දමනු ඇතැයි මම බිය වූ හැටි!

එවිට ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

" මගේ දුවේ, මම පෙළ ගණන් ගන්නේ නැහැ, මම ඒක දෙන්නේ
ප්‍රතිඵලවලට විතරයි.

ඇත්තටම දුක් විඳීමට කැමති ආත්මයක් සොයා ගැනීම පහසු
යැයි ඔබ සිතනවාද? ඔහ්! එය කොතරම් දුෂ්කරද!

ඔවුන් පවසන්නේ ඔවුන්ට දුක් විඳීමට අවශ්‍ය බවයි, නමුත්,

- ඔවුන් විනිශ්චයකට යටත් වූ වහාම,

- පැනලා දුවන්න.

ඔවුන් තමන්ව නිදහස් කර ගැනීමට කැමති ආකාරය!

මගේ දුකේදී මම සැමවිටම නනිව සිටිමි!

එසේම, මම ආත්මයක් සොයා ගන්නා විට

- දුක්වලින් පලා නොයන සහ

- මගේ දුක් වේදනාවලදී මාව ඇසුරු කිරීමට කැමති කවුද,

මම ඔහුට දුක් වේදනා ගෙන දෙන තෙක් නිරන්තරයෙන් බලා සිටින අතර, ඔහු මට ආදරයේ උද්දීපනය ලබා දෙයි

ඇය මට ඇය කෙරෙහි අධික ත්‍යාගශීලී බවක් ලබා දෙයි, අහස සහ පොළොව විස්මයට පත් කරයි.

ඔයා හිතනවද මම නිහඬව ඉන්නවා කියලා,

- ඔබ මගෙන් වෙන්ව සිටියදී,

- මගේ දුක් වේදනා ඔබට ගෙන ඒමට ඔබට අවශ්‍යද? "

මෙසේ වදාළ කල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වීදියේ වඩින බව මට පෙන්වා වදාළ සේක.

ඔහු මාව තදින් සිපගත් අතර මම ඔහුගෙන් මෙසේ ඇසුවෙමි.

"මගේ ජේෂ්ඨ, මොකද වෙන්නේ?

ඔබ කොහෙද යන්නේ සහ ඔබව රැගෙන යන්නේ කවුද? "

ඔහු කණගාටුවෙන් මෙසේ පිළිතුරු දුන්නේය.

"මම යන්නේ ආත්මයන් අලුගෝඡුවෙකු විසින් ගෙන යන රෝගී පුද්ගලයෙකු වෙතට". බියට පත් මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"යේෂ්ඨ, ඔබ මොනවද කියන්නේ? ඔබගේ එක් ඇමතිවරයෙකු ආත්මයන්ගේ අලුගෝඡුවෙකු වන්නේ කෙසේද? "

ඔහු මෙසේ පිළිතුරු දුන්නේය .

“ මගේ පල්ලියේ ආත්මයන් ඝාතනය කරන්නන් බොහෝ දෙනෙක් සිටිති ! එහෙම ඒවා නියෙනවා

- මුදලට සම්බන්ධ අය ඊ

- ඔවුන්ගේ නරක ආදර්ශ සමඟ ආත්ම පූජා කරන අය.

පාට්ටියේ ඇති සියල්ලෙන් වෙන් වීමට ආත්මයන්ට උපකාර කරනවා වෙනුවට, ඔවුන් ඔවුන්ව වඩාත් සම්බන්ධ කරයි.

ආත්මයන් පවිත්ර කරනවා වෙනුවට ඒවා විකෘති කරන අවිනිත මිනිසුන් සිටිති.

කැපවුණු අලුගෝසුවෝ ඉන්නවා

- විනෝදාංශ, විනෝදාංශ, අවිදීම හෝ වෙනත්.

ඔවුන් වඩා ආත්ම අවධානය වෙනතකට යොමු කරයි

ඔවුන්ව එකට ගෙන ඒමට සහ යාච්ඤාව සහ හුදකලාව ආදරයෙන් ඔවුන්ව පොළඹවා ගැනීමට.

මේ සියල්ල ආත්ම පූජා කිරීමේ මාර්ග ය.

මේ අයව දැක්කම මගේ හිත බිඳෙන හැටි

ඔවුන්ව විශුද්ධ කිරීමට උදව් කළ යුත්තේ කවුද ඔවුන් විනාශයට තල්ලු කරයි! "

මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ නැතිකම දිගු විය.

අවසානයේ ඔහු පැමිණ මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි: "මට කියන්න, මගේ ආදරණීය, ඔබ මගෙන් බොහෝ දුරස් වී සිටින නිසා මම ඔබට කළ වැරදි මොනවාද? අහෝ, මෙම දුක් වේදනා කොතරම් වේදනාකාරීද!"

ජේෂ්ඨස් වහන්සේ මට පිළිතුරු දුන්නේ: "ඔබ සමහරවිට මගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වුණාද?"

එයට මම වහාම මෙසේ පිළිතුරු දුනිමි.

"නෑ, නැහැ, ස්වර්ගය මාව එවැනි අවාසනාවකින් ආරක්ෂා කරන්න!"

යේසුස් නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"ඇයි එහෙනම් ඔයා මගෙන් අහන්නේ කොහොමද මාව රිද්දුවේ කියලා.

පාපය ඇත්තේ ආත්මය මගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ විට පමණි.

අහ්! මගේ දුව, මගේ කැමැත්ත සම්පූර්ණයෙන් අයිති කර ගැනීමට, ඔබ සියලු සත්වයන්ගේ සියලු මනෝභාවයන් ඔබ තුළම ගත යුතුය. මගේ අම්මටයි මගේ මනුස්සකමටයි වෙච්ච දේ.

අප තුළ කොපමණ දුක් වේදනා සහ මනෝභාවයන් කේන්ද්‍රගත වී තිබේද!

සමහර අවස්ථාවලදී, මගේ කෙදිරිගාන මනුෂ්‍යත්වය කුඩුපට්ටම් කරද්දී මගේ ආදරණීය අම්මා නිර්මල ශ්‍රද්ධාවෙන් සිටියාය.

සත්වයින්ගේ සියලු පාප හා දුක් වේදනාවල දැවැන්ත බර යටතේ.

ඒත් මං දුක් විදිද්දි..

සත්වයන්ගේ දුක්ඛිත තත්වයන්ට පටහැන්ව සියලු භාණ්ඩ කෙරෙහි මට අධිකාරියක් තිබුණි.

මගේ ආදරණීය අම්මා ඇදහිල්ලේ, බලාපොරොත්තුවේ, ආදරයේ සහ ආලෝකයේ රැජින විය,

දෙන්න පුළුවන් විදියට

විශ්වාසය, බලාපොරොත්තුව, ආදරය සහ ආලෝකය සැමට. එය කිරීමට හැකි වීමට ,

යමෙක් ප්‍රථමයෙන් සත්වයන්ගේ සියලු දුක්ඛ දෝමනස්සයන්
නමන් තුළම කේන්ද්‍රගත කළ යුතුය

සහ, ඉල්ලා අස්වීම හා ආදරය සමග,

- යහපත සඳහා නපුර වෙනස් කරන්න,
- ආලෝකයේ අන්ධකාරය,
- ගිනිදැල්වල සීතල.

මගේ කැමැත්ත පූර්ණත්වයයි .

අය තුළ ජීවත් වීමට කැමති ඕනෑම කෙනෙකුට හැකි සහ
සිතාගත හැකි සියලු භාණ්ඩ කෙරෙහි අධිකාරිය භාර ගත යුතුය.
ජීවියෙකුට හැකි තාක් දුරට.

මම සෑම කෙනෙකුටම කොපමණ භාණ්ඩ ලබා දිය හැකිද!
නැත්නම් මගේ අම්මා.

**අපි දෙන්නෙ නැත්නම් කාටවත් ලැබෙන්න ඕන නැති නිසා. අපි
දෙන්නෙ හැමදේම විඳිපු නිසා.**

අපි පෘථිවියේ සිටියදී,

අපගේ වාසස්ථානය වූයේ දිව්‍ය කැමැත්තේ පූර්ණත්වයයි.

ඔබේ වාරය

- අපගේ එකම මාර්ගය අනුගමනය කිරීමට ඊ
- අපි සිදු වූ තැනම සිදු කරන්න.

ඔබ අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන බව විශ්වාස කරන්න

- හෝ කුඩා දෙයක් හෝ ඒ

- එය ජීවිතයක් හා සමානද, ශුද්ධද?

නවවෙනි! එච්චරයි. සෑම දෙයක්ම වසා තිබිය යුතුය.

යමක් අතරුදහන් නම්,

එවිට ඔබ අපගේ කැමැත්තෙහි පූර්ණ ලෙස ජීවත් වන බව ඔබට පැවසිය නොහැක.

එබැවින් අවධානයෙන් සිට අපගේ සදාකාලික කැමැත්ත තුළ ඔබේ ගමන දිගටම කරගෙන යන්න.

සදාකාලික කැමැත්තේ ගිලී ඇති බවක් මට දැනුණේ, මාව ඔහු වෙතට ඇදගෙන, මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මාව මගේ ශරීරයෙන් පිටතට ගෙන අහස සහ පොළොව දැකීමට මට සැලැස්වූ විටය.

ඒවා පෙන්වමින් ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

“ආදරණීය දියණිය, අපගේ උත්තරීතර කැමැත්තෙන් අපි විශ්වයේ මහා යන්ත්‍රය, අහස, සූර්යයා, සාගර සහ ඉතිරි සියල්ල නැග්ගත් ලෙස ලබා දෙන්නෙමු.

නමුත් කාටද? අපේ කැමැත්ත කරන අයට.

අපේ සුජාන දරුවන් ලෙස ඔවුන්ට සියල්ල ලබා දී ඇත. අපි ඒක කළේ අපේ නිර්මාණවල ගෞරවයට ගරු කරලා.

අපි ඒවා නාදුනන අයට හෝ අවජානක දරුවන්ට දෙන්නේ නැහැ.

මක්නිසාද යත්, මෙම ත්‍යාගවල විශාල වටිනාකම ඔවුන්ට නොතේරෙන අතර අපගේ ක්‍රියාවල විශිෂ්ට ශුද්ධකම ඔවුන් අගය නොකරනු ඇත. ඒ වෙනුවට, ඔවුන් ඔවුන්ව හෙළා දැක විසුරුවා හරිනු ඇත.

අපගේ නීත්‍යානුකූල දරුවන්ට මෙම ත්‍යාග පිරිනැමීමෙන්,
ඔවුන්ගේ සැබෑ ජීවිතය වන අපගේ කැමැත්ත, මැවීම තුළින්
ප්‍රකාශ වන අපගේ ප්‍රේමයේ සියලු පැතිකඩයන් ඔවුන්ට අවබෝධ
කරවයි .

මක්නිසාද යත්, නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම අපගේ
ආදරයේ විශේෂිත අංගයක් ප්‍රකාශ කරන බැවිනි.

එබැවින් ඔවුන් අපගේ ප්‍රේමයේ මේ සෑම අංගයකටම ආදරය,
මනීමය සහ ගෞරවය ලබා දීමෙන් අපට ආපසු ගෙවිය යුතුය.

මෙලෙස අප අතර ඇති සුසංයෝගය අපව වඩ වඩාත් සමීප
කරයි.

අපගේ කැමැත්ත නොතේරෙන අය මෙම දීමනා භුක්ති විඳින බව
පෙනුනද, ඔවුන් එසේ කරන්නේ කොල්ලකරුවන් සහ අවජාතක
දරුවන් ලෙස ය.

