

ස්වර්ගයේ පොත

වෙළුම 21

මම මැවීමේදී දිව්‍ය කැමැත්ත සහ එහි ක්‍රියා අනුගමනය කළෙමි.
සැකයක් හිතට ආවා:

උන් වහන්සේගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය මිහිමත පැමිණෙන තුරු,
මැවීමේ සහ මිදීමේ මහිමය අසම්පූර්ණ වනු ඇතැයි
යේඥස්වහන්සේ පවසන්නේ කෙසේද? එය කෙසේ විය හැකිද?

උත්තරීතර කැමැත්තට තමන්ව ප්‍රශංසා කිරීමේ ගුණය නැද්ද?

ඔහු තුළ මෙම ගුණය ඇති අතර, එය ඔහුගේ තේජසට වඩා
ප්රමාණවත්ය. නමුත් ඔහු පවසන්නේ ඔහුගේ කැමැත්ත
මැවිල්ලට තම රාජ්‍යය ව්‍යාප්ත නොකරන්නේ නම්, මැවීමේ
පැත්තෙන් ඔහුගේ මහිමය අසම්පූර්ණ වනු ඇති බවයි. "

මගේ ආදරණීය ජේඥස්වහන්සේ ඉතා දීප්තිමත් ආලෝකයක්
ඔහුගෙන් නික්මීම ගැන මා පුදුමයට පත් කළ විට මම මෙය
සිතුවෙමි , ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, කාරණය ඉතා පැහැදිලිය. මගේ කැමැත්ත දැනගෙන
එය කරන තුරු

- ඔහුගේ පළමු ගෞරවනීය ස්ථානය ඊ
- ඔහුගේ අධිරාජ්යය

අපගේ නිර්මාණාත්මක අතින් නික්මෙන සෑම ජීවියෙකු තුළම,
ඔහුගේ තේජස සැමවිටම අසම්පූර්ණ වනු ඇත.

මෙයට හේතුව ඉතා පැහැදිලිය.

සිට

මැවීමේදී, අපගේ මූලික අරමුණ වූයේ මෙම උත්තරීතර
කැමැත්තට ජීවය ලබා දීමයි.

ඒ නිසා, සියලු මැවීම තුළ ද්විපාර්ශ්වික,

හැමතැනම පැතිරීලා

අහසේ, හිරුගේ, මුහුදේ, මල් වල, ශාකවල සහ පෘථිවියේ ඉ
- සෑම ජීවියෙකු තුළම අපගේ නිර්මාණාත්මක අතින්.

අපි

- සෑම දෙයකම ජීවිතය පිහිටුවා ඇත,

- ඔහු සෑම දෙයකදීම ඔහුගේ ජීවිතය සකස් කළේය.

මගේ කැමැත්ත සෑම ජීවියෙකු තුළම ද්විපාර්ශ්වික විය.

ඇයට ඇති විය හැකි පරිදි

- බොහෝ ජීවිත, ආධිපත්‍යය සඳහා රජකම් කරයි

ආලෝකයට එන ජීවීන් මොනවාද .

නමුත් මගේ කැමැත්ත ඉල්ලා අස්කර ගත්තේ නැහැ

ඔහුගේ දිව්‍ය ජීවිතය විහිදෙන තැනක් නැත

මේ උත්තරීතර කැමැත්තෙන් ආයෝජනය නොකළ සත්වයෙක්
නොවේ.

එය සෑම තැනකම පැතිරී සෑම දෙයක්ම සහ සෑම ජීවියෙකුටම
ආයෝජනය කළද, එයට තම ජීවිතය සෑදිය නොහැක.

කොයිතරම් දිව්‍ය ජීවිතයක් සත්වයන් තුළ හිරවෙනවාද.

- කීයෙන් කීදෙනාද තම ක්‍රියාවන්හි ඔහුට මුල් තැන දීම ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ
- ඇයව පහත් හා නුසුදුසු ක්‍රියාවන් පිටුපස තැබූ අය, ඔවුන් කෙරෙහි ඇගේ අධිරාජ්‍යය ක්‍රියාත්මක කිරීම ප්‍රතික්ෂේප කරයි.

එය ඔබට කුඩා දෙයක්:

මගේ කැමැත්තට අනුව බොහෝ දිව්‍යමය ජීවිතවල ජීවීන්ගේ විනාශය? බොහෝ ක්‍රියාවන්ගේ විනාශය, උතුම් වූත්, උතුම් වූත්, නිරුද්ධ වී යයි හැඟෙන තරමට

මෙම ජීවීන් එය භාවිතා කරන අතරතුර

නින්දිත, නින්දිත මිනිස් ජීවිත, නිරයට නියම වූ රාක්ෂයන් ගොඩනැගීමටද?

මැවීම මගින් අපගේ මහිමයට සිදු කර ඇති හානිය විශාල හා ගණන් කළ නොහැකි ය

මිදීමේ යහපතට එය අලුත්වැඩියා කිරීමට නොහැකි විය,

මිදීම සමඟ පවා,

- මිනිසා අපගේ කැමැත්තේ එකමුතුකමට නැවත පැමිණ නැත
- ඔහු ජීවීන් තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම රජකම් කළේ නැත .

තමන් යහපත්, ශුද්ධ සහ තමන් ලෙස සලකන අය කොපමණද? ඒවා දිව්‍ය කැමැත්ත සහ මිනිස් කැමැත්ත අතර බෙදී ඇත.

එබැවින්, මැවීමේ අපගේ මහිමය සම්පූර්ණ නොවේ. අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද දේවල් සේවය කරන විට පමණි

අපේම කැමැත්තට, සහ

සෑම දෙයකදීම ඔහුව හඳුනාගෙන ඔහුට පළමු ගෞරවය ලබා දෙන අයට ,

ඔවුන්ගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ඇයට රජ වීමට ඉඩ හරින්න ,
එහි නිරපේක්ෂ රැජින සහ අධිපති රජු පිහිටුවීමෙන් අපගේ තේජස සම්පූර්ණ වන්නේ එවිටය.

දෙන දේ හරි, හරි කියලා ඔබ විශ්වාස කරන්නේ නැහැ

- සියල්ල මගේ කැමැත්තට අයිති බව,

- සෑම තැනකම සහ සෑම කෙනෙකුටම සෑම දෙයකම පළමු ජීවිතය කුමක්ද?

ඔහුගේ රාජධානිය සමඟ රජෙකු සිටින්න.

සියලුම ඉඩම්, නිවාස සහ නගර ඔහුගේ තනි දේපල වේ.

ඔහුට අයිති නැති දෙයක් නැත, මේ රාජ්‍යය ස්වර්ගය නිසා පමණක් නොව, මේ දේවල් ඔහුට අයිති කරවන අයිතියේ අයිතිය නිසා.

දැන් මේ රජතුමා හොඳ හිතීන් තම ජනතාව සතුවත් සිටිනවා දැකීමට කැමති වී තම ගොවිබිම්, විලා සහ ඉඩම් ඔවුන්ට නිදහසේ බෙදා දෙමින්, ඔවුන්ට තම නගරවල නොමිලේ නිවසක් ලබා දෙමින්, සෑම කෙනෙකුම තමාට අනුව ධනවත් වනු ඇත. තත්ත්වය.

ඔහු තම ජනතාවට මේ මහා යහපත ලබා දෙන්නේ සියලු දෙනාම ඔහුව රජු ලෙස පිළිගෙන, ඔහුට පරම අධිරාජ්‍යයක් ලබා දීම සහ ඔවුන් අල්ලාගෙන සිටින ඉඩම් රජු විසින් ඔවුන්ට නිදහසේ ලබා දී ඇති බව හඳුනා ගැනීම සඳහා වන එකම අරමුණින් ඔවුන් මහිමයට , පිළිගැනීමට සහ තමන් සතු යහපතට ප්‍රේම කළා , ඒවා කළා .

දැන් මේ මිනිසුන්, කළගුණ නොදන්, ඔහුව රජු ලෙස හඳුනා
නොගෙන, රජු විසින් ඔවුන්ට දුන් බව ප්‍රතික්ෂේප කරමින්
ඉඩම්වල අයිතියට හිමිකම් කියයි. මේ රජු තම ජනතාවට කළ
යහපතෙහි මහිමය ගැන කලකිරෙන්නේ නැද්ද?

තවද ඔබ එකතු කළහොත් ඔවුන් ඔහුගේ ඉඩම තමන්ට
ප්‍රයෝජනයක් නොමැතිව භාවිතා කරයි
සමහරු එහි වැඩ නොකරන බව,
ලස්සනම වතු ඉවත් කිරීමට අන් අයට ඉඩ දෙන්න,
සමහර අය වඩාත් ප්‍රසන්න උද්‍යාන අපිරිසිදු කරන බව,
ඔවුන් තමන්ගේම අවාසනාව සහ දුක්ඛිත තත්වයන් තමන්ටම
නිපදවා ගන්නා ආකාරයෙන්

මේ සියල්ල එකට එකතු කිරීම රජුගේ තේජසට හානියක් වන
පරිදි කිසිවෙකුට සන්සිදුවිය නොහැකි අගෞරවයක් සහ
වේදනාවක් ඇති කරයි.

මෙය මගේ උත්තරීතර කැමැත්ත කළ සහ තවමත් කරන දේවල
සෙවනාලේලක් පමණි. හිරුගේ, මුහුදේ, මහපොළොවේ යහපත
ලබා ගැනීමට කිසිවෙකු අපට සත්‍යයක් දී නැත.

අපි සෑම දෙයක්ම නොමිලේ ලබා දුන්නේ ඔවුන් සතුව කිරීමට
පමණක් වන අතර ඔවුන්ට බොහෝ සෙයින් ආදරය කළ සහ
ඔවුන්ගේ ආදරය සහ ඔහුගේ රාජධානිය හැර අන් කිසිවක්
අවශ්‍ය නොවන මගේ උත්තරීතර ගියව් ඔවුන් හඳුනා ගැනීමට
පමණි.

මේ රජතුමාට මේ ජනතාව ලබා නොදුන් තේජස අහිමි වීම
වෙනුවෙන් වන්දි ගෙවා ඔහුගේ අපමණ වේදනාව සංසිදුවා ගත
හැක්කේ කාටද?

මේ ජාතියේම කෙනෙක්, තම රජුගේ සාධාරණ වේදනාවෙන්

සැරසී, ඔහුගේ තේජස ප්‍රතිශ්ඨාපනය කිරීමට අවශ්‍යව, ඔවුන් අල්ලාගෙන සිටින භූමිය රාජධානියේ සුන්දරම හා ප්‍රසන්න උද්‍යානය බවට පත් කරන ආකාරයෙන් අලුත් කිරීමට පටන් ගනී යැයි අපි සිතමු. .

එවිට ඔහු සියල්ලන්ටම පවසනු ඇත ඔහුගේ උද්යානය ඔහු ආදරය කරන නිසා රජු දුන් තැග්ගක් බව.

ඉන්පසු ඔහු තම උයනට රජු කැඳවා ඔහුට මෙසේ කියයි.

"මේවා ඔයාලගේ ඉඩම්. ඒවා ඔක්කොම ඔයාගේ අතේ තියෙන එක හරි ."

මෙම පක්ෂපාතිත්වය ගැන රජු කොතරම් සතුටු වුවාද කිවහොත් ඔහු ඔහුට මෙසේ කීවේය.

"මට අවශ්‍ය ඔබ මා සමඟ රජ වීමටත් අපට අවශ්‍ය අපි එකට රජ වීමටත් ය."

ඔහ්! මක්නිසාද යත්, ඔහුගේ තේජස ප්‍රතිශ්ඨාපනය වන බවත්, ඔහුගේ සෙනඟගේ මෙම සාමාජිකයා විසින් ඔහුගේ වේදනාව සංසිද්වන බවත් ඔහු දැකීය. නමුත් මේ මිනිසා එතැනින් නතර නොවේ.

ඔහු රාජ්‍යයේ සියලු මාර්ගවල ගමන් කරයි.

තවද, ඔහුගේ වචනයෙන් ජනතාව අවදි කිරීමෙන්, ඔහු ඔවුන්ගෙන් හොඳ කොටසක් ඔවුන් අනුකරණය කිරීමට සහ ඔවුන්ගේ රජුට පාලනය කිරීමට අභිනිය ලබා දෙන රාජකීය ජනතාව පිහිටුවීමට මඟ පෙන්වයි.

රජු තම තේජසට ප්‍රකෘතිමත් වූ බවක් හැඟෙන අතර, විපාකයක් වශයෙන්, ඔවුන්ට රජුගේ පුත්‍රයන් යන පදවි නාමය ලබා දී ඔවුන්ට මෙසේ පවසයි.

"මගේ රාජධානිය ඔබගේ ය: පාලනය කරන්න, මගේ දරුවන්."

මෙය මගේ අරමුණයි: එය මගේ රාජධානියේ

- සේවකයන් නැත,

- නමුත් මගේ දරුවන්, මා සමඟ රජ.

මෙය මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සමඟ පැමිණේ. ඔහු! ඔබ
බලාපොරොත්තු වන පරිදි

- ඔහුගේ සම්පූර්ණ තේජස මැවීම තුළ ප්‍රතිෂ්ඨාපනය වන බව,
- පැවසීමට හැකි වන පරිදි සියල්ල ඔහුට අයත් බව අපි හඳුනා
ගනිමු.

“ඒ සියල්ල ඔබගේ ය - අපි එකට රජකම් කරමු. ”

ඒ සඳහා පාරවල්වල ගමන් කිරීමට ඔහු සූප්‍රීම් ගියට පිළිබඳ
ඔහුගේ දැනුම කෙතරම් බලා සිටිනවාද?

-අවදි වන්න,

- අමතන්න

- මට රජ පදවිය ලබා දිය හැකි මගේ සැබෑ දරුවන් බවට පත්
කිරීම සඳහා මගේ රාජධානියට පැමිණීමට ජීවිත් තල්ලු කරන්න.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ මෙම ප්‍රකාශනයන් ප්‍රකාශ කිරීමට මා
එතරම් උනන්දු වන්නේ එබැවිනි.

මොකද මේක තමයි මගේ ලොකුම ක්‍රියාව

එය මාගේ තේජස ඉෂ්ට කිරීමත් සත්වයන්ගේ සම්පූර්ණ
යහපතත් වේ.

ගෞරවාදරයට, ප්‍රශංසාවට සහ නමස්කාර කරමින් මහරජානන්
වහන්සේ ඉදිරියෙහි මැවූ සියලු දේ මා සමඟ ගෙන ඒමට මම
සියලු නිර්මාණ හරහා ගියෙමි.

මක්නිසාද යත් ඒවා ඔහුගේ නිර්මාණශීලී හස්තයන්ගේ ක්‍රියා
නිසා ඔහුට සුදුසු ය

ඒවා නිර්මාණය කළ අය පමණි. මක්නිසාද යත් ඒවා ඔහුගේ දිව්‍ය

කැමැත්තෙන් සජීවීකරණය වී ඇති බැවිනි. ඒත් එහෙම කරද්දී මම මටම මෙහෙම හිතුවා.

"නිර්මාණය කරන ලද දේවල් චලනය නොවේ, ඒවා ඔවුන්ගේ ස්ථානයේ ඇත, ඔවුන් මා සමඟ එන්නේ නැත.

ඉතින් ඒ අය එන්නේ නැති නිසා මම එයාලව එක්කගෙන යනවා කියලා අමුතුවෙන් කියන්න ඕනේ නැහැනේ. "

මම හිතුවා.

මගේ මිහිරි ජේසු මගේ අභ්‍යන්තරයෙන් පිටතට පැමිණි අතර ඒ සමඟම මගේ කුඩා ආත්මය මට පෙන්වුයේ එහි බොහෝ කිරණ කේන්ද්‍රගත කරමිනි .

ඔවුන් නිර්මාණය කරන ලද සියල්ල සමඟ සන්නිවේදනය පවත්වා ගෙන ගිය අතර, ඔවුන් මා සමඟ සහ මම ඔවුන් සමඟ සන්නිවේදනය කළහ.

නමුත් මෙම කිරණ පැමිණි ප්‍රධාන මූලාරම්භය වූයේ සියල්ල හා සියල්ල සමඟ සන්නිවේදනය පවත්වාගෙන ගිය දෙවියන් ය .

ඒ වගේම මගේ කරුණාවන්ත යේසුස් මට මෙහෙම කිව්වා .

මගේ දුව

එය අනිවිශාල හා විනිවිද යන බැවින් කිසිවෙකුට විරුද්ධ විය නොහැකි ආලෝකයෙන් එය පාලනය කරයි.

මගේ කැමැත්ත සියලු දේ සන්නිවේදනයේ යොදවයි.

සෑම කිරණක්ම ආරම්භ වන්නේ මගේ කැමැත්ත එහි ප්‍රධාන වාසස්ථානය ඇති දිව්‍ය කේන්ද්‍රයෙන්. කිරණ යනු දිව්‍යමය ගිවි තමාගෙන්ම ඇද ගන්නා ක්‍රියාවන් මිස අන් කිසිවක් නොවේ

- නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම ආයෝජනය කිරීම,

-ඔහුගේ ජීවිතය සහ ඒ සෑම එකක් තුළම බොහෝ දෙවන නිවාස

පුහුණු කිරීමට.

මගේ කැමැත්ත රජ කරන ආත්මය සඳහා එය ස්වභාවිකය,
- ඔහු මගේ කැමැත්තෙන් ඔහුගේ ක්‍රියාවන් සකස් කරන විට,
නිර්මාණය කරන ලද සියලුම දේට මෙම පනතේ සන්නිවේදනය
ලැබේ.

එකම ආලෝකයේ පියාසර කිරීමේදී, මගේ කැමැත්ත රජ කරන
මෙම ආත්මයේ ක්‍රියාව අනුගමනය කිරීමට ඔවුන් එක්සත් වේ.

මොකද එයාලට කැමැත්තක්, ගක්තියක් තියෙනවා. ඒ නිසා
එකක් තමයි ඔවුන් කරන්න ඕන ක්‍රියාව.

ඒක මගේ කැමැත්ත

- ආත්මය සියලු දේ ඊ
- සියලුම ක්‍රියා එකකට ඒකාබද්ධ කරයි

එබැවින් නිර්මාණය කරන ලද දේවල් එම ස්ථානයේ පැවතියද,
ඒවා සියල්ලම ඔබ අනුගමනය කරන බවට වග බලා ගන්න.

මගේ එකම කැමැත්ත ඔවුන්ව ඔබ දෙසට චලනය කරයි

- ඔබ තනිවම නොවේ, ඊ
- සෑම කෙනෙකුටම ඔබ සමඟ යා හැකි බව.

එය මංගල උත්සවයකදී වගේ:

මනාලිය හා මනාලයා ඉදිරියට පැමිණෙන අතර සියලු අමුත්තන්
විසින් අනුගමනය කරනු ලැබේ.

මගේ කැමැත්තට ඇගේ රාජකීය විවාහය ඇති කර ගැනීමට
අවශ්‍ය වූ මනාලිය ඔබයි. ඇයට අවශ්‍ය වූයේ ඔබ සහ ඇය අතර
පැවති හේදය, බාධක බිඳ දමා මෙතෙක් ප්‍රීතිමත්ම යුවළක්

පිහිටුවීමටය.

ඉතින්, මේ ඔබටත් මගේ කැමැත්තටත් සැමරුම් දිනයක්.

දිව්‍යමය ගියට් විසින් සජීවීකරණය කරන ලද ඔබගේ ක්‍රියාවන් අපගේ නිර්මාණ භාෂ්‍යයෙන් පිටවන සියලුම දේ වෙත ඔබ එවන අඛණ්ඩ ආරාධනා වේ.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ඔබගේ ආරාධනය ඉතා පුළුල් වන අතර කිසිවෙකුට එය ප්‍රතික්ෂේප කළ නොහැක. මක්නිසාද යත් ඔහුගේ සියලු වැඩ ඔහුගේ භෝජන සංග්‍රහයට කැඳවන්නේ දිව්‍ය කැමැත්තක් වන බැවිනි.

මගේ ස්වර්ගික අම්මා ඇතුළු.

ඒ වගේම හැමෝටම ගෞරවයක් සහ ජයග්‍රහණයක් දැනෙනවා

-මෙම විවාහ මංගල්‍යයට සහභාගී වීමට සහ

- මගේ උත්තරීතර කැමැත්තේ මංගල භෝජන සංග්‍රහයට සහභාගී වීමට .

මෙන්න නිසා

- ඔබගේ ක්‍රියාවන්, ඔබගේ ආරාධනා, ඔබගේ ඇමතුම් බලා සිටීම,

- පැමිණ භෝජන සංග්‍රහයේ වාඩි වී යුවළ සමරන්න.

මේ අනුව, ඔබ මහරජානන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි මගේ කැමැත්ත සමඟ ඉදිරියට ගමන් කරයි, මගේ වැඩ ඔබ අනුගමනය කරයි.

එය යුක්තිය සමඟ,

මන්ද මැඩු දේ තුළ

- අපගේ සියලු ක්‍රියාවන්ට වඩා අප ප්‍රමුඛත්වය ලබා දී ඇත්තේ ජීවියාට ය.

- එනම්, අපගේ දිව්‍ය ගියට් සම්පූර්ණයෙන්ම පාලනය කිරීමට නියමිතව සිටි සත්වයාට මිස ඔහුගේ කැමැත්තෙන් පිරිහුණු සත්වයාට නොවේ.

මෙය අන්තිමයා වන අතර කිසිදු අයිතියක් හෝ සන්නිවේදනයක් නොමැත.

මගේ කැමැත්ත පාලනය කරන සත්වයාට පළමුවැන්නා වීමට අයිතිය ඇත

- ඔවුන් ඇමතීමට සහ
- අනෙක් සියල්ලන් විසින් අනුගමනය කළ යුතුය.

මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාකාරීත්වය එබැවිනි

- විශාලතම ආශ්චර්යයන්,
- සියලු ක්‍රියාවන්හි පූර්ණත්වය එක්ව ඉ
- මිනිස් ක්‍රියාව තුළ දිව්‍ය ක්‍රියාවේ ජයග්‍රහණය,

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත ජීවීන් අතර සමාන වද වූ බැවිනි

ඇය දැන් සතුවූ වන්නේ ඇගේ පළමු දියණිය විසිනි

එහි දී ඔහුගේ බොහෝ උපන් පහළ වන බව දකියි.

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත තවදුරටත් වද මවක් ලෙස ඇගේ ජනනාව මැද ජීවත් නොවනු ඇත.

නමුත් ඇගේ සියලු දරුවන් අතර සාරවත් මවක් ලෙස. ඇය වරක් වැන්දඹුවක් විය.

මක්නිසාද යත් පළමු මිනිසා නිර්මාණය කිරීමේදී මගේ කැමැත්ත මිනිස් ස්වභාවය වැළඳ ගත් බැවිනි

ඔහු තම අතිවිශාල ධනය ඇයට දායාද කළේය

ඇය මිනිසා සමඟ ඇති කරගත් විවාහයේ මුද්‍රාවක් ලෙස .

ඔහු ඇයගෙන් ඉවත් වූ විට, මගේ කැමැත්ත සියවස් ගණනාවක් වැන්දඹුවක් ලෙස පැවතුනි.

නමුත් දැන් ඔහු තම වැන්දඹුභාවයේ වැලපීම ඉවත් කර ඇත. නැවතත් විවාහ වූ ඇය මංගල ආභරණය පැළඳ තම දැවැද්ද අලුත් කළාය.

මේ දැවැද්දේ මුද්‍රාව නම් එය සතු ධනය පිළිබඳ තැඟ්ගක් ලෙස මගේ කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුමයි.

ඒ වගේම මගේ දුව,

පරිස්සම් වෙන්න ,

ඔබගේ මංගල ඇඳුම් ආරක්ෂා කර ගැනීමට වග බලා ගන්න e

මගේ කැමැත්ත ඔබට දැවැද්දක් ලෙස ගෙන ආ අධිරාජ්‍යයන් භුක්ති විඳින්න .

මම දිව්‍ය ගියට් එකේ මගේ ගුවන් ගමන දිගටම කරගෙන ගියා.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ ඔහුම මාගේ අභ්‍යන්තරයෙන් පිටතට පැමිණෙනු දුටු අතර, ඔහුගේ දැන් මගේ අතට එක් කර, ඔහු සමඟ සටන් කිරීමට මට ආරාධනා කළේය.

මම ඉතා කුඩා වූ අතර ඔහු සමඟ සටන් කිරීමට හැකියාවක් හෝ ශක්තියක් දැනුණේ නැත. විශේෂයෙන්ම ආලෝකයකින් හඬක් පැමිණ මෙසේ කීවේය.

"ඇය කුඩා වැඩියි - ඇය මෙම සටන ජය ගන්නේ කෙසේද?"

ජේසුස් වහන්සේ පිළිතුරු දෙමින් : ඊට පටහැනිව,

ඒක පොඩි නිසා තමයි දිනන්න පුළුවන්
මක්නිසාද යත් සියලු ශක්තිය කුඩාකමේ ඇති බැවිනි.

මම අධෛර්යමත් වූ අතර යේසුස් සමඟ සටන් කිරීමට එඩිතර
වූයේ නැත
ඔහු මට සටන් කරන ලෙස ඉල්ලා සිටිමින් මට **මෙසේ කීවේය.**

මගේ දුව, ධෛර්යය, උත්සාහ කරන්න.
ඔබ දිනුවහොත්, ඔබ මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය දිනා ගනු ඇත.
ඔබ කුඩා නිසා ඔබ නතර නොවිය යුතුය.
මක්නිසාද යත්, මැවූ දේවල සියලු බලය මම ඔබ වෙත තබා ඇති
බැවිනි.
එබැවින් අහසේ, හිරුගේ, ජලයේ, සුළඟේ සහ මුහුදේ අඩංගු
සියලු ශක්තිය ඔබේ අරගලයට එක් කරන්න.

ඒ හැමෝම මාත් එක්ක රණ්ඩු වෙනවා.
ඔවුන් මා සමඟ සටන් කරන්නේ දිව්‍ය ගියට් රාජධානිය ඔවුන්ට
භාර දීමටයි
ඔවුන් ඒ ඒ සත්වයන් සමඟ සටන් කරන්නේ එක එක්කෙනාගේ
බලයේ නිබෙන ආයුධවලින්
ජීවීන් මගේ කැමැත්ත හඳුනා ගනී
ඔවුන් අතරේ රජ වීමට ඉඩ දෙන්නාක් මෙන් ඔබ එයට රජ වීමට
ඉඩහරින්න.
ඔවුන්ගේ ජයග්‍රහණයේ ආශාව තුළ, නිර්මාණය කරන ලද දේවල්
සියල්ලම සටන් පිළිවෙලට පැමිණ ඇත,
- ජීවීන් ප්‍රතිරෝධය දක්වන බව දැක,
- ඕනෑම වියදමකින් ජයග්‍රහණය කිරීමට අවශ්යයි.

ඔවුන් සමඟ කෙසේද

- ඔවුන්ව පණ ගන්වන සහ ආධිපත්‍යය දරන මෙම කැමැත්තේ
ශක්තිය ,

- ඔවුන් සතුව ඇති ආයුධ,

ඔවුන් කිසිවෙකුට විරුද්ධ විය නොහැකි තරම් බලයක් ඇති
මිනිසුන් සහ නගර සමූලඝාතනය කරති.

ඔබට තේරුම් ගත නොහැක

සියලුම මූලද්රව්ය අඩංගු සියලු ශක්තිය සහ බලය

එය එවැන්නකි,

- මගේ කැමැත්ත ඔවුන්ව සීමා නොකළේ නම්,

- සටන කොතරම් භයානකද යත් පෘථිවිය දූවිලි කැබැල්ලක් බවට
පත් වනු ඇත.

නමුත් මෙම ශක්තිය ඔබටද වේ.

එමනිසා, ඔහු නිර්මාණය කරන ලද දේවල් හරහා ගමන්
කරන්නේ ඒවා සටනේ පිළිවෙලට තැබීමට ය

ඔබේ ක්‍රියාවන්, උත්තරීතර ගියට් රාජධානිය සඳහා වන ඔබේ
අඛණ්ඩ ඉල්ලීම සියලු මැවිල්ලට සූදානම් වන ලෙස ඉල්ලා සිටිමු.

එවිට මගේ කැමැත්ත ඇය තුළ ක්‍රියා කර ඇතේ සියලු ක්‍රියා
ක්‍රියාත්මක කරයි, එවිට ඇගේ රාජ්‍යය ජීවීන් අතරට පැමිණෙනු
ඇත.

එබැවින් ඔහුගේ රාජ්‍යයේ ජයග්‍රහණය සඳහා සටන් කරන්නේ
මගේ එකම කැමැත්තයි, මගේ එකම කැමැත්තෙන් සටන් කරයි.

ඔබේ අරගලය මගේ කැමැත්තෙන් කෙතරම් සජීවී වීද යත් එයට
ප්‍රමාණවත් ශක්තියක් ඇත

ජය ගැනීමට අප්‍රතිහත.

ඒ නිසා ගිහිත් සටන් කරන්න. ඔබ දිනන්නේ ඇයි .

තවද, උත්තරීතර ගියට් රාජධානිය සඳහා ඔබේ අරගලය
පැවතිය හැකි ගුද්ධම එකයි.

මෙය කළ හැකි සාධාරණම සහ නීත්‍යානුකූල සටනයි.

මෙය කෙතරම් සත්‍යද යත්, මගේම කැමැත්ත නිර්මාණය කිරීම
මගින් මෙම අරගලය ආරම්භ විය.

ඒවගේම සම්පූර්ණ ජයග්‍රහණයකින් පස්සේ තමයි
අතහැරින්නේ.

ඒත් ඔයා මාත් එක්ක සහ මම ඔයා එක්ක දඟලන්නේ කවදාද
කියලා ඔයාට දැනගන්න ඕනද?

මගේ සදාකාලික ගියට් පිළිබඳ දැනුම ඔබට පෙන්වන විට මම
අරගල කරමි.

සෑම වචනයක්ම, සෑම දැනුමක්ම, සෑම ගැටුමක්ම මම ඔබ
සමඟ කරන අරගලයක් සහ සටනකි

ඔබේ කැමැත්ත ලබා ගැනීමට,

- එය අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද එහි ස්ථානයේ තබන්න,
සහ

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ පිළිවෙලට සහ රාජ්‍යයට ඔහු සමඟ
සටන් කිරීමට පාහේ ඔහුට අමතන්න.

ඔබේ කැමැත්ත යටපත් කිරීමට මම ඔබ සමඟ මෙම සටන
කරන විට , මම එය ජීවිත් අතර ආරම්භ කරමි.

මම ඔබට උගන්වන විට මම ඔබ සමඟ සටන් කරමි

ඔබ අනුගමනය කළ යුතු මාර්ගය,

මගේ රාජධානියේ ජීවත් වීමට ඔබ කළ යුතු දේ, 9

ඔබ සතු ජර්නිය හා ජර්නිය .

කෙටියෙන්,

මගේ දැනුමේ අඩංගු ආලෝකයෙන් මම සටන් කරමි.

- මම සටන් කරන්නේ ආදරයෙන් සහ වඩාත්ම සංවේදී
උදාහරණ සමඟිනි, එවිට ඔබට මට විරුද්ධ විය නොහැක.

- මම සටන් කරන්නේ අසීමිත සතුට සහ ශ්‍රීතිය පිළිබඳ
පොරොන්දු මගිනි.

**මගේ අරගලය නොනැසී පවතින අතර මම කිසි විටෙකත්
වෙහෙසට පත් නොවෙමි. නමුත් කුමක් දිනා ගැනීමටද? ඔබේ
කැමැත්ත.**

සහ ඔබේ සමඟ

මගේ රාජ්‍යයේ ජීවත් වීමට මා හඳුනා ගන්නා අය.

එතකොට ඔයා මාත් එක්ක රණ්ඩු වෙනවා

- මගේ දැනුම ලබා ගන්න,

- ඔබ ඒවා ඔබේ ආත්මයේ පිළිවෙලට තැබුවා

මගේ උත්තරීතර ගියට් රාජ්‍යය ඔබ තුළ පිහිටුවීමට

**මා සමඟ සටන් කිරීමෙන් ඔබ මගේ රාජ්‍යය වෙනුවෙන්
වෙහෙසෙයි.**

මගේ කැමැත්තෙන් ඔබ කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම ඔබ මට භාර

දෙන අරගලයකි.

මැඩු සියලු දේ හරහා සැම හැරීමකදීම ,
සියලු මැවීම තුළ මගේ කැමැත්ත ඉටු කරන සියලු ක්‍රියාවන්ට ඔබ
එක්සත් වීමට, ඔබ මගේ රාජධානිය ජය ගැනීමට සටන් කිරීමට
සියලු මැවිල්ල කැඳවයි.

මැඩු සියලු දේ තුළ ඔබ මගේ කැමැත්ත අවබෝධ කර ගනී,
- මගේම කැමැත්තට එරෙහිව අරගලය මෙහෙයවීමට
- ඔහුගේ රාජධානිය පිහිටුවීමට.

ඒකයි මේ කාලවල,
- සුළඟ, ජලය, මුහුද, පෘථිවිය සහ අහස වෙත කවරදාටත් වඩා
චලනය වේ,
- ඔවුන් නව සංසිද්ධි සිදුවන විට ජීවීන්ට එරෙහිව සටන් කරයි,
සහ නවත් කියක් සිදුවේද,
එය මිනිසුන් සහ නගර විනාශ කරනු ඇත.

මක්නිසාද යත් සටන් වලදී ඔබ පරාජයන් ලබා ගැනීමට සූදානම්
විය යුතු අතර බොහෝ විට ජයග්‍රාහකයා විසින් ද විය යුතුය.

සටනකින් තොරව යටත් කරගත් රාජ්‍යයන් කිසි විටෙකත්
නොතිබුණි .

තිබුණා නම් ඒවා වැඩි කල් පැවතුනේ නැහැ .

ඔබ මා සමඟ සටන් කරන විට,

මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ මා කළ සහ දුක් විඳි ඇති සියල්ල
ආයෝජනය කරමින්, ඔබේ ' මම ඔබට ආදරෙයි' යනුවෙන්

එහි සටහන් කරන්න

මක්නිසාද යත් මගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම මගේ උත්තරීතර ගියවි
රාජධානියේ පැමිණීම ඉල්ලා සිටින බැවිනි.

ඔබ මට විරුද්ධව කරන සටන කාට කියන්නද?

ඔබ මට විරුද්ධව සටන් කිරීමට මගේම ක්‍රියාමාර්ග ගනී, එවිට
මට යටත් වී ඔබට මගේ පාලනය ලබා දිය හැකිය.

ඒකයි මම ඔයාටත් ඔයා මාත් එක්කත් රණ්ඩු වෙන්නේ .
මෙම සටන අවශ්‍ය වේ

ඔබ වෙනුවෙන්, මගේ රාජ්‍යය ලබා ගැනීමට,

මට, ඔබේ කැමැත්ත දිනා ගැනීමට සහ මගේ උත්තරීතර
කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීම සඳහා ජීවිත් අතර අරගලය
ආරම්භ කිරීමට .

ජයග්‍රහණය ලබා ගැනීමට මගේ කැමැත්ත සහ එහි සියලු බලය,
ශක්තිය සහ අප්‍රමාණත්වය මා සතුව ඇත.

උත්තරීතර ගියවි රාජධානිය සමඟ සටන් කර ජයග්‍රහණය කිරීම
සඳහා බලවත් හමුදාවක් දියත් කිරීමට මගේම කැමැත්ත, සියලු
මැවීම සහ මිදීමේදී මා කළ සියලු යහපත් දේ ඔබ සතුව ඇත.

ඔබ ලියන සෑම වචනයක්ම එසේම බව ඔබට පෙනේ

ඔබ මට දෙන සටනක්

මගේ කැමැත්තේ රාජධානියට ළඟා විය යුතු හමුදාවට බැඳෙන
තවත් සොල්දාදුවෙක්.

ඒ නිසා මගේ දූවේ අවධානයෙන් ඉන්න.

මොකද මේක රණ්ඩු කාලයක්

එමෙන්ම ජයග්‍රහණය සඳහා සියලු උපක්‍රම භාවිත කිරීම අවශ්‍ය
වේ.

මගේ දුෂ්පත් මනස උත්තරීතර කැමැත්ත පිළිබඳ බොහෝ දැනුම හරහා ගමන් කරමින් සිටියේය.

මම හිතුවා: "ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමටත් ඔහු ජීවිත් අතර රජකම් කිරීමටත් මෙතරම් උනන්දු වන්නේ ඇයි?"

මම මේ කිව්වේ මගේ හැම විටම හොඳ යේසුස් මගේ අභ්‍යන්තරයෙන් එළියට ඇවිත් මට මෙහෙම කිව්වා.

මගේ දුවේ, ඔයාට දැනගන්න ඕන

මගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමටත් එය ජීවිත් අතර රජකම් කිරීමටත් මට මෙතරම් අවශ්‍ය වන්නේ ඇයි?

අපට සත්වයා ප්‍රතිනිර්මාණය කර එය දැරිය හැකි එකම ක්‍රමය මෙයයි

මම, දෙනින, සහ

ඔබ, ලබන්න.

මගේ කැමැත්ත ප්‍රාණීන් අතර ජයග්‍රාහීව සහ දරාගෙන නැවත පැමිණෙන තුරු මට අවශ්‍ය දේ දීමට මට නොහැකි වනු ඇත.

ඔවුන්ට මට හැකි සහ දීමට අවශ්‍ය දේ ලබා ගැනීමට හැකියාවක්, ඉඩක් නැත .

ඇත්තටම මේ ගුණය, මේ බලය නියෙන්නේ මගේ කැමැත්තට විතරයි.

මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර පිළිවෙල සහ සමතුලිතතාවය ස්ථාපිත කිරීමෙන්, ඔහු ඔවුන් අතර සන්නිවේදනයේ සියලු නාලිකා විවෘත කරයි:

එය කිරීමට තමන්ගේම සැබෑ මාර්ගයක් ඇත

- ඔබගේ පරිත්‍යාග ආරක්ෂිතව එවන්න,

- ඔබට අවශ්‍ය විට පහළට එන්න, ඊ

- සත්වයාට ඔහුගේ විශාලතම භාණ්ඩ පෞද්ගලිකව ගෙන ඒමට .

එසේ ම ඇති සත්වයාට ද හැකිය

- එය ලබා ගන්න, හෝ

-සැලසුම

නම ස්වාමියා ඇයට දීමට කැමති දේ නමාට ගැනීමට.

රජෙකු කොතරම් ධනවත් හා බලවත් වුවත්, ඔහුට දීමට කිසිවෙකු හමු නොවන්නේ නම්,

ඔහුට කිසිදාක තෘප්තිමත් භාවයක්, දානයක් දීමට හැකිවීම පිළිබඳ තෘප්තිය නොලැබේ.

එහි ධනය නිෂ්ක්‍රීයව, හුදකලාව, අත්හැර දමනු ඇත.

ඔහුට තමාගේම ධනයේ ගිලී ජීවත් විය හැකි නමුත්, ඔහුට කිසිදා තෘප්තිය, සතුට, තම භාණ්ඩ අත් අයට ලබා දීමේ හා බෙදාගැනීමේ සතුටක් නොලැබෙන්නේ, ඔහුට ඒවා දීමට කිසිවෙකු සොයා නොගන්නා බැවිනි.

මේ රජු පෙරහැරකින් තොරව හුදකලා වූ, අත්හැර දැමූ රජෙක් වනු ඇත

ඔහුට සිනාසීමට, 'ස්තූතියි' කියන්නට කිසිවෙකු නොසිටිනු ඇත;

එය කිසි විටෙකත් සාදයේ නොවනු ඇත, මන්ද පක්ෂය දෙන සහ ලබා ගන්නා බැවිනි. මේ අනුව, ඔහුගේ සියලු ධනය සමඟ, මෙම රජුගේ හදවතේ ඇණයක් ඇත, අත්හැරීම, ඒකාකාරී බව

ඔහු පොහොසත් වනු ඇත, නමුත් තේජස, වීරත්වය, නම නොමැතිව. ඔහුගේ සියලු ධනය සමඟ මේ රජුට මොනතරම් අනුකම්පාවක්ද!

දැන් මගේ දුව,

අපි මැවිල්ල නිර්මාණය කර මිනිසා නිර්මාණය කළ හේතුව විය

- අපගේ ධනය ලබා දීමට හැකි වීම, එසේ ය

- අපගේ වැඩවල සදාකාලික මහිමය එක්සත් වේවා

අප සතු අභ්‍යන්තර මහිමයට සහ අපමණ සතුටට.

සත්වයා අපගේ කැමැත්තෙනහි නොමැති බැවින්, ඇය අපෙන්
ඇත්ව සිටින බවක් අපට දැනේ.

' ස්තූතියි ' කියන්න කවුරුත් අපිව වට කර ගන්නේ නැහැ .

අපේ වැඩ ගැන ප්‍රීතියෙන් අපට සිතාසෙන කිසිවෙක් නැත. සෑම
දෙයක්ම හුදකලා වේ.

අපමණ ධනයෙන් වට වී ඇත. නමුත් අපගේ ජීවීන් අපෙන්
බොහෝ දුරින් සිටින බැවින්,

ඒවා දෙන්න අපිට කවුරුත් නැහැ

අපේ නිර්මාණ අගය කරන්න, ඒවා රස විඳින්න කවුරුත් නැහැ.
අපි සතුටුයි, නමුත් අපටම ස්තූතියි, සහ

අපගේ සතුටට කිසිවකුටත් බාධා කළ නොහැකි විය .

නමුත් ජීවීන්ගේ අවාසනාව දැකීමට අපට බල කෙරෙන්නේ,

- අප හා එක් නොවී,

- ඔවුන්ට කිසිවක් ගත නොහැක

- අපට ඔවුන්ට කිසිවක් දිය නොහැක.

මානව කැමැත්ත බාධක ඇති කර ඇති අතර සන්නිවේදනයේ
දොරටු අවහිර කර ඇත. දීම ලිබරල් බව, වීරත්වය, ආදරය -
ලැබීම කරුණාවයි

සත්වයා, ඇගේම කැමැත්ත කරයි,

එය අපගේ ලිබරල්භාවයට, අපගේ වීරත්වයට, අපගේ ආදරයට
බාධාවක් වේ.

තවද යමක් ලබා දෙන්නේ නම්,

- සෑම විටම සීමා සහිත ආකාරයකි e

- පීඩනය, කුතුහලය නිසා.

මක්නිසාද යත් අප සහ ජීවීන් අතර පිළිවෙලක් නොමැති විට,
දේවල් නිදහසේ ක්‍රියාත්මක නොවන බැවිනි.

අපට දුක් විඳීමට හැකියාවක් නැත - අපගේ පැවැත්ම සියලු
නපුරුකම්වලින් ස්පර්ශ කළ නොහැකි නමුත් අපට දුක් විඳීමට
හැකි නම්, සත්වයා අපගේ පැවැත්මට විෂ කරයි.

අපගේ උනන්දුව සඳහා සම්පූර්ණ හේතුව මෙයයි

- අපගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය ඊ

- ඔහු ජීවීන් අතර රජ කරවීමට :

අපි දෙන්න ඕන, අපේම සතුටෙන් ඔවුන් සතුටු වෙනවා දකින්නයි.

මේ සියල්ල කළ හැක්කේ අපගේ කැමැත්තට පමණි :

මැවීමේ අරමුණ ඉටු කිරීම සඳහා ඊ

අපි අපේ භාණ්ඩ බෙදා ගනිමු .

දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත, ඔබ කෙතරම් ප්‍රශංසනීය,
බලවත් සහ ප්‍රියජනකද? ඔහු, කරුණාකර, ඔබේ අධිරාජ්‍යය
සමඟ, අපගේ ජයග්‍රහණය කර, ඔබව ප්‍රසිද්ධ කර, සියලු දෙනාම
ඔබට යටත් වීමට ඉඩ දෙන්න.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍ය අහිමි වූ මට මගේ දුෂ්පත් හදවත වේදනාවෙන්
තලා දැමුණා.

ඔහු! ඔහු දුක් විඳ කෙඳිරි ගැ හැටි!

නිර්මාණය පුරාවටම මගේ සුපුරුදු සංචාරය කරනවා

ඔහුගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාවන් ඇය තුළ අනුගමනය කිරීමට,
මුහුදට ලඟා වූ මම, මගේ ජේසුස් වහන්සේ කැඳවා, මම ඇයට
මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ජේසුනි, එන්න, ආපසු එන්න! ඔබේ කුඩා දැරිය ඔබව
මුහුදට කැඳවයි. මම ඔබට කතා කරන්නේ අනිවිශාල ජලයේ
රහසිනි.

මත්ස්‍යයාගේ රිදී ආලෝකයෙන් මම ඔබට කතා කරමි.,

මෙම ජලයට විහිදෙන ඔබගේ කැමැත්තේ ශක්තියෙන් මම ඔබට
කතා කරමි.

ඔබ අමතන මගේ හඬ ඇසීමට ඔබට අවශ්‍ය නැතිනම්, මේ
මුහුදෙන් පිටවන සියලුම අහිංසක හඬට සවන් දී ඔබට කතා
කරන්න. ඔහි! මාව ඉක්මන් කරන්න එපා!

මට ඔහුව තවදුරටත් දරාගත නොහැක! "

නමුත් අහෝ, මුහුදේ සියලු කටකතා නිබියදීන්, යේසුස් පැමිණියේ
නැත.

ඉතින් මට ඉර පැන්නට යන්න වෙලා එතනින් එයාට කතා
කළා. ඔහුගේ ආලෝකයේ අපරිමිත බවින් මම ඔහු ඇමතුවෙමි.

මම සෑම දෙයකදීම එය හැඳින්වූයේ එයයි.

මම ඔහුව මැවූ සෑම දෙයකම නාමයෙන්ද ඒවා තුළ රජකම් කරන
ඔහුගේම කැමැත්තෙන්ද ඔහුව හැඳින්වුවෙමි.

එවිට මම ස්වර්ගයේ සුරක්ෂිතාගාරයට ලඟා වූ විට මම ඔහුට
මෙසේ කීවෙමි.

“සවන් දෙන්න, ජේසුනි, මම ඔබේ සියලු ක්‍රියා ඔබ වෙත ගෙන
එන්නෙමි.

මුළු අහසේම හඬ, අසංඛ්‍යාත තාරකාවල හඬ ඔබට ඇහෙන්නේ නැද්ද? ඔවුන්ට ඔබ වට කර ඔවුන්ගේ මැවුම්කරු සහ පියා බැලීමට අවශ්‍ය වන අතර ඔබට ඔවුන්ව පිටත් කර යැවීමට අවශ්‍යද?"

මා මෙසේ කියද්දී, මාගේ ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන් මැදට පැමිණ, මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ දුව

අද ඔබ මට ලබා දෙන්නේ මොනතරම් හොඳ පුද්ගලයෙක්ද!

ඔබ මගේ සියලු කෘතී මා බැලීමට ගෙනාවා. මට මගේ තේජස සහ මගේ සතුට දෙගුණයක් දැනෙනවා

- මගේ සියලු කෘතීවලින් මා වට වී ඇති බව බලන්න
- මම මගේ දරුවන් ලෙස හඳුනා ගන්නා බව.

ඔයා අද කෙල්ලෙක් වගේ හැසිරුණේ

- තම පියාට බෙහෙවින් ආදරය කරන සහ
- තම පියා තම සියලු දරුවන් වට කර බැලීමට කැමති බව හඳුනා ගනී.

මේ කෙල්ල ඒ හැමෝටම කතා කරලා එක එක්කෙනාට ආදරෙයි.

ඔහු තම සහෝදරයන් සියලු දෙනා එකතු කර ඔහුගේ පියා පුද්ගලයාට පත් කරයි.

කිසිවෙකු අතරුදහන් වී නැති අතර පියා ඔහුගේ පවුලේ සියලුම සාමාජිකයින් හඳුනා ගනී.

ඔහ්! ඔහුගේ සියලු දරුවන් විසින් මහිමයට පත් කිරීමට ඔහුට හැඟෙන්නේ කෙසේද!

ඇගේ සතුට එහි උච්චතම අවස්ථාවට ළඟා වන අතර ඇගේ ප්‍රීතිය පිරවීම සඳහා ඇය රෝපණය කරන ලද සාදයක් සූදානම්

කරයි. හැමෝම එකතු වෙලා තාත්තයි දරුවොයි සමරනවා.

තමාට පුදුමයට පත් කර තමාට මෙතරම් සතුටක් ගෙන දීමට තම මුළු පවුලම එක්රැස් කළ දියණිය පියා තම සතුවේ පූර්ණත්වය තුළ හඳුනා ගනී. මෙතරම් ජීවිතයට හේතුව ඇය නිසා මෙම ගැහැණු ළමයා වඩාත් ආදරය කරනු ඇත.

මගේ දුවේ, ඔබ ඇගේ සියලු හඬින් මුහුදට මා කැඳවූ විට, මම සවන් දී මෙසේ කීවෙමි.

"සියලු මැවූ දේ අතරට යාමට මට ඉඩ දෙන්න, මම ඒවා සියල්ල එකතු කරන තුරු, පසුව මම සොයා ගැනීමට ඉඩ දෙන්නෙමි, එබැවින් මගේ දරුවන් තරම්ම මගේ සියලු ක්‍රියා මා සතුව ඇත. ඔවුන් මා සතුව කරනු ඇත, මම ඔවුන්ට සතුව කරන්නෙමි. ."

මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය විස්තර කළ නොහැකි විස්මයන් අඩංගු වේ.

එය පාලනය කරන තැන, ආත්මය මගේ සතුට, මගේ ජීවිතය, මගේ මහිමය බවට පත් වන බව මට පැවසිය හැකිය.

මම ඇය වෙනුවෙන් මගේ කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුම පිළිබඳ භෝජන සංග්‍රහයක් සූදානම් කරමි. අපි එකට ඉන්න ආසයි.

එය දැන ගැනීමට, ආදරය කිරීමට සහ මහිමයට පත් වීමට හැකි වන පරිදි අපි උත්තරීතර ෆියට් රාජධානිය දිගු කරමු.

ඒ නිසාම මගේ මුළු පවුලම එක්ක මාව බලන්න එන මගේ දුවගෙන් මම නිතරම මේ විස්මයන් බලාපොරොත්තු වෙනවා.

තවද, අපගේ සියලු දිව්‍යමය ගුණාංග මැවීම තුළ විසිරී ඇත. නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම අපගේ ගුණාංගවල කාර්යයක් ඉටු කරයි.

- එක්කෙනෙක් අපේ බලයේ දරුවෙක්,

- අපේ යුක්තියේ අනෙකා,
- අපගේ නවත් ආලෝකයක්, අපගේ සාමය.

කෙටියෙන් කිවහොත්, නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම අපගේ එක් ගුණාංගයක දියණියකි.

නවද

- ඔබ මට සියලු මැවිල්ල ගෙන එන විට,
- ඇය තුළ පැතිරුණු මගේ සතුව දරන්නා ඔබයි.

ඒ වගේම මම හඳුනාගන්නවා

- මගේ පුතා හිරු එළියේ,
- මුහුදේ මගේ යුක්තියේ පුත්‍රයා,
- සුළඟේ මගේ අධිරාජ්‍යයේ පුත්‍රයා සහ
- පොළොවේ මල් පිපීමේදී මගේ සාමයේ පුත්‍රයා.

කෙටියෙන්,

-සියලු නිර්මාණය කරන ලද දේවල් සහ මගේ එක් එක් ගුණාංග මම හඳුනාගනිමි

- මගේ කැමැත්තේ දරුවා විසින් මා වෙත ගෙන එන ලද මගේ දරුවන් හඳුනා ගැනීමට මම කැමතියි.

මම තාත්තාට කැමතියි

ඉතා විශාල දරුවන් සංඛ්‍යාවක් සිටින, සහ සෑම කෙනෙකුටම ගෞරවනීය ස්ථානයක් හිමි වේ:

- එක්කෙනෙක් කුමාරයෙක්,
- නවත් කෙනෙක් විනිශ්චයකරුවෙක්,
- නවත් නියෝජිතයෙක්,

- සෙනෙට් සභික ඊ

- මේ ආණ්ඩුකාරයා

වැඩියෙන්ම සතුව දැනෙන්නේ තාත්තාට

ඔහු සෑම දරුවෙකු තුළම ඔවුන් එක් එක් පුද්ගලයා දරන ඉහළ ගෞරවනීය නිලය හඳුනා ගන්නා විට.

මෙවැනි

සියලු දේ නිර්මාණය වූවාක් මෙන්

- උත්තරීතර ගියව් හි දරුවන් සතුව කිරීමට, එය අපගේ සියලු වැඩ අපට ගෙන එන බව දැක,

- අපි ඔබ තුළ අපගේ අරමුණ හඳුනා ගනිමු.

ඔහු, ඔබ අප සියල්ලන්ම එකට ගෙන ඒම සඳහා ඔබ වටේ යනවා දැකීමට අපි කොතරම් කැමතිද

කටයුතු

මැවිල්ල පුරා පැතිරී ඇති සතුව අපට ගෙන ඒමට! එබැවින්, මාගේ කැමැත්තෙන් ඔබගේ ගුවන් ගමන් දිගටම සිදු වේවා.

පසුව, ශුද්ධ වූ දිව්‍ය පූජාව පිළිගෙන, මම මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය සහ මගේ ජීවිතය,

- ඔබේ කැමැත්තට ඔබේ ජීවිතය ගුණ කිරීමට හැකි වීමේ ගුණය ඇත

මක්නිසාද යත් පෘථිවියේ පවතින සහ පවතිනු ඇති බොහෝ ජීවීන් ය.

මම, ඔබේ කැමැත්තෙන්,

පවිත්‍රාගාරයේ සිටින සෑම ආත්මයකටම ඔබව ලබා දීමට මට සේසුස්ගේ ස්වරූපයෙන් බොහෝ දේ අවශ්‍යයි,

ස්වර්ගයේ සිටින සෑම භාග්‍යවන්තයෙකුටම සහ පොළොවේ සිටින සෑම සත්වයෙකුටම. "

මගේ ස්වර්ගීය ඡේද්‍යස් මට පැවසූ විට මම මෙය කීවෙමි.

මගේ දුව

- මක්නිසාද යත්, මගේ කැමැත්තෙනහි ජීවත් වන තැනැත්තා,
- දිව්‍ය කැමැත්ත බොහෝ ජීවීන් සඳහා ආත්මයේ ක්‍රියාවන් ගුණ කරයි.

ආත්මය දිව්‍යමය ආකල්පය ලබා ගන්නා අතර එහි ක්රියාවන් සියල්ලන්ගේ ක්රියාවන් බවට පත් වේ. මෙය හරියටම දේවත්වයේ කාර්යයයි:

- ආත්මය විසින් සිදු කරන ලද ක්රියාවක් ගුණ කරයි සහ
- මෙම ක්‍රියාව තනි ක්‍රියාවක් වුව ද තමා විසින්ම කරන ලද ක්‍රියාවක් සේ සෑම කෙනෙකුටම එය තමාගේ කර ගත හැක.

මාගේ කැමැත්ත රජකම් කරන ආත්මය දෙවියන්වහන්සේගේ තත්වයේම තබා ඇත.

- මහිමය සහ දුක් වේදනා යන දෙකම,
- සත්වයා මෙම ක්‍රියාව ලබා ගන්නේද නැතහොත් ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේද යන්න මත පදනම්ව.

මෙම ක්‍රියාවේ මහිමය සෑම කෙනෙකුටම ඡේද්‍යස් වහන්සේගේ ආශීර්වාදය සහ ජීවිතය ගෙන ඒමට හැකි වේ. මෙම ක්රියාව ශ්රේෂ්ඨ, උද්යෝගිමත් සහ නිමක් නැති ය.

මේකෙ දුක්

- සියලු සත්ත්වයෝ මේ යහපත පිළිගන්නේ නැති බව e
- මගේ දිව්‍ය ජීවිතයේ ප්‍රතිලාභ ගෙන නොදී මගේ ජීවිතය අත්හිටුවා ඇත

එය සියලු දුක් දුරු කරන දුකකි.

ඔහුගේ නැවත පැමිණීම බලාපොරොත්තුවෙන්. මගේ යහපත්
පේසුස් වහන්සේ මා දුක් විඳිති

ඔහ්! මගේ කුඩා ආත්මය ඔහු වෙනුවෙන් ආශා කරන ආකාරය
සහ ඔහු නොමැතිව අඩු වී ඇති දේ!

එය හරියට දිය නැති, අවිව නැති, පිපාසයෙන් මිය යන මහා
අදුරේ පිපාසයෙන් මිය යන බිමක් බදුය, මට වතුර දෙන්න, මගේ
පිපාසය සංසිදුවා, ඉර පායන්නට හැකි එකම තැනැත්තා සොයා
ගැනීමට පියවරක් ගන්නේ කොහෙන්දැයි මම නොදනිමි. ඔහු මා
හැර ගිය දේ සොයා ගැනීමට හැකි වන පරිදි මගේ පියවර.

අහ්! යේසුස් වහන්සේ! යේසුස් වහන්සේ! ආපසු! මගේ හදවත
ඔබ තුළ ගැහෙන බව ඔබට දැනෙන්නේ නැද්ද?

මම මේ හැමදේම කියන්න හිටියේ.

මගේ ලොකුම යහපත, **යේසුස්**, මා තුළ ප්‍රකාශ වී මට නූල්
තුනක් පෙන්නුවා. ඔවුන් එකලස් කර මගේ ආත්මයේ ගැඹුරට
සවි කර ඇත.

මෙම ලණු ඝංඨාර තුනකට සම්බන්ධ කළ අහසින් බැස ගියේය.

මම පේසුව දැක්කේ පොඬි කාලේ

- අනන්ත ස්තූතිය සමග,

-හැමෝම බලන්න ආපු වටේ දෝංකාර දුන්න මේ නූල් ගොඩක්
අදින්නම්

- මේ සිනු නාද කළේ කවුද?

- මුළු අහසේම අවධානය ආකර්ෂණය කර ගැනීමට. මටම පුදුම
හිතූණා.

යේසුස් මට මෙහෙම කිව්වා.

මගේ දුව

මගේ කැමැත්ත රජ කරන ආත්මයේ,
පවිත්‍ර රන් කෙඳි තුනක් පහළට පැමිණේ

- පියාගේ බලය,
- පුත්‍රයාගේ ජර්ඥාව රී
- ශුද්ධාත්මයාණන්ගේ ආදරය ගැන.

මේ ආත්මය වැඩ කරන විට, ආදරය කරන විට, යාච්ඤා කරන විට සහ දුක් විඳින විට,

මම නුල් සහ

සියලු භාග්‍යවතුන්ගේ සහ සියල්ලන්ගේම යහපත හා මහිමය සඳහා අපගේ බලය, ප්‍රඥාව සහ ශ්‍රේමය මම ක්‍රියාත්මක කළෙමි. ජීවිත්.

මෙම ඝංඨාර නාදය කොතරම් ඤේෂාකාරීද සහ සුසංයෝගීද යත් එය සැමට සාදයට ආරාධනා කරයි.

ඒකයි හැමෝම දුවන්නේ ඔයාගේ ක්‍රියාව සමරන්න. ඉතින් බලන්න පුළුවන්

- මගේ කැමැත්ත පාලනය කරන ආත්මයේ ක්‍රියා බව

ඔවුන් ඔබේ මවුම්කරුගේ ළය තුළ ස්වර්ගයේ පිහිටුවා ඇත

- අපගේ බලය, අපගේ ප්‍රඥාව සහ අපගේ ආදරය යන මෙම නුල් තුන හරහා පොළොවට බැස,
- දේවත්වයට මහිමය දීමට ඔවුන්ගේ මූලාශ්‍රය වෙත ආපසු යාමට පෙර.

මම මේ නුල් අදින්න කැමතියි

මෙම අද්භූත සිතුවල ගබ්දය සැම කෙනෙකුටම ඇසෙනු ඇත.

රිට පස්සේ මට ආරංචි වුණා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මගේ පල්ලියේ ප්‍රදර්ශනය කළා කියලා . මම මටම කියා ගන්නා ඒක මට නැහැ කියලා

- ආගමික සේවයක් නැත

- භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රකාශයක් ද නොවේ.

මගේ මිහිරි ජේෂු, මට තවත් අදහසක් එකතු කිරීමට කාලය නොදී, මට කියන්නට ආවේ:

මගේ දුව

භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රදර්ශනය ඔබට අවශ්‍ය නොවේ.

මොකද මගේ කැමැත්ත කරන කෙනාට තියෙනවා

විශාලතම සහ

වඩාත් අඛණ්ඩ නිරාවරණය

මගේ කැමැත්ත සියලු මැවිල්ල තුළ ඇති බව.

ඇත්ත වශයෙන්ම ,

- මගේ කැමැත්තෙන් සජීවීකරණය කරන ලද සෑම ජීවියෙක්ම පැවතිය හැකි සියලුම ප්‍රදර්ශන සාදයි.

දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය තුළ මගේ දිව්‍ය ජීවිතය හැඩගස්වන්නේ කුමක්ද? මගේ කැමැත්ත.

ධාරකයාට පණ දෙන මගේ උත්තරීතර කැමැත්ත නොමැතිව, එහි දිව්‍යමය ජීවිතයක් නොමැත.

එය ඇදහිලිවන්තයන්ගේ නමස්කාරයට සුදුසු නොවන සරල සුදු සන්කාරකයකු වනු ඇත.

දැන් මගේ දුවේ මගේ කැමැත්ත හිරු එළියට නිරාවරණය වෙලා.

සහ හැම දෙයක්ම

- සන්කාරකයා මගේ ජීවිතය සඟවන වැස්මකින් වැසී ඇති බැවින්,

- මගේ ජීවිතය සඟවා ගත් ආලෝකයේ වැස්මක් හිරුට ද ඇත.
එය තවමත්,
- කවුද දණ ගසන්නේ,
- නමස්කාරයේ හාදුවක් යවන්නේ කවුද,
- හිරුට නිරාවරණය වූ මගේ කැමැත්තට ස්තූති කරන්නේ කවුද?

කවුරුත් නෑ. මොනතරම් අකෘතඥකමක්ද! සහ සියල්ල නිබියදීත්,

- මගේ කැමැත්ත නතර නොවේ,
- ඔහුගේ ආලෝකයේ වැස්ම යටතේ දිගටම යහපත කරන්න.
මිනිසාගේ අඩිපාරේ යන්න.

ඔහු තම ක්‍රියාවන් ගනී.

ඔහු කොහේ ගියත්, ඔහුගේ ආලෝකය ඔහු ඉදිරියෙන් සහ පිටුපසින් ඇත.

ඔහුගේ ආලෝකයේ ළයට ඔහුව ජයග්‍රාහී ලෙස පිළිගැනීමට
ඉදිරිපත් වන්න e

ඔහුට හොඳ දේ දීමට.

ඒවගේම එයා කැමති නැති උනත් එයාට මේ හොඳ සහ මේ
ආලෝකය දෙන්න ඇය කැමැත්තෙන් ඉන්නවා.

ඔහ්, මගේ කැමැත්ත! ඔබ කොපමණ

- පරාජය කළ නොහැකි,
- මිනිහා,
- ප්රශංසනීය සහ
- වෙනස් කළ නොහැකි
හොඳින් කරන්න,
- වෙහෙස නොබලා සහ
- කිසි විටෙකත් ඉවත් නොවී.

අතර වෙනස බලන්න

- දිව්‍ය පූජාව ප්‍රදර්ශනය කිරීම ඊ
- නිර්මාණය කරන ලද සියලු දේ තුළ මගේ කැමැත්ත අඛණ්ඩව නිරාවරණය කිරීම?

* දිව්‍ය පූජාව සඳහා ,

- මිනිසා කරදර විය යුතුය.
- ඔහු සම්ප වී ජර්නලාභ ලබා ගැනීමට සූදානම් විය යුතුය, එසේ නොමැති නම් ඔහුට කිසිවක් නොලැබේ.

නමුත් නිර්මාණය කරන ලද දේවල් තුළ මගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීම තුළින් ,

- මේවා මිනිසාට යන දේවල්.
- කරදර කරන්නේ ඇයි.

මම එය කිරීමට කැමති නැති වුවද,

- මගේ කැමැත්ත ත්‍යාගයී සහ
- ඔහුගේ දේපළෙන් ඔහුව ගංවතුරට පත් කරයි.

එහෙත් එහි සියලුම රංගනයන්හිදී මගේ සදාකාලික කැමැත්ත අගය කිරීමට කිසිවෙක් නැත.

දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදයේ සංකේතය වන සූර්යයා තුළ මගේ කැමැත්ත පැතිරෙයි

- එහි ආලෝකය,
- එහි උණුසුම සහ
- එහි අසංඛ්‍යාත ප්‍රතිලාභ, නමුත් සෑම විටම නිහඬව,

ඔහු දකින භයානක පාපයන් නිවියදීත් කිසි විටෙකත් වචනයක්වත් නොකියා හෝ ඔහුට නින්දා කරන්නේවත් නැත.

කෙසේ වෙතත්, මුහුදේ , ජල රුවල් යට,
my Will ඔහුගේ ප්‍රදර්ශන වෙනස් ආකාරයකින් ඉදිරිපත් කරයි.

එය ජලයේ සුසුම්ලමින් කතා කරන බව පෙනේ.

එය ස්විචයන්ගේ ගිගුරුම් සහිත කැළඹීමට ගරු කරයි.

එය නැව් පෙරළීමට සහ කිසිවෙකුට විරුද්ධ විය නොහැකි ලෙස
මිනිසුන් රැගෙන යා හැකිය.

මුහුදේ මගේ කැමැත්ත

- එහි බලය ජ්‍යෙෂ්ඨතාවය කරයි සහ

- තරංගවල මැසිවිලි තුළ ජ්‍යෙෂ්ඨතාවයට පත් වේ.

මිනිසා කැඳවමින් උස් රළ තුළ කතා කරන්න

- ඔහුට ආදරය කරන්න සහ

- ඔහුට බිය වීමට, ඊ

මගේ කැමැත්ත, එය නොඇසූ විට,

- දිව්‍ය යුක්තිය පිළිබඳ ප්‍රදර්ශනයක් නිර්මාණය කළා ඊ

- මිනිසුන් නොවැළැක්විය හැකි ලෙස යටපත් කරන කුණාටු වලදී
එහි රුවල් වෙනස් කරයි.

ඔහ්! ජීවිත් අවධානය යොමු කළේ නම්

- මගේ කැමැත්තේ සියලුම ප්‍රදර්ශන සඳහා

-සියලු මැවීම තුළ,

එවිට ඔවුන් තවමත් මගේ හෙළිදරව් වූ කැමැත්තට පෙර
නමස්කාරයේ යෙදෙනු ඇත.

- ඇය සුවඳ විලවුන් විහිදුවන මල් පිපෙන කෙත්වල,

- බහුවිධ රසයන් සහිත පලතුරුවලින් පිරුණු ගස්වල.

මක්නිසාද යත් එක දෙයක් නිර්මාණය වී නැති බැවින්

එහිදී මගේ කැමැත්ත දිව්‍යමය සහ විශේෂ සංදර්ශනයක්

නොකරයි.

මැවීමේදී මගේ කැමැත්තට හිමි ගෞරවය සත්වයන් ඔහුට
නොදෙන බැවින්,

එය ඔබට භාරයි

සියලු මැවීම තුළ නිරාවරණය වන උත්තරීතර ෆියට් හි
සදාකාලික සංස්කෘතිය පවත්වා ගැනීම සඳහා . ඔබ මගේ දුව,

- ඇය මෙම කැමැත්තට බහු වාර්ෂික නමස්කාර කරන්නා ලෙස
ඉදිරිපත් වේ

- දැනට ඔහුට වදින්න කෙනෙක් නැති බවත්

- ජීවිත්ගෙන් ආදරය හුවමාරුවක් නොලැබෙන.

මම මගේ කුඩා ක්‍රියාවන් උත්තරීතර කැමැත්තට
නමස්කාරයේ සහ ආදරයේ උපහාරයක් ලෙස ඉදිරිපත් කළෙමි.

මම හිතුවා:

"ඒක ඇත්ත

දිවිය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය කරන සෑම දෙයක්ම
එය දෙවියන් විසින්ම සාදන ලද්දක්ද? "

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට
පැවසුවේ: මගේ දුව,

ඔබේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කරමින් ඔබ තුළ මා බව ඔබට
දැනෙන්නේ නැද්ද?

මගේ කැමැත්ත කොතැනක හෝ පාලනය වේ,

සියලු ක්රියා,

කුඩාම ඊ පවා

වඩාත්ම ස්වභාවික

ආතල් බවට හැරෙනවා

- සත්වයා සදහා සහ

-මට ද.

මොකද ඒවා නමයි බලපෑම

එහි පාලනය වන දිව්‍ය කැමැත්ත ,

අවාසනාවේ කුඩාම සෙවනැල්ලක්වත් ඇති කළ නොහැකි
කැමැත්තක්.

ඔබ එය දැනගත යුතුයි

නිර්මාණයේදී , _

අපගේ උත්තරීතර කැමැත්ත

සියලු මානව ක්රියා ස්ථාපිත කළේය

ඔවුන්ව ප්‍රීතියෙන්, ප්‍රීතියෙන් හා සතුටෙන් සැරසීමෙන්, කාර්යය
ම පැවතිය යුතු නැත

- මිනිසා සදහා රැකියාවක්,

- තෙහෙට්ටුවට හේතුවක් නොවේ.

නිසා

- මගේ කැමැත්ත ඇති,

- කිසිදා වෙහෙසට පත් නොවන, කිසිදා අඩු නොවන ශක්තියක්
තිබුණා.

නිර්මාණය කරන ලද දේවල් තුළ මෙය සංකේතවත් කරන්නේ
කෙසේදැයි බලන්න:

සෑම විටම ආලෝකය ලබා දීමෙන් සූර්යයා වෙහෙසට පත්ව හෝ
දුර්වල වී තිබේද?

පැහැදිලිවම නැහැ.

- මුහුදු කෙදිරිගැමෙන්, රළ ඇතිවීමෙන්, මාළු පෝෂණය කිරීමෙන්
හා වැඩි කිරීමෙන් වෙහෙසට පත්වේද? පැහැදිලිවම නැහැ.

අහස පුළුල් වීමට වෙහෙසට පත්ව ඇත,

පොලොව දළුලා මල් පිපීම එපා වෙලාද? නිසැකවම නැත. නමුත් මේ කිසිම සත්වයෙක් වෙහෙසට පත් නොවන්නේ ඇයි?

මක්නිසාද යත් ඔවුන් තුළ දිව්‍යමය ගියවිගේ බලය ඇති අතර, එහි ශක්තිය අඩු කළ නොහැකි බැවිනි. සමානව,

සියලු මනුෂ්‍ය ක්‍රියා දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සිදු කරන ලදී

- නිර්මාණය කරන ලද සියලුම දේවල අනුපිළිවෙලට ඇතුල් වේ e

- සතුවේ මුද්‍රාව ලබා ගන්න:

වැඩ කරන්න, කන්න, කතා කරන්න, සෑම බැල්මක්ම සහ සෑම පියවරක්ම - සියල්ල.

මිනිසා අපගේ කැමැත්ත තුළ වාසය කරන තාක් කල්, ඔහු තමාවම නඩත්තු කළේය.

- ශුද්ධ හා සෞඛ්‍ය සම්පන්න,

- ජවයෙන් පිරී ඉ

- නිම කළ නොහැකි ශක්තියකින්.

ඔහු දක්ෂ විය

- ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි සතුව දැනීමට ඊ

- ඔහුට මෙතරම් සතුවක් ලබා දුන් තැනැත්තා සතුව කිරීමට.

නමුත් ඔහු අපේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ වහාම,

- ඔහුට නරකක් දැනුනි

- නැති වුණා

ඔහුගේ සතුව,

එහි නොබිඳිය හැකි ශක්තිය ඊ

කෙනෙකුගේ ක්‍රියාවන්හි සතුව භුක්ති විඳීමේ හැකියාව -

දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහුට ආදරයෙන් ලබා දුන් සියල්ල.

අතර සිදු වන්නේද මෙයයි

හොඳ සෞඛ්‍ය තත්ත්වයෙන් සිටින පුද්ගලයෙක් ඊ
තව කෙනෙක් අසනීපෙන්.

පළමු, සෞඛ්‍ය සම්පන්න

- සතුටින් කන්න,
- දැඩි ලෙස ක්රියා කරයි ඊ
- විනෝද වීමට, කතා කිරීමට සහ ඇවිදීමට කැමතියි.

අසනීපෙන් ඉන්න කෙනා

- කැමට අකමැති,
- වැඩ කිරීමට ශක්තියක් නැත,
- ඔහු කම්මලි,
- ඇවිදීමෙන් සහ කතා කිරීමෙන් සතුටක් නොලැබේ, ඒ සියල්ල අකමැති වේ.

ඔහුගේ අසනීපය ඔහුගේ මිනිස් ස්වභාවය සහ ඔහුගේ
ක්රියාවන් දුක් වේදනා බවට පරිවර්තනය කර ඇත.

දැන් මේ රෝගියා සිතන්න

- සෞඛ්‍යය නැවත ලබා ගැනීම,
- එහි ශක්තිය යථා තත්ත්වයට පත් කරයි e
- ඔහු කරන සෑම දෙයකින්ම සතුටක් ලබයි.

ඇගේ අසනීපයට හේතුව මගේ කැමැත්තෙන් පිටවීමයි.

ඔහුට නැවත රජ වීමට ඉඩ දීම,

- ඔහුගේ ක්රියාවන්ගේ සතුටේ අනුපිළිවෙල සොයා ගනු ඇත e

- එහි දිව්‍ය කැමැත්ත ඉටු කිරීමට ඉඩ සලසයි.

පූජා කරනවා

- ඔහුගේ වැඩ,

- ඔහු ගන්නා ආහාර ඊ

- ඔහු කරන සෑම දෙයක්ම,

මගේ කැමැත්ත මෙම මිනිස් ක්‍රියාවන්හි තබා ඇති සතුව

- මුදුන් කිරීම සහ

- එහි නිර්මාතෘ වෙත නැඟී සිටියි

මෙම ක්‍රියාවන්හි ඔහු විසින් සකස් කර තිබූ තේජස සහ ශ්‍රීතිය ඔහුට නැවත ලබා දීමට.

මේ නිසා මගේ කැමැත්ත රජ කරන ආත්මය මට කතා කරයි

- ඇය සමඟ වැඩ කිරීමට පමණක් නොවේ,

- නමුත් එය මා සියලු මිනිස් ක්‍රියාවන් පැළඳ සිටි එම ශ්‍රීතියේ ගෞරවය සහ මහිමය ද ලබා දෙයි.

එකම

- සත්වයාට මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයේ එකමුතුවේ
පූර්ණත්වය නොමැති නම්, ඊ

- ඔහු සිය සියලු කෘතීන් ඔහුගේ මැවුම්කරුට, ගෞරවයෙන් හා
නමස්කාරයෙන් පිරිනමන්නේ නම්,

මක්නිසාද සත්වයා අසනීප වී ඇත, දෙවියන් වහන්සේ නොවේ,

දෙවියන් වහන්සේ නවමත් ඔහුගේ මිනිස් කිරියාවලින් සතුවේ
මහිමය ලබනු ඇත .

රෝගියෙකු නිරෝගී පුද්ගලයෙකු ගැන විශ්වාස කරනවා යැයි
සිතමු

ඔහුට කළ නොහැකි වැඩ

නැත්තම් ඇයට කැම දෙන්න.

නිරෝගී පුද්ගලයාට රෝගී පුද්ගලයා මෙන් දැනෙන්නේ නැත

- මෙම කාර්යයෙන් නෙහෙට්ටුව

- හෝ ආහාර සඳහා ඔහුගේ පිළිකුල. ඊට ප්රතිවිරුද්ධව,

ඔහු සම්පූර්ණ සුවය භුක්ති විඳිනු ඇත

-යහපත,

- මහිමය සහ

- මෙම රැකියාවේ සතුව.

එවිට ඇය රෝගී පුද්ගලයා දුන් ආහාරය සතුවත් භාරගන්නවා ය.

සමානව,

මිනිසාගේ ක්‍රියාවන් දෙවියන් වහන්සේට කරන පූජාව

- ඒවා පිරිසිදු කරයි, ඊ

දෙවියන් වහන්සේට හිමි මහිමය ලැබේ.

සහ ආපසු

දෙවියන් වහන්සේ මේ මහිමය පහළ වීමට ඉඩ හරින්න

- ඔහුගේ ක්රියාවන් ඔහුට ඉදිරිපත් කරන සත්වයා මත.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ වෙන්වීම ගැන මට දුකක් දැනුණු
අතර මම මටම මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය සහ මගේ ජීවිතය,

-ඔබ සමුගන්නේවත් නැතිව ගියා ඊ

- ඔබ මට ඔබව සොයා ගැනීමට යා යුත්තේ කොතැනටද
කියාවත් ඔබ මට පෙන්වුවේ නැත.

මම කොහේ ගියත් කොහේ ගියත් ඔබ ජලය මඩ කර ඇති බව පෙනේ.

මම ඔබට කතා කරනවා, ඔබ මට ඇහුම්කන් දෙන්නේ නැහැ. පාරවල් සේරම වහලා මම හෙමිබත් වෙලා. මම ඕනෑම වියදමකින් සොයා ගැනීමට කැමති දේ නතර කර අඩන්නට මට බල කෙරෙයි.

අහ්! සේසුස් වහන්සේ! සේසුස් වහන්සේ! ආපසු!

ඔබ නොමැතිව ජීවත් විය නොහැකි තැනැත්තා වෙත එන්න! "

මම මගේ දුක් වේදනා වගුරුවන විට, සේසුස් මා තුළ දුර්වල ලෙස පෙනී සිටියේය. ඔහුගේ පැමිණීම දැනුණු මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ජේසුනි, මගේ ජීවිතය, මට තවදුරටත් එය දරාගත නොහැකි වන තුරු ඔබ මා බලා සිටීමට සැලැස්සුවා.

ඔබ පෙනී සිටියහොත් එය මොහොතකට පමණක් වන අතර ඔබ මා සමඟ කතා කරන්නේවත් නැත. මෙය අන්ධකාරය තවත් ගැඹුරු කරයි. මම එහි ව්‍යාකූල වී දුක් විඳීමේ උමතුවක සිටිමි, මම ඔබ සොයමි, මම ඔබට කතා කරමි, නමුත් මම ඔබ එතතුරු බලා සිටීම නිෂ්ඵල ය. "

ජේසුස් වහන්සේ මා කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

බිය නොවන්න, මම ඔබ සමඟ මෙහි සිටිමි. මගේ පැතුමයි

- ඔබ කිසි විටෙකත් මගේ කැමැත්ත අත් නොහරින බව සහ

- ඔබ කිසි විටෙක උත්තරීතර ගියව් රාජධානියේ සීමාවෙන් පිටතට නොගොස් ඔබේ ක්‍රියාවන් කරගෙන යන බව .

ඔබේ මවුම්කරුගේ ස්වරූපයට ඔබව පත් කරන ස්ථාවරත්වය

ඔබට ලබා දෙන්නේ මෙයයි .

- පනතක් දින නියමයක් නොමැතිව ඉදිරියට යාමේ වාසියක් ඇත.
- අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක් අයිති වන්නේ දෙවියන් වහන්සේට පමණක් වන අතර ඔහුගේ ක්‍රියාවන් බාධාවක් නොදනී .

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- අපගේ ස්ථාවරත්වය නොසැලෙන සහ
- සෑම තැනකම විහිදෙන අපගේ විශාලත්වය අපගේ ක්‍රියාවන් බාධාවකින් තොරව සිදු කරයි.

අපි කොහේ ගියත්, අපි අපේ ස්ථාවරත්වය සොයා ගනිමු

- අපට ලොකුම ගෞරවය ලබා දෙන්නේ කවුද,
- අපව උත්තරීතර බව හඳුනා ගැනීමට සලස්වයි,

සෑම දෙයක්ම දින නියමයක් නොමැතිව පවතින සියලු දේවල නිර්මාතෘ.

මගේ දුව, ස්ථාවර

- දිවියමය ස්වභාවයක් ඇත සහ
- ඒක දිව්‍ය තැඟ්ගක්.

ඉතින් ඒක හරි

- අපි මේ සහභාගීත්වය සහ මේ දැවැද්ද දෙනවා කියලා
- අපගේ දිව්‍ය ගියට්ගේ දියණිය විය යුතු සහ අපගේ රාජධානියේ ජීවත් විය යුතු තැනැත්තාට.

එමගින්,

- බාධාවකින් තොරව දිව්‍ය කැමැත්ත අනුව ඔබේ ක්‍රියාවන් කරගෙන යාම,
- අපගේ ස්ථාවරත්වයේ තැඟ්ග ඔබ දැනටමත් ඇති බව පෙන්වන්න.

ස්ථාවරත්වය අපට කොපමණ දේවල් කියයිද!

- ආත්මය ක්රියා කරන්නේ දෙවියන් වහන්සේ සඳහා පමණක් බව පවසයි.

- ඔබ පවසන්නේ ආත්මය ක්රියා කරන බවයි

හේතුව සහ නිර්මල ආදරය සමඟ, ඊ

ආශාවෙන් සහ ආත්මාර්ථකාමිත්වයෙන් නොවේ.

මේ ආත්මය සවිඥානිකයි, තමා කරන යහපත දනී.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- ඔබගේ ක්‍රියාවන්හි නිරන්තරව සිටින්න ඊ

-ඔබේ ක්‍රියාවන්හි අපගේ දිව්‍යමය ස්ථාවරත්වය ඔබට සැමවිටම ඇත.

ඉන්පසු මම උත්තරීතර කැමැත්තෙහි මගේ ක්‍රියාවන් දිගටම කරගෙන ගිය අතර, මම ජේසුස් වහන්සේගේ ක්‍රියා අනුගමනය කරන තැනට පැමිණියෙමි._

- නිර්මල කන්‍යාවගේ ගර්භාශයේ ඇය පිළිසිඳ ගත් මොහොතේ සිට

- කුරුසියේ මිය යන තුරු,

මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ නැවතත් අසා ඇත.

යේසුස් මට මෙහෙම කිව්වා.

"මගේ දුවේ, මගේ මනුෂ්‍යත්වය මිහිපිට පැමිණියේ අතීතය නැවත එක් කිරීමටයි. **මැවීමේදී** මගේ කැමැත්තේ පූර්ණත්වය මිනිසා තුළ රජ විය. සියල්ල ඔහුට අයිති විය.

මිනිසා සෑම තැනකම ඔහුගේ රාජ්‍යය මෙන්ම ඔහුගේ දිව්‍ය ජීවිතයද ඔහු සමඟ සිටියේය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ පූර්ණත්වය මා තුළ වැසී ගියේය. එය
වර්තමානයට සම්බන්ධ කිරීමෙන්, මම බවට පත් වී ඇත

- ආකෘතිය,

- පිළියම සෑදූ පළමු,

සහන රී

ඉගැන්වීම්

ජීවිතයේ සුවය සඳහා අවශ්‍ය වේ.

එවිට මම මැවීමේ ආරම්භයේ රජ වූ මෙම දිව්‍ය කැමැත්තේ
පූර්ණත්වයට ආදර්ශයෙන් පැවතෙන්නන් රැස් කළෙමි.

මගේ පෘථිවියට පැමිණීම විය

- සෑම විටම සම්බන්ධ වූ සහ එක්සත් වූ දේ,

- මෙම සබැඳිය සෑදූ පිළියම

දිව්‍ය ගියව් රාජධානියට ඉඩ දීමට

නැවතත් සත්වයන් අතර රජ වීමට.

මගේ පැමිණීම මා හැර ගිය ආදර්ශය විය

සෑම කෙනෙකුටම, ඔහු අනුගමනය කරමින්, මා ඔවුන්
වෙනුවෙන් නිර්මාණය කර ඇති බැඳීමිවල රැඳී සිටිය හැකිය.

මගේ කැමැත්ත ගැන ඔබ සමඟ කතා කිරීමට පෙර මම
පොළොවට පැමිණීම ගැන ඔබට කීවේ මේ නිසාය. මම ඔයාට
දෙන්න දුක් වින්ද දේවල් ගැන කිව්වා

- පිළියම් සහ

- මගේ ජීවිතයේ ආදර්ශය.

ඊට පස්සේ මම ඔයාට මගේ කැමැත්ත ගැන කතා කළා.

මේවා සබැඳි වේ

- මම ඔබ තුළ පිහිටුවා ගත්, සහ

- එහි මම මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවා ගත්තෙමි.

එයට සාක්ෂියක් ලෙස මා ඔබට ප්‍රකාශ කළ දැනුම ඇත.

- මගේ කැමැත්ත මත,

- ජීවිත් අතර පූර්ණ ලෙස පාලනය නොකිරීමේ ඔහුගේ දුක් වේදනා මත, සහ

- ඔහුගේ රාජධානියේ දරුවන්ට පොරොන්දු වූ සියලු ජරනිලාභ.

ලුයිසා: ඊට පස්සේ මම දිගටම යාවිඤා කළා, මට ටිකක් නිදිමත ආවා, එකපාරටම කවුරුහරි මගේ ඇතුළේ හයිසෙන් කතා කරනවා මට ඇහුණා. මම හොඳින් බලුවෙමි, ඒ මගේ ආදරණීය ශේෂ්ප්, ඔහුගේ දැන් මාව සිප ගැනීමට මෙන් දිගු කර ඇති බව මම දුටුවෙමි.

ශේෂ්ප් මට හයිසෙන් කිව්වා:

මගේ දුව

මම ඔබෙන් කිසිවක් අසන්නේ නැත, වීමට හැර

දියණිය ,

මව සහ

මගේ කැමැත්තේ සහෝදරිය

සහ ඔබව ආරක්ෂිතව තබා ගැනීමට

- ඔබේ අයිතිවාසිකම්,

- ඔහුගේ ගෞරවය සහ

- ඔහුගේ මහිමය.

ඔහු එය උස් හඬින් කීවේය.

ඉන්පසු ඔහුගේ ස්වරය පහත් කර මා සිප ගනිමින් ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

හේතුව මගේ දුවේ

- ඒ සඳහා මට මගේ සදාකාලික ගියට් හි අයිතිවාසිකම් සහතික කිරීමට අවශ්‍යයි,

- ශුද්ධ වූ ත්‍රිත්වය ඔබේ ආත්මයට ඇතුල් කිරීමට මට අවශ්‍යයි.

තවද අපට සැපයිය හැක්කේ අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තට පමණි

- ස්ථානය සහ

- මහිමය

අපට සුදුසු අය.

එවිට, ඇයට ස්තූතියි,

- අපට මැවීමේ සියලු යහපත ඔබ තුළට වත් කිරීමට හැකි වනු ඇත, සහ

- දේවල් තවත් ලස්සන කරන්න.

මක්නිසාද යත් ආත්මය තුළ අපගේ කැමැත්තෙන් අපට සියල්ල කළ හැකි බැවිනි. අපේ කැමැත්තෙන් තොරව ,

-අපගේ වැඩ ව්‍යාප්ත කිරීම සඳහා අපට පදිංචි වීමට නිවසක් නොමැති වනු ඇත,

- නිදහස් නොවී, අපි අපගේ ස්වර්ගීය වාසස්ථානවල රැඳී සිටිමු.

ඔහු තම යටත්වැසියෙකුට ඕනෑවට වඩා ආදරය කරන රජෙකු වැනි ය.

ඔහුට ඔහුගේ දූප්පත් පැල්පතට පැමිණ ඔහු සමඟ ජීවත් වීමට අවශ්‍ය නමුත් ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ නිදහසේ සිටීමටය. ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ මෙම දූප්පත් පැල්පතේ ඔහුගේ සියලු රාජකීය දේපළ බැහැර කිරීමට ය.

ඔහුට ඇණවුම් කිරීමට අවශ්‍යයි.

ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ ඔහුගේ ප්‍රණීත ආහාර සහ නොදැ සියල්ල ඔහුගේ විෂය සමඟ බෙදා ගැනීමට ය. වචනයෙන් කියනවා නම්,

ඔහුට ඔහුගේ ජීවිතය රජෙකු ලෙස ගත කිරීමට අවශ්‍යයි.

නමුත් ඔහුගේ සේවකයා රාජකීය අඳුමෙන් සැරසී සිටීමට කැමති නැත.

ඔහු රජු පාලනය කිරීමට කැමති නැති අතර රාජකීය කැම වලට අනුගත වීම ප්‍රතික්ෂේප කරයි.

මගේ කැමැත්ත රජ නොවන තැන මම නිදහස් නොවෙමි.

මිනිස් කැමැත්ත සහ දිව්‍ය කැමැත්ත අතර අඛණ්ඩ ගැටුමක් පවතී. ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- ආරක්ෂාව සම්බන්ධයෙන් අපගේ අයිතිවාසිකම් නොමැතිව,
- අපට පාලනය කළ නොහැක
- අපි ඉන්නේ අපේ රජ මාලිගාවේ.

සුපුරුදු පරිදි, මම උත්තරීතර කැමැත්තේ ක්‍රියා අනුගමනය කළෙමි

නිර්මාණය .

දෙවියන් වහන්සේ මිනිසා මැවූ කාලයට පැමිණෙන විට, මම ආදම් විසින් සිදු කරන ලද පළමු පරිපූර්ණ ක්‍රියාවන්ට සම්බන්ධ වෙමි.

ඔහු පව් කළ පසු, මම උත්තරීතර ගියට් එකමුතුව තුළ මට ඇති එකම පරිපූර්ණත්වය සමඟ දිගටම ආදරය හා නමස්කාර කළෙමි.

ඒත් එහෙම කරද්දි මම මටම මෙහෙම හිතුවා.

"මේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයට අපට අයිතියක් තිබේද?" මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

ආදම්, පව් කිරීමට පෙර, දිව්‍ය ගියට්හි ඔහුගේ ක්‍රියා කළ බව ඔබ දැනගත යුතුය.

මෙයින් අදහස් කරන්නේ ත්‍රිත්වය ඔහුට මෙම රාජ්‍යය හිමි කර දුන් බවයි. රාජ්‍යයක් ලැබීමට නම් එය පැවතිය යුතුය

- ඔහුව පුහුණු කිරීමට කෙනෙක්,
- එය ලබා දීමට යමෙකු, සහ
- එය ලබා ගන්නා කෙනෙක්.

එය පිහිටුවා දුන් දිව්‍යත්වයයි, එය ලැබුවේ මිනිසායි.

එබැවින් මැවීමේ මොහොතේ සිටම ආදම් මෙම රාජධානිය සහ දිව්‍යමය ගියට් හිමි විය.

මක්නිසාද ඔහු සියලු මිනිස් පරම්පරාවේ ජර්ධානියා විය .
සියලුම සත්වයින්ට මෙම අයිතිවාසිකම ලැබී ඇත .

ආදම්, අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වුවද, මෙම රාජ්‍යයේ අයිතිය අහිමි වනු ඇත.

මක්නිසාද යත්, ඔහුගේම අහිමනය පරිදි ඔහු සදාකාලික ගියට් සමඟ යුද්ධ කළ බැවිනි.

දුෂ්පත් ආදම්,

- සටන් කිරීමට තරම් දුර්වල ඊ
 - පරාජය කළ නොහැකි ශක්තියක් ඇති මෙම ශුද්ධ කැමැත්තට එරෙහිව සටන් කළ හැකි හමුදාවක් නොමැතිව ඊ
- බලවත් හමුදාවක් ඇති,
ඔහු පරාජය වී අප ඔහුට දුන් රාජ්‍යය අහිමි විය.

වැටීමට පෙර ඔහු සතුව තිබූ ශක්තිය අපගේ වූ අතර ඔහුට අපගේ හමුදාව පවා තිබුණි.

ඔහුගේ පාපයෙන් පසු,

- එහි ශක්තිය එහි මූලාශ්‍රය වෙත නැවත පැමිණ ඇත e

- හමුදාව එය අනහැර දැමුවේ අපට ඉඩ දීමටයි.

නමුත් මෙය ඔහුගේ පරම්පරාවෙන් මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය නැවත ලබා ගැනීමේ අයිතිය උදුරා ගත්තේ නැත.

එය රජෙකුට සිදුවිය හැකි දෙයට සමානය.

යුද්ධයක් පැරදුනාට පස්සේ තමන්ගේ රාජ්‍යය නැති වෙනවා කියලා.

ඔහුගේ එක් පුත්‍රයෙකු වෙනත් යුද්ධයක් සඳහා විය නොහැක.

ඔහුට වරක් හිමි වූ තම පියාගේ රාජ්‍යය නැවත ලබා ගත හැකිද?

ඒ මම, දිව්‍ය ජයග්‍රාහකයා,

- කවුද පොළොවට ආවේ

- මිනිසාට අහිමි වූ දේ නැවත ලබා ගැනීමට.

ඒ වගේම මේ රාජධානිය දෙන්න කෙනෙක් හොයාගන්නට පස්සේ,

මම ඔහුගේ ශක්තිය ඊ

මම නැවතත් මගේ හමුදාව ඔබ අතට පත් කළෙමි

මෙම රාජධානියේ පිළිවෙල හා මහිමය පවත්වා ගැනීමට.

සහ මොකක්ද මේ හමුදාව?

මෙයාගේ ජීවිතය පවත්වාගෙන යන පුදුම සහ බලවත් හමුදාවක් රාජධානිය?

එය සියලු මැවිල්ලෙන් සෑදී ඇත.

සෑම මැවූ දෙයකදීම මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය බෙදී ඇත.

මේ රාජ්‍යය නැවත ලබා ගැනීමේ බලාපොරොත්තුව මිනිසාට

නැති කර ගන්නේ කෙසේද? මේ අනභිභවනීය මැවුම් හමුදාව සහමුලින්ම අතුරුදහන් වී යනු ඔහු දුටුවේ නම්, මිනිසාට එසේ පැවසිය හැකිය

- දෙවියන් වහන්සේ තම රාජධානිය සජීවී කරන, අලංකාර කරන සහ පොහොසත් කරන ඔහුගේ කැමැත්ත පෘථිවියෙන් ලබා ගත් බව,

- සහ මෙම රාජධානිය ඔහුට නැවත ලබා දිය හැකි බවට තවදුරටත් බලාපොරොත්තුවක් නොතිබුණි.

නමුත් දිගු කලක් තිස්සේ

- මෙම මැවීමේ හමුදාව පවතින බව,

- එය කාලය පිළිබඳ ප්රශ්නයක් පමණි

එය ලැබීමට කැමති කෙනෙකු සොයා ගැනීමට පෙර.

නිසා

- මෙම දිව්‍ය ගියව් රාජධානිය හිමිකර ගැනීමට තවත් බලාපොරොත්තුවක් නොතිබුණේ නම්,

- දෙවියන් වහන්සේ ඔබව ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය නොවනු ඇත

- ඔහු ගැන බොහෝ දේ දන්නවා,

- ඔහු රජ වනු දැකීමට ඔහුගේ ආශාව නොවේ,

- ඔහු තවමත් රජකම් නොකරන නිසා ඔහුගේ දුක් වේදනා ප්රමාණය.

යමක් කළ නොහැකි වූ විට,

- ඒ ගැන කතා කිරීමට අවශ්‍ය නැත, සහ

- ඒ නිසා මට කිසිම උනන්දුවක් තිබුණේ නැහැ

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබට කියන්නට.

ඒ ගැන කතා කිරීමේ සරල කාරණය ඒ නිසා මට එය නැවත ලබා දීමට අවශ්‍ය බවට ලකුණකි.

මගේ දුෂ්පත් පැවැත්ම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ හුදකලා පීඩනය යටතේ ජීවත් වේ, පැය සියවස් මෙන් පෙනෙන අතර මගේ දුෂ්කර පිටුවහල් කිරීමේ සියලු බර මට දැනේ.

මගේ දෙයියනේ! මොනතරම් දුක් වේදනාද! මගේ ජීවිතය, මගේ හදවත සහ මගේ හුස්ම වන තැනැත්තා නොමැතිව ජීවත් වන්න! ජේසුනි, ඔබ නොමැතිකම මොනතරම් කුරිරු දිවි පිදුවෙක්ද!

සෑම දෙයක්ම නිශ්චලව හා අවහිර වී ඇත. ඔබ නිසා මා මෙතරම් සීමා වී සිටිනු දැකීමට ඔබේ මුදු මොළොක් හදවතේ ඇති යහපත්කම ඔබ කෙසේ දරාගන්නද? මගේ සුසුම් ඔබට තවත් රිදවන්නේ නැද්ද?

ජීවිතය සොයාගැනීමට පමණක් ඔවුන් ඔබ සොයන විට මගේ විලාප සහ මැසිවිලි ඔබව චලනය කිරීම නතර කර තිබේද?

මට අවශ්‍ය ජීවිතය මෙයයි, වෙන කිසිවක් නැත, ඔබ එය මට ප්‍රතික්ෂේප කරයි. යේසුස් වහන්සේ! යේසුස් වහන්සේ! කවිද හිතුවේ මෙව්වර කල් ඔයා මාව තනි කරයි කියලා.

ඔහ්! ආපසු! ආපසු! මට ඔහුව තවදුරටත් දරාගත නොහැක!

මම මගේ දුක පිට කලා.

එවිට මගේ ආදරණීය යේසුස්, මගේ ජීවිතය, මා තුළ ප්‍රකාශ වී මට මෙසේ පැවසුවා.

මගේ දුව

- ඔහු ඔබව අත්හැර දමා ඇති බවට ඔබට හැඟීමක් ඇත.
- නමුත් ඔබට මගේ ජීවිතය ඔබ තුළ දැනුණේ නැද්ද? මගේ කැමැත්ත ඔබ හැර ගියේ නැත.

ඊට පටහැනිව, ඔබ තුළ ඔහුගේ ජීවිතය එහි පූර්ණත්වයට

පැමිණ ඇත.

මගේ කැමැත්ත යටත් නොවේ

-පුද්ගලයා,

- ඔහු තම නොසැලකිලිමත් සහ සමනය කළ නොහැකි යුක්තිය ඉටු කරන නිරයේ අපකීර්තියට පත් වූ අය පවා නොවේ. ඇයි අපායේ,

සංහිදියාවක් නැත e

ඔවුන්ගේ වධ හිංසා සාදයි.

ඔහුට ප්‍රේම කරනවාට, සතුටු වෙනවාට, මහිමයට පත් වෙනවාට අකැමැති අය ඔහු වධ විඳීමට ලැබීම නිවැරදියි.

මාගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයේ හෝ පොළොවේ හෝ නිරයේ හෝ කිසිවෙකු අත් නොහරියි.

ඇගේ අතේ සෑම දෙයක්ම ඇති අතර කිසිවකට ඇයගෙන් ගැලවිය නොහැක, මිනිසා,

-ගිනි,

-ජලය,

- සුළඟ හෝ

-ඉර.

ඔහු සෑම තැනකම තම ජීවිතය පාලනය කර දිගු කරයි.

ඇය සෑම දෙයක්ම පාලනය කර ආධිපත්‍යය දරයි.

ඔහු කිසිවක් අත් නොහරින අතර සියල්ල පැළඳ සිටී නම්.

ඔහු තම පළමු දරුවා කා තුළ තබා ගියේ කෙසේද?

- ඔහුගේ ආදරය,

- ඔහුගේ ජීවිතය සහ

- ඔහුගේ පාලන සමය

ඒවා මධ්‍යගතද?

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සෑම තැනකම විහිදෙන අතර සියල්ල කෙරෙහි රජකම් කරයි.

සත්වයා ඔහුට ආදරය කරන්නේ නම්,

- මගේ කැමැත්ත එවිට සියලු ආදරය සහ

- ඇය ඇයට ආදරය ලබා දෙයි.

සත්වයාට එය ජීවිතය ලෙස අවශ්‍ය නම් ,

- මගේ කැමැත්ත ඔහු තුළ ඔහුගේ දිව්‍යමය ජීවිතය සාදයි

සත්වයාට තම රාජ්‍යය අවශ්‍ය නම්,

සත්වයා තුළ ඔහුගේ රාජධානිය පිහිටුවන්න.

මගේ කැමැත්ත සත්ත්වයන්ගේ ස්වභාවය අනුව එහි ක්‍රියාවන් සිදු කරයි.

එහි උත්පාදන ශක්තියෙන් එය නැවත උත්පාදනය වේ

- ඔහුගේ දිව්‍යමය ජීවිතය,

- ශුද්ධෝත්තම,

- ඔහුගේ සාමය,

- ඔහුගේ සංහිදියාව ඊ

- ඔහුගේ සතුට. එය නැවත උත්පාදනය කරයි

- එහි අලංකාරය සහ

- ඔහුගේ කරුණාව.

මගේ කැමැත්ත සෑම දෙයක්ම කරන්නේ කෙසේදැයි දැනී.

එය සෑම කෙනෙකුටම ලබා දී සෑම තැනකම විහිදේ.

ඔහුගේ ක්‍රියා අසංඛ්‍යාතයි, අනන්තවත් ගුණයි.

ඔහු සෑම ජීවියෙකුටම ඔහුගේ ස්වභාවය අනුව නව ක්‍රියාවක් ලබා දෙයි. එහි විවිධත්වය විස්තර කළ නොහැකි ය.

මගේ කැමැත්තෙන් ගැලවිය හැක්කේ කාටද? කවුරුත් නෑ!

මගේ මැවිල්ල මගේ කැමැත්තෙන් මතු විය හැකිද නැතහොත් අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද්දක්ද?

මැවීමේ අයිතිය ඇත්තේ දෙවියන්ට පමණක් බැවින් මෙය කළ නොහැක.

මේ නිසා මගේ කැමැත්ත කවදාවත් ඔයාව දාලා යන්නේ නැහැ .

- ජීවිතයේ හෝ
- මරණයේදී,
- හෝ මරණයෙන් පසුව පවා. වැඩි වැඩියෙන්
- ඔබව ඔහුගේ විශේෂ පුත්‍රයා ලෙස නැවත උත්පාදනය කිරීමෙන් පසුව,
- කැමැත්ත දෙකම ඔහුගේ රාජධානියට ආශා කරයි.

මගේ කැමැත්ත කොතැනද, මමත් පූර්ණ ජයග්‍රහණයේ සිටිමි.

එම කැමැත්ත ඇති පුද්ගලයා නොමැතිව මගේ කැමැත්ත විය හැකිද? නිසැකවම නැත!

මගේ ජීවිතය ඔබ තුළ නොනැසී පවතින බව ඔබට බොහෝ විට පෙනුනොත් පුදුම නොවන්න. එය අවසන් බව ඔබට හැඟේ, නමුත් එය සත්‍ය නොවේ.

නිර්මාණය කරන ලද දේවල් සමඟ සිදු වන්නේ මෙයයි:

- ඔවුන් මැරෙනවා වගේ,

- නමුත් ඔවුන් නැවත ඉපදෙනවා.

හිරු බැස යන විට එය මිය යන බව පෙනේ, නමුත් එය සෑම විටම එහි පවතී. මේක නම් ඉතින් ඇත්ත

- පෘථිවිය හැරෙනවා

- සූර්යයා අලුත් ජීවිතයක් සඳහා ඉපදුණාක් මෙන් සොයා ගන්න.

පෘථිවිය මත,

- සෑම දෙයක්ම මිය යන බව පෙනේ: ශාක, ලස්සන මල්, රසවත් පලතුරු;

නමුත් සියල්ල අවදි වී නව ජීවිතයක් ගත කරයි.

මිනිස් ස්වභාවය ද නින්දේදී මිය යන බව පෙනේ.

නමුත් එය නව, වඩා ශක්තිමත් සහ ප්‍රබෝධමත් ජීවිතයක් ගත කිරීම සඳහා නින්දෙන් පිටතට පැමිණේ.

මැඩ්‍රිඩ් සියලු දේවලින්, අහස පමණක් ස්ථිරව පවතින අතර කිසි විටෙකත් මිය යන්නේ නැත : එය ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ ස්ථාවර ප්‍රතිලාභවල සංකේතයයි. _ _

ඒවා වෙනස්කම් වලට යටත් නොවේ.

නමුත් අනෙක් සියල්ල, ජලය, ගින්න, සුළඟ,

- සියල්ල මිය යන බව පෙනේ,

- නමුත් ඔහු මරණයට යටත් නොවන මගේ කැමැත්තෙන් සජීවීව නැවත නැඟිටිනවා.

සහ මේ පනත අයිති කාටද

- ඔබට අවශ්‍ය පරිදි සෑම කෙනෙකුම අවදි කිරීමට ඔබට හැකිද?

ඔවුන් මිය යන බවක් පෙනෙන්නට තිබුණත්, දේවල්වලට බහු
වාර්ෂික ජීවිතයක් ඇත

- මගේ කැමැත්තේ පුනර්ජනනීය බලයෙන්.

ඔබට සිදු වන්නේ මෙයයි. මගේ ජීවිතය ඔබ තුළ අවසන් වන බව
ඔබට පෙනේ. නමුත් එය සත්‍ය නොවේ.

නිසා

- ඔබ තුළ මගේ කැමැත්ත සමඟ

- කැමති වාරයක් පාසා මා ඔසවා තබන පුනර්භව ගුණය ද ඇත.

මගේ ගියට් කොහේද, එය විය නොහැක

- මරණය

- කිසිදු තාවකාලික ප්රතිලාභයක් නොවේ,

නමුත් මරණයට යටත් නොවන බහු වාර්ෂික ජීවිතයක් ඇත.

මම කල්පනා කරමින් සිටියේ උත්තරීතර ගියට් සහ මෙම
රාජධානිය පැමිණ සාක්ෂාත් කරගත හැකි ආකාරය ගැන ය.

මාගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට
මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව, මම මගේ පිළිසිඳ ගැනීම හරහා නැවතත් සම්බන්ධ වී
ඇත

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය

- සත්වයා සමඟ.

මගේ කැමැත්ත වූයේ පරම ආධිපත්‍යය ක්‍රියාත්මක කිරීමයි

- මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ නිදහසේ කටයුතු කිරීමට ඊ

ඔහුගේ රාජ්‍යය ඔබට දීර්ඝ කිරීමට.

මෙවැනි

මම කළ සියල්ල:

-කටයුතු,

-යාවිඤා,

- හුස්ම ගැනීම,

- හෘද ස්පන්දනය සහ මගේ සියලු දුක් වේදනා,

සෑම දෙයක්ම මගේ ශරීර රාජධානිය සත්වයා සමඟ ඒකාබද්ධ කළ බැඳීමි ඇති කළේය.

මම නව ආදම් නියෝජනය කළා

- ජීවින් බේරා ගැනීම සඳහා පිළියම් ගෙන ඒමට පමණක් නොව

- මට ආදම්ට අහිමි වූ දේ නැවත කර නැවත ලබා ගැනීමට සිදු විය.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

සත්වයා යනු කුමක්ද යන්න එහි ඇතුළත් කිරීමට මට මිනිස් ස්වභාවයක් ගත යුතුව තිබුණි

- අහිමි වී ඇත සහ

- මට එය මා හරහා සොයාගත හැකි විය.

යුක්තිය විමසුවා

දිව්‍ය කැමැත්තට මිනිස් ස්වභාවයක් තිබෙන බව

-එය ඔහුට විරුද්ධත්වයක් ඉදිරිපත් නොකරයි

- එවිට මගේ කැමැත්තේ පාලනයට හැකි වනු ඇත

ඔහු නැවත වරක් සත්වයන් අතර තම රාජ්‍යය ව්‍යාප්ත කරත්වා.

මනුෂ්‍ය ස්වභාවයක් මගේ කැමැත්තෙන් රජවීමේ අයිතිය උදුරා ගෙන තිබූ බැවින් ඔහුට එම අයිතිය යළි ලබා දීමට තවත් මනුෂ්‍ය ස්වභාවයක් අවශ්‍ය විය.

මා මෙලොවට පැමිණියේ මිදීම සඳහා පමණක් නොව එබැවිනි.

ජර්ධාන හේතුව තරමක් විය

- මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීමට
- එය නැවත සත්වයා වෙත ආපසු ලබා දීමට හැකි වීම.

එසේ නොවුවහොත්, මා පොලොවට පැමිණීම අසම්පූර්ණ හා දෙවියන් වහන්සේට නුසුදුසු වනු ඇත.

- මැවීමේ කාර්යයේ මුල් අනුපිළිවෙල යථා තත්ත්වයට පත් කිරීමකින් තොරව

එය අපගේ නිර්මාණාත්මක අතින් පිටතට පැමිණි ආකාරය, එනම්:

අපගේ කැමැත්ත සියල්ල කෙරෙහි රජකම් කරයි .

ඒ නිසා මගේ මනුෂ්‍යත්වය මගේ රාජධානිය සමඟ ඇති කරගත් බැඳීමි

- වලංගු වේ සහ
- ජීවය සහ දැනුම ඇති, මට ජීවියෙකු තෝරා ගැනීමට සිදු විය
- විශේෂ කාර්යය පැවරිය යුත්තේ කාටද?
- මගේ කැමැත්තේ මෙම රාජධානිය ප්‍රසිද්ධ කිරීමට.

මගේ කැමැත්ත මගේ මනුෂ්‍යත්වය සමඟ ඇති කරගත් බැඳීමිවලින් බැඳී,

මගේ රාජ්‍යයේ මෙම බැඳීමි වෙනත් සත්වයන්ට සම්ප්‍රේෂණය කිරීමට මම ඔහුට ශක්තිය දුනිමි.

එබැවින් මෙම බැඳීම් බැඳීමට සහ එහි රාජධානිය දිගු කිරීමට
උත්තරීතර ගියට්ගේ ජීවිතය පවත්වා ගැනීමට මම ඔබේ
ආත්මයේ ගැඹුරේ සිටිමි.

මම මේ වෙනකන් කාටවත් නොකරපු ඒ ගැන ගොඩක් දේවල්
ඔයාට කියනවා.

ඒ නිසා පරිස්සම් වෙන්න, මොකද ඒක ලොකු දෙයක්.

එනම් , මැවුම්කරු සහ මැවුම්කරු අතර මැවීමේ අනුපිළිවෙල
ප්‍රතිෂ්ඨාපනය කිරීමයි

සත්වයා .

අපිටත් පටන් ගන්න තිබුණා

- දිවියමය ගියට්හි ජීවත් වන ජීවියෙකු තෝරා ගැනීමෙන්
- ඇයගෙන් විශ්වීය ක්රියා ලබා ගැනීමට.

මොකද මගේ කැමැත්ත විශ්වීයයි. ඇය සෑම තැනකම සිටී.
ජීවය නොලබන ජීවියෙක් නැත.

මිනිසා,

- මගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීම,
- විශ්වීය යහපතක් ප්රතික්ෂේප කළේය.

දෙවියන් වහන්සේගේ විශ්වීය තේජස, නමස්කාරය සහ ආදරය
ඔහුට අහිමි වී ඇත.

මෙම රාජධානිය සහ මෙම විශ්වීය ප්‍රතිලාභ නැවත සොයා
ගැනීම සඳහා,

- එය පළමුව, නිවැරදිව අවශ්ය වේ,
- මේ ගියට් එකේ ඉන්න ජීවියෙක්

- මෙම විශ්වීය ක්‍රියාව අනෙකුත් ජීවීන්ට සන්නිවේදනය කරයි.

සහ විට මෙම සත්වයා

මෙම කැමැත්තෙන් ආදරය කරන්න, නමස්කාර කරන්න,
මහිමයට පත් කරන්න සහ යාච්ඤා කරන්න ,

එය සියලු ජීවීන් සඳහා විශ්වීය ආදරය, නමස්කාරය සහ මහිමය
ඇති කරයි.

ඔහුගේ යාච්ඤාව පැතිරෙන්නේ අන් සියල්ලන්ම යාච්ඤා කරන
ආකාරයටය.

ඇය විශ්වීය ලෙස යාච්ඤා කරයි

ඒ නිසා දිව්‍ය ගියට් රාජධානිය ජීවීන් අතර ස්ථාපිත වීමට
පැමිණේ.

යහපත විශ්වීය වන විට,

- විශ්ව පනත් ලබා ගත යුතුය e

- මේවා මගේ කැමැත්තෙන් පමණක් සොයාගත හැකිය.

මගේ කැමැත්තෙන් ආදරය,

- ඔබේ ආදරය සෑම තැනකම පැතිරෙයි

- මගේ කැමැත්ත සෑම තැනකම ඔබේ ආදරය දැනෙනවා. සෑම
තැනකම අනුගමනය කරන හැඟීම,

- ඇයට ඇගේ පළමු ආදරය ඔබ තුළ දැනේ

- මගේ කැමැත්තට ආදරය කිරීම ආරම්භයේ දී සත්වයා තුළ
ස්ථාපිත වූ පරිදි.

ඔබේ ආදරය තුළ එහි දෝෂකාරය දැනෙන්න

- සීමිත හා සීමිත ආදරයකින් ආදරය කරන්නේ කෙසේදැයි
නොදන්නා අය,

- නමුත් අසීමිත හා විශ්වීය ආදරයෙන් ආදරය කරන්නේ කවුද?

මගේ කැමැත්ත දැනේ

- ආදම්ගේ පාපයට පෙර ඔහුගේ පළමු ආදරය,
- එහි නිර්මාතෘගේ කැමැත්තේ දෝංකාරය පුනරුවිචාරණය කිරීම හැර අන් කිසිවක් නොකළ ආදරය.

තවද ඔවුන් සෑම තැනකම ඇයව අනුගමනය කරන මෙම විශ්වීය ක්රියාවන් සිදු කරයි

සත්වයන් අතරට පැමිණ නැවත රජකම් කිරීමට මාගේ කැමැත්ත ආකර්ශනය වේවා.

මාගේ දුව, එබැවින් ආදම්ගෙන් පැවතෙන්නන් අතරින් මා තෝරාගන්නේ ඔබයි.

- මෙම ගියට්හි දැනුම, යහපත සහ අරුමපුදුම දේ ප්‍රකාශ කිරීමට පමණක් නොව,
- නමුත් එය එසේ ය

මගේ කැමැත්ත සහ ඔබේ විශ්වීය ක්‍රියා සමඟ ජීවත් වීම,
ඔබට මගේ කැමැත්තට පැමිණ පාලනය කිරීමට බල කළ හැකිය

මැවීමේ ආරම්භයේ දී මෙන් තවමත් ජීවත් අතර වේ .

එබැවින් එය දෙනු ලබන්නේ ඔබට ය

- සියලු ජීවත් එක්සත් කිරීමට,
- ඔවුන් සියල්ලන්ම සිප ගැනීමට,

ඔබ තුළ ඇති සියල්ල සොයා ගැනීම - සියල්ල මගේ කැමැත්තෙනි ඇති නිසා -

සියල්ල නැවත සමගිය වනු ඇත,

ඔවුන් සාමයේ හාදුව හුවමාරු කරගනු ඇත

මාගේ රාජ්‍යය සත්වයන් අතර ප්‍රතිෂ්ඨාපනය වනු ඇත.

මගේ ගියට් හි අරුමපුදුම දේ ප්‍රසිද්ධියට පත් කිරීම අවශ්‍ය වන්නේ එබැවිනි

ජීවීන් නිවැරදි කිරීමට ,
ඔවුන් ආකර්ෂණය කර ගැනීම සහ
ඔවුන්ට මෙම රාජ්‍යයට අවශ්‍ය සහ ආශාව ඇති කිරීමට, සහ
එහි අඩංගු භාණ්ඩ වලින් පසු වෙහෙසට පත් වීමට.
මුලින්ම ඔබට ජීවියෙකු තෝරා ගැනීමට සිදු විය
-කවුද මගේ ගියට් එකේ ජීවත් වෙන්නේ
- දිව්‍යමය වූ ඔහුගේ විශ්වීය ක්‍රියාවන් සමඟ මගේ කැමැත්ත ඉටු
කරන සහ
මම ජීවීන් වෙනුවෙන් මගේ ගියට් රාජධානිය අයදිනවා.

මම හැසිරෙන්නේ මිනිසුන් ඔහුගේ නීතිවලට විරුද්ධව කැරලි
ගැසූ රජෙකු ලෙසය.

තම බලය පාවිච්චි කරමින්,
- ඔහුව සිරගත කරයි,
- පිටුවහල් කිරීමට යවන්න, ඊ
- එහි සියලු දේපල මෙම අනෙකෙක් ඉවත් කරයි.
කෙටියෙන් කිවහොත්, යුක්තිය අනුව සෑම කෙනෙකුටම ලැබිය
යුතු දේ ඇත.
ටික වේලාවකට පසු රජුට තම ජනතාව කෙරෙහි අනුකම්පාවක්
ඇති වේ.

ඔහුගේ දුකේදී ඔහු තම විශ්වාසවන්තම දේවසේවකයෙකු
තෝරාගෙන ඔහුට මෙසේ කීවේය.
“ඔබට මගේ විශ්වාසය ඇති අතර මම ඔබට ජනවරම භාර දීමට

තීරණය කළෙමි

- මෙම දූෂ්‍යන් පිටුවහල් කළ අය සිහිපත් කිරීමට,
 - සිරකරුවන් නිදහස් කිරීමට ඊ
 - මම ඔවුන්ගෙන් සොරකම් කළ සියලු වත්කම් ආපසු ලබා දීමට.
- ඔවුන් මට විශ්වාසවන්ත නම්, මම ඔවුන්ගේ භාණ්ඩ හා ප්රතිලාභ දෙගුණ කරන්නෙමි. "

එබැවින් රජු සහ ඔහුගේ විශ්වාසවන්ත ඇමතිවරයා දිගු කලක් තර්ක කළ අතර සියල්ල වෙනස් විය. විශේෂයෙන් සිට

- මේ ඇමතිවරයා නිතරම රජු සමඟ සිටියේය
- ඔහුගේ ජනතාව වෙනුවෙන් යාවිඤා කිරීම
- ඔහු ඔහුට සමාව දීමේ සහ සංහිදියාවේ කරුණාව ලබා දෙනු ඇත.

එහෙයින් සියල්ල රහස්‍ය සමථයකට පත් කොට සෙසු ඇමතිවරුන් කැඳවා මෙසේ අණ දෙති.

- ජනතාවට, සිරකරුවන්ට සහ පිටුවහල් කරන්නන්ට දැනුම් දෙන්න
- ගූභාරංචිය:

රජුට අවශ්‍ය වන්නේ ඔවුන් සමඟ සමාදාන වීමටය.

සෑම කෙනෙකුම ඔහුගේ ස්ථානය ගැනීමට කැමති සහ රජුට දීමට අවශ්‍ය සියලුම භාණ්ඩ සොයා ගන්න .

මෙම ගූභාරංචිය නිවේදනය කරයි. මිනිසුන් ඔහු එතතුරු බලා සිටින්නේ මහත් ආශාවෙනි.

තවද සෑම කෙනෙකුම තම නිදහස සහ නැතිවූ රාජ්‍යය ලබා ගැනීමට තම ක්‍රියාවන් සමඟ කැමැත්තෙන් සිටිති.

ඔහු මේ ගුහාරංචිය පතුරවද්දී,

- විශ්වාසවන්ත ඇමතිවරයා සැමවිටම රජු සමඟ සම්බන්ධ වේ,
- නොනවතින යාච්ඤාවලින් ඔහුව තල්ලු කිරීම

ඒ නිසා දෙන්නම දෙන්න තීරණය කරනු ප්‍රතිලාභ ජනනාවට ලැබෙනවා.

ඒක තමයි මම හරියටම කළේ.

ආදරය හා දුක් වේදනාවේ රහස තුළ සාක්ෂාත් කරගත හැකි දේ සඳහා

ඇත්තටම එකිනෙකාට ආදරය කරන ජීවීන් දෙදෙනෙකු අතර

- විශාල සංඛ්‍යාවක් සමඟ සිටිය නොහැක.

- රහස් වේදනාවක් ඊ

- මම තෝරා ගන්නා ආත්මයක් සමඟ එක්සත් වූ ඔබේ ජේසුස් වහන්සේගේ ප්‍රේමයට එවැනි බලයක් ඇත:

-මට, දීමට, සහ

- ඇය, අවශ්‍ය දේ ඉල්ලා සිටීමට.

ඔබ සහ මා අතර රහස

- දැනුම පරිණත වීමට අවසර

මගේ දිව්‍ය ගියච් රාජ්‍යය මත මම ඔබට ලබා දී ඇති බව සහ

- ඔබේ බොහෝ කෘති ඔහු වෙත ගෙනාවා.

ඔබ සහ මා අතර ඇති රහස මට ඉඩ දී ඇත

- මේ සියවස් ගණනාවක් පුරා මගේ දීර්ඝ ශෝකය පිට කිරීමට,

එහිදී මගේ කැමැත්ත,

ඔහු ජීවිත් අතර සිටි අතර ඔවුන්ගේ සෑම ක්‍රියාවකම ජීවය සෑදුවේය.

ඔහු නොදන්නා අතර නිරන්තර දුක්ඛිත තත්වයක සිටියේය .
මගේ දුව

- මගේ දුක් වේදනා මට ආදරය කරන අයගේ හදවතේ රහසට වත් කළා

- වෙනස් කිරීමේ වාසිය ඇත

- දයාව තුළ යුක්තිය ඊ

- මගේ තිත්ත මිහිරි.

ඉතින් මම ඔබව විශ්වාස කළා සහ

- සියල්ල එකට තීරණය කිරීමෙන් පසු,

- මම මගේ අමාත්‍යවරුන්ට කතා කළේ ජනතාවට තමන්ව ප්‍රසිද්ධ කරන ලෙස නියෝග කරමින්

- මගේ සුප්‍රීම් ගියට පිළිබඳ ගූභාරංචිය,

- ඔහුගේ සියලු දැනුම සහ

- සෑමට ඇමතීම

මගේ රාජධානියට එන්න, සිරගෙයින් එළියට එන්න,

ස්වකීය කැමැත්තෙන් පිටුවහල් කිරීමෙන් ආපසු පැමිණීම, e

ඔවුන්ට අහිමි වූ භාණ්ඩ සන්තකයේ තබා ගැනීමට,

පිනිස

- තවදුරටත් අසතුවත් සහ මිනිස් කැමැත්තේ වහලුන් ලෙස ජීවත් නොවේ,

- නමුත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ සතුවත් සහ නිදහස්.

මේ රහස් ගුණධර්ම නිබුණා

- අපව හදවතින් හදවතට සංවාදයක් කිරීමට
- දිගු කලක් රහසිගතව තබා ඇති මෙම සදාකාලික ගියට් හි සියලු අරුමපුදුම දේ හෙළිදරව් කිරීම,

ඔවුන්ගේ හෙළිදරව්ව මිනිසුන්ට පහර දෙනු ඇත. හා

- ඔවුන් මගේ රාජ්‍යය පැමිණෙන ලෙස යාවිඤා කිරීමට පැමිණෙනු ඇත.
- එය ඔවුන්ගේ සියලු රෝගවලට නිත තබනු ඇත.

ආර්ථික ඩි ග්‍රැන්සියාගේ සෞඛ්‍යය ගැන මම කනස්සල්ලට පත්ව සිටියෙමි.

ඔහුගෙන් මට ලැබුණු ලිපි තැනිගන්වන සුළු විය.

මම මගේ ලිවීමේ අනාගතය ගැන සිතුවෙමි. ඔහු ඔවුන්ව රැගෙන යාමට මෙතරම් උනන්දු වූයේ ඇයි?

ඔවුන්ට කුමක් සිදුවේද?

අපගේ සම්දාණන් වහන්සේ ඔහුව ස්වර්ගීය මව්බිමට ආපසු කැඳවන්නේ නම්,

- ගියට් ප්‍රකාශනය කිරීමේ සහ දැන හඳුනා ගැනීමේ මෙහෙවර කිසිදු එල නොදරනු ඇත.
- එය තවමත් ප්‍රායෝගිකව කිසිවක් කර නැති නිසා. එය ආරම්භ විය, උපරිම.

ඒවා ප්‍රකාශයට පත් කිරීමට කැමැත්ත ඇත,

- නමුත් එය ඉතා දිගු කාර්යයකි
- එය කොපමණ කාලයක් ගතවේදැයි කවුද දන්නේ.

පියා සම්බන්ධයෙන් ගත් කල,

මෙම මෙහෙයුම ආරම්භයේදීම යේසුස් වහන්සේ අපට මතක්

කර දෙන්නේ නම්, එය පල දරන්නේ නැත. සදාකාලික
මාතෘභූමිය බලා පිටත්ව යාමට මට අවස්ථාවක් ලැබුණහොත්
මටද එය එසේම වනු ඇත.

මගේ මෙහෙයුමේ එල මොනවාද?

මේ මුළු රාත්‍රියම ලියන මේ සියලු කැපකිරීම්වල තේරුම කුමක්ද?
සේසුස්ගේ බොහෝ උනන්දුව පවා නිෂ්ඵල වනු ඇත,

මක්නිසාද යත් ප්‍රතිලාභයක් එල දරන්නේ එය දැන සිටියහොත්
පමණක් බව ඔහුම කී බැවිනි.

එබැවින්, මෙම ලියවිලි නොදන්නේ නම්,

- ඔවුන් සැඟවුණු පලතුරු මෙන් වනු ඇත
- එහි අඩංගු භාණ්ඩ කිසිවෙකුට නොලැබීම.

මම මේ සියල්ල ගැන සිතමින් සිටියදී මගේ **සේසුස් වහන්සේ**
මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය: මගේ දුව,

-යමෙකුට මෙහෙවරක් ලැබී ඇත්නම් ඊ

එය සම්පාදනය කිරීම ආරම්භ කිරීමට දැන් කාලය ඇති, හෝ

- එය සම්පූර්ණයෙන්ම සම්පූර්ණ කර නොමැති සහ
 - මේ මොහොතේ මම ඔහුව ස්වර්ගයට කැඳවන බව,
- ඔහු තම මෙහෙයුම සම්පූර්ණ කරන්නේ ඉහළින් ය. අයිඑස්
- ඔහුගේ ආත්මයේ ගැඹුරේ තමා තුළ යහපත තැන්පත් වනු ඇත
දැනුම

- ඔහු තම ජීවිතය තුළ අත්පත් කර ගනු ඇත.

ඔහු ස්වර්ගයේදී මෙය වඩාත් පැහැදිලිව තේරුම් ගනීවි.

හා

- උත්තරීතර ෆියට් පිළිබඳ දැනුමේ විශාල යහපත අවබෝධ කර
ගැනීම,

- ඔහු යාච්ඤා කර මුළු ස්වර්ගයම යාඤා කිරීමට සලස්වනු ඇත, එවිට මගේ ගියට් පාලිවිය මත දැනගත හැකි වනු ඇත, සහ
 - දීප්තිමත් ආලෝකයක් ඉල්ලා සිටිනු ඇත
- එය දැන ගැනීමට කටයුතු කරන අයට.

තවද, මගේ කැමැත්ත පිළිබඳ සෑම දැනුමක්ම වනු ඇත

- ආත්මය සඳහා තවත් මහිමයක්,
- වැඩි සතුටක්.

මගේ කැමැත්ත පොළොවේ ප්‍රසිද්ධ වන විට,

- ආත්මයේ මහිමය හා සතුට දෙගුණයක් වනු ඇත,

මක්නිසාද යත් එය ඔහුට ඉටු කිරීමට අවශ්‍ය වූ ඔහුගේ මෙහෙවර ඉටු කිරීම වනු ඇති බැවිනි.

ඒක හරි

- කවුද, පාලිවියේ ඔහුගේ මෙහෙවර ඉටු කළ පසු,
- මෙම මෙහෙයුමේ එල ලබයි.

ඒකයි මම එයාට කිව්වේ ඉක්මන් කරන්න කියලා.

මට අවශ්‍ය නිසා මම ඔහුට කාලය නාස්ති නොකිරීමට වග බලා ගත්තෙමි

- එය ආරම්භ කරනවා පමණක් නොව,
- නමුත් එය තේරුම් ගනී

ගියට් පිළිබඳ සදාකාලික දැනුම ප්‍රකාශ කිරීමෙන් බොහෝමයක් එය ස්වර්ගයේ සිට සෑම දෙයක්ම කිරීමට අවශ්‍ය නොවේ.

අනිත් අතට

මිහිමත නම මෙහෙවර ඉටු කළ ඕනෑම කෙනෙකුට මෙසේ
පැවසිය හැකිය.

"මගේ මෙහෙයුම අවසන්".

පෘථිවියේ නම මෙහෙවර සම්පූර්ණ නොකළ ඕනෑම කෙනෙකුට
ස්වර්ගයේදී එය කළ යුතුය.

ඔබ සම්බන්ධයෙන් ගත් කල, ඔබේ මෙහෙවර ඉතා දිගු වන
අතර ඔබට එය පෘථිවියේ සිදු කළ නොහැක.

දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ රාජ්‍යය පිළිබඳ සියලු දැනුම ඇති තාක් කල්

- පෘථිවියේ නොදනී,
- ඔබේ මෙහෙයුම අවසන් නොවනු ඇත.

ස්වර්ගයේදී ඔබට බොහෝ දේ කිරීමට සිදුවනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත

- එය ඔහුගේ රාජ්‍යය වෙනුවෙන් පොළොවේ වෙහෙස මහන්සි වී
වැඩ කිරීමට ඔබව සැලැස්සුවා
- මම ඔබව ස්වර්ගයේ කිසිවක් නොකර ඉතුරු නොකරමි
- ඔබ සමඟ වැඩ කරනු ඇත.

ඔහු සැමවිටම ඔබව අයුරු කරයි.

එබැවින් ඔබ පැමිණෙන්නේත් අහසත් පොළොවත් අතරට
යන්නේත් මගේ රාජ්‍යය අලංකාරයෙන්, ගෞරවයෙන් හා
තේජසින් ස්ථාපිත කිරීමට උපකාර කිරීම සඳහා පමණි.

එය ඔබ වෙනුවෙන් වනු ඇත

- විශාල තෘප්තියක්,

- විශාල ගෞරවයක් සහ

- ඉහළ මහිමයක්

එය දැකීමට

- ඔබේ පුංචිකම මගේ කැමැත්තට එකතු වුණා

- ස්වර්ගය පොළොවට සහ පොළොව ස්වර්ගයට ගෙනාවා. ඔබට වඩා විශාල සතුවක් ලබා ගත නොහැක.

තවත් බොහෝ දේ, ඔබ දකිනු ඇත

- ඔබේ මැවුම්කරුගේ මහිමය ඔහුගේ මැවිල්ල විසින් ඉටු කරනු ලැබේ,

- ඇණවුම යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම,

- සියලු මැවිල්ල එහි පූර්ණ තේජසින්, ඉ

- මිනිසා, අපේ ආදරණීය, ඔහුගේ ගෞරවනීය ස්ථානයේ.

මැවීමේ අරමුණ ඉටුවන බව දකින විට අප දෙදෙනාටම අපගේ තෘප්තිය, ප්‍රීතිය සහ අපගේ සතුවේ අපමණ භාවය කුමක් නොවනු ඇත!

අපගේ ගියට් හි සියලුම දරුවන්ගේ මව ලෙස ඔබට පිහිටුවීමෙන් අපි ඔබට අපගේ කැමැත්ත මුදාහරින්නා යන මාතෘකාව ලබා දෙන්නෙමු .

ඔබ එයින් සතුටු වන්නේ නැද්ද? පසුව

- මම දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ක්‍රියා අනුගමනය කළෙමි, සහ

මගේ මිහිරි ජේෂුව සොයා නොගන්න,

- මම මටම කියා ගන්නා ඔහු පෙර මෙන් මට ආදරය නොකරන බව,

මොකද එතකොට එයාට මාව නැතුව කරන්න බෑ වගේ.

නිකම්ම ඇවිත් යනවා විතරයි දැන් දවස් ගාණක් තනියම මාව

දාලා යනවා.

එය මාව ස්වර්ගයට ගෙන ගියා

පසුව මාව නැවත පොළොවට ගෙන ඒමට, මගේ
බලාපොරොත්තු සුන්වීම.

දැන් ඔක්කොම ඉවරයි.

එය මා තුළ ප්‍රකාශ වූ විට මම මෙය සිතුවෙමි, මට මෙසේ කීවෙමි.

මගේ දුව

මම ඉස්සර වගේ ඔයාට ආදරේ නෑ කියලා හිතලා ඔයා මාව
රිද්දෙනවා. මෙය මාගේ අනන්ත ප්‍රඥාවේ පිළිවෙළ මිස අන්
කිසිවක් නොවේ.

ඔබත් දැනගත යුතුයි

- මගේ වෙන් කළ නොහැකි මව , ඇගේ මුල් අවදියේදී,
 - ඔහු පෘථිවියට වඩා බොහෝ විට ස්වර්ගයේ සිටියේය, මන්ද
ඔහුට අපෙන් ලැබීමට සිදු විය
 - කරුණාවේ මාරයා,
 - ආදරය සහ
 - ද ලුමියර්
- ස්වර්ගය හෝ එහි සදාකාලික වචනය පිහිටුවීමට
- නිර්මාණය වනු ඇත සහ
 - ඔහු තම නිවස ස්ථාපිත කරනු ඇත.

සහ ස්වෛරී රැජින තුළ ස්වර්ගය පිහිටුවන විට

ඔහුට නිතර නිතර ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියට පැමිණීම
තවදුරටත් අවශ්‍ය නොවීය.

මක්නිසාද යත්, ස්වර්ගය යනු ඔහු තුළම තිබූ බැවිනි .

මම ඔබ සමඟ එකම දේ කළා.

පෙර අවශ්‍ය වූ දේ අද අවශ්‍ය නොවේ. සහ වඩා හොඳ කුමක්ද:

- මගේ කැමැත්තේ සුන්දර අහස යට ඔබේ ආත්මයේ ගැඹුරට මාව රැගෙන යන්න

ඔබ තුළ පිහිටුවා,

- නැතහොත් බොහෝ විට ස්වර්ගීය නිෂ්ඛිම වෙත පැමිණෙන්නේද?

මම හිතන්නේ ඒක තියෙන එක හොඳයි.

එබැවින් මම වසර ගණනාවක් තිස්සේ ඔබ තුළ කරමින් සිටි දේ

- එය ඔබ තුළ මගේ ස්වර්ගය පිහිටුවීම හැර අන් කිසිවක් නොවේ. එය පුහුණු කිරීමෙන් පසුව, එය හරි

- මම එයින් ප්‍රයෝජන ගන්නා බවත්

- ජේසුස් වහන්සේ ඔබගේ ආත්මය තුළ පිහිටුවා ඇති ස්වර්ගය ලැබීමට ඔබ මා සමඟ ප්‍රීති වන බව.

මගේ සුපුරුදු තත්ත්වය තුළම මම දිව්‍ය කැමැත්ත අනුගමනය කළෙමි

නිර්මාණය

එක් මැවූ දෙයකින් තවත් දෙයකට මාරු වීමට.

මම මගේ සොදුරු ජීවිතයට කීවේ මගේ ආදරණීය ජේසුනි,

- එවිට ඔහු සියලු මැවූ දේවල ඔහුගේ කැමැත්තේ ක්‍රියා මා සමඟ අනුගමනය කිරීමට පැමිණෙනු ඇත.

එය නොදැක,

-ඔහුගේ අහිමිවීමේ ඇණය මා විදින බව මට දැනුනි.

- මගේ වේදනාව තුළ, මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ජේසුනි, ඔබ සොයා ගැනීමට කුමක් කළ යුතු දැයි මම නොදනිමි, මම ඔබෙන් අසමි

-ඔබේ යුක්තියට ඔබව මුහුදේදී ඇමතීමට ඊ

- රළ සෝෂාව තුළ ඔබේ බලයට , ඔබ මට ඇහුම්කන් දෙන්නේ නැත.

මම අසමි

- හිරු එළිය තුළ ඊ

- ඔබේ ආදරය සංකේතවත් කරන එහි උණුසුමේ නිව්තාවයට , ඔබ එන්නේ නැත.

මම කියනවා

- අහසේ සුරක්ෂිතාගාරයේ අතිවිශාලත්වය තුළ ඔබේ කෘතිවල අතිමහත් බව දක්වා

මම ඔයාට කතා කරනවා,

එය නිෂ්ඵල ය.

ඔබව සොයා ගැනීමට මට කුමක් කළ හැකිද?

ඔබේ වැඩ අතරේ, ඔබේම කැමැත්තේ සීමාවන් තුළ, මම ඔබව සොයා නොගන්නේ නම්,

මට මගේ ජීවිතය සොයාගත හැක්කේ කොතැනින්ද? "

මම මෙසේ මගේ වේදනාව පිටකරමින් සිටි විට එය මා තුළ ප්‍රකාශ වූ විට මට කීවේය : මගේ දුව, ඔබ කෙතරම් ලස්සනද?

ඔබේ පුංචිකම මගේ කැමැත්තෙන් ගිලිහී යනවා දැකීම කොතරම් සුන්දරද?

මාව සොයා නොගෙන මගේ වැඩ අතරේ මා සොයන්න!

මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි: "මගේ ජේසුනි, ඔබ මාව මරනවා. මට කියන්න, ඔබ සැඟවී සිටින්නේ කොහේද?"

යේසුස් :

මම ඔබ තුළ සැඟවී සිටිමි .

ඔබට යමෙකුගේ කටහඬ ඇසෙන විට, එම පුද්ගලයාගේ කටහඬ ඇසෙන විට ඔවුන් ඔබට සමීප විය යුතු බව ඔබටම කියාගන්න.

මගේ කැමැත්ත මගේ හඬේ දෝංකාරයයි.

ඔබ මගේ කැමැත්තේ රැඳී සිට මගේ ගියට් හි කෘති අතර ඔබේ සංචාරය කරන්නේ නම්,

- ඔබ දැනටමත් මගේ කටහඬේ දෝංකාරයේ ඉ
- එවිට මම ඔබට සමීප හෝ ඔබ තුළ සිටිමි.

ඔබට ආපසු ලබා දීමට මගේ ගියට් සමඟ නැග්ග මම ඔබට ලබා දෙමි

- මගේ කටහඬ කොච්චර දුර යනවාද ඊ
- මගේ ගියට් දිගු වන තාක් දුරට.

පුදුමයට පත් වූ මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, ඔබේ කැමැත්ත නැති නැතක් නැති නිසා ඔබේ හඬ බොහෝ දුර විහිදෙනවා."

යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මගේ දුව,

ඒවා නිකුත් කිරීමට කිසිවෙකු නොමැති නම් කැමැත්තක් හෝ හඬක් තිබිය නොහැක.

මේ නිසා මගේ කැමැත්ත හැමතැනම තියෙනවා.

සෑම දෙයකටම මගේ ෆියට් ගෙන එන මගේ හඬ නොපැමිණෙන තැනක් නැත.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- ඔබ මගේ වැඩ අතර මගේ කැමැත්ත තුළ ඔබ සොයා ගන්නේ නම්,

- ඔබේ සේසුස් ඔබ සමඟ සිටින බවට සහතික වන්න.

ඊට පස්සේ මම හිතුවා දිව්‍ය කැමැත්ත අපට ගෙනෙන මහා යහපත ගැන.

මම ඇය තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම ගිලී සිටියදී, මගේ මිහිරි **පේසුස් වහන්සේ මෙසේ පැවසීය** .

මගේ දුවේ , ඉර පායන විට එය අදුර පලවා හැර ආලෝකය මතු කරයි.

පැල වැසුණු රාත්‍රියේ ආර්ද්‍රතාවය ඔවුන්ව බර කර බිමට ඇද දැමීය. අලුයම වන විට, මෙම රාත්‍රී පිනි සියල්ල අලංකාර කරන මුතු බවට පත්වේ: ශාක, මල් සහ සියලු සොබාදහම.

එහි රිදී තේජස ඔවුන්ට ප්‍රීතිය හා අලංකාරය ලබා දෙන අතර රාත්‍රියේ කම්මැලිකම දුරු කරයි.

එහි විස්මිත ආලෝකය ස්වභාවධර්මය පුනර්ජීවනය කිරීමට, අලංකාර කිරීමට සහ නැවත ජීවයට පැමිණීමට උපකාර වන බව පෙනේ.

රාත්‍රියේදී මුහුද, ගංගා සහ උල්පත් බිය උපදවයි

නමුත් සූර්යයා පැමිණෙන්නේ ඔවුන්ගේ වර්ණවල විවිධත්වය සහ සජීවී බව පෙන්වීමටය.

එලෙසම, මගේ කැමැත්ත ඇති වූ විට,

-සියලු මිනිස් ක්‍රියා ආලෝකයෙන් සැරසී ඇත.

- ඔවුන් මගේ කැමැත්තෙන් ඔවුන්ගේ ගෞරවනීය ස්ථානය ගැනීමට පැමිණේ.

එක එක ඒවා ගන්නවා

- සුවිශේෂී අලංකාරයක් සහ
- දිව්‍ය වර්ණවල තේජස, ඒ නිසා ආත්මය
- විකෘති වූ වාසස්ථානයක ඊ
- විස්තර කළ නොහැකි අලංකාරයෙන් ආවරණය වී ඇත.

මගේ කැමැත්තේ සූර්යයා නැඟෙන විට, එය ආත්මයේ සියලු නපුරුකම් විසුරුවා හරියි. එය ආශාවන් ඇති කළ හිරිවැටීම දුරු කරයි.

දිව්‍ය ගියවිගේ ආලෝකයට පෙර, මෙම ආශාවන්ම මෙම ආලෝකයෙන් පෝෂණය වන අතර මගේ සදාකාලික කැමැත්තට ගෞරව දැක්වීම සඳහා ගුණධර්ම බවට පරිවර්තනය වීමට අපේක්ෂා කරයි.

මගේ කැමැත්ත ඇති වූ විට, සියල්ල ජරිතමත් වේ. වේදනාව රාත්‍රියේ මුහුදු මෙන් බිය උපදවයි. මගේ කැමැත්ත ඇති වුවහොත්,

- මිනිස් කැමැත්තේ රාත්‍රිය පන්නා දමන්න,
- සියලු බිය දුරු කරන්න, ඉ
- මෙම වේදනාවන් තුළ ආත්මය තුළ රන් පදනමක් සාදයි. ඇ
- ඇඳුම් එහි ආලෝකයේ මෙම වේදනාවන්ගේ කටුක කළු, සහ
- මිහිරි මුහුදේ ඒවා ස්ඵටික කරයි,

ජරගංසනීය හා ආකර්ෂණීය ක්ෂිතිජයක් සෑදීමට.

මගේ කැමැත්තට කළ නොහැකි දෙයක් තිබේද? ඔහුට ඕනෑම දෙයක් කළ හැකි අතර සෑම දෙයක්ම ලබා දිය හැකිය.

මගේ කැමැත්ත නැඟී සිටින තැන, අපගේ නිර්මාණශීලී දැන් වෙන වටිනා දේවල් ගෙනෙන්න.

මම හිතුවා:

"මැවීම සහ මිදීමේ ඔහුගේ සියලු ක්‍රියා අනුගමනය කරමින් මම උත්තරීතර කැමැත්තේ මගේ සංචාරය කරන විට, සියල්ල මට කතා කරන බව මට හැඟේ.

මෙම ජ්‍යෙෂ්ඨතා කැමැත්ත ගැන සෑම දෙයකටම යමක් කීමට තිබේ!

නමුත් මම වෙනත් දේවල් ගැන කරදර වන විට සියල්ල නිහඬයි. එවිට ඔවුන්ට කියන්නට දෙයක් නැති බව පෙනේ. "

නමුත් මම ඒ ගැන කල්පනා කරද්දී හිරු මගේ කුඩා කාමරයට ඇතුළු වූ අතර එහි ආලෝකය මගේ ඇඳ මතට වැටුණි. ඒ ආලෝකයෙන් ඒ උණුසුමෙන් සැරසී සිටින බව මට දැනුණි.

එවිට මගෙන් ආලෝකයක් නික්මිණි,

- හිරු එළියේ ගිලෙන්න,

- දෙන්නා සිප ගන්නා.

මම පුදුමයට පත් වූ අතර මගේ මිහිරි ජේසු මට මෙසේ කීවේය .

මගේ දුව

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබ තුළින් හිරු තුළින් බෙදීම කෙතරම් සුන්දරද ? ඔහු ඔබ තුළ වාසය කරන විට සහ ආදරයෙන් ඔහුගේ වැඩවලට සම්බන්ධ වන විට, ඔහු ජීවත් වේ.

ඔහු මැවූ දේ තුළ ඔහු අභ්‍යාස කරන ක්‍රියාවන්හි ගිලී යයි. ආත්මයේ ආලෝකය සහ මගේ කැමැත්තේ ආලෝකය එකිනෙකා වැළඳ ගනී.

සහ ඔවුන්ගෙන් එක් කෙනෙක් ඉතිරි වේ.

අනෙකා ජයග්‍රාහී ලෙස ආපසු එද්දී

-ඔහු කොහෙන් ද

- මගේ කැමැත්ත ඔහුට පැවරීමට අවශ්‍ය කාර්යය ක්‍රියාත්මක කරන්න.

මෙසේ මාගේ කැමැත්ත ඇති ආත්මය එහි සියලු ක්‍රියාවන් කැඳවයි. ඔවුන් හමු වූ විට, ඔවුන් වහාම එකිනෙකා හඳුනා ගනී.

මෙන්න නිසා

ඔබ මැවීම සහ මිදීම තුළ ගමන් කරන විට, සියල්ල ඔබට කපා කරයි.

මේ ක්‍රියා ඔබට කතා කරන මගේ කැමැත්ත මිස අන් කිසිවක් නොවේ .

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත ඇති ආත්මය ඔහුගේ ජීවිතය දැන ගැනීම නිවැරදි බැවිනි. එය බොහෝ මැවූ දේවල් තුළ බෙදී වෙන්වී ඇති බවක් පෙනෙන්නට පුළුවන.

නමුත් එය ක්රියාවක් පමණි.

මාගේ කැමැත්ත කවරෙකු සතු වුවද එය අවශ්‍ය වේ

- මගේ කැමැත්තේ සියලුම ක්‍රියා ගැන දැනුවත් වන්න

- තනි පනතක් සැකසීමට.

එවිට Super Fiat Redemption හි සම්පූර්ණ කර තිබූ ක්‍රියා වලින් පසුව ,

මාගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මෙවුන්ගෙන් උත්ථාන වූ කාලයට මම පැමිණ සිටිමි . නවද මම මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ජේසුනි, හරියට

මගේ මම ආදරෙයි ඔබ සියලු වැසියන්ට ඇඳුම් ඇඳීමට ඔබ පසුගාමී විය

අපි හැමෝම එකතුවෙලා ඔයාගෙන් ඉල්ලුවා ඉක්මන් කරන්න කියලා

පෘථිවිය මත උත්තරීතර ගියව් රාජධානියේ පැමිණීම,

ඔබේ නැවත නැඟිටීමේ ජොනොන් ගෙය මත මගේ මම ඔබට ආදරෙයි මුද්‍රණය කිරීමටත් මට අවශ්‍යයි .

ඔබගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබගේ මනුෂ්‍යත්වය ඇති කර ඇති ආකාරය.

- නව ගිවිසුමක් ලෙස මිදීම ඉටු කිරීමේදී
- එමඟින් ඔබ පෘථිවියේ ඔබේ කැමැත්තේ රාජධානිය ප්‍රතිස්ථාපනය කරනු ඇත,

මට අවශ්‍යය

- මගේ නොනවතින " මම ඔබට ආදරෙයි" සමඟ
- ඔබ ඔබේ නැවත නැඟිටීමේදී සිදු කළ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කරන බව, ඔබ

අහන්න

යාච්ඤා සහ

මම ඔයාගෙන් අයදිනවා

ආත්මය තුළ ඔබේ කැමැත්ත නැංවීමට _

ඔබේ රාජ්‍යය සත්වයන් අතර පිහිටුවීමට. "

මගේ ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට පැවසූ විට මම මෙය සහ තවත් බොහෝ දේ කියමි .

මගේ දුව

- මගේ කැමැත්තෙන් සිදු කරන ලද සෑම ක්රියාවක් සඳහාම,
- ආත්මය දිව්යමය ජීවිතය තුළ පැන නගී.

ඔහු කරන තරමට දිව්‍ය ජීවිතය වැඩෙනවා.

නැවත නැගිටීමේ මහිමය මෙසේ අවසන් වේ.

- එහි පදනම,
- එහි දිරවියය,
- එහි ආලෝකය, එහි අලංකාරය සහ
- ඔහුගේ මහිමය

ඒවා සෑදී ඇත්තේ මගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන් මගිනි.

මගේ කැමැත්ත ආත්මය සමඟ සම්බන්ධ වන තරමට එයට හැකි වේ

- දෙන්න,
- එය අලංකාර කරන්න e
- එය විශාල කරන්න.

ඇත්ත වශයෙන්ම, සෑම විටම මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වූ ඕනෑම කෙනෙකුට මගේ ශ්‍රියට ක්‍රියාව සැමවිටම හිමිවේ.

- සෑම විටම අලුත්

මක්නිසාද යත් ඔහු සත්වයාගේ සියලු ක්‍රියාවන් කෙරෙහි රජකම් කරන බැවිනි.

මේ අනුව සත්වයා දෙවියන් වහන්සේගෙන් ලැබෙනු ඇත

- Beatitudes හි නව සහ අඛණ්ඩ කිරියාව පමණක් නොව, නමුත්.
- නමුත් ඔහුට මිහිමන තිබූ මගේ කැමැත්ත අනුව, ඔහු නව ආශීර්වාද ක්‍රියාව හිමිකරගනු ඇත.

තමාගෙන්ම නික්මෙන ,

එය මුළු ස්වර්ගීය නිජබිම සැරසෙනු ඇත.

එබැවින්, අතර සමගිය එබඳු වනු ඇත

- දෙවියන්ගේ නව ක්‍රියාව ඊ

- මගේ කැමැත්ත ඇති සත්වයාගේ නව ක්‍රියාව, මෙම ආකාශ නවතැනේ සුන්දරම මායාව සාදනු ඇත.

මගේ කැමැත්තේ ආශ්චර්යයන් සදාකාලික හා සෑම විටම අලුත් ය.

මම මටම මෙසේ කීවෙමි.

"මෙතරම් උස් ස්ථානයක මැවූ ආදම් පව් කිරීමෙන් පසු මෙතරම් පහත වැටුණේ කෙසේද?"

මාගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ වී මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ දුව

මැවීම තුළ සියලු දේ නිර්මාණය කිරීමට තීරණය කළ කැමැත්තක් තිබුණි .

ඒක හරි

- මගේ කැමැත්තට එහි රාජ්‍යය සහ සෑම දෙයකම එහි ජීවිතයේ දියුණුව ලැබෙනු ඇත,

- ඔහු ඒවා නිර්මාණය කළ නිසා.

මිනිසා අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ විට, තවත් නැත

පෘථිවියේ රජකම් කළ එකම කැමැත්ත ,

නමුත් දෙකක්.

මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්තට වඩා පහත් ය.

මේ අනුව ඔහු සූප්‍රීම් ගියට් හි සියලුම භාණ්ඩ ඔහුට අහිමි කළේය.

මිනිසා, ස්වකීය කැමැත්තෙන්, දිව්‍ය කැමැත්තේ තැන ගෙන ඇත.

මෙය මහා අවාසනාවක් විය.

එපමණක්ද නොව, මෙම මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්ත විසින් නිර්මාණය කරන ලද බැවින් එය ඔහුට අයත් වූ අතර එය පාලනය කිරීමට හැකි විය.

නමුත් අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීම,

- මිනිසා දිව්‍ය අයිතිවාසිකම් සොරකම් කිරීම සම්බන්ධයෙන් වරදකරු විය.
- සහ ගියට් විසින් නිර්මාණය කරන ලද දේවල් ඔහුට අයිති වීම නතර විය.

එබැවින් ඔහුට අපගේ නිර්මාණ කෘතිවලින් පිටත ස්ථානයක් සොයා ගැනීමට සිදු විය, නමුත් එය කළ නොහැකි විය. මෙම ස්ථානය නොපවතී.

ඔහුට තවදුරටත් අපගේ කැමැත්ත නොතිබූ නිසා,

- ඔහු ජීවත් වීමට අපගේ මැවිල්ලේ කෘති භාවිතා කළේය.
- ඔහු සූර්යයා, ජලය, පෘථිවියේ එළ, මැවිල්ලේ සියල්ල භාවිතා කළේය. මේ ඔක්කොම එයා හොරකම් කරපු දේවල්.

ඉතින් මවත්,

- අපගේ කැමැත්ත කිරීම නැවැත්වීමෙන්,
- අපගේ සියලු දේපළ සොරා බවට පත් වී ඇත.

මැවිල්ල සේවය කරන බව දැකීම කොතරම් වේදනාකාරීද?

බොහෝ පලා ගිය අය,

දිව්‍ය ගියට් වලට අයත් නොවූ බොහෝ ජීවීන් .

සහ අපේ කැමැත්ත

- පෘථිවියේ බොහෝ ස්ථාන අහිමි වී ඇත

- අපේ රාජධානියේ, අපේ රාජධානිය යටතේ ජීවත් වීමට මවන ලද එම ජීවීන්

කැමැත්ත, නමුත් ඔහු එසේ කළේ නැත.

පවුලක සිදු වන්නේ මෙයයි

- පියාගේ අණ යටතේ සිටීම වෙනුවට,
- පාලනය කරන්නේ සහ නීතිය සම්පාදනය කරන්නේ දරුවන් ය.
- ඒ වගේම ඔවුන් ගැළපෙන්නේවත් නැහැ.

සමහරු මෙයට අණ කරන අතර අනෙක් අයට වෙනත් දෙයක් අණ කරති.

තම දරුවන්ගෙන් උදුරාගත් ආඥාව දකින මේ දුෂ්පත් පියාට ඇති වේදනාව කුමක්ද? මේ පවුල තුළ මොනතරම් අවුල් සහ ව්‍යාකූලත්වයක්ද!

මගේ සුප්‍රීම් ගියට් දැකීම ඊටත් වඩා වේදනාකාරී විය

- ඔහුගේ නිර්මාණාත්මක අත්වල වැඩ
 - සත්වයා විසින් ඔහුගේ රාජධානියෙන් ඉවත් කරන ලදී,
 - තමාගේ කැමැත්තට පටහැනිව තම කැමැත්ත කිරීම,
- එය ඔහුට පාලනය කිරීමේ අයිතිය අහිමි කර ඇත.

මගේ දුව, මගේ කැමැත්ත කරන්න එපා

- සියලු අයහපත් දේ ඇතුළත් නරකය, ඉ
- සියලු වත්කම් කඩා වැටීමයි.

අයිඑස්

- සතුට, පිළිවෙල, සාමය සහ විනාශය

- මගේ දිව්‍ය රාජ්‍යයේ විශාල පාඩුව.

මම දිව්‍ය කැමැත්තේ සම්පූර්ණයෙන්ම ගිලී අත්හැර දමා ඇති බවක් මට දැනුණි. මගේ මිහිරි **ජේසුස් වහන්සේ** මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට පැවසූ විට මම ඔහුගේ ක්‍රියා අනුගමනය කරමින් සිටියෙමි.

මගේ දුව ,

* මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ජයග්‍රහණය එහි ජීවත් වන ආත්මයයි.

ආත්මය මගේ කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කරන විට,

- ඔහුගේ ගුණය මුළු මැවිල්ල පුරා පැතිරෙයි
- ඔහුගේ දිව්‍ය ජීවිතය පතුරුවා හැරීමට.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය මට අවස්ථාව ලබා දෙයි

- මගේ ජීවිතය බොහෝ වාරයක් පැතිරවීමට
- ආත්මය එය තුළ කිරියා කරන බව.

මෙන්න නිසා

- මගේ කැමැත්ත පමණක් නොව මේ ආත්මයේ ජය ගනී, නමුත් එය සියලු මැවිල්ලට වඩා වැඩි ගෞරවයක් ලබයි.

සෑම මැවූ දෙයකම දෙවියන් වහන්සේ තබා ඇත

- එහි ආලෝකයේ සෙවනැල්ලක්,
- ඔහුගේ ආදරය පිළිබඳ සටහනක්,
- ඔහුගේ බලයේ රූපයක් o

- එහි අලංකාරය ගැන ආදරයක්.

එබැවින් සෑම මැවූ දෙයකටම එහි මැවුම්කරුට අයත් දෙයක් ඇත.

නමුත් දිවිය ගියට්හි ජීවත් වන ආත්මය තුළ, දෙවියන් වහන්සේ

- සෑම දෙයක්ම තනිවම ස්ථානගත කරයි

- ඔබේ මුළු ආත්මයම මෙම ආත්මය තුළ කේන්ද්‍රගත කරන්න.

මේ ආත්මයේ බෙදීම,

ඔහුගේ කැමැත්තෙන් ආත්මය විසින් කරන ලද ක්‍රියාවන්ගෙන්
ඔහු මුළු නිර්මාණයම පුරවයි

ආත්මයෙන් ලැබීමට

ඔහුගේ අත්වලින් පිටවන සියල්ල සඳහා ආදරය, මනිමය සහ
නමස්කාරය

නිර්මාණශීලී.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය

- සියලු නිර්මාණය කරන ලද දේවල් සමඟ සම්බන්ධතාවයක් ඇති
කරයි,

- **ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ ගෞරවය හඳවනට ගනී.**

මේ අනුව ආත්මය සෑම මැවූ දෙයකදීම මැවුම්කරු විසින් කර ඇති
සියල්ල සඳහා හුවමාරුවක් යවයි.

කුඩාම සිට විශාලතම දක්වා.

සහ මේ සඳහා,

ආත්මය සහ දෙවියන් අතර සියලු සන්නිවේදන මාධ්‍යයන්
විවෘතව පවතී.

සත්වයා

- දිව්‍ය පිළිවෙලට ඇතුළු වන අතර - උත්තරීතර සත්ත්වයා සමඟ පරිපූර්ණ එකඟතාවක් භුක්ති විඳියි. එය මගේ කැමැත්තේ සැබෑ ජයග්‍රහණය වන්නේ එබැවිනි .

* ඒ වෙනුවට, මගේ කැමැත්තෙහි නොමැති ආත්මය

- මානව කැමැත්ත සමඟ ජීවත් වේ ඊ

- එබැවින් උත්තරීතර සත්ත්වයා සමඟ සියලු සන්නිවේදනයන් වසා දමයි.

හැම දෙයක්ම අවුල් සහ අසමගිය.

ආත්මයේ සම්බන්ධතාවය ඔහුගේ ආශාවන් සමඟ වේ, ඔහුගේ ක්රියාවන් ඔහුගේ ආශාවන් තුළ කැපී පෙනේ.

ඔහුගේ මැවුම්කරු පවසන දේ ගැන ඔහුට කිසිවක් තේරෙන්නේ නැත.

එය සර්පයෙකු මෙන් පොළොව මත බඩගාගෙන මිනිස් දේවල අවුල් සහගතව ජීවත් වේ. ඔහුගේ මිනිස් කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය එබැවින් ය

- මගේ කැමැත්තට අගෞරවය ඊ

- මැවීමේ කාර්යයේදී දිව්‍ය ගියට් පරාජය කිරීම. මොනතරම් දුක් වේදනා, මගේ දුව!

මිනිස් කැමැත්තට තම මැවුම්කරුගේ කැමැත්ත ජය ගැනීමට අවශ්‍ය වීම මොනතරම් අවාසනාවක්ද?

කැමැත්තක්

- කවුද එයට එතරම් ආදරය කරන්නේ සහ

- සත්වයා තුළ ඔහුගේ කැමැත්තේ ජයග්‍රහණය සඳහා ඔහු ආශා කරයි!

මම සේසුස්ට ඔහුගේ පෞද්ගලිකත්වය ගැන පැමිණිලි කළා.

වෙන කවරදාකටත් වඩා දැන් ඔහුගේ නොපැමිණීම මා දිගු කලක් දුක් විඳියි, නමුත් ඔහු මට ආදරෙයි කියා පවසයි.

කවිද දන්නේ මාව සදහටම දාලා යන්නේ නැද්ද කියලා.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ වී මා වටකරගත් විට මම මෙය සිතුවෙමි

එහි ආලෝකය .

මේ ආලෝකයේ ඔහු මට පෙන්නුවා

- ප්‍රචණ්ඩ යුද්ධ සහ විප්ලව, - කතෝලිකයන්ට එරෙහිව සටන් කරන සිවිල් වැසියන්.

- අපි දැකලා තියෙනවා සියලුම ජාතීන් සටන් කරන අතර - සියල්ලෝම තවත් යුද්ධ සඳහා සූදානම් වෙති.

ජේසුස් වහන්සේ ඉතා දුකෙන්, මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ දුව

මගේ උද්යෝගිමත් හදවත සත්වයන් දෙසට ආදරයෙන් දුවන්න කොතරම් කැමතිදැයි ඔබ නොදනී.

නමුත් ඔහුගේ තරඟයේදී ඔවුහු ඔහුව ප්‍රතික්ෂේප කරති.

ඊට පටහැනිව, ඔවුන් භයානක බොරු මවාපැමිවලින් මා අමනාප කිරීමට කුරිරු ලෙස මා වෙතට දිව යයි.

මගේ පීඩාවට පත් ආදරය එවිට මගේ යුක්තිය ඉල්ලා සිටී

- එය ආරක්ෂා කරන්නේ කවුද සහ

- එය ඔහුට පීඩා කරන අයට වසංගතවලින් පහර දෙයි.

ඔවුන්ගේ බොරු ප්‍රකාශ හෙළි වේ - මා කෙරෙහි - මෙන්ම ජාතීන් අතර, ඔවුන්ගේ වංචාව හෙළි වේ.

එකිනෙකාට ආදරය කරනවා වෙනුවට ඔවුන් එකිනෙකාට දරුණු ලෙස වෛර කරයි. මෙම සියවස හැඳින්විය හැකිය

- සියලු සමාජ පන්තිවලට එරෙහි මහා බොරුවේ සියවස ,

එමනිසා, ඔවුන් කිසි විටෙකත් එකට නොසිටිනු ඇත. ඔවුන් එකඟ බව මවාපානවා.

නමුත් ඇත්ත වශයෙන්ම ඔවුන් නව යුද්ධ සූදානම් කරමින් සිටී.

ව්‍යාජ කචතුරාවන් සිවිල් සහ ආගමික කාරණා දෙකෙහිම සැබෑ යහපත කිසිදා ජනනය කර නැත.

බොහෝ දුරට හොඳ සෙවනැල්ලක් ඇත, එය අතූරුදහන් වේ.

සාමය

- ක්‍රියාවෙන් නොව වචනයෙන් වර්ණනා කරනු ලැබේ

- යුද්ධය සඳහා සූදානම් කිරීම් බවට පරිවර්තනය වේ.

ඔබට දැනටමත් පෙනෙන පරිදි,

- විවිධ ජාතීන් සටන් සඳහා එකට එකතු වේ .

-එක් කචතුරාවක් යටතේ, තවත් අය හමුවනු ඇත.

මම මේ විවිධ ජාතීන් එකමුතුව භාවිතා කරන්නෙමි. මක්නිසාද යත් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය පැමිණීම සඳහා,

වෙනත් යුද්ධයක් මගින් මෙම විවිධ ජාතීන් එකමුතුවක් තිබිය යුතුය

ඉතාලිය මූල්‍යමය වශයෙන් සම්බන්ධ වී ඇති අවසාන සහ කොතැනද යන්නෙන් ඔබ්බට විහිදේ.

මෙම ජාතීන් එකමුතු වීමත් සමඟ ඔවුන් එකිනෙකා හඳුනා ගනීවි.

යුද්ධයෙන් පසු මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය වියාජන කිරීම පහසු වනු ඇත.

එබැවින්, ජීර්නිරෝධය දැක්වීමට ඉවසිලිවන්ත වන්න

- මගේ අහිමි වීම ඊ

- මගේ යුක්තියට අවශ්‍ය හිස් බව මගේ පීඩාවට පත් වූ ප්‍රේමය ආරක්ෂා කර ගැනීමට. මාගේ ෆියට් රාජ්‍යය ඉක්මනින් පැමිණෙන පිණිස මේ සියල්ල යාඥා කර පූජා කරන්න.

ඔහුගේ වියෝව නිසා මම සම්පූර්ණයෙන්ම ගෝකයට පත් වූ අතර වේදනාවෙන් අඩක් බියට පත් වීමි,

මාගේ ප්‍රේමණීය ජේෂ්ඨ වහන්සේ විසින් මා අත්හැර දමනු දැක, ඔහු මගෙන් පිටතට පැමිණ මාගේ උරහිස් මත අත් තැබුවේය.

ඇය මගේ පපුව මත හිස තබාගෙන බර හුස්මක් ගනිමින් මට මෙසේ කීවාය.

"සියලු දෙනාම ඔබගේ කේරියාවන් බලා සිටියි."

ඉන්පසු දිව්‍ය කැමැත්තෙන් නිම කරන ලද මාගේ සියලු ක්‍රියා ඔහු තුළ ආස්වාදයක් ලබා දුන්නේය.

ඔහු තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ක්‍රියා අයිති මට. ඒකයි මම එයාලට හුස්ම ගන්න ආවෙ.

ඔබ කළ මේ සියලු ක්‍රියා මගේ ය.

- මම ඇතුළුව හැමෝම ඔවුන් එතතුරු බලා සිටිනවා,

- නිර්මාණය පුරා ඒවා පැතිරවීමට ඊ

- මේ අනුව ඔබට විශ්වය පුරා සිටින සත්වයාගේ නොමනා ක්‍රියාවක ගෞරවය ලැබේ.

සත්වයාගේ මෙම කැමැත්ත, නිදහස් හා බල නොකළ, මගේ කැමැත්තට අනුභව වී ක්‍රියා කරයි

එවිට මට නිදහස් කැමැත්තේ ගෞරවය ලැබේ

ඒක තමයි මට තියෙන ලොකුම ගෞරවය, දෙවියන්ට වටින.

එසේ කිරීමට නිරුද්ධ වූ නිදහස් කැමැත්තක්

- මගේ ඊ කරන්න

- එහි රහස්‍යමට

එය මැවීමේ මහා ආශ්චර්යයයි.

බලෙන් තොරව මට ආදරය කරන මේ නිදහස් කැමැත්තට සේවය කිරීමට සෑම දෙයක්ම උපත ලබයි.

සහ මෙය සිදු විය

- සියලු මැවීම මත රජ කිරීමට ඊ

- සියලු මැවූ දේවල කැමැත්ත වන්න. මන්ද ඔවුන්ට ඔවුන්ගේම කැමැත්තක් නොතිබූ බැවිනි.

සත්වයා ඔවුන්ගේ කැමැත්ත ලෙස සේවය කළ යුතු විය

එසේ නිර්මාණය කරන ලද සියල්ල තුළ ඔහුගේ කැමැත්තේ නිදහස සහ ඔහුගේ ආදරය නිර්මාණය වනු ඇත.

එය මගේ කැමැත්තෙන් පමණි

මිනිස් කැමැත්තට සෑම දෙයකදීම අපව ආරක්ෂා කළ හැකි බව ඔහුගේ මැවුම්කරුට මෙම උතුම් ආදරය ලබා දීමට .

මගේ දුව

* මට නිදහසේ ආදරය නොකරන කැමැත්තක්, නමුත්
බලහත්කාරයෙන්, ඔහු පවසයි

- සත්වයා සහ මැවුම්කරු අතර දුරක් ඇති බව.

- වහල්භාවය සහ වහල්භාවය පවසයි.

- අසමානතාවය පවසයි.

* අනෙක් අතට, මගේ කරන නිදහස් කැමැත්තක් මෙසේ
කියයි

- ආත්මය සහ දෙවියන් අතර එකමුතුවක් පවතින බව.

- එය filiation පවසයි, සහ දෙවියන් වහන්සේ අයත් දේ ආත්මය ද
වේ.

- ශුද්ධකමේ සහ ප්‍රේමයේ සමානකමක් ඇති බව ඇය පවසයි.

ඒ නිසා කෙනෙක් කරන දේ, අනෙකා කරන, එක්කෙනෙක් ඉන්න
තැන අපිටත් පෙනේ.

මම මනුෂ්‍යයා මැව්වේ දෙවියන්ට ලැබිය යුතු මේ උතුම් ගෞරවය
ඔහුට ලැබෙන පිණිසය.

මට ආදරය කිරීමට සහ පරිත්‍යාග කිරීමට බලහත්කාරයෙන්
ඇති කැමැත්තෙන් කුමක් කළ යුතු දැයි මම නොදනිමි. මම ඇයව
හඳුනා නොගන්නා අතර ඇයට කිසිදු විපාකයක් ලැබීමට සූදුසු
නැත.

මෙන්න නිසා

- මගේ සියලු ඇස් ආත්මය මත ය

- ඔහු මගේ කැමැත්ත සමඟ ස්වයංසිද්ධව ජීවත් වේ.

බලහත්කාර ආදරය අයිති මිනිසුන්ට මිස දෙවියන්ට
නොවේ. මිනිසාට

- පෙනුම ගැන සතුටුයි සහ
- අගාධයට නොයන්න
- කැමැත්තේ රත්තරන් කොහෙද
- අවංක සහ විශ්වාසවන්ත ආදරය සොයා ගැනීමට.

රජෙක් නම්

ඔහු තම යටත්වැසියන්ගේ යටත් වීම ගැන සැහීමකට
පත්වන්නේ ඔවුන් තම හමුදාව සහ ඔහුව පිහිටුවා ඇති බැවිනි

ඔහුගේ සොල්දාදුවන්ගේ කැමැත්ත ඔහුගෙන් දුරස් වුවද ඔහුට
කමක් නැත, ඔහුට හමුදාවක් ඇත.

නමුත් එය ආරක්ෂිත නොවනු ඇත.

මේ හමුදාව

- ඔබට ඔහුට විරුද්ධව කුමන්ත්‍රණය කළ හැකියි
- ඔහුගේ ඔටුන්න සහ ඔහුගේ ජීවිතය අමනාප වීමට.

ස්වාමියෙකුට බොහෝ සේවකයන් සිටිය හැක, නමුත්

- ඔවුන් එය සේවය කරන්නේ අවශ්‍යතාවයෙන් හෝ බියෙන් හෝ
භාණ්ඩ ලබා ගැනීමට පමණක් නම්,

- ඔහුගේ ආහාර අනුභව කරන මෙම සේවකයින් ඔහුගේ පළමු
සතුරන් බවට පත්විය හැකිය.

නමුත් ඔබේ සේසුස්,

- කැමැත්තේ ගැඹුර දකින්නේ කවුද,

- පෙනුමෙන් සැහීමකට පත් නොවේ.

මෙය නිරායාසයෙන් මගේ ජීවත් වීමට කැමති නම්,

- මගේ මහිමය ඊ

-සියලු නිර්මාණ

විශ්වාසයි. නිසා

ඔවුන් සේවකයන් නොවේ,

- නමුත් මගේ කැමැත්තට බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන මගේ දරුවන්. මම ඔවුන්ගේ ස්වර්ගීය පියාණන්ගේ මහිමය වෙමි

උන්වහන්සේගේ ප්‍රේමය වෙනුවෙන් තම ජීවිතය පරිත්‍යාග කිරීමට ඔවුන් සූදානම් සහ ගෞරවයට පාත්‍ර වනු ඇත.

ඔහුගේ සදාකාලික ගියට් සහ මගේ ආදරණීයයා තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම ගිලී ඇති බවක් මට දැනුනි

යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

- මගේ කැමැත්තෙන්,

-සියලු කිරියා ආලෝකයේ පූර්ණත්වය තුළ සිදු කරනු ලැබේ e

- එබැවින් ඒවා භාණ්ඩ වලින් පිරී ඇත.

මෙම කිරියාවන් සම්පූර්ණ වන අතර කිසිවක් නොමැත.

ඔවුන් කොතරම් උද්යෝගිමත්ද යත් ඔවුන් සියල්ලන්ගේම යහපත සඳහා උතුරා යයි.

බලන්න, කොහොමද මගේ කැමැත්තෙන්,

- ඔබ මගේ ස්වර්ගීය මව , දේවදූතයන් සහ සියලු සාත්තුවරයන් ඇමතු වීට a_

මට ආදරය කරන්න,

මගේ මවගේ, දේවදූතයන්ගේ සහ සියලු ස්වර්ගයේ ආදරය ඔබ තුළ පුනරාවර්තනය වී ඇති බව මම අසා ඇත්තෙමි.

- ඔබ මා වටා ඉර, අහස, තරු, මුහුද සහ මගේ ක්‍රියාවල මහිමය නැවත ලබා දීමට සියලු දේ මැඩු වීට,

මට ඔබ තුළ නැවත නැවතත් දැනුණා

සූර්යයා, අහස, තරු, මුහුද සහ සියලු මැවිල්ල තුළ මා ප්‍රකාශ කළ ආදරය නිර්මාණය කිරීමෙන් මා කළ දේ.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය මගේ ක්‍රියාවන් ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කර මා ඔහුට දුන් දේ මට නැවත ලබා දෙයි.

ඔහ්! ඔයාගේ ජේසු බලන්න කොච්චර ආසද කියලා

- සත්වයාගේ කුඩා බව ලබා දෙයි

- ඔහුගේ සම්පූර්ණ, සම්පූර්ණ සහ උද්යෝගිමත් ක්රියාවන්හි ගෞරවය, ආදරය සහ මහිමය!

මම දිව්‍ය කැමැත්ත ලෝකයේ සිදු කළ ක්‍රියා අනුගමනය කළෙමි.
නිර්මාණය .

මමත් කරුණු හෙවිවා

- එය පළමු පියා වන ආදම් තුළ ද ඉටු කර ඇත_

පරණ ගිවිසුමේ සාන්තුවරයන්ගේ සියලු දෙනා, විශේෂයෙන් උත්තරීතර කැමැත්ත ප්‍රකාශ වූ වීට

- ඔහුගේ බලය,

- එහි ශක්තිය සහ

- එහි ප්‍රබෝධමත් ගුණය.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට

මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

පැරණි ගිවිසුමේ ශ්‍රේෂ්ඨ පුද්ගලයන් මෙසියස් වහන්සේගේ
පැමිණීම ප්‍රකාශ කළේ නම්,

- ඔවුන් සියල්ලන්ම ඔවුන්ව එකට ගෙන ආවා
- සියලු තැනි සංකේතවත් කරන පරීක්ශාග
- උත්තරීතර ගියවිහි දරුවන්ට හිමි විය හැකි බව.

ආදම් මවන විට , ඔහු මගේ රාජධානියේ දරුවන්ගේ
සැබෑ සහ පරිපූර්ණ රූපය විය .

ඒබ්‍රහම් මගේ කැමැත්තේ දරුවන්ගේ වරප්‍රසාද සහ විරත්වයේ
සංකේතය විය .

ඒ වගේම පොරොන්දු දේශයක කිරි ගලන දේශයක මම
ආබ්‍රහම්ව ඇමතු ආකාරය.

සහ මී පැණි,

- ඔහු එවැනි සාරවත් ඉඩමක හිමිකරු බවට පත් කිරීම
- එය සියලු ජාතීන්ගේ ඊර්ෂ්‍යාව විය,

එය මගේ කැමැත්තේ දරුවන්ට දීමට මට අවශ්‍ය දේ සංකේතය
විය.

යාකොබ් යනු ඊශ්‍රායෙලයේ ගෝත්‍ර දොළහෙහි තවත්
සංකේතයකි

- අනාගත මිදුම්කරු පැමිණිය යුතු තැන
- එය මගේ දරුවන්ට දිව්‍යමය ගියවි රාජධානිය නැවත ස්ථාපිත
කරනු ඇත.

ජෝසප් මගේ කැමැත්තේ දරුවන්ගේ බලයේ සංකේතය

විය

ඔහු අන් අයට කුසගින්නේ සිටීමට ඉඩ නොදුන් සේම, ඔහුගේ කෘතඥ නොවන සහෝදරයන්ට පවා,

දිව්යමය ගියට්ගේ දරුවන්ට පවා මෙම බලය ඇත. මිනිසුන් මිය නොයන හේතුව ඔවුන් වනු ඇත. සියල්ලෝම ඔවුන්ගෙන් මාගේ කැමැත්තේ රොට් ඉල්ලති .

මෝසෙස් බලවත් චරිතයක් විය

සෑමසන් සංකේතවත් කළේ මගේ කැමැත්තේ දරුවන්ගේ ශක්තියයි .

දාවින් ඔවුන්ගේ පාලනය සංකේතවත් කළේය.

සියලුම අනාගතවක්තෘවරු සංකේතවත් කළහ

-ඔයාට ස්තූතියි,

- සන්නිවේදනය,

- දෙවියන් වහන්සේ සමඟ සම්පත්වය

එය මගේ දිව්‍යමය ගියට් හි දරුවන්ට ඊටත් වඩා විශාල වනු ඇත.

ඔබට පෙනෙනවා, එය මගේ දරුවන්ගේ රූප සහ සංකේත පමණක් විය.

මේ සියලු සංකේත ජීවමාන වූ විට කුමක් සිදුවේද?

මේ සියල්ලෙන් පසු ස්වර්ගීය ආර්යාව ආවා ,__

- ස්වෛරී අධිරාජ්‍යය,

- නිර්මල පිළිසිඳ ගැනීම,

- මගේ අම්මා.

ඇ

- රූපයක් හෝ සංකේතයක් නොවේ, නමුත්

- යථාර්ථය, සැබෑ ජීවිතය, මගේ කැමැත්තේ පළමු වරප්‍රසාද ලත් දිශණය.

හා

ස්වර්ගයේ රැජින තුළ,

මාගේ රාජ්‍යයේ දැරුවන්ගේ පරම්පරාව මම දුටුවෙමි .

ඔහු පළමු අසමසම සත්වයා විය

- මගේ උත්තරීතර කැමැත්තෙනහි ඒකාග්‍ර ජීවිතය හිමිකරගෙන සිටි. එබැවින් ඔහු සුදුසු විය
- සදාකාලික වචනය පිළිසිද ගැනීම ඊ
- සදාකාලික ගියට් හි දැරුවන්ගේ පරම්පරාව පරිණත කිරීමට.

ඊට පස්සේ මගේ ජීවිතය ආවා

- රාජධානිය පිහිටුවීමට නියමිතව තිබුණි
- මෙම ධනවත් දැරුවන්ට තිබිය යුතු දේ.

මේ සියල්ලෙන් ඔබට තේරුම් ගත හැකිය

- ලෝකය මැවීමේ ආරම්භයේ සිට දෙවියන් වහන්සේ කර ඇති සියල්ල තුළ,
- ඔහු කරන සහ කරන සෑම දෙයකම ,

එහි ප්‍රධාන හේතුව වන්නේ:

ජීවීන් අතර ඔහුගේ කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීමට.

මෙය අපගේ අවධානයට ලක්වන ප්‍රධාන අරමුණයි, එය අපගේ කැමැත්තයි.

හා

අපගේ සියලු දේපල,

අපගේ සියලු වරප්‍රසාද e

අපගේ සියලු සමානකම් මේ දරුවන්ට දෙනු ලැබේ .

තවද මාගේ කැමැත්ත කළ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට මම
ඔබට කතා කළහොත්

- ලෝකය මැවීමේ දී

- ජීවීන්ගේ පරම්පරාවේ මෙන්, බැහැර නොකර

- මගේ ස්වර්ගික මවගේ ක්රියාවන්

- මගේ ජීවිත කාලය තුළ මම සෑදූ ඒවා නොවේ,

සහ සඳහා

- මම මගේ කැමැත්තේ සියලුම ක්‍රියා ඔබ තුළ කේන්ද්‍රගත කරමි

- දිව්‍ය කැමැත්තකින් සන්නිවේදනයේ ඇති සියලුම භාණ්ඩ ඔබෙන්
පිටවිය හැකි වන පරිදි එය ඔබට දෙන්න.

මේ ආකාරයෙන් සදාකාලික ගියව් රාජධානිය අලංකාරයෙන්,
ගෞරවයෙන් හා මනීමයෙන් පිහිටුවීමට මට හැකි වනු ඇත.

එබැවින් මගේ කැමැත්ත අනුගමනය කිරීමට වග බලා ගන්න.

*මම හිතුවා:

"දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ ආදම් මෙතරම් උස්
ස්ථානයක සිට පහත් තැනකට වැටුණේ කෙසේද?"

ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

ස්වභාවික පිළිවෙලට අනුව , _

ඉතා උස් ස්ථානයක සිට වැටෙන කෙනෙකි

- මිය යනු ඇත හෝ

- එය විකෘති වී කැඩී පවතිනු ඇත

ඔහුගේ කලින් තත්වය, ඔහුගේ සෞඛ්‍යය, ඔහුගේ සුන්දරත්වය සහ ඔහුගේ වැදගත්කම සොයා ගැනීමට ඔහුට නොහැකි වනු ඇත.

ඔහු දිළිඳු අඛණ්ඩතාවයක, නැමුණු සහ කොරෙක් ලෙස පවතිනු ඇත.

ඔහු පියෙකු වුවහොත්, ඔහුගෙන් පැවත එන්නන් රෝගී, අන්ධ, කොන්දක් ඇති, කොර වූ පරම්පරාවක් ඇති කරයි.

ලෝකෝත්තර අනුපිළිවෙලෙහි ද එය එසේම වේ . _

ආදම් ඉතා උස් ස්ථානයක සිට ඇද වැටුනි.

එය එහි මැවුම්කරු විසින් අහස, තරු සහ සූර්යයා ඉක්මවා යන තරම් උස් ස්ථානයක තබා තිබුණි.

මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වූ ඔහුට සියල්ලටම වඩා දෙවියන් වහන්සේ තුළම ඔහුගේ වාසස්ථානය තිබුණි.

එය වැටුණේ කොහෙත්දැයි ඔබට පෙනෙනවාද?

මෙතරම් උසක සිට ඔහු සියදිවි නසා නොගැනීම ආශ්චර්යයකි.

නමුත් ඔහු මිය නොගියේ නම්, ඔහුගේ වැටීමෙන් ඔහුට ලැබුණු පහර කොතරම් දරුණුද යත්, කැඩී බිඳී ගොස් පිටතට නොපැමිණීමට නොහැකි විය, ඔහුගේ දුර්ලභ සුන්දරත්වය විකෘති විය.

ඔහුගේ සියලු දේපළ අහිමි විය.

ඔහු තම ක්‍රියාවන්හි උදාසීන වූ අතර ඔහුගේ අවබෝධයෙන් අන්ධ විය. දුර්වල හා අඛණ්ඩ උණ සියලු ගුණධර්ම දුර්වල කළේය

ඔහුට තවදුරටත් තමාව පාලනය කිරීමට ශක්තියක් නොවීය.

මිනිසාගේ හොඳම ලක්ෂණය වන ඔහුගේ ආත්ම දමනය නැති වී ගියේය.

ඔහුව පීඩාවට පත් කිරීමටත් ඔහුව කනස්සල්ලට හා දුකට පත් කිරීමටත් ආශාවත් ඔහුගේ ස්ථානය ගත්තේය.

සියලු මිනිස් පරම්පරාවල පියා සහ නායකයා වූ ඔහු රෝගී කාන්තාවන්ගෙන් යුත් පවුලක් බිහි කළේය.

බොහෝ අය සිතන්නේ මගේ කැමැත්ත නොකිරීමෙන් එතරම් වැදගත්කමක් නැති බවයි. ඊට පටහැනිව, එය සත්වයාගේ ශාපයයි.

සත්වයා තම කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන තරමට,

- වඩාත් නපුර වර්ධනය වන අතර

- ගැඹුරින් එය වැටෙන අගාධය බවට පත් වේ.

එවිට මම මටම මෙසේ සිතුවෙමි.

"ආදම් දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත් වන්නේ නම් එක් වරක් පමණි

එතරම් පහත වැටී ඇත

ඔහුගේ වාසනාව දුකක් බවටත් ඔහුගේ සතුට කටුක බවටත් පත් කළේය.

මේ සොදුරු කැමැත්තෙන් නිතර ඇත් වන අපට කුමක් සිදුවේද?

? "

නමුත් මගේ ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, ආදම් ගොඩක් පහත වැටුණා

- ඔහු තම මවුම්කරුගේ ප්‍රකාශිත කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ නිසා,
- ඔහුට ජීවිතය සහ ඔහු සතු සියලු භාණ්ඩ ලබා දුන් ඔහුගේ මවුම්කරුට ආදම්ගේ විශ්වාසවන්තභාවය අත්විඳීමට අවශ්‍ය විය.

ඊට වඩා,

- ඔහු ඇයට කාරුණිකව දුන් සියලු භාණ්ඩ,
 - දෙවියන් ඔහුගෙන් අසුවේ නැත
 - බොහෝ පලතුරු ඔබට අහිමි කරන්න,
- නමුත් එක් කෙනෙකුගේ සහ ඔහු ඒවා ලබා ගත් තැනැත්තාගේ ආදරය සඳහා.

ඔහුගෙන් ඉල්ලා සිටි මෙම කුඩා පූජාව තුළින්, ඔහුගේ ආදරය සහ විශ්වාසවන්තකම සහතික කිරීමට ඔහුට අවශ්‍ය බව දෙවියන් වහන්සේ ඔහුට දන්වා තිබුණි.

ආදම්ට ගෞරවයක් දැනෙන්න තිබුණා

ඔහුගේ මවුම්කරුට සත්වයාගේ ආදරය සහතික කිරීමට අවශ්‍ය වූ බව.

ඔහුව පොළඹවාගෙන ඔහුගේ විනාශය සිදුකිරීමට නියමිත තැනැත්තා තමාට වඩා උසස් මිනිසෙක් නොව ඔහුගේ ප්‍රධාන සතුරා වන අධම සර්පයෙකු බව විශ්වාස කළ හැක්කේ කාටද?

ඔහු සියලු පරම්පරාවල නායකයා වූ නිසා ඔහුගේ වැටීම වඩාත් බරපතල ජ්‍රාන්තිවිපාකවලට තුඩු දුන්නේය.

එබැවින් එහි සියලුම සාමාජිකයන් ඔවුන්ගේ හිසෙහි බලපෑමට ගොදුරු වීම ස්වාභාවිකය.

ඔබ දකින අයුරින්

- මගේ ප්‍රකාශිත කැමැත්ත අවශ්‍ය වන විට සහ කැමැත්ත ඇති විට, පාපය බරපතල වන අතර ප්‍රතිවිපාක ආපසු හැරවිය නොහැකි බව, සහ
- ආදම්ගේ තරම් විශාල නපුරක් අලුත්වැඩියා කළ හැක්කේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට පමණක් බව.

අනිත් අතට

මගේ කැමැත්ත පැහැදිලිව ප්‍රකාශ නොකළ විට

- සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙහි යහපතක් ඇති බව ඊ
- එය මගේ ගෞරවය සඳහා පමණක් සිදු කරන ලදී, නපුර එතරම් විශාල නොවන අතර එයට පිළියම් කිරීම පහසුය.

නමුත්

- මගේ කැමැත්ත ඔහුට පැහැදිලිව ප්‍රකාශ නොකළත්, කෙසේ වෙතත්, සත්වයාට මගේ කැමැත්ත ඇගේ කැමැත්ත දැන ගැනීම සඳහා යාවිඤා කිරීමට යුතුකමක් ඇත කටයුතු.

මම සෑම සත්වයෙකු සමඟම එය කරමි

- ඔහුගේ විශ්වාසවන්තභාවය පරීක්ෂා කිරීමට සහ ඔහු මා කෙරෙහි ඇති ආදරය ගැන සහතික වීමට.

සියල්ල ලිඛිතව තැබීමට පෙර තමා සතු අධිකාරිය ගැන සහතික වීමට අකමැති කවුද?

මිතුරෙකුගේ පක්ෂපාතිත්වය හෝ සේවකයාගේ පක්ෂපාතිත්වය ගැන සහතික වීමට අකමැති කවුද?

එබැවින්, නිසැකවම, මම මිනිසුන්ට දන්වන්නෙමි

- මට කුඩා කැපකිරීම් අවශ්‍ය බව,
- එය ශුද්ධකම සහ සියලු භාණ්ඩ ගෙන එනු ඇත.

මේ ආකාරයෙන් මිනිසා නිර්මාණය කරන ලද අරමුණ අපට අවබෝධ වනු ඇත. අනෙක් අතට, ඔවුන් අකමැත්තෙන් නම්,

- ඔවුන් තුළ ඇති සෑම දෙයක්ම කලබල වනු ඇත
- ඔවුන් සියලු නපුරුකම්වලින් බර වනු ඇත.

නමුත් එය තවමත් පවතී

- මගේ කැමැත්ත නොකරන්න නරකයි,
- ආත්මයට නිබිය හැකි දැනුමට අනුව අඩු වැඩි වශයෙන් විශාල අකුසලයක්.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේගේ පෞද්ගලිකත්වය සඳහා මගේ දුෂ්පත් තත්වය වඩාත් වේදනාකාරී ය.

මගේ ජීවිතය නැවත සොයා ගැනීමේ ආදරණීය සහ මුදු මොළොක් බලාපොරොත්තුව දුෂ්කර ප්‍රාණ පරිත්‍යාගයක් හා මරණයක් සේ පෙනේ.

එය අහිමි වීමේ වේදනාව

- මව්පියට පත් වී, කම්පනයට පත් වී, වේදනාකාරී පිනි මෙන් මගේ ආත්මය මත වත් කරයි. කටුක වේදනාවක කිරණවලට නිරාවරණය වී, මේ පිනි,
- මට ජීවිතය දෙනවා වෙනුවට,
- මට මගේ අත්‍යවශ්‍ය තරල ඉවතට යන බවක් පෙනේ. එය ශාක මත ජෙලි වගේ,
- මාව මැරෙන්නේ නැහැ,

නමුත් එය මාව මැලවී මගේ ජීවිතයේ හොඳම දේ උදුරා ගනී. ඔහු! සසඳන විට මරණය කෙතරම් මිහිරි වනු ඇත්ද!

එය මට හොඳම සාදය වනු ඇත, මන්ද මා ආදරය කරන සහ මගේ සියලු තුවාල සුව කළ හැකි නැතැත්තා මම සොයා ගනු

ඇත.

ඔහ්, මගේ ඉහළම යහපත අහිමි වීම, ජේසුනි, ඔබ කෙතරම් වේදනාකාරී සහ අනුකම්පා විරහිතද!

මේක කොහොමද

- අලංකාර කැමැත්තෙන්,

- මගේ වේදනාකාරී ඉරණම ගැන ගෝක වන ලෙස මම සියලු දෙනාගෙන් ඉල්ලා සිටිමි.

- මම බලා සිටින තැනැත්තා වෙනුවෙන් හඬන ලෙස මම අහසින් ඉල්ලා සිටිමි.

ඔවුන්ගේ කදුළු ජේසුස් වහන්සේ මා වෙත ගෙන එන තුරු මා දුක් විඳීම නවත්වන තුරු මා සමඟ අඬන ලෙස මම දීප්තිමත් තාරකාවන්ගෙන් ඉල්ලා සිටිමි.

- මම සුර්යයාගෙන් ඉල්ලා සිටින්නේ එහි කිරණ කදුළු බවටත් එහි තාපය දැවෙන ඊතල බවටත් පරිවර්තනය කර ජේසුස් වහන්සේට පහර දී ඔහුට මෙසේ කියන්න.

"ඉක්මන් කරන්න, ඔයාට ජේන්නෙ නැද්ද එයාට තවත් ඒක දරාගන්න බැරිව, අපි හැමෝම ඔයාට ආදරේ කරන කෙනා වෙනුවෙන් කදුළු සලනවා, ඒ වගේම එයාගෙ කැමැත්ත අපේ එක නිසා අපිට එයා එක්ක අඬන්න වෙනවා."

මම සියලු නිර්මාණවලින් ඉල්ලා සිටින්නේ ඔවුන්ගේ දුක ප්‍රකාශ කර මා සමඟ හඬන ලෙසයි.

කවුද අඬන්නේ නැත්තේ

- එවැනි විශාල හා ගණන් කළ නොහැකි වේදනාවක් හමුවේ

- ඒ ඔබේ අහිමි වීම ගැන?

ඔහ්! ආගමට හරවාගෙන ඔබව බිහිරි කරන්න මට කොහොමද

කියලා

මාළුවාගේ රිදී දැල්වීම ඊ

වේදනාත්මක කටහඬින් මුහුදේ කෙදිරිලි!

ඔබව චලනය කිරීමට, මම කුරුල්ලන්ගේ ගීත සුසුම් බවට පත්
කිරීමට කැමතියි. සේසුස් වහන්සේ! **සේසුස්** ! ඔබ මා කොතරම්
දුක් විඳිනවාද! ඔහ්! ඔබේ ආදරය මට කොපමණ මුදලක් වැය වේද?
!

නමුත් මම මගේ වේදනාව පිට කරන විට, මගේ මිහිරි ජීවිතය මා
තුළ ප්‍රකාශ විය:

මගේ දුව, මම මෙනන ඉන්නවා, බය වෙන්න එපා.

ඔබ මා වෙනුවෙන් දුක් විඳිනවා දුටු විට මට ඇති වේදනාව ඔබ
දැන සිටියා නම්!

සියලු සත්වයන්ගේ දුක් වේදනාවලට වඩා ඔබේ දුක් වේදනා මට
වේදනාකාරී ය

*මන්ද ඔවුන් අපගේ ස්වර්ගීය පවුලේ සාමාජිකයෙකු වන අපගේ
දිශණයගේ අය වන බැවිනි.*

ඒවා මගේ වුණාට වඩා මට ඒවා දැනෙනවා.

අපගේ කැමැත්ත සත්වයා තුළ ඇති විට, සියල්ල බවට පත් වේ

- පොදු සහ

- අපෙන් වෙන් කළ නොහැක.

ලුයිසා : මේක අහනකොට මට අසනීප වුණා.

ඒ වගේම මම එයාට කිව්වා ඒක වචනවලින් ඇත්ත නම් මට ඒක

ඇත්තක් නෙවෙයි කියලා.

"කළ පරිදි

-ඔබ නැවත පැමිණෙන තෙක් මා බලා සිටීමට සැලැස්වීමෙන් ඔබ මට වධ දෙන බව, සහ

- ඔබ නොපැමිණීම බොහෝ කාලයක් ගත වී ඇති නිසා මම තවදුරටත් කුමක් කළ යුතුද හෝ කවුරුත් සම්බන්ධ කර ගත යුතුද යන්න නොදනිමි?

ඔබේ කැමැත්තෙන් පවා ඔබව සොයා ගැනීමට ඔබ මට නොහැකි කරයි.

මක්නිසාද යත්, එය කෙතරම් විශාලද යත්, ඔබ එහි විශාලත්වය තුළ සැඟවී ඔබේ පියවර නොපෙනී යයි.

ඉතින්, මේවා හොඳ වචන, නමුත් කරුණු කෝ?

මගේ දූක නිසා ඔබ දුක් වින්දා නම්,

- ඔබ එය ඔප්පු කළ යුතුයි

- එක වෙන ආපසු යාමට කරුණාව ඇත

ඔබ හැර වෙනත් ආදරයක් හෝ ජීවිතයක් දන්නේ කවුද? එවිට **ජේසු** සසල වී මා වැළඳගෙන මෙසේ කීවේය.

මගේ දුෂ්පත් දුවේ, ධෛර්යවත් වෙන්න.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීමට අදහස් කරන සෑම දෙයක්ම ඔබ දන්නේ නැත.

එය පරිපූර්ණ සමතුලිතතාවයක් ඇත.

එහි සියලු ගුණාංග සම්පූර්ණයෙන්ම එකඟ වේ. අනෙකට වඩා පහත් නොවේ.

මිනිසුන්ගේ බොහෝ පාපවලට දඬුවම් කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට,

- මගේ යුක්තිය සඳහා මෙම නොපැමිණීම අවශ්‍ය වේ
 - ඔබට මගෙන් අහිමි වූ තැන
- එමගින් එය සමතුලිත විය හැක
- ඔවුන්ට ලැබිය යුතු වසංගත යැවීම.

මාගේ යුක්තිය මෙසේ මාගේ ජීවිතය තුළ ඔබව කැපී පෙනේ. එය මගේ කැමැත්ත අනුව ගමන් කරයි.

මගේ කෙදිරිගාන මනුෂ්‍යත්වය කොපමණ වාරයක් මෙම බාධක සමඟ මගේ යුක්තිය ඉටු නොකළද, නමුත් මගේ කැමැත්තේ ශේෂය සඳහා මට යටත් වීමට සිදු වී තිබේද!

ඔබ මගේ ගුණාංගවල සමතුලිතතාවය බිඳ දමා මගේ කැමැත්තෙහි සිටීමට කැමතිද? නැ නැ මගේ දුවේ.

මාගේ යුක්තිය නිසි ලෙස ක්‍රියාත්මක වීමට ඉඩ හරින්න, එවිට ඔබේ ජේෂ්‍යත්වයෙන් පෙර මෙන් ඔබ සමඟ සිටිනු ඇත. ඔබ දැන සිටියේ නැත

- ඒක මගේ කැමැත්තෙන්,
- ඔබ එය අත්විඳිය යුතුය

මගේ මනුෂ්‍යත්වය අත්විඳ ඇති දේ, ඊ

මිදීම නිසා එතරම් ඉල්ලුමක් සහ නොසැලකිලිමත් වූයේ කවුද?

සමානව,

- ඔබ වෙනුවෙන් පවා මගේ යුක්තිය ඉල්ලා සිටින අතර දිව්‍ය ගියට් රාජධානිය නිසා නොවැළැක්විය හැකිය.

මගේ මනුස්සකම හැංගිලා

මක්නිසාද යත් මගේ යුක්තියට අවශ්‍ය වන්නේ එහි ගමන් මග

පවත්වා එහි සමතුලිතතාවය පවත්වා ගැනීමටය.

මාගේ ප්‍රේමණීය ජේසුනි නිශ්ශබ්දව සිට නැවත ආරම්භ කළේය .

මගේ දුව

නිර්මාණයේදී මගේ කැමැත්ත සියල්ල එකට සම්බන්ධ වන පරිදි දේවල් අතර සම්බන්ධතා ඇති කළේය.

නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකටම තවත් දෙයක් සමඟ සන්නිවේදනය කිරීමේ මාධ්‍යයක් තිබුණි. නිර්මාණය කරන ලද දේවල් තරම්ම සන්නිවේදන මාධ්‍යයන් මිනිසා සතු විය.

සෑම දෙයකම රජු වීමට එය නිවැරදි හා අවශ්‍ය විය.

-සියලු මැවිල්ල සමඟ සන්නිවේදනය වේ

- එහි රජ වීමට.

ඔහු දිවිය කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ විට,

- ඔහුට පළමු සන්නිවේදන මාධ්‍යයද අහිමි විය.

එය ප්‍රධාන විදුලි රැහැනක් කපා හැරෙන නගරයක් බදුය.

වෙනත් කිසිදු මාර්ගයක් බලගන්වන්නේ නැති අතර නගරය අඳුරේය. තවද විදුලි රැහැන් තවමත් පවතී නම්,

- මුළු නගරයටම ආලෝකය ලබා දීමේ පිනක් ඔවුන්ට නැත

- මන්ද ආලෝකය පැමිණි ප්‍රභවය අඳුරේය.

ආදම් මෙසේ අන්ධකාරයේ නගරයක් බවට පත් විය.

සන්නිවේදන සබැඳි තවදුරටත් ක්‍රියා නොකරයි. ආලෝක ප්‍රභවය ඔහුගෙන් ඉවත් වී ඇත

- ඔහු විසින්ම සන්නිවේදන විසන්ධි කර තිබූ නිසා

- ඔහු සිංහාසනාරූඪ වූ සහ රාජ්‍යයක් නොමැති රජෙකු බව ඔහුට පෙනී ගියේය. ඔහු තවදුරටත් රජකම් කළේ නැත.

නගරයේ සෑම ආලෝකයක්ම නිවී ගොස් ඇත

ඔහු තමාගේම නිදහස් කැමැත්තෙන් අන්ධකාරයෙන් වැසී ගියේය.

ආත්මයක් මගේ කැමැත්ත ඇති විට, එය නගරයක් නියෝජනය කරයි

ආලෝකයෙන් පිරී සහ

ලෝකයේ සෑම ප්‍රදේශයක් සමඟම සන්නිවේදනය කිරීමට හැකියාව ඇත .

ඔහුගේ සන්නිවේදනය දිගු වේ

මුහුදට, සූර්යයාට, තරුවලට සහ මුළු අහසට පවා.

ලොව පුරා ඉල්ලීම් ඔහු වෙත පැමිණේ. එය ධනවත්ම බැවින්,

- එහි සන්නිවේදන මාධ්‍යයන් හරහා සියල්ල සැපයිය හැකිය

- අහසට පොළොවට දැනී.

ඔවුන් සියල්ලෝම මේ ආත්මය වෙත හැරී ඇය වඩාත් ආදරය කරයි.

මගේ කැමැත්තට අනුව ජීවත් නොවන කෙනෙකුට එය සම්පූර්ණයෙන්ම විරුද්ධයි.

එහි පැවැත්ම දුෂ්කර ය,

ඔහු කුසගින්නෙන් පෙළෙයි, කුඩා කැබලි කිහිපයක් ලබා ගන්නේ අනුකම්පාවෙන් පමණි

ඔහුගේ සතුරන් බොහෝ විට ඔහුව කොල්ලකයි.

ඔහු මේ අදුරෙන් පීඩා විඳිමින් අත්ත දර්ද්‍රතාවයේ ජීවත් වෙයි.

මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨගේ හුදකලාව නිසා මම පීඩාවට පත් වූවෙමි,

මෙයට තවත් දුක් වේදනා එකතු විය.

ඔහුගේ රාජ්‍යයේ ජයග්‍රහණය ලබා ගැනීම සඳහා මම ආදරණීය කැමැත්තට සියල්ල පිරිනැමුවෙමි.

මම එසේ කරන විට, දීප්තිමත් සුදු වලාකුළු අතරින් අහස ගමන් කරන ආකාරය මම බලා සිටියෙමි.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

- බලන්න මේ වලාකුළු කොච්චර ලස්සනද කියලා,

- ඔවුන් අහස ආවරණය කරන ආකාරය සහ සුරක්ෂිතාගාරයේ නිල් පැහැයෙන් විශිෂ්ට ආභරණයක් සාදන ආකාරය බලන්න.

WHO

ඔවුන්ගේ අළු පැහැය වෙනස් කර ඇත

ඔවුන්ගේ අන්ධකාරය දුරු කරන්න

ඒවා දිලිසෙන සුදු වලාකුළු බවට පත් කිරීමට?

ඉර

- ඔහුගේ ආලෝකයෙන් ඔවුන් සැරසීම,

- ආලෝකයේ වලාකුළු බවට පත් කිරීම සඳහා ඔවුන්ගේ අන්ධකාරය නැති කරන්න.

ඔව්, ඒවා තවමත් වලාකුළු, නමුත් ඒවා තවදුරටත් අදුරු නොවන අතර පෘථිවිය ආලෝකමත් කරයි.

හිරු එළියෙන් වැසී යාමට පෙර,

ඔවුන්ගේ අන්ධකාරයෙන් අහස අවලස්සන කරන බව පෙනෙන්නට තිබුණි

නිල් අහසක සුන්දරත්වය වසන් කිරීම

දැන් ඔවුන් එයට ගරු කරන අතර එහි ලස්සනම ආභරණය සාදයි.

මගේ දුව

දුක්විඳිමි, දුක්විඳිමි, මගේ පෞද්ගලිකත්වය සහ වේදනාකාරී තත්වයන් ආත්මය අදුරු කරන වලාකුළු වේ.

නමුත් ආත්මය මගේ කැමැත්තෙන් මේ සියල්ල ගලා යන්නේ නම්, සුරියයාට වඩා හොඳයි,

- ආත්මය තබයි සහ

- මෙම අදුරු වලාකුළු දිදුලන ආලෝකයේ වලාකුළු බවට පරිවර්තනය කරන්න,

ඔවුන් මේ ආත්මයේ අහසේ ලස්සනම ආභරණය බවට පත්වන ආකාරයෙන්. මගේ කැමැත්තෙන් සෑම දෙයකටම එම අත්ධකාරය නැති වී යයි

- දුප්පත් සත්වයා පීඩාවට පත් කර සෙල්ලම් කරන බව පෙනේ.

එවිට සෑම දෙයක්ම එය ආලෝකමත් කිරීමට සහ එය දීප්තිමත් අලංකාරයකින් සරසා ගැනීමට දායක වේ. එවිට මම නැවතත් මුළු අහසටම මෙසේ කියමි.

"මෙම සුදු සහ දිදුලන වලාකුළු වලින් සරසා ඇති මගේ කැමැත්තේ දියණිය කෙතරම් ලස්සනද!

එය ආලෝකයෙන් පෝෂණය වේ.

මගේ කැමැත්ත ඇයව මගේ ආලෝකයෙන් වස්ත්‍ර කරයි, එය ඇයව දිලිසෙන දුර්වලතාවයක් බවට පරිවර්තනය කරයි. "

දිව්‍ය කැමැත්ත සහ මනුෂ්‍ය කැමැත්ත නිසා ඇතිවන අකුසලය
ගැන මම කල්පනා කළා. මාගේ ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ ඉතා පීඩාවට පත් වූ මට මෙසේ කීවේය._

මගේ දුව

මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ මා විඳි සියල්ල

- ඒ අත් කිසිවක් නොව, මිනිසාගේ කැමැත්ත දුෂ්පත් සත්වයා තුළට ගෙන ආ නපුරයි.

එය ඔහුගේ සිරගෙදර විය, එය ඔහුට පැනීමේ අවස්ථාව අහිමි කළේය

- දෙවියන්ට,

- අහසට, ඊ

- ඔහුට යාමට අවශ්‍ය ඕනෑම තැනක.

සත්වයා කිසිදු යහපතක් කිරීමට නොහැකි වූ අතර ඝන අත්ධකාරයෙන් වට වී සිටියේය.

මම පොළොවට ආවා.

මම මගේ ආදරණීය මවගේ කුසේ සිරගෙදර සිර වී සිටියෙමි.

මේ බන්ධනාගාරය ගුද්ධ වූවත්,

එය බන්ධනාගාරයක් බව අවිවාදිතය

- දැඩිම සහ

- ලෝකයේ අඳුරුතම,

එය මට කළ නොහැකි දෙයක් විය

- අත දිගු කරන්න

- පියවරක් ගැනීමට හෝ නැත

- ඇසක් විවෘත කිරීමට නොවේ.

මිනිසාගේ කැමැත්ත සත්ත්වයන්ට කර ඇත්තේ මෙයයි. මම, මගේ පිළිසිඳ ගත් මොහොතේ සිට පැමිණ ඇත

- මිනිසාගේ සිරගෙදර ඝාතනය කිරීමේ වේදනාව විඳීමට ඉ
- නැතිවූ දේ නැවත ලබා ගැනීමට.

මට අවශ්‍ය වුණේ ඉස්තාලයක ඉපදිලා අන්ත දුෂ්පත්කමේ ජීවත් වෙන්නයි . මක්නිසාද යත් මිනිස් කැමැත්ත නිසා මෙම අශ්වාචාර්‍ය ජිනිටුවා ඇත.

ආශාවන් දුෂ්පත් ජීවිතයේ ආත්මය තුළ පොහොර රැස් කර ඇත.

- ඔවුන් මත අයිස් සුළඟක් හමා
- එය ඔවුන් අභ්‍යන්තරව හිරිවැටීමට හේතු විය.

මේ සියල්ල දුෂ්පත් සත්වයාගේ ස්වභාවයට බලපෑවේය.

- ඔහුට සියලු භූමිකා සතූට පමණක් අහිමි වන තරමට,
- නමුත් ආත්මයේ මෙන්ම ශරීරයේ ද දුෂ්පත්කම ගැන ඔහුව දැනුවත් කිරීමට.

මට දුක් විඳීමට අවශ්‍ය විය

- සිතල,

අන්ත දුෂ්පත්කම ඊ

මේ ආර්ථික ඒන් එකෙන් එන පොහොර ගද.

මගේ ළඟ තිරිසනුන් දෙන්නෙක් ඉන්නවා, මට දැකීමේ වේදනාවක් ඇති වුණා

- මිනිසාගේ කැමැත්ත බොහෝ දුරට සතෙකු බවට පරිවර්තනය වී ඇති බව
- අපේ ලස්සනම වැඩ, අපේ වටිනා මැණික්, අපේ ආදරණීය රූපය, මිනිසා.

මම විද්‍යු දුකක් නෑ

එහි මූලාශ්‍රය මිනිස් කැමැත්තෙහි නොතිබුණි .

මම හැම දෙයක්ම විදදරාගත්තා

දිව්‍ය ගියව් රාජධානියේ සත්වයා ප්‍රතිෂ්ඨාපනය කිරීමට.

මගේම ආශාව තුළ

- මට අවශ්‍ය වූයේ සිටීමේ වේදනාව විඳීමටයි
- කස පහර සඳහා ඉවත් කර ඇත,
- මගේ සියලුම ඇටකටු ගණන් කළ හැකි තරමට කුරුසියේ නිරුවතින් හතරැස් විය,
- ව්‍යාකූලත්වය, අත්හැරීම සහ විස්තර කළ නොහැකි නිත්‍යකම මධ්‍යයේ.

මේ සියල්ල මිනිසාගේ සියලු භාණ්ඩ අහිමි කළ මිනිස් කැමැත්තේ ප්‍රතිඵලයක් මිස අන් කිසිවක් නොවේ

ඇගේ විෂ සහිත හුස්මෙන් ඔහුව ව්‍යාකූලත්වයෙන් හා අවාසනාවෙන් ආවරණය කර ඇත

ඔහු තම සතුරන්ගේ විහිලු තොගයක් බවට පත් වන තරමට ඔහු බිහිසුණු ආකාරයෙන් පර්වර්තනය කරයි.

මාගේ දුවේ, මනුෂ්‍ය කැමැත්තෙන් ජනිත වන සියලු අකුසල් ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, මගේ ජීවිතය හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න.

සියලු දුක් එකින් එක ගණන් කරයි, සහ

මිනිසාගේ දුෂ්ට ඉතිහාසය කළු අකුරින් මුද්‍රණය කර ඇති බව ඔබට පෙනෙනු ඇත.

ඔබ එය කියවන විට ඔබට එවැනි බියක් දැනේවි

- ඔබ මැරෙන විට සතුටු වනු ඇත
- නනි අක්ෂරයකට ඉඩ දෙනවාට වඩා.

ඉන්පසු යේසුස් නිහඬව සිටියේය. ඔහු ගෝකයෙන්,
කල්පනාකාරීව හා පීඩාවට පත් විය.

සත්ත්වයන්ගේ ස්වභාවයන් විනිශ්චය කිරීමට ඔහුට අවශ්‍ය
වූවාක් මෙන් ඔහු වටපිටාවේ හා දුරින් බැලුවේය.

ඔවුන් කැමැත්තෙන් සිටිනු නොදුටු ඔහු දැඩි නිශ්ශබ්දතාවයක්
රැකීය.

ඉන්පසු මා දින කිහිපයක් ගත කළේ ඔහුට තවදුරටත් මා තුළ
ජීවත් වීමට අවශ්‍ය නැති සේය.

එවිට, නැගී එන හිරු මෙන්, එය මා තුළ ප්‍රකාශ වන බව මට
දැනුණු අතර ඔහු මට මෙසේ පැවසීය: මගේ දුව,

**මම කතා කරන විට ජීවිතයක් මගෙන් නික්මෙයි. මේක තමයි
ලොකුම තැග්ග .**

සත්වයෙකුට මේ ජීවිතය ලැබෙයිද කියලා බලන්න ඕන.

- ජීවීන්ගේ පැත්තෙන් ආකල්පයක් තිබේ නම්

- මේ ජීවිතය ලැබෙන තැන

අයව නොදැක නිහඬව සිටීමට මට සිදුවේ

මක්නිසාද යත් මට මේ ජීවිතය, මේ උතුම් තැග්ග තැන්පත් කළ
හැකි තැනක් නැති බැවිනි.

මේ හේතුව නිසා මම බොහෝ විට කතා නොකරන්නේ එය දිව්‍ය
ගියට් පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් වන බැවිනි

- එය ඔබට පමණක් නොවේ,

- නමුත් වෙනත් ජීවීන් ද අවශ්‍ය වනු ඇත.

මගේ දිව්‍ය ගියට් අත් අයගේ යහපත සඳහා සම්ප්‍රේෂණය කිරීම
සඳහා එහි කේන්ද්‍රය පිහිටුවන්නේ ප්‍රධාන වශයෙන් ඔබ තුළ ය .

නවද

මම නිහඬව සිටින විට,

- මාගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය දැන ගැනීමට යාච්ඤා කරන්න, සහ
- ඔබ මාගෙන්, ඔබේ ජීවිතයෙන් අහිමි වීම දැකීමෙන් ඔබ දුක් විඳිනවා. ජීවිතය නොමැතිව ජීවත්වීම දිවි පිදුවන්ගෙන් උතුම්ම දෙයයි.

මෙම දුක් වේදනා සහ මෙම යාච්ඤාව තැග්ග පරිණත කරනු ඇත.

ඔව්හු

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ නව ජීවිතය ගෙන ඒමට මට මගේ මුඛය විවෘත කිරීමට ඉඩ දෙන්න,
- එය ලැබීමට ජීවීන් බැහැර කරන්න.

කෙත්, එල, මල් ඉදෙන හිරු කිරණවලටත් වඩා මේ දුක් මහත්ය.

එබැවින්, සෑම දෙයක්ම අවශ්‍ය වේ:

- නිශ්ශබ්දතාව,
- දුක් විඳීම ඊ
- යාච්ඤා

මගේ කැමැත්ත ප්රකාශ කිරීමේ අලංකාරය සඳහා.

ජේසුස් වහන්සේ අනිශුද්ධ වූ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය ආරම්භ කළ පැය මම සම්පූර්ණ කරමින් සිටියෙමි . මා තුළ ප්‍රකාශ කරමින් ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

මම ක්රියාවක් කරන විට,

- මම මේ ඔප්පුව තැන්පත් කළ හැකි ජීවියෙක් සිටීමට සෙවීමට පටන් ගනිමි

- මා කරන යහපත් දේ ගැනීමට,

- ඔහු ගැන අවදි වන්න ඊ

- එය ආරක්ෂා කිරීමට.

මා විසින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිහිටුවන විට,

- මම ජීවියෙකු සෙවීමෙහි

- මගේ අම්මා රැජින මෙම පනත සහ මෙම මහා න්‍යායයේ තැන්පතුව ලබා ගැනීමට ඉදිරිපත් විය

කිවිවා:

" මගේ පුතා,

මම ඔබට මගේ පපුව ලබා දුන්නේ ඔබ ගැන බලා ගැනීමට සහ ඔබට ආරක්ෂා කිරීමට,

මෙම විශාල මූලික ගෙවීම ලබා ගැනීමට මම දැන් ඔබට මගේ මාතෘ හදවත පිරිනමමි .

මම ඔබේ පූජනීය ජීවිතය සංවිධානය කරමි

- මගේ ආදරය,

- මගේ හද ගැස්ම,

-මගේ ආදරය,

- මගේ සිතුවිලි ඊ

- මගේ මුළු පැවැත්ම

ඔබට ආරක්ෂා කිරීමට, කැටුව යාමට, ආදරය කිරීමට සහ අලුත්වැඩියා කිරීමට.

ඔබ අපට දෙන තැන්ගේ සඳහා ඔබට විපාක දීමට මම භාර ගනිමි.
ඔබේ මවට ඔබ භාර දෙන්න, ඔබේ පූජනීය ජීවිතය ආරක්ෂා

කිරීමට මම බලා ගත්තෙමි. ඔබ මා සියලු මැවිල්ලේ රැජින බවට පත් කළ බැවින්,

- ඔබ වටා මුළු හිරු එළිය ලැබීමට මට අයිතියක් ඇත
- ඔබට උපහාර දැක්වීමට සහ නමස්කාර කිරීමට.

මම ඔබට ආදරය හා ගෞරවය ලබා දීමට මා ඔබ වටා තැබුවෙමි

- තරු,
- අහස,
- මුහුද සහ
- වාතයේ සියලුම වැසියන්. "

- මගේ සක්‍රමේත්තු ජීවිතයේ විශාල තැන්පතුව ගබඩා කරන්නේ කොහේදැයි මා දන්නා බවට වග බලා ගන්න e

- ඇගේ විශ්වාසවන්තභාවය පිළිබඳ සියලු සාක්ෂි මට ලබා දුන් මගේ මව කෙරෙහි විශ්වාසය තබමින්, මම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිහිටුවා ගත්තෙමි.

ඇය එකම ගෞරවනීය සත්වයා විය

- භාරකාරත්වය ලබා ගැනීමට,
- එය ආරක්ෂා කිරීමට ඊ
- මගේ ඔප්පුව අලුත්වැඩියා කිරීමට.

ඉතින් ඔබ එය දකිනවා

ජීවීන් මාව පිළිගන්නා විට,

මගේ මවගේ වෙන් කළ නොහැකි ක්‍රියාවන් සමඟ මම ඒවාට බැසෙමි,

මගේ සංසාර ජීවිතය මට දරාගත හැක්කේ මේ සඳහා පමණි.

එය අවශ්‍ය වන්නේ එබැවිනි,

- මට සුදුසු කාර්යයක් කිරීමට මට අවශ්‍ය වූ විට,
- මම එය කිරීමට ජීවියෙකු තෝරා ගැනීමෙන් ආරම්භ කරමි පළමුව මගේ තැත්වූ තැන්පත් කිරීමට ස්ථානයක් ඇති අතර, දෙවනුව, මුදල් ලබා ගන්න.

ස්වාභාවික අනුපිළිවෙලෙහි එය සමාන වේ:

- ගොවියාට වැසිරීමට අවශ්‍ය නම්,
- පාර මැද එහි බීජ පැතිරෙන්නේ නැත. කුමන්ත්රණයක් සෙවීමෙන් ආරම්භ කරන්න.

එවිට ඔහු පොළොව වැඩ, බීජ වැසිරීමට පෙර විලි භාරා.

එවිට ඔහුගේ බීජ ආරක්ෂිත වේ,

- එය ආවරණය කරයි
- අස්වැන්න සඳහා බලා සිටීම

ඔහුගේ වැඩ සහ ඔහු පොළොවට භාර දුන් ධාන්‍ය වෙනුවට.

මම ඔබ සමඟ කළ දේ මෙයයි:

- මම ඔබව තෝරා ගන්නා, මම ඔබව සූදානම් කළා,
- එවිට මම මගේ කැමැත්ත ප්රකාශ කිරීමේ මහා තැත්වූ ඔබට භාර දුන්නා.

ඒ වගේම හරියට

මම මගේ පූජනීය ජීවිතයේ ඉරණම මගේ ආදරණීය මවට භාර කළෙමි,

මගේ කැමැත්තේ රාජධානියේ ඉරණම ඔබට භාර දීමටද මට

අවශ්‍ය විය .

මම දිගටම කල්පනා කළා

මගේ ප්‍රේමණීය දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ ජීවිතයේ කළ සහ දුක් වින්ද සියල්ලට , ඔහු තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මගේ ජීවිතය පෘථිවියේ ඉතා කෙටි වූ අතර එයින් වැඩි කොටසක් සැඟවී තිබුණි. නමුත් ඉතා කෙටි වුවද,

- දිව්‍ය කැමැත්තක් ලෙස මගේ මනුෂ්‍යත්වය සජීවීකරණය කළා,
- ඔහු හොඳින් කළ බව.

මුළු සභාවම මගේ ජීවිතය මත රඳා පවතින අතර මගේ ධර්මයෙන් පානය කරයි. මගේ සෑම වචනයක්ම කිතුනුවන්ගේ පිපාසය සංසිදුවන මූලාශ්‍රයකි. සෑම උදාහරණයකටම වඩා සුරියයා වැඩි ය

- ආලෝකමත් කරයි,
- උණුසුම්,
- පොහොසත් කරයි සහ
- ශ්රේෂ්ඨතම ශුද්ධකම වර්ධනය වේ.

එකක් ගත්තොත්

- සියලු සාත්තුවරයන්ගේ,
 - ශ්රේෂ්ඨතම ආත්මයන්,
 - ඔවුන්ගේ සියලු දුක් වේදනා සහ ඔවුන්ගේ වීරත්වය, සහ ඔවුන්ට මුහුණ දෙන්න
 - මගේ ඉතා කෙටි ජීවිතයට,
- ඔවුන් තවමත් විශාල හිරු ඉදිරියේ කුඩා ගිනිදැල් වනු ඇත.

දිව්‍ය කැමැත්ත මා තුළ රජ වූ ආකාරය, සියල්ලෝම

- දුක් විඳීම,
- නින්දාව,
- වියාකූලත්වය,
- විරෝධතා ඊ
- චෝදනා

යන ගමනේදී මගේ සතුරන්ගේ

- මගේ ජීවිතයේ ඊ
- මගේ ආශාවෙන්

ඔවුන්ගේ නින්දාව සහ විශාල වියාකූලත්වය සඳහා සේවය කළේය.

දිව්‍ය කැමැත්ත මා තුළ විය.

සිදු වූ දෙය සුරියයාට සිදු වන දෙයට සමාන ය

- වලාකුළු අහසට විහිදෙන විට පෘථිවි පෘෂ්ඨය අපහැදිලි කිරීමට අවශ්‍ය බව පෙනේ - හිරු එළියේ දීප්තිය තාවකාලිකව වසං කිරීම.

සුරියයා වලාකුළු වලට විහිළු කරයි,

- වාතයේ ඔවුන්ගේ පැවැත්ම සදාකාලික නොවන නිසා,
- ඔවුන්ගේ ජීවිතය තාවකාලික වන අතර ඔවුන් විසුරුවා හැරීමට සැහැල්ලු සුළඟක් පමණක් ප්රමාණවත්ය.

සුරියයා සෑම විටම එහි ආලෝකයේ පූර්ණත්වය තුළ ජයග්රාහී වන අතර

- ආධිපත්‍යය දරයි සහ
- මුළු පෘථිවියම පුරවයි.

මට නම් එය එසේම වේ:

- මගේ සතුරන් මට සහ මගේ මරණයට කළ හැකි සියල්ල,
- මගේ මනුෂ්‍යත්වය ආවරණය කරන බොහෝ වලාකුළු තිබුණා,
- නමුත් මගේ දේවත්වයේ සූර්යයා සම්බන්ධයෙන්, ඔවුන්ට එයට ලඟා වීමට නොහැකි විය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ බලයේ සුළඟ හමා ගිය විගස,

- වලාකුළු විසිරී ඇත,

“සුය්ය්‍යෙකුට වඩා, මම ජයග්‍රාහී ලෙස හා තේජාන්විතව නැඟී
සිටිමි, මගේ සතුරන් වෙත කවරදාටත් වඩා නින්දාවට පත් කරමි.

මගේ දුව

- මගේ කැමැත්ත එහි සම්පූර්ණයෙන් පාලනය වන ආත්මය තුළ,
ජීවිතයේ මිනිත්තු සියවස් සහ
- සියලු භාණ්ඩවල ගතවර්ෂ ගණනාවක පූර්ණත්වය.

එය රජකම් නොකරන තැන, ජීවිතයේ සියවස් ගණනක භාණ්ඩ
අඩංගු වන්නේ මිනිත්තු කිහිපයක් පමණි.

මගේ කැමැත්ත රජ කරන තැන ආත්මය දුක් විඳිනවා නම්

- නින්දාව,
- ජ්රනිවිරෝධනා ඊ
- දඬුවම්,

ඒවා වලාකුළු පමණි

- මගේ දිව්‍යමය ගියවි සුළඟ ඒවා ඇති කරන්නන් පසුපස හඹා
යන බව සහ

මගේ සදාකාලික කැමැත්ත දරන්නන් ස්පර්ශ කිරීමට නිර්භීත

වීම ගැන ඔවුන් ලැජ්ජාවට පත් වනු ඇත.

එවිට මට මගේ මවගේ වේදනාව, වේදනාව සහ හදවත ගැන සිතා.

විදින ලද , - ඇය ඇගේ ජේසුස් වහන්සේගෙන්

- ඔහුව ඔහුගේ සොහොන තුළ මිය යාම.

ඒ වගේම මම කීව්වා, "ඔහුව දාලා යන්න තරම් ශක්තියක් ලැබෙන්නේ කොහොමද?

ඔහු මිය ගිය බව ඇත්ත, නමුත් ඔහු තවමත් ජේසුස්ගේ ශරීරය විය. ඔහුගේ මාතෘ ආදරය එය නොතිබුණේ කෙසේද?

- පරිභෝජනය කරන ලද ඊ

- ඔහුගේ අප්‍රාණික ශරීරයෙන් එක පියවරක්වත් ඇතට යාම වැළැක්වීද? මොන වීරකමක්ද! මොනතරම් ශක්තියක්ද! "

නමුත් මම මේ කල්පනා කරමින් සිටියේ මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට පැවසූ විට: මගේ දුව, මාව දාලා යන්න මගේ මවට ශක්තිය ලැබුණේ කෙසේදැයි ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍යද?

ඇගේ ශක්තියේ රහස වූයේ ඇය තුළ රජ වූ මගේ කැමැත්තයි.

ඔහු ජීවත් වූයේ මනුෂ්‍යත්වයෙන් නොව දිව්‍ය කැමැත්තට අනුවය.

ඒ නිසා ඔහුට අපමණ ශක්තියක් තිබුණා.

නමුත් ඔබ දැනගත යුතුයි

මගේ විදින අම්මා මාව සොහොන් ගෙය තුළ දාලා ගියාම,

මගේ කැමැත්ත ඇයව දැවැන්ත මුහුදු දෙකක ගිල්වා ඇත.

- ඕනෑම වේදනාවක්, ඊ

- අනෙක, විශාල, ප්‍රීතිය සහ ආශීර්වාද.

හා

- වේදනාවේ මුහුද ඔහු සියලු දිවි පිදුවන්ට දුක් දුන්නේ නම්,
- අනෙක් ශ්‍රීති සාගරය ඔහුට සතුවක් ලබා දුන්නේය ඔහුගේ ලස්සන ආත්මය මා පසුපස ගියේ ය

මම වෙනුවෙන් සංවිධානය කරනු පක්ෂයට සම්බන්ධ වෙන්න කුලදෙටුවන්, අනාගතවක්තෘවරුන්, ඔහුගේ මව සහ පියා සහ අපගේ ආදරණීය ශාන්ත ජෝසප් විසිනි.

මගේ පැමිණීම නිසා ලිම්බෝ පාරාදීසයක් බවට පත් වී ඇත. මට ඇයට, ඇයට ඉඩ නොදී සිටීමට නොහැකි විය

- මගේ වේදනාව තුළ මගෙන් වෙන් කළ නොහැකි වූ,
- ජීවිතයේ පළමු උත්සවයට සහභාගී වීමට.

ඔහුගේ සතුව ඉතා විශාල විය

- මගේ ශරීරයෙන් වෙන් වීමට ශක්තියක් ඇති,
- ඉවත් කර ගැනීම සහ
- ඉන්න
- මගේ නැවත නැඟිටීම ඉෂ්ට කිරීම
- මගේ මිදීමේ ඉටුවීම.

ශ්‍රීතිය ඇගේ වේදනාව තුළ ඇයව දරාගත් අතර ඇගේ වේදනාව ඇගේ ශ්‍රීතිය තුළ ඇයව දරා සිටියේය.

මගේ කැමැත්ත අයිති කාටද

- ශක්තිය හෝ ශ්‍රීතිය කිසිදා අඩු විය නොහැක, ඉ
- ඔහු සතුව සෑම දෙයක්ම තිබේ.

ඔබ එය ඔබම අත්විඳින්නේ නැද්ද?

ඔබට මගෙන් අහිමි වූ විට සහ

ඔබට පරිභෝජනය කළ බවක් දැනෙන්නේ කවදාද?

දිවියමය ගියවි ආලෝකය

- එවිට එය එහි සන්නෝෂයේ මුහුදු සාදයි e
- ඔබට ජීවිතය ලබා දෙයි.

නැවත නැඟිටීමේ ක්‍රියාවේදී මම දිව්‍ය කැමැත්ත අනුගමනය කළෙමි

- තේජාත්විත සහ
- ජයග්රාහී

යේසුස්ගේ මළවුන්ගෙන්

මාගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ වී මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ දුව

මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ නැවත නැඟිටීම

- සියලු ජීවිත්ව අයිතිය ලබා දුන්නේය
- සදාකාලික තේජස සහ සතුට සඳහා නැඟිටින්න
- ඔවුන්ගේ ආත්මය තුළ පමණක් නොව,
- නමුත් ඔවුන්ගේ ශරීරයේ.

පාපය ඔහුට මෙම අයිතිය අහිමි කර තිබුණි.

මගේ මනුෂ්‍යත්වය, එහි නැවත නැඟිටීම තුළින් එය ඔවුන්ට නැවත ලබා දී ඇත.

මගේ මනුෂ්‍යත්වය සියල්ලන්ටම නැවත නැඟිටීමේ බීජය අඩංගු විය. අයිඑස්

- මෙම බීජය මගින්
- සෑම කෙනෙකුටම මළවුන්ගෙන් නැඟිටීමට හැකි වීමේ ප්‍රතිලාභය ලැබී ඇති බව.

පළමු ක්‍රියාව කරන තැනැත්තා තමා තුළම ගුණය තිබිය යුතුය: තමා තුළම තමාව කොටු කර ගැනීමට හැකි වීම

අනෙකුත් සියලුම ක්රියා

- අනෙකුත් ජීවීන් කළ යුතු දේ.
- මෙම පළමු ක්‍රියාවෙන් අනෙක් අයට එය කළ හැකි විය යුතුය
- එය අනුකරණය කරන්න සහ
- අනෙක් අතට පුරවන්න.

මගේ මනුෂ්‍යත්වය මොනතරම් යහපතක් ගෙන දුන්නේ නැත සෑම කෙනෙකුටම නැවත නැඟිටීමේ අයිතිය ලබා දීම!

මිනිසා, මගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීමෙන් සියල්ල අහිමි විය. ඔහුට තිබුණා

- ඔහුව දෙවියන් වහන්සේට බැඳ තිබූ බැඳීම බිඳ දැමිය
- ඔහු තම මැවුම්කරුගේ ජරයෝජනය සඳහා සියලු අයිතිවාසිකම් අත්හැරියේය.

මගේ මනුෂ්‍යත්වය, ඔහුගේ උත්ථානය තුළින්,

- මෙම එකමුතු බැඳීම නැවත ස්ථාපිත කිරීම ඊ
- නැවත නැඟිටීමේදී ඔහුගේ අයිතිවාසිකම් නැවත ලබා දුන්නේය.
- මහිමය, ගෞරවය සහ සතුට අයිති මගේ මනුෂ්‍යත්වයට ය. මා උත්ථාන නොකළා නම් කිසිවකුට නැවත නැඟිටීමට නොහැකි

වනු ඇත.

පළමු ක්‍රියාවට සමාන ක්‍රියාවන්ගේ අනුප්‍රාප්තිය පැමිණියේ මෙම පළමු ක්‍රියාවෙනි.

පළමු ක්‍රියාවක බලය කුමක්දැයි බලන්න:

- මගේ මව මගේ පිළිසිඳ ගැනීමේ පළමු ක්‍රියාව සම්පූර්ණ කළාය.

සදාකාලික වචනය වන මා පිළිසිඳ ගැනීම සඳහා, ඔහු තම මැවුම්කරුට මෙසේ පැවසිය හැකි ආකාරයෙන් දෙවියන් වහන්සේට පූජා කිරීම සඳහා සියලු ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන් තමා තුළට ගත්තේය.

“ඔබට ප්‍රේම කරන්නේද, ඔබට නමස්කාර කරන්නේද, සියලු සත්වයන් වෙනුවෙන් ඔබව තෘප්තිමත් කරන්නේද මමය.

"

මේ අනුව මගේ මව තුළ සියලු ජීවීන් සොයා ගැනීමත්, මගේ පිළිසිඳ ගැනීම අද්විතීය වූවත්, සෑම සත්වයෙකුගේම ජීවිතය බවට පත්වීමට මට හැකි විය.

මේ අනුව, මගේ දුව, මගේ කැමැත්තෙනහි පළමු ක්‍රියාවන් කිරීමෙන්, එම ප්‍රයෝග ලබා ගැනීම සඳහා ඔබේ ක්‍රියාවන්ට ඇතුළු වීමට සහ නැවත කිරීමට අනෙකුත් ජීවීන්ට අයිතිය ලබා දී ඇත.

කොපමණ අවශ්‍ය වේ

- පළමු ක්‍රියාව තනි ක්‍රියාවකින් වුවද සිදු කරන බව,

දොර විවෘත බව ඊ

- මෙම ක්‍රියාවට ජීවය ලබා දීම සඳහා ආදර්ශයක් ලෙස සේවය කළ යුතු දේ අපි සූදානම් කරමු !_

පළමු දෙය ඉටු වූ විට, අන් අයට එය අනුකරණය කිරීම පහසුය .
ලෝකයේ ද එය එසේම වේ:

කවුරුන් හෝ පළමු වස්තුව සෑදිය යුතුය

- වැඩිපුර වැඩ කරන්න,
- නවත් කැපකිරීම් කරන්න,
- අවශ්‍ය සියලුම ද්‍රව්‍ය සකස් කරන්න e
- පරීක්ෂණ ගොඩක් කරන්න.

කළ විට,

- ඔහුව අනුකරණය කිරීමට අන් අයට පමණක් නොව,
- නමුත් ඔවුන්ට එය ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කිරීම වඩාත් පහසු වේ.

නමුත් මහිමය එය මුලින්ම සෑදූ තැනැත්තාට අයත් වේ.

මොකද මේ පළමු ක්‍රියාව නැත්නම් අනිත් අය කවදාවත් ආලෝකය දකින්නේ නැහැ.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- පළමු ක්රියා සෑදීමේදී ප්රවේශම් වන්න
- ඔයාට අවශ්ය නම්
- දිව්‍ය ගියව් රාජධානිය පැමිණේ ඊ
- පෘථිවිය මත රජකම් කරන.

ගුද්ධ හා දිවිය කැමැත්තට ඒකාබද්ධ වීම,

- මම පසුව සියලුම ජීවීන්ගේ ක්‍රියා හැඳින්වුවෙමි
- එවිට ඔවුන් නැවත එහි නැඟී සිටිනු ඇත.

මගේ ආදරණීය ජේසු මට කිව්වා:

මගේ දුව, අතර වෙනස කුමක්ද?

- මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු වූ ක්‍රියාව

- මෙම ක්‍රියාව යහපත් වුවද ඉන් පිටත සිදු කරන ක්‍රියාව.

* පළමු, දිව්‍ය ජීවිතය ගලා යයි:

මේ ජීවිතය අහස පොළොව පුරවාගෙන දිව්‍ය ජීවිතයක වටිනාකම මේ ක්‍රියාවට ලැබෙනවා.

* දෙවැන්නෙහි ගලා යන්නේ මිනිස් ජීවිතයකි. එය සීමිතයි, සීමිතයි

බොහෝ විට ඔප්පුව අවසන් වූ පසු එහි වටිනාකම නැති වී යයි.

මේ ක්‍රියාවේ වටිනාකමක් තිබේ නම් එය මනුෂ්‍ය සහ විනාශ වන සුළුය.

මම මගේ සුපුරුදු තත්ත්වයේම හිටියා.

මගේ මිහිරි සේසත් වහන්සේ ඉතා කලකිරුණු දරුවෙකුගේ වේශයෙන් මම දුටුවෙමි. ඇය මැරෙන්න යනවා වගේ දුකක් දැනුනා.

මම ඔහුව හාදුවකින් වසාගෙන මගේ හදවතට තද කර ගත්තෙමි. ඔහුව සනසන්න මම මොනවා කරන්නද!

සේසත් සුසුම්ලමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව, බලන්න මැවිල්ල කොච්චර ලස්සනද කියලා!

ආලෝකයේ මොනතරම් වමන්කාරයක්ද, විවිධත්වයේ ආකර්ශනයද, මොනතරම් දුර්ලභ සුන්දරත්වයක්ද!

එහෙත් ඒවා අපගේ දිව්‍යමය සත්වයාගේ ආභරණ පමණි.

එසේ නම්, අපගේ පැවැත්ම අසීමිත ලෙස අපගේම ආභරණ

අභිබවා යයි.

ඇසට අපොහොසත් වන්නා සේම සත්වයාටද එය අවබෝධ කර ගත නොහැක

සූර්යාලෝකයේ අපරිමිත බව තමා තුළම ලබාගන්න.

ඇස ආලෝකය දකී.

ඔහුගේ හැකියාවන්ගේ සීමාවන් තුළ ඔහු මෙම ආලෝකයෙන් පිරී ඇත. නමුත් සම්බන්ධයෙන්

- එය සම්පූර්ණයෙන්ම අඩංගු,
- එය විහිදෙන අවකාශයේ දිග සහ පළල මැනීම, මෙය ඔහුට කළ නොහැකි ය.

අපගේ පැවැත්ම මිනිසා සඳහා වේ - ඇස් සඳහා සූර්යයා යනු කුමක්ද?

මිනිසාට පෙනෙන හා ස්පර්ශ කළ හැකි ආභරණ සම්බන්ධයෙන්.

- මිනිසා සූර්යයා දකී. එහි ආලෝකය ඔහු වෙත ළඟා වන අතර එහි උණුසුම ඔහුට දැනීමට ඉඩ සලසයි.
- මිනිසා මුහුදේ ජලයේ විශාලත්වය දකී,
- සියලුම තරු සමඟ අහසේ සුරක්ෂිතාගාරය ගැන මෙනෙහි කරන්න.

නමුත් ආලෝකය සෑදී ඇත්තේ කුමක් දැයි කිව හැක්කේ කාටද?

අහසේ කොපමණ ආලෝකයක් තිබේද? මුහුදේ ජලය කොපමණද? අහසේ තරු කීයක් තිබේද සහ අහසේ සුරක්ෂිතාගාරය සෑදුවේ කවුද?

මෙයට පිළිතුරු දිය යුත්තේ කුමක් දැයි මිනිසා නොදනී. ඔහු දැක විනෝද වේ.

එහෙත් කිරුම් මිණුම් අංක ගණනය ගත් විට ඔහු මහා නූගතා

ය .

අපගේ ආභරණ සම්බන්ධයෙන් මෙය සත්‍ය නම්, එය අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්ම සම්බන්ධයෙන් ඊටත් වඩා සත්‍ය වේ.

ඔබ එය දැනගත යුතුයි

- සියලු නිර්මාණ,

- නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම මෙන්, එය මිනිසාට පාඩමකි.

ඔවුන් අපේ දිව්‍ය ගුණාංග ගැන කියනවා

එක් එක් ඒවායේ අඩංගු ගුණාංග පිළිබඳ පාඩමක් ලබා දෙයි.

* සූර්යයා ආලෝකය පිළිබඳ පාඩමක් ලබා දී එය උගන්වයි

- සැහැල්ලු වෙන්න,

- යමෙකු පිරිසිදු විය යුතු අතර ද්‍රව්‍යමය සියල්ලෙන් නිදහස් විය යුතුය.

ආලෝකය සෑම විටම **තාපය සමඟ සංයුක්ත වේ.**

මොකද අපිට ආලෝකයෙන් තාපය වෙන් කරන්න බැහැ.

ඔබට සැහැල්ලු වීමට අවශ්‍ය නම්, ඔබ ආදරය කළ යුත්තේ ඔබේ මැවුම්කරුට පමණි. සූර්යයා මෙන්, මෙය ඔබට සියලු භාණ්ඩවල ඵලදායීත්වය ගෙන එනු ඇත.

* ස්වර්ගය මගේ ස්වර්ගීය පිය පදවියෙන් පාඩමකි . ඔහු ඔබේ මැවුම්කරු වෙත නොකඩවා ඔබව කැඳවයි._

එය ඔබට ලබා දෙයි

- හූමික දේ සඳහා වෙන්වීම පිළිබඳ පාඩමක් ඊ

- ඔබ ළඟා විය යුතු ගුද්ධකමේ උස පිළිබඳ පාඩමක්. සියලු දිව්‍යමය ගුණයන්ගෙන් ඔබ තරු වලට වඩා හොඳින් සැරසිය යුතුය.

සියල්ල

- ඔහුගේ පාඩම ලබා දෙයි
- ඔහුව පිටපත් කිරීමට සහ අනුකරණය කිරීමට ඇතුළත් කිරීමට මිනිසා අමතන්න.

මම මගේ සියලු ආභරණ නිර්මාණය කළේ නැහැ

- ඔවුන් බැලීමේ එකම අරමුණ සඳහා, නමුත්
- ඒ නිසා සත්වයා,
- ඔවුන් අනුකරණය කිරීම,
- අලංකාර කළ හැක.

තවමත්, **මේ සියලු පාඩම් ඇසීමට අපහසු වන්නේ කවුද?**
කිසිවෙකු පාහේ නැත.

ඔහු ඉතා දුක් වූ අතර නිහඬ විය.

එවිට මම දිව්‍ය කැමැත්ත අනුව දිව්‍ය සත්වයා මිනිසාව මැඩු
නිසා,

- මගේ පළමු පියා ආදම් සමඟ,

මට මගේ මැවුම්කරුවා නිර්මාණය කළ මොහොතේ සිටම එම ආදරයෙන් ඔහුට ආදරය කළ හැකිය.

මට ලැබීමට අවශ්‍ය විය

- මේ දිව්‍ය හුස්ම,
- මෙම ආදරයේ පිටාර ගැලීම

එවිට මට එය මගේ මවුම්කරුට ආපසු ලබා දිය හැකිය.
මම මේ ගැන සිතමින් සිටියදී මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ
ඉතා සතුටු වන විට මට මෙසේ කීවේය: මගේ දුව,
මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන කෙනෙකුට ,
තොමැති පනතක් නැත e
අපි කරපු කිසිම ක්‍රියාවක් ලබන්න බැරි නැහැ .

මගේ හුස්ම සහ මගේ ආදරයේ පිටවීම පිළිගන්න.
මිනිසාගේ මෙම පළමු නිර්මාණය අපට මොනතරම් සතුටක්ද?
අපි අහසයි පොළොවයි මැව්වත් අපි තුළ අලුත් දෙයක් දැනුණේ
නැහැ.

මිනිසා මැවීමත් සමඟ එය වෙනස් විය.
එය නිර්මාණය වූ කැමැත්තක් වන අතර එම කැමැත්ත නිදහස්
විය. අපි අපේ කැමැත්ත ඒකට දැමීමා ,
- එය බැංකුවක තැන්පත් කිරීම
- ආදරය, මහිමය සහ නමස්කාරය එයින් ලබා ගන්න.

ඔහ්!

- අපි ආදරයෙන් උතුරා යන බව,
- එය කියනු ඇසීමට අපි මෙම නිදහස් කැමැත්ත නිර්මාණය
කරන විට අපි ප්‍රීතියෙන් වෙච්ඳන්නෙමු:
"මම ඔයාට ආදරෙයි"!

ඒ වගේම අපේ ආදරයෙන් පිරුණු ඒ මනුස්සයා මේ පළවෙනි "I
love you" කියලා උච්චාරණය කරනකොට අපේ තෘප්තිය
කොච්චරද කියලා.

එය එසේ වූ නිසා

- ඔහු අප වෙත පොලී ආපසු ලබා දී ඇත්නම්
- අපි ඔහුට දමා තිබූ සියලුම භාණ්ඩ වලින්.

අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද මෙම නිදහස් කැමැත්ත
ස්ථානයයි

අපි දිව්‍ය කැමැත්තක ප්‍රාග්ධනය තැන්පත් කර තිබූ තැන මෙම
කුඩා පොලිය ලැබීමෙන් අපි සෑහීමකට පත් විය
කවදාවත් අපේ ප්‍රාග්ධනය ආපසු ගන්න හිතන්නේ නැතුව.

මිනිසාගේ වැටීමේ වේදනාව මහත් වූයේ එබැවිනි.

මොකද එයා අපිට ප්‍රාග්ධනය ආපසු දුන්න නිසා ඒ පොඩි පොලිය
අපිට ගෙවන්න වුණේ නැහැ.

ඔහුගේ බැංකුව හිස්ව පැවතුනි.

මක්නිසාද ඔහුගේ සතුරා ඔහු සමඟ ගිවිසුමක් කර ඇත.

ඇයව ආශාවන් සහ දුක්ඛිතකම් වලින් පුරවයි, සහ
දුෂ්පත් මිනිසා බෙංකොලොත් විය.

දැන්, මගේ දුව, මිනිසා මැවීමේ ක්රියාව

- එය ගාම්භීර ක්රියාවක් විය
- අපට උපරිම තෘප්තිය ලබා දුන්නා.

අපි අමතන්නේ ඔබයි

-මෙම ක්‍රියාවේ ගාම්භීරත්වය පුනරුවිචාරණය කිරීමට

- අපගේ කැමැත්තෙහි මහා ප්‍රාග්ධනය ඔබගේ කැමැත්තෙහි
තැබීම.

තවද එසේ කිරීමේදී,

- අපි ආදරයෙන් පිරී ඉතිරි යනවා

අපි සතුටින් වෙච්චෙන්නෙමු .

මක්නිසාද යත් මේ ආකාරයෙන් අපගේ අරමුණ ඉටු වන බව අපි දකිමු.

ඇත්ත වශයෙන්

- ඔබ අපට මෙම කුඩා උනන්දුව ප්‍රතික්ෂේප නොකරනු ඇත

-ඔබ අපේ ප්‍රාග්ධනය ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ නැහැ නේද?

සෑම දිනකම මම මගේ බැංකු ප්‍රකාශය ලබා ගැනීමට පැමිණෙමි:

- අපි මෙම නිදහස් කැමැත්ත නිර්මාණය කළ මෙම පළමු ක්‍රියාවේදී මම ඔබව අමතන්නෙමි

-ඉතින් ඔබ මට පොලී ගෙවන්න.

ඒ වගේම මම බලන්නම් මට මගේ ප්‍රාග්ධනයට යමක් එකතු කරන්න පුළුවන්ද කියලා.

මගේ මනස දිව්‍ය ගියට් තුළ ගිලිහී ගිය අතර මම මටම මෙසේ සිතුවෙමි.

"අතේ මම කොහොමද ජීවත් වෙන්න කැමති

-මෙම පළමු මැටීමේ ක්‍රියාව,

- මෙම දිව්‍යමය හා දැඩි ප්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම

එය නිර්මාණය කරන විට පළමු සත්වයා මත වත් කළා!

මගේ මැවුම්කරුට නැවත ලබා දීමට හැකි වන පරිදි මෙම සර්වබලධාරී හුස්ම ලබා ගැනීමට මම කැමතියි - මේ සියලු ආදරය සහ

- මේ සියලු මහිමය

සත්වයාගෙන් ඔහුට ලැබිය යුතු බව. "

එවිට මාගේ ජේසුස් වහන්සේ මා ළඟට තබාගෙන මට
මෙසේ කීවේය .

මගේ දුව

මේ හේතුව නිසාම මම නිතර නිතර ඔබ හමුවීමට පැමිණෙන්නේ
එය අසාමාන්‍ය බවක් පෙනෙන්නට ඇති බැවිනි.

මොකද මම තවම කාටවත් ඒක කරලා නැහැ.

එය මා විසින් සත්වයා නිර්මාණය කළ පළමු ක්‍රියාව නැවත සකස්
කිරීමයි.

ඉතින් ආදරණීය පියෙක් දුවත් එක්ක රඟපානවා වගේ මම
ආයෙන් ඇවිත් ඔයා ළඟ ඉන්නවා.

මම කී පාරක් ඔයාව ඇතුළට දැමීමේ නැද්ද

ඔබට තවදුරටත් මගේ සර්වබලධාරී හුස්ම අල්ලා ගත නොහැකි
තරමට? මම මගේ යටපත් කළ ආදරය ඔබේ ආත්මය පුරවන
තුරු ඔබ තුළට වත් කළෙමි.

මේ සියල්ල මැවීමේ ගාමිහිරි ක්‍රියාව අලුත් කිරීම මිස අන් කිසිවක්
නොවේ.

මට අවශ්‍ය වුණේ නිර්මාණයේ මේ මහා තෘප්තිය යළිත්
විඳගන්නයි

මිනිසා

ඒ නිසයි මම ඔබ වෙත එන්නේ

- එය ඇසීමට පමණක් නොවේ,

- නමුත් මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර පිළිවෙළ, සංහිදියාව සහ
ආදරය නැවත ස්ථාපිත කිරීමට

එය නිර්මාණය කරන ලද මොහොතේ මෙන්

මිනිසාගේ මැවීමේ ආරම්භයේදී,

- ඔහු සහ මා අතර කිසිදු දුරස්ථ බවක් නොතිබුණි,
- සෑම දෙයක්ම අපට පොදු විය.

ඔහු මට කතා කරන විට මම එහි සිටියෙමි.

මම ඔහුට පුතෙකු මෙන් ආදරය කළ අතර ඔහුට ආකර්ෂණය විය.

නිතර නිතර ඔහු ළඟින් සිටීමෙන් අඩු දෙයක් මට කළ නොහැකි විය.

මම ඔබ තුළ මැවීමේ ආරම්භය අලුත් කරමි. එමනිසා, එවැනි යහපතක් ලැබීමට ජ්‍රවේශම් වන්න.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේගේ හුදකලා භාවය මා කෝපයට පත් කළ අතර, ඔහු මා තුළ පෙනී සිටින විට මම ඔහුගේ නැවත පැමිණීම ගැන සුසුම්ලමින් සිටියෙමි, නමුත් ඔහුට ඔහු කෙරෙහි අනුකම්පාවක් දැනුණු බවින් මම ඔහුට කීවෙමි: "මට කියන්න, ඔබ මෙතරම් දුක් වන්නේ ඇයි?"

ඔහු මෙසේ පිළිතුරු දුන්නේය.

අහ්! මගේ දුව, රාජ්‍යයකට හෝ නිවසකට ප්‍රතිෂ්ඨාපනය වීමට නම් බරපතළ දේවල් සිදු විය යුතුය. සාමාන්‍ය විනාශයක් ඇති වන අතර බොහෝ දේ විනාශ වනු ඇත. සමහරු දිනනවා ඇත, තවත් අය පරදිනවා.

එය අවුල් සහගත වනු ඇත, ආතතිය අතිශයින්ම වනු ඇත සහ රාජධානිය හෝ නිවස නැවත හැඩගැස්වීම සඳහා දේවල් යථා තත්ත්වයට පත් කිරීමට සහ අලුත් කිරීමට පෙර එය බොහෝ දුක් විඳීමට සිදුවනු ඇත.

දුක් වේදනා වැඩි වන අතර එය ගොඩනැගීමට පෙර කඩා
දැමීමට අවශ්‍ය වූ විට කාර්යය වඩා වැදගත් වේ .

එබැවින් එය මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය නැවත ගොඩනැගීම
සඳහා වනු ඇත. ප්‍රතිසංස්කරණ කීයක් අවශ්‍යද!

අපට සිදු වනු ඇත

සියල්ල අවුල් කරන්න,

සියල්ල සමූල ඝාතනය කරයි, ඉ

මිනිසුන් විනාශ කරන්න.

පෘථිවිය, අහස, මුහුද, වාතය, සුළඟ, ජලය සහ ගින්න වලනය
කිරීමට අවශ්‍ය වනු ඇත

සෑම උත්සාහයක්ම ගැනීමට

පෘථිවියේ මුහුණුවර අලුත් කරන්න e

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ නව පිළිවෙල සත්වයන් අතරට
ගෙනෙන්න.

එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස බොහෝ බරපතල දේවල් සිදුවනු ඇති
අතර මම මෙය දකින විට,

අවුල දැක්කම දුක හිතෙනවා .

නමුත් ඉන් ඔබ්බට බලා,

- පිළිවෙල සහ නව රාජධානිය ප්‍රතිස්ථාපනය කිරීම දැකීම,
- මෙම ගැඹුරු දුක ඔබට එය තේරුම් ගත නොහැකි තරම් විශාල
සතුටක් බවට පත්වේ.

ඒකයි ඔයාට මාව පේන්නෙ

- සමහර විට දුක සහ
- සමහර විට මගේ ස්වර්ගීය නිජබිමේ ප්‍රීතියෙන්.

ජේසුස් වහන්සේ මට පැවසූ මෙම විනාශය ගැන මම ඉතා කණගාටු වූවෙමි. මෙම බරපතල දේවල් භයානක විය: කැරලි, විප්ලව සහ යුද්ධ. ඔහ්! මගේ දුෂ්පත් හදවත කෙදිරි ගැවා කියලා!

ජේසුස් වහන්සේ මාව සනසන්න, මාව ඔහුගේ දැනින් ගෙන, ඔහුගේ අතිශුද්ධ වූ හදවතට මා තදින් තද කර මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, අපිව සනසන්න, අපි ඔබ්බට බලමු. මට අවශ්‍ය දේවල් නැවත තිබෙන ආකාරයටම යාමටයි

- ඔවුන් මැවීමේ ආරම්භයේ සිටි තැන,

- එය ආදරයේ පිටාර ගැලීමකට වඩා වැඩි දෙයක් නොවීය.

ඒ වගේම ඒ තත්ත්වය තවමත් පවතිනවා.

මක්නිසාද යත් අප කරන දේ සදහටම සිදු වන අතර කිසි විටෙකත් බාධා නොකරන බැවිනි.

ක්‍රියාවක් නැවත නැවත කිරීම අපහසුවක් නොවේ.

අපි වරක් කරන දේ, අපි නිතරම කිරීමට කැමතියි.

මෙය දෙවියන්ගේ කාර්යයයි:

- සියවස් ගණනාවක් පුරා පවතින ක්රියාවක්,

- සහ සදාකාලයටම.

මේ අනුව, අපගේ ආදරය සහ අපගේ හුස්ම පිටවීම

අපගේ දිව්‍ය ගර්භයෙන් අඛණ්ඩව නික්මෙයි

ජීවීන්ගේ පරම්පරා ගණනකට ගලා යාම .

අපගේ ප්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම නිර්මාණයේ සියලුම ආවරණ මත

හමා යයි

- පාරාදීසය සහ පාලීවිය,
 - සූර්යයා සහ මුහුද,
 - සුළඟ සහ ජලය, ඊ
- සත්වයන් වෙත දිව යයි.

එසේ නොවේ නම්,

- අහස පටු වේ,
 - තරු විසිරී යනු ඇත,
 - සූර්යයා දුප්පත් වනු ඇත,
 - ජලය නොතිබෙනු ඇත, ඊ
 - පාලීවිය තවදුරටත් ශාක හෝ පලතුරු නිපදවන්නේ නැත,
- මක්නිසාද යත්, සෑම දෙයකටම පහර දෙන අපගේ ආදරයේ ජීවිතය ඔහුට මග හැරෙනු ඇත.

ඔවුන් පැමිණි ස්ථානයෙන් ඔවුන් ඉවත් වනු ඇත. අපේ හුස්ම පිටවුණොත්,

- ජීවීන්ගේ පරම්පරාව අවසන් වනු ඇත.

මක්නිසාද යත් ජීවීන් යනු ගිනි පුපුරක් මිස අත් කිසිවක් නොවන බැවිනි

අපේ හුස්මෙන් පිටවෙන බව

ඉතිරි පරම්පරා සාරවත් කිරීමට.

නමුත් ජීවීන්

- නිර්මාණය කරන ලද දේවලින් ද්රව්යමය දේ ලබා ගැනීම
 - සෑම දෙයකටම පිඹින ආදරයේ ජීවිතයෙන් ඉවත් වීම,
- ඒ වගේම මේ ප්‍රේමයේ ජීවිතය තමන්ට දෙන්න බැරිව හැමදේටම

උඩින් නතර වෙලා තියෙනවා.

එය හරියට මල් පිපෙන පිට්ටනියක හෝ වටිනා පලතුරුවලින් පිරුණු ගස්වලින් පිරුණු වත්තක ඇවිදීම, මල් නෙළා නොගෙන බලා සිටීම වැනි ය.

මල් සුවඳේ සතුට හා ජීවිතය ඔබට නොලැබෙනු ඇත.

ඔබ විපාක නොලබන්නේ නම්, ඔබ ඔවුන්ගේ ජීවිතය රස විඳින්නේ හෝ නොලැබේ.

එබැවින් එය මැවීමෙහි ඇත:

- මිනිසා ඇය දෙස බලයි,

නමුත් දෙවියන් වහන්සේ සියලු මැවූ දේ තුළ තබා ඇති ආදරයේ ජීවිතය එයට නොලැබේ. හේතුව ඒකයි

- මිනිසා ඔහුගේ කැමැත්ත භාවිතා නොකරයි e

- ඔහුගේ මැවුම්කරුගෙන් මෙම ශ්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම ලැබීමට ඔහුගේ හදවත විවෘත නොකරයි.

තවම

- අපගේ ශ්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම නතර නොවේ

- අපගේ පුනර්ජනනීය හුස්ම සැමවිටම ක්‍රියාත්මක වේ.

අපි අපේ දිව්‍ය ගියට් රාජධානිය එනතුරු බලා සිටිමු

- එවිට අපගේ ආදරය ජීවීන් අතරට බැස යන අතර,

මේ දිව්‍ය ජීවිතය අපෙන් ලබා ගැනීම,

- ඔවුන් එය ලබා දුන් තැනැත්තා කෙරෙහි ඔවුන්ගේ ශ්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම ඇති කරයි.

ඒකයි දුවේ, හැම නිර්මාණයක්ම ඔබ කේන්ද්‍ර කරගෙන

නියෝජනය.

මම තරු පිරුණු අහසේ මුදුනේ සිට ඔබ දෙස බලා මෙම ප්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම ඔබට එවමි. මම හිරුගෙන් ඔබ දෙස බලා මගේ දිව්‍ය ජීවිතය ඔබට එවීමට මම ඔබට පිණිසි.

මම මුහුදේ සිට ඔබ දෙස බලන අතර එහි පෙණ නඟින රළ වලින් මම ඔබට මගේ ආදරය එවමි, එය මර්දනය කර ඇති නිසා, ආවේගශීලී රළ පහරින් ඔබ මත පතිත වේ.

මම සුළඟේ සිට ඔබ දෙස බලා මගේ බලවත්, පිරිසිදු හා දැඩි ආදරය ඔබ මත වත් කරමි. මම කඳුකරයේ සිට ඔබ දෙස බලන අතර මගේ ස්ථිර හා නොවෙනස්වන ආදරයේ පිටාර ගැලීම මම ඔබට එවමි.

ඔබ කෙරෙහි මගේ ආදරය පතුරුවා හැරීමට මා ඔබ දෙස නොබලන මැඩු දෙයක් නැත.

මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ ඇති නිසා,

- ඔබ සෑම කොටසකින්ම මගේ බැල්ම ආකර්ෂණය කරන අතර මගේ කැමැත්ත ඔබේ ධාරිතාව වැඩි කරයි

මෙම ආදරයේ පිටාර ගැලීම නොකඩවා ලබා ගන්න .

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත රජ කරන නැත,

- මට හැම දෙයක්ම දෙන්න පුළුවන්, හැම දෙයක්ම මධ්යගත කරන්න.

මැඩුම්කරු සහ සත්වයා අතර තරඟයක් ස්ථාපිත වේ:

මම දෙමි, සත්වයා ලබයි.

- මට දෙන අයට මම පුදුම සහගත ලෙස ලබා දෙමි.

මේ සඳහා මට නිතරම ඔබ මගේ කැමැත්තෙන් අවශ්යයි එවිට ඔබට සැමවිටම ඔබ සමඟ තරඟ කළ හැකිය.

මැවූ සියලු දේවල දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට
මම මැවිල්ලේ මගේ වටය නැබ්වෙමි , මගේ මිහිරි ජේසුස්
වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ කරමින් මට මෙසේ පැවසීය._

මගේ දුව, ක්‍රියේෂන් හි ක්‍රියාත්මක වන මගේ කැමැත්ත එකකි.
නමුත් එය නිර්මාණය වූ සියල්ල තුළ පැතිරී වැඩි විය.

සහ මැවිල්ල හරහා ගමන් කරන ආත්මය

- ඔහුගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට ඊ

- ඔවුන් සියල්ලන්ම එකට වැළඳ ගැනීමට

එක් එක් කෙනා තුළ විසිරී ඇති දිව්යමය කැමැත්ත රැස් කරයි,

- එකක් සාදයි, සහ

ඔහු මගේ කැමැත්ත තුළ එක්සත්කමේ මහිමය මට නැවත ලබා
දෙයි.

එබැවින්

- ඔහුව නැවත පලවා හැරීම,

- ඔහු මට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ මහිමය ලබා දෙයි, සෑම දෙයකම
ගුණ කර අනුපිටපත් කරයි.

ඒක වැදගත් දෙයක් දුවේ..

- ජීවියෙකුගේ කුඩා බව

- මගේ බෙදුණු සහ ගුණ කළ කැමැත්ත එක්සත් කිරීම

- මට කියන්න බොහෝ දේ ගැන:

“ එකක් නම් මට ඔබට නැවත ලබා දීමට අවශ්‍ය ආදරය,
ගෞරවය සහ මහිමයයි. මොකද මගේ ක්‍රියාවේ හැම දෙයක්ම
අඩංගුයි. ඔහු පරිපූර්ණ හා සුදුසු වන්නේ ඔබට පමණි. ”

එබැවින්

- තවමත් මෙම ආදරණීය උපාය මාර්ග අනුගමනය කරමින්,
- සත්වයා මට උත්තරීතර ගියවි මහිමය ලබා දෙයි, සෑම දෙයකින්ම ගුණ කර දෙගුණ කරයි.

මම ඔහුට මේ සියල්ල කිරීමට ඉඩ දුන්නා,

- මගේ කැමැත්තෙනි සිටීමට ඔහුගේ ප්‍රේමයේ උපාය මාර්ග ගැන මම සතුටු වෙමි,
- ජීවියා මගේ නිවසේ සහ
- මගේ ස්වර්ගීය පවුලට අයත් දේ පමණක් කළ හැකිය.

ඔහුගේ දේවල් කරන ආකාරය සෑම විටම දිවියමය වේ.

මා සතුටු කර මට පරිපූර්ණ මහිමය හා ආදරය ලබා දිය හැක්කේ ඇයට පමණි.

පසුව, මගේ ජේසුස් වහන්සේගේ හුදකලාව දිගු වූ නිසා, මට පීඩාකාරී බවක් දැනුනි.

මගේ දීර්ඝ පිටුවහලේ සියලු බර සහ මගේ මව්බිමෙන් මෙතරම් දුර සිටීමේ වේදනාව මට දැනුනි. ගැඹුරු දුකක් මගේ දූප්පත් ආත්මය ආක්‍රමණය කළේය.

මාගේ ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ වෙමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

අපි දෙන්නටම ඒක අවශ්‍යයි

- ඉවසිලිවන්ත වන්න සහ
- දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීමේ කාර්යය ගැන සිතීමට

කවුරුන් දන්නේ නැති නිසා

- අපි මොනවද කරන්නේ,

- අවශ්‍ය පූජා,

-අඛණ්ඩ ක්‍රියා ඊ

-යාච්ඤා

එවැනි විශාල යහපතක් අවශ්‍ය බව.

අපේ පූජාවලට කවුරුන් සහභාගි වෙන්නේ නැහැ.

ඔවුන්ට මෙතරම් යහපත ගෙන දෙන මෙම රාජ්‍යය පිහිටුවීමට කිසිවෙකු අපට උදව් කරන්නේ නැත.

ඔව්හු

- අප වෙත අවධානය යොමු නොකරන්න ඊ

- අපි සුදානම් කරන යහපත ලබා ගැනීමට පවා සුදානම් නොවී මේ දුක්ඛිත ජීවිතය භුක්ති විඳීමට පමණක් මේ කාලයේ සිතන්න.

ඔහ්! අපගේ හදවතේ රහසේ සිදුවන දේ ජීවිතට දැකගත හැකි නම්, ඔවුන්ගේ පුදුමය කොතරම් විශාලද!

අම්මයි මමයි මිහිපිට ඉන්නකොට මෙහෙම දෙයක් වුණා. අපි සුදානම් වූ ආකාරය

- මිදීමේ රාජධානිය,

- සෑම කෙනෙකුටම ගැලවීම සොයා ගැනීමට ඉඩ සලසන සියලුම පිළියම්,

- අපි සියලු කැපකිරීම්, සියලු වැඩ, සියලු යාච්ඤා සහ අපගේ මුළු ජීවිතයම ඇය වෙනුවෙන් කැප කර ඇත්තෙමු.

ඒ වගේම අපි එක එක්කෙනා හිතුවා හැමෝටම පණ දෙන්න,

- කවුරුන් අපි ගැන හිතුවේ නැහැ.
- අපි කරන්නේ කුමක්දැයි කිසිවෙකු දැන සිටියේ නැත.

මගේ ස්වර්ගික මව මිදීමේ රාජ්‍යයේ පාලකයා විය. ඒ නිසා මගේ සියලු කැපකිරීම්වලට සහ දුක් වේදනාවලට ඔහු සහභාගී වුණා.

අප කරන්නේ කුමක්දැයි දැන සිටියේ ශාන්ත ජෝසප් පමණි .
ඒත් එයා අපේ හැම දුකකටම හවුල් වුණේ නැහැ.

ඔහ්! ඒක දැක්කම අපේ හිත් වලට මොනතරම් වේදනාවක්ද

මව සහ පුතා වේදනාවෙන් හා ආදරයෙන් ගිලී සිටි අතර

- හැකි සහ සිතාගත හැකි සියලු පිළියම් පුහුණු කිරීම සඳහා

- ඔවුන් රැකබලා ගැනීමට සහ ඔවුන් ආරක්ෂාකාරීව තබා ගැනීමට පමණක් නොව

ඔවුන් අප ගැන සිතුවේ නැත, නමුත්

- ඔවුන් අපව අමනාප කළා, අපව හෙළා දුටුවා,

- අනෙක් අය උපතේ සිට මගේ ජීවිතය නැති කිරීමට කුමන්ත්‍රණය කරමින් සිටියදී!

මගේ දුව, දිව්‍ය ෆියට් රාජධානිය පිහිටුවීමට මම ඔබ සමඟ එය නැවත කියමි. ලෝකය අපව නොදැනුවත්ව අපෙන් ප්‍රයෝජන ගනී.

අපි කරන දේ දන්නේ අපිට උදව් කරන මගේ ඇමැතිතුමා විතරයි.

නමුත් උන්වහන්සේ අපේ කැපකිරීම්වලට සහ අපේ වැඩවලට සහභාගී වෙන්නේ නැහැ. අපි තනියම.

ඒ නිසා අපි කරන මේ දීර්ඝ කාර්යයේදී ඉවසීමෙන් කටයුතු කරන්න

අපි වැඩ කරන තරමට, මේ ස්වර්ගීය රාජ්‍යයේ එල අපට වැඩි වැඩියෙන් භුක්ති විදිය හැකියි.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ විරහව මට වධ දී දුර්වල විය.

මගේ දුෂ්පත් ආත්මය දිව්‍ය කැමැත්ත වන දැවෙන හිරුට
නිරාවරණය වූ බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි. සෑම දෙයක්ම බොද වී
ඇති අතර මට දුකක් දැනේ.

එහෙත්, කෙසේ වෙතත්, උත්තරීතර බලවේගයක් දිව්‍යමය
ගියට්හි මෙම සූර්යයා යට, චලනය වීමට නොහැකිව, සහ මට
වතුර ටිකක් ගෙන ඒමට හැකි කෙනෙකු නොමැතිව සිටීමට මට
බල කරයි.

මෙම කිරණ අඩු කර මගේ තුවාල වූ හදවත සැහැල්ලු කරන්න.

යේසුස් නොමැතිව මම කොතරම් අවාසනාවන්තද! මා තුළ සෑම
දෙයක්ම වෙනස් වී ඇත

මගේ එකම උරුමය ලෙස මට ඉතිරිව ඇත්තේ ජේසුස් වහන්සේට
පවා කිසිවෙකුට මගෙන් උදුරා ගත නොහැකි දිව්‍ය කැමැත්ත
පමණි.

එය මගේ ජීවිතය, මගේ විසිත්ත කාමරය, මගේ සියල්ල පමණයි.
අනිත් හැම දෙයක්ම ඉවරයි, හැමෝම මාව දාලා ගියා, මට
හැරෙන්න කවුරුවත් නැහැ, ස්වර්ගයේ හෝ පොළොවේ.

නමුත් මට ජීවිතය හා මරණය ලබා දෙන, මගේ පැවැත්ම
සතුවට හා අසතුවට පත් කරන මගේ ආදරණීය **ජේසුස්**
වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ වී මට මෙසේ කියන විට මම මගේ
වේදනාව වැගිරෙමින් සිටියෙමි .

මගේ දුව

- අහස සැමවිටම පාරාදීසයකි, එය වෙනස් නොවන අතර චලනය
නොවේ.

වලාකුළුවලට සමහර විට එය අඳුරු කළ හැකිය, ලස්සන නිල්

අහස දිගු කර ආවරණය කළ හැකිය, නමුත් ඔවුන්ට අහස ස්පර්ශ කළ නොහැකි අතර එය යටට පමණක් විහිදේ.

අහස සහ වලාකුළු අතර විශාල දුරක් ඇත.

වලාකුළු නිසා අහස කිසිදා එහි සුන්දරත්වය නැති නොවේ, මන්ද එය අස්පර්ශනීය බැවිනි. වෙනසක් වේ නම් ඒ මහපොළොවට ය.

මිනිස් ඇසට අහස දැකීම වෙනුවට පෙනෙන්නේ වලාකුළු සහ අඳුරු වූ වායුගෝලය පමණි.

මෙය මාගේ කැමැත්ත කරන ආත්මයයි: එය ස්වර්ගයට වඩා වැඩිය.

මගේ කැමැත්ත තරු වලින් පිරුණු නිල් අහසකට වඩා ආත්මය තුළට විහිදේ, එය ස්ථිරව හා නොවෙනස්ව පවතී.

එය එහි ස්ථානයේ පවතී, එවැනි තේජසකින් සෑම දෙයක්ම පාලනය කරයි.

- ජීවීන්ගේ කුඩාම ක්රියාවන්,
- මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයෙන්,
- ඒවා තරු සහ දීප්තිමත් හිරුට වඩා වැඩිය.

දුක් විඳීම, අහිමි වීම,

- ඒවා වලාකුළු
- මානව ස්වභාවයේ ගැඹුරේ පිහිටුවා ඇති ඊ
- එය අඳුරු බව පෙනේ.

කෙසේ වෙතත්, මගේ කැමැත්තේ ස්වර්ගය,

- අභෞතිකව පවතී e
- ආත්මය තුළ බබළන ඔහුගේ සුර්යයා
- වැඩි බලයකින් එහි ගිනි කිරණ යවයි.

ඔබට සෑම දෙයක්ම අඳුරු බව පෙනේ. නමුත් මේ සියල්ල
සිදුවෙමින් පවතී

- මතුපිට ඊ

- මනුෂ්‍ය ස්වභාවයේ පාදකත්වය තුළ නමුත් ඔබේ ආත්මය තුළ,

- දිව්යමය ගියට්හි සූර්යයා කිසිදු වෙනසක් සිදු නොවේ.

මගේ කැමැත්ත ස්පර්ශ කළ හැක්කේ කාටද?

කවුරුත් නෑ!

එය වෙනස් කළ නොහැකි සහ නොසැලෙන ය.

ඔහු රජ වන තැන, ඔහු තම විසිත්ත කාමරය සාදයි

ආලෝකයෙන් ,

සාමය සහ

වෙනස් නොවන බව.

ඒ නිසා බය වෙන්න එපා. සුළඟේ හුස්මක් ප්රමාණවත්ය

- ඔබේ මිනිස් ස්වභාවය ආවරණය කරන වලාකුළු විසුරුවා
හැරීමට,

ඔබේ ආත්මය අල්ලාගෙන සිටින බව පෙනෙන අන්ධකාරය
පලවා හරින්න.

ලුයිසා: "මගේ ජේසුනි, ඔබ කෙතරම් වෙනස් වී ඇත්ද!

ඔබේ දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන ඔබට තවදුරටත් මට කිසිවක් කීමට
අවශ්‍ය නැති බව ද පෙනේ.

"

ශේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, මගේ කැමැත්ත කවදාවත් මහන්සි වෙන්නේ නැහැ.
මම ඔබට ඒ ගැන කිසිවක් නොකියන්නේ නම්, නිර්මාණය කරන
ලද සියලුම දේ ඔබට ඒ ගැන කියයි. එකම

ගල්,

අහස ,

සූර්යයා සහ

මුහුද _

ඔව්හු තම හඬ අසනු ඇත.

**සියලුම මැවිල්ලට මගේ සදාකාලික කැමැත්ත ගැන කීමට
බොහෝ දේ ඇත.**

මන්ද, මැවූ සියලු දේ ඔහුගේ ජීවිතයෙන් පිරී ඇත. ඒ හැමෝටම
කියන්න දෙයක් තියෙනවා

- මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය මත
- සියලු මැවූ දේවල් සතු බව.

මේ හේතුව නිසා,

ඔබ බලන හෝ ස්පර්ශ කරන දෙයකට යම් අවධානයක් දෙනු
ලැබේ

එය ඔබට මගේ කැමැත්ත පිළිබඳ නව පාඩමකට සවන් දීමට ඉඩ
සලසයි .

මම මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේගේ විරහව විඳිමි.

මෙම දරුණු ප්‍රාණ පරිත්‍යාගය නොතකා, වැඩෙන ඇගේ කුඩා
දියණිය මෙන් මම උත්තරීතර කැමැත්තේ දැනින් මා අත්හරිමි.

- ඔබේ උකුල් වාඩි වී සිටීම
- ඇතුළත පෝෂණය කිරීමට
- ඔහුගේ ජීවිතය ගත කිරීමට සහ ඔහු හා සමාන වීමට.

මාගේ ප්‍රේමණිය ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට
මෙසේ වදාළ සේක: මාගේ දුව,

මගේ කැමැත්ත අනිමහත්ය.

පිටතට එන සෑම දෙයක්ම එහි විශාලත්වයේ මුද්‍රාව දරයි:

- සියලු තරු සහිත අහසේ විශාලත්වය මගේ කැමැත්තේ එක වචනයකින් එළියට ආවේය.
- තනි වචනයකින් සූර්යයා එහි ආලෝකයේ අපරිමිතභාවයෙන් පිටතට පැමිණියේය.
- එසේම එය සෑම දෙයකටම වේ.

ලෝකයේ ආලෝකයේ අනිමහත් බව නිර්මාණය කිරීමට,

- පළමුවෙන්ම මට සිදු වූයේ මෙම ආලෝකයේ සහ අහසේ මෙම අතිවිශාලත්වය තැබීමට අවකාශය නිර්මාණය කිරීමයි.

මගේ කැමැත්තට කතා කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට,

- පළමුව, ඔහුගේ වචනයේ මහා තැග්ග තැබීමට ඉඩක් තිබේදැයි බලන්න
- අහසක්,
- මුහුදක් හෝ
- නව හිරු ඊ
- ඊටත් වඩා විශාලයි.

මේ හේතුව නිසා මගේ කැමැත්ත බොහෝ විට නිහඩයි.

මක්නිසාද යත් ඔහුගේ වචනයේ විශාලත්වය තැබීමට ජීවීන්ට ඉඩක් නොමැති බැවිනි.

ඔබට කතා කිරීමට පෙර,

- මගේ වචනය ආරම්භ වන්නේ ඔහුගේ කැමැත්ත දෙගුණ

කිරීමෙනි

- පසුව කතා කර ඔහුගේ අනිවිශාල තැඟි තැන්පත් කරයි.

ඒ නිසා තමයි අපි මිනිසා නිර්මාණය කිරීමෙන් ඔහුව නිර්මාණය කර තිබෙන්නේ

උතුම්ම තැඟිග,

ධනවත්ම සහ වටිනාම උරුමය: මට ඔහුට කතා කිරීමට හැකි වන පරිදි මගේ කැමැත්ත ඔහු තුළ තැන්පත් විය

- අපගේ ගියට් හි ඇති විශාල පරිත්‍යාග ගැන පුදුමයට පත් විය.

නමුත් අපගේ බෙදුණු කැමැත්ත ප්‍රතික්ෂේප වී ඇති බවින්,

- අපට වැඩි ඉඩක් සොයාගත නොහැකි විය

- ඔහු තුළ තැන්පත් කළ යුතු ස්ථානය

- අපගේ නිර්මාණාත්මක වචනයේ විශිෂ්ට තැඟිග.

මේ අනුව මිනිසා මිනිසාගේ කැමැත්තේ සියලු දුක්ඛිත තත්වයන් සමඟ දුෂ්පත් විය.

ඔබ දකින අයුරින්

- මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ සියලු සිදුවීම් අතරින් , එය ශ්‍රේෂ්ඨතම ආශ්චර්යය විය

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ සියලු අනිමහත් බව එහි සීමා කිරීමට.

මා කළ අනෙකුත් ආශ්චර්යයන් සසඳන විට කිසිවක් නැත.
විශේෂයෙන්ම එය මට ස්වභාවික වූ නිසා

- මෙවූත් නැඟිටුවන්න,

- අන්ධයන්ට පෙනීම ආපසු දෙන්න, ගොළු අයට වචනය ඊ

- සියලු ආකාරයේ ආශ්වර්යයන් කිරීමට.

මක්නිසාද යත් මට අවශ්‍ය සියලු යහපත් දේ කිරීම මගේ ස්වභාවය වූ බැවිනි.

වැඩිම උනොත් එය ලැබුණු සත්වයාට එය ආශ්වර්යයක් විය.
නමුත් මට,

මහා ආශ්වර්යය වූයේ මා හැකිලීමයි

- මගේ දේවත්වය ,
- මගේ කැමැත්තේ විශාලත්වය,
- එහි අසීමිත ආලෝකය,
- එහි අලංකාරය සහ
- ඔහුගේ අසමසම ගුද්ධකම.

මෙය දෙවියන් වහන්සේට පමණක් කළ හැකි ආශ්වර්යයේ විශිෂ්ටත්වය විය.

මගේ කැමැත්තේ මහා තැග්ග හා සසඳන විට,

- මට සත්වයාට දිය හැකි සියල්ල කුඩා විය. මොකද ඔයාට මගේ කැමැත්තෙන් පෙනවා
- නව අහස,
- දීප්තිමත්ම හිරු
- නොඅසූ දේවල් ඊ
- සිතාගත නොහැකි විස්මයන්.

අහස සහ පෘථිවිය

ඇස්පත් ඊ

මගේ කැමැත්ත නමැති මහා ත්‍යාගය හිමි ආත්මයක් ඉදිරියේ

දණින් වැටෙන්න. ඒ වගේම නිවැරදියි, මොකද ඔවුන් මේ
ආත්මයෙන් එළියට එනවා දකිනවා

- ගුණධර්ම,

- ප්‍රබෝධමත් සහ නිර්මාණාත්මක බලය

දෙවියන් වහන්සේ විසින් නිර්මාණය කරන ලද මෙම නව ජීවිතය
තුළ අඩංගු වේ.

ඔහ්! මගේ කැමැත්තේ බලය! ඔවුන් ඔබව දැන සිටියා නම්,

- ඔවුන් ඔබේ විශිෂ්ට තැග්ගට කොතරම් ආදරය කරයිද?

- ඔවුන් ඔබව අයිති කර ගැනීමට ඔවුන්ගේ ජීවිතය දෙන්නේ
කෙසේද!

ඉන්පසු මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියා දිගටම කරගෙන
ගිය අතර මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ
පැවසීය.

මගේ දුව ,

- මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන සත්වයා,

ආධිපත්‍යය දරන සහ පාලනය කරන එකම දිව්‍ය කැමැත්ත එය
තුළම ඇත.

එවිට ඔහුගේ ආත්මය හිමිවේ

- ඔහුගේ බලය,

- එහි ශක්තිය,

- ශුද්ධෝත්තම,

- එහි ආලෝකය සහ

- ඔහුගේ දේපල.

දිව්‍ය කැමැත්ත ආත්මය තුළ රජ වේ. එහි බලය එහි ඇති බැවින්,

- මානව දුර්වලතා,

- ආශාවන්,
- මානව දුක්ඛිත ඊ
- මිනිස් කැමැත්ත

උත්තරීතර කැමැත්තෙහි බලයට හා පරිශුද්ධභාවයට යටත් වන්න.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- මෙම බලය හමුවේ,
- ඔවුන්ගේ ජීවිතය ඔවුන්ගෙන් උදුරා ගන්නා බව ඔවුන්ට දැනේ.

දුර්වලකම දිව්‍යමය ගියට්හි අප්‍රතිහත බලයෙන් ජය ගනී.

- අදුර ආලෝකයෙන් ආක්‍රමණය වී ඇති බව දැනේ.
- දුක්ඛිත තත්වයන් ඔහුගේ අසීමිත ධනයෙන් ආදේශ කරනු ලැබේ.
- ආශාවන් ඔහුගේ ගුණයෙන් ජය ගනී.
- මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පරාජය වේ.

අතර වෙනස කුමක්ද

- මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සත්වයා සහ - මගේ කැමැත්ත සරලව කරන තැනැත්තා

අවශ්‍යයි!

පළමුව

- එය අයිති සහ
- එය ඔබ ලඟ තබා ගන්න. දෙවන එක්
- මගේ කැමැත්තට යටත් වේ
- එය ලැබෙන්නේ එහි ස්වභාවය අනුව පමණි.

සහ කාරණය අතර

- එය අයිති සහ

- එය ලැබීම,

අහසත් පොළොවත් අතර ඇති දුර තරම් විශාලයි.

වෙනස සමාන වේ

- අපමණ ධනයක් ඇති සත්වයාට ඊ

- ඇය සෑම දිනකම ඇයට අත්‍යවශ්‍ය දේ පමණක් ලබා ගනී.

ඒ නිසයි

- මගේ කැමැත්ත කරන්නේ කවුද,

- නමුත් ඔහු එහි ජීවත් නොවේ, ඔහුට ඇසීමට බල කෙරෙයි

- දුර්වලතා,

- ආශාවන්, සහ

- අනෙකුත් සියලුම දුක්ඛිත තත්වයන්

මිනිස් කැමැත්තෙහි උරුමය සමන්විත වේ.

දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත් වීමට පෙර ආදම්ගේ තත්වය මෙයයි.

ඔහුගේ මවුම්කරු ඔහුට මෙම උතුම් තැන්ගල ලබා දී ඇති අතර එහි අනෙක් සියල්ල අඩංගු විය. දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහු සතු වූ අතර එය පාලනය කළේය.

මන්දයත් ඔහුට ඒ සඳහා අයිතිය ලබා දී තිබුණේ දෙවිම නිසාය.

එබැවින් ඔහු එහි හිමිකරු විය

මෙම සදාකාලික ගියට් හි ගක්තිය, -ආලෝකය, -සෞඛ්‍යය සහ - ආශිර්වාදය.

නමුත් දිවිය කැමැත්තෙන් ඉවත් වීම,

ආදම්ම හිමිකම සහ ආධිපත්‍යය අහිමි වූ අතර ඔහු පහත් විය.

- මගේ කැමැත්තෙහි බලපෑම් ලැබීමට ඊ

- එහි විධිවිධානවල ප්රමාණයට.

මෙම තත්ත්වයට පත්වන සත්ත්වයා සෑම විටම දුෂ්පත් ය. එය කිසි විටෙකත් පොහොසත් නොවේ.

ධනවත් අයට ඔවුන් සතුව ඇත. ඔවුන්ට ලැබෙන්නේ නැහැ.

ඔවුන්ගේ දේපළවලින් කොටසක් අන් අයට දීමට ඔවුන්ට හැකි වේ.

මට දැනුනේ අධික බරක්

- මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේගේ පෞද්ගලිකත්වය සඳහා පමණක් නොවේ,

- නමුත් ඉදිරියේදී එන බරපතල දඬුවම්, යුද්ධ සහ විප්ලවයන්ගේ තර්ජන වලින්,

භයානක හා භයානක සටන්.

මගේ දෙසියනේ! උත්තරීතර බලයක් විසින් බලහත්කාරයෙන් විදීමට සිදු වන්නේ කුමක්ද?

- මේ සියලු නපුරුකම් දැකීමට, මිනිසුන්ගේ විනාශය අපේක්ෂා කරන නායකයින්ගේ අත්ධර්මය සහ මගේ දුක් වේදනා සමඟ දිව්‍ය යුක්තියට විරුද්ධ වීමට මගේ ශක්තිය නැතිකම

- ඔවුන්ට බොහෝ අවාසනාවන් වළක්වා ගැනීමට!

ජීවිතේ හැම බරක්ම මට දැනිලා මේ දුක් විඳලා මේ විපත් නවත්තගන්න බැරි නිසා මට දිව්‍ය ලෝකෙට යන්න හිතූනා.

මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය: මගේ දුව,

ඔබ හිතන්නේ අපි මීට වඩා දෙයක් කරන්න තිබුණා කියලා?

-ඔවුන්ගේ බොහෝ වැරදි වලට ලැබිය යුතු දඬුවම් ඔවුන් බේරා ගැනීම

ඔවුන්ව මිදීම කරා ගෙන යනවා වෙනුවට?

දඬුවම් යනු තාවකාලික දුක් වේදනා ය.

මිදීම යනු කිසිදා නිම නොවන සදාකාලික යහපතකි.

මම ඔවුන්ට දඬුවමෙන් බේරුණා නම්,

- මම ඔවුන්ට ස්වර්ගය විවෘත කළේවත් ඔවුන්ට මහිමයේ අයිතිය ලබා දුන්නේවත් නැත.

මිදීම පිහිටුවීම,

- මම ස්වර්ගයේ දොරටු විවෘත කළෙමි

ඔවුන්ගේ නැතිවී ගිය තේජස ප්‍රතිෂ්ඨාපනය කරමින් මම ඔවුන්ව ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියට යන මාවතට යොමු කළෙමි.

විශාල යහපතක් පෙනෙන විට,

- සුළු වත්කමක් වෙන් කිරීමට එකඟ විය යුතුය,

-සියල්ලටත් වඩා ශ්‍රේෂ්ඨයා මගේ යුක්තිය සමතුලිත කිරීමට සේවය කළ යුතු බැවිනි.

මගේ මනුෂ්‍යත්වයට මෙම දිව්‍ය සමතුලිතතාවයට විරුද්ධ වීමට කිසි විටෙකත් අවශ්‍ය නොවනු ඇත.

ඊට අමතරව, දඬුවම් භාවිතා කිරීමට සිදු විය

මම ජීවිතට මතක් කරමි ,

ඔවුන්ගේ වරදකාරී නින්දෙන් ඔවුන්ව අවදි කිරීමට සහ නිවැරදි මාර්ගයට ආපසු යාමට ඔවුන් දිරිමත් කිරීමට හඬවල්, ඉ

ඔවුන්ට මග පෙන්වීම සඳහා ආලෝකය.

මෙම දඬුවම් ද විධි විය

- මිදීමේ භාණ්ඩ ලබා ගැනීමට ඔවුන්ට උපකාර කිරීමට.

මට මේ මාර්ගෝපදේශ විනාශ කිරීමට අවශ්‍ය නොවීය.
ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- මා පොළොවට පැමිණීමත් සමඟ,

ඔවුන්ට ලැබිය යුතු දඬුවම් ඉතිරි නොවීය.

දැන් හිතන්න දුව

- මේ කාලයේ දී ඔවුන් ලැබිය යුතු දඬුවම්වලින් ඔබ ඔවුන්ව
නිදහස් කළේ නම් ඔබ මීට වඩා දෙයක් කරනු ඇති බවත් , එය
එසේ නොවන බවින්, ජීවිතය ඔබට වේදනාකාරී ලෙස පෙනෙන
අතර ඔබ ස්වර්ගයට පැමිණීමට කැමති බවත්.

මගේ දුෂ්පත් දුව,

සැබෑ ශ්‍රේෂ්ඨ භාණ්ඩ ගැන ඔබ දන්නේ කොපමණ අඩුවෙන්ද?

ගණන් කළ නොහැකි සහ අසීමිත, e

අනෙක් ඒවාට වඩා කොතරම් වෙනස්ද යත්, ඒවා කුඩා හා
සීමිතයි!

ලොකු නැද්ද?

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීමට,

- එය දැන ගැනීමට,

- ඔවුන්ට එයට ප්‍රවේශ වීමට මාර්ගය විවෘත කිරීමට, සහ

- ඔවුන්ට මග පෙන්වීම සඳහා ඔහුගේ දැනුමේ ආලෝකය ඔවුන්ට
දෙන්න,

- ජීවිතට ඔවුන්ගේ සතුට යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම, ඔවුන්ගේ මැවීමට පෙර කොන්දේසියක්, ඉ

- දිව්‍ය කැමැත්තෙහි අඩංගු සියලු යහපත් දේවලින් ඔවුන් පොහොසත් කිරීමට?

ගියවි හි උත්තරීතර රාජධානියේ මහා යහපත සම්බන්ධයෙන් ඔබ ජීවිතට ඔවුන්ගේ සියලු දඬුවම්වලින් ගැලවී ඇත්නම්, එය ඔබ කිසිවක් නොකළාක් මෙනි.

ඔබත් එම තත්ත්වයට පත්වුවහොත්, ඒ නිසා,

සියල්ල අහිබවා යන දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීමට ඔබ සතුවූ විය යුතුය.

දඬුවම් සම්බන්ධයෙන්, ඔබ අවම වශයෙන් අර්ධ වශයෙන් ඔවුන්ගේ ගමන් මග ක්රියාත්මක කිරීමට ඉඩ දිය යුතුය. විශේෂයෙන්ම මගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය සඳහා මම ඔබව මිහිමත තබා ගන්නා බැවින්,

ඔබේ විශේෂ මෙහෙයුම කුමක්ද?

නමුත් ජේෂ්ඨ වහන්සේ මට පෙන්වූ දරුණු විපත්තියෙන් පසු මට ඇති වූ භීතිය කෙතරම්ද යත් මට මේ පොළොවේ සිටීමට අවශ්‍ය නොවීය, මම මටම මෙසේ කියා ගත්තෙමි.

“සතුරෙක් මාව මරණයෙන් එළවා දමා මේ පිටුවහල් කිරීමට බල කරන බව පෙනේ.

මම බොහෝ විට විශ්වාස කරන්නේ මම මිය යනු ඇති බවයි.

මීට මාස කිහිපයකට පෙර මම මගේ ස්වර්ගීය මව්බිමට පැමිණීමට සිතුවෙමි.

නමුත් ඒ සියල්ල දුමෙන් නැග්ගා.

මෙම සතුරා මට විරුද්ධ වන අතර මම මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ

දුක්ඛිත සිරගෙදර සිටිය යුතුය.

මා සමඟ සටන් කරන මේ බලය කුමක්ද? මගේ සතුටට විරුද්ධ වන්නේ කවුද?

මගේ පියවර ප්‍රමාද කරන්නේ, මා පැන යාම වළක්වන්නේ, මගේ මාර්ගය ඉතා කුරිරු ලෙස හා ඉතා දුෂ්කර ලෙස අවහිර කර, මා ආපසු හරවන්නේ කවුද? "

මගේ මිහිරි **ජේසුස් වහන්සේ** මා තුළ පෙනී සිටි විට මම මේ ගැන සිනමින් සිටියෙමි: මගේ දුව, දුක් නොවන්න.

ඔයා ගොඩක් දුක් විදිනවා දැක්කම ඔයාට රිදුනා වගේම මටත් රිදුනා.

මේ මහා සතුරු බලවේගය කවුදැයි දැන ගැනීමට ඔබට අවශ්‍යද?

ඔබ දිගු කලක් සුසුම්ලමින් සිටි ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියට පියාසර කිරීමෙන් ඔබව වළක්වන්නේ ස්වර්ගයම ය.

ඒත් ඇයි දන්නවද?

මක්නිසාද යත්, මාගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය ඔබ තුළ සම්පූර්ණ වනු දැකීමට ඔවුන්ට අවශ්‍ය බැවිනි.

සියලු ස්වර්ගවාසීන් අතුරුදහන් වී ඇති ගෞරවය හා තේජස නැවත ලබා ගැනීමට අවශ්‍යයි, මන්ද මගේ කැමැත්ත ඔවුන් තුළ ඉටු නොවූ බැවිනි.

ඔවුන් පොළොවේ සිටියහ.

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත ඔබ තුළින් ඉටු වීමට ඔවුන්ට අවශ්‍යය, එවිට ඔබ තුළින්,

ඔවුන්ට ඔවුන්ගේ සම්පූර්ණ ගෞරවය ලැබිය හැකිය.

තවද, ඔවුන් ඔබ ගුවන් ගත වීමට සූදානම්ව සිටින විට,

- ස්වර්ගයේ සියලුම බලයන් විරුද්ධයි, සහ

- ඔවුන් ඔබට වඩාත් ජවසම්පන්න ආකාරයෙන් බාධා කරයි.

නමුත් මෙම ස්වර්ගීය බලය සතුරු නොව මිතුරෙකු බව දැන ගන්න.

ඔහු ඔබට බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන අතර ඔබේ යහපත සඳහා ක්‍රියා කරයි.

ඔයා දන්නවද මගේ දුවේ,

- පෘථිවියේ මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවන තැනැත්තා බව

- ඔවුන් ස්වර්ගයේ ඔවුන්ගේ මහිමයේ සම්පූර්ණ ඔවුන් සාදයිද?

තවද ඔවුන් ඔවුන්ගේ සහෝදරියකගෙන් සුප්‍රීම් ගියව් හි මෙම සම්පූර්ණ මහිමය අපේක්ෂා කරන බව ඔබට පෙනෙන්නේ අල්ප ලෙසද?

එමනිසා, මගේ දුව, මා සමඟ නැවතත් කියන්න, **Fiat, Fiat !**

මම දුක් වූ නමුත් සම්පූර්ණයෙන්ම දිව්‍ය කැමැත්තෙහි සහ මගේ මිහිරි බවෙහි ගිලී සිටියෙමි

ශේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

- මම ආත්මයන් විශේෂ හා අසාමාන්‍ය ආකාරයෙන් හඳුන්වන විට,

- මම ඔහුගේ ඇමතිවරුන් පත් කරන රජෙකු මෙන් ක්‍රියා කරමි

- ඔවුන් සමඟ ඔහුගේ රාජධානිය නීති සම්පාදනය කරයි, පාලනය කරයි සහ පාලනය කරයි.

මමත් කරන්නේ මෙහෙමයි.

මම මේ ආත්මයන්ට මගේ රාජ්‍යයේ කොටසක් වන ලෙසත් ලෝකය පාලනය කරන නීති ස්ථාපිත කරන ලෙසත් ඉල්ලා සිටිමි.

මාගේ කැමැත්තේ මඵවෙහි වාසය කිරීමට මම ඔබට විශේෂ

ආකාරයකින් කැඳවූයේ කෙසේද?

- ඇය ඔබට ඇගේ අභ්‍යන්තර රහස් බෙදා ගැනීමට සලස්වයි
- බොහෝ නගර විනාශ කරන නපුරුකම්, යුද්ධ සහ අපායගාමී සුදානම ඔබට පෙන්වයි.

ඒ වගේම ඔබේ පුංචි කමට මේ අකුසල් දැක්කම දරාගන්න බැරි නිසා ඔයා දෙව්ලොව එන්න කැමති එක හරි.

නමුත් ඔබ නිතරම දේවසේවයේ යෙදෙන බව ඔබ දැනගත යුතුයි

- දණ්ඩනීය නීති පැනවීමෙන් රජු වලක්වාලීමට, ඉ
- ඔවුන් ඉල්ලන සෑම දෙයක්ම ඔවුන්ට නොලැබුණේ නම්,
- ඔවුන් සෑම විටම යමක් ලබා ගනී.

එය ඔබටත් එසේම වනු ඇත:

- පෘථිවියේ සෑම දෙයක්ම ඔබට ලබා නොදෙන්නේ නම්,
- කෙසේ වෙතත්, ඔබට යමක් ලැබෙනු ඇත.

ධෛර්යවත් වන්න, මගේ කැමැත්තෙන් ඔබේ ගැලවීම අඛණ්ඩව පවතිනු ඇත.

මැවිල්ලේ මගේ හැරීමෙන් මම දිව්‍ය කැමැත්ත අනුගමනය කළෙමි . මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මාගේ සියලු ක්‍රියා මා තුළ රැස් කරනු මම දුටිමි._

ඒවා ආලෝකයත් මෙන් වූ අතර අනෙක් ඒවාට වඩා අලංකාර විය. යේසුස් දේවදූතයන්ව කැඳවා මෙම ක්‍රියාවලීන් සමහරක් ඔවුන්ව දැනුවත් කළේය.

ඔවුන් එකිනෙකා සමඟ තරඟ කළහ

- ඒවා ලබා ගැනීම සහ

- ස්වර්ගයේ සුරක්ෂිතාගාරයේ ජයග්‍රාහී දේවාර.

පේසුනි , සියලු යහපත්කම, මට පැවසුවේ:

මගේ දුව

මගේ කැමැත්තෙන් සිදු කරන ලද මෙම ක්‍රියාවන්හි වටිනාකම කොතරම්ද යත් ඒවා ලැබීම දේවදූතයන් කරුණාවක් ලෙස සලකයි.

- ඔවුන් ඔවුන් තුළ ඇති නිර්මාණාත්මක ගුණය දකින අතර මෙම ක්‍රියාවන්හි දිව්‍ය ගියට් හි දෝංකාරය වටහා ගනී.

-මෙම ආලෝකයේ ක්‍රියා දිව්‍යමය හඬවල්, සහ

- මෙම දිව්‍යමය කටහඬ නම් සංගීතය, අලංකාරය, ආශීර්වාද, ශුද්ධකම සහ දිව්‍ය විද්‍යාවයි.

මාගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයේ ගුණයක් බැවින්,

දේවදූතයන් ඇය තුළ සිදු කරන ලද මෙම ක්‍රියාවන් ඔවුන්ගේ ස්වර්ගීය වාසස්ථානයට ගෙන ඒමට ඉක්මන් වේ.

මගේ උත්තරීතර කැමැත්තෙන් කරන කිසිම දෙයකට පෘථිවියේ වාසය කළ නොහැක.

වැඩිම උනොත් මේ ක්‍රියා මෙලොවදී කරන්න පුළුවන්, නමුත් මගේ කැමැත්ත,

- චුම්බකයක් වගේ,

- ඔවුන්ගේ මූලාශ්‍රය වෙත ඔවුන්ව ඇද දමයි e

- ඔවුන්ව ස්වර්ගීය නිෂ්බ්‍ධ කරා ගෙන යයි.

මගේ දුෂ්පත් මනස සදාකාලික ගියට් තුළ ගිලී ඇති බව මට දැනුණු අතර මම මටම කියා ගත්තෙමි:

"කොහොමද පුලුවන්

දිව්‍යමය කැමැත්තෙන් කරන ක්‍රියාවන්ට එවැනි බලයක් ඇති බව?

මගේ කාරුණික ජ්‍යෙෂ්ඨ නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය: මගේ දුව,

සූර්යයා මුළු පෘථිවියටම ආලෝකය දෙන්නේ ඇයි ?

එය පෘථිවියට වඩා විශාල වන අතර අඳ්විතීය හා සම්පූර්ණ ශක්තියක් ඇති නිසා,

වර්ණ ජර්භාවය, එලදායීත්වය සහ විවිධ රසකැවිලි.

මේ හේතුව නිසා පෘථිවියට වඩා විශාල වන සූර්යයාට ආලෝකය, මල් වල විවිධ වර්ණ සහ පලතුරු වල මිහිරි බව ලබා දිය හැකිය.

සූර්යයා, එහි ශ්‍රේෂ්ඨත්වය සහ තේජස, එහි ක්‍රියාවෙන් එකකි, නමුත් එය මෙම තනි ක්‍රියාවෙන් බොහෝ දේ ඉටු කරයි.

මුළු පෘථිවියම වගී කරන බව

සෑම දෙයකටම එහි වෙනම ක්‍රියාවක් ලබා දීම.

මගේ කැමැත්ත සූර්යයාට වඩා වැඩි ය , සහ

- එහි ආලෝකය අසීමිත බැවින්,

එය එක් ක්‍රියාවකින් සියලු ක්‍රියාවන්හි සාමාන්‍යතාවය ඇති කරයි.

මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ආත්මය ඇගේ ක්‍රියාවන්හි සහ ඇගේ සශ්‍රීකත්වයේ මූලාශ්‍රය දරයි.

සහ මේ සඳහා,

- එය පාලනය කරන සහ ආධිපත්‍යය දරන ආත්මය තුළ,

- මගේ කැමැත්ත ඔහුගේ පාලන තන්ත්‍රය හෝ ක්‍රියාත්මක වන

ආකාරය වෙනස් නොවේ.

මගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන ආත්මය ඇගේ දිව්‍යමය ක්‍රියාවන්හි බහුලත්වය සහ සශ්‍රීකත්වය ඇති කරයි. දෙවියන් වහන්සේගේ සියලු ක්‍රියා එකකි

- සියල්ල වැළඳ ගන්න,
- සියලුම කේරියාවන් එකට සිදු කරනු ලැබේ.

මිනිසාගේ නිර්මාණය සලකා බලන්න

- එකම ක්‍රියාවකින් ගුද්ධකම, බලය, දැනුම, ආදරය, අලංකාරය සහ යහපත්කම සියල්ල එකට එකතු වූ විට.

වචනයෙන් කියනවා නම්, අපෙන් පිට වූ දෙයින්,

- මිනිසා තුළට කාවැද්දී නැති කිසිවක් නැත. අපි ඔහුට සෑම දෙයකටම සහභාගී වීමට ලබා දුන්නා,

මොකද අපි ක්‍රියා කරනකොට කිසිම දෙයක් අතරමගදී කරන්නේ නැහැ. අනික අපි දෙනකොට හැමදේම දෙනවා.

තවද, මාගේ කැමැත්ත අසීමිත ආලෝකයකි. එය ආලෝකයේ ගුණයකි

- අගාධයේ ගැඹුරට බැස,
- ඉහළ කඳු මුදුන් තරණය කිරීමට, ඉ
- සෑම තැනකම පැතිර ඇත.

නොපැමිණෙන තැනක් නැත.

නමුත් ආලෝකයේ,

- කිසිම දෙයක් විනිවිද යා නොහැක
- ඔහුට වෙනත් කිසිවක් නැත.

මගේ ආලෝකය අස්පර්ශනයයි.

එහි කාර්යය වන්නේ කිසිදා නොනැවතී දීමයි.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මයේ තත්වය මෙයයි.
දිව්ය කැමැත්තේ ආලෝකය සමඟ ආත්මය ආලෝකය බවට පත් වේ.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- හදවත් ගැඹුරට බැස සහ

- මෙම ආලෝකයේ යහපත එය රැගෙන යයි.

මගේ කැමැත්ත සෑම තැනකම සහ සෑම දෙයක් මතම විහිදේ

- සෑම දෙයකටම සහ සෑම කෙනෙකුටම නායකත්වය දෙන්න

- එහි ආලෝකයේ අභිංගු බලපෑම.

ආත්මය සෑම දෙයකටම හා සෑම දෙයකටම ව්‍යාප්ත වීමට
නොහැකි නම් පාවාදීමක් දැනෙනු ඇත.

ඒ තරමටම ආත්මය ඉහළට නැඟේ

- අහසේ නිල් සුරක්ෂිතාගාරයෙන් ඔබ්බට විහිවීද යාම,

- ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ රජ වන මගේ කැමැත්ත ප්‍රතිරාවය කරයි.

- මගේ කැමැත්ත ආත්මය තුළ පාලනය කරයි

- ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ රජ වන මෙම කැමැත්තම එකට බැස යයි

දිගු කරන්න

- මෙම ප්‍රීතිය, ආශීර්වාද සහ නව සතුව යන වර්ෂාව ඇති කිරීමට

- සියලු ආශීර්වාද ලත් අය මත වැටේ.

මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය ප්‍රශංසනීය වන අතර එය අඛණ්ඩ
ප්‍රාතිහාර්යයකි. එහි සියලු භාණ්ඩ අඩංගු වේ, එය අනන්තය
දක්වා ගුණ කරන විෂබීජයයි.

එහි සාරවත් බව අසමසම වන අතර මුළු පෘථිවිය හා අහස එය
ගැන සිහින දකින්නේ එබැවිනි.

එය මැවිල්ල කෙරෙහි දෙවියන් වහන්සේගේ ජයග්‍රහණය වන
අතර මිනිසා තම මැවුම්කරුට එරෙහිව ජයග්‍රහණය කරයි.

බලන්න කොච්චර ලස්සනද

උත්තරීතර සත්ත්වයා, සදාකාලික මහෝත්තමයාණන් සහ
සත්වයාගේ කුඩා බව ජය ගී ගයයි!

මේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන්,

- කුඩා හා විශාල,
- දුර්වල සහ ශක්තිමත්,
- පොහොසත් සහ දුප්පත්

ඔවුන් එකිනෙකා සමඟ තරඟ කරන අතර දෙදෙනා ජයග්‍රහණය
ප්‍රකාශ කරති!

ඒකයි මට මේ තරම් ආශාවක් තියෙන්නේ

- මගේ දිවියමය දැනගනු ඇත,
- ඔහුගේ රාජධානිය පැමිණේවා,

සත්වයාට එහි ජයග්‍රහණය සහ එහි ස්ථානය මා හා සමාන
මට්ටමක ලබා දීමට.

සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්තේ පාලනය නොමැතිව එය විය
නොහැක. මා සහ සත්වයා අතර සැමවිටම දුරස්ථ බවක් පවතිනු
ඇත

ඔහුට පරාජය කිරීමට හෝ ජයග්‍රහණය ගායනා කිරීමට
නොහැකි වනු ඇත .

අපගේ අත්වල ක්‍රියා අපගේ රූපයේ නොවන්නේය .

මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ සමඟ ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්තට
ඒකාබද්ධ වී, ඔහු වෙනුවෙන් මගේ සිතුවිලි වැඩි කිරීමට.

මම එය කිරීමට සිත්ත සෑම සත්වයෙකු තුළම මා නැඹවෙමි
සෑම ජීවියෙකුගේම සියලු සිතුවිලි සඳහා මගේ මැවුම්කරුට
ගෞරවය, මහිමය සහ ආදරය ලබා දීමට හැකි වීම.

නමුත් මම එය කරන විට, මම මෙසේ සිතුවෙමි.

"මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ සියලු ක්‍රියා සඳහා ක්‍රියා
කරන්නේ කෙසේද, සියලු සිතුවිලි සහ ජීවීන් විසින් ගැනීමට
නියමිතව තිබූ සියලු පියවර?"

මාගේ ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ
කීවේය .

මගේ දුව

මැවිල්ලේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලෙස

- වැනි සියලුම නිර්මාණය කරන ලද දේවල් ගණන
- තරු, ශාක සහ විශේෂ ගණන, e
- ජල බිංදු ගණන දක්වා.

මගේ කැමැත්ත මගින් ජීවීන්ගේ මිනිස් ක්‍රියා සංඛ්‍යාව ද තහවුරු
විය.

දිව්‍යමය ගියට් විසින් ස්ථාපිත කරන ලද අනුපිළිවෙල අනුව කිසිදු
ක්රියාවක් නැති කර ගැනීමට හෝ වැඩි කිරීමට නොහැකිය.

ජීවිතට, ඔවුන්ට ලබා දී ඇති නිදහස් කැමැත්ත නිසා, කළ හැකි විය

- මෙම ක්රියා හොඳ හෝ නරක නම්,
- නමුත් ඒවා වැඩි හෝ අඩු බව නොවේ.

එය ඔහුට ලබා දුන්නේ නැත. සෑම දෙයක්ම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පිහිටුවා ඇත .

මිදීමේ දී,

මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ රජකම් කළ සදාකාලික ගියට්

ජීවිත විසින් කළ යුතු සියලු ක්රියාවන් ඔහු දැන සිටියේය:

- සියලු සිතුවිලි,
- සියලුම වචන සහ
- සියලු පියවර., කිසිවක් අතුරුදහන් නොවීය.

එබැවින් එය පුද්ගලයෙක් නොවේ

- මම මගේ සියලු ක්‍රියාවන් සත්වයන්ගේ එක් එක් ක්‍රියාවෙන් ගුණ කළෙමි
- එවිට ස්වර්ගීය පියාණන්ගේ මහිමය මගේ පැත්තෙන් ඉටු වනු ඇත
- සෑම ජීවියෙකුගේම නාමයෙන් සහ
- එහි එක් එක් ක්රියාවන් සඳහා.

මම ඔවුන්ගෙන් අයැද සිටි යහපත සම්පූර්ණ විය.

සත්වයාගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම, සෑම සිතුවිල්ලක්ම, වචනයක් හෝ නැත

- මගේ ක්‍රියාවේ උපකාරය තිබිය යුතුය. මගේ සෑම සිතුවිල්ලකටම සිදු විය

- උදව් සහ

- ඔහුගේ එක් එක් සිතුවිලි වලට ආලෝකය දෙන්න.

අනෙක් සියලුම ජීවීන් සඳහාද එසේය. සෑම දෙයක්ම මා තුළ
ඇතුළත් වේ.

සියලු ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන්හි නව නිර්මාණයක් මා තුළම පිහිටුවා
ගන්නෙමි

එවිට අපට ඔවුන් සියල්ල නැවත ලබා දිය හැකිය. කිසිවක්
අතුරුදහන් නොවීය.

නැතිනම්

- එක සිතුවිල්ලක් හෝ අතුරුදහන් වී ඇත්නම්,

- එය ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේට සුදුසු කාර්යයක් නොවනු ඇත.

සන්වයා

- මගේ සිතුවිලි වල හිස් තැනක් සොයාගනු ඇත

- ඔහුට අවශ්‍ය වූ විට ඔහුට මෙම සිතුවිල්ලේ උපකාරය,
ශක්තිය සහ ආලෝකය නොතිබෙනු ඇත.

දැන් මගේ දුව, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත

- මම මා සමඟ සියලු මිනිස් ක්‍රියාවන්හි මෙම නව නිර්මාණය
නිර්මාණය කළෙමි - එවිට මට මගේ ස්වර්ගීය පියාණන්ගේ
උත්තරීතර ගියට් රාජධානිය ආයාචනා කිරීමට හැකි විය.

සහ ජීවීන්

- ඔවුන්ගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ශක්තිය සහ ආලෝකයේ මෙම
ත්‍රිත්ව උපකාරය ඔවුන් සොයා ගනු ඇත

- එවිට මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය නැවත පැමිණෙනු ඇත.

මෙම ත්‍රිත්ව විශ්ව ආධාරය පිහිටුවනු ලැබේ

- ස්වෛරී රැජිනගේ කිරියා,

- ඔබේ ජේසුස් වහන්සේගේ ක්‍රියා, ඉ
- දිවිය කැමැත්තෙනි කුඩා දියණියගේ.

එතකොට මම කල්පනා කළා මේ දිව්‍ය කැමැත්ත මොකක්ද කියලා. තවද **යේසුස් තවදුරටත්** මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

දිව්‍ය කැමැත්ත යනු දෙවියන් වහන්සේට දෙවියන් වහන්සේ ලබා දීමයි.

එය මනුෂ්‍ය ස්වභාවය දිව්‍යමය ස්වභාවයක් බවට පත් කරන දිව්‍ය වැස්සකි.

ඒ නිර්මාණාත්මක ගුණයේ සන්නිවේදනයයි

- අනන්තය වැළඳ ගනී,
- සදාකාලික සහ
- දෙවියන් වහන්සේට පැවසීමට හැකි වන පරිදි සදාකාලිකත්වය ඔහුගේ අතේ තබා ගනී.

"මම ඔබට සදාකාලිකව ආදරය කළෙමි.

ඔබේ කැමැත්තට ආරම්භයක් නැත. ඇය ඔබ සහ මා සමඟ සදාකාලිකයි.

ඇය තුළ මම ඔබට ආදරය කළේ ආරම්භයක් හෝ අවසානයක් නැති ආදරයකින්. "

මගේ කැමැත්ත කුමක්ද? මගේ කැමැත්ත තමයි හැමදේම.

මම මගේ රැකියාව පිරිනැමුවේ මෙසේ කියමිනි.

"යේසුනි, මගේ ආදරය,

* මට අවශ්‍ය ඔබේ දැන් මගේ අතේ තබාගෙන එය කිරීමටයි

- ස්වර්ගීය පියාණන්ට මේ ආදරය සහ මේ මහිමය දෙන්න

- ඔබ ඔහුට තනි තනිව ලබා දුන්

ඔබ පොළොවේ සිටියදී ඔබේ ග්‍රමයෙන්.

* ඔබ පියාණන්ගේ වචනය වන විට මටත් ඔබ හා එක්වීමට අවශ්‍යයි.

ඔබ සදාකාලිකව සහභාගී වී ඇත

- පියා සමඟ

- ඔවුන්ගේම කෘතීන්ට ඊ

ඔබ අන්‍යෝන්‍ය ආදරයෙන් සහ පරිපූර්ණ සමානාත්මතාවයෙන් ආදරය කළ විට.

* තුන් දිව්‍ය පුද්ගලයන් අතර ඔබ ප්‍රශංසා කරන තේජසින්ම ඔබව මහිමයට පත් කිරීමට මට අවශ්‍යයි.

ඒත් මට තාම සතුවක් නෑ.

* මට ඔබේ අතේ අත තියන්න ඕන

එවිට මට ඔබේ කැමැත්තෙන් ඔබ සමඟ ගලා යා හැකිය.

* ඔබට ආලෝකයේ තේජස, උණුසුම සහ හිරුගේ සශ්‍රීකත්වය ලබා දීමට මට හිරු තුළ ගිලෙන්නට අවශ්‍යයි.

* මට මුහුදේ ගිලෙන්නට අවශ්‍ය වන්නේ එහි රළවල තේජස සහ එහි අඛණ්ඩ රහස ඔබට ලබා දීමටයි.

*මම එය කරන්නම්

- කුරුල්ලන්ගේ ගීයේ මහිමය ඔබට ලබා දීමට වානයේ,

-නිල් අහසේ ඔබට එහි අනිවිශාලත්වයේ මහිමය ලබා දීමට, සහ

- මගේ කටහඬ තරු දිලිසෙන අතර ඔබට "මම ඔයාට ආදරෙයි" කියන්න.

* ඔබට ඔවුන්ගේ සුවඳ විලවුන්වල තේජස සහ වන්දනාව ලබා දීමට මට මල් පිපෙන කෙත්වල ගිලෙන්නට අවශ්‍යයි.

* මට යාමට අවශ්‍ය නැති තැනක් නැත, එවිට ඔබේ කුඩා දැරිය ඔබට ආදරය කරන, ඔබට ආදරය කරන සහ සෑම තැනකම ඔබව මහිමයට පත් කරන බවක් ඔබට දැනේ. "

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ ප්‍රකාශ වී මට පැවසූ විට මම මෙය සහ තවත් බොහෝ දේ කියමින් සිටියෙමි.

මගේ දුව

මට ඔබ තුළ මගේම තේජස, මගේ ආදරය, මගේ ජීවිතය සහ මගේ වැඩ දැනේ. මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ ඇති සියල්ල කේන්ද්‍රගත කරයි.

නමුත් ඔබ වැඩ කරන විට පවා මගේ කැමැත්ත ඔබව සුර්යයා වෙත ගෙන යන අතර ඔබ එහි ආලෝකයෙන් ක්‍රියා කරයි. ඔබේ චලනයන් හිරු කිරණ තුළ ගලා යයි.

එහි ආලෝකය විසිරී ඇති විට, ඔබේ මැවුම්කරුගේ මහිමය හා ආදරය පතුරුවන්න.

ඒ හැම එකකම තියෙන ආදරය, මහිමය මට දෙන්න මගේ හැම වැඩකම මගේ දුවව දැකීම කොච්චර ලස්සනද?

මගේ කැමැත්තට අනුපිටපත් කිරීමේ ගුණය ඇති බැවින්, එය ඔබව බිඳ දමයි, මන්ද ඔබ මුහුදේ, වාතයේ, තරු වල - සෑම තැනකම - මට ආදරය කිරීමට සහ ආදරය කිරීමට හා මහිමයට පත් වීමට.

මගේ දුව

දිව්‍ය කැමැත්ත ආත්මය සමග එක්වී කරන සෑම ක්‍රියාවක්

සදහාම දිව්‍ය ජීවිතයක් ගොඩනැගේ.

මාගේ කැමැත්ත දිව්‍යමය බැවින්, ඔබගේ ක්‍රියාවන්හි දිව්‍යමය ජීවිතයක් ගොඩනැගීමට එයට උපකාර කළ නොහැක.

එය පාලනය කරන තැනට,

- ආත්මය වැඩ කරන විට, කතා කරන විට, සිතන විට, එහි හදවත ස්පන්දනය වන විට, ආදිය.

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ක්‍රියාත්මකයි.

ඔහුගේ සිතුවිලි, වචන සහ හද ගැස්ම ඒ සදහා සන්වයා තුළ අභිසාරී වේ

- මුලින්ම ඔහුගේ කේරියාව, ඔහුගේ වචනය සැකසීමට,

- එවිට ඔහුගේ දිව්‍ය ජීවිතයට තැනක් දෙන්න.

මේ අනුව ආත්මය කරන සෑම දෙයකින්ම දිව්‍ය ජීවිතයක් ඇති වේ.

දිව්‍යමය ජීවිතවල රූප රාශියකින් අහසත් පොළොවත් ජනාකීර්ණ වන ආකාරයෙන්.

ආත්මය දිව්‍යමය ජීවිතයේ ප්‍රතිනිෂ්පාදකයා බවට පත් වන අතර එය සෑම තැනකම අනුපිටපත් කරයි.

මගේ කැමැත්ත

- එය පාලනය කරන ආත්මයේ අඩු බලවත් නොවේ

- තුන් දිව්‍ය පුද්ගලයෝ ඇතුළේ.

එබැවින්, අනුපිටපත් කිරීමේ ගුණය ඇති, මගේ කැමැත්ත

- ආත්මය තුළ පමණක් නොව ඔහු කැමති තරම් දිව්‍යමය ජීවිතයක් සාදන්න.

- නමුත් එය එහි අහස, එහි හිරු, එහි ආදරයේ මුහුද, එහි මල් පිපෙන කෙත්වතු, - සහ ආත්මයට තම දෙවියන්ට පැවසීමට

හැකි වේ:

"ඔබ මට අහසක් දුන්නා, මම ඔබට අහසක් දෙනවා,
ඔබ මට හිරු ලබා දුන්නා, මමත් ඔබට හිරු ලබා දෙනවා,
ඔබ මට මුහුදු, මල් කෙත් සහ
මම ඔබට මුහුදු සහ මල් කෙත්වතු ද දෙමි. "

ඔහ්! මගේ කැමැත්තේ බලය!

ඔහු රජ කරන ආත්මයේ ඔහුට කළ නොහැකි දේ!

එබැවින්, එය රජ වන තැන,

ආත්මය අප හා සමාන මට්ටමක තැබීම ගැන මගේ කැමැත්ත
සතුවූ වේ.

මක්නිසාද යත්, සත්වයා වීම අපගේ කැමැත්ත බව ඔහු දන්නා
බැවිනි

- අපගේ රූපයේ ඊ
- අපේ ස්වරූපයෙන්.

අපගේ කැමැත්ත, විශ්වාසවන්ත ක්‍රියාත්මක කරන්නා, එසේ
කරයි.

අපි මේ සත්වයා ලෙස හඳුන්වන්නේ අපේ උත්තරීතර ගියව් රජ
කරන තැනයි.

එය අපගේ මහිමය, අපගේ ආදරය සහ අපගේ ගුණවත්කමයි.

ආත්මයට මෙය ලබා ගත හැක්කේ අපගේ කැමැත්තෙන් පමණි.

මගේ කැමැත්ත නොමැතිව මවුම්කරු සහ සත්වයා අතර විශාල
දුරක් ඇත.

මේ සඳහා මට බොහෝ ආශාවක් ඇත, දෙවියන් වහන්සේ සත්වයා තුළ රජ වනු ඇත.

අපගේ කැමැත්තට විශාල ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රයක් ඉතිරි කිරීමට, එසේ කළ හැකිය

- අපගේ වැඩ, අපගේ ජීවිත සහ අනුපිටපත් කරන්න
- සත්වයා එය නිර්මාණය කළ අරමුණට ඔසවන්න.

සත්වයා අපගේ කැමැත්තෙන් පිටතට ගොස් ඇත. ඒක හරි

- ඔබ අපගේ කැමැත්තේ අඩිපාරේ ගමන් කරන බව සහ
- ඔහු අපගේ සදාකාලික ගියට්හි අරුමපුදුම දේවලින් පොහොසත් සහ පොහොසත් වූ ඔහු පැමිණි ආකාරයෙන්ම ඔහුගේ මැවුම්කරු වෙත ආපසු පැමිණේ.

දිව්‍ය ගියට් තුළ මගේ අත්හැරීමේ තත්වය දිගටම පවතී.

නිර්මාණයේදී ඔහුගේ කෘති අනුගමනය කිරීම සඳහා Ares ,__

මහරජානන් වහන්සේ ඉදිරියේ පිළිවෙළකට කටයුතු කරන්නේ කෙසේදැයි මම කල්පනා කළෙමි

මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර ඇති සියලුම සම්බන්ධතා

- මානව අකෘතඥකම බිඳී ගිය බව.

මාගේ ආදරණීය **ජේසුස් වහන්සේ** මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

සම්පූර්ණ නිර්මාණය දෙස බලන්න:

අහස, අසංඛ්‍යාත තාරකා, ඉර, සුළඟ, මුහුද, මල් කෙත්වතු, කඳු සහ නිම්න මේ සියල්ල මා විසින් නිර්මාණය කරන ලද කුටි වේ.

ඒ හැම එකකම මම ඉන්න රජ මාලිගාවක් තියෙනවා.

මම එය කළේ මිනිසාට තම දෙවියන්ව පහසුවෙන් සොයා ගැනීමට හැකි වන පරිදිය.

වහාම සහ

හැමතැනම.

තවද ඔහුගේ දෙවියන් වහන්සේ මිනිසා එතතුරු බලා සිටීම සඳහා මේ සෑම කාමරයකම පදිංචි වී ඇත.

කාමර වසා තිබුණේ නැත

මිනිසාට දොරටු තවදුරටත් කරන්නවත් අවශ්‍ය වුණේ නෑ. ඔහුට අවශ්‍ය පරිදි නිදහසේ ඇතුළු විය හැකි විය.

දෙවියන් වහන්සේ මිනිසා පිළිගැනීමට සූදානම්ව සිටියේය.

අහසේ සහ පොළොවේ මැවුම්කරු කාමරයක නොව සෑම තැනකම පදිංචි වී සිටියේ මිනිසාට සැමවිටම ඔහුව සොයා ගත හැකි බැවිනි.

ඔහු මෙම කාමර එකිනෙකට ඉතා සමීපව තැබීය.

මක්නිසාද යත් මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර දුරස්ථභාවයක් නොතිබිය යුතු නමුත් සමීපත්වය සහ හුරුපුරුදුකම පමණක් තිබිය යුතුය.

ඒ නිසා මේ කාමර සියල්ල එදත් අදත් තියෙනවා

- සබැඳිය,
- අදහස් ඊ
- මාර්ග

දෙවියන් සහ මිනිසා අතර.

නමුත් මෙම බැඳීම් වර්ධනය කර, මෙම සබඳතා ශක්තිමත් කර, දොරටු විවෘත බව සහතික කළ යුත්තේ කවුද?

අපගේ මැවීමේ අනුපිළිවෙල පවත්වා ගැනීමේ වැදගත් වගකීම වූයේ ආත්මය තුළ අපගේ පාලන කැමැත්තයි.

නමුත් මිනිසා දිවියමය ගියට් වෙනින් වෙන් වූ විට,
මෙම බැඳීම් ඔවුන්ගේ ගක්නිය නැති වී ඇත,
සබඳතා ලිහිල් වී ඇත,
මාර්ග අවහිර වී ඇත e
දොරවල් වසා තිබිණි.

මිනිසාට ඔහුගේ උරුමය අහිමි වී ඇත.
- ඔහුගේ සියලු බඩු බාහිරාදිය ඉවත් කරන ලදී.
ඔහු වැටීමට උගුල් වලට මුහුණ දුන්නා පමණක් නොවේ. මගේ
කැමැත්ත නොකිරීමෙන්,
මිනිසාට සියල්ල අහිමි වී ඇත
ඔහුට තවදුරටත් යහපත් දෙයක් තිබුණේ නැත.

මගේ කැමැත්ත කරමින්,
- සෑම දෙයක්ම අත්පත් කර ගනී
- සියලු භාණ්ඩ ඔහු වෙත ආපසු යවනු ලැබේ.

මැවුම්කරුගේ ජිනෘ යහපත මැවිල්ල තුළ කර ඇති සියල්ල දෙස
බලන්න

මිනිසාගේ ආදරය සඳහා ?

මැවුම්කරු බොහෝ කාමර නිර්මාණය කළා පමණක් නොවේ.
එය ඔවුන් එකිනෙකාගෙන් වෙනස් විය.

එබැවින් ඔහුගේ එක් එක් ආදරණීයයන් ඔවුන්ව විවිධ
ආකාරවලින් සොයා ගන්න.

හිරු තුළ ,

මැවුම්කරු ආලෝකයෙන් සැරසී සිටීමට ඉඩ හැරියේය, සියලු තේජස, ආදරයෙන් දැවෙන,

ඔහු බලා සිටියේය

- මිනිසාට එය තේරුම් ගැනීමට හැකි වන පරිදි ඔහුගේ ආලෝකය දෙන්න,

- මිනිසාට ඔහුගේ ආදරය ලබා දීම, එවිට ඔහුට මෙම කාමරයට ඇතුළු වීමෙන් ඔහුගේ දෙවියන් වහන්සේ සොයා ගත හැකි අතර ආලෝකය සහ ආදරය විය හැකිය.

* **මුහුදේදී** මිනිසාට ශක්තිය දුන් ඔහුගේ ශක්තිමත් දෙවියන්ව සොයා ගැනීමට හැකි විය.

* මිනිසාට සියල්ල කෙරෙහි අධිරාජ්‍යය ලබා දීම සඳහා රජකම් කළ සහ ආධිපත්‍යය දැරූ තැනැත්තා **සුළඟින් ඔහු සොයා ගත්තේය.**

* කෙටියෙන් කිවහොත්, **නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකම** ,

දෙවියන් වහන්සේ බලාපොරොත්තු වූයේ මිනිසා ඔහුගේ ගුණාංගවල හවුල් වීමයි.

ඊට පස්සේ මම මටම මෙහෙම කිව්වා.

“යේසුස් ඔහුගේ කැමැත්තට බොහෝ සේ ආදරය කරන අතර ඔහුට රජකම් කිරීමට සහ ආධිපත්‍යය දැරීමට හැකි වන පරිදි එය දැන ගැනීමට ඔහුට එය අවශ්‍ය බව පෙනේ.

නමුත් කිසිවෙකු ගණන් නොගන්නා, කිසිවෙකු ගණන් නොගන්නා නිසා ඔහුගේ කැමැත්ත දැන ගැනීම මට අපහසු බව පෙනේ.

ඒ ගැන උනන්දුවක් දක්වන්නේ ජේසුස් වහන්සේ පමණයි, නමුත් ජීවින් නොවේ.

එබැවින්, සත්වයන් දෙවියන් වහන්සේට මහිමය නොදෙන්නේ නම් සහ භාණ්ඩවල සම්පූර්ණත්වය ඔවුන්ට ලබා නොදෙන්නේ නම්, මෙම සදාකාලික ගියට් රාජධානිය කෙසේ දැනගත හැකිද?

"

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටින විට මම මේ ගැන සිතමින් සිටියෙමි.

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

මගේ දුව

ඔබට අපහසු යැයි පෙනෙන දෙය දෙවියන් වහන්සේට අපහසු නැත.

මිදීමේ දී මෙත්,

සියලු මානව දුෂ්කරතා සහ ද්‍රෝහීකම්වලට බාධා කළ නොහැකි විය

අපගේ ආදරය අතරතුර, ඊ

ඊටත් වඩා අඩුවෙන් පැමිණ මිනිස් පරම්පරාව මුදවා ගැනීමේ අපගේ කැමැත්තේ තීරණය ඉටු කිරීමට.

දේවත්වය යම් ක්‍රියාවක් කිරීමට, කාර්යයක් කිරීමට තීරණය කරන විට, කුමන තත්වයන්, හේතු හෝ බාධාවන්,

- සියල්ල ජය ගනී,
- සියල්ලටම වඩා ජය ගනී, සහ
- ස්ථාපිත කර ඇති දේ කරන්න.

දෙවියන් වහන්සේ සඳහා උච්චතම අවස්ථාව සහ වැදගත්ම කරුණ වේ

ඔහු කිරීමට අවශ්‍ය දේ තීරණය කිරීමට. ඒක කරලා එයා ඔක්කොම කළා.

එමනිසා, අපගේ කැමැත්ත දැනගත යුතු බවත්, ඔහුගේ රාජ්‍යය පොළොවට පැමිණිය යුතු බවත් අප තුළ තහවුරු වී ඇත්නම්, එය දැනටමත් සිදු කර ඇත.

මිදීම අප විසින් ස්ථාපිත කළ නිසා එය ඉටු විය. අපේ කැමැත්තට මේ වගේ වෙයි.

_____එසේම , මැවීමේදී , මෙම රාජධානිය අපගේ දේවත්වයෙන් පිටතට පැමිණියේය. අපගේ කැමැත්ත පාලනය කර ආධිපත්‍යය දැරූ බවින් පිළිවෙල එහි සම්පූර්ණ විය.

මිනිසාගේ වැටීමෙන් මෙම රාජධානිය විනාශ නොවීය

එය නොවෙනස්ව පවතින අතර තවමත් පවතී, නමුත් මිනිසා සඳහා අත්හිටුවා ඇත.

මිදීමේදී මම සියල්ල යථා තත්ත්වයට පත් කර ඇත.

මිනිසාව මුදවා ගැනීමට මම සෑම දෙයක්ම කළෙමි.

මමත් මේ තහනම අවලංගු කරන්න ගොඩක් මහන්සි වුණා

එවිට සත්වයාට දිව්‍ය ගියට් රාජධානියට ඇතුළු විය හැකිය,

- මුලින්ම මගේ මිදීම සඳහා පළමු ස්ථානය ලබා දීමෙන්

- පසුව, නියමිත වේලාවට, මගේ කැමැත්තට.

රාජධානියක් හදන්න, වැඩක් කරන්න අමාරුයි. නමුත් එය අවසන් වූ පසු, එය දැන ගැනීම පහසුය.

එය ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේට අඩු බලයක් නොවේ.

මම දෙයක් කරන්නත් පුළුවන් නොවෙන්නත් පුළුවන්.

ඒත් මට කවදාවත් බලය අඩුවෙන්න බෑ. මම බැහැර කරන්නම්

- දේවල්,

- තත්වයන්,

- ජීවීන් සහ

-සිදුවීම්

එය මගේ කැමැත්ත දැන ගැනීම පහසු කරයි.

මට ඇත්තටම ලොකු දූකක් දැනිලා මෙහෙම හිතුවා.

"මගේ තත්වය දරා ගැනීමට අපහසු බව, මට දිගටම කරගෙන යා නොහැකි බව මට හැඟේ. දිව්‍ය කැමැත්ත නොබිඳිය හැකි, වෙනස් කළ නොහැකි ය.

ඔබේ ෆියට් සමඟ සම්බන්ධයක් තිබීම විහිළුවක් නොවේ.

එහි වෙනස් නොවන බවේ සම්පූර්ණ බර අපට දැනේ

සියල්ල ඉදිරියේ නොසන්සුන්ව සහ උදාසීනව සිටින.

දිව්‍ය කැමැත්ත සැමවිටම ඔබව එයට අවශ්‍ය දේ අවශ්‍ය තත්වයට පත් කරයි,

මට මෙතරම් මුදලක් වැය වූ ජේසුස් වහන්සේගේ එම දඩුවම් සහ ප්‍රිවිවේෂන්ස් ද වේ. එය ඉල්ලන සෑම දෙයක්ම ලබා දිය යුතුය, නමුත් ආත්මය කැමති දේ සඳහා, කිසිවක් ලබා දිය යුතු නැත, කුඩාම දේ පවා ලබා දිය යුතුය. "

මම මේ කල්පනා කරමින් සිටියදී මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට මෙසේ කීවේය : මගේ දුව,

මගේ කැමැත්ත ආත්මය තුළ නිදහස් වීමට අවශ්‍යයි.

ඒ නිසා ඔහු දකින්න කැමති නැහැ

- ආත්මය ආශා කරන කුඩාම දෙය,

- මේ දේ ශුද්ධ වුවත්. ඇය දකින්න කැමති නැහැ

- මේ ආත්මයේ සීමාවන්.

ඔහුට අවශ්‍ය සෑම දෙයකටම වඩා තම අධිරාජ්‍යය පුළුල් කිරීමටයි.

මගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය දේ, ආත්මයටත් අවශ්‍ය විය යුතු අතර එය කළ යුතුය.

මේ අනුව ආත්මයට එය කිරීමට හැකිවීම සඳහා මගේ
කැමැත්තේ වෙනස් නොවන බර දැනේ

- වෙනස් නොවන බවට පත් e
- තවදුරටත් වෙනස්කම් වලට යටත් නොවේ
- ඔහු සත්වයන් දුක් විඳින බව දුටුවහොත් හෝ
- ඔවුන්ට තාවකාලිකව දේපලක් නොමැති නිසා.

එවිට එය එහි වෙනස් නොවන ස්වභාවයෙන් එළියට එනු ඇත.
එමෙන්ම එය මානව ශුද්ධකමයි.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ පරිශුද්ධභාවය දිව්‍යමය ශුද්ධකමයි
එවැනි දුර්වලකම් වලට ඉඩ නොදෙන.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත එයට යටත් නම්,

- අපගේ යුක්තිය අපගේ උත්තරීතරත්වය තුළ අපේ වනු ඇත.
- එය විය නොහැක.

මේ කාලයේ මගේ යුක්තිය කුමන තත්ත්වයේදැයි ඔබ දැන සිටියා
නම්! එය ඔබ මත පැටවීමට ගියහොත්, ඔබ තලා දමනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත

- මම කැමති නැහැ ඔයාව පොඩි වෙනවට,
- නමුත් ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ එසේ කිරීමට ඔහුගේ වේදනාවට
පිවිත් සහභාගි කරවා ගැනීමයි
- ඔවුන්ගේ ඇස් විවෘත වන බව සහ

- ඔවුන් වැටී ඇත්තේ කුමන අන්ධභාවයටද යන්න තේරුම් ගන්නා අය.

සියලු මහා ජාතීන් ජීවත් වන්නේ ණය බරින් ය.

ණය වුණේ නැත්නම් ජීවත් වෙන්න බැරි වෙනවා. නමුත් ඔව්හු මංගල්‍යයක් කොට කිසිවක් ඉතිරි නොකරති.

ඔවුන් විශාල වියදම් ඇති කරන යුද්ධ සූදානම් කරමින් සිටිති.

ඔබට ඔබම නොපෙනේ

-එහි අන්ධභාවය ඊ

- මොන පිස්සුවෙන්ද

ඔවුන් වැටුණාද?

ඔබ, මගේ කුඩා, කැමති

- මගේ යුක්තිය ඔවුන්ට පහර නොදෙන්න,

- මම ඔවුන්ට තවත් තාවකාලික භාණ්ඩ ලබා දෙන බවත්, එවිට ඔවුන් තවත් අන්ධ හා මෝඩ බවට පත් වන බවත්ය.

මාගේ කැමැත්ත ඔබගේ සියලු ඉල්ලීම් නොපිළිගන්නා බව දැක,

- ඔබ පැමිණිලි කරන්න,

- ඔබට කිසිවක් කිරීමට නිදහස ලබා නොදී මගේ කැමැත්ත ඔබේ ආත්මයේ මුළු අවකාශයම අල්ලාගෙන ඇති බව ඔබට හැඟේ.

- ශුද්ධකමේ ශක්තිය සහ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ වෙනස් නොවන බව දැනෙන්න.

මගේ පෞද්ගලිකත්වය මම ඔබට නිතර කියා ඇත

ඒවා වෙන දෙයක් නොවේ

මිනිසුන්ට පහර දීමට සූදානම් වන මගේ යුක්තියේ හිස්
තැන්වලට වඩා .

ඒ වගේම මගේ දූවේ, අදෛර්යමත් වෙන්න එපා.

මම ඔබට කොතරම් ආදරය කරනවාද සහ මා ඔබ තුළ
කොපමණ වස්තු තැන්පත් කර ඇත්දැයි ඔබ නොදනී. මට ඔයාව
දාලා යන්න බැහැ, මම ඔබ තුළ තැබූ වස්තු ගැන මම බලා සිටිය
යුතුයි.

සෑම වචනයක්ම දිවියමය තැග්ගක් බව ඔබ දැනගත යුතුය.

සහ මම ඔබට වචන කීයක් නොකියා ඇත්ද?

ඒ වගේම මම යම් පරිත්‍යාගයක් කළොත් මට එය ආපසු
ලැබෙන්නේ නැහැ.

මගේ තැගි සුරක්ෂිත බව තහවුරු කර ගැනීම සඳහා, මම ඒවා
සහ ඒවා හිමි ආත්මය ගැන බලා සිටිමි.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

මට නිදහසේ ක්‍රියා කිරීමට ඉඩ දෙන්න, මාගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ
නිදහසේ රජ කිරීමට ඉඩ දෙන්න.

දෙවියන්ට ස්තූති වේවා!