

ස්වර්ගයේ පොත

වෙළුම 29

මගේ ජීවිතය, මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ, ඔහු! මාගේ පිහිටට එන්න, මා
අත් නොහරින්න.

ඔබගේ අතිශුද්ධ කැමැත්තේ බලයෙන්,

- මගේ දුෂ්පත් ආත්මය ආයෝජනය කර මට බාධා කරන සහ
වධ දෙන සියල්ල මගෙන් ඉවත් කරන්න!

- සාමයේ සහ ප්‍රේමයේ මේ නව හිරු මා තුළ උදා කරවන්න!

එහෙම නැතුව දිගටම ලිවීමේ කැපකිරීම කරන්න තරම්
ශක්තියක් මට දැනෙන්නේ නැහැ. දැනටමත් මගේ අත වෙළුම්
ඇති අතර මගේ පැන තවදුරටත් කඩදාසි මත ධාවනය නොවේ.

මගේ ආදරය, ඔබ මට උදව් නොකරන්නේ නම්, ඔබ ඔබේ
යුක්තිය මගෙන් නොගන්නේ නම්

- එය මා සිටින භයානක තත්වයට පත් කරයි,

ආයේ එක වචනයක් වත් ලියන්න බැරි වෙයි කියලා හිතෙනවා.

එසේම, මට උදව් කරන්න, මම හැකි තරම් ඔහුට කීකරු වීමට
උත්සාහ කරමි.

ඔබගේ අතිශුද්ධ වූ කැමැත්ත ගැන ඔබ මට පැවසූ සියල්ල
ලිවීමට මට අණ කරන්නේ කවුද? මේවා අතීතයේ දේවල් නිසා,
ඔබගේ දිව්‍ය කැමැත්තට අදාළ සියල්ල මම එකතු කරමි.

මම පීඩාවට පත් වූ අතර දැඩි තිත්තකමකින් පිරී ගියෙමි. එවිට
මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටියේය

මට සහය වෙන්න එයා මාව එයාගේ අතට ගන්නා.

ඔහු මට කීව්වා:

මගේ දුවේ, ඩෙරියවත් වන්න, සිතන්න

ඔබ තුළ දිව්‍යමය බලයක් රජ කරනු ඇත

ඔහු සදාකාලික සතුට හා ජීවිතයේ උල්පත බව.

නිත්‍යකම සහ පීඩාව

- ඔවුන් මගේ Will e හි සුරියයා වටා වලාකුළු සාදයි

- එහි කිරණ ඔබේ පැවැත්ම මත බැබළීම වළක්වන්න

මගේ කැමැත්තට ඕන ඔයාව සතුවූ කරන්න.

ඔහු ඔබට ලබා දීමට කැමති සතුව ඔබේ නිත්‍යකම විසින් ප්‍රතික්ෂේප කරන බව ඔහුට දැනේ. ඔබට දිව්‍ය සුරියයෙක් ඇත .

3

නමුත් ඔබේ නිත්‍යකම නිසා ඔබට මේ වැස්ස දැනෙනවා

- කවුද ඔබට පීඩා කරන්නේ සහ

- එය ඔබේ ආත්මය කෙළවරට පුරවයි.

ඔබ දැනගත යුතුයි

- මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ආත්මය දිවිය සුරියයාගේ ගෝලයේ මධ්‍යයේ බව

- සහ ඔබට පැවසිය හැකිය: "සුරියයා මගේ".

නමුත් ඔහු තුළ ජීවත් නොවන නැතැත්තා දිවිය සූර්යයා සෑම
නැතකම විහිදුවන ආලෝකයේ පරිධිය තුළ සිටී.

මගේ කැමැත්ත, එහි විශාලත්වය සමඟ, කිසිවෙකුට ප්‍රතික්ෂේප
කළ නොහැක. එය සිය සියලු ආලෝකය විසුරුවා හැරීමට බල
කරන සූර්යයා හා සමාන ය.

සෑම කෙනෙකුටම එය ලැබීමට අවශ්‍ය නැතත්.

සහ ඇයි?

මොකද මගේ කැමැත්ත සැහැල්ලුයි.

ආලෝකයේ ස්වභාවය සෑම කෙනෙකුටම ලබා දීම නිසා,

- එය අවශ්‍ය නැති අයට
- එය අවශ්‍ය ඕනෑම කෙනෙකුට ලෙස.

නමුත් අතර ඇති විශාල වෙනස කුමක්ද

- මගේ දිව්‍ය සූර්යයාගේ මධ්‍යයේ ජීවත් වන ආත්මය ඊ
- එහි පරිධියේ ඇත්තේ කුමක්ද?

එය **කලින්** ආලෝකයේ භාණ්ඩ ඇති බවත්, ඒවා අසීමිත
බවත් ය.

ආලෝකය සියලු නපුරෙන් එය ආරක්ෂා කරයි

එවිට පාපයට මේ ආලෝකයේ ජීවය නොලැබෙනු ඇත.

නින්තකම නැඟෙන්නේ නම්, එය සදාකාල ජීවනය ලබා ගත
නොහැකි වලාකුළු වැනි ය.

බරම වලාකුළු විසුරුවා හැරීමට මගේ කැමැත්තේ කුඩා සුළඟක්
ප්රමාණවත්ය. ආත්මය එය සතු සූර්යයාගේ මධ්‍යයේ ගිලී ඇත.

එපමණක්ද නොව, මගේ කැමැත්තෙනි ජීවත් වන අයගේ
නිත්තකම සැමවිටම මගේ අරමුණ සඳහා වන බැවිනි.

මට කියන්න පුළුවන්

- මට ඔබ සමඟ නිත්තකමක් දැනෙන බව සහ

- ඔයා අඬනවා දැක්කොත් මම ඔයා එක්ක අඬනවා

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත එහි ජීවත් වන කෙනෙකුගෙන් මා
වෙන් කළ නොහැකි බැවිනි. එයාගෙ දුක මගේ වුනාට වඩා මට
දැනෙනවා.

ඇත්තෙන්ම මේ ආත්මයේ පවතින මගේ කැමැත්ත

ඔහුගේ භූමික ජීවිතය නැවත කිරීමට දුක් විඳින තැනැත්තා තුළ
මගේ මනුෂ්‍යත්වය අමතන්න ! දිව්‍ය ආශ්වර්යයන් මොනවාද:

4

මෙම දුක්ඛිත ජීවිතය නිසා පෘථිවිය සහ අහස අතර නව
ධාරාවන් විවෘත වේ

යේඝුස් වහන්සේට තම මැවිල්ල තුළ ජීවත් වීමට හැකි වේවා!

මගේ හදවත මනුෂ්‍ය ය, නමුත් එය දිව්‍යමය වන අතර මිහිරි මුදු
මොළොක් බව ද ඇත. මට ආදරය කරන සත්වයෙකු දුක් විඳින
බව මම දකින විට, මගේ හදවතේ ආකර්ෂණය සහ මුදු
මොළොක් බව එතරම් බලවත් ය!

එවිට මගේ මුදු මොළොක් ආදරය මගේ හදවත දියකරයි.

එය මගේ ආදරණීය සත්වයාගේ දුක් වේදනා සහ හදවත මත
වැගිරෙයි.

එබැවින් මම දුක් විඳීමේදී සහ දෙයාකාරයකින් ඔබ සමඟ සිටිමි.

- දුක් විඳීමේ නළුවෙකු ලෙස ඊ

- නරඹන්නෙකු ලෙස.

ඒ නිසා මට සත්වයා තුළ වර්ධනය වීමට අවශ්‍ය මගේ දුක්
වේදනාවල එල මට භුක්ති විඳිය හැකිය.

මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන කෙනෙකුට,

ඔහුගේ ජීවිතයේ කේන්ද්‍රයේ සූර්යයන් සිටින අතර අපි වෙන්
කළ නොහැකි ය. එය මා තුළ ස්පන්දනය වන බවක් මට දැනේ.

ඒ වගේම මගේ ජීවිතය ඔහුගේ ආත්මයේ ලෙන්ගතුකම තුළ
ස්පන්දනය වන බවක් ඔහුට දැනේ.

ආලෝකයේ වට ප්‍රමාණයේ ජීවත් වන කෙනෙකුට නම් : මගේ
දිව්‍ය කැමැත්තේ සූර්යයා සෑම තැනකම විහිදේ.

නමුත් මෙම සත්වයාට ආලෝකය නැත.

මක්නිසාද යත් ඇත්තේ සැබෑ සත්තකයක් පමණක් වන බැවිනි

- දේපලක් එහිම පවතින්නේ නම් ඊ

- කිසිවෙකුට එය ඔබෙන් උදුරා ගත නොහැකි නම්, මේ ජීවිතයේ
හෝ ඊළඟ ජීවිතයේ දී නොවේ.

පිටත දේපල අනතුරට ලක්වන අතර ආරක්ෂාව සැපයිය
නොහැක.

එබැවින් ආත්මය දුර්වලකම, නොගැලපීම සහ ආශාවන්ගෙන්
පීඩා විඳිති.

ඇගේ මැවුම්කරුගෙන් ඇත් වී සිටින බවක් දැනෙන තරමට ඔවුන්
ඇයට වධ දෙනවා.

මෙන්න නිසා

මට හැම විටම ඔබ මගේ කැමැත්තෙන් අවශ්‍යයි

මට මිහිපිට මගේ ජීවිතය දිගටම කරගෙන යාමට.

ඊට පස්සේ මම මගේ කුඩා ක්‍රියා දිගටම කරගෙන ගියා

නමස්කාරය, ආදරය, ප්‍රශංසාව සහ ආශීර්වාදය

මගේ මවුමිකරුට දිවියමය ගියවි තුළ.

දිවියමය කැමැත්ත පසුව ඒවා සෑම තැනකම පැතිර ගියේය.

නැති තැනක් නැති නිසා.

මගේ කාරුණික ජේසුස් වහන්සේ මෙසේ පැවසීය.

5

මගේ කැමැත්තේ ආදරණීය දියණිය, මගේ කැමැත්ත අඩකින් කිසිවක් නොකරන බව ඔබ දැනගත යුතුය. එය පැවසිය හැකි පරිදි සෑම දෙයක්ම පරිපූර්ණ ලෙස කරයි:

“මගේ කැමැත්ත මගේ ක්‍රියාවද වේ. ”

අපගේ දිව්‍යත්වය අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළින් ඔහුගේ සත්වයාගේ නමස්කාරය හා ආදරය දකියි. මේ අනුව, එය එහි විශාලත්වය තුළ සෑම තැනකම එහි විවේකය සොයා ගනී.

අපගේ කැමැත්තෙහි සත්වයා අපට විරාමයක් බවට පත්වේ. මෙම විවේකය තරම් අපට රසවත් කිසිවක් නැත.

මේ විවේකය තමයි සියලු නිර්මාණ නිර්මාණය කරලා අපි ගත්ත විවේකයේ සංකේතය.

පෘථිවියේ සහ ස්වර්ගයේ ඇති සියල්ල අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පිරී ඇත.

ඔවුන් එය සභවන වැස්ම වැනි ය, නමුත් නිහඬ වැස්ම. ඔවුන්ගේ නිශ්ශබ්දතාවයෙන් ඔවුන් තම මවුමිකරු ගැන චතුර ලෙස කතා කරති.

මෙම සංඥා හරහා කථා කරන මවු දේවල් තුළ හරියටම මගේ කැමැත්ත සැඟවී ඇත.

- තාපය හා ආලෝකයෙන් සුර්යයා වෙන,
- පවතින සුළඟේ,
- ජීවීන්ගේ හුස්ම සාදන වාතය තුළ.

ඔහ්! සුර්යයා, සුළඟ, වාතය සහ සියලු මැවූ දේවලට වචනයේ යහපත තිබිය හැකි නම්, ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුට කොපමණ දේවල් පැවසිය හැකිද!

කථා කිරීමට සමත් උත්තමයාගේ කාර්යය කුමක්ද? එය සත්වයා ය. එය නිර්මාණය කිරීමේදී අපි එයට කොතරම් ආදරය කළද යත්, අපි එයට වචනයේ විශාල යහපත ලබා දුන්නෙමු.

අපගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය වූයේ එය සත්වයා තුළ කථා කිරීමයි. මවන ලද දේවල නිශ්ශබ්දතාවය අත්හැරීමට ඔහුට අවශ්ය විය.

ඇය සමඟ කතා කිරීමට හැකි වන පරිදි ඔහු ඇය තුළ කථන ඉන්ද්‍රිය සෑදුවේය.

සත්වයන්ගේ හඬ කතා කරන වැස්මක් වන්නේ එබැවිනි. මගේ කැමැත්ත ඇය සමඟ චතුර ලෙස හා ඥානවන්තව දෙබස් කරයි. සත්වයා සෑම විටම මේ නිර්මාණය කරන ලද දේම නොකියයි

ඔවුන්ගේ ක්‍රියාව කිසිවිටෙක වෙනස් නොකරන බව ඊ

දෙවියන් වහන්සේ ඔවුන්ගෙන් බලාපොරොත්තු වන එකම ක්‍රියාව කිරීමට ඔවුන් සෑමවිටම ඔවුන්ගේ ස්ථාවරයේ සිටින බව.

මේ අනුව මගේ කැමැත්තට සත්වයාගේ ක්‍රියා මාර්ග අඛණ්ඩව ගුණ කළ හැකිය.

දෙවියන් වහන්සේ කතා කරන්නේ කටහඬින් පමණක් නොවන බව අපට පැවසිය හැකිය.

නමුත් ක්‍රියාවල, පියවරවල, සත්වයන්ගේ මනසේ සහ හදවතේ.

නමුත් මේ කතා කරන නිර්මාණය වචනයේ ඇති මහා යහපත

අපව අමනාප කිරීමට යොදා ගන්නා බව දකින විට අපගේ දුක
නොවන්නේ කුමක්ද?

6

ඔහු මෙම තැත්ග භාවිතා කරන බව අපට පෙනේ

- පරිත්‍යාගශීලියාව අමනාප කිරීම ඊ

- සත්වයාගේ කථා කිරීමේ කාර්යයේදී මට ඉටු කළ හැකි
කරුණාව, ආදරය, දිව්‍යමය දැනුම සහ ශුද්ධකම යන මහා
ප්‍රාතිහාර්යය වැළැක්වීමට!

නමුත් මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන කෙනෙකුට ඒවා කතා කරන
හඬවල්ය. ඔහ්! මම ඔහුට කොපමණ දේවල් පෙන්වමි!

- මම අඛණ්ඩව ක්රියා කරමින් සිටිමි,

පුදුම හිතෙන දේවල් කරන්න , කියන්න මට සම්පූර්ණ නිදහස
තියෙනවා

සත්වයා තුළ කථා කරන, ආදරය කරන සහ ක්‍රියා කරන මගේ
කැමැත්තේ ප්‍රාතිහාර්යය මම ඉටු කරමි. ඒ නිසා මට සම්පූර්ණ
නිදහස දෙන්න.

එවිට මගේ කැමැත්තට ඔබ තුළ කළ හැකි දේ ඔබට පෙනෙනු
ඇත.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍ය මට කියපු හැම දෙයක්ම මම හිතුවා. මගේ
ආදරණීය ස්වාමීන් වහන්සේ නැවත නැවතත් මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, අපගේ දිව්‍යමය සත්‍යයේ ද්‍රව්‍යය **ඉතා පිරිසිදු**
ආලෝකයේ අතිමහත්ය.

ආදරයේ අපරිමිත බවක් ඇති කරයි.

මෙම ආලෝකය සියලු භාණ්ඩ, සියලු ජීවීන්, අසීමිත සතුට සහ

විස්තර කළ නොහැකි අලංකාරයන් සතුය.

මෙම ආලෝකය සෑම දෙයක්ම ආයෝජනය කරයි, සියල්ල දකියි, සියල්ල තේරුම් ගනී.

මක්නිසාද යත් ඇයට අතීතයක් හෝ අනාගතයක් නැත, නමුත් එකම ක්‍රියාවක්, සැමවිටම ක්‍රියාත්මක වෙමින් පවතී. මෙම ක්‍රියාව අහස පොළොව පුරවාලීමට සමත් බලපෑම් රාශියක් ඇති කරයි .

අපගේ ආලෝකය මගින් නිපදවන ආදරයේ අපරිමිතකම අපව ආදරය කරයි

- අපගේ පැවැත්ම සහ
- අපෙන් පිටවන සෑම දෙයක්ම

අපිව පරිපූර්ණ පෙම්වතුන් කරන්න පුළුවන් ආදරයක් ගැන.

ආදරය කිරීම, දීම සහ ආදරය ඉල්ලා සිටීම හැර වෙනත් දෙයකට අපට හැකියාවක් නැත.

අපගේ ආලෝකයේ සහ අපගේ ආදරයේ දෝංකාරය

- එය අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන සන්වයාගේ ආත්මය තුළ දෝංකාර දෙයි
- එය ආලෝකය සහ ආදරය බවට පරිවර්තනය කරන්න.

අපගේ නිර්මාණශීලී දැනින් අපගේ ආකෘති පුහුණු කිරීම ගැන අපි කොතරම් සතුටු වෙනවාද! ඔබට ඔබේ ජේෂ්ඨ සතුටු කිරීමට අවශ්‍ය නම්,

- පරෙස්සම් වන්න සහ
- ඔබේ ජීවිතය ආලෝකයෙන් සහ ආදරයෙන් පමණක් සෑදී ඇති බවට වග බලා ගන්න.

මම දිව්‍ය කැමැත්තට යටත් වෙන්න හැම දෙයක්ම කළා.

මගේ ආදරණීය සේෂස් මට ප්‍රකාශ කළ ඔහුගේ ශුද්ධ කැමැත්ත

පිළිබඳ සියලු සත්‍යයන් ගැන මම සිතුවෙමි.

සෑම සත්‍යයක්ම අනන්තය වැළඳ ගත් අතර අහස සහ පොළොව පිරවීමට ප්‍රමාණවත් ආලෝකයක් අඩංගු විය.

7

ආලෝකයේ බලය සහ අනන්තයේ බර විස්තර කළ නොහැකි ආදරයකින් මා ආක්‍රමණය කරන බව මට දැනුනි. ඔවුන් මට ආරාධනා කළේ ඔවුන්ට ආදරය කිරීමට සහ ඒවා ක්‍රියාවට නංවා ඒවා මගේ කර ගන්නා ලෙසයි.

ඒ තරම්ම මහා ඵලියක මගේ හිත අතරම වුණා. මගේ ආදරණීය **ජේසු මට කිව්වා** : මගේ දුව,

සන්වයා පිළිබඳ අපගේ කාර්යය ආරම්භ වූයේ මැවීමෙනි.

ලෝකයේ දිගටම යන්න. මෙය අපගේ නිර්මාණාත්මක බලවේගය අඩංගු වේ

එය කලා කරන අතර වඩාත්ම ලස්සන හා විස්මිත කෘති සාදයි.

විශ්වයේ මහා යන්ත්‍රය සෑදූ ගියට් හය දෙනාගේ කාර්යයට, එහි ජීවත් වීමට සහ අපගේ සියලු වැඩවල රජු වීමට නියමිත මිනිසා මම ඇතුළත් කළෙමි. නමුත් සියල්ල පිළිවෙලට නැඹු පසු, අපගේ ආදරය අපට විවේක ගැනීමට ආරාධනා කළේය.

විවේකය යනු කාර්යය අවසන් බව නොවේ. එය නැවත වැඩට යාමට පෙර විවේකයකි.

අපි නැවත වැඩට යන විට ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍යද? **අපි සත්‍යයක් ප්‍රකාශ කරන විට**, අපි මැවීමේ කාර්යය භාර ගනිමු.

පරණ තෙස්තමේන්තුවේ කියූ සෑම දෙයක්ම කාර්යයෙන් නැවත සකස් කිරීමකි.

මා මෙලොවට පැමිණීම සන්වයිත්ගේ ආදරය සඳහා වැඩ කිරීමට නැවත පැමිණීම හැර අන් කිසිවක් නොවේ.

මගේ ධර්මය, මගේ මුඛයෙන් කථා කරන බොහෝ සත්‍යයන්,
සත්වයන් සඳහා මගේ දැඩි ක්‍රියාකාරකම් පැහැදිලිව පෙන්නුම්
කළේය.

මැවිල්ලේ දී මෙන්, අපගේ දිව්‍යමය ජීවියා විවේක ගත්තේය.

මගේ මරණය සහ නැවත නැඟිටීමත් සමඟ මටත් විවේක
ගැනීමට අවශ්‍ය විය

සත්වයන් අතර පල දරන්නා මගේ වැඩ වලට කාලය දෙන්න.
නමුත් එය සැමවිටම විවේකයක් මිස රැකියාවේ අවසානය
නොවේ.

සියවස් අවසානය දක්වා,

අපගේ වැඩ කටයුතු වැඩ සහ විවේකය, විවේකය සහ වැඩ
විකල්ප වනු ඇත.

ඉතින් ඔබට පෙනෙනවා, මගේ ආදරණීය දුව, මගේ දිව්‍ය
කැමැත්ත පිළිබඳ මේ සියලු සත්‍යයන් ඔබට ප්‍රකාශ කිරීමට ඔබ
සමඟ මට කිරීමට සිදු වූ දිගු කාර්යය.

අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා සියල්ලටම වඩා උත්සාහ
කරන්නේ තමාට ප්‍රසිද්ධ කර ගැනීමටය . ඒ නිසා මම මෙව්වර
දිග රස්සාවකින් කිසිම දෙයක් ඉතුරු කරලා නැහැ

මම බොහෝ විට කුඩා විවේකයක් ගත්තෙමි

- මගේ වැඩ භාර ගැනීමට ඔබට කාලය ලබා දීමට ඊ

- මගේ නිර්මාණාත්මක වචනයේ කාර්යය පිළිබඳ වෙනත්
විස්මයන් සඳහා ඔබට සූදානම් කිරීමට.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

මාගේ වචනයේ ක්‍රියාවලීන් කිසිවක් නැති කර නොගැනීමට
වගබලා ගන්න .

එහි වටිනාකම අසීමිත වන අතර මුළු ලෝකයක්ම සුරැකීමට
සහ ශුද්ධ කිරීමට ජර්මාණවත්ය.

මම බියකරු සිහිනයක ජීවත් වුවද, දිව්‍යමය ගියවි තුළ මගේ
අත්හැරීම දිගටම පවතී

- දැඩි තිත්තකම,

- නොකඩවා හැඩීම ඊ

- සෞඛ්‍යයට අහිතකර උද්වේගකර වාතාවරණයක් තුළ
එය මගේ සුපුරුදු සාමය සහ සන්සුන් භාවය අහිමි කරයි.

මම ඉල්ලා අස්වුණා, මට වදින අත සිපගන්නවා.

නමුත් මා දවන ගින්න සහ එය මගේ දුප්පත් පැවැත්ම තුළ මුදා
හරින බොහෝ කුණාටු මට දැනේ.

මගේ ජේසුනි, මට උදව් කරන්න, මාව අත් නොහරින්න!

ජේසුස් වහන්සේ බොහෝ විට මා වටා ඇති ඝන වලාකුළු වල
වැස්ම ඉරා මට දිරිගැන්වීමේ වචන කිහිපයක් පවසති, නමුත් මම
මේ තත්වයේ සිටිය යුතුය.

එවිට මගේ මිහිරි ජේසු මා පුදුමයට පත් කළේය. ඔහු මට මෙසේ
කීවේය .

මගේ ආදරණීය දුව, ධෛර්යවත් වන්න .

මම කවදාවත් ඔයාව දාලා යයි කියලා බය වෙන්න එපා.

මගේ ජීවිතය ඔබ තුළ දැනෙන්න, මම ඔබව අත්හැරියා නම්, මේ

ජීවිතය වනු ඇත

- එය වර්ධනය කිරීමට ආහාර නොමැතිව,
- ඇයව සතුව කිරීමට ආලෝකය නොමැතිව.

මා විසින්ම ඔබ තුළ ගොඩනැගුණු මගේ දිව්‍ය ජීවිතයේ පෙරහැර ඔහුට තවදුරටත් නැත.

ඔබ දැනගත යුතුයි

- මගේ ජීවිතයට වර්ධනය වීමට කිසිවක් අවශ්‍ය නොවන බවත්
- මගේ ජීවිතය අඩු කළ නොහැකි බව.

නමුත් මම සත්වයා තුළ පිහිටුවා ගන්නා ජීවය වර්ධනය විය යුතුය

- දිව්යමය පෝෂණය ලබා ගන්න
- එවිට ටිකෙන් ටික දිව්‍ය ජීවිතයට මුළු සත්වයා පුරවා ගත හැකිය. ඒ නිසා මට ඔයාව දාලා යන්න බෑ.

මම ගිහිනි අපි අතරේ ඔක්කොම ඉවරයි කියලා ඔයාට පෙනුනොත්,

එකපාරටම මම ආපහු මගේ චූටි දුව ළඟට යන්නේ එයාට මගේ කැමැත්තෙන් කෑම දෙන්න.

ඔබ දැනගත යුතුයි

- මගේ කැමැත්ත සැහැල්ලු බව සහ
- එහි ජීවත් වන තැනැත්තා එහි දේපළ අත්පත් කර ගන්නා බව.

9

ඉතින් ඔහු වැඩ කරන විට,

- ඔහුගේ කෘති පිරි ඉතිරි යන තරමට ආලෝකයෙන් පිරී ඇත
- එහි මැවුම්කරුගේ ආලෝකයේ ගුණාංග සමඟ පෙනී සිටින්න.