අපගේ කැමැත්ත ඔවුන් තුළ නොපවතින බැවින්,

ඔවුන් කෙරෙහි ඇති අපගේ ප්‍රේමය මැවිල්ල තුළින් ප්‍රකාශ වන
සුළු හෝ ග්‍රහණයක්,

අපගේ කැමැත්තෙන් ලැබෙන විශාල ප්‍රයෝජන ද නොවේ.

මේ සියල්ල නිර්මාණය කළේ කවුදැයි බොහෝ දෙනෙක්
නොදනිති. මේ සියලු බඩු භාණ්ඩ මැද්දේ ජීවත් වුව ද අපේ යැයි
හඳුනා ගැනීමට අකමැති ඔවුන් ආගන්තුකයන් ය.

නීත්‍යානුකූල පුතෙකු සම්බන්ධයෙන්,

ස්වර්ගීය පියාණෝ මාගේ මනුෂ්‍යත්වයට මුළු විශ්වයේම උතුම්
ත්‍යාගය භාර දී ඇත.

මම ඔහුට අන්‍යෝන්‍ය වශයෙන් ලබා නොදුන් දෙයක් නැත,
තැග්ග සඳහා තැග්ග, ආදරය සඳහා ආදරය.

ඉන්පසුව මගේ ස්වර්ගික මව පැමිණියාය, ඇය තම මවුම්කරු
සමඟ අදහස් හුවමාරු කර ගැනීමට හොඳින්ම දැන සිටියාය .
දැන් මගේ කැමැත්තේ ළමයි එනවා.

සියලු මැවිල්ල ප්‍රීතියෙන් ප්‍රීති වේ, ප්‍රසිද්ධිය

සහ මා සමඟ ඔබ උත්තරීතර කැමැත්තේ නීත්‍යානුකූල
දියණියක් ඔබ හඳුනා ගනී.

සියලු ජීවීන් ඔබ වෙත දුවනු ඇත,

- ඔබව පිළිගැනීමට පමණක් නොවේ,

-නමුත් ඔබව අගය කිරීමට, ආරක්ෂා කිරීමට සහ ඔවුන්ගේ
නිර්මාතෘගෙන් ඔබට තැග්ගක් ලෙස සැලකීමට.

ඔවුන් තරඟ කරනු ඇත

නිර්මාණය කරන ලද දේවල් වලින් ලැබෙන ආදරයේ විවිධ
පැතිකඩයන් ඔබට පිරිනැමීමට.

ජීවියෙකු ඔබට ඔබේ මවුම්කරුගේ අලංකාරය හා සම්බන්ධ
ආදරය සමඟ තැග්ගක් ලබා දෙනු ඇත.

ඒ හා බැඳුණු ආදරය සමඟ තවත් කෙනෙක් ඔබට බලයේ තැග්ග
පිරිනමයි.

ඒ නිසා එය තැග්ග සඳහා වනු ඇත

ප්‍රඥාව, යහපත්කම, ශුද්ධකම, ආලෝකය, පාරිශුද්ධත්වය, මෙම
දිව්‍යමය ගුණාංග හා බැඳුණු ප්‍රේමයේ විශේෂිත පැතිකඩයන්
ඇතුළත් වේ.

මේ අනුව, ආත්මය සහ දෙවියන් අතර ඇති සියලු බාධක බිඳ දමනු ඇත.

ස්වර්ගය හා පොළොව අතර තැන්පත් කර ඇති ආත්මය මැවිල්ලේ ඇති ආදරයේ විවිධ රහස් දැන ගන්නා අතර දෙවියන් වහන්සේගේ සියලු දීමනාවල ගබඩාව බවට පත්වනු ඇත.

මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ දුක් වේදනාවලදී ඔහු සමඟ ගියෙමි,

විශේෂයෙන්ම ඔහු ගෙන්සෙමන උයනේ අත්විඳින ලද ඒවාය .

මම ඔහුට අනුකම්පා කරන අතරතුර, ඔහු මා තුළට ගොස් මෙසේ පැවසීය .

"මගේ දුව,

මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ දුක් වේදනා ආරම්භ කළේ මගේ ස්වර්ගික පියාය. සත්වයන්ගේ ණය ගෙවීමට අවශ්‍ය දේ පුරවාලීමට සහ දුක් වේදනා ඇති කිරීමට ඔහුට පමණක් බලය තිබුණි.

ජීවීන් සම්බන්ධයෙන් ගත් කල,

- ඔවුන් මට දුන් දුක් වේදනා ද්විතීයිකයි. මන්ද, ඔවුන්ට මා කෙරෙහි බලයක් නොතිබූ බැවිනි.

එසේම ඔවුන්ට රිසි සේ දුක් ඇති කළ නොහැකි විය. ස්වර්ගීය පියා සත්වයන් තුළද ඒ හා සමානව ක්‍රියා කරයි.

නිර්මාණයේදී, උදාහරණයක් ලෙස,

මිනිසාගේ ආත්මය හා ශරීරය තුළ සිදු කරන ලද පළමු කාර්යය මගේ දිවියමය පියා විසින් සිදු කරන ලදී.

එය මිනිස් ස්වභාවය තුළ කොපමණ සමගිය හා සතුට තැන්පත් කර තිබේද!

මිනිසා තුළ සෑම දෙයක්ම සමගිය හා සතුටයි.

ඔහුගේ ශරීරය පමණක් සලකා බලන්න.

එය කෙතරම් සමගිය හා සතුට ගෙන දෙයිද!

ඔහුගේ ඇස් දකියි, ඔහුගේ මුඛය කතා කරයි, ඔහුගේ පාද ඇවිදිනවා.

ඔහුගේ පාද ඔහුට සාක්ෂාත් කර ගැනීමට ඉඩ දී ඇති දේ ඔහුගේ දැන් රැගෙන භසුරුවයි.

නමුත් ඔහුගේ ඇසට පෙනෙන්නේ නම්, ඔහුට තමාව ප්‍රකාශ කිරීමට මුඛයක් නොමැති බව හෝ ඔහුට ඇවිදීමට පාද සහ ගැනීමට අතක් නොමැති නම්,

ඔහුට සමගිය හා සතුට නැති නොවේද?

අපි දැන් මිනිස් ආත්මය , එහි කැමැත්ත, බුද්ධිය සහ මනකය සමඟ සලකා බලමු.

එය කෙතරම් සමගිය හා සතුට ගෙන දෙයිද!

මිනිස් ස්වභාවය (ශරීරය සහ ආත්මය) සැබවින්ම සදාකාලික සමගියෙහි කොටසකි. දෙවියන් වහන්සේ මිනිසාගේ ආත්මය හා ශරීරය තුළ ඒදත් මැව්වා, සම්පූර්ණයෙන්ම ස්වර්ගීය ඒදත්.

ඉන්පසු ඔහු ඔහුට වාසස්ථානය ලෙස භූමික ඒදත් දුන්නේය. මිනිස් ස්වභාවයේ සෑම දෙයක්ම සමගිය හා සතුටයි.

පාපය මේ සංහිදියාවට, මේ සතුටට බාධා කළත්,

දෙවියන් වහන්සේ මිනිසා තුළ නිර්මාණය කළ යහපත් දේ සම්පූර්ණයෙන්ම විනාශ කළේ නැත.

දෙවියන් වහන්සේ තම දැනින්ම ජීවිතයේ සමගිය හා සතුට මැවූ සේම,

අවශ්‍ය සියලු දුක් මා තුළ ඇති කළේය

- මානව අකෘතඥතාවයට වන්දි ගෙවීමට ඊ
- නැතිවූ සතුට හා සමගිය සඳහා වන්දි ගෙවීමට. සියලු සත්ත්වයන්ගේ තත්ත්වය මෙයයි.

මම ඔවුන්ගෙන් කෙනෙකුට විශේෂ ශුද්ධකමකට හෝ මෙහෙවරකට කැඳවන විට, ඔහුගේ ආත්මය තුළ ක්‍රියා කරන්නේ මගේම දැන් ය.

- යම් අවස්ථාවක දී ඔහු දුක් විඳීමට,
- තවත් කෙනෙකුට ආදරය හෝ ස්වර්ගීය සත්‍යයන් පිළිබඳ දැනුම.

මගේ ඊර්ෂ්‍යාව කොයිතරම්ද කියනවා නම් මම ඒක වෙන කෙනෙකුට අල්ලන්න දෙන්නේ නැහැ. මම මේ තෝරාගත් ආත්මයට යමක් කිරීමට ජීවිතට ඉඩ දෙනවා නම්, එය සැමවිටම ද්විතීයිකයි. මම ප්‍රමුඛතාවය නවා මගේ සැලැස්මට අනුව එය හැඩගස්වා ගනිමි.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍ය නොපැමිණීම ගැන මම කනස්සල්ලට පත්ව සිටි අතර මම මටම මෙසේ කීවෙමි.

"මා තුළ ඇති නපුර දන්නේ කවුද සහ දුකෙන් වැළකී සිටීමට යේෂ්‍යස් වහන්සේ සැඟවී සිටින්නේ කවුද?" මා තුළ චලනය වෙමින්,

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව, ලකුණ

ආත්මයක නපුරක් නැති බවත්

ඔහු සම්පූර්ණයෙන්ම දෙවියන් වහන්සේගෙන් පිරී ඇති බව ,

තමාට ඇතුළතින් හෝ පිටතින් සිදුවන සෑම දෙයක්ම ඔහුට සතුටක් ලබා නොදෙන බවයි.

ඔහුගේ එකම සතුට මා සහ මා තුළය.

මෙය අදාළව පමණක් නොවේ

- ලෞකික දේවල්,
- නමුත් ශුද්ධ දේවලට ද,
- භක්තිවන්ත මිනිසුන්ට,
- ආගමික උත්සව,
- සංගීතය, ආදිය.

මේ ආත්මය වෙනුවෙන්,

මේ සියල්ල සිතලයි, උදාසීනයි, ඔහුට අයිති නැති බව පෙනේ.
හේතුව ඉතා සරල ය:

ආත්මය සම්පූර්ණයෙන්ම මගෙන් පිරී තිබේ නම්, එය මගේ සැප
සම්පත්වලින් පිරී ඇත. වෙනත් සැප සම්පත්වලට ගැළපෙන
නැතැක් නැත.

ඔවුන් කොතරම් ලස්සන වුවත්, ආත්මය ඔවුන් වෙත
ආකර්ෂණය නොවේ.

ඔවුන් ඇයට මැරීලා වගේ.

අනෙක් අතට, මගේ නොවන ආත්මය හිස් ය.

ඔහු භූමිකා දේවල් සමඟ සම්බන්ධ වූ විට, ඔහු අත්විඳියි

- කරුණාකර එය ඇය කැමති දේවල් වලට පැමිණෙන්නේ නම්
සහ

- ඔබ අකමැති දේවල් වලට ආවොත් සමාවෙන්න.

එහෙයින් එය සැප දුකෙහි අඛණ්ඩ චක්‍රයක පවතී.

මගෙන් නොලැබෙන සැප වගේ

- පවතින්න එපා ඊ

- බොහෝ විට දුක බවට හැරේ,

ආත්මය වරෙක සතුටු වන අතර තවත් විටෙක දුක් වේ.

එක් අවස්ථාවක ඇය සුහදශීලී වන අතර, ඊළඟ මොහොතේ, ඉවත් වේ. ආත්මයේ හිස්බව නමයි මේ මනෝභාවයන් හා මාරුවීම් ඇති කරන්නේ.

ඔබ සම්බන්ධයෙන් ගත් කල, ඔබ පෘථිවියේ පවතින දෙයින් සතුටක් ලබනවාද?

එසේ නම් ඔබ තුළ නපුරක් ඇතැයි ඔබ බිය වන්නේ ඇයි, ඒ නිසා මම දුකෙන් වැළකී සිටීමට සැඟවී සිටිමි. මා සිටින තැන පසුතැවිලි විය නොහැක."

මම පිළිතුරු දුන්නා:

"මගේ ආදරය, මම භූමික කිසිම දෙයකින් සතුටක් නොලබමි, එය කොතරම් හොඳ වුවත්.

ඔයා මට වඩා දන්නවා .

ඔබ නැති වේදනාව හැර වෙන කිසිවක් මා කෙසේ විඳින්නද

- මාව අවශෝෂණය කරයි,

- මා තුළ ගැඹුරින් තිත්ත කරවයි

- එය මට ඔබව අහිමි වීමේ වේදනාව හැර අන් සියල්ල අමතක කරයිද? "

යේදුස් නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"ඔබ මගේ බවත් මගෙන් පිරී ඇති බවත් එය ඔබට තහවුරු කරයි.

සතුවට මෙම බලය ඇත:

- එය මගේ නම්, සත්වයා මා බවට පරිවර්තනය කරන්න;
- එය ස්වභාවික නම්, එය ආත්මය මිනිස් දේවලට ගෙන එයි;
- එය ආශාවන්ගෙන් පැමිණෙන්නේ නම්, එය ආත්මය නපුරට ගෙන යයි.

සතුව පිළිබඳ හැඟීම සුළුපටු බවක් පෙනෙන්නට පුළුවන; එහෙත් එය එසේ නොවේ: එය පළමු වියාපාරයයි

- යහපත සඳහා හෝ
- නපුර සඳහා.

මෙය එසේ වන්නේ මන්දැයි බලමු:

ආදම් පව් කළේ ඇයි?

ඔහු දිව්‍ය චින්තනයෙන් ඇත් වී ඇති බැවින්

මන්ද, ඒව ඔහුට තහනම් පලතුර පිළිගත්වා එය අනුභව කරන ලෙස පැවසූ විට එම පලතුර ගැනය.

ගෙඩිය දැකීමෙන් ඔහුට සතුවක් දැනුණි.

ඒවගේම ඒව කැවොත් දෙවියන් වගේ වෙයි කියලා ඒවගේ වචනවලට ඔහු සතුවු වුණා.

ඔහු එය අනුභව කිරීමෙන් සතුවක් ලැබූ අතර මෙම විනෝදය ඔහුගේ වැටීමේ පළමු චලනය විය.

ඊට පටහැනිව, ඔහු උත්සාහ කළේ නම්

- ඔබ එය බලන විට කණගාටුයි,
- ඒවගේ වචනවලට සවන් දීමේ අපහසුතාවය ඊ
- එය අනුභව කිරීමට සිතීම පිළිකුලෙන්, ඔහු පව් නොකරනු ඇත.

ඒ වෙනුවට ඔහු තම ජීවිතයේ පළමු වීර ක්‍රියාව සිදු කරනු ඇත.

- ඒවට විරුද්ධ වීම සහ

- එය නිවැරදි කිරීම.

ඔහු තම විශ්වාසවන්තකමේ ඔවුන් තබාගන්නේය

ඔහු එතරම් ණය වූයේ කාටද ඊ

ඔහුට සියලු අයිතිවාසිකම් හිමි විය .

ඔහු! ආත්මය තුළ ඇතිවන විවිධ සැප සම්පත් කෙරෙහි
අවධානයෙන් සිටිය යුතු ආකාරය:

ඒවා දිව්‍ය සැප නම්, ජීවිතයට මඟ පෙන්වයි.

ඔවුන් මිනිසුන් නම් හෝ ආශාවන්ගෙන් පැමිණෙන්නම් , ඔවුන්
මරණයට මඟ පාදයි. එවිට නපුරේ ධාරාවෙන් යටපත් වීමේ
අනතුරක් ඇත . ”

මගේ සුපුරුදු තත්වයේ දිගටම,

මම යාච්ඤා කළා මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මගේ දූප්පත්
ආත්මය බලන්න එන්න කියලා.

සියල්ල හොඳයි , ඔහු ජරකාශ කළේය.

ඔහුගේ ශුද්ධ දැනින් ඔහු කිහිප වතාවක්ම මා ස්පර්ශ කළේය.

එය මා ස්පර්ශ කළ තැන, එය සලකුණක්, ආලෝකයක් ඉතිරි
කළේය. පසුව, ඔහු පිටව ගියේය.

එවිට මගේ පළමු පාපොච්චාරණය, දැන් මියගිය, පැමිණ මට
මෙසේ කීවේය.

"ස්වාමීන් වහන්සේ ඔබට ස්පර්ශ කළ තැන් මට ස්පර්ශ කිරීමට

අවශ්‍යයි".

ඇත්තටම අකමැති වුණත් විරුද්ධ වෙන්න ශක්තියක් නැති නිසා මම ඒකට ඉඩ දුන්නා. ඔහු එසේ කළ විට, ඡේෂුස් වහන්සේ මා ස්පර්ශ කර තැබූ ආලෝකය ඔහුට කීවේය.

සෑම අමතර ස්පර්ශයකින්ම - ඡේෂුස් වහන්සේ මාව ස්පර්ශ කළ ස්ථානවල - ආලෝකය වැඩි වැඩියෙන් ඇයව ආක්‍රමණය කළේය.

මම පුදුමයට පත් වූ අතර මගේ පාපොච්චාරකයා මට මෙසේ පැවසීය.

“ ස්වාමීන් වහන්සේ මා එව්වේ මා ඔබ වෙත දානය පිණිස පැමිණි විට කළ කුසල්වලට විපාක දීමටයි.

දැන් එය මට සදාකාලික මහිමයේ ආලෝකය බවට පරිවර්තනය වී ඇත ”.

ඉන්පසු මියගිය මගේ දෙවන පාපොච්චාරණය කරන්නා

ඔහුගේ වාරයේ පැමිණියේය . ඔහු මට කීවා, “යේෂුස් ඔබට කී දේ මට කියන්න.

මට ඔහුට සවන් දීමට අවශ්‍යයි, එවිට මෙම සත්‍යවල ආලෝකය මගේ ජීවිත කාලය තුළ ඡේෂුස් වහන්සේ ඔබට කථා කළ සහ මා ගැබ්ගෙන සිටි බොහෝ සත්‍යවල ආලෝකය සමඟ ඒකාබද්ධ වනු ඇත.

සම්දාණන් වහන්සේ මා එවා ඇත්තේ මාගේ ජීවිත කාලය පුරාම උන්වහන්සේගේ සත්‍යයන් ඇසීමට ආශාවෙන් මා විසින් කරන ලද කුසල් සඳහා විපාකයක් ලබා ගැනීමටය.

දෙවියන්ගේ සත්‍යයන් ඇසීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබ දැන සිටියා නම්! ඒවායේ අඩංගු වන්නේ මොනතරම් ආකර්ෂණීය ආලෝකයක්ද!

මේ සත්‍ය කතා කරන අයට හෝ ඒවා අසන්නන්ට ලැබෙන ප්‍රයෝජනවලින් හිරුගේ ප්‍රතිලාභ යටපත් වේ.

ඒවාට සවන් දීමට කැමති අයට ඒවා දැන ගැනීමට ඔබේ
උත්සාහය වැඩි කළ යුතුය .

ඉතින් ඔහු ඔබට කීවේ කුමක්ද? "

ජේසුස් වහන්සේ මට පුණ්‍යකර්මය ගැන කියපු දේ මතක් වෙලා
මම ඒක එයාට කිව්වා.

එසේ කරන විට මගේ වදන් ආලෝකයක් බවට පත් වූ අතර එම
ආලෝකය ඔහු වට කර ගත්තේය. ගොඩක් සතුටුයි, එයා ගියා.

දැන් ජේසුස් වහන්සේ මට පුණ්‍ය කටයුතු ගැන පැවසූ දේ
මෙන්න :

"මගේ දුව, පුණ්‍යායතනය දන්නවා සියල්ල ආදරය බවට
පරිවර්තනය කරන්නේ කෙසේදැයි.

ගින්න සලකා බලන්න - එය විවිධ වර්ගයේ දැව සහ වෙනත් දේ
ගින්නක් බවට පරිවර්තනය කළ හැකිය. ගින්නෙන් සියල්ල
වෙනස් කිරීමට ඔහුට බලයක් නොතිබුනේ නම්, ඔහු ඔහුගේ
නමට සුදුසු නොවේ.

ආත්මය සඳහා ද එය එසේම වේ : එය සියල්ල ආදරය බවට
පරිවර්තනය නොකරන්නේ නම්,

අද්භූත දේවල් සහ ස්වභාවික දේවල්,

ප්‍රීතිය හා ශෝකය සහ ඇය වටා ඇති සෑම දෙයක්ම, ඇයට සැබෑ
පුණ්‍ය කර්මයක් ඇතැයි කියා සිටිය නොහැක.

ඔහු මෙය පැවසූ පරිදි, බොහෝ ගිනිදැල්

- ඔහුගේ හදවතින් පලා ගියේය,
- සම්පූර්ණ අහස සහ පොළොව
- පසුව තනි දැල්ලක එක්සත්.

ඔහු නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"අඛණ්ඩ ගිනිදැල් මගේ හදවතින් නික්මෙනවා, ඔවුන් ආදරය
ගෙන එන්නේ කෙනෙකුට,
තවත් කෙනෙකුට වේදනාව, තවත් කෙනෙකුට ආලෝකය,
වෙනත් බලවේගයකට යනාදිය.

ඒවාට විවිධ කාර්යයන් තිබුණද, මෙම ගිනිදැල් සියල්ලම
පැමිණෙන්නේ මගේ ආදරයේ උදුනෙන් වන අතර ඔවුන්ගේ
ප්‍රධාන අරමුණ වන්නේ ජීවීන්ට ආදරය සන්නිවේදනය කිරීමයි.

එමනිසා, ඔවුන් තනි දැල්ලකට ඒකාබද්ධ වේ. ජීවීන් සඳහා එය
මේ වගේ විය යුතුය:

ඔවුන් විවිධ දේ කළත්, ඔවුන්ගේ අවසාන ඉලක්කය ආදරය විය
යුතුය.

මේ අනුව ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන් කුඩා ගිනිදැල් බවට පත්වන අතර
එය එකට එකතු වී සියල්ල දවා සියල්ල මා බවට පරිවර්තනය
කරන මහා දැල්ලක් බවට පත් වේ.

එසේ නොමැති නම් මෙම ජීවීන්ට සැබෑ පුණ්‍ය කර්මයක්
නොමැත. "

මම මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේව ගූද්ධ වූ හවුලෙන්
පිළිගෙන තිබුණා. ඔහුගේ භූමික ජීවිතයේ සියලු ක්‍රියාවන්
ඉදිරිපත් කිරීමට ඔහු මට සැලැස්වූ විට මම දෙවියන් වහන්සේගේ
අතිගූද්ධ කැමැත්තෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම අවගෝෂණය වීමි.

හරියට තමන්ව අවබෝධ කරගෙන වගේ.

එයා මට ජේන්ත සැලැස්සුවා

- දිව්‍ය සුජාතේ සක්‍රමේන්තු ආයතනය

- සහ ඔහු තමාටම දුන් හවුල.

තමා සමඟ ඇති වූ මෙම හවුල කෙතරම් අපූරුද, මොනතරම් ශ්‍රේමයේ අතිරික්තයක්ද! මෙතරම් මහා ප්‍රාතිහාර්යයක් ඉදිරියේ මගේ සිත ව්‍යාකූල විය.

මගේ ආදරණීය ජේෂ්‍ය මට කිව්වා :

"මගේ උත්තරීතර කැමැත්තේ ආදරණීය දියණිය, මගේ කැමැත්තෙනහි සියල්ල අඩංගු වේ.

ඔහු සෑම දිව්‍ය සිතුවිල්ලක්ම ක්‍රියාවක් බවට පරිවර්තනය කරන අතර කිසිවක් ඔහුගෙන් ගැලවී යන්නේ නැත.

මගේ කැමැත්තෙනහි ජීවත් වන ඕනෑම කෙනෙකුට එහි ප්‍රතිලාභ ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍යය.

මම මගේ ශ්‍රේමයේ සක්‍රමේන්තුව ආරම්භ කළ විට මා පිළිගැනීමට අවශ්‍ය වූයේ මන්දැයි ඔබ දැන ගැනීමට මට අවශ්‍යය.

එය මිනිස් මනසට තේරුම්ගත නොහැකි ආශ්චර්යයකි.

මිනිසා උත්තරීතර බව ලබන බව,

අසීමිත භවය පරිමිත ජීවියෙකු තුළ සංවෘත බව ඊ

- නමුත් ඔහුට ලැබිය යුතු ගෞරවය ඔහුට ලැබෙන අතර ඔහුට සුදුසු වාසස්ථානයක් එහි සොයාගත හැකිය.

මෙය මිනිස් මනසට එතරම් තේරුම්ගත නොහැකි අහිරහසකි කෙසේ වෙතත්, අවතාරය සහ වෙනත් අහිරහස් විශ්වාස කළ ප්‍රේරිතයන් බව,

ඔහු අපහසුතාවයට පත් වූ අතර විශ්වාස නොකිරීමට නැඹුරු විය.

ඔවුන් එකඟ වුණේ මගේ බොහෝ අනුශාසනාවලින් පසුවයි.

දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය ආරම්භ කිරීමේදී මට සියල්ල ගැන සිතා බැලීමට

සිදු විය. සත්වයා මා පිළිගැනීමට නියමිතව සිටි බැවින්,

- දේවත්වය සඳහා ගෞරවය, ගෞරවය සහ කෙනෙකුගේ නිවස සොයා ගන්නා ලදී.

එසේම මගේ දුව, මම මේ උතුම් සක්‍රමේන්තුව ආරම්භ කළ විට,
මගේ සදාකාලික කැමැත්ත,

මගේ මානව කැමැත්ත සමඟ එක්සත්,

අවසාන කාලය දක්වා පැවතිය හැකි සියලුම කැප කරන ලද
සන්කාරකයන් ඔහු මට ඉදිරිපත් කළේය .

මම ඒ සියල්ල දෙස බලා ඒවා එකින් එක පරිභෝජනය කළෙමි.

මගේ එක් එක් සක්‍රමේන්තු ජීවිතය තුළ ජීවමානව සහ ජීවිත්ව
තමාව ලබා දීමට උනන්දු වන බව මම දුටුවෙමි.

මගේ මනුස්සකම, මුළු මිනිස් පවුල වෙනුවෙන්,

මාව පිළිගැනීමට සියලු දෙනාගේ වගකීම භාර ගන්නා ඊ

ඔහු සෑම අමුත්තෙක් සඳහාම නිවසක් ලබා ගත්තේය .

මගේ මනුෂ්‍යත්වයෙන් වෙන් කළ නොහැකි වූ මගේ දිව්‍යත්වය
සෑම සක්‍රමේන්තු සන්කාරකයකුම වට කර ගත්තේය.

- ගෞරව,

- ජ්‍රහංඝා සහ

- දිව්‍යමය ආශිර්වාද,

එබැවින් මගේ මහරජාණෝ කැමති ගෞරවයෙන් හදවත් තුළට
පිළිගනු ලැබේ.

සෑම පූජ්‍ය සන්කාරයක්ම මට භාර දී මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ
වාසස්ථානය බවට පත්ව ඇත.

ඒ සෑම එකක්ම මගේ දේවත්වය නිසා ගෞරව පෙරහැර සමඟ

ආයෝජනය කරන ලදී. එසේ නොමැති නම් මම සත්වයාට බැස ගන්නේ කෙසේද?

එය මේ ආකාරයෙන් මා ලබා ගැනීම පමණි

- මට ලැබිය යුතු මගේ ගෞරවය සහ ගෞරවය මම ආරක්ෂා කර ගෙන ඇති බව, ඉ

- මම මගේ පුද්ගලයාට සුදුසු නිවසක් සාදා ඇති බව.

මෙය මට ඉවසීමට ඉඩ දුන්නේය

- පූජා,

- උදාසීනත්වය,

- අගෞරවය සහ

- ජීවිතයේ අකෘතඥතාව.

මෙසේ මා විසින් නො ලද්දාහු නම් මට සත්ත්වයන්ගේ පහළ වන්නට නො හැකි වෙයි. ඔවුන්ට මාව පිළිගැනීමට මාර්ගයක් හෝ මාර්ගයක් නොතිබෙනු ඇත.

මගේ එක් එක් වැඩ සඳහා දේවල් කරන ආකාරය මෙයයි.

මම ක්‍රියාව එක් වරක් ඉටු කරමි, එයට ජීවය ලබා දෙන විට එය නැවත නැවතත් සිදු වේ.

සියලුම පරීක්ෂණ පළමු ක්‍රියාවට එක් වන්නේ එය තනි ක්‍රියාවක් ලෙසිනි.

මගේ කැමැත්තේ සර්වබලධාරීත්වය මා සියලු ගතවර්ෂයන් වලද ගැනීමට හේතු වූයේ එලෙස ය.

ඔහු මට සියලුම සන්නිවේදකයන් සහ සියලුම සක්‍රමේන්තු සන්කාරකයන් ඉදිරිපත් කිරීමට සැලැස්සුවේය.

එක් එක් සදහා මා විසින්ම ලැබී ඇත.

එවැනි අතිරික්ත ආදරයක් විශ්වාස කළ හැක්කේ කාටද?

ජීවිත්ගේ හදවත්වලට බැසීමට පෙර, මම මා වෙනුවෙන්ම ලබා ගත්තෙමි

- මගේ දිව්‍යමය අයිතිවාසිකම් ආරක්ෂා කිරීමට ඊ
- මගේ පුද්ගලයා ජීවිත්ට ඉදිරිපත් කිරීමට හැකි වීම.

සමානව

මට අවශ්‍ය වූයේ මා විසින්ම ලබා ගැනීමෙන් සිදු කරන ලද ක්‍රියාවක් සදහාම ජීවිත් ආයෝජනය කිරීමටයි.

- ඔවුන්ට නිසි ආකල්ප ලබා දීම සහ මාව පිළිගැනීමේ අයිතිය පාහේ. ජේසුස් වහන්සේගේ මේ වදන් ඇසූ මම ඉතා පුදුමයට පත් වූ අතර සැකයේ අද්දර සිටියෙමි.

යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"ඇයි ඔබ සැක කරන්නේ?

මෙය දෙවි කෙනෙකුගේ ක්‍රියාවක් නොවේද?

මෙම ක්‍රියාව තනි ක්‍රියාවක් වුවද, එය අනෙක් සියල්ලටම හේතු වී තිබේද?

ඊට අමතරව, එය එසේ නොවේද?

- මගේ අවතාරය සදහා,
- මගේ පෘථිවියේ ජීවිතය සදහා ඊ
- මගේ ආශාව සදහා?

මම එක් වරක් පමණක් අවතාර වී, මම ජීවිතයක් ගත කළෙමි, මම ආශාවකින් පෙළුණෙමි. නමුත් මගේ අවතාරය, මගේ ජීවිතය සහ මගේ ආශාව සෑම කෙනෙකුටම සහ විශේෂයෙන් සෑම කෙනෙකුටම විය.

මම තවමත් සෑම සත්වයෙකුටම ක්‍රියා කරමින් සිටිමි
මේ මොහොතේ, මම මගේ ආශාව වින්දෙමි.

එසේ නොවේ නම්, මම දෙවියෙකු ලෙස නොව, සත්වයෙකු ලෙස,
දිව්‍ය බලයක් නැති ,
ඔහුට සෑම කෙනෙකුටම යාමටවත් සෑම කෙනෙකුටම තමාවම
ලබා දීමටවත් නොහැක.

දැන් මගේ දුවේ, මට ඔබ සමඟ මගේ ආදරයේ තවත්
අතිරික්තයක් ගැන කතා කිරීමට අවශ්‍යයි.
මගේ කැමැත්ත ඉටු කර එහි ජීවත් වන සත්වයා මගේ
මනුෂ්‍යත්වයේ සියලු ක්‍රියාවන් වැලඳ ගැනීමට පැමිණේ.
මක්නිසාද යත්, සත්වයා මා හා සමාන වීමට මම ඉතා උත්සුක
වන බැවිනි.

ඔහුගේ කැමැත්ත සහ මගේ කැමැත්ත එකක් බැවින්,
- මගේ කැමැත්ත ප්‍රීති වන අතර, විනෝද වෙමින්,
- ඔහු සක්‍රමේන්තු සන්කාරකයන් ඇතුළුව මා තුළ ඇති සියලු
යහපත් දේ සත්වයා තුළ තබයි.

සත්වයා තුළ ඇති මගේ කැමැත්ත, ඇයව දිවියමය ගෞරවයෙන්
හා ගෞරවයෙන් වට කර ඇත.

මගේ කැමැත්ත ඇයව භාරකරු කර ඇති නිසා මම ඇයව
විශ්වාස කරමි

මගේ සියලු භාණ්ඩ, මගේ සියලු වැඩ සහ මගේ ජීවිතය. ”

සුපුරුදු පරිදි, මම කුරුසියේ ඇණ ගසන ලද මගේ ආදරයට

ආදරය කරමින් ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මම ඔබේ කැමැත්තට ඇතුල් වෙනවා, නැත්නම්, මට ඔබේ අත දෙන්න

ඔබගේ අතිගුද්ධ වූ කැමැත්තෙහි ප්‍රතිඵලයක් නොවන කිසිවක් මට කළ නොහැකි වන පරිදි, ඔබගේ කැමැත්තෙහි විශාලත්වය තුළ මා ඔබම තබාගන්න.

මම මෙහෙම කියනකොට මටම මෙහෙම හිතූනා.

"දිව්‍ය කැමැත්ත සෑම තැනකම තිබේ නම් සහ මම එහි සිටින්නේ නම්, මම ඔබේ කැමැත්තට ඇතුල් වෙමි" යැයි කියන්නේ ඇයි?"

මා තුළ චලනය වෙමින්, මගේ මිහිරි ජේෂ්‍ය මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව,

ක්රියා කරන අය හෝ සරලව යාච්ඤා කරන අය අතර විශාල වෙනසක් ඇත.

- ස්වභාවයෙන්ම මගේ කැමැත්ත සෑම තැනකම පවතින අතර සෑම දෙයක්ම ආවරණය කරයි. සහ ඔහු දැනුවත්ව සහ නමාගේම කැමැත්තෙන් ,

ක්රියා කිරීමට සහ යාච්ඤා කිරීමට මාගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යයට ඇතුල් වන්න.

අපි උදාහරණයක් බලමු.

පෘථිවියේ සිට සූර්යයා බැබළෙන විට, සෑම ස්ථානයකටම එකම ආලෝකය සහ තාපය ලැබෙන්නේ නැත. සමහර ස්ථානවල සෙවනාල්ලක් ඇති අතර අනෙක් ස්ථානවල ආලෝකය සෘජු හා වඩා තීව්‍ර වේ. වඩාත්ම ආලෝකය සහ තාපය ලබා ගන්නා සත්වයා:

සෙවණලිවල ඇත්තේ කුමක්ද හෝ අනාවරණය වී ඇත්තේ කුමක්ද?

සෙවණෙහි ආලෝකයක් නොමැති බව පැවසිය නොහැකි වුවද, ආලෝකය වඩාත් දීප්තිමත් වන අතර ආවරණය නොකළ ස්ථානවල තාපය වඩාත් තීව්‍ර වන බව සත්‍යයකි. ඇත්ත වශයෙන්ම, සූර්ය කිරණ මෙම ස්ථාන ගලා ගොස් ඒවා අවශෝෂණය කරයි.

සූර්යයා සවිඥානකව සිටියේ නම් සහ එහි දැවෙන කිරණවලට නිරාවරණය වූ ජීවියෙකු සෑම කෙනෙකුගේම නාමයෙන් ඔහුට මෙසේ කියනු ඇත.

"අහෝ හිරු, ඔබගේ ආලෝකය සහ පෘථිවිය විකිරණය කිරීමෙන් ඔබ අපට ලබා දෙන සියලු ප්‍රතිලාභ සඳහා මම ඔබට ස්තූතිවන්ත වෙමි. සියලු සත්වයන්ගේ නාමයෙන්, ඔබ කරන සියලු යහපත සඳහා මම ඔබට කෘතඥතාව පුද කරමි."

මෙම සත්වයාගෙන් සූර්යයාට නොලැබෙන තේජස, මොනතරම් ගෞරවය සහ මොනතරම් සතුටක්ද!

මගේ කැමැත්ත සෑම තැනකම ඇති බව සත්‍යයක් වුවද, ආත්මය ස්වකීය කැමැත්තේ සෙවණෙහි වාසය කරයි, මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයේ නීව්‍රතාවය හෝ එහි උණුසුම හෝ එහි සියලු ප්‍රතිලාභ අත්විඳිය නොහැක.

අනෙක් අතට, මගේ කැමැත්තට ඇතුළු වන ආත්මය ඇගේම සෙවනාලිවල අතුරුදහන් කරයි.

මෙසේ මාගේ කැමැත්තේ ආලෝකය එය මත බබළයි, එය ආවරණය කර එය එය බවට පරිවර්තනය කරයි.

මගේ සදාකාලික කැමැත්තේ ගිලී සිටින ආත්මය මට මෙසේ කියයි.

"අහෝ ශුද්ධ වූ සහ උත්තරීතර කැමැත්ත, ඔබගේ ආලෝකය සහ ඔබගේ ආලෝකයෙන් ස්වර්ගය හා පොළොව පිරවීමෙන් ඔබ අපට ලබා දෙන සියලු ප්‍රතිලාභ සඳහා ස්තූතියි.

ඔබගේ සියලු ප්‍රතිලාභ වෙනුවෙන් මම ඔබ සැම වෙනුවෙන් කෘතඥතාව පුද කරමි."

ඒ නිසා කිසිම දෙයක් සසඳන්න බැරි තරම් ගෞරවයක්, මහිමයක් සහ සතුටක් මට දැනෙනවා.

මගේ දුව, ස්වකීය කැමැත්තේ සෙවනේ ජීවත් වන ආත්මයට කොපමණ අකුසල් පැමිණේ ද! මෙම සෙවනැල්ල ඇයව කැටි කර ඇයව උදාසීනත්වයට හා හිරිවැටීමකට ඇද දමයි.

මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයේ ජීවත් වන ආත්මය සඳහා එය ප්රතිවිරුද්ධයයි ».

පසුව, මම මගේ ශරීරය අතහැර, බෝවන රෝගයක් එන බව දුටුවෙමි.

- බොහෝ මිනිසුන්ගේ නිරෝධායනයට සම්බන්ධ වීම.

හීනිය රජ වූ අතර නව ආකාරයේ බොහෝ නපුරුකම් පැතිර ගියේය. කෙසේ වෙතත්, ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ වටිනාම රැඳිරයේ ගුණයෙන් සනසනු ඇතැයි මම බලාපොරොත්තු වෙමි.

මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ අසීමිත ආදරය ගැන සිතුවෙමි.

ඔහු ජ්‍යෙෂ්ඨ ජාලයක එක් වූ සියලු සත්වයන් මට පෙන්වා මට මෙසේ පැවසීය .

"මගේ දුව,

මිනිසා නිර්මාණය කිරීමේදී මම ආදරයේ බීජ රාශියක් තැන්පත් කර ඇත්තෙමි

ඔහුගේ බුද්ධියෙන්, ඔහුගේ ඇස්වලින්, ඔහුගේ මුඛයෙන්, ඔහුගේ හදවතේ, ඔහුගේ දැන් සහ පාදවල. මම ඔහුගේ මුළු පුද්ගලයා තුළම ආදරයේ බීජ තැබුවෙමි.

එළියේ ඉඳන් රඟපාන්න සිද්ධ වුණ නිසා.

මම මගේ කැමැත්තට අනුව මෙම බීජ ප්‍රරෝහණය කිරීමට සහ වැඩීමට මා සහ සියලු මැවූ දේවල් ඔහු ඉදිරියේ තැබුවෙමි.

සදාකාලික දෙවි කෙනෙකු විසින් වපුරන ලද මෙම බීජ සදාකාලික ය. මේ අනුව මිනිසා තුළ සදාකාලික ආදරයක් ඇත.

සදාකාලික ආදරයක් සෑම විටම සදාකාලික ආදරයේ නැවත පැමිණීමක් සොයයි.

මට වෙන්න ඕන වුණා

-ඇතුළත මිනිසා බීජයක් ලෙස ඊ

- සේවකයෙකු ලෙස ඔහුට පිටතින්,

මගේ සදාකාලික ආදරය නමැති ගස ඔහු තුළ වැඩීමට සලස්වන්න.

දැකීමට ඇස් තිබීමෙන් මිනිසෙකුට ලැබෙන ප්‍රයෝජනය කුමක්ද?

ඔහුගේ ඇස්වලට පෙනෙන බාහිර ආලෝක ප්රභවයක් නොතිබුණේ නම් කුමක් කළ යුතුද?

මනසත් එහෙමයි,

ඔහුගේ සිතුවිලි ප්රකාශ කිරීමට වචන නොමැති නම්, ඔහුගේ බුද්ධිය නිෂ්ඵල වේ. සහ යනාදි.

මම මිනිසාට කොතරම් ප්‍රේම කරනවාද යත්, මගේ සදාකාලික

ප්‍රේමයේ බීජය ඔහු තුළ තැන්පත් කළා පමණක් නොව, මුළු මැවිල්ල පුරා පැතිරී ඇති එම සදාකාලික ප්‍රේමයේ බාහිර තරංගවලට මම ඔහුව යටත් කර ඇත්තෙමි.

මේ අනුව, ඔහුගේ දෑස් තුළ බලෙමින්, සූර්යයා ඔහුට මගේ සදාකාලික ආදරයේ තරංග ගෙන එයි.

ඔහු පිපාසය සංසිදුවා ගැනීමට වතුර ගත්තොත්, කුසගින්න නිවාගන්න ආහාර ගත්තොත්, මේ භාණ්ඩ ඔහුට මගේ සදාකාලික ආදරයේ රැළි ගෙන එනවා.

ඔහුගේ පාදවලට ආධාරකයක් ලබා දීමෙන්, මහපොළොව ඔහුට මගේ සදාකාලික ආදරයේ රැළි ගෙන එයි. සුවද දෙන මලත් එහෙමයි, රස්නය දෙන ගින්දරත් එහෙමයි. සෑම දෙයක්ම ඔහුට මගේ සදාකාලික ආදරයේ රැළි ගෙන එයි.

මම ආත්මය තුළ සහ ඉන් පිටත වැඩ කරමි

- සියල්ල පිළිවෙලට තබන්න,
- සියල්ල තහවුරු කරන්න e
- සියල්ල මුදිරා කරන්න.

මේ ආකාරයෙන් මම ඔබට මගේ සදාකාලික ආදරය ප්‍රකාශ කරමි, එවිට ඔබට සදාකාලික ආදරය නැවත ලබා දීමට ඔබට හැකි වනු ඇත.

සෑම මැවිල්ලකටම සදාකාලික ආදරයෙන් මට ආදරය කළ හැක්කේ එය බීජය දරන බැවිනි.

මගේ සදාකාලික ආදරය මිනිසා තුළ වැපිරුවත් ඔහු එය අත්විඳින්නේ නැත. මක්නිසාද යත්, මෙම බීජය මරා දැමීමෙන් පසු ඔහු අත්ට විය.

එය පිළිවෙතවා නම්, එය තාපය දැනෙන්නේ නැත.

ඔහු කන බොන නම්, තමා ප්‍රබෝධමත් නොකරයි, පිපාසය සංසිදෙන්නේ නැත. මක්නිසාද යත් බීජය හුස්ම හිර වූ තැන සරු භාවයක් නොමැති බැවිනි.

මම දෙවියන් වහන්සේගේ අතිශුද්ධ කැමැත්ත සමඟ එක්සත් වීමි

- සෑම ජීවියෙකුගේම ආත්මය නැරඹීම ඊ

- ජීවීන්ගේ සෑම සිතුවිල්ලක් සඳහාම මගේ ජේෂ්‍යස් වහන්සේට ආදරය සඳහා ආදරය පිරිනැමීම. මම මෙහෙම කරද්දී මට මෙහෙම අදහසක් ආවා.

“මෙසේ යාච්ඤා කිරීමෙන් ඇති වාසිය කුමක්ද?

එය යාච්ඤාවකට වඩා බොහෝ විකාරයක් බව පෙනේ. ”

මා තුළ චලනය වෙමින්, මගේ කරුණාවන්ත යේෂ්‍යස් මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව,

මෙම යාච්ඤාවේ ප්‍රයෝජන දැනගැනීමට ඔබට අවශ්‍යද?

සත්වයා ඔහුගේ කැමැත්තේ ගල් කැටය මගේ දේවත්වයේ දැවැන්ත මුහුදට විසි කරන විට,

ඔහුගේ කැමැත්තට ආදරය කිරීමට අවශ්‍ය නම්,

- මගේ ආදරයේ අසීමිත මුහුදේ ජලය රැළි සහ

- මට දැනෙනවා මගේ ප්‍රේමයේ රැළි ඔවුන්ගේ ස්වර්ගීය සුවඳ විලවුන් පිට කරන බව;

මගේ ආදරයේ සතුව සහ සතුව මට දැනෙනවා

සත්වයාගේ කැමැත්තේ ගල් කැටය මගින් චලනය කරන ලදී.

ඔහු මගේ ශුද්ධකමට ගරු කරන්නේ නම් , මිනිසාගේ ගල් කැටය මගේ ශුද්ධකමේ මුහුදු උද්දීපනය කරයි.

මගේ ශුද්ධකමේ පිරිසිදු සුවඳ විලවුන්වලින් මට ප්‍රබෝධයක් දැනේ.

කෙටියෙන් කිවහොත්, මිනිසා මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු කරන සෑම දෙයක්ම

එය මගේ ගුණාංගවලට අනුරූප මුහුදට හෙළන ලද ගලක් වැනි ය.

තවද, ඇති වූ තරංග හරහා,

මගේ ගතිගුණ මටත් පිරිනමනවා කියලා මට හිතෙනවා

ගෞරවය, මහිමය සහ ආදරය ,

- දිවියමය ආකාරයෙන්,

සත්වයා මට එසේ දෙයි.

මෙය ඉතා දුෂ්පත් මිනිසෙකුට සමාන කළ හැකිය

ඇතුළු සියල්ල අයිති ඉතා ධනවත් මිනිසෙකුගේ වත්ත නැරඹීමට

- සීතල වතුර උල්පතක්,

- උණු වතුර උල්පතක් ඊ

- සුවඳ දිය උල්පතක්.

දුෂ්පතූන්ට පිරිනැමීමට කිසිවක් නැත, මන්ද ධනවතුන්ට

දැනටමත් සියල්ල තිබේ. නමුත් ඔහු තවමත් අයව සතුවූ කිරීමට හා ආදරය කිරීමට අවශ්‍යයි.

එය කළ හැක්කේ කුමක්ද?

ඔහු ගල් කැටයක් ගෙන එය සීතල වතුර උල්පතට විසි කරයි.

එවිට ජලය මත රැලි වැටී සියුම් නැවුම් බවක් ඇතිවේ.

ඉඩම් හිමියා මෙම නැවුම් බව ලබා දෙන සතුව භුක්ති විඳින අතර, එබැවින් ඔහු සතු භාණ්ඩ අගය කරයි. කුමක් සඳහා ද?

මක්නිසාද යත් ජලය කලවම් කිරීමට සහ කලවම් කරන ජලයට එහි නැවුම් බව, උණුසුම හෝ සුවඳ වඩා හොඳින් ලබා දිය හැකි බව දූෂ්පත් මිනිසාට සිතූ බැවිනි.

මගේ කැමැත්ත ඇතුළත් කිරීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ මෙන්න :

මගේ පැවැත්ම වලනය කර මට කියන්න:

"ඔබ කොතරම් යහපත්, කරුණාවන්ත, ශුද්ධ, අතිමහත් සහ බලසම්පන්නද යන්න මට පෙනේ. ඔබ සෑම දෙයක්ම වන අතර ඔබට ආදරය කිරීමට සහ සතුව කිරීමට ඔබ තුළ ඇති සියල්ල සොලවන්නට මට අවශ්‍යය."

ඒක ගොඩක් වගේ නේද? මේ වචන වලින් ඔහු මගේ අභ්‍යන්තරයට ගියා.

මම හිතුවා:

"සේසුස් කොතරම් හොඳද!

සත්වයා සමඟ සන්නිවේදනය කිරීමෙන් ඔහු සැබවින්ම සතුවට පත්වන අතර එහි සත්‍යයන් හෙළිදරව් කිරීමෙන් මහත් සතුවක් ලබයි.

ඔහු එකක් හෙළි කරන විට, ඇය උත්තේජකයක් ලෙස ක්‍රියා කරන අතර එය අනෙක් ඒවා හෙළිදරව් කිරීමට පාහේ නොබිඳිය හැකි බලයකින් ඔහුට මඟ පෙන්වයි. පුදුමයි! කුමන ආදරය! "

ආයෙන් වතාවක් ජේසු මගෙන් එලියට ආවා. ඇගේ මුහුණ මගේ මුහුණට ලං කරමින් ඇය නවදුරටත් මෙසේ පැවසුවාය.

"මගේ දුව,

මගේ සත්‍ය හෙළිකිරීමේ තේරුම ඔබ දන්නේ නැත.

එබැවින් ඔබ මගේ සතුව ගැනත්, සත්වයාට මා හෙළි කිරීමට මා තල්ලු කරන නොබිඳිය හැකි ශක්තිය ගැනත් පුද්ගලයාට පත් වේ.

මට ඇහුම්කන් දීමට සහ මා සමඟ සංවාදයට කැමති කවුරුන් වුවද එය මට සතුවකි.

මම මුලින්ම සත්‍යයක් හෙළි කරන විට මගේ ක්‍රියාව නව නිර්මාණයක් බව ඔබ දැනගත යුතුයි.

මා තුළ ඇති බොහෝ භාණ්ඩ හා රහස් හෙළි කිරීමට මම කැමතියි.

මක්නිසාද යත් මම කිසි විටෙකත් නැවත සිදු නොවන ක්‍රියාවක් වන බැවිනි.

මම හැමදාම අලුත් දෙයක් කියන්න හදනවා.

ආදරය, සුන්දරත්වය, සතුව, සහජීවනයට මම හැමදාම අලුත්. එබැවින් කිසිවෙකු වෙහෙසට පත් නොවීය.

මම නිතරම අලුත් දේවල් දීමට හා කියන්නට නැඹුරු වෙමි.

මා හෙළිදරව් කිරීමට මා තල්ලු කරන නොබිඳිය හැකි බලවේගය මගේ සදාකාලික ආදරයයි. ආදරය උතුරා යාමක් තුළ මම නිර්මාණය ක්‍රියාත්මක කළෙමි.

විශ්වයේ දැකිය හැකි සෑම දෙයක්ම මා තුළ විය.

ආදරය මගේ ආලෝකයේ පරාවර්තනයක් මගෙන් පිටතට පැමිණි අතර මම සූර්යයා නිර්මාණය කළෙමි;

ඔහු මගේ අප්‍රමාණත්වයේ සහ සමගියෙහි ප්‍රතිබිම්බයක් මගෙන් පිටතට ගෙන ආවේය

මම අහස දිග හැරියෙමි, ඒවා තාරකා රාශියකින් හා ආකාශ

වස්තුන් සමඟ සමපාත කළෙමි.

මේ සහ මා විසින් නිර්මාණය කරන ලද අනෙකුත් දේවල් මා වෙතින් නික්මුණු මගේ ගුණාංගවල පරාවර්තනයන් පමණි.

මේ අනුව, මගේ ආදරය එහි ගලායාම සොයාගෙන ඇත.

තවද මා තුළ තිබූ සියල්ල කුඩා අංශු ලෙස විසිරී, මුළු මැවිල්ල පුරා සැරිසරනු දැකීමෙන් මම මහත් සතුටක් ලැබුවා.

කෙසේ වෙතත්, මම මගේ සත්‍ය හෙළි කරන විට මගේ සතුට කුමක්ද?

- මගේ ගුණාංගවල පරාවර්තනයන් නොව, භාණ්ඩවල සාරය
- මා තුළ ඇති,
- එය මා ගැන කතා කරන්නේ වාචිකව මිස නිර්මාණය කරන ලද දේවල් මෙන් නිහඬව නොවේ!

මගේ වචනය නිර්මාණශීලී බැවින්, මගේ සතුට නොවන්නේ කුමක්ද?

මම සත්‍යයන් දකින විට මම හෙළි කරමි, ඒවා ආත්මයේ නව නිර්මාණයක් සාදයි!

එක Fiat එකකින් උනත් මම ගොඩක් දේවල් හදල තියෙනව. මේ අනුව, මගේ සත්‍ය හෙළි කරමින්,

- එය මා උච්චාරණය කරන ෆියට් එකක් පමණක් නොවේ
- නමුත් මම දන්නා සත්‍යය.

මම මගේ සත්‍යයන් ආත්මයන්ට හෙළි කරන විට මගේ සතුට ගැන සිතන්න,

- නිහඬව නොවේ,

- නමුත් ඥාණාකාරී හඬකිත්.

මගේ සත්‍ය හෙළි කිරීමේදී, මගේ ආදරය එහි එළිපත්ත
සොයාගෙන සමරයි.

ඒ වගේම මට ඇහුම්කන් දෙන්න කැමති අයට මම ගොඩක්
ආදරෙයි.

විශේෂයෙන්ම පිලාත් ඉදිරියේ යුදෙව්වන් ඔහුට චෝදනා කළ
විට මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ සමඟ **ඔහුගේ**
තෘෂ්ණාවේ පැය වලදී ඔහු සමඟ ගියෙමි .

මේ

ජේසුට එරෙහි චෝදනා ගැන සැහීමකට පත් නොවී ,
ඔහුව වරදකරුවෙකු කිරීමට හෝ නිදහස් කිරීමට ප්‍රමාණවත්
හේතු සෙවීම සඳහා ප්‍රශ්න කර ඇත.

මගේ අභ්‍යන්තරයේ සිටි මට කතා කරමින් **යේසුස් මෙසේ**
පැවසුවා .

"මගේ දුව, මගේ ජීවිතයේ සෑම දෙයක්ම

- එය ගැඹුරු අහිරහසක් විය

- උතුම් ඉගැන්වීම

මා අනුකරණය කිරීමට මිනිසා මෙතෙහි කළ යුතු දේ.

යුදෙව්වන් ආචම්බරයෙන් පිරී සිටි අතර එතරම් දක්ෂ විය

- ශුද්ධකම මවාපාන්න ඊ

- අවංක සහ හෘද සාක්ෂියට එකඟව මිනිසුන්ගේ පෙනුම ලබා දීම

මාව පිලාත් ඉදිරියේ පෙනී සිටීමට සැලැස්වීම පමණක් බව
විශ්වාස කළ,

ඔවුන් මට මරණීය දණ්ඩනය නියම කළ බව පවසමින්, ඔහු
ඔවුන්ට ඇහුම්කන් දුන් අතර, වැඩිදුර කතා නොකර, මා හෙළා
දුටුවේය.

ඔවුන් විශේෂයෙන් විශ්වාසය තැබුවේ පිලාත් නොදන්නා
යුදෙව්වෙක් නොවන බවය
දෙවියන් වහන්සේ නොවේ.

නමුත් දෙවියන් වහන්සේ එය වෙනස් කිරීමට තීරණය කර ඇත

- බලධාරීන් දැනුවත් කරන්න ඊ

- ඔවුන්ට එය ඉගැන්වීමට,

චූදිත අපරාධකරුවෙකුගේ චූදිතයන්ගේ පැහැදිලි අවංකභාවය
සහ ශුද්ධකම තිබියදීත්,

ඔවුන් මේ චෝදනා කරන අය ලේසියෙන් විශ්වාස නොකළ
යුතුයි

නමුත් විනිශ්චය කිරීමට හැකිවීම සඳහා ඔවුන්ගෙන් බොහෝ
ප්‍රශ්න කිරීමට ඔවුන් දැන සිටිය යුතුය

යහපත් චේතනාවන්ගේ පෙනුම පිටුපස නම්,

- ඇත්ත නියෙනවා හෝ

- ඊර්ෂ්‍යාව, අමනාපය සහ යම් වාසියක් හෝ ගෞරවයක් සඳහා
ඇති ආශාව.

සුපරීක්ෂාකාරී පරීක්ෂණයක්

- මිනිසුන් හෙළි කරන්න,

- ඔවුන්ට ව්‍යාකූල කළ හැක

- විශ්වාස කළ නොහැකි බව ඔප්පු කළ හැකිය.

ප්‍රශ්න කළ විට, ඔවුන්ට ප්‍රතිලාභ ලබා ගැනීමේ අදහස අත්හැරිය

හැකිය.

අනුන්ට චෝදනා කරනවා. ප්‍රභූවරුන් ඔප්පු කළ ගුණයකට වඩා
බොරු යහපත්කමකට ණය දෙන විට වරදකරුවන් විය නොහැකි
හානිය කුමක්ද!

යුදෙව්වන් ඉතා නින්දාවට පත් විය

- පිලාත් විසින් පහසුවෙන් විශ්වාස නොකළ යුතුය
- බොහෝ ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු දිය යුතුය.

ඔවුන්ට පෙනෙන පරිදි ඔවුන් සියල්ලටම වඩා නින්දාවට පත් විය

මෙම යුදෙව් නොවන විනිශ්චයකාරයා තුළ තමන්ට වඩා
ධර්මිෂ්ඨකම සහ හෘදය සාක්ෂිය තිබූ බව. තවද, පිලාත් මා
හෙළා දුටුවේ නම්,

- ඒ ඔහු එය විශ්වාස කළ නිසා නොවේ
- නමුත් ඔහුට තම තනතුර අහිමි නොකිරීමට වෙනත්
විකල්පයක් නොතිබූ බැවිනි.

චේතනාවන් පිරික්සීමට අපි දැනගත යුතුයි.

මෙයින් යහපත සංසිද්ධිමටත් අකුසලය අවුල් කිරීමටත්
බුද්ධත්වයට පත් වේ.

වැඩි විස්තර දැනගැනීමට අවශ්‍ය වූ පිලාත් මට මෙසේ කීවේය.

"එහෙත්ම ඔබ රජද? ඔබේ රාජධානිය කොහෙද?"

“ඔව්, මම තමයි රජ” කියමින් ඔහුට තවත් උත්තරීතර පාඩමක්
දීමට මට අවශ්‍ය විය. මේ පිළිතුරත් සමඟ මට ඔහුට කියන්නට
අවශ්‍ය විය.

“ඔබ දන්නවාද මගේ රාජ්‍යය කුමක්ද?

මේ මගේ දුක්, මගේ ලේ සහ මගේ ගුණ.

මාගේ රාජ්‍යය ඇත්තේ මාගෙන් පිටත නොව මා තුළය, ඔබෙන් පිටත ඔබට ඇත්තේ කුමක්ද?

එය සැබෑ රාජධානියක් හෝ සැබෑ අධිරාජ්‍යයක් විය නොහැක.

මන්ද මිනිසාගෙන් පිටත ඇති දේ

එය නැති වීමට හෝ පැහැර ගැනීමට හැකි වන අතර එය අත්හැරීමට බල කෙරෙනු ඇත.

නමුත් මිනිසා තුළ ඇති දේ ඉවත් කළ නොහැක. ඔහුගේ වස්තුව සදාකාලිකය.

මගේ රාජධානියේ ලක්ෂණ නම්

තුච්ඡාල,

කටු ඔටුන්න e

කුරුසය .

මම වෙනත් රජවරුන් මෙන් හැසිරෙන්නේ නැත

- නම යටත්වැසියන් ඔවුන්ගෙන් වෙන්ව තබා ගන්නා,
- ආරක්ෂාව නොමැතිව සහ බල සැපයුම නොමැතිව:

මම මගේ මිනිසුන්ට කතා කරනවා

- මගේ තුච්ඡාල වල ජීවත් වන්න,
- මගේ දුක් වේදනා වලින් ශක්තිමත්,
- මගේ රුධිරයෙන් නිවා දැමුවා ඊ
- මගේ මාංශයෙන් පෝෂණය වේ.

මේක තමයි ඇත්තටම රජ කරන්නේ.

අනෙකුත් සියලුම රාජකීයයන් වහල්භාවය, අන්තරාය සහ මරණ රාජකීයයන් වේ. මගේ රාජධානියේ සැබෑ ජීවිතයක් තිබේ. "

මගේ වචනවල කොතරම් ගැඹුරු අහිරහස් තිබේද! දුක් විඳීම, නින්දා කිරීම සහ සියල්ල අත්හැරීම තුළ, සැබෑ ගුණධර්මවල යෙදීමේදී, ආත්මය තමාටම මෙසේ පැවසිය යුතුය.

“මේ මාගේ රාජ්‍යය නොනැසී පවතී, කිසිවෙකුට එය මගෙන් උදුරා ගත නොහැක, එය ස්පර්ශ කළ නොහැක.

ඔහු මාගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ මෙන් සදාකාලික හා දිව්‍යමය, මාගේ දුක් වේදනා ඔහුව ශක්තිමත් කරයි.

මා සිටින බලකොටුව නිසා කිසිවෙකුට මා සමඟ සටන් කළ නොහැක.

මෙය මගේ සියලුම දරුවන් ප්‍රාර්ථනා කළ යුතු සාම රාජ්‍යයකි. "

පහත සිතුවිල්ල මා තුළ ඇති වූ විට මම යාච්ඤා කර මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේගේ දැනින් සම්පූර්ණයෙන්ම යටත් වූයෙමි: "අන් අයට කරදර කිරීම සහ මගේ පාපොච්චාරණය කරන්නන්ට බරක් වීම, මගේ වැඩ සහ සබඳතා සමඟ ඔවුන් වෙහෙසට පත් කිරීමේ ප්‍රාණ පරිත්‍යාගයෙන් පෙළෙන්නේ මම පමණි. යේෂ්‍යස් සමඟ, අනෙක් අය නිදහස්.

ඔවුන් දුක්ඛිත තත්වයට පත් වූ විට ඔවුන් නිදහස් වේ.

නමුත් මාව නිදහස් කරන ලෙස මම කී වතාවක් යේෂ්‍යස්ට යාච්ඤා කළත් එය නිෂ්ඵල විය ». මම මෙම සිතුවිලි සහ තවත් බොහෝ දේ දරා සිටි පරිදි,

මාගේ ආදරණීය ජේෂ්‍යස් වහන්සේ පැමිණියේය, සියලු යහපත්කම හා ජරේමය. මට ළං වෙමින් ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

"මගේ දුව,

මට කරන්න ඕන වැඩ ලොකුයි,

තෝරාගත් සත්වයාට සුවිශේෂී ආකාරයකින් සැලකීම අවශ්‍ය වේ.

මිදීමේ කාර්යය ශරීර්ශ්ඨ විය. මම අතරමැදියෙකු ලෙස ජීවියෙකු තෝරාගෙන ඇත ඊ

මම ඇයව පෙර නොවූ විරූ ලෙස සියලු තැනි වලින් පිරවුවෙමි,
එවිට ඇය මගේ මව විය හැකි විය

එවිට මම මිදීමේ සියලු වරප්‍රසාද ඇය තුළ තැන්පත් කරමි.

ඇය පිළිසිඳගත් මොහොතේ සිට, ඇය තුළ මගේම පිළිසිඳ ගැනීම දක්වා, මම ඇයව සෑම දෙයකදීම ආරක්ෂා කළ සහ මෙහෙයවූ අනිශුද්ධ ත්‍රිත්වය තුළ ඇයව සඟවා තැබුවෙමි.

මම ඇගේ කන්‍යා ගර්භාෂයේ පිළිසිඳගත් විට,

සැබෑ උත්තම පූජකයා සහ පූජකයන් අතර පළමුවැන්නා වීම,

ඇගේ හද ගැස්මේදී පවා ඇයව ආරක්ෂා කර සෑම දෙයකදීම ඇයව මෙහෙයවීමට මම සිතුවෙමි.

මා මිය ගිය විට, මගේ පූජකයෙකු වන ජෝන්ගේ උපකාරයෙන් තොරව ඇයව අත්හැරීමට මට අවශ්‍ය නොවීය, වරප්‍රසාද ලත් ආත්මයක්, කරුණාවෙන් පිරි සහ දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි සහ ඉතිහාසය ඉදිරියේ අද්විතීයයි.

මම එය වෙනත් ආත්ම සඳහා කළාද?

නැත, මන්ද, එතරම් තැනි සහ කරුණාව නොමැති නිසා,

එවැනි රැකවරණයක් සහ උපකාරයක් වෙනත් කිසිවෙකුට ලැබිය යුතු නැත .

ඒ වගේම මගේ දුවේ, ඔබත් මා ඉදිරියේ සහ ඉතිහාසය ඉදිරියේ විශේෂයි. ඔබට පෙර වෙනත් ජීවීන් නොසිටි අතර ඔබට පසුව කිසිදු ජීවියෙකු නොසිටිනු ඇත .

අවශ්‍යතාවය මත මගේ ඇමැතිවරුන්ගේ සහයෝගයෙන් තමයි මේ ප්‍රමාණයට ඒවා ලබා දුන්නේ.

මගේ උත්තරීතර කැමැත්තේ ක්‍රියා ඔබ තුළ තැන්පත් කිරීමට මම ඔබව තෝරා ගත්තෙමි. මගේ කැමැත්තේ පරිගුද්ධභාවය නිසා එය සුදුසු විය.

මගේ සමහර ඇමැතිවරු ඔබ සමඟ පැමිණ ඔවුන්ගේ භාරකරුවන් වන්න

- මගේ කැමැත්තේ කරුණාව,

ඉන්පසු පල්ලියේ සෙසු අයට ඒවා සන්නිවේදනය කරන්න.

ඔබතුමාගෙනුත් මේ ඇමැතිවරුන්ගෙනුත් අපිට ගොඩක් ආරක්‍ෂාව අවශ්‍යයි. ඔබ , මට තවත් මවක් මෙන් ,

මගේ කැමැත්තේ මහා තැග්ග ඔබට ලැබිය යුතුයි

- ඔබ සියලු කුසලතා දැන සිටිය යුතුය.

මාගේ ඇමැතිවරුන්ට මේ දේවල් ඔබෙන් ලැබිය යුතුය.

ඒ නිසා "Fiat Voluntas මිනීමැරුම" ඔවුන් මගේ පල්ලියේ ස්වර්ගයේ දී සාක්ෂාත් කර ගන්නා ලෙස.

අහ්! මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ තැන්පත් කිරීමට හැකි වන පරිදි මා ඔබට දිය යුතු සියල්ල ඔබ දන්නේ නැත. මම ඔබෙන් දූෂණයේ බීජය ලබා ගත්තෙමි.

මම ඔබේ ආත්මය සහ ඔබේ ස්වභාවය පිරිසිදු කළෙමි

- ඔබට ඔවුන් කෙරෙහි සහ ඔවුන් ඔබ කෙරෙහි කිසිවක් දැනෙන්නේ නැත .

මෙම විෂබීජය නොමැති වීම ගින්නෙන් තොරව දැව සමඟ

සැසඳිය හැකිය.

මගේ ආදරණීය අම්මා වෙනුවෙන් මම ඔබව මුල් පාපයෙන් නිදහස් නොකළත්,

අන් කිසිවකුට නොදුන් කරුණාවේ ආශ්චර්යයක් මම ඔබ තුළ කළෙමි.

- දූෂණයේ විෂබීජය ඔබෙන් ඉවත් කිරීම.

මගේ තුන් වරක් ශුද්ධ වූ කැමැත්තට එය පහසු නොවනු ඇත

- ආත්මයකට බැස,

- එය සන්නිවේදනය තබා ගන්න e

- ඔහුගේ ක්‍රියා ඔහුට සන්නිවේදනය කරයි,

මේ ආත්මය ඉතා සුළු දුශ්චරිතයකින් කිලිටි වී ඇත්නම්.

පියාගේ වචනය වන මට එය නොගැලපෙන පරිදි,

ඇය මුල් වරදින් නිදහස් නොවී ස්වර්ගීය මවගේ කුසෙහි මා පිළිසිඳ ගත්තෙමි.

එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්, මම ඔබට කොපමණ වරප්‍රසාද නොදුන්නාද? එය කිසිවක් නොවන බව ඔබ විශ්වාස කරන අතර එබැවින් ඔබ එතැනින් නතර නොවේ.

මට ස්තූති කරනවා වෙනුවට, මම ඔබව සහ මා ඔබ වටා තබා ඇති අයව බැහැර කළේ කෙසේද යන්න ගැන ඔබ කනස්සල්ලට පත් වේ, **මට අවශ්‍ය වන්නේ ඔබ මගේ කැමැත්ත අනුගමනය කිරීමයි.**

මගේ කැමැත්ත ඉටු කිරීම කොතරම් වැදගත්ද යත් එය දේවත්වයේ වැදගත්ම නියෝග අතරට වැටෙන බව ඔබ දැනගත යුතුය.

මාගේ කැමැත්ත ඉෂ්ට කිරීමට සම්බන්ධ වූ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය සහ
අපරිමිත කරුණාව දැන, මේ ආඥාව දැන ගැනීමට මට අවශ්‍යය.
ආත්මයන් එයට ඇලී සිටී.

අවස්ථා තුනකදී දේවත්වය "දැන්වීම් අමතර" ලෙස ක්‍රියා කළේය:

පළමු වතාවට , ජීවියෙකුගේ උපකාරය නොමැතිව සිදු කරන
ලද මැවීම අතරතුර , එය එවකට නොතිබූ බැවිනි.

දෙවැන්න , මිදීමේ කාලය තුළ , මගේ ස්වර්ගීය මව, සියලු
සත්වයන්ගෙන් ශුද්ධ වූ හා ලස්සනම කාන්තාවකගේ උපකාරය
ඉල්ලා සිටියේය.

තුන්වැන්න ස්වර්ගයේ මෙන් පෘථිවියේ අපගේ කැමැත්ත ඉටු
කිරීම ගැන සැලකිලිමත් වන අතර එමඟින් සත්වයා
අපගේ කැමැත්තේ ශුද්ධකම හා බලය තුළ ජීවත් වන අතර ක්‍රියා
කරයි.

අතිශුද්ධ වූ ත්‍රිත්වයේ පුද්ගලයන් තිදෙනා වෙන් කළ නොහැකි
සේම, මෙම ඉටුවීම මැවීම හා මිදීමෙන් වෙන් කළ නොහැක.

මැවීමේ කාර්යය අවසන් වන්නේ, පසුව පමණක් බව පැවසිය
හැකිය.

- අපි නියෝග කළ පරිදි,
අපගේ කැමැත්ත සත්වයා තුළ ජීවත් වනු ඇත
එකම නිදහස,
එම ශුද්ධෝත්තම ඊ
අප තුළ ඇති එකම බලය .

ස්වර්ගයේ මෙන් පෘථිවියේ අපගේ කැමැත්ත ඉටු කිරීම මැවීමේ
සහ මිදීමේ ඉටුවීම වනු ඇත.

සාරා

- ඔවුන්ගේ දීප්තිමත්ම කොටස,
- ඔවුන්ගේ උච්චතම අවස්ථාව ඊ
- ඔවුන්ගේ සම්පූර්ණ අවබෝධයේ මුද්‍රාව.

මෙම නියෝගය ක්‍රියාත්මක කිරීමට, අපට වෙනත් කාන්තාවක් භාවිතා කිරීමට අවශ්‍යයි: ඔබම.

කාන්තාවකගේ බලකිරීම මත පිරිමියා ඔහුගේ වැරදිවලට වැටුණි.

ඒ වගේම අපිට ඕන වුණා කාන්තාවක් අමතන්න

- දේවල් නිවැරදිව තැබීමට,
- මිනිසා ඔහුගේ පසුබෑමෙන් ගොඩ ඒමට,
- මැවිල්ලේ පුරෝකථනය කර ඇති පරිදි, ඔහුගේ ගෞරවය, ගෞරවය සහ දේවත්වයට සැබෑ සමානත්වය නැවත ලබා දීම .

ඒ නිසා ප්‍රවේශම් වන්න, දේවල් සැහැල්ලුවට ගන්න එපා.

එය නිකම්ම දෙයක් නොවේ

- දිව්‍ය නියෝග ඊ
- නිර්මාණය සහ මිදීමේ කෘති සම්පූර්ණ කිරීම .

අපි මගේ මව ජෝන්ට භාර දුන්නෙමු , එවිට ඔබ ඔහු තුළට වත්, ඔහු හරහා පල්ලියට, මගේ සියලු ඉගැන්වීම් සහ මට භාර දී ඇති සහ මා පූජකයෙකු ලෙස භාර ගත් සියලු ස්තූති නිධානයන් වත් කරනු ඇත.

මම ශුද්ධස්ථානයක මෙන් ඇය තුළ තැන්පත් කළෙමි.

පල්ලියට අවශ්‍ය සියලුම නියමයන් සහ මූලධර්ම.

අනෙක් අතට, ඇය මෙන් මගේ ක්‍රියා සහ වචන කෙරෙහි විශ්වාසවන්ත හා ඊර්ෂ්‍යා වූ ඇය ඒවා මගේ විශ්වාසවන්ත ශ්‍රාවක ජෝන් වෙත තැබුවාය.

මේ අනුව මගේ මව මුළු පල්ලියටම වඩා ප්‍රමුඛත්වය දරයි .

මම ඔබ සමඟ එකම ආකාරයකින් ඉදිරියට ගියෙමි:

මුළු පල්ලියම "Fiat Voluntas Tua" සඳහා සහභාගී විය යුතු බැවින්, මම ඔබව මගේ දේවසේවකයෙකුට භාර කළෙමි, එවිට ඔබට ඔහු තුළ තැන්පත් කළ හැකිය

- මගේ කැමැත්ත ගැන මම ඔබට හෙළි කළ සියල්ල,
- එය අමුණා ඇති ස්තූතියි,
- ඇතුළු කරන්නේ කෙසේද e
- පියාට කරුණාවේ නව යුගයක් විවෘත කිරීමට අවශ්‍ය බව , ඔහුගේ ස්වර්ගීය භාණ්ඩ ජීවීන් සමඟ බෙදා ගැනීම

ඔවුන්ගේ අහිමි වූ සතුව නැවත ලබා ගැනීමට. එබැවින් අවධානයෙන් හා මට විශ්වාසවන්තව සිටින්න."

මගේ සුපුරුදු තත්වයේ සිටීම,

මගේ යහපත් ජේසු වේදනාබර බැල්මකින් පැමිණ මා හැර යාමට නොහැකි සේය. හොඳයි, ඔහු මට කිව්වා :

"මගේ දුවේ මම ආවේ ඔයාට දුක් දෙන්න.

මට මතකද මට පිරිමින්ට දඩුවම් කරන්න අවශ්‍ය වූ විට, ඔවුන් වෙනුවට දුක් විඳීමට ඔබට අවශ්‍ය බව ඔබ විරුද්ධ විය? ඔබව තෘප්තිමත් කිරීමට සහ ඔබ වෙනුවෙන් දඩුවම් දහයක් වෙනුවට දඩුවම් පහක් දීමට මම එකඟද?

වර්තමානයේ, ජාතීන්ට සටන් කිරීමට අවශ්‍ය වන අතර දුර්වලම දේ විනාශ කිරීම සඳහා දන් වෙතට තමන් ශක්තිමත්ම හස්තය යැයි විශ්වාස කරන අයයි.

ඒ නිසා පොරොන්දු වූ පරිදි දඬුවම් සංඛ්‍යාව පහ දක්වා අඩු කිරීම සඳහා මම ඔබට පීඩා කිරීමට පැමිණියෙමි. ගින්නෙන් සහ ජලයෙන්, මගේ යුක්තිය සමස්ත නගර සහ ජනතාව සමූලඝාතනය කිරීමට මෙම මූලද්‍රව්‍යවල බලය යොදවනු ඇත.

මේ දඬුවම් අඩු කරන්න නම් ඔයාගෙ පැත්තෙන් දුක් විඳීම අත්‍යවශ්‍යයි."

එයා එහෙම කියන ගමන් මගේ ඇතුලට ගියා.

ඔහු වාද්‍ය භාණ්ඩ කිහිපයක් අතැතිව සිටින බවක් පෙනෙන්නට තිබූ අතර, ඔහු ඒවා සෙලවූ විට,

මම ජීවත් වුණේ කොහොමද කියලා මම දන්නේ නැති තරම් දුක් වින්දා. මේ දුක් කම්කටොළුවලට මා කෙඳිරිගාමින් වෙවිලමින් සිටින බවත් සියල්ල ජයගත් කෙනෙකුගේ වාතයෙන් මා වෙවිලන බවත් ඔහු දැක මට *මෙසේ කීවේය* .

"ඔබ මගේ ජීවිතය වන අතර මට සුදුසු පරිදි මගේ ජීවිතය බැහැර කළ හැකිය." ඒ වගේම ඒක මට දිගින් දිගටම දුක් දුන්නා.

සෑම දෙයක්ම දෙවියන් වහන්සේගේ මහිමය, මගේ ආත්මයේ යහපත සහ සියලු දෙනාගේ ගැලවීම සඳහා වේවා.

පසුව ඔහු *මෙසේ පැවසීය* .

"මගේ දුවේ, මුළු ලෝකයම උඩු යටිකුරු වෙලා.

හැමෝම බලාපොරොත්තු වෙන්නේ වෙනසක්, සාමයක් සහ අලුත් දේවල්.

ඔවුන් එකට එකතු වී සාකච්ඡා කරන අතර ඔවුන් පුද්ගලයාට පත් වන්නේ කුමක් අවසන් කළ යුතුද යන්න නොදන්නා අතර ඔවුන් කිසිදු බරපතල තීරණයකට නොපැමිණිමයි.

එබැවින් සැබෑ සාමයක් නොමැති අතර අනාගතයක් නොමැතිව
ඒ සියල්ල වචන වලට පැමිණේ. වෙනත් සම්මන්ත්‍රණවලට එලදායී
නමුත් අසාර්ථක තීරණ ගෙන ඒමට හැකිවනු ඇතැයි ඔවුහු
බලාපොරොත්තු වෙති.

ඒ අතරේ හැමෝම බයෙන් බලාගෙන ඉන්නවා. සමහරු නව
යුද්ධ සඳහාත් තවත් සමහරු නව ජයග්‍රහණ සඳහාත් සූදානම්
වෙති.

ඒත් මිනිස්සු එන්න එන්නම දුප්පත් වෙනවා. මෙම දුක්ඛිත, අඳුරු
සහ ලේ වැකි කාලපරිච්ඡේදය තුළ, දෙවියන් වහන්සේගේ
කැමැත්ත ස්වර්ගයේ මෙන් මිහිමත ඉටු වන නව යුගයක් සඳහා
ඔවුන් බලා සිටින අතර බලාපොරොත්තු වේ.

පවතින තත්ත්වයෙන් හෙම්බත් වී සිටින ඔවුන් සියලු දෙනාම මේ
නව යුගය බලාපොරොත්තු වන නමුත් එය සැබවින්ම සමන්විත
වන්නේ කුමක් දැයි නොදනයි.

මා මුලින්ම පැමිණි විට මිනිසුන් මා පෘථිවියට පැමිණීම ගැන
නොදැන සිටියා සේම, මෙම පුලුල්ව පැතිරුණු අපේක්ෂාව
හෝරාව ආසන්න බවට සහතික ලකුණකි.

නමුත් ස්ථිරම ලකුණ නම් මම එදා මගේ මව සමඟ කළාක් මෙන්
ආත්මයකට මා ආමන්ත්‍රණය කිරීමෙන් මට කිරීමට අවශ්‍ය දේ
හෙළි කිරීමයි.

මම මේ ආත්මයට මගේ කැමැත්ත, කරුණාව සහ එහි අඩංගු
බලපැම් මුළු මනුෂ්‍ය වර්ගයාටම දැන ගැනීමට සන්නිවේදනය
කරමි. ”