මේවා දිව්‍ය ප්‍රේමයේ ගුණාංග නම්, ඒවා සත්වයාගේ ආදරය පුරවයි,

සත්වයා නමස්කාර කරන්නේ නම්, දිව්‍ය නමස්කාරයේ ගුණාංග සත්වයාගේ වන්දනාව පුරවයි. කෙටියෙන් කිවහොත් දිව්‍යමය ගුණයෙන් සම්පූර්ණ නොවූ සත්වයාගේ ක්‍රියාවක් නැත.

මගේ කැමැත්ත තුළ මිනිස් කැමැත්ත අතුරුදහන් වේ. තවද දිව්‍යමය දේපළ ඔහු සතුව පවතී.

ඔහු, හැමෝටම දැනගන්න පුළුවන් නම්

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද, ඉ

- හැකි සරලම ආකාරයෙන් ලබා ගන්නා මහා යහපත!

පසුව මම දිව්‍ය ගියට් තුළ මගේ අත්හැරීම දිගටම කරගෙන ගියෙමි.

දෙවියන්ගේ ක්‍රියාවල මගේ " මම ඔබට ආදරෙයි " හැර වෙන කිසිවක් පැවසිය නොහැක , මම මෙසේ සිතුවෙමි.

"යේසුනි, මගේ ආදරය, මගේ ' **මම ඔබට ආදරෙයි'** ඔබේ හුස්මෙන්, ඔබේ භාෂාවෙන්, ඔබේ කටහඬින් සහ ඔබේ ආදරණීය පුද්ගලයාගේ කුඩාම අංශු වලින් ගලා යයි .

මේ විදිහට මගේ ජීවිතේ ආදරවන්තයා මගේ එක තබනවා දැක්කා

" **මම ඔබට ආදරෙයි** " ඔහුගේ හදවත තුළ, ඔහුගේ දිව්‍යමය පුද්ගලයා තුළ සහ පිටත. එයා ඒකට කොච්චර කැමති වුණාද කියනවා නම් මාව දිරිමත් කළා

" **මම ඔබට ආදරෙයි** " යන සියල්ල නැවත නැවතත් කිරීමට, ඔහුගේ සියලු **පැවැත්ම තුළ මට ඒවා දැකීමට** හැකි විය .

ඊට පස්සේ මාව බදාගෙන එයා මට **මෙහෙම** කිව්වා .

මගේ දුව, ආදරය ජීවිතයයි.

මේ ආදරය මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන ආත්මයෙන් එළියට එන විට,

දෙවියන් වහන්සේ තුළම ආදරයේ ජීවිතය සැකසීමේ ගුණය ඇත. දිව්‍ය ජීවිතයේ මූලාරම්භය ආදරයයි.

මේ අනුව සත්වයා දෙවියන් තුළ තවත් දිව්‍ය ජීවිතයක් සාදයි. තවද එය සත්වයා විසින් අප තුළ පිහිටුවා ඇති බව අපට දැනේ.

සත්වයාට දිව්‍යමය ජීවිතය, දෙවියන් තුළ ප්‍රේමයේ ජීවිතය ගොඩනැගීමට ඉඩ දෙන්නේ දිව්‍ය කැමැත්තයි, සත්වයා අපගේ කැමැත්ත සමඟ ඒකාබද්ධ වූ තම ආදරයෙන් ගොඩනඟා ගත් මෙම ජීවිතය දෙවියන්ගේ සහ සත්වයාගේ ජයග්‍රහණයයි.

සකල සත්ත්වයන්ටම මේ යහපත උදාකර දීම සඳහා සත්වයා විසින් සකස් කරන ලද දිව්‍ය ජීවිතයේ මේ ජයග්‍රහණය ගනිමු.

අපි එය අපේ කැමැත්තේ දරුවාගේ වටිනා තැග්ගක් ලෙස ලබා දෙන්නෙමු.

10

අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා තුළ වෙනත් දිව්‍යමය ජීවයක් ඇති කිරීමට ඔහුගේ ආදරය සමඟ ඔහු පැමිණෙන තෙක් අපට බලා සිටිය නොහැක.

මගේ දුව, අපේ ආදරය වඳ නැහැ.

අඛණ්ඩ ජීවය උත්පාදනය කළ හැකි බීජ එහි අඩංගු වේ.

ඔයා ඔයාගේ " මම ඔයාට ආදරෙයි " කිව්වම

- මගේ හද ගැස්මේදී,

- මගේ හුස්ම තුළ,

මම තවත් හද ගැස්මක්, තවත් හුස්මක් යනාදිය උත්පාදනය කළෙමි. ඔබේ " මම ඔබට ආදරෙයි " පරම්පරාව මා තුළ මට දැනුණා

එය මගේ ආදරයේ නව ජීවිතය ගොඩනඟා ගත්හ.

ඔහ්! මම සිතා සතුටු වූ ලෙස

මගේ දුව මා තුළ මගේම ජීවිතයක් ගොඩනඟා ගන්න, ආදරය!

සත්වයාගේ මෙම ක්‍රියාව කෙතරම් චලනය දැයි ඔබ දැන සිටියේ නම් පමණි.

දෙවියන් වහන්සේ තම ආදරයෙන් දෙවියන් වහන්සේට දෙන! එය අපව සතුටු කරන ආකාරය!

ඒ වගේම අපේ ඔසවා ගැනීමේදී අපි තවත් ආදරයක් දෙනවා

අපගේ නව ප්‍රේම ජීවිතය නැවත නැවත කිරීමට ලැබීමේ තෘප්තිය ලබා ගැනීමට.

එබැවින් ,

ආදරය කරන්න, බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන්න, එවිට ඔබ ඔබේ මිහිරි සේසුස්ව සතුටු කරනු ඇත.

මම ඉතා කටුක දින ජීවත් වන අතර මගේ දුෂ්පත් පැවැත්ම බියකරු සිහිනයකි. මගේ ජේසුනි, මට උදව් කරන්න!

මාව අත්හරින්න එපා!

ඔබ හැම විටම මට ඉතා හොඳ විය

මගේ ජීවිතයේ අරගලවලදී ඔබ බොහෝ ආදරයෙන් මට සහයෝගය දුන්නා, ආ! ප්‍රහාර දැන් වඩාත් කෝපාවිෂ්ට වන විට මාව අත් නොහරින්න!

මගේ ආදරය, ඔබේ බලය පෙන්වන්න! බලන්න ජේෂ්ව,

- යක්ෂයන් නොවන අය

කුරුසියේ ලකුණක් සමඟ මට පියාසර කළ හැකි බව,

- නමුත් ඔවුන් ඔබට පමණක් මෙම තනතුරට පත් කළ හැකි
උසස් ය.

මම දුෂ්පත් හෙළා දකින මිනිසා වන අතර මා කළ දේ මම
නොදනිමි.

11

ඔහ්! මගේ කතාව දුකයි කියලා. ඔව්න් කිව්වා

- ඔවුන්ට අවශ්‍ය වූයේ මා බිෂොප්වරයා විසින් පවරන ලද වෙනත්
පූජකයෙකුගේ මඟ පෙන්වීම යටතේ බවත් ඔහුට අවශ්‍ය සියලුම
සාක්ෂි ලබා ගැනීමට වෛද්‍යවරුන් ගෙන්වා ගන්නා බවත්ය.

මම අත් අය විසින් අත්හැර දමා ඔහුගේ අධිකාරය යටතට පත්
කරමි. මට මේක ඉගෙන ගන්න බැරිව කළු ආවා. මගේ ඇස් දිය
උල්පත් වගේ.

මම රාත්‍රිය ගත කරන්නේ හඬමින් ජේසුට යාඥා කරමින්

- මට ශක්තිය ලබා දීමට සහ

- මෙම කුණාටුවට තිත තැබීමට.

"ඔබ මගේ ආදරය දකිනවා," මම ඔහුට කීවෙමි, "මම මාස
දෙකකට වැඩි කාලයක් රණ්ඩු වී සිටිමි.

- ජීවීන් සමඟ සටන් කිරීම,

- ඔබ මා දුක් විඳීමට ඉඩ නොදෙන ලෙස ඔබ සමඟ සටන්
කරන්න. "

මගේ ජේසු සමඟ සටන් කිරීමට මට කොපමණ මුදලක් වැය වේද!
නමුත්

- නෑ මොකද මට දුක් විඳින්න ඕන වුනේ නෑ.

- නමුත් මට තවදුරටත් තත්වය දරාගත නොහැකි නිසා

මේ හාමුදුරුවෝ එක්ක මගේ කරදරවලින් මාව නිදහස් කරන්න එයා එකඟ වුණාම මම අඬන එක නවත්තනවා. මන්ද එය සැමවිටම යුද්ධයකි.

ඒ වගේම මම හොඳටම ඇඬුවා. ලේ මගේ නහර හරහා විෂ වගේ ගලා යන බව මට දැනුණා, ඒ නිසා මට බොහෝ විට මිය ගියා, හුස්ම ගැනීමට නොහැකි විය.

මම දිගටම අඬමින් හඬමින් සිටියෙමි. මම හිටියේ ඒ කදුළු මුහුදේ. මගේ ජේසු මාව බදාගෙන මුදු මොළොක්ව කිව්වා, හරියට එයාත් අඬන්න හදනවා වගේ.

මගේ ආදරණීය දුව,

තවත් අඬන්න එපා. මට එයාව තවත් දරාගෙන ඉන්න බෑ.

ඔබේ කදුළු මගේ හදවතේ පතුලටම පැමිණ ඇති අතර ඔබේ තිත්තකම කෙතරම් ජීවමානද යත් එය පුපුරා යාමට ආසන්නයි.

දෙවර්යය, මගේ දුව,

මම ඔබට බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන බවත් මෙම ආදරය ඔබව තෘප්තිමත් කිරීමට මා ප්‍රවණභාවයට පත් කරන බවත් දැනගන්න.

මේ වන තෙක් මම ඔබව සමහර විට දුක්ඛිත තත්වයෙන් අත්හිටුවා ඇත්නම්, ඒ හතළිස් හයක් තිස්සේ මා කළ ආකාරයටම ඔබව දිගටම රඳවා තබා ගන්නේ මගේ කැමැත්ත බව පැහැදිලි කිරීමට ය.

නමුත් දැන් ඔවුන්ට ඔබව බිත්තිය පාමුල තැබීමට අවශ්‍ය නිසා, ඔවුන් මාව වින්දිත තත්ත්වයෙන් අත්හිටුවීමට මගේ අවසර කැමැත්ත භාවිතා කළ යුතු තත්ත්වයට මාව පත් කළා.

ඒ නිසා බය වෙන්න එපා.

දැන් මම මගේ දුක් වේදනා ඔබට නොකියමි.

ඔබ දැඩිව හා නිශ්චලව සිටින ආකාරයෙන් මම තවදුරටත් ඔබ තුළට දිගු නොකරමි. එබැවින් ඔබට තවදුරටත් කිසිවෙකු අවශ්‍ය නොවනු ඇත.

බය වෙන්න එපා මගේ දුවේ..

ඔබ තවදුරටත් දුක් විඳීමට ඔවුන් කැමති නැත, මම එය නැවත නොකරමි.

මම ඔබව පත් කළ දුක්ඛිත තත්වය ඔබ තුළ දුක්ඛිත ජීවිතය දිගටම කරගෙන යාමට අවශ්‍ය වූ මගේ මනුෂ්‍යත්වය බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය. මගේ කැමැත්ත දැන් ඔබ තුළ වැදගත්ම දෙය ලෙස පවතී.

ඔබ මට ඔබේ වචනය දිය යුතුයි

- ඔබ සැමවිටම ඇය තුළ ජීවත් වන බව,
- ඔබ මගේ කැමැත්තට කැප වූ, ගොදුරක් වනු ඇත.

මගේ ආදරණීය දුවේ, මම ඔබට කිරීමට ඉගැන්වූ කිසිවක් ඔබ නොසලකා හරින බවට වග බලා ගන්න. තවද ඔබ මගේ ෆියට් සමඟ මෙතෙක් කර ඇති දේ දිගටම කරගෙන යන්න.

ඔබේ ජේෂ්ට වැදගත්ම දේ

- මගේ කැමැත්තේ අයිතිවාසිකම් ඔබේ ආත්මය තුළ සහතික කිරීමට. ඒ නිසා ඔබ මට තෘප්තිය ලබා දෙන බව මට කියන්න.

සහ මම:

"මගේ ජේෂ්ඨ, මම පොරොන්දු වෙනවා, මම දිවුරනවා, ඔබ මට ඉගැන්වූ දේ දිගටම කිරීමට මට අවශ්‍යයි,

ඒත් ඔයාට මාව දාලා යන්න ඕන නෑ.

මොකද මට ඔයා එක්ක හැමදේම කරන්න පුළුවන්, ඒත් ඔයා

නැතුව මම කිසිම දේකට දක්ෂ නැහැ. "

යේසුස් මෙසේ පැවසුවා.

බය වෙන්න එපා මම ඔයාව දාලා යන්නේ නැ.

මම ඔබට ආදරය කරන බවත් ඔබ මේ දුක්ඛිත තත්වයට පත් කිරීම නවත්වන්න මාව තල්ලු කළේ ඔවුන් බවත් දැනගන්න. ඔයා මේ තරම් අඩන හැටි දැක්කම මට ඔයා ගැන තියෙන ආදරේ එයාව ඇති තරම් කියන්න මගේ කැමැත්ත දිනුවා.

නමුත් දැන් විපත්ති වැසි ඇති බව දැනගන්න. ඔවුන් ඔවුන්ට සුදුසුයි.

මට අවශ්‍ය සහ මට ඔවුන්ව අවශ්‍ය ආකාරයට ඔවුන් වින්දිනයන් පිළි නොගන්නේ නම්, ඔවුන්ට දැඩි දඩුවම් ලැබිය යුතුය.

අනික මම ඒක දවසෙම කරයි කියලා හිතන්න එපා.

යම් කාලයක් ගත වීමට ඉඩ දෙන්න, එවිට මාගේ යුක්තිය පිළියෙළ කර ඇති දේ ඔබට පෙනෙනු ඇත.

මම පළමු දවස ගත කළේ යේසුස් සමඟ වාද නොකරමින් ඔහු මාව දුක් විඳීමට නොසලසන බවට මට සහතික විය.

ඒ නිසා මට තවදුරටත් ජේසුස් වහන්සේ මට දෙන්න කැමති දුක් වේදනා පිළිගන්න කියලා ඉල්ලන්න ඕන වුණේ නැහැ. නමුත් අරගලය අවසන් වුවා නම්, මගේ ආදරණීය යේසුස් මාව පුදුමයට පත් කරයි යන බිය මට ඉතිරි විය.

මාව සනසන්න **ඔහු** මට මෙහෙම කිව්වා .

13

මගේ ආදරණීය දුවේ, බය වෙන්න එපා, ජේසු ඔයාට ඕන තරම් කියලා තියෙනවා.

මම මගේ වචනය කඩ කරන සත්වයෙක් නොවේ. මම දෙවියන් වන අතර මම කතා කළ විට මම වෙනස් නොවෙමි.

ඔවුන් සංඝුන් නොවුනත් මම ඔබව දුකට පත් නොකරන බව මම ඔබට කීවෙමි. එය එසේ වනු ඇත.

සත්වයන්ට දඩුවම් කිරීමට කැමති මාගේ යුක්තිය නිසා ලෝකය උඩු යටිකුරු වුවද, මම මගේ වචනය රකිමි.

මක්නිසාද යත්, ස්වේච්ඡාවෙන් දුක් විඳීම හැර අන් කිසිවකට මාගේ ධර්මිෂ්ඨකම සනසාලීමට සහ ශ්‍රේෂ්ඨතම දඩුවම් කරුණාවේ අනුපිළිවෙලක් බවට පත් කළ නොහැකි බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

එමෙන්ම සැබෑ වින්දිතයන් දුක් විඳින අය නොවේ

- අවශ්‍යතාවය, අසනීප හෝ තුවාල හේතුවෙන්. මක්නිසාද යත් ලෝකය මේ දුක්වලින් පිරී ඇති බැවිනි.

සැබෑ වින්දිතයන් වන්නේ දුක් විඳීමට කැමැත්තෙන් පිළිගත් අයයි.

- ඔවුන් දුක් විඳීමට මට අවශ්‍ය කුමක්ද,

- සහ මම කැමති ආකාරය.

මම වගේ ජේත උන් තමයි වින්දිතයෝ.

මගේ දුක් වේදනා සම්පූර්ණයෙන්ම ස්වේච්ඡාවෙන් විය.

මට අවශ්‍ය නැතිනම් ඔවුන්ට මගේ පුංචි වේදනාවක්වත් ඇති කරන්න බැහැ.

මේ නිසා තමයි මම හැමදාම වගේ ඔයාගෙන් ඇහුවේ, මට ඔයාව දුකට පත් කරන්න සිද්ධ වුණාම, ඔයා ඒක කැමැත්තෙන් බාර ගන්නද කියලා.

බලහත්කාරයෙන් හෝ අත්‍යවශ්‍ය දුක් වේදනා දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි බොහෝ නොවේ.

දෙවියන් වහන්සේම සතුවූ කිරීමට හා බැඳීමට හැකි වන්නේ

ස්වේච්ඡා දුක් වේදනා ය.

කුඩා බැටළු පැටවෙකු මෙන් ඔබ මගේ අතේ තබාගෙන ඔබ මගේ හදවත කොතරම් තුවාල කළාද කියා ඔබ දැන සිටියා නම්, එවිට මට ඔබව බැඳ තබා මට අවශ්‍ය දේ ඔබ සමඟ කළ හැකිය!

මම ඔබේ චලනය ඉවත් කළා, මම ඔබව බියපත් කළා.

මම ඔබට මරණීය දුක් විඳීමට සැලැස්වූ බවත් ඔබ මට එය කිරීමට ඉඩ දුන් බවත් මට පැවසිය හැකිය.

එය තවමත් කිසිවක් නොවීය.

මක්නිසාද යත්, තරකම දෙය නම්, ඔබට කීකරුකම මතක් කිරීමට මගේ එක් ඇමතිවරයෙකු නොපැමිණියේ නම්, ඔබේ පූජකයා ඔබව පත් කළ තත්වයෙන් මිදීමට ඔබට නොහැකි වීමයි.

ඔබ සැබෑ ගොදුරක් බවට පත් කළේ මෙයයි. රෝගියෙකුට හෝ සිරකරුවෙකුටවත්,

අතිශයින්ම අවශ්‍ය අවස්ථාවන්හිදී උපකාර ඉල්ලා සිටීමේ හැකියාව ඉවත් නොකෙරේ.

මගේ ආදරය ශ්රේෂ්ඨතම කුරුසිය සුදානම් කර තිබුණේ ඔබ වෙනුවෙන් පමණි.

මක්නිසාද යත් මට ඔබ සමඟ විශාල දේවල් කිරීමට අවශ්‍ය වූ අතර තවමත් අවශ්‍ය වූ බැවිනි.

මගේ අරමුණු වැඩි වන තරමට, මම සාදනු ලබන කුරුසිය වඩාත් අසාමාන්‍ය වේ.

14

ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ මෙතරම් ආදරයෙන් ඔබ වෙනුවෙන් සුදානම් කළ කුරුසිය වැනි කුරුසියක් ලෝකයේ කිසි දිනෙක නොතිබූ බව මට පැවසිය හැකිය.

එබැවින් සත්වයන් විසින් මා කලකිරී සිටිනු දැකීමෙන් මගේ දුක විස්තර කළ නොහැකි ය.

- ඔවුන්ගේ අධිකාරී තනතුර කුමක් වුවත්,

මට ආත්මයන් සමඟ ගනුදෙනු කිරීමට අවශ්‍ය ආකාරය ගැන.

ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ මගේ නීතියට වඩා ඔවුන්ගේ නීතිය වැදගත් ලෙස මට නීති නියම කිරීමටයි.

එබැවින් මගේ වේදනාව ඉතා විශාල වන අතර මගේ යුක්තියට අවශ්‍ය වන්නේ මට මෙතරම් දුක් විඳීමට හේතුව වූ මේ අයට දඬුවම් කිරීමට ය.

මම ඉදිරිපත් කළ දිව්‍ය කැමැත්ත අනුව මම මගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කළෙමි

- පැරණි ගිවිසුමේ සාන්තුචරයන් විසින් පූජා කරන ලද පූජා,

- මගේ ස්වර්ගීය මවගේ,

- මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේගේ සියලු කැප කිරීම්, අනෙක් සියල්ල සමඟ.

දිව්‍ය කැමැත්ත ඒ සියල්ල මගේ මනස ඉදිරියෙහි පිළිවෙළකට තබයි. මගේ මැවුම්කරුට ඉතාමත් අලංකාර උපහාරය ලෙස මම ඒවා පිරිනැමුවෙමි.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා තුළ පෙනී සිටිමින් මට පැවසූ විට මම මෙය කළෙමි :

මගේ දුව

ලෝක ඉතිහාසය තුළ සාන්තුචරයන් කළ හෝ දුක් විඳීමට ඇති සියල්ල තුළ,

මගේ කැමැත්ත එහි ශක්තියෙන්, උපකාරයෙන් සහ

සහයෝගයෙන් සහභාගී නොවූ පූජාවක් නැත.

ආත්මය මහිමයට උපහාර වශයෙන් දෙවියන් වහන්සේට මෙම පූජා ඔප්පු කරන විට

- මෙම පූජාව සහ මෙම කාර්යය පිළිබඳ මනකය සිහිපත් කිරීමෙන්, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔවුන් හඳුනාගෙන පුණ්‍ය කාර්ය ලබා දෙයි.

මේ පූජාවේ මහිමය දෙගුණ කිරීමට.

සැබෑ යහපතක් ස්වර්ගයේ හෝ පොළොවේ කිසිදා නොනැසී පවතී.

ජීවියෙකුට එය ආපසු කැඳවා එය පිරිනැමීම ප්රමාණවත්ය:

- ස්වර්ගයේ මහිමය අලුත් වේ e
- මෙම යහපතෙහි බලපෑම ජීවිතයේ යහපත සඳහා පෘථිවිය මත පහළ වේ.

15

ඇත්ත වශයෙන්ම, මෙය මගේ මිහිපිට ජීවිතයේ කෙටි ගමන නොවේද?

- මගේ පල්ලියේ ජීවිතය එයයි,
- එය පෝෂණය කරන්නේ කවුද සහ එහි ප්‍රධානියා කවුද?

මට කියන්න පුළුවන් මේවා

- එය පවත්වා ගෙන යන මගේ දුක් වේදනා ඊ
- එය උගන්වන මගේ ධර්මයන් , මම කළ සියලු යහපත් දේ
- මැරෙන්නේ නැහැ,

නමුත් ඔහු දිගටම ජීවත් වේ, වර්ධනය වීමට සහ එය කැමති අයට ලබා දෙයි.

සත්වයා ඔවුන්ව සිහිපත් කරන විට ,

මගේ දේපල සමඟ දැනටමත් සම්බන්ධ වී ඇත.

ඔවුන් ඒවා ඇයට පිරිනැමූ විට , ඔවුන් ඇයට ලබා දීම සඳහා ඔවුන්ගේ අනුපිටපත් දෙගුණ කරයි.

ඒ වගේම මම සත්ත්වයන්ට ආදරය කිරීම සඳහා කළ දේවල මහිමය මට දැනෙනවා.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ක්‍රියා කරන ඇය මේ පුනරුත්ථත්ති ගුණය ලබනවා. මගේ ගියව් සෑම මොහොතකම සෑම ක්‍රියාවක්ම පුනර්ජීවනය කිරීමේ ගුණය ඇති ආලෝකයේ බීජ රෝපණය කිරීමට ඉක්මන් වේ.

සෑම ශාකයකටම සහ සෑම මලකටම නැගී එන හිරු මෙන් එය සෑම කෙනෙකුටම එකම දේ ලබා නොදෙන බැවිනි:

- ශාකයට බලපෑමක් ඇති කරයි e
- මලට වර්ණයක් ලබා දෙන අතර, ඒ සෑම එකක්ම එකිනෙකට වෙනස් වර්ණයක් ලබා දෙයි.

එබැවින් එය මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන් සඳහා ය:

- ඔවුන් මගේ දිව්‍ය සූර්යයාගේ කිරණවලට නිරාවරණය වේ
 - ඔවුන්ට ආලෝකයේ බීජය ලැබේ, එය ජීවීන්ගේ සෑම ක්‍රියාවකින්ම විවිධ අලංකාර සහ වර්ණ අවදි කරයි.
- සහ එක් ක්රියාවක් තවත් අවශ්ය වේ.

එවිට ආලෝකයේ බීජය සමඟ මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන තැනැත්තා නැවත පණ ගැන්වේ

- සෑම විටම මට අලුත් දේවල් ලබා දෙයි
- ඔහු සෑමවිටම ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ ආදරය, මහිමය සහ

ජීවිතය පුනර්ජීවනය කිරීමේ ක්‍රියාවෙහි රැඳී සිටියි.

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වැඩ කරගෙන ගියා
මගේ නමස්කාරය තුළ, මගේ ආදරය තුළ, මට මෙනරම් ආදරය
කළ සහ නිර්මාණය කළ තැනැත්තාට මගේ කෘතඥතාව තුළ
සියලු මැවිල්ල ස්ථානගත කිරීමට මට සියල්ල වැළඳ ගැනීමට
අවශ්‍ය විය.

මගේ ආදරය වෙනුවෙන් ගොඩක් දේවල්. මගේ මිහිරි **ජේසුස්**
වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මැවූ සියලු දේ වෙත යන සත්වයාගේ කුඩා බව දකින විට මගේ
දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සහ වැඩ කරන කෙනෙකුට මගේ
ඟියට්ගේ ආදරය විශිෂ්ටයි.

16

- ඔහුගේ කුඩා කිරියා පිළිවෙලට තැබීමට
- මෙම දිවිය කැමැත්තට පමණක් ආදරය කරන, නමුත්
- ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන් ආදරයේ බොහෝ සලකුණු ලෙස හඳුනා
ගැනීමට කැමති.

ආදරය තවත් ආදරයක් ඇති කරයි

මගේ කැමැත්ත ආත්මයට දිව්‍යමය භාණ්ඩවල අයිතිය ලබා දෙයි.

මෙසේ සත්වයා විසින් කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම

එය ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ දේපළ මත ඔහු ලබා ගන්නා අයිතියකි.

එබැවින් ඇයට උත්තරීතර සත්ත්වයා විසින් ආදරය කරන බව
දැනෙන්නේ නිවැරදිව ය. මක්නිසාද යත් ඔහු තම ආදරය
සදාකාලික ආදරය තුළ තැබූ බැවිනි.

ඒ වගේම ඇය ආදරය ලැබීමේ අයිතිය ලබා ගන්නා.

සත්ත්වයාගේ ආදරයත් දිව්‍ය ප්‍රේමයත් මේ ආකාරයට බද්ධ වෙනවා.

තවද එකිනෙකාට ආදරය කිරීමේ අයිතිය පාර්ශවයන්ට දැනේ. සත්ත්වයා යනු නිවැරදිව ය

- හිරු එළිය ලබා ගනී,
- වාතය ආශ්වාස කරයි,
- වතුර බොනවා,
- එය පෘථිවියේ පලතුරු පෝෂණය කරයි, සහ යනාදිය.

අහෝ, දිව්‍ය භාණ්ඩවල අයිතිය භුක්ති විඳින අය අතර ඇති වෙනස කොතරම් විශාලද! එය ගැහැණු ළමයෙකු ලෙස හැඳින්විය හැකි අතර අනෙක් අය ගෘහස්ථයන් පමණි.

තවද මෙම අයිතිවාසිකම් ඇති සත්වයා ඒවා අපට ලබා දෙයි

- දරුවෙකුගේ ආදරය,
- පරාර්ථකාමී ආදරය,
- සැබෑ ආදරය ගැන කතා කරන ආදරය.

එබැවින් සැමවිටම මාගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන්න

දිව්‍ය ජිනාත්වයේ සියලු ආදරය ඔබ තුළ දැනීමට.

මම මගේ වර්තමාන තත්වයේ කටුකත්වය තුළ දිගටම ජීවත් වෙමි. සිතුවා

- මගේ ආදරණීය යේසුස් විපත්ති වැසි සහ
- මිනිසුන් නිරුවතින් සහ බඩගිනි මට වධ දෙන බව.

අදහස

- මගේ ආදරණීයයා ඔහුගේ දුක් වේදනා තුළ තනි වී ඇති බව
- ඔබ ඔහු සමඟ තවදුරටත් සහභාගී නොවීම මට වධයකි.

එය මට පේන්නේ

- ජේෂ්ව නිසා මා පෙර මෙන් දුක් විඳීමට නොපැමිණීමට වග බලා ගන්න, ඉ
- එය මා නිදහස් කිරීමට සියලු දුක් වේදනා තමා තුළම සඟවයි.

මා පීඩාවට පත්ව සිටිනු දකිද්දී මට පෙනෙන්නේ ඇගේ දැඩි ප්‍රේමය නිසා මගේ දුක දෙසට හැරී මට මෙසේ කියන්නට ඇගේ දුක් වේදනා පසෙක තබා

මගේ දුව, මගේ දුව, ඩෙරියය.

ඔබගේ ජේෂ්ව තවමත් ඔබට ආදරය කරන අතර ඔහුගේ ප්‍රේමය කිසිදු ආකාරයකින් අඩු වී නොමැත. මක්නිසාද යත් මට දුක් විඳීම ප්‍රතික්ෂේප කළේ ඔබ නොවන බැවිනි. නැහැ, මගේ දුව කවදාවත් එහෙම කරන්නේ නැහැ, ඔවුන් ඇයට බල කළා.

මම, ඔබට සාමය ලබා දීමට සහ ඔබට පෙනීම ලබා දීමට

- අවුරුදු ගණනාවක් තිස්සේ ඔබව මේ දුක්ඛිත තත්වයේ තබා ඇත්තේ මමයි
- එය රෝගයක් හෝ ස්වාභාවික හේතුවක් නොවේ, නමුත් ජීවියෙකු ලැබීමට අවශ්‍ය වූයේ මගේ පියාගේ යහපත්කමයි.
- එය මගේ භූමිකා දුක් වේදනාවලට වන්දි ගෙවිය හැකි අතර මෙය සියල්ලන්ගේම යහපත සඳහා-

දැන් එයාලගේ ඉල්ලීම් නිසා මට බල කළා

- ඔබට විවේකයක් ලබා දීමෙන් ඔබේ දුක් වේදනා නැවැත්වීමට.

ඔබගේ රාජ්‍යයේ කතුවරයා ඔබගේ ජේෂ්ඨ වහන්සේ බව මෙයින් පැහැදිලිවේ.

නමුත් මුළු ලෝක ඉතිහාසයේම සත්වයන් මට මෙවන් දෙයක් සිදු කර නැතැයි කියන්නට තරම් මගේ වේදනාව සැඟවිය නොහැක. මගේ හදවත මේ වේදනාවෙන් කොතරම් ඉරා දමා ඇත්ද යත්, ඔබේ තිත්තකම වැඩි නොවන පරිදි ගැඹුරු කඳුළු ඔබෙන් සැඟවීමට මට බල කෙරුණි.

ඇතැමුන්ගේ උදාසීනත්වය දැක - ඔවුන් කවුදැයි ඔබ දන්නවා -

- ඔවුන් මට කිසිවක් නොකළ ලෙස හැසිරෙන,

එය මගේ වේදනාව වැඩි කරන අතර මෙම විපත්ති වර්ෂාව දිගටම කරගෙන යාමට මගේ යුක්තියට බල කරයි.

මගේ දුව, මම ඔබට දැනටමත් පවසා ඇත.

ඔබේ දුක්ඛිත තත්ත්වයෙන් මාසයකට ඔබව අත්හිටුවීමට මට සිදුවුවහොත්,

මහපොළොවේ කොපමණ දඬුවම් පැමිණේ දැයි ඔව්හු දකිති.

මගේ යුක්තිය එහි ගමන් මග ක්‍රියාත්මක වන අතර,

18

- මම දිගටම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබට දන්වන්නම්

-ඔහුගේ දැනුමේ ප්‍රතිලාභ ඔබට ලැබෙනු ඇත.

මක්නිසාද යත් සෑම දැනුමක්ම මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය ඔබ තුළ වැඩීමට සලස්වන බැවිනි. මගේ ශරීර පිළිබඳ මෙම නව දැනුම තුළ සිදු කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම ඔබේ ආත්මය තුළ එහි රාජධානිය දිගු කරයි.

විශේෂයෙන්ම සත්වයින්ට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ඇතුල් විය

නොහැකි නිසා.

- අපට බාධා කිරීමට සහ
- ඔවුන්ගේ නීති අපට නියම කිරීමට.

එබැවින් සම්පූර්ණ නිදහසේ අපට අවශ්‍ය දේ කිරීමට අපට නිදහස ඇත. එබැවින් එහි නිමක් නැති මුහුද හරහා දිගටම ගමන් කිරීමෙන් පරිස්සම් වන්න.

ඔහු එසේ කියද්දී මගේ කුඩා බුද්ධිය ප්‍රවේශ විය නොහැකි ආලෝක අගාධයකට ගෙන යන බවක් දැනෙන්නට විය. මෙම ආලෝකය සියලු ජීවීන් හා අලංකාරය සඟවා ඇත.

එය සැහැල්ලු බව පෙනුනද ඇතුළත බැලූ විට ඇයට නොතිබූ වස්තුවක් නොවීය. මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

- මගේ දුව, අපගේ දිව්‍යමය සත්වයා ඉතා පිරිසිදු ආලෝකයකි ,
- සියල්ල අඩංගු, සියල්ල පුරවන, සියල්ල දකින, සියල්ල සම්පූර්ණ කරන ආලෝකයක්,
 - කිසිවෙකුට සීමාවන්, උස සහ ගැඹුර නොපෙනෙන ආලෝකයක්.

සත්වයා අපගේ ආලෝකය තුළ නැති වී යයි.

මක්නිසාද යත්, එහි ඉවුරු හෝ පිටතට යාමට එහි දොරවල් නොපෙනේ.

සත්වයා මෙම ආලෝකය ලබා ගන්නේ නම්, එය උතුරා යන තුරු එය පුරවන්නේ කුඩා බිංදු පමණි.

නමුත් අපේ ආලෝකය කිසිම ආකාරයකින් අඩු නොවේ

මන්ද එය අපගේ ආලෝකයේ නැවත නැඟිටීම මගින් වහාම ප්රතිස්ථාපනය වේ.

අපගේ දිව්‍යමය සත්වයා සෑම විටම එකම මට්ටමක පවතින පරිදි,

පරිපූර්ණ සමතුලිතතාවයෙන්, අපට අවශ්‍ය තරම් ලබා දිය හැකිය

- අපට කිසිවක් අහිමි නොවී, අපගේ දේවලින් ගැනීමට කැමති ආත්මයන් අපට සොයාගත හැකි නම්.

ඇත්ත වශයෙන්ම, අපට ගැනීමට අවශ්‍ය ආත්මයක් අපට හමු වුවහොත්, අපි වැඩට යන්නෙමු.

ඔබ දැනගත යුත්තේ ඇයි

- අප තුළ නිරපේක්ෂ විවේකයක් ඇති බව,
- කරන්න දෙයක් නැති බව සහ
- ඉවත් කිරීමට හෝ එකතු කිරීමට කිසිවක් නොමැති බව.

අපගේ සතුව සම්පූර්ණ හා සම්පූර්ණයි.

අපගේ ශ්‍රීතිය සැමවිටම අපුත් වන අතර අපගේ කැමැත්ත, ආරම්භයක් හෝ අවසානයක් නොමැති අපගේ දිව්‍යමය සත්‍යයේ ආශීර්වාදයන් සමඟ අපට පරිපූර්ණ විවේකයක් ලබා දෙයි.

19

එබැවින් ඔබ දකින මෙම ආලෝකයේ අගාධයේ අගාධයක් අඩංගු වේ

- ශ්‍රීතිය, බලය, අලංකාරය, ආදරය සහ තවත් බොහෝ දේ අපි, අපගේ ප්‍රණාමය තුළ, ඔවුන් තුළ රැඳී සිටිමු

එය සැබෑ සහ නිරපේක්ෂ විවේකය ලෙස හැඳින්විය හැකි බැවින්

- කිසිවක් අතුරුදහන් නොවන තැන ඊ
- කිසිවක් එකතු නොකළ යුතුය.

අපේ දේවත්වය වෙනුවට,

කුඹුරට යන්නේ අපේ වැඩය, ඒ කෙන සත්වයෝය. එම දිව්‍යමය ගුණයන්ම,

- අප තුළ, එය විවේකයක් ලබා දෙයි,
- අපෙන් මම වැඩ කරමින් සිටිමි.

ඉන්පසුව අපි අපගේ කැමැත්ත සන්වයන්ගේ යහපත සඳහා ක්‍රියා කිරීමට යොදවන්නෙමු. මැවීමේදී අප ක්‍රියාවට නංවන්නේ මෙම දිව්‍යමය ගියවි ය.

- සියල්ල පිටතට පැමිණියේ එයින්,

ඔහු කිසි විටෙකත් තම කාර්යය අත් නොහරින අතර නොනවත්වාම ක්‍රියා කරයි: ඔහු සියල්ල ආරක්ෂා කිරීමට ක්‍රියා කරයි.

රසායනාගාරය

- දැන ගැනීමට කැමති,
- පාලනය කිරීමට කැමති, රැකියාවක්
- ඔහු තම අපූරු නිර්මාණ සකස් කරන ලෝකයේ අනෙකුත් ආත්මයන් ආලෝකයට ගෙන එයි

ඔහුගේ කාර්යය දියුණු කිරීමට සහ සෑම විටම වැඩ කිරීමට හැකි වීමට.

එය ක්‍රියා කරන්නේ ආත්මයන් සදාකාලිකත්වයට කැඳවීමෙනි. අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත වෙහෙස නොබලා වැඩ කරන්නා ය එය හඳුනා නොගත් අය සඳහා පවා කිසිදු උත්සාහයක් ඉතිරි නොකරයි.

අපගේ ප්‍රේමය අපගේ දයාව, අපගේ බලය මෙන්ම සන්වයන්ගේ යහපත සඳහා අපගේ යුක්තිය ලෙස ක්‍රියා කරයි.

එසේ නොවුවහොත් අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා සමබර හා පරිපූර්ණ නොවේ.

මක්නිසාද යත් අපගේ යුක්තියට ඉඩ හැරීමට සෑම හේතුවක්ම තිබියදී එය පසෙකට දැමුවහොත් ඔහු තුළ දුර්වලකමක් ඇති

බැවිනි.

ජීවීන් අපගේ වැඩ බව ඔබට පෙනේ. මොකද අපේ ආදරයේ
උද්යෝගයට,

අපගේ ආදරය ඔවුන්ට සැමවිටම ආදරය කිරීමට වැඩ කිරීමට
අපව යොමු කරයි. මක්නිසාද යත් අපගේ ආදරයේ වැඩ නතර
කළ යුතු නම්,

මැවිල්ල කිසි දෙයකට වැටෙන්නේ නැත.

මගේ අත්හැරීම දිව්‍ය ගියට් තුළ දිගටම පවතී

මම උන්වහන්සේ තුළ මගේ ක්‍රියාවන් කළෙමි, එවිට මට ඔහුගේ
ක්‍රියාවන්ට සම්බන්ධ විය හැකිය. ඉතින් හැම නිර්මාණයක්ම
මගේ හිත ඉදිරියේ පෙළ ගැසුණා.

ඔහු ඔහුගේ නිහඬ භාෂාවෙන් මට කීවේය

- දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහු කොපමණ වාරයක් දේවල් නිර්මාණය කර
ඇත්ද යන්න මට ආදරය කර ඇති බව

- සෑම මැවූ දෙයකදීම ඔහුට ආදරය කිරීමටත්, ඔහුට බොහෝ
ප්‍රේම ක්‍රියා නැවත ලබා දීමටත් දැන් මගේ වාරය පැමිණ ඇති බව
එවිට ඔහුගේ සහ මගේ ආදරය හුදකලා නොවී එකිනෙකා සමඟ
ඇසුරු කරන්න.

මේ අතර, මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මගේ ආත්මය තුළට
කෙතරම් ගැඹුරට විනිවිද ගොස් ඇත්ද යත්, මට ඔහුව දැකීමට
නොහැකි වූ අතර, **ඔහු මට මෙසේ කීවේය** .

මගේ දුවේ, සත්වයා කෙරෙහි අපගේ ආදරය අප තුළ තිබුණි, අපි
සැමවිටම ඇයට ආදරය කළෙමු.

නමුත් අපගේ ප්‍රථම ප්‍රේමය මැවීමේදී අපෙන් පිටත බාහිරකරණය
විය. උච්චාරණය කිරීමේදී අපගේ ගියට් අහස, සූර්යයා යනාදිය
නිර්මාණය කළේය, ලක්ෂ්‍යයෙන්,

- මේ අනුව නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකම බාහිරකරණය ජීවීන් සඳහා සදාකාලික අපගේ අත්තර්ගනය ආදරය.

ඒත් ඔයා දන්නවනේ මගේ දුවේ, එක ආදරයක් නවත්
ආදරයක් කියලා .

විශ්වය නිර්මාණය කිරීමේදී අපගේ බාහිර ආදරය ආදරයේ
ප්‍රකාශනය කෙතරම් මිහිරිදැයි අත්විඳ ඇත.

එය බාහිරකරණය කිරීමෙන් පමණි

- ආදරය ජරකාශ වන බව සහ
- ආදරය කිරීම කෙතරම් මිහිරිදැයි අපි දනිමු.

මේ නිසා තමයි අපේ ආදරය ප්‍රකාශ වෙන්න පටන් ගත්තේ.

- සියලු මැවූ දේ තුළ ආදරය ව්‍යුරමින් ඔහු බාහිරකරණය කිරීමට
පටන් ගත් එකක් නිර්මාණය කිරීමට පෙර ඔහු තවදුරටත් සාමය
දැන සිටියේ නැත.

මෙලෙස ආදරය ඔහුගේ කැමැත්ත තුළ බලවත් ලෙස අප තුළ
ගලා ගියේය.

**ප්‍රේමයේ සම්පූර්ණ ක්‍රියාවක් කිරීමට , කොතැනකවත්
මිනිසා කැඳවීම**

සඳහා

- එයට පැවැත්ම දෙන්න සහ
- ඔහු තුළ අපගේම ආදරයේ ජීවිතයක් නිර්මාණය කරන්න.

ඔහු තුළ ප්‍රේමයේ ජීවිතය ප්‍රතිනිර්මාණය කිරීම සඳහා නිර්මාණය
නොකර,

මිනිසා කෙරෙහි මෙතරම් ආදරය ප්‍රකාශ කිරීමට දිව්‍යමය හෝ මනුෂ්‍ය හෝ හේතුවක් නොතිබෙන්නට ඇත .

අපි ඔහුට එතරම් ආදරය කළා නම්, ඔහු අපට ආදරය කිරීම සාධාරණ හා නිවැරදියි. නමුත් තමන්ගේම දෙයක් නොමැති වීම,

- එය අපගේ සහ අපටම ගැලපේ

සත්වයා විසින් ප්‍රතිනිර්මාණය කිරීම සඳහා ආදරයේ ජීවිතය නිර්මාණය කරන්න.

බලන්න, මගේ දුව, අපේ ආදරයේ අතිරික්තය:

මිනිසා නිර්මාණය කිරීමට පෙර,

මැවිල්ල තුළ අපගේ ආදරය බාහිරකරණය කිරීම අපට ප්රමාණවත් නොවීය.

නමුත් අපගේ දිව්‍යමය ස්වභාවය, අපගේ ගුණාංග ප්‍රකාශ කිරීමෙන්,

- අපි බලයේ මුහුද යොදවා ඇති අතර අපගේ බලය තුළ එයට ආදරය කළෙමු.

- අපට ශුද්ධකම, අලංකාරය, ආදරය යනාදී මුහුද දිග හැර තිබේ. අපගේ ශුද්ධකම, අලංකාරය සහ ප්‍රේමය තුළ අපි ඔහුට ප්‍රේම කළෙමු

මිනිසාට හැකි වන පරිදි මෙම මුහුද භාවිතා කළ යුතුව තිබුණි

- අපගේ සියලු ගුණාංග තුළ අපගේ ආදරයේ බලයේ දෝෂකාරය සොයා ගැනීමට සහ

- මේ ආදරයේ බලයෙන් අපට ආදරය කරන්න,

ශුද්ධ ආදරයක, සිත් ඇදගන්නා සුන්දරත්වයේ ආදරය.

ඒ වගේම තමයි අපේ මේ දිව්‍යමය ගුණ සමුද්‍ර අපෙන් එළියට
ආවට පස්සේ තමයි අපි මිනිසාව අපේ ගතිගුණවලින්
පොහොසත් කරලා නිර්මාණය කළේ.

එය කොපමණ කාලයක් තබා ගත හැකිද
එයාටත් දෝංකාර දෙන්න පුළුවන් ක්‍රියාවක් තියෙනවා කියලා

- අපේ බලයෙන්,
- අපේ ආදරය තුළ,
- අපගේ යහපත්කම තුළ, සහ

අපගේ ගුණාංග වලින් අපට ආදරය කළ හැක්කේ කාටද?

අපිට ඕන මිනිසා

- සේවකයෙකු ලෙස නොව, කුඩා දරුවෙකු ලෙස,
- දුෂ්පත් නොව පොහොසත්,
- අපගේ දේපළෙන් පිටත නොව, අපගේ වත්කම් තුළ.

මේ සියල්ල සනාථ කරමින්,

**අපි ඔහුට අපගේ කැමැත්ත ජීවිතය ලෙසත් නීතිය ලෙසත් ලබා
දුන්නෙමු.**

මේ සඳහා අපි සත්වයාට බොහෝ සේ ආදරය කරමු: එය අපෙන්
එත බැවිනි. ඔබෙන් ලැබෙන දෙයට ආදරය නොකරන්න

- ස්වභාවධර්මයට ආගන්තුක ඊ
- හේතුවට පටහැනිව.

මගේ දුෂ්පත් මනස ගිලී ඇති බව මට දැනුනි

දිවිය කැමැත්තෙනහි අසීමිත ආලෝකය තුළ. මම මැවීමේදී ඔහුගේ
ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට උත්සාහ කළෙමි, මම මටම කියා
ගත්තෙමි:

"මගේ මැවුම්කරුට මගේ ආදරය, නමස්කාරය සහ මහිමය සෑම තැනකම හා පුරා පැතිරවීමට හැකි වන පරිදි මම ස්වර්ගයක් වීමට කැමතියි.

මම සූර්යයා වීමටත්, අහස සහ පොළොව පුරවා ගැනීමටත්, සෑම දෙයක්ම ආලෝකය බවට පරිවර්තනය කිරීමටත්, මගේ අඛණ්ඩ හඬ අවදි කිරීමටත් ප්‍රමාණවත් ආලෝකයක් ලැබීමට කැමැත්තෙමි.

' මම ඔයාට ආදරෙයි, මම ඔයාට ආදරෙයි.' "

මගේ ආත්මය මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ දැක මට මේ විකාර කීවේය .

මගේ දුව, සියලු නිර්මාණ

දෙවියන් වහන්සේ සංකේතවත් කරයි, සාන්තුවරයන්ගේ සහ ආත්මයන්ගේ විවිධත්වයේ අනුපිළිවෙල.

එහි සමගිය,

- සියලුම මැවිල්ල සතු එකමුතුව,

-නියෝග,

- වෙන් කළ නොහැකි,

සෑම දෙයක්ම එහි නිර්මාතෘවරයා සමඟ ආකාශ ධුරාවලිය සංකේතවත් කරයි .

සෑම තැනකම විහිදෙන අහස දෙස බලන්න සහ එහි නිල් සුරක්ෂිතාගාරයට යටින් සියලු මැවූ දේ වට කර ඇත. සියල්ල කෙරෙහි රජකම් කරයි.

කිසිවෙකුට ඔහුගේ ඇස්වලින් සහ ඔහුගේ අධිරාජ්‍යයෙන් ගැලවිය නොහැකි ආකාරයට.

ඔහ්! කිසිවෙකුට ගැලවිය නොහැකි සෑම තැනකම තම
අධිරාජ්‍යය ව්‍යාප්ත කරන දෙවියන්ව එයින් සංකේතවත්
කරන්නේ කුමක්ද?

කෙසේ වෙතත්, මෙම සියලු දේ අඩංගු ස්වර්ගයේ විවිධාකාර වූ
මැවූ දේවල් තිබේ. සමහර ඒවා පහතින් පෙනෙන තරු තරම්
සමීපයි.

- ඒවා ඉතා විශාල වුවද කුඩා ලෙස පෙනේ
- විවිධ වර්ණ හා අලංකාරයන් සමග.

සියලු මැවිල්ල සමග ඔවුන්ගේ කරකැවෙන තරඟයේ

- සංඛ්‍යාතයක් සහ ලස්සනම සංගීතය සාදන්න.

ඔවුන්ගේ චලනයන් මෙතරම් සුන්දර සංගීතයක් නිපදවන අතර
පෘථිවියේ කිසිම සංගීතයකට සමාන කළ නොහැක.

මෙම තරු අහසේ සිට ජීවත් වන අතර එය සමග හඳුනා ගනී.
එය දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මයන්ගේ සංකේතයයි.

- ඔවුන් දෙවියන් වහන්සේට ඉතා සමීප වන අතර ඔහු සමග
හඳුනාගෙන ඇත

23

සියලු විවිධ දිව්‍ය ගුණාංග ලබන්නෝය

- එයින් ඔවුන් ජීවත් වන්නේ ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුට ස්වර්ගයේ
ලස්සනම ආභරණය සෑදීම සඳහා ය.

මගේ දුව, නැවත බලන්න.

අහස යට, නමුත් එයින් වෙන් වූවාක් මෙන් සහ අහස සහ
පොළොව අතර, අපට පෙනෙන්නේ පෘථිවියේ යහපත සඳහා
නිර්මාණය කරන ලද තාරකාවක් වන සූර්යයා ය.

එහි ආලෝකය ඉහළ පහළ යයි

හරියට අහසයි පොලවයි දෙකම වැළඳගන්න ඕනා වගේ.

ඔහුගේ ආලෝකය අහස ස්පර්ශ කරන විට, ඔහු අහසේ සිට
ජීවත් වන බව පැවසිය හැකිය

එය දෙවියන් වහන්සේ විසින් තෝරාගත් ආත්මයන්ගේ
සංකේතයකි

- කරුණාව ස්වර්ගයෙන් බැස දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීමට
කැඳවීමක් ලෙස ඔවුන්ව නැවත පොළොවට ගෙන ඒමට

මෙම තෝරාගත් ආත්මයන්ගෙන් පළමුවැන්නා මගේ ස්වර්ගීය
මවයි .

- සූර්යයා මෙන් අද්විතීය,
- ඔහුගේ ආලෝකයේ පියාපත් විහිදුවයි

එහි ආලෝකය ඉහළට නැඟී පහළට වැටේ

- දෙවියන් වහන්සේ සහ මිනිසා එකට ගෙන ඒමට,
- ඔහුව ඔහුගේ මැවුම්කරු සමඟ සමාදාන කරන්න ඊ
- ඔහුගේ ආලෝකයෙන් ඔහු වෙත ගෙන යාමට.

තාරකාවන් දිව්යමය අහස සමඟ එක්සත් වී තමන් වෙනුවෙන්
ජීවත් වන බව පෙනේ. නමුත් සූර්යයා සෑම කෙනෙකුටම ලබා
දීමට දෙවියන් වහන්සේ මත ජීවත් වේ.

එහි පරමාර්ථය සෑම කෙනෙකුටම යහපත කිරීමයි.

ස්වෛරී රැජිනගේ සූර්යයා එවැන්නකි .

නමුත් මෙම සූර්යයා තනිවම නොසිටිනු ඇත. මක්නිසාද යත් මේ
මහා සූර්යයාගෙන් ආලෝකය ලබා ගන්නා තවත් කුඩා සූර්යයන්

රාශියක් බිහිවනු ඇත. මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමේ
මෙහෙවර ඇත්තේ මේ ආත්ම කීපයටම වන බැවිනි.

ඉතින් පහළින් ඇති දේ, පෘථිවිය, මුහුද, ශාක, මල්, ගස්, කඳු, මල්
පිපෙන වනාන්තර, සියලු සාත්තුවරයන් සහ ගැලවීමේ
දොරටුවෙන් ඇතුළු වන සියල්ලන් සංකේතවත් කරයි.

නමුත් විශාල වෙනස බලන්න:

-අහසට, තරුවලට, ඉරට පොළොව අවශ්‍ය නැහැ, ඒ වෙනුවට
ඔවුන් තමයි පෘථිවියට බොහෝ දේ දෙන්නේ. ඔවුන් එයට ජීවය
ලබා දී සහයෝගය දක්වයි.

ඊටත් වඩා, අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද සියලු දේ උසින්

- ඔවුන් තවමත් ඔවුන්ගේ ස්ථාවරයේ,

- කිසි විටෙකත් වෙනස් නොවේ,

24

- වර්ධනය හෝ අඩු නොකරන්න.

මක්නිසාද යත් ඔවුන්ගේ සම්පූර්ණත්වය ඔවුන්ට කිසිවක් අවශ්‍ය
නොවන බැවිනි.

ඊට පටහැනිව, පෘථිවිය, ශාක, මුහුද, ආදිය වෙනස් වේ.

සමහර විට ඔවුන් හොඳ පෙනුමක් ඇති අතර පසුව
සම්පූර්ණයෙන්ම අතුරුදහන් වේ ඔවුන්ට සියල්ල, ජලය,
ආලෝකය, තාපය,

ජීර්ණනය සඳහා බීජ. මොන වෙනසද!

උසින් නිර්මාණය වූ දේවල්

- දෙනන පුළුවන් සහ
- ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ තමන්ව ආරක්ෂා කර ගැනීමට දෙවියන් වහන්සේ පමණි. අනෙක් අතට, පෘථිවිය
- දෙවියන් පමණක් අවශ්‍ය නොවේ,
- නමුත් අනෙක් සියල්ල.

මිනිස් අතක් එය සමඟ වැඩ කිරීමට නොපැමිණියේ නම්, එය බොහෝ දේ නිෂ්පාදනය නොකර වදව පවතිනු ඇත. මෙන්න වෙනස:

- මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන ආත්මයට ජීවත් වීමට අවශ්‍ය වන්නේ දෙවියන් වහන්සේ පමණි.

නමුත් මුලදී සෑම කෙනෙකුගේම උපකාරය සහ සහයෝගය ඉල්ලා නොසිටි තැනැත්තා. ඔහුට මෙම සහයෝගය නොමැති නම්

- එය විශාල යහපතක් ඇති කරන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා පෘථිවිය මෙන් පවතී.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ඔබට අවශ්‍ය නම් ඔබේ යේසුස් පමණක් අවශ්‍ය නම්, ඒ

ඔබේ ජීවිතය සහ ඔබේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ආරම්භය ඇත්තේ මගේ කැමැත්ත තුළ පමණි. ඔබට එය ලැබීමට වඩා එය ඔබට ලබා දීමට මා සූදානම්ව සිටින බව ඔබ සෑම විටම සොයා ගනු ඇත.

ඊට පටහැනිව, ජීවිතේ උපකාරය සහ සහයෝගය දුකෙන් හා අකමැත්තෙන් ලබා දෙනු ලැබේ, එවිට ඒවා ලබා ගන්නා අයට ඔවුන්ගේ තිත්තකම දැනේ.

මගේ උපකාරය, ඊට පටහැනිව, ජීවිතය හා සතුව ගෙන එයි.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් හි මගේ " මම ඔබට ආදරෙයි "

දිගටම කරගෙන ගියෙමි

මම හිතුවා: "නමුත් මගේ ආදරය පිරිසිදුද?" මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුවේ, ඔබ මට නිර්මල ආදරය ලබා දෙන්නේ නම්, ඔබ ගැන සොයා බැලීම ඔබට කියනු ඇත:

- ඔබේ හදවත ගැහෙනවා නම්, සුසුම්ලමින් මගේ ආදරයට පමණක් ආශා කරන්නේ නම්,
- ඔබේ දැන් වැඩ කරන්නේ මගේ ආදරය වෙනුවෙන් නම්,
- ඔබේ පාද ඇවිදින්නේ ආදරය සඳහා පමණක් නම්,
- ඔබේ කැමැත්ත මගේ ආදරය පමණක් නම්,
- ඔබේ බුද්ධිය මට ආදරය කිරීමට මගක් සොයන්නේ නම්, ඔබේ " මම ඔබට ආදරෙයි " කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබ දන්නවාද?

25

එය ඔබ තුළ ඇති සියලු ආදරය එක් කරයි

එය ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේට නිර්මල සහ සම්පූර්ණ ප්‍රේමයේ ක්‍රියාවක් බවට පත් කිරීමට.

ඔබේ වචනයෙන් ඔබ තුළ ඇති ආදරය පමණක් බාහිරයි. නමුත්

- ඔබ තුළ ඇති සියල්ල ආදරය නොවේ නම් ඊ
 - ආදරයේ උල්පත අතුරුදහන් නම්,
- මෙම ආදරය නිර්මල හෝ සම්පූර්ණ විය නොහැක.

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි මාගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

නමුත් මගේ දූෂ්පත් මනුෂ්‍ය කැමැත්තට එයින් මිදීමට අවශ්‍ය බව

පෙනෙන තරමට මම මා සොයා ගන්නා තත්වයන් බොහෝය.

- මගේ පැවැත්මේ සියලුම කොටස් වලින්

ඕනෑම ජීවිත ක්රියාවක් තිබේ.

ඒ වගේම මගේ මිනිස් කැමැත්තේ දැවැන්ත බර යටතේ මම
තැළුණු හා බිඳී ගිය බවක් දැනේ. ඔහ්! මන්ද ඔහු කෲරතම කුරිරු
පාලකයා බව සැබෑය

මගේ ජේසුනි, මට උදව් කරන්න, මාව අත් නොහරින්න, මගේ
කැමැත්තට යටත්ව මාව දාලා යන්න එපා!

ඔබට අවශ්‍ය නම්, එය ඔබගේ දිවිය කැමැත්තෙනහි මිහිරි
අධිරාජ්‍යය යටතේ තැබිය හැකිය.

මාගේ ජ්‍යෙෂ්ඨ ජේසුස් වහන්සේ මට ඇහුම්කන් දීමෙන් පසු මා
තුළ උන් වහන්සේ දුටු සේක.

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

මගේ දුවේ, දෙවර්ගය, ඔව්වර කලබල වෙන්න එපා.

තමාගේම කැමැත්තට යට වී දුක් විඳීම ඉතා වේදනාකාරී දුක්
වේදනා වේ.

මට එය අවශ්‍ය වූයේ නම්, එය තවදුරටත් දුක් නොවී තෘප්තියට
පත් වනු ඇත.

ඔහුගේ කැමැත්ත දැනීම එක දෙයකි. ඔහුගේ කැමැත්ත අවශ්‍ය
වීම අනෙකකි.

එබැවින් ඔබ සැමවිටම පව් කරන්නේ ඔබේ කැමැත්ත ඔබට
දැනෙන නිසා ය යන අදහස ඔබේ මනසින් ඉවත් කරන්න.

ඒ නිසා බය වෙන්න එපා. මම ඔබ දෙස බලා සිටිමි.

ඔබේ කැමැත්තට ඔබ තුළ ජීවය ඇති කර ගැනීමට අවශ්‍ය බව
මම දකින විට, එය දුක් විඳීමෙන් මිය යාමට මම ඔබට දුක්

දෙන්නෙමි.

26

ඔබගේ ජේෂ්ඨව විශ්වාස කරන්න, මන්ද ඔබට වඩාත්ම රිදවන්නේ
අවිශ්වාසයයි. අහ්! සෑම විටම ආත්මය අවුල් කරන්නේ මිනිස්
කැමැත්තයි

මම ඇයව අල්ලාගෙන සිටින විට පවා!

සහ මේ දුක් වේදනා

- මිනිස් කැමැත්තේ බර දැනෙන්න, ඔබේ යේෂ්ඨයාට එය කොතරම්
දැනුණාද!

මක්නිසාද යත් ඇය මගේ ජීවිත කාලය පුරාම මා සමඟ සිටි
බැවිනි.

එබැවින් ඔබේ කැමැත්ත මගේ කැමැත්ත සමඟ ඒකාබද්ධ
කරන්න.

ආත්මයන්හි මගේ කැමැත්තේ ජයග්‍රහණය සඳහා ඒවා ඉදිරිපත්
කරන්න.

සියල්ල පසෙකින් තබා මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් විවේක ගන්න.

ඇය ඔබට ආදරය කිරීමට මගේ හදවතේ මැද බොහෝ
ආදරයෙන් ඔබ බලා සිටී.

ඒ වගේම ඔයාට දෙන්න කැමති ලස්සනම ආදරය ඔයාගේ දුක්
විඳීමේ ඉතුරු ටික.

ඔහ්! අපේ කුඩා දැරිය විවේක ගනිමින් සිටිනු දැකීම කොතරම්
මිහිරිද?

- අපට ආදරය කරන සහ

- අපි එයට ආදරෙයි!

ඔබ විවේක ගන්නා අතරතුර, මගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය වන්නේ

එහි සැහැල්ලු පිති ඔබ මත පතිත කිරීමටයි. ඔහුගේ ආලෝකයේ එකමුතුකම තුළ, ඔහු සෑම විටම එය නොනවත්වා ක්‍රියාවක් කරයි.

සහ සම්පූර්ණයි කියන්න පුළුවන් ක්‍රියාවක්. මන්ද එය කිසිදු බාධාවකට යටත් නොවන බැවිනි.

මෙම ක්‍රියාව කිසිදා නතර වූයේ නැත

- සියල්ල පවසයි,
- සියල්ල බදාගෙන ඉ
- සියලු ජීවීන්ට ආදරය කරන්න.

මෙම ක්‍රියාව කිසි විටෙකත් "ප්‍රමාණවත්" යැයි නොකියන එහි උච්චතම ස්ථානයේ සිට,

එය අහස සහ පොළොව තම අතේ තබා ගැනීමට හැකි වන පරිදි අනන්ත බලපෑම් ප්‍රක්ෂේපණය කරයි. තවද එය බලපෑම්වල ආකාශ පිති සන්නිවේදනය කරයි

- ශුද්ධෝත්තම,
- ඔහුගේ ආදරය සහ
- ඔහුගේ දිවියමය ජීවිතයේ සිට ජීවීන් දක්වා.

නමුත් ඒක

- එවිට සත්වයා ඒවා ක්‍රියාවන් බවට පරිවර්තනය කරයි, එවිට ඔහුට ක්‍රියාව තමා තුළම දැනේ
- දිවියමය ජීවිතය,
- අපගේ ශුද්ධකමේ ආලෝකය ඊ
- ඔහුගේ ආදරය ගැන.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන සත්වයා

- එහි ඔහුගේ ජීවිතය සහ ආහාර පුහුණු කරයි, සහ
- එය එහි මැවුම්කරුගේ අද්විතීය ක්‍රියාවලියේ ආකාශ පිහි වර්ෂාව යටතේ වර්ධනය වේ.

මෙම ප්‍රතිවිපාක ජීවියාගේ ක්‍රියාවන් බවට පරිවර්තනය වී එහි කුඩා ප්‍රතිබිම්බ සහිතව මෙසේ කියයි:

"මාව මැවූ තැනැත්තාට ආදරය, මහිමය සහ ගෞරවය නොකඩවා ලැබේවා."

කෙතරම්ද යත් දිව්‍ය සූර්යයා සහ සූර්යයා සත්වයා තුළ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සිද්ධී ඇත

- නොකඩවා හමුවීම,
- එකිනෙකාට රිදවන්න.

කුඩා සූර්යයා සදාකාලික දැවැන්ත සූර්යයා බවට පරිවර්තනය වේ.

ඔවුන් එක්ව අන්‍යෝන්‍ය ජීවිතයක් ගොඩනගන අතර කිසි විටෙකත් ආදරයට බාධා නොකළේය.

මෙම අඛණ්ඩ ආදරය මිනිස් කැමැත්ත මත් කර, හිරිවැටීමට ලක් කරයි. සත්වයාට වඩාත්ම ලස්සන විවේකය ලබා දෙයි.

ඊට පස්සේ මම දිවිය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කළා. මට තේරුණා කොහොමද කියලා,

අපි ක්‍රියාවක් කිරීමට සූදානම් වන විට,

අපට මෙම ක්‍රියාව සිදු කිරීමට පෙර, දිව්‍ය කැමැත්ත එහි පළමු ක්‍රියාව ඒ මත තබයි.

- සත්වයා තුළ ක්‍රියාවට ජීවය ලබා දීමට.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

දුවේ, සත්වයාගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම තුන් වැදෑරුම් වේ.

පළමුවෙන්ම, පහත නිර්මාණය වන්නේ නිර්මාණාත්මක
බලවේගයේ ය

නිර්මාණාත්මක බලවේගයේ පහත මත පදනම්ව, සත්වයා
නිර්මාණාත්මක බලවේගය පෝෂණය කරන එහි රංගන
ආදරයේ ක්‍රියාව සාදයි.

සත්වයාගේ ආදරයේ නීව්‍යතාවය අනුව, එහි ප්‍රගමනය අනුව, මෙම
ක්‍රියාවට හොඳක්, වටිනාකමක් ලැබෙනු ඇත.

එබැවින් එයට නිර්මාණාත්මක බලවේගයෙන් අඩු වැඩි වශයෙන්
ආහාර ලැබේ. සත්වයාගේ ක්‍රියාවන් පෝෂණය කිරීමට වඩා
ප්‍රණීත, ප්‍රසන්න හා දෙවියන් වහන්සේට ප්‍රසන්න කිසිවක් නැත.

මක්නිසාද යත් මිනිස් ක්‍රියාවෙන් එය අප බව දකින විට අපට එහි
හිමිකාරීත්වය දැනේ.

ඔවුන් විසින් පිළිගත්, අපට ඔවුන් අනුබද්ධයන් ලෙස දැනේ,

- දුරස්ථ දරුවන් ලෙස නොව, සමීප, අප සමඟ එක්සත්,

අපට අයිති දේ නිවැරදිව අවශ්‍ය දරුවන්ගේ ඔවුන්ගේ අපට
සාදයි.

අපගේ සියලු ආදරයෙන් අපි ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන් පෝෂණය කරන
අතර ඔවුන් අපෙන් පෝෂණය වීම සතුවට කරුණකි.

ඔවුන් තම ස්වර්ගීය පියාණන්ට සුදුසු උතුම් දරුවන් බවට පත්වේ.

නිර්මාණාත්මක බලවේගයේ ක්රියාවෙන් පසුව

සහ සත්වයාගේ ආදරයේ ක්‍රියාව පැමිණෙන්නේ ආදරය ඉටු
කිරීමේ ක්‍රියාවයි.

28

යම් ක්‍රියාවක් ක්‍රියාත්මක නොවන අතර එහි යම්
සුක්ෂ්මතාවයකින් කොමාවක්, කාල සීමාවක් හෝ නොමැති නම්
එහි සාධාරණ වටිනාකම ආරෝපණය කළ නොහැක.

නිම නොකළ කාර්යයකට කිසිදු වටිනාකමක් ලබා දිය නොහැකි නම්, එය ගෞරවය හෝ කීර්තිය නෙළා ගත නොහැක.

එබැවින් රංගන ආදරය කෘතවේදී ආදරය අනුගමනය කරයි. දෙවියන්ට අයිති දේ දෙවියන්ට ස්තූති කිරීම සහ දීම ජර්ශනයක්.

සත්වයාට ප්‍රාථමික ක්‍රියාව දෙවියන්ගෙන් ලැබුණි.

ඔහු දිගටම ඔහුගේ ආදරය අපට ගෙන ආවා. නමුත් දෙවියන්ගෙන් පෝෂණය වූ ඇය එය කරන්නේ ඊටත් වඩා ආදරයෙනි. තවද එය දෙවියන් වහන්සේගෙන් ආරම්භ වූ දේ නැවත දෙවියන් වහන්සේට ලබා දෙයි.

මෙය සත්වයාගේ ක්‍රියාවේ අවසාන කරුණ සහ හොඳම සුක්ෂ්මතාවයයි. අන්තිමයාට දෙවියන් වහන්සේම ඔහුගේ දිවියමය අගය ලබා දෙයි.

තමාට ලැබුණු කුඩා තැන්ගෙන් ඔහුට ගෞරවයක් හා ගෞරවයක් දැනේ.

මේ නිසා ඔහු සත්වයාට නව ක්‍රියාවන් කිරීමට වෙනත් අවස්ථා ලබා දෙයි.

සෑම විටම ඇයව ඔහු සම්ප්‍රේෂණය කරන ඇය හා සම්බන්ධව සිටීමට.

මගේ සුපුරුදු දුක් වේදනා පිළිබඳ බියකරු සිහිනයක මම මා වෙමි. මගේ මිහිරි ජේෂු මාව නිශ්චල නොකළ මාසයක විවේකයකින් පසු, මම නැවත ආරම්භක ස්ථානයට පැමිණියෙමි.

මේ කාලය තුළ මම මගේ සියලු වේදනාවන් හිස් කළාක් මෙනි. මක්නිසාද යත් මගේ මිහිරි ජේෂුස් වහන්සේ තවදුරටත් මා දැඩි ලෙස හෝ නිශ්චලව තබා නොගත් බැවිනි.

කලින්, මගේ දුක්ඛිත තත්වය තුළ, ජීවිතය මගෙන් ඉවත් වීමට

අවශ්‍ය බව පෙනෙන්නට තිබුණි. එතරම්ම හුස්ම හිර වී ඇත. මට තවදුරටත් මා ගැන අංශු මාත්‍ර පාලනයක් තිබුණේ නැත. පාපොච්චාරණය කරන්නා වූ ජේසුට පමණක් දිය හැකි ඉවසීමකින් මම බලා සිටියෙමි.

ඔහුට මා කීකරුකමට කැඳවා මගේ චලනය නැවත ලබා දී මා සිටි අගාධයෙන් මා මුදා ගැනීමට ඔහුට සිදු විය.

ඒ නිසා මට නිදහසක් දැනුණා.

මම ජේසුස් වහන්සේගේ දුක් වේදනා බෙදා ගැනීමට කැමති වුවද, මගේ ස්වභාවය ජයග්‍රහණය කර ඇත. විශේෂයෙන් මට තවදුරටත් කිසිවෙකු අවශ්‍ය නොවූ නිසා.

29

ඒ නිසාම, මා පෙර සේම අගාධයේ බැඳ තබාගෙන සිටින විට, මගේ දුෂ්පත් ස්වභාවය මෙතරම් පිළිකුලක් දැනේ.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මාගේ පිහිටට නොපැමිණෙන්නේ නම්, ඔහු මා ශක්තිමත් නොකරන්නේ නම්, ඔහු විශේෂ කරුණාවෙන් මා ආකර්ෂණය නොකරන්නේ නම්, මෙම දුක්ඛිත තත්වයට නැවත වැටීමෙන් වැළකී සිටීමට මා කුමක් කළ යුතු දැයි මම නොදනිමි.

අහ්! මගේ ජේසුනි, මට උදව් කරන්න! වසර ගණනාවක් දැඩි වේදනාවෙන් මට සහාය වූ ඔබ!

ඔහ්, ඔබට මා දිගටම කරගෙන යාමට අවශ්‍ය නම්, මාගේ සහාය වන්න , මෙම දුෂ්පත් පවිකාරයා කෙරෙහි ඔබේ දයාව භාවිතා කරන්න, එවිට මම ඔබේ ශුද්ධ වූ කැමැත්තට විරුද්ධ නොවනු ඇත!

මගේ සුපුරුදු දුක් වේදනා තුළ මා සොයා ගැනීමේ පිළිකුල සහ බිය මධ්‍යයේ මම මා සොයා ගියෙමි.

එවිට මාගේ ප්‍රියජනක ජේසුස් වහන්සේ මහත් ගෝකයෙන් සිටි බව පෙන්වමින් මට මෙසේ කීවේය : මගේ දුව, ඒ මොකක්ද?

තවත් මාත් එක්ක දුක් විදින්න කැමති නැද්ද? ඔයාට මාව තනියම දාලා යන්න ඕනද?

ඔබ සමඟ මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට හැකි වන පරිදි ඔබ මට බොහෝ වාරයක් ලබා දී ඇති අයිතිවාසිකම් ඉවත් කිරීමට ඔබට අවශ්‍යද?

මගේ දුවේ, මට මේ වේදනාව ඇති නොකරන්න, මගේ දැනින් ඔබ අනභැර මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට මට ඉඩ දෙන්න.

සහ මම: "මගේ ආදරය, සමාවෙන්න, ඔබ දන්නවා මම කරන අරගල සහ මාව මොනතරම් ගැඹුරු නින්දා අපහාසවලට ලක් කළාද කියලා.

දේවල් එලෙසම පැවතියේ නම්, මම කවදා හෝ ඔබව ප්‍රතික්ෂේප කර තිබේද?

එබැවින් මාගේ ජේසුනි, ඔබ කරන්නේ කුමක්ද සහ ඔබ මා නැවත මගේ සුපුරුදු දුක් වේදනාවලට ඇද දැමුවහොත් ඔබ මා විසි කරන්නේ කුමක්ද යන්න ගැන සිතන්න.

මම ඔබට ගියවි කිව්වොත්, මම ඔබට බලෙන් කියනවා, නමුත් මට පෙනෙන්නේ මම මැරෙමින් සිටින බවයි. ජේසුනි, ජේසුනි, මට පිහිට වන්න! "

මගේ ආදරණීය දුවේ, බය වෙන්න එපා.

- නින්දාව මහිමය ගෙන එයි,

- සත්ත්වයන් පිළිබඳ නිග්‍රහය දිව්‍ය ප්‍රශංසාව ගෙන එයි

- ඔවුන්ගේ අවඥාවට අනභැර දැමීම ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේගේ විශ්වාසවන්ත සමාගම සිහිපත් කරයි.

එසේම, මට එය කිරීමට ඉඩ දෙන්න.

සන්නද්ධ යුක්තිය යනු කුමක්දැයි ඔබ දැන සිටියා නම්,

- ඔබ විරුද්ධ නොවනු ඇත ඊ

ඔබේ සහෝදරයන්ව අර්ධ වශයෙන් ඉතිරි කර ගැනීම සඳහා ඔබ දුක් විඳීමට ඔබ මගෙන් ඉල්ලා සිටිනු ඇත.

අනෙකුත් ප්‍රදේශ විනාශ වනු ඇති අතර දුක්ඛිතභාවය නගර සහ ජාතීන්ගේ දොරකඩ තිබේ. මහපොළොව අඩු වී ඇති පාළුව හා පෙරළිය දකින විට මගේ හදවතට දැනෙන්නේ පුදුමාකාර මුදු මොළොක් බවකි.

ජීවිතට ඉතා සංවේදී වන මගේ මුදු මොළොක් බව දැඩි බව නිසා අමනාප වේ

30

මිනිස් හදවත. ඔහු! මිනිස් හදවතේ දැඩිකම කොතරම් ඉවසිය නොහැකිද! විශේෂයෙන්ම මගේ ඔවුන් කෙරෙහි මුදු මොළොක් බව සහ කරුණාව නිසා.

දැඩි සිතක් සියලු අකුසල්වලට සමත් ය

අනුන්ගේ දුක සැප විහිලුවට එන්නෙ.

ඔහු වෙනුවෙන් මගේ හදවතේ ඇති මුදු මොළොක් බව දුක් වේදනා හා ගැඹුරු තුවාල බවට පරිවර්තනය කරන්න.

මගේ හදවතේ ඇති ලස්සනම වරප්‍රසාදය මුදු මොළොක් බව ය.

මගේ හදවතේ තන්තු, සෙනෙහස, ආශාවන්, ආදරය, ස්පන්දනය මේ සියල්ල මුදු මොළොක් බව නිසා පැන නගී.

ඒ තරම්

- මගේ කෙඳි මෘදුයි,
- මගේ සෙනෙහස සහ මගේ ආශාවන් ඉතා මුදු මොළොක්,
- මගේ ආදරය සහ මගේ හද ගැස්ම කෙතරම් මුදුද යත්, මගේ හදවත මුදු මොළොක් බවින් දිය වේ.

මෙම මුදු මොළොක් ආදරය මා ජීවිතට බොහෝ සෙයින් ආදරය කරයි

ඔවුන් දුක් විඳිනවා දකිනවාට වඩා මා දුක් විඳීම ගැන මම සතුටු වන බවයි.

මුදු මොළොක් නොවන ආදරයකි

- කුළුබඩු රහිත ආහාරයක් ලෙස,
- ආදරය කිරීමට යමෙකු ආකර්ෂණය කර ගන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා පැරණි සුන්දරියක් මෙන්,
- සුවඳ විලවුන් නැති මලක්, වියළි හා රස නැති පලතුරක් වගේ.

දැඩි හා අගෞරවනීය ආදරය පිළිගත නොහැකිය

කිසිවකුගේ ආදරය ලැබීමේ ගුණය ඔහු තුළ නැත

ඒ නිසා සත්වයන්ගේ දැඩි බව දකින විට මගේ හදවත බොහෝ දුක් විඳිනවා, ඔවුන් මගේ කරුණාව විපත්ති බවට පත් කිරීමට පැමිණෙනවා.

එකපාරටම මට ලොකු බලයක් ආවා.

මට විරුද්ධ වීමට නොහැකි විය. මගේ දැඩි පිළිකුල නොතකා, මම මගේ එකම රැකවරණය වූ දිව්‍ය කැමැත්තට යටත් වුණෙමි.

ජේසුස් වහන්සේ, මට ශක්තිය ලබා දීම සඳහා, කෙටි මොහොතකට උන්වහන්සේව දුටුවේය. ඔහු මට කීවා:

මගේ දුව, මිනිසා නිර්මාණය කිරීමේදී අපගේ දේවත්වය
බාහිරකරණය වී ඇත: ශුද්ධකම, ආදරය, යහපත්කම,
අලංකාරය යනාදිය.

ඔවුන් සත්වයාට ඉඩ දෙනු ඇත

- ශුද්ධ වීමට, යහපත් වීමට,

- අප සමඟ ආදරය හුවමාරු කර ගන්න.

31

නමුත් අපේ වස්තුව සම්පූර්ණයෙන්ම මිනිසා විසින් පැහැරගෙන
නැති අතර කවුරුන් හෝ පැමිණ ඒවා ලබා ගන්නා තෙක් බලා
සිටී.

එබැවින්, අපගේ වස්තුවට එන්න, පැමිණ ශුද්ධකම, ආදරය,
යහපත්කම, අලංකාරය, ස්ථිර බව යන කුඩා කොටස් රැගෙන
එන්න.

මම කතා කරන්නේ ඔබ ඉතිරි කරන දේට සාපේක්ෂව කුඩා
කැබලි ගැන ය. මොකද අපේ වත්කම් අති විශාලයි.

ජීවියාට ගත හැකි දේ, එය පිරි ඉතිරි යන තරමට පුරවා ඇතත්,
කුඩා කැබලි හා සැසඳිය හැකිය.

එවිට අපගේ භාණ්ඩය තුළ ඇති ආදරණීය සත්වයා පිරි ඉතිරි
යන ආකාරය දැකීමෙන් අපගේ ආදරය සතුටු වේ.

ඔහු අපේ ස්වර්ගීය මේසයට ගෙන එන එම කැබලි,

ඒවා බොහෝ දිව්‍යමය කෑම වේ, ඒ සෑම එකක්ම අනෙකා මෙන්
වෙනස් ය, එය පෝෂණය වේ.

ඔහු දිව්‍යමය කැබලිවලින් පෝෂණය වූ ඔහුගේ කෘතීන් අපට
දෙන විට,

ගුද්ධකම, යහපත්කම, ස්ථිර බව, ආදරය සහ මහත් අලංකාරය ඇති අය. ඔවුන් තුළ අපගේ දිව්‍යමය පෝෂණය අපි වහාම හඳුනා ගනිමු.

අනේ! අපි අපේ සුවඳ විලවුන් සුවඳ,
අපි අපගේ ගුද්ධකම හා යහපත්කම ස්පර්ශ කරන්නෙමු, සහ
අපි ඔහුට දුන් තුණ්ඩුවට විපාකයක් දැනෙනවා.

මගේ අත්හැරීම ගුද්ධ කැමැත්ත තුළ දිගටම පවතී.

නමුත් මම පුරුදු විඳීමේ තත්ත්වයට වැටෙන විට මගේ පිළිකුල සජීවීව හා හොඳින් දැනේ. මට විදදරාගැනීමට සිදු වන අරගල සහ ඔවුන් මා මත පනවා ඇති කොන්දේසි නිසා මෙම පිළිකුල ඇති වේ.

මගේ ආත්මයේ නිත්‍යකමේදී මම මගේ ජේෂ්ට මෙසේ කීවෙමි.

"මගේ ආදරය, ඔබට අවශ්‍ය වන්නේ මා දුක් විඳීමට හා වරදට පවා වැටීමට, නමුත් මගේ කැමැත්තට විරුද්ධ වීමට මට අවශ්‍ය නැත. ඔබට එය කිරීමට අවශ්‍ය අතර මම එය කරන්නෙමි. නමුත් තනිවම, මට කිරීමට අවශ්‍ය නැත. කිසිවක්."

සියලු දුක් වූ යේෂ්ට මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, ඔබේ කැමැත්තෙන් තොරව ඔබේ දුක් වේදනාවලට මම කුමක් කරන්නද?

මට ඒ ගැන කිසිවක් කළ නොහැකි විය. දිව්‍ය යුක්තිය නිරායුධ කිරීමට හෝ මගේ ධර්මිෂ්ඨ පිළිකුල සමනය කිරීමට ඔවුන්ට මට සේවය කළ නොහැකි විය.

මක්නිසාද යත් සත්වයා සතුව ඇති ලස්සනම හා වටිනාම දෙය කැමැත්ත වන බැවිනි. එය රත්රන් වන අතර අනෙක් සියල්ල

මතුපිටින් පමණක් වන අතර දීර්ඝයෙන් තොරය. දුක් විඳීමේ වටිනාකමක් නැත.

අනික් අතට, නිරායාස කැමැත්තේ ස්වර්ණමය නූල දුක් වේදනාවෙන් ගලා යන්නේ නම්, එය සත්ව ආදරය සඳහා ස්වේච්ඡාවෙන් දුක් විඳීමට තරම් දුක් වූ තැනැත්තාට එය පිරිසිදු රන් බවට පත් කිරීමේ ගුණය ඇත.

කැමැත්තෙන් තොරව දුක් විඳීමට මට අවශ්‍ය නම්, එය මට අවශ්‍ය නම් මට එය දරාගත හැකි තරම් ලොව පුරා ව්‍යාප්ත වී තිබේ.

මෙම දුක් වේදනාවලට කැමැත්තේ රන් නූල් නොමැතිකම ඒවා මා ආකර්ෂණය නොකරයි, ඒවා මගේ හදවත රිදවන්නේ නැත.

මම ස්වේච්ඡාවෙන් දුක් විඳීමේ දෝංකාරය මට එහි නොපෙනේ. ඒ නිසා විපත්ති කරුණාව බවට පත් කර ගැනීමේ ගුණයක් ඔවුන්ට නැත.

කැමැත්තෙන් තොරව දුක් විඳීම හිස් ය,

කරුණාවේ පූර්ණත්වය නොමැතිව, අලංකාරය නොමැතිව, මගේ දිව්‍ය හදවත කෙරෙහි බලය නොමැතිව.

පැය හතරෙන් පංගුවක් ස්වේච්ඡාවෙන් දුක් විඳීම ලෝකයේ දරුණුතම දුක් වේදනා ජය ගනී. මක්නිසාද යත් දෙවැන්න මනුෂ්‍ය ස්වභාවය නිසාය.

ස්වේච්ඡා දුක් වේදනා දිව්‍යමය වන අතර .

එබැවින් මගේ කැමැත්තේ ගැහැණු ළමයාගෙන්,

ඔහුගේ කැමැත්තේ නිරායාසයෙන් තොරව ඔහුගේ දුක් වේදනා මම කිසි විටෙකත් පිළිගන්නේ නැත.

හරි

- කවුද ඔබව ලස්සන හා අලංකාර කළේ,
 - එය මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමේ ධාරාව විවෘත කළේය.
- එය, චුම්භක බලයෙන්, ඔබේ ආත්මයට නිතර බැලීමට මා පෙලඹවූයේය.

මගේ ආදරය වෙනුවෙන් ඔබේ කැමැත්ත කැප කළේ මගේ සිතහව සහ මගේ සතුටයි. මගේ වේදනාවන් සතුටක් බවට පත් කිරීමේ ගුණය ඔහු සතු විය.

දුක් වේදනා මා තුළම තබා ගැනීමට මම කැමතියි
ඔබේ කැමැත්තෙන් ස්වයංසිද්ධ අවසරයකින් තොරව ඔබ දුක් විඳීමට වඩා.

එය ඔබව පරිහානියට පත් කර මිනිස් කැමැත්තේ ගැඹුරට ඔබව ගෙන යනු ඇත, එවිට උතුම් මාතෘකාව සහ චටිනා ලක්ෂණය අහිමි වනු ඇත.
මගේ කැමැත්තේ දියණිය!

බලහත්කාර ක්‍රියාව මගේ කැමැත්තෙහි නොමැත.

33

අහස, සූර්යයා, පෘථිවිය, මිනිසාම නිර්මාණය කිරීමට කිසිවෙකු ඇයට බල කළේ නැත.

කිසිවකු ඇයට කිසිවක් නොකියා ඇය ස්වේච්ඡාවෙන් සියල්ල කළේ ජීවිතට ඇති ආදරය වෙනුවෙනි.

එහෙත් ඔවුන්ගේ හේතුව නිසා ඔහුට දුක් විඳීමට සිදුවන බව මගේ කැමැත්ත දැන සිටියේය. මේ නිසා මගේ කැමැත්තට අනුව ජීවත් වෙන්න කියලා කාටවත් බල කරන්න මම කැමති නැහැ.

බල කිරීම මිනිස් ස්වභාවයයි.

බලය බල රහිත ය, එය වෙනස් කළ හැකි ය, එය මිනිස් කැමැත්තෙහි සැබෑ ස්වභාවයයි.

ඒ නිසා පරිස්සමෙන් ඉන්න මගේ රත්තරන් දුවේ.

අපි කිසිවක් වෙනස් නොකරන අතර දැනටමත් පීඩාවට පත් වූ මගේ හදවතට අපි මෙම වේදනාව ඇති නොකරමු.

මගේ තිත්තකමේ ගිලී මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි.

“මගේ ජේෂ්ඨ, නමුත් මට ඉහළින් සිටින අය මට මෙසේ කියති.

' මෙය හැකි වන්නේ කෙසේද? අකුසල් කරන්න හිතාගෙන හිටපු හතර පස් දෙනෙකුට ඔව්වර දඩුවම් එයිද? අපේ ස්වාමීන් වහන්සේ සාධාරණයි.

පව් ගොඩක් තියෙන නිසා තමයි මේ විපත්ති ඔක්කොම තියෙන්නේ.' ඒ වගේම ඔවුන් කියන සහ දන්නා තවත් බොහෝ දේ ඇත. "

එවිට යේෂ්ඨ, සියලු යහපත්කම, පිළිතුරු දුන්නේ:

මගේ දුව, ඔවුන් කොතරම් වැරදිද !

හතර පස් දෙනෙක් කරපු පව්වට තෙමේ මේ වගේ කුහක කම් වලින් උන්ටත් මඬ ගහන්න ආවේ - මුත්ට තනි තනිව දඩුවම් දෙනවා -

නමුත් ඔවුන් මගෙන් උදුරා ගන්නේ සහයෝගයට ය . _

ඔබේ දුක් වේදනා මට උපකාරයක් ලෙස සේවය කරයි.

මේ සහයෝගය මගෙන් උදුරා ගන්නොත් මගේ යුක්තියට සහාය දෙන්න කවුරුත් නැති වෙයි.

ආධාරකයක් නොමැතිව ඉතිරිව, වැස්ස,

- ඔබ ඔබේ සුපුරුදු දුක්වලින් නිදහස් වූ කාලය තුළ, දරුණු විපත්තිවල නිරන්තර වර්ෂාවක්.

මේ අනුබලය තිබුණා නම් විපත්ති ඇති වුණත් දසයෙන් කොටසක් හෝ පස්වැන්නක් ඇති වෙනවා.

වැඩි වැඩියෙන්

- මෙම ආධාරය මා විසින් අපේක්ෂා කරන ලද ස්වේච්ඡා දුක් වේදනා වලින් සෑදී ඇති බව

- ස්වේච්ඡාවෙන් දුක් විඳීමෙන් දිව්‍ය බලවේගයකට ඇතුළු වන බව.

මගේ දැහැමි බව රකින්නට ඔබේ දුක් විඳීමට මා සහය වූ බව මට පැවසිය හැකි ආකාරයට.

ඔබේ දුක් වේදනා නොමැතිව, මට ආධාරකයක් සෑදීමට අවශ්‍ය දිව්‍ය නොමැති අතර මගේ යුක්තියට අවශ්‍ය දේ කිරීමට නිදහස තිබේ.

34

මෙයින් මා කළ මහා පින ඔවුන්ට අවබෝධ විය යුතුය.

- සෑම කෙනෙකුටම සහ මුළු ලෝකයටම

ඔබ වසර ගණනාවක් ස්වේච්ඡාවෙන් දුක් විඳීමේ තත්වයක තබා ඇත.

එබැවින් මාගේ ධර්මිෂ්ඨකම දිගටම පොළොව කම්පා කරනවාට ඔබ අකමැති නම්,

- ඔබේ ස්වේච්ඡා දුක් වේදනා මට ප්‍රතික්ෂේප නොකරන්න. මම ඔබට උදව් කරන්නම්. බය වෙන්න එපා. මට ඒක කරන්න දෙන්න.

ඉන් පසු මම දිව්‍ය ගියට් වෙත බියෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම මා
අත්හැරියෙමි.

-පේසුස් වහන්සේට යමක් ප්‍රතික්ෂේප කිරීමට හැකි වීම ඊ

- සෑම විටම දිවිය කැමැත්ත නොකරන්න. මෙම භීතිය මගේ
ආත්මය ඉරා දමා මා කලබල කරයි.

මට සාමය ලැබෙන්නේ පේසුස් වහන්සේ ඉදිරියෙහි පමණි.

නමුත් මට එය නොපෙනී ගියහොත්,

බිය, බිය සහ පිළිකුල් සහගත කුණාටුව තුළ ආපසු. මාව
සනසන්න මගේ මිහිරි පේසු මෙහෙම කිව්වා.

මගේ ආදරණීය දුව, එන්න, නැඟිටින්න, ඔබ යටපත් නොවන්න.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකය ඔබේ ආත්මය තුළ ඇති
වන්නේ කෙසේදැයි දැන ගැනීමට ඔබට අවශ්‍යද?

නැවත නැවත ආශාවන් බොහෝ හුස්මක් වැනිය. ඔබේ ආත්මය
මත පිඹිමින්, ඔවුන් අමතන්න

කුඩා ගිනිදැල්,

ඔබ තුළ දැල්වෙන කුඩා ආලෝක බිංදු .

ආශාවන් වැඩි වන තරමට, කුඩා දැල්ල පෝෂණය කිරීමට හා නිවු
කිරීමට හුස්ම වැඩි වේ.

හුස්ම ගැනීම නතර වුවහොත් කුඩා දැල්ල නිවී යා හැක.

මේ අනුව, කුඩා දැල්ල සෑදීමට සහ දැල්වීමට,

- ඔවුන්ට මෙම සැබෑ සහ නොනවතින ආශාවන් නිබිය යුතුය.

ආලෝකය වර්ධනය වීමට හා වර්ධනය වීමට,

- ආලෝකයේ බීජයේ අඩංගු ආදරය ගනී.

ඔබ නැවත නැවත හුස්ම ගන්නා විට දැවෙන සුළු ද්‍රව්‍ය

අතුරුදහන් වී ඇත්නම්, ඔබ ඔබේ කැමැත්තෙන් නිෂ්ඵල වනු ඇත.

ඒත් කවුද මේ පුංචි දැල්ල ආරක්ෂාවෙන් තියන්නේ

- එය නොදිරන ලෙස,

- වදවීමේ අවදානමක් නොමැතිව?

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියා.

ඔවුන් අපගේ සදාකාලික ආලෝකයේ කුඩා දැල්ලෙහි දැවෙන ද්‍රව්‍යය ගනී.

35

- වද වී යාමට යටත් නොවේ.

ඔවුන් එය සජීවීව තබා සැම විටම වර්ධනය වේ.

තවද මෙම ආලෝකය ඉදිරියේ මිනිස් කැමැත්ත ග්‍රහණය වී අත්බව වී ඇත.

අත්බව, ඇයට තවදුරටත් ක්‍රියා කිරීමට අවසරයක් නැති අතර දූෂ්‍යත් සත්වයා තනි කරයි.

එමනිසා, බිය නොවන්න, මම ඔබට හුස්ම ගැනීමට උදව් කරමි. අපි එකට පිඹින්නෙමු.

කුඩා දැල්ල වඩාත් ලස්සන හා දීප්තිමත් වනු ඇත.

මාගේ අත්හැරීම අනිශ්චිත වූත් උත්තරීතර වූත් කැමැත්තේ හස්තයෙහි දිගටම පවතී.

මම ඉන්නේ කියාගන්න බැරි කහට ඝන වලාකුළු යට

එය වලාකුළු පිටුපස සැඟවී සිටින බව මට දැනෙන දිව්‍ය ආලෝකයේ සුන්දරත්වය මගෙන් ඉවත් කරයි,

මම මගේ " මම ඔබට ආදරෙයි " කියමින් ෆියට් හි මගේ වැඩ කරන විට, ඔහු ගිගුරුම් දෙයි.

අකුණු සැර යවීමෙන් ඔහු වලාකුළු ඉරා දමයි. මෙම විවරයන් හරහා, දීප්තිමත් ආලෝකය

- මගේ ආත්මයට ඇතුළු වන්න ඊ

- සේසුස් තම කුඩා සත්වයාට ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය සත්‍යයේ ආලෝකය මට ගෙනෙන්න.

මට නම් ජේන්තේ එහෙමයි

මම මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" වැඩි වැඩියෙන් පුනරුච්චාරණය කරමි,

තවත් ගිගුරුම් සහ අකුණු සැර වැදී වලාකුළු ඉරා දමමින් මගේ සේසුස් වහන්සේ ස්පර්ශ කරන අතර, ඔහු තිත්තකමෙන් පිරුණු ඔහුගේ කුඩා දැරිය වෙත ඔහුගේ සංචාරය නිවේදනය කිරීමට ඔහුගේ ආලෝකය මට එවයි.

මගේ ආදරණීය සේසුස් වහන්සේ දයානුකම්පාවෙන් හා පීඩාවට පත් වූ විට මම මේ තත්වයේ සිටියෙමි.

ඔහුට සිදු වූ බරපතළ තුවාල ඔහුගේ දැන් බිඳී තිබුණි.

මගේ එක ඇතුළට වීසි කරමින් ඔහු මගෙන් පිහිටක් ඉල්ලා සිටියේ බොහෝ දුක් වේදනා මැදය.

එයට විරුද්ධ වන්නේ කෙසේදැයි මම නොදනිමි.

ඔහුව තුරුළු කර ගනිමින් මට දැනුනේ ඔහු තම දුක් වේදනා මා වෙත පැවසූ බවයි.

නමුත් එතරම් දුරට

මම මැරෙනවා වගේ දැනුණා කියලා.

මම මගේ දුක්ඛිත තත්වයේ අගාධයට වැටී සිටියෙමි. ඊය්!...

කෙසේ වෙතත්, මගේ කුඩා දුක් වේදනාවලින් සේසුස් වහන්සේට සහනයක් ලබා දීමට හැකි වේ යන සිතුවිල්ල මට සැනසීමක් ලබා දුන්නේය.

මගේ දුක් කම්කටොළුවලදී යේසුස් මාව නති කළා. ඉන්පසු ඔහු ආපසු පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

සැබෑ ආදරයට බැහැ

- කිසිවක් නොකර

- මට ආදරය කරන අය සහභාගී නොවී කිසිවක් දුක් විඳින්නේ නැත.

දුකේදී අපට ප්‍රිය අයගේ ඇසුර මොනතරම් මිහිරිද!

ඔවුන්ගේ පැමිණීම මගේ දුක් වේදනාවලින් මිදෙන අතර ඔවුන් මට මගේ ජීවිතය නැවත ලබා දෙන බව මට හැඟේ

දුක් විඳීමෙන් මා නැවත ජීවිතයට ගෙන ඒම සත්වයා තුළ මට සොයාගත හැකි උතුම්ම ආදරයයි, ඒ වෙනුවට මම මගේ ජීවිතය අයට නැවත ලබා දෙමි.

එවිට ආදරය කෙතරම් විශාලද යත් ඔවුන් ජීවිත තැග්ග හුවමාරු කර ගනී.

ඒත් ඔයා දන්නවද මගේ දුකේදී ඔයාගෙන් උදව් ඉල්ලන්න මාව ඔයාගේ තුරුලට ගන්නෙ මොකක්ද කියලා? **ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි"** යන නිරන්තර ගිගුරුම් සහ අකුණු සැර නිසා මට උදව් කරන ලෙස ඉල්ලා ඔබේ දැනට මා විසි කළා.

ඔබත් දැනගත යුතුයි

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ස්වර්ගය සහ ඔබේ මනුෂ්‍යත්වය පෘථිවිය බව.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔබේ ක්‍රියාවන් කිරීමෙන් ඔබ ස්වර්ගය ගන්නවා.

ඔබ වැඩි වැඩියෙන් වැඩ කරන තරමට, ඔබ මගේ ගියට් හි ස්වර්ගයේ ඔබේ ස්ථානය ලබා ගනී.

ඔබ ස්වර්ගය ගන්නා විට, මගේ කැමැත්ත ඔබේ පෘථිවිය ගනී.
අහස සහ පොළොව ඒකාබද්ධ වී එකිනෙකා අතර නැති වී යයි.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් හි අත්හැරීම දිගටම කරගෙන ගියෙමි.

මගේ ආදරණීය සේසුස් වහන්සේ නැවත පැමිණියේ ඔහුගේ විවෘත හදවතින් රුධිරය නිදහසේ ගලා ගිය බැවිනි.

මේ දිව්‍ය හදවතේ,

සේසුස් වහන්සේගේ සියලු දුක් වේදනා

- වහාම ඔහුගේ දිව්‍යමය පුද්ගලයාගේ සියලුම කොටස් මධ්‍යගත විය.

එය එහි ඇති බැවිනි

- ප්‍රධාන කාර්යාලය ඊ

- ආරම්භය

ඔහුගේ සියලු දුක් වේදනා

ඒවා ඔහුගේ අතිශුද්ධ වූ මනුෂ්‍යත්වයේ සැරිසරයි

ඔහුගේ අතිශුද්ධ වූ හදවතට නැඟී එන බොහෝ දිය පහරවල් මෙන්

ඔවුන් ඔහුගේ දිව්‍යමය පුද්ගලයාගේ වධ වේදනා ගෙන එයි.

ශ්‍යේෂ්‍යස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මම කොච්චර දුක් විඳිනවාද! මේ හදවත දෙස බලන්න:

- තුවාල කීයක්,
- කොපමණ වේදනාවක්,
- එය කොතරම් දුක් වේදනා සඟවනවාද!

ඔහු සියලු දුක්වල සරණයි.

මේ සිතෙහි නොනැඟෙන වේදනාවක්, වේදනාවක් හෝ වරදක් නැත.

මගේ දුක් වේදනා බොහෝය. ඔහුගේ තිත්තකම තවදුරටත් දරාගත නොහැක ,

- මට සැනසුම් සුසුමක් දීමට එයින් කුඩා කොටසක් ගැනීමට එකඟ වන සත්වයා මම සොයමි.

මම එය සොයා ගත් විට, මම එය අනහරින්තේ කෙසේදැයි නොදනිමි.

මට තවදුරටත් තනිකමක් දැනෙන්නේ නැත. මට කෙනෙක් ඉන්නවා

- මගේ දුක් වේදනා තේරුම් ගත හැක්කේ කාටද,
- මට මගේ රහස් භාර දිය හැක්කේ කාටද?
- මාව විනාශ කරන මගේ ආදරයේ ගිනිදැල් මට වත් කළ හැකිය.

මේ නිසා මගේ සමහර දුක් වේදනා පිළිගන්නා ලෙස මම ඔබෙන් නිතර ඉල්ලා සිටිමි. මොකද ගොඩක් ඉන්නවා.

සහ මම උදව් සඳහා මගේ දරුවන් වෙත නොයන්නේ නම්, මා සම්බන්ධ කර ගත යුත්තේ කාවද?

මම පියෙක් වගේ ඉන්නම්

- දරුවන් නොමැතිව,

- පැවත එන්නන් නොමැති, හෝ

- ස්තුතිවන්ත නොවන දරුවන් අත්හැර දමා ඇත.

ආහ් නෑ නෑ ඔයා මාව අතහරින්නේ නෑ නේද මගේ දුව.

සහ මම:

"මගේ ජේසුනි, මම කවදාවත් ඔබව අත්හරින්නේ නැහැ.

නමුත් ඔබ මට කරුණාව ලබා දෙනු ඇත, මා දැන් සිටින තත්වයන් තුළ ඔබ මට උපකාර කරනු ඇත.

මොකද දන්නවනේ උන් කොච්චර අමාරුද කියලා.

"මගේ ජේසුනි, මට උදව් කරන්න, මක්නිසාද මමත් මගේ හදවතින්ම ඔබට කියමි: අහෝ! මාව අත් නොහරින්න, මාව තනි කරන්න එපා.

38

ඔහ්! මට ඔයාව ජීවත් වෙන්න කොච්චර ඕනද! මට උදව් කරන්න! මට උදව් කරන්න! "

ජේසුස් වහන්සේ ඉතා මිහිරි අංගයක් උපකල්පනය කරමින් මගේ දුෂ්පත් ආත්මය ඔහුගේ අතට ගත් අතර මගේ ආත්මයේ ගැඹුරින් ඔහු මෙසේ ලිවීය.

“ මම මගේ කැමැත්ත මේ සන්වයා තුළ තැබුවෙමි.

ආරම්භය, මැද සහ අවසානය ලෙස. "

එවිට ඔහු නැවත කීවේ: මගේ දුව,

මම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ජීවිතයේ ආරම්භය ලෙස ඔබේ ආත්මය තුළ තබමි . එතැන් සිට ඔබගේ සියලු ක්‍රියාවන් එක් ලක්ෂ්‍යයකින් පහල වනු ඇත. _ _

ඔබේ පැවැත්ම, ඔබේ ආත්මය සහ ඔබේ ගර්භය පුරා පැතිරීම, ඔවුන් ඔබ තුළ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ස්පන්දනය ජීවිතය ඔබට දැනෙවි. උන්වහන්සේගේ දිව්‍ය ප්‍රතිපත්තියට අනුව මාගේ කැමැත්ත ඔබගේ සියලු ක්‍රියා ශුද්ධස්ථානයක මෙන් ඔහු තුළ සඟවනු ඇත.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රතිපත්තියක් ලෙස තිබීම,
ඔබ සම්පූර්ණයෙන්ම ඔබේ මැවුම්කරු වෙත පැවිදිව සිටිනු ඇත.

- සෑම ආරම්භයක්ම දෙවියන් වහන්සේගෙන් බව ඔබ හඳුනා ගනිවි
- ඔබ අපට මහිමය සහ ආදරය හුවමාරු කර දෙනු ඇත
අපගේ නිර්මාණාත්මක දැනින් නිර්මාණය කරන ලද සියලු දේ.

මෙය සිදු කරමින්,

- ඔබ මැවීමේ කාර්යය වැළඳ ගනු ඇත
- එහි ආරම්භය, ජීවය සහ සංරක්ෂණය අප වේ .

මුල සිටම, ඔබ මැදින් ගමන් කරනු ඇත . ඔබ ඒ මිනිසාව දැන සිටිය යුතුය_

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත් වීම

ඔහු ආරම්භය පිළිගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කළ අතර අවුල් සහගත විය. ඔහු දුර්වලව, ආධාරකයක් නොමැතිව, ශක්තියක් නොමැතිව සිටියේය.

සෑම පියවරක් පාසාම, ඔහු මෙන් වැටීමට නැඹුරු විය

- ඔහුගේ පාද යට බිම ලිස්සා යා හැකි නම් ඊ

- අහස ඔහුගේ හිස මත දරුණු කුණාටුවක් මුදා හැරීය හැකිය.

දැන් පෘථිවිය ශක්තිමත් කිරීමට සහ අහස සිනහු වීමට
මාධ්‍යයක් අවශ්‍ය වේ. මගේ මේ පොළොවට පැමිණීමයි මේ
පරිසරය,

එකට ගෙනෙන

- පාරාදීපය සහ පෘථිවිය,
- දෙවියන් සහ මිනිසා.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රතිපත්තියක් ලෙස අඬංගු ඇයට පරිසරය
හෙළිදරව් වනු ඇත.

එය මිදීමේ සම්පූර්ණ කාර්යය වැලඳගනු ඇත. ලබාදේවි

39

- මහිමය සහ
- ආදරය හුවමාරුව

මිනිසා මුදවා ගැනීම සඳහා මා විඳි සියලු දුක් වේදනා වලින්.

නමුත් ආරම්භය එකහමාරක් තිබේ නම් අවසානයක් තිබිය
යුතුය . මිනිසාගේ අවසානය ස්වර්ගයයි._

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රතිපත්තියක් ලෙස අඬංගු ඔහු වෙනුවෙන්,

- ඔහුගේ සියලු ක්රියාවන්

මෙම ආත්මය පැමිණිය යුතු අවසානය ලෙස ස්වර්ගයේ ගලා යයි,
එහි අවසානයක් නොමැති එහි සතුවේ ආරම්භය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත අවසානයක් ලෙස තිබීම,

මම ජීවත් සඳහා සුදානම් කර ඇති මෙම ප්‍රීතිමත් ආකාශ
නවාතානේ දී ඔබ මට මහිමය හා ආදරය හුවමාරු කර දෙනු ඇත.

ඒ නිසා මගේ දුමේ, අවධානයෙන් ඉන්න. මම ඔබේ ආත්මය තුළ මුද්රා තබන්නෙමි

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත, ආරම්භයක් ලෙස, අර්ථය සහ අවසානය.
මෙය ඔබට ජීවිතය සහ ආරක්ෂිත මාර්ගෝපදේශයක් වනු ඇත
ඔහු තම දැනින් ඔබව ස්වර්ග දේශයට ගෙන යනු ඇත.

සදාකාලික ගියව් අධිරාජ්‍යය යටතේ මගේ ජීවිතය දිගටම පවතී,
එයට මා ශරීරය සහ ආත්මය සම්බන්ධ වේ. එහි අසීමිත බර මට දැනේ.

මෙම අනන්තය තුළ අහිමි වූ පරමාණුවක් මෙන්, අනිවිශාල සහ
සදාකාලික දිව්‍ය කැමැත්තක අධිරාජ්‍යය යටතේ මගේ මනුෂ්‍යයා
පොඩි වී මිය යාමට ආසන්න බව මට දැනේ.

“මගේ ජේසුනි, මා සිටින වේදනාකාරී තත්වයේදී මට උපකාර කර
මට ශක්තිය ලබා දෙන්න, මගේ දුෂ්පත් හදවත ලේ ගලමින්
බොහෝ දුක් වේදනා මධ්‍යයේ සරණ පතයි. ඒ වගේම මට උදව්
කරන්න පුළුවන් මගේ ජේසුනි ඔබට පමණයි.

ඔහ්! මට උදව් කරන්න, මාව අතහරින්න එපා "...

මගේ දුෂ්පත් ආත්මය එහි දුක් වේදනා වැගිරෙන අතරතුර,
මගේ මිහිරි සේසුස් දේවදූතයන් හය දෙනෙකු සමඟ මා තුළ
සිටිනු දුටුවේය.

- තුනක් හරි සහ

- ඔහුගේ ආදරණීය පුද්ගලයාගේ වම් පසින් තුනක්.

සෑම දේවදූතයෙක්ම තම අතේ ඔවුන්ගේ තබා, දීප්තිමත්
ආභරණවලින් ඔබ්බවා, එය අපගේ ස්වාමීන් වහන්සේට පූජා
කිරීමට මෙන් විය.

මම පුදුම වුණා.

මගේ ආදරණීය ජේෂ්ඨ මට කිව්වා:

දෙවර්ගය, මගේ දුව, දෙවර්ගය යහපත කිරීමට අධිෂ්ඨානශීලී
ආත්මයන් සඳහා ය. ඔවුන් කුණාටුව යටතේ නොසැලී සිටියි.

ගිගුරුම් සහ අකුණු මගින් ඔවුන් වෙව්ලන්නට හැකි වුවද,

- වැස්සේ ඉන්න සහ

- ඔවුන් එය සෝදා ගැනීමට සහ කුණාටුව ගැන කරදර නොවී,
ඊටත් වඩා ලස්සනට පිටතට පැමිණීමට භාවිතා කරයි.

කළ යහපත් දේ අත් නොහැරීමට ඔවුන් වෙන කවරදාටත් වඩා
අධිෂ්ඨාන කරගෙන සිටිති.

අදෙවර්ගයන් කිරීම යනු කිසි විටෙකත් යහපතක් ඉටු කිරීමට
සමත් නොවන නොවිසඳුණු ආත්මයන්ගේ කාර්යයකි. දෙවර්ගය
මාර්ගය විවෘත කරයි,

දෙවර්ගය සියලු කුණාටු බිය ගන්වයි, දෙවර්ගය ශක්තිමත්
අයගේ ආහාරය වේ,

දෙවර්ගය සියලු සටන් ජය ගැනීමට දන්නා රණශූරයාට අයත් වේ.

එබැවින් මාගේ දුව, දෙවර්ගය, බිය නොවන්න; සහ ඔබ බිය
වන්නේ කුමක් ද?

මම ඔබට දේවදූතයන් හයදෙනෙකුව ඔබ දෙස බලා සිටියෙමි.

මගේ සදාකාලික කැමැත්තේ අසීමිත ගමනේදී ඔබට මග
පෙන්වීම ඔවුන් සෑම කෙනෙකුටම පැවරී ඇත.

එවිට ඔබට මා සමඟ සහයෝගීව සිටිය හැක

- ඔබේ කිරියාවන්,

-ඔබේ ආදරය,

- සහ මැවිල්ලේ ගියව් හය උච්චාරණය කිරීමෙන් දිව්‍ය කැමැත්ත කළ දේ .

එබැවින් සෑම දේවදූතයෙක්ම ගියව් එකක් අනුකූලව සිටින අතර එම ගියව් එකෙන් පිටවූ දේ ,

- ඔබේ ජීවිතය පරිත්‍යාග කිරීමේදී පවා මෙම එක් එක් ගියව් හුවමාරු කර ගැනීමට ඔබට ඇමතීමට.

මෙම දේවදූතයන් ඔබගේ ක්‍රියාවන් එකතු කරයි. ඔවුන් සමඟ ඔවුන් සාදයි. වැඳ වැටී , _

ඔවුන් ඒවා දේවත්වයට පූජා කරති

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කර ඇති දෙයට හිඳවීමක් ලෙස, එය කළ හැක

- දැනගත යුතුයි ඊ

- පොළොවේ ඔහුගේ රාජ්‍යය සාදන්න.

නමුත් එය පමණක් නොවේ.

මෙම දේවදූතයන්ගේ හිසෙහි මා ඇත

- එය ඔවුන්ට මඟ පෙන්වන අතර සෑම දෙයකදීම ඔබට නිරීක්ෂණය කරයි,

- ඔබට හැකි වන පරිදි අපට අවශ්‍ය ක්‍රියාවන් සහ මෙම ආදරය ඔබ තුළ ඇති කරයි

41

- ප්‍රේමාණුවන් තරම් ආදරය සහ

- අපගේ උත්තරීතර කැමැත්තේ බොහෝ විශිෂ්ට කෘතීන් සමඟ හුවමාරු කර ගැනීමට හැකි වීම.

ඒකත් නවතින්නේ නැ.

ඔබට කිරීමට බොහෝ දේ ඇත:

- ඔබ මාව අනුගමනය කළ යුතුයි, මම කවදාවත් නතර වෙන්නේ නැහැ.
- ඔබ දේවදූතයන් අනුගමනය කළ යුතුය, මන්ද ඔවුන්ට පවරා ඇති කාර්යය ඉටු කිරීමට ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන අතර, අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ දියණිය ලෙස ඔබ ඔබේ මෙහෙවර ඉටු කළ යුතුය.

ඊට පසු, මම කනස්සල්ලට පත්ව මෙසේ සිතුවෙමි.

"මගේ ජීවිතයේ තත්වයන් ඉතා වේදනාකාරීයි.

විශේෂයෙන් කුණාටුවක් මැද මට බොහෝ විට පාළු බවක් දැනේ

- මට කවදාවත් නතර කිරීමට අවශ්‍ය නැත, ඊ
- ද තීව්‍ර කරන්න.

තවද අපගේ ස්වාමීන් වහන්සේ මට උපකාරය සහ අධික කරුණාව ලබා නොදෙන්නේ නම්, මගේ දුර්වලකම කොතරම් විශාලද යත්, මට දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත් වීමට අවශ්‍ය විය හැකිය. එහෙම උනොත් දුෂ්පත් මට ඔක්කොම නැති වෙයි. "

මම මේ ගැන කල්පනා කරමින් සිටියේ මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මට සහයෝගය දැක්වීමට ඔහුගේ දැන් දිගු කළ විටය. ඔහු මට කීවා:

මගේ දුවේ, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියා බව ඔබ දැනගත යුතුයි

- නොනැසී පවතින ඊ
- දෙවියන්ගෙන් වෙන් කළ නොහැක.

මම අඛණ්ඩ සිහිගැන්වීම් වෙමි

- ආත්මය දිවිය කැමැත්ත සමඟ වැඩ කිරීමේ සතුට ඇති බව,
- දෙවියන් වහන්සේ තම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මෙම කාර්යය ඉටු කිරීමට සත්වයා තමා තුළ තබා ගත් බව.

මෙම ප්‍රීතිමත්, ක්‍රියාකාරී සහ ශුද්ධ වූ මනකය මෙසේ කරයි:

අපි නිතරම දෙවියන්ගේ මනකය අපගේ ආත්මය තුළ තබා ගන්නා බවයි. දෙකම අමතක නොවන බවට පත්වේ

සත්ත්වයාට දිව්‍ය කැමැත්තෙන් බැහැරව දුර බැහැර ඇවිදීමේ අභාග්‍යයක් ඇති වී නම්,

- ඉවත්ව යනු ඇත,

නමුත් ඔවුන්ව මුදු මොළොක් ලෙස සිහිපත් කරන ඔහුගේ දෙවියන්ගේ බැල්ම ඔහුට සැමවිටම දැනෙනු ඇත.

එය නොනවත්වා බලා සිටින තැනැත්තා දෙසට එහි බැල්ම යොමු වනු ඇත.

ඇතිත් ඉබාගාතේ ගියොත් ඇහෙනවා

- මෙම නොබිඳිය හැකි අවශ්‍යතාව,

- මෙම ඝන දාම

ඇයව ඇගේ මැවුම්කරුගේ අතට ඇද ගන්නා අය.

ආදම්ට සිදු වූයේ මෙයයි.

ඔහුගේ ජීවිතයේ ආරම්භය සිදු වූයේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙනි.

ඔහු පව් කර ඔහුගේ ජීවිතය ගත කිරීම සඳහා ස්වර්ගයෙන් තොරපා හරිනු ලැබුවද, ආදම් නැති වූවාද?

42

අහ්! නැත!

මක්නිසාද යත්, ඔහු වැඩ කළ අපගේ කැමැත්තේ බලය ඔහුටම දැනුණු බැවිනි.

ඔහු දෙස බලා සිටින බව ඔහුට දැනුණු අතර අප දෙස බැලීමට ඔහුගේම අයට ආරාධනා කළේය.

තවද ඔහු තම ජීවිතයේ පළමු ක්‍රියාවන්හි ආදරණීය මනකය අපගේ කැමැත්තෙනි තබා ගත්තේය. ඔබට ඔබ ගැන සිතාගත

නොහැක

- අපගේ කැමැත්තෙහි කාර්යය කුමක්ද e
- එය නියෝජනය කරන සියලු යහපත් දේ.

ආත්මය මෙසේ අසීමිත වටිනාකමක් ඇති පොරොන්දු ලබා ගනී

- අපගේ ගියට් හි සිදු කරන ලද සියලුම ක්‍රියා සඳහා. මෙම පොරොන්දු දෙවියන් වහන්සේ තුළ පවතී.

මක්නිසාද යත් සත්වයාට ඒවා තැබීමට හැකියාවක් හෝ ස්ථානයක් නොමැති බැවිනි.

- ඒවායේ අඩංගු වටිනාකම ඉතා විශාලයි.

ඔබට කවදා හෝ විශ්වාස කළ හැකිය

අපි අසීමිත වටිනාකමක් ඇති සත්වයාගේ මෙම සංකේත තබා ගන්නා අතරම,

- අපට එය නැති වීමට ඉඩ දිය හැකිය,
- මෙම වටිනා කැපවීම් අයිති කාටද? අහ්! නවවෙනි!...

එසේම, කරදර නොවන්න.

අපගේ කැමැත්තෙහි සිදු කරන ලද ක්රියාවන් වේ

- සදාකාලික බැඳීම,
- කැඩීය නොහැකි දම්වැල්.

ඔබ අපේ කැමැත්තෙන් පිට ගියා නම්, කුමක් සිදු නොවන්නේද?

- ඔබ පිටව යනු ඇත, නමුත් ඔබගේ ක්රියාවන් පවතිනු ඇති අතර පිටතට පැමිණිය නොහැක. මොකද ඒවා අපේ ගෙදර හදපු ඒවා.

කරන දෙයට සත්ත්වයාට අයිතියක් ඇත

- අපේ ගෙදර, අපේ කැමැත්තෙන්.

අපගේ කැමැත්ත අත්හැරීමෙන් ඔහුට ඔහුගේ අයිතිවාසිකම්
අහිමි වනු ඇත.

නමුත් මෙම ක්‍රියාවන්ට ඒවා හිමි වූ නැතැත්තා නැවත කැඳවීමට
බලය ඇත. එමනිසා, ඔබේ හදවතේ සාමයට බාධා නොකරන්න.
මට භාර වී බිය නොවන්න.

මම දිව්‍ය ගියට් තුළ මගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කළෙමි.

ඔහ්! කරපු දෙයින් කිසිම දෙයක් මගෙන් ගැලවෙන්නේ නැත්නම්
කොහොමද කියලා.

43

- ලෙස මැවීමේදී

- මිදීමේ දී,

මගේ කුඩා හා නොනවතින සමඟ තරඟ කිරීම සඳහා

**"මම ඔබට ආදරෙයි, මම ඔබට නමස්කාර කරමි, මම ඔබට
ස්තූතිවන්න වෙමි, මම ඔබට ආශීර්වාද කරමි, ඔබගේ දිවිය
කැමැත්තේ රාජධානිය පොළොවට ගෙන එන ලෙස මම ඔබෙන්
අයදිමි!"**

මම මේ ගැන කල්පනා කරමින් සිටියදී, මගේ කරුණාවන්ත
යේඝුස් මට මෙසේ කීවේය .

දුවේ, අපේ දිව්‍යමය වැඩ ගොඩක් වැඩියි

අපගේ නිර්මාණයට අප යොදවා ඇති භාණ්ඩවල අතිවිශාලත්වය
සත්වයාට දරාගත නොහැකි බව.

කෙසේ වෙතත්, අපි සෑම විටම ඔහුගෙන් කුඩා සහභාගීත්වයක්
ඉල්ලා සිටිමු.

ඔහු කරන දෙයෙහි කුඩා බව හෝ විශාලත්වය අනුව,

- අපි වැඩි හෝ අඩු භාණ්ඩ සපයන්නෙමු

ජීවිතයේ යහපත සඳහා අපට කිරීමට අවශ්‍ය කාර්යයේදී .

මක්නිසාද යත් සත්වයාගේ ක්රියාවන් අපට කුඩා ඉඩමක් හෝ අපගේ භාණ්ඩ තැන්පත් කිරීමට ස්ථානයක් ලෙස සේවය කරයි.

ඉඩ තියෙන තැන පොඩි නම් අපිට ඒකට දාන්න පුළුවන් දේවල් ටිකක් විතරයි. එය විශාල නම්, අපට වැඩි කාලයක් ගත විය හැකිය.

හැබැයි ඊටත් වඩා දාන්න ඕන නම් ජීවියාට ඒක අරන් දීලා තියෙන දේ තේරුම් ගන්න බැරි වෙනවා.

එබැවින් සත්වයාගේ ක්රියාවන්ගේ අවශ්යතාවය ඔබට පෙනේ එවිට අපගේ කෘති මිනිස් පරම්පරාවන් මැද ජීවත් විය හැක.

සත්වයා ඇගේ කුඩා ක්රියාවන්, ඇගේ යාවිඤ්ඤාවන්, ඇගේ කැපකිරීම් ආරම්භ කරන විට

- අපි ඔහුට දීමට අවශ්‍ය යහපත ලබා ගැනීමට,

ඉන්පසු ඔහු තම මැවුම්කරු සමඟ සන්නිවේදනය කරයි. මේ අනුව, යම් ආකාරයක ලිපි හුවමාරුවක් ආරම්භ වේ.

ඉතින්, ඇගේ සියලු ක්‍රියා ඇය ඔහුට එවන කුඩා ලිපි පමණි. මේවායේ සත්වයා විටෙක යාඥා කරයි, විටෙක අඩයි, තවත් විටෙක ජීවිතය පුද කරයි.

- ඔහුට දීමට අවශ්‍ය යහපත ඔහුට ලබා දීමට ඔහුගේ මැවුම්කරු ගෙන ඒමට. මෙය සත්වයා ලැබීමට සහ දෙවියන් වහන්සේ දීමට බැහැර කරයි.

මෙය නඩුව නොපෙන්වන්නේ නම්, මාර්ගය නොමැති නම්, සන්නිවේදනයක් නොමැත. දන් දීමට කැමති තැනැත්තා සත්වයා නොදනී.

එය අපගේ තැගි සතරන්ට ලබා දීම සහ හෙළිදරව් කිරීමයි.

අපි ආදරය නොකරන බව, - අපට ආදරය නොකරන බව මෙය කළ නොහැක .

අපට රැකියාවක් කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට,

- අපි සැමවිටම පියාසර කරන්නේ අප ආදරය කරන සහ අපට ආදරය කරන සත්වයා මත ය.

මක්නිසාද යත් එය අපගේ කෘතීමය චිත්තය, මූලද්‍රව්‍යය සහ ජීවය වන ආදරයයි.

44

ආදරය නොමැතිව, කාර්යය හුස්ම හිරවීමකි, එය ස්පන්දනය නොවේ.

තැග්ග ලබන අය එය අගය නොකරන අතර උපනින්න මිය යාමේ අවදානමක් ඇත.

එබැවින් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත දැන පාලනය වන පිණිස ඔබේ ක්‍රියාවන්හි අවශ්‍යතාවය සහ ඔබේ ජීවිතය පරිත්‍යාග කිරීම බලන්න.

ඊට වඩා ලොකු රස්සාවක් නැහැ. ඒකයි මට ඕන

- ඔබේ නැවත නැවත කේරියා,

- ඔබගේ නොනවතින යාච්ඤා ඊ

- පණපිටින් වළලු ලැබූ ජීවිතයක අඛණ්ඩ කැපකිරීම:

ඒ අත් කිසිවකු නොව මට එවැනි භාණ්ඩයක් නැත්පත් කළ හැකි මෙම විශාල අවකාශයයි.

ඔබගේ කුඩා ඔප්පුව ඔබ අපට එවන ලිපියක් වන අතර අප කියවන ස්ථානය:

"ආහ්! ඔව්, ඒ ජීවිතයක් ඉන්නවා

- ඔහුට පෘථිවියේ අපගේ කැමැත්ත අවශ්‍යයි

- ඔහු රජ කිරීමට ඔහුගේ ජීවිතය අපට දීමට අවශ්‍යයි! "

ඊට පස්සේ අපිට දේවල්, ස්තූති සහ සිදුවීම් තියෙනවා

එය ඔබගේ කුඩා අවකාශය පුරවනු ඇත. අපගේ කැමැත්තේ
රාජධානියේ මහා ත්‍යාගය තැන්පත් කිරීමට එය පුළුල් වන තෙක්
අපි බලා සිටිමු.

මිදීමේදී සිදුවූයේ මෙයයි.

මම අහසින් පොළොවට බැසීමට පෙර බොහෝ වේලාවක් බලා
සිටියෙමි

තෝරාගත් පුද්ගලයින්ට සූදානම් වීමට ප්‍රමාණවත් කාලයක් ලබා
දීමට,

- ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන් සමඟ,

- ඔවුන්ගේ යාච්ඤා ඊ

- ඔවුන්ගේ කැපකිරීම්,

මිදීමේ ඵල දැරීමට මට හැකි වූ කුඩා අවකාශය,

- කොතරම් බහුලද යත්, ජීවිත තවමත් සෑම දෙයක්ම ගෙන
තොමු.

මම මීට වඩා කළා නම්, මම තවත් දෙනවා. නමුත් මට ඊටත් වඩා
දීමට අවශ්‍ය නම්,

- ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන්හි කොමාවක් හෝ කාලපරිච්ඡේදයක්වත්
මුලින් නොතිබුනේ නම්, එය ඔවුන්ට සමාන වනු ඇත

- නොදන්නා භාෂාවකින් ලියා ඇති තේරුම්ගත නොහැකි
පොතක්,

අත්තර්ගතය නොදන්නා යතුරු රහිත නිධානයකි

සත්වයාගේ ක්‍රියාව නිසා

- මේ ඇස කියවන ඊ

- මෙම යතුර විවෘත වේ

ඒ නිසා මට මගේ තැඟි ගන්න පුළුවන්.

තවද ඔබට දෙන ලද යහපත ප්‍රසිද්ධ නොකර දෙන්න

- දුක් විඳින්නට ඇත

45

- එය අපගේ ප්‍රඥාවට නුසුදුසු ක්‍රියාවකි.

එබැවින් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිපැදීමට වගබලා ගන්න.

ඔබ එය අනුගමනය කරන තරමට, ඔබ එය හඳුනා ගන්නා තරමට, එය ඔබට අධික ලෙස භාණ්ඩ ලබා දෙනු ඇත.

මගේ දුව

හුස්ම, හදවත, සංසරණය සහ මැවීමේ රුධිරය , _

- එය අපගේ ආදරය, අපගේ නමස්කාරය සහ අපගේ මනීමයයි.

අපි කියන දේ අපි තුළම තබමු. අපේ ස්වභාවය පිරිසිදු ආදරයයි.

අපගේ ශුද්ධෝත්තම මෙම ආදරය නිපදවන දෙය තනියම වේ

- ගැඹුරු නමස්කාරය ඊ

- අපගේ දිවියමය පැවැත්මේ සදාකාලික මනීමය.

ඒ නිසා තමයි අපි සතු දේ නිර්මාණයට ඇතුළත් කරන්න සිද්ධ වුණේ. අපට අයිති නැති දේ අපෙන් ඉවත් කර ගැනීමට අපට නොහැකි විය.

එබැවින් මැවීමේ හුස්ම ආදරයයි

මගේ හදවතේ සෑම ස්පන්දනයක්ම එය නව ආදරයකින් සරසා

ඇති අතර එහි සංසරණය අඛණ්ඩව පුනරාවර්තනය වේ:
"අපගේ මැවුම්කරුට නමස්කාරය සහ මහිමය".

සත්වයා ඇගේ ආදරය එහි තැබීමට නිර්මාණය කරන ලද දේවල් වෙත හැරෙන විට, ඇය ඇගේ ආදරය ප්‍රකාශ කර අපගේ දේ ලබා ගනී.

මෙය ඔහුගේ ආදරය ලැබීමට සහ දීමට අපේක්ෂා කරන තවත් ආදරයක් ගෙන එයි.

එවිට නිර්මාණය කරන ලද දේවල් සහ අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයාට ආදරය, නමස්කාරය සහ මහිමය ලබා දීම සඳහා එකිනෙකා සමඟ එක්වන සත්වයා අතර හුවමාරුව හා එදිරිවාදිකම් ඇති වේ.

ඉතින්, ඔබට ආදරය කිරීමට අවශ්‍ය නම්,

මැවූ සෑම දෙයකටම ඔබට ආදරය ලබා දීමට වරමක් ඇතැයි සිතන්න

ඔවුන් ඔබේ ලැබෙන සෑම අවස්ථාවකදීම .

අපගේ ප්‍රේමයේ මංගල්‍යය මෙලෙස ස්වර්ගය සහ පොළොව අතර පවත්වනු ලැබේ. අපගේ ආදරයේ සතුව ඔබට දැනෙනු ඇත .

ආදරයේ හුස්ම, නමස්කාරයේ ස්පන්දනය සහ සදාකාලික මහිමය ඔබේ මැවුම්කරු දෙසට ඔබේ රුධිරයෙන් ගලා එනු ඇත.

අපගේ කෘති ජීවිතයෙන් පිරී ඇති බව ඔබ දැනගත යුතුය.

අපගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ජීව බීජය තැන්පත් කර ඒවා භාවිතා කරන ජීවීන් වෙත සන්නිවේදනය කිරීමේ ගුණය අපගේ නිර්මාණ බලවේගයට ඇත.

නිර්මාණය අපගේ නිර්මාණාත්මක කෘතිවලින් පිරී ඇත.

මිදීම යනු අපගේ ඉටු කළ ක්‍රියාවන්හි අසීමිත ක්ෂේත්‍රයකි.

මක්නිසාද යත්, ඔවුන් ජීවිතයේ ජීවය සහ ඒවායේ ඇති යහපත ගෙන දුන් බැවිනි. එබැවින් අපගේ ක්‍රියාවන්හි විශිෂ්ටත්වයෙන් අප වට වී ඇත, නමුත් දුක් වේදනා ඇත

- ගෙන නැත සහ

- බොහෝ ජීවිත පවා නොදන්නා බව. මේ වැඩ එතකොට මරණය වගේ.

මක්නිසාද යත්, ඔවුන් ජීවිතයේ එල නිපදවන්නේ සත්වයා ඒවා භාවිතා කරන තරමට පමණි.

තවද අපගේ බොහෝ කෘති සම්මුතියකට ලක්ව ඇති බව,

- අපගේ බොහෝ දේපල ඒවායේ අඩංගු පලතුරු නිපදවන්නේ නැති නිසා,

- සහ සැබෑ භාණ්ඩවල දුප්පත් දුර්වල හා පණ නැති සත්වයා ද අපි දකිමු,

එය අපට බොහෝ පීඩා කරයි

- සත්වයන් අපව පත් කරන දුක්ඛිත තත්වය ඔබට තේරුම් ගත නොහැකි බව.

අපි බොහෝ දරුවන්ගේ පියාගේ තත්ත්වයට පත්ව සිටිමු

- ඔවුන් සඳහා ආහාර වේලක් පිළියෙළ කරන්නේ කවුද?

එය සකස් කිරීමේදී ඔහු තම දරුවන් බව දැන ප්‍රීති වේ

- උපවාස නොකරනු ඇත

- ඔහු සුදානම් කරන දේ අනුභව කිරීමට හැකි වනු ඇත;

මේසය සකසන්න, විවිධ කෑම වර්ග පිළියෙළ කරන්න.

ඉන්පසු ඔහු විසින් සකස් කරන ලද අපූරු කෑම වර්ගවල රස බැලීමට ඔහු තම දරුවන්ට කතා කරයි. නමුත් දරුවන් පියාගේ හඬට කන් දෙන්නේ නැත.

ඒවගේම කෑම එක කවුරුන් අල්ලන්නේ නැතිව එතනම තියේ.

මේ තාත්තට තමන්ගේ ළමයි දැක්කම මොනතරම් වේදනාවක්ද

- ඔවුන් ඔහුගේ මේසයේ වාඩි වී නැත

- ඔහු ඔවුන් සඳහා සූදානම් කර ඇති කෑම කන්න එපා!

කෑම වලින් වැසී ඇති මේසය දැකීම ඔහුට වේදනාවකි.

ජීවීන් උනන්දු නොවන බව දකින විට අපගේ තත්වය මෙයයි.

- අපි ඔවුන් වෙනුවෙන් බොහෝ ආදරයෙන් කළ බොහෝ වැඩ වලට.

මෙන්න නිසා

- ඔබ අපේ දේවලින් වැඩිපුර ගන්නා තරමට,

- තවත් දිව්‍ය ජීවිතයක් ඔබට ලැබෙනු ඇත

- ඔබ අපව සතුටු කරන තරමට.

මෙසේ මනුෂ්‍ය අකෘතඥතාවයේ ගැඹුරු තුවාලය ඔබ අප තුළ සුව කරනු ඇත.

දිව්‍ය කැමැත්තට මගේ යටත්වීම දිගටම පවතියි.

ඔහුගේ මිහිරි අධිරාජ්‍යය මගේ දූෂ්පත් කැමැත්තට මග පෙන්වයි, එය මා සොයා ගන්නා වේදනාකාරී තත්වයන්ගෙන් ගැලවීමට

කැමතිය.

නමුත් සර්වබලධාරී ගියවි, එහි නොබිඳිය හැකි ආලෝකයේ
බලයෙන් මගේ කැමැත්ත රාත්‍රියට යොමු කර ඇත,

- මට එය කිරීමෙන් වළක්වයි ඊ

- මගේ ආත්මයේ ආලෝකයේ දිනය සාදන්න

ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ කුඩා ක්‍රියා කිරීමට මා තල්ලු
කරන.

මම හිතුවා:

"ඇයි ජේසු මෙව්වර ආදරණීය?

ඔහුගේ ආකර්ශනීය කැමැත්තෙන් මම මගේ ක්‍රියාවන් නැවත
නැවත නොකිරීමටද? "

යේසුස්, සියලු මුදු මොළොක් බව සහ යහපත්කම, **මට**
පැවසුවේ :

මගේ දුව

මක්නිසාද යත් ඔබ ඔබ තුළම කරන සියලුම ක්‍රියා මා විසින්
උගන්වා සකස් කරන ලද ක්‍රියාවන් වන බැවිනි.

ඉතින් ඒක තමයි මගේ ක්‍රියාව._

මම කැමති නෑ ඔයා මාත් එක්ක දිගටම ඉන්නවා වෙනුවට
පිටිපස්සෙන් ඉන්නවට.

ඔබ දැනගත යුතු නිසා

මම ආත්මයේ රැකියාවක් කරන විට,

මම කතා කරන විට සහ උගන්වන විට,

ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ කෙතරම් බලවත් ද යත්, ඔහු ඉගැන්වූ
සහ සන්වයා තුළ පිහිටුවා ඇති යහපත් දේ ස්වභාව ධර්මය බවට
පරිවර්තනය කරයි.

එමෙන්ම ස්වභාවධර්මයේ ඇති මෙම දේපල විනාශ කළ නොහැක.

එය හරියට දෙවියන් වහන්සේ ඔබට දුන්නාක් මෙනි

- ඇය ඔබේ ස්වභාවයේ දේපලක් ලෙස දැකීම සහ ඇය ඔබ දෙස බැලීමට පුරුදු වී නැති බව,

- කටහඬ, අත්, පාද,

ඒ වගේම ඔවුන් දැකීමට, කතා කිරීමට, වැඩ කිරීමට සහ ඇවිදීමට පුරුදු වී නැති බවයි. එය හෙළා දැකිය යුතු නොවේද?

දැන්, මම ස්වභාවධර්මයේ දීමනා ගර්භයට ආරෝපණය කරන ආකාරයටම, මම කතා කරන විට, මගේ නිර්මාණාත්මක වචනයට බලය ඇත.

මගේ වචනයෙන් මට කිරීමට අවශ්‍ය තැන්ග ආත්මයට දීමට.

මක්නිසාද යත් අහසක්, සූර්යයා, නොනවතින යාච්ඤාවක් අඩංගු කර ඒවා තැබී බවට පරිවර්තනය කළ හැක්කේ මගේ ගියට් එකක් පමණි . ආත්මයේ ස්වභාවය තුළ.

48

මෙයින් අදහස් කරන්නේ ඔබ තුළ ඔබ අවබෝධ කරගත් දේ, මේවා මාගේ වචනය ඔබ තුළ පිහිටුවා ඇති ස්වභාවික දීමනා ය.

එහෙයින් මාගේ පරිත්‍යාගයන් නිෂ්ඵල නොවීමට වගබලා ගන්න. මම ඒවා ඔබ තුළ තැබුවෙමි,

- මගේ කැමැත්තේ මෙම නැවත නැවත ක්‍රියා සමඟ,

මගේ දිව්‍යයා මිහිතලය මත රජ වීමට පැමිණෙන බවට වූ උතුම් ත්‍යාගය අපට එකට ඉල්ලා සිටිය හැක

එපමණක්ද නොව, මගේ ආදරණීය දුව, **නැවත නැවත කරන ක්‍රියා** ශාකයේ යුෂ වැනි ය:

එය නොමැතිව ශාකය වියළී යන අතර මල් හෝ පලතුරු නිපදවිය නොහැක. යුෂ යනු ශාකයේ අත්‍යවශ්‍ය රුධිරය වන බැවින්

- එය තුළ සංසරණය වේ, එය ආරක්ෂා කරයි,
- ගොවියාගේ මහිමය සහ ලාභය ඇති කිරීම සඳහා වඩාත්ම ලස්සන හා රසවත් පලතුරු වර්ධනය කර නිෂ්පාදනය කරයි.

කෙසේ වෙතත්, මෙම යුෂ ශාකය විසින් පමණක් සෑදෙන්නේ නැත.

ගොවියා පැළයට වතුර දමා වගා කිරීමට වගබලා ගත යුතු අතර, එක් වරක් පමණක් නොව, නිරතුරුවම, එය වගා කරන අයට එල දැරීම සඳහා එය සශ්‍රීක වීමට ඉඩ සලසන දෛනික ආහාරය ලබා දිය යුතුය. නමුත් ගොවියා කම්මැලි නම්, ශාකයේ යුෂ නැති වී මිය යයි.

දැන් බලන්න **පුනරාවර්තන ක්‍රියාවන්** නියෝජනය කරන්නේ කුමක්ද කියා .

ඒවා ආත්මයේ රුධිරය, මගේ තැගි පෝෂණය, සංරක්ෂණය සහ වර්ධනයයි.

මම, ස්වර්ගික ගොවියා, ඔබට වතුර දැමීම නවත්වන්නේ නැත! මම කම්මැලි වන්නට ඉඩක් නැත.

මෙම අත්‍යවශ්‍ය වසා ගැටිති ලබා ගන්නේ ඔබ බැවින්, ඔබ මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියා ඔබේ ආත්මයේ ගැඹුරින් පුනරුවිචාරණය කරන විට එය ඔබ වෙත පැමිණේ.

ඒ මොහොතේ ඔබ ඔබේ මුඛය විවෘත කරන අතර මම ඔබේ ආත්මයට රුධිරය වත් කරමි, ඔබව සෑදීමට:

- දිව්යමය උණුසුම,
- ස්වර්ගීය ආහාර.

මගේ වෙනත් වචන එකතු කිරීමෙන්, මම ඔබව තබාගෙන මගේ
තැහි වැඩි කරමි.

ඔහ්! ශාකය නිවැරදි නම් සහ ගොවියාට වතුර දැමීම ප්‍රතික්ෂේප
කළ හැකි නම්,

මෙම දූෂ්පත් ශාකයේ ඉරණම කුමක් වේවිද?

ඔහුට ඔහුගේ ජීවිතය අහිමි වනු ඇත! දූෂ්පත් ගොවියාට
මොනතරම් අනුකම්පාවක්ද!

කිරියාවන් නැවත නැවත කිරීම යනු:

- මට ජීවත් වෙන්න කන්න ඕන.
- ආදරය හා අගය කිරීම,
- එය ආශාවන් තෘප්තිමත් කිරීමයි

49

- එය ඔබේ ස්වර්ගික ගොවියා සතුටු කිරීමට, තෘප්තිමත් කිරීමට
ය

බොහෝ ආදරයෙන් ඔබේ ආත්මයේ ක්ෂේත්‍රයේ වැඩ කළ;

ඔබ තනිව හෝ මා සමඟ ඔබේ ක්‍රියාවන් නැවත කරන බව මම
දකින විට,

- ඔබ මට මගේ කාර්යයේ එල ලබා දෙයි
- මම ඔබට ලබා දී ඇති බොහෝ ත්‍යාග සඳහා මට නැවතත්
ආදරය හා ත්‍යාගය දැනේ.

ඒ වගේම මම ඔයාව ලොකු කරන්න ලැස්තියි.

එබැවින් කඩිසර වන්න, ඔබේ ස්ථාවරත්වය ඔබට ඔබේ ජේෂ්‍යස්
වහන්සේ ජය ගැනීමට සහ ආධිපත්‍යය කිරීමට ඉඩ දෙන්න.

ඊට පස්සේ මට හිතූණා මට ආපහු පුරුදු දුක්ඛිත තත්ත්වයකට පත් වෙන්න වෙනවා කියලා.

මේ මොහොතේ පැනවූ පැනවීම් අනුව, මම පිළිගැනීමට මැළි වූවෙමි, මගේ දුෂ්පත් ස්වභාවය වෙව්ලමින් මගේ මිහිරි ජේෂ්ට මෙසේ පවසනු මට දැනුනි.

"පියා,

මේ කුසලයට මගෙන් ඇත් වෙන්න පුළුවන් නම්. නමුත් මගේ කැමැත්ත නොව ඔබේ කැමැත්ත ඉටු වේ. "

මගේ ආදරණීය ජේෂ්ඨ වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව ,

මට අවශ්‍ය වන්නේ බලහත්කාරයෙන් දුක් විඳීමට නොව ස්වේච්ඡාවෙන්.

බලහත්කාරයෙන් දුක් විඳීම නිසා ඔබේ ජේෂ්ඨ වහන්සේගේ දුක් වේදනාවලට සමාන බවේ නැවුම් බව, අලංකාරය සහ මිහිරි මායාව නැති වී යන බැවිනි, සියල්ල මා විසින් ස්වේච්ඡාවෙන් විඳි.

බලහත්කාරයෙන් දුක් විඳීම, එම මැලවී ගිය මල් සහ තවමත් කොළ පැහැති පලතුරු මෙන් වන අතර එය බැල්ම පිළිකුල් කරන අතර මුඛයෙන් ගිලීම ප්‍රතික්ෂේප කරයි, එතරම් රසවත් හා දුෂ්කර ය.

මම ආත්මයක් තෝරා ගන්නා විට ඔබ දැනගත යුතුයි.

- මම එහි මගේ පදිංචිය පිහිටුවා ගන්නා, ඊ

- මට අවශ්‍ය වන්නේ මගේ නිවසේ මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට, ජීවියාගේ පැත්තෙන් කිසිදු සීමාවකින් තොරව මට රිසි සේ එහි ජීවත් වීමටයි.

- මට සම්පූර්ණ නිදහස අවශ්‍යයි,

එසේ නොමැතිනම් මම මගේ ක්‍රියාව ගැන අසතුටට හා ලැජ්ජාවට පත් වෙමි.

මෙය විශාලතම අවාසනාව වනු ඇත,

- දුෂ්පත්ම අයට පවා, එහි කුඩා උපාදානයෙන් නිදහස් වීමට නොවේ.

එවිට අවාසනාවන්ත මිනිසෙකුගේ අවාසනාව දැන ගැනීමට මම කැමතියි

- ඔවුන් මහත් ආදරයෙන් නිවසක් සාදා ඇත,

- ඔවුන් එය සන්තද්ධ කර ජීවත් වීමට පිළිවෙලට තබා ඇත,

අවාසනාවන්ත ලෙස එය කොන්දේසි සහ සීමා කිරීම් වලට යටත් වේ.

ඔහුට මෙසේ කියනු ලැබේ.

“ඔබට මෙම කාමරයේ නිදා ගත නොහැක, මෙහි ඔබට ලබා ගත නොහැක

50

එහි දී, ඔබට සමත් විය නොහැක. ”

කොටින්ම එයාට ඕන තැනකට යන්නවත් ඕන දේ කරන්නවත් බෑ.

දුෂ්පතූන්ට තම නිදහස නැති වූ නිසා අසතුටට පත්වීමට. ඒ වගේම තමා මේ නිවස හදන්න කරපු කැපකිරීම් ගැන ඔහු පසුතැවෙනවා.

මම ඒ. කොපමණ වැඩ, කොපමණ පරීත්යාග, කොපමණ කරුණාව

ජීවියෙකු අනුවර්තනය කර එය මගේ නිවස බවට පත් කිරීමට අවශ්‍ය විය!

ඒවගේම මම ඒක අයිති කරගන්නම මගේ ගෙදර හැමදේටම

වඩා මම ආදරේ කරන්නේ මගේ නිදහසයි.

මම සමහර විට පිළිකුල් සහගත බව, සමහර විට සීමාවන්
සොයා ගන්නා විට,

මට ගැළපෙන නිවසක් වෙනුවට එයට අනුගත විය යුත්තේ මෙයි.

මට එහි මගේ ජීවිතය හෝ දිව්‍යමය මාර්ග දියුණු කර ගත
නොහැක, ඒ සඳහා වූ අරමුණ ඉටුකර ගත නොහැක.

- ගොඩක් ආදරයෙන් මම මේ නිවස තෝරා ගන්නා. ඒ නිසා මට
නිදහස ඕන.

ඔබට මාව සතුව කිරීමට අවශ්‍ය නම්, මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට මට
ඉඩ දෙන්න.

මම තවමත් දිව්‍ය කැමැත්තේ ආදරණීය උරුමයේ සිටිමි .

මගේ මනස කොතැනක හැරුණත්, ඇය මගේ දූෂ්පත් ආත්මය
කෙරෙහි ඇගේ මිහිරි අධිරාජ්‍යය සමඟ රජකම් කරන බව මම
දකිමි. එමෙන්ම මුළු ලොවම දැල්විය හැකි තරම් ප්‍රේමණීය, ප්‍රණීත,
ප්‍රබල හා ප්‍රේමයක් පිට කරන කටහඬින් ඇය මට මෙසේ කීවාය.

මම රැජින වන අතර මගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ඔබ ඔබේ කුඩා දිව්‍ය
රාජ්‍යය පිහිටුවීමට සහ මෙම ක්‍රියාවන් තුළ පුළුල් කිරීමට
පැමිණෙන තෙක් මම බලා සිටිමි.

මා දෙස බලන්න, මම රැජිනයි, රැජිනකට තම දරුවන්ට අවශ්‍ය
දේ ලබා දීමට බලය ඇත, විශේෂයෙන් එතැන් සිට

- මගේ රාජධානිය විශ්වීය,

- මගේ අසීමිත බලය, ඊ

- මම මගේ රාජධානියේ තනිව සිටීමට කැමති නැති බව. රැජින,
මට ඕන

- පෙරහැර, මගේ දරුවන්ගේ සමාගම සහ

- මගේ විශ්ව අධිරාජ්‍යය ඔවුන් අතරට බෙදන්න.

එබැවින් ඔබේ ක්‍රියා ඔබේ ස්වර්ගීය රැජින සමඟ මුණ ගැසෙයි
ඔහුගේ රාජ්‍යයේ සහතික පොරොන්දුවක් ලෙස ඔහුගේ නැගී
ඔබට ලබා දීමට අපේක්ෂා කරන.

**මගේ කාරුණික ජේසුස් වහන්සේ මට පැවසූ විට මගේ දුෂ්පත්
මනස දිව්‍ය කැමැත්තේ දැවැන්ත ආලෝකයේ ගිලී ගියේය .**

මගේ දුව ,

ලබන්න කැමති කෙනෙක් දිය යුතුයි.

නැග්ගෙන් සත්වයා ලැබීමට සහ දෙවියන් වහන්සේ දීමට බැහැර
කරයි. ඔබේ ජේසුස් බොහෝ විට හැසිරෙන්නේ මෙසේය.

- මට සත්වයාගෙන් යමක් අවශ්‍ය වූ විට, මම දෙමි. මට විශාල
කැපකිරීම් අවශ්‍ය නම්, මම බොහෝ දේ දෙමි.

මෙවැනි

- මම ඔහුට දුන් සියල්ල දුටු විට,

- ඇය ලැජ්ජාවට පත් වනු ඇති අතර මා ඇයගෙන් ඉල්ලා සිටින
පරිත්‍යාගය ප්‍රතික්ෂේප කිරීමට ඇයට ඔබේයක් නැත.

දෙනවා

- එය සෑම විටම පාහේ පුද්ගලයාට ලැබෙන ප්‍රතිඥාවයි,

- ඔහුගේ අවධානය, ඔහුගේ ආදරය ආකර්ෂණය කරයි. දෙනවා

- අගය කිරීමේ ලකුණක්,

- බලාපොරොත්තුව,

- හදවතේ පරිත්‍යාගශීලියාගේ මනකය අවදි කරයි.

ඒ වගේම නොදන්න අය පරිත්‍යාගයකට පින්සිදු වන්නට කී
වතාවක් මිතුරන් වී ඇත්ද?

දිවියමය අනුපිළිවෙල අනුව, දෙන්නා සැමවිටම දෙවියන්
වහන්සේය

සත්වයාට තම ත්‍යාග ප්‍රදානය කරන පළමු තැනැත්තා ඔහුය.

නමුත් ඇය කිසිවක් නොකරන්නේ නම්

ඔහුගේ මැවුම්කරු වෙත ආපසු යාමට, කුඩා ආදරය, කෘතඥතාව,
කුඩා පරිත්‍යාගයක් පවා.

අපි තවදුරටත් කිසිවක් යවන්නේ නැත.

මක්නිසාද යත් අපට කිසිවක් ලබා නොදීමෙන්, ඔහු
සම්බන්ධතාවයට බාධා කර අපගේ අන්‍යෝන්‍ය ත්‍යාගයන් බිහි
කරන අපූරු මිත්‍රත්වය බිඳ දමයි.

මගේ දුව

දීම සහ ලබා ගැනීම පළමු අත්‍යවශ්‍ය ක්‍රියාවන් වේ

පැහැදිලිව පෙන්නුම් කරන

- අපි සත්වයාට ආදරය කරන බවත්

- ඇය අපට ආදරය කරන බව.

නමුත් මෙය ප්රමාණවත් නොවේ.

ඔහු පිළිගන්නේ කෙසේදැයි දැන සිටිය යුතුය

52

- ලැබුණු දේපල කාරුණික බවට පරිවර්තනය කිරීමෙන්,

- එය අනුභව කිරීම ඊ

- තැග්ග ආත්මය සදහා රුධිරය බවට පරිවර්තනය කිරීම සදහා එය පරිපූර්ණ ලෙස හපන්න.

අපගේ ත්‍යාගවලට හේතුව මෙයයි: අප ලබා දුන් තැග්ග ස්වභාවධර්මයට පරිවර්තනය කිරීම දැකීම. මොකද අපේ තැගි තව දුරටත් අනතුරේ තැනි නිසා ඒවා ලොකු කරන්න ලැස්තියි.

අපගේ තැග්ග ස්වභාව ධර්මය බවට පරිවර්තනය කළ සත්වයා,

- ඔහුව ආරක්ෂාවට ගෙන එයි,

- අයිතිකරු ලෙස පවතී ඊ

- ස්වභාව ධර්මයට පරිවර්තනය වූ මෙම තැග්ගේ යහපත, මූලාශ්‍රය ඔහුට ඇය තුළ දැනෙනු ඇත.

අපගේ ත්‍යාග සාමය, සතුට, පරාජය කළ නොහැකි ශක්තිය සහ ස්වර්ගීය වාතය යන වාහකයන් වන බැවින්,

ඔහුට ස්වභාවධර්මය දැනේවි

- සාමය, සතුට සහ

- එය තුළ ස්වර්ගයේ වාතය සාදන දිවිය බලයෙන්.

හේතුව මෙයයි

මගේ වචනයේ උතුම් තිළිණය ඔබට දීලා මම නිහඬ වෙනවා

මක්නිසාද යත්, ඔබ අනුභව කරන තෙක් සහ මගේ වචනය හොඳින් හපන තෙක් මම බලා සිටින බැවිනි, මා ඔබට පැවසූ දේ ඔබ තුළ ස්වභාවයෙන්ම වෙනස් වී ඇති බව දැකීමට.

මෙය දකින විට, මට ඔබ සමඟ නැවත කතා කිරීමට නොවැළැක්විය හැකි අවශ්‍යතාවයක් දැනෙන්නේ මම එක තැග්ගක් තවත් කරන බැවිනි.

මගේ තැගි තනියම පැවතිය නොහැක.

මගේ ත්‍යාගයන් ස්වභාව ධර්මයට පරිවර්තනය කරන

තැනැත්තා සමඟ දීමට, කතා කිරීමට සහ ක්‍රියා කිරීමට මම
සැමවිටම නැඹුරු වෙමි.

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැනත් උන්වහන්සේගේ
රාජ්‍යයට පැමිණීම මට කොච්චර අමාරුද කියලා හිතුවා. මගේ
ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ පිළිතුරු දුන්නේ:

මගේ දුව

මුහුන්වලට රොටි ඇති කිරීමේ ගුණය ඇති බැවින්, මගේ
කැමැත්ත සත්වයාගේ ක්‍රියාවලින් මුහුන් ය.

ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කැඳවීම,
ඔවුන් මුහුන් ලබාගෙන මාගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ රොටි සාදයි.

පාන් ගොඩක් හදන්න සිස්ටි විතරක් මදි.

පිටි සමඟ සිස්ටි මිශ්‍ර කිරීමට පිටි ගොඩක් සහ යමෙකු අවශ්‍ය
වේ.

ඔවුන්ව එක්සත් කිරීමට ජලය අවශ්‍ය වන අතර පිටි මුහුන් සමඟ
මිශ්‍ර කර ඔවුන්ගේ ගුණය සන්නිවේදනය කිරීමට ඉඩ සලසයි.

එවිට ඔබට ඒවා අනුභව කර දිරවා ගත හැකි පාන් බවට පත්
කිරීමට ගින්නක් අවශ්‍ය වේ.

The Book of Heaven - වෙළුම 29 - 53

පාන් කනවාට වඩා වැඩි කාලයක් සහ ක්‍රියාවක් අවශ්‍ය නොවේද?
පූජාව ඔහුව පුහුණු කිරීමයි.

පරිභෝජනය වහා සිදු කර පූජාව රස විඳිය හැක.

ඒ නිසා මගේ දුවේ, මගේ දිව්‍යමය ගියට් ඔබේ කෘතීන් දිව්‍ය
කැමැත්තේ රොටි බවට පත් කිරීමට ඒවා පැසවීම සහ මිනිස්
කැමැත්තෙන් හිස් කිරීමේ ගුණය තිබීම ප්‍රමාණවත් නොවේ.

එය ක්‍රියාවන් සහ පූජාවන් අඛණ්ඩව පවත්වා ගෙන යාම සහ දිගු කාලයක් ගත වේ

- මගේ කැමැත්ත මේ සියලු ක්‍රියාවන් මතු කර බොහෝ රොටි සාදා ඇගේ රාජධානියේ දරුවන් සඳහා වෙන් කර තබන්න.

සෑම දෙයක්ම සෑදූ විට, එය සිදුවීම් සංවිධානය කිරීමට පවතිනු ඇත

මෙය පහසු වන අතර වහාම කළ හැකි වන්නේ අපට අවශ්‍ය දේ අනුව දේවල් සිදු කිරීම අපගේ බලයේ ඇති බැවිනි.

මම මිදීම සඳහා කළ දේ එය නොවේද?

මගේ වසර නිහඬ සැඟවුණු ජීවිතය මුහුත් වැනි වූ අතර එහිදී මගේ සියලු ක්‍රියාවන් මිදීමේ මහා යහපත, මගේ පොදු ජීවිතයේ කෙටි කොටස සහ මගේ ආශාව අවදි කළේය.

දිව්‍ය කැමැත්ත සඳී මගේ ක්‍රියාවන්හි මුහුත් කිරීමට සැලැස්වූයේ මගේ රොටියයි, එවිට රොටි කැඩීම සඳහා සියල්ලන්ටම ලැබේවා

-මුදවාගත් අයගේ පාන් ලබා ගන්න

- ඔබව බේරා ගැනීමට අවශ්‍ය ශක්තිය ලබා ගන්න.

එමනිසා, එය අමතක කරන්න.

ඒ වෙනුවට ඔබේ යුතුකම ඉටු කිරීම ගැන සිතන්න, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ඩීප්ට් නොමැති කිසිම ක්‍රියාවක් අතපසු නොකරන්න, එවිට එය ඔබේ නැවත නැඟිටුවනු ඇත.

අනිත් හැමදේම මම බලාගන්නමි.

එවිට මම මෙසේ සිතුවෙමි: “නමුත් මගේ ජේසුස් වහන්සේ මේ දුක්ඛිත තත්වය තුළ මගෙන් ලබාගෙන ඇත්තේ කුමක්ද සහ ඔහු මා අත් අයට ලබා දෙන සියලු ගැටලු සමඟ මගේ සුපුරුදු දුක්

වේදනාවලට වැටෙන ලෙස ඔහු මෙතරම් බල කරන්නේ ඇයි?

අතේ කොච්චර අමාරුද

ජීවීන් සමඟ කිරීමට ,

අපට ඔවුන්ව සෑම විටම අවශ්‍ය බව දැනීමට!

එය මට කොතරම් නින්දා කරයිද යත්, මගේම ගුණානාවයෙන් මා විනාශ වී යයි. මගේ මිහිරි සේසුස් මට පැවසූ විට මම මේ ගැන සහ තවත් බොහෝ දේ ගැන සිතමින් සිටියෙමි:

මගේ දුවේ, මම උපයා ගත් දේ ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍යද?

54

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඉෂ්ට වී ඇත, මේ සියල්ල මට ය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ එක් ඉටු වූ ක්‍රියාවකට මුළු අහස, පොළොව සහ මා සියල්ල ඇතුළත් වේ.

නැත

- මට ඔහු තුළ සොයාගත නොහැකි ආදරය,

- ඔහු සතුව නැති යහපත,

- මා වෙත ආපසු නොඑන මහිමය.

ඉතිරි සියල්ල මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු වූ ක්‍රියාවක මධ්‍යගතව පවතී. එය කරන ප්‍රීතිමත් සන්තියාට මට මෙසේ පැවසිය හැක.

"මම ඔබට සියල්ල දුන්නා, ඔබම පවා, මට ඔබට තවත් කිසිවක් ලබා දිය නොහැක."

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි සියල්ල අඩංගු වන නිසා, ඇයගෙන් ගැලවෙන දෙයක් හෝ යහපතක් නැත. මට අවශ්‍ය දේ කිරීමෙන්, සත්වයා ඇය තුළ ඇත්තේ මගේ කැමැත්ත බව සොයා ගනී.

තවද මට මෙසේ පැවසිය හැකිය: "මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු වූ ක්‍රියාවක් කිරීමට ඔබට අවසර දීමෙන්, මම ඔබට සියල්ල ලබා දී ඇත".

ඇත්ත වශයෙන්ම, මෙම ක්රියාව සිදු කිරීමේදී,

- මගේ දුක් වේදනා මතු වේ,

- මගේ පියවර, මගේ වචන සහ මගේ ක්‍රියා දෙගුණ වී ජීවිතට ලබා දීමට පටන් ගනියි.

මක්නිසාද යත් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයන් තුළද ක්‍රියාත්මක වන බැවිනි

එය නව ජීවිතයක් ගෙන ඒම සඳහා අපගේ සියලු කටයුතු ක්‍රියාත්මක කරයි. සහ ඔබ මගෙන් අසයි එයින් මට ලබාගත හැකි දේ කුමක්ද?

මගේ දුව, ඔබේ ජීවිතය මගේ කැමැත්තෙන් අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක් බවට පත් කිරීම ගැන සිතන්න .

මම නැවතත් දිව්යමය ෆියට්හි ආදරණීය උරුමය තුළ සිටිමි. ඔබ මගේ කනට කොඳුරන බව මට පෙනේ:

"මම ආරම්භයේ සිටියාක් මෙන්, මම සැමවිටම, සදහටම සදහටම සිටිමි.

ඔබට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි වාසය කිරීමට අවශ්‍ය නම්,

- ඔබ සැමවිටම ඔබ හා සමාන වනු ඇත,

- ඔබ කිසි විටෙකත් ඔබේ ක්‍රියාව වෙනස් නොකරනු ඇත,
- ඔබ සැමවිටම මගේ කැමැත්ත කරයි.

55

ඔබේ ක්‍රියාවන්, මගේ කැමැත්තේ පළමු සහ එකම ක්‍රියාවේ විවිධ බලපෑම්වලින් ඔබට ඔවුන්ව හැඳින්විය හැක

- එය එකක් සෑදීම සඳහා ඔබේ කෘතීවල ගලා යයි,
- සූර්යයා මෙන්, දේදුන්නෙහි විශ්මය ජනක විවිධ වර්ණ, එහි ආලෝකයේ බලපෑම, සෑම විටම ආලෝකය ලබා දීමේ එහි අද්විතීය ක්‍රියාව වෙනස් නොකර නිෂ්පාදනය කිරීමේ ගුණය ඇත.

කියන්න පුළුවන් ආත්මයේ මොනතරම් සතුටක්ද?

"මම හැම විටම දිවිය කැමැත්ත කරමි!"

මගේ කුඩා හා දුර්වල බුද්ධිය දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයෙන් අවශෝෂණය විය. මා තුළ ඇති ඔහුගේ අද්විතීය හා බලවත් බලවේගය මට ඒ සඳහා ආයෝජනය කිරීමට ඔවුන්නක් සූදානම් කරන බව මට දැනුණි.

එහි ගණන් කළ නොහැකි සහ බහුවිධ බලපෑම් පොරොන්දු විය

- ජීර්නිය, සාමය, ටෙටරියය,
- කරුණාව, ආදරය, ශුද්ධකම ඊ
- විස්තර කළ නොහැකි අලංකාරය.

මෙම බලපෑම් ඔවුන් මගේ ආත්මයට දුන් ජීවිතයේ බොහෝ හාදු වැනි විය. එය තවමත් මා සතු විය. මම පුදුම වුණා.

මගේ කාරුණික යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා.

මගේ දුව ,

දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සත්වයා විසින් කරන ලද සියලුම ක්‍රියා දෙවියන් විසින් දිව්‍යමය ක්‍රියාවන් ලෙස නඟවුරු කරයි.

මෙම තහවුරු කිරීම මෙම ක්රියා වල ජීවය සාදයි. ඒවා ක්‍රියාවන් ලෙස දිව්‍ය මුද්‍රාවෙන් සලකුණු කර ඇත

තොනැසි පවතින

සෑම විටම අලුත් සහ

සිත් ඇදගන්නා අලංකාරය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ක්‍රියාවන් මට සන්තොසයෙන් නව නිර්මාණයක් ලෙස හැඳින්විය හැකිය. ඔහු මගේ කැමැත්තෙන් ඔහුගේ වැඩ කරන විට,

මගේ ගියව් එහි නිර්මාණාත්මක බලය පැටවීමට පැමිණෙන අතර එහි පනත ඒවා තහවුරු කරයි.

මැවීමේදී මෙය සිදු වේ:

මගේ කැමැත්තේ නිර්මාණාත්මක බලවේගය නොවෙනස්ව පවතින සහ කිසිදා වෙනස් නොවන සියලු දේ නිර්මාණය කිරීමට ඉක්මන් විය.

අහස, ඉර, තරු වෙනස් වෙලාද? ඒවා නිර්මාණය වූ ආකාරයයි.

මක්නිසාද යත්, මගේ කැමැත්ත එහි නිර්මාණාත්මක බලවේගය කොතැනක හෝ තබන බැවිනි.

- මෙම පනතේ සදාකාලික ජීවිතය ඉතිරිව පවතී සහ,

- තහවුරු කර ඇත, කිසි විටෙකත් වෙනස් කළ නොහැක.

එබැවින් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ක්‍රියා කිරීම සහ ජීවත්වීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි බලන්න:

- නිර්මාණාත්මක බලවේගයක අධිරාජ්‍යය යටතේ ජීවත් වීමයි

කෙතරම්ද යත් මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීමෙන් සත්වයා
ස්ථිරව පවතී

- ඔහු කරන යහපත තුළ,
- ඔහුට අවශ්‍ය ශුද්ධකම තුළ,
- ඔහු සතු දැනුම තුළ,
- පරිත්‍යාගයේ ජයග්‍රහණය තුළ.

අපගේ කැමැත්තේ දේවත්වය ස්වයංසිද්ධව ප්‍රේමයේ අධිරාජ්‍යය
යටතේ පවතී

- නොබිඳිය හැකි ලෙස දුවන,
- සත්වයාට දීමට කැමති කවුද.

ඒ තරමටම අපේ ආදරයේ උද්යෝගයෙන්

මිනිසා මවන ලද්දේ අපගේ දිව්‍යමය ගුණාංගවල ස්පර්ශයෙනි.

අපගේ දිව්‍යමය ජීවියා, අනිමහත් නිර්මල ආත්මය වන අතර,
ඔහුට අත් හෝ පාද නිබුණේ නැත. අපගේ දිව්‍යමය ගුණාංග
මිනිසා සෑදීමට අපගේ දැන් ලෙස සේවය කළේය.

වේගයෙන් ගලා යන දිය පහරක් මෙන් ඔහු මත වත් කිරීමෙන්
අපි ඔහුව හැඩගස්වා ඇත්තෙමු

එය ස්පර්ශ කිරීමෙන් අපි අපගේ උත්තරීතර ගුණාංගවල
බලපෑමෙන් එය පුරවා ඇත.

මෙම යතුරු මිනිසා තුළ පැවතුනි

ඒ නිසා අපි ඔහු තුළ අපූරු ගුණාංග කිහිපයක් දකිමු

කරුණාව, දක්ෂතාවය,

බුද්ධිය සහ වෙනත් අය

ඒවා අපගේ දිව්‍යමය ස්පර්ශයන්ගේ ගුණයයි.

මිනිසා හැඩගස්වා ගැනීම, එහි බලපෑම් ඇති කිරීම.

ඒවා අපි ඔහුව දණගැසූ අපගේ ආදරයේ සංකේත සහ ඔහු වුවද
එය මනක නැත e

සමහර විට අපි නොදන්නවා විය හැක, ඔවුන් අපගේ දිව්‍යමය
සත්වයාට ආදරය කිරීමේ ඔවුන්ගේ දිව්‍යමය කාර්යාලය දිගටම
කරගෙන යයි.

නමුත් යමෙකු යම් වස්තුවක් හෝ පුද්ගලයෙකු ස්පර්ශ කරන්නේ
නම්,

ස්පර්ශ කරන ඕනෑම කෙනෙකුට බලපෑමට ලක් වූ පුද්ගලයාගේ
හැඟීම දැනේ. අපගේ දිව්‍ය ගුණාංගයේ ස්පර්ශයන් මිනිසා තුළ
පවතින බැවින්,

එය ස්පර්ශ කළ බවට වූ හැඟීම අපගේ උත්තරීතර ගුණාංගවල
රැඳී ඇති අතර, එය අප තුළම දැනේ .

ඉතින් අපි ඔහුට ආදරය නොකරන්නේ කෙසේද?

එමනිසා, මිනිසා අපගේ කැමැත්තට අනුව ක්රියා කරන තරමට,
අපි එය කරන්නෙමු

57

ඔහු හමුවීමට

ආදරයේ නව නිපැයුම් සමඟින් සහ සැමවිටම ඔහුට ආදරය
කිරීමෙන් වැළකී සිටීමයි.

මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වැඩ කරගෙන ගියා.

මැවීමේ දී ඉටු කරන ලද කාර්යයන් තුළ මම එක්සත් විය

- ජීවිතයේ ආදරය සඳහා නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක් සඳහාම ගෞරවය, ආදරය සහ නමස්කාරය ගෙවීමට,

මිනිසාගේ වැටීමේ ක්‍රියාව තුළ මගේ දූෂ්පත් ආත්මය ඒදත් වෙන ප්‍රවාහනය කරන ලදී :

- අපායගාමී සර්පයා, එහි කපටි සහ බොරුව සමඟ, ඇගේ මැවුම්කරුගේ කැමැත්තෙන් වෙන් වීමට ඒව තල්ලු කළේය.

- ඒව මෙන්, ඇගේ වාටු බස් සමඟ,

ආදම්ව එම පාපයට වැටීමට පොළඹවා ඇත. ඒ වෙලාවේ තමයි මගේ ආදරණීය **යේසුස් මට මෙහෙම කිව්වේ.**

මගේ දුව

මගේ ආදරය මිනිසාගේ වැටීමෙන් නිවී ගියේ නැත. ඒක තවත් ඔන් උනා.

මගේ යුක්තිය ඔහුට සාධාරණ ලෙස දඩුවම් කර හෙළා දුටුවත්, මගේ ආදරය, මගේ යුක්තිය වැලඳගෙන, කාලය මැදිහත් නොවී, අනාගත මිදුම්කරුට පොරොන්දු විය.

ඔහු මාගේ බලයේ අධිරාජ්‍යය ඇති වංචනික සර්පයාට මෙසේ කීවේය.

“ඔබ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පුරුෂයා උදුරා ගැනීමට කාන්තාවක් යොදා ගත්තා.

මම, මගේ ගියට් බලය ඇගේ බලය ඇති වෙනත් කාන්තාවක් හරහා, ඔබේ අභිමානය විනාශ කර, ඇය ඇගේ නිර්මල පාදයෙන් ඔබේ හිස පොඩි කරනු ඇත. "

මේ වචන

- අපාය සර්පයා අපායට වඩා පිවිසුවා ඊ

- ඔහුව තවදුරටත් නැවැත්විය නොහැකි තරමට කෝපය ඔහුගේ හදවතේ තබා ගත්ත.

ඔහුගේ හිස පොඩි කළ යුතු තැනැත්තා සොයා ගැනීමට ඔහු
පෘථිවිය පෙරළීම හා හැරීම නතර කළේ නැත.

- එය පොඩි නොකරන්න,
- නමුත් හැකි වීමට, ඔහුගේ අපාය කලාව සමඟ,
ඔහුගේ කුහක උපක්‍රමය සඳහා,
- ඔහුව පරාජය කළ යුතු තැනැත්තා පහත හෙළීමට,
- ඔහුව දුර්වල කර අගාධයේ අන්ධකාරයේ සිර කරන්න.

58

අවුරුදු භාරදහසක් ඔහු පෘථිවියේ සංචාරය කළේය

ඔහු වඩා ගුණවත් යහපත් කාන්තාවන් දුටු විට,

- ඔහු තම සටන සටන් කරමින් සිටියේය,
- ඔවුන් සෑම ආකාරයකින්ම පරීක්ෂා කර ඇත.

එවිට ඔහු ඔවුන්ගෙන් ඉවත් වූයේ යම් දුර්වලතාවයක් හෝ
අඩුපාඩුවක් නිසා තමන් පරාජයට පත්වන්නේ ඔවුන් විසින්
තොවන බව තහවුරු කර ගැනීමෙන් පසුවය.

ඉන්පසු ඔහු සිය සංචාරය දිගටම කරගෙන ගියේය.

නමුත් ආකාශ සන්ධ්‍යා පැමිණ ඇගේ හිස පොඩි කිරීමට සිදු වූ
අතර සතූරාට ඇගේ කකුල් දුර්වල වන තරමට ඇය තුළ බලයක්
දැනුණු අතර ඇයට ඒ අසලට යාමට ශක්තියක් නොවීය.

කෝපයෙන් පිස්සු,

- ඔහු ඔහුට එරෙහිව සටන් කිරීම සඳහා ඔහුගේ නිරාහාර
ආයුධවල සියලු අවි ගබඩාව ඇද ගත්තේය,
- ඇයට සම්ප වීමට උත්සාහ කළා,
- නමුත් ඔහු දුර්වල වන බවක් ඔහුට දැනුනි, ඔහුගේ කකුල් කැඩී

ගිණිය, ඔහුට පසුබැසීමට බල කෙරුණි.

ඉතින් ඇත ඉදන් තමයි ඔත්තු බැලුවේ
ඔහුගේ ප්‍රශංසනීය ගුණධර්ම,
එහි බලය සහ
උත්වහන්සේගේ ගුද්ධෝත්තම.

මම, එය ව්‍යාකූල කර ප්‍රශ්න කිරීමට,
මම ඇයට ස්වර්ගීය ස්වෛරී ආර්යාව තුළ මනුෂ්‍ය දේ දැකීමට
සැලැස්වීමි.
ආහාර ගැනීම, හැඩීම, නිදා ගැනීම යනාදිය, ඒ ඇය නොවන බව
ඇයට ඒත්තු ගිණිය.
එවන් බලවත් හා ගුද්ධ වූ පුද්ගලයෙකුට ජීවිතයේ ස්වභාවික
අවශ්‍යතාවන්ට යටත් විය නොහැකි බවිනි .
එවිට සැකය ඔහුව ආපසු ගෙන ආ අතර ඔහුට නැවත පහර
දීමට අවශ්‍ය විය. නමුත් නිෂ්ඵලයි.
මගේ කැමැත්ත බලය වන අතර සියලු නපුරුකම් සහ සියලු
අපාය බලයන් දුර්වල කරයි.
එය සෑම කෙනෙකුටම දැන ගැනීමට සහ එය පාලනය කරන
තැන එහි බලය දැනෙන්නේ ආලෝකයයි.
ඒ නිසා භූතයන්ට පවා එය හඳුනා ගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කළ
නොහැක.

දෙව්ලොව රැජින සියලු අපායේ භීෂණය වූ අතර තවමත්
පවතින්නේ එබැවිනි .

නමුත් ගැහැණියක් තම හිස පොඩි කරනු ඇතැයි යන මගේ
ආපසු හැරවිය නොහැකි හෙළා දැකීම ඒදන්හිදී ඔහුට ඇසුණු
වචන කිහිපය සර්පයාට ඔහුගේ හිසට දැනේ.

ඔහුගේ හිස පොඩි වී ඇති බව ඔහු දැනී,

59

- පොළොවේ ඔහුගේ රාජ්‍යය පෙරලා දමනු ඇත,

-එය එහි කීර්තිය නැති වනු ඇත, සහ

- ඔහු එක් කාන්තාවක් මාර්ගයෙන් ඒදත් උයනේදී කළ සියලු නපුර තවත් කාන්තාවක් විසින් අලුත්වැඩියා කරනු ලැබේ.

සහ ස්වර්ගයේ රැජින වුවද

- එය දුර්වල කළා,

- ඔහුගේ හිස පොඩි කළා , සහ

මම ඔහුව කුරුසියට සම්බන්ධ කළෙමි

- එවිට ඔහුට අවශ්‍ය දේ කිරීමට ඔහුට තවදුරටත් නිදහසක් නැත,

එය තවමත් සමහර අවාසනාවන්ත පුද්ගලයන් වෙත ඔවුන්ව පිස්සු වට්ටන්න ලං විය හැක.

විශේෂයෙන්ම ඔහු දකින නිසා

- මිනිස් කැමැත්ත තවමත් දිව්‍ය කැමැත්තට යටත් වී නැති බව,

- ඔහුගේ රාජධානිය තවමත් පිහිටුවා නැති බව.

ඒවගේම තවත් ගැහැනියකට ඔහුගේ පන්සල් ගිනිබත් කරලා ඉවර කරන්න වෙයි කියලා එයා බයයි.

කෙතරම්ද යත්, එම වාක්‍යය ඔහුව "නිර්මල රැජිනගේ පාමුල ඔහුගේ හිස පොඩිකර දමනවා"

එහි සම්පූර්ණත්වය සොයා ගනී.

මොකද මම කතා කරනකොට එයා ඒක දන්නවා.

මගේ වචනය අනෙකුත් ජීවීන්ට සන්නිවේදන ගුණ ඇත.

ඇත්ත වශයෙන්ම ඔහු බිය වූයේ භාග්‍යවත් කන්‍යා මරිය තුමියටය.

දැන් එය සමඟ සටන් කිරීමට නොහැකි වූ අතර, ඔහු තම වටය නැවත ආරම්භ කළේය.

දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමේ මෙහෙවර වෙනත් කාන්තාවකට දෙවියන්ගෙන් ලැබුණේ නම් එය රජ වන පරිදි සෑම තැනකම සොයන්න.

ඔබ මගේ ගියට් ගැන බොහෝ දේ ලියන බව ඔහු දුටුවා,

- ඔබ විය හැකි බවට ඇති එකම සැකය ඔහු ඔබට එරෙහිව අපායේ නැඟී සිටීමට සැලැස්සුවේය. ඔබ දුක් විඳ ඇති සෑම දෙයකටම හේතුව මෙයයි - අපහාස සහ නොපවතින දේ නිර්මාණය කරන නපුරු මිනිසුන් භාවිතා කිරීම.

ඒත් ඔයා ගොඩක් අඬනවා දැක්කම,

- ඒ ඔබ නොවන බව භූතයන්ට ඒත්තු ගොස් ඇත
- කවුද ගොඩක් බය,
- ඔවුන්ගේ නපුරු රාජ්‍යය නටබුන් කරා ගෙන යාමට හැකි අය.

අපායගාමී සර්පයා මත ස්වර්ගයේ රැජින සඳහා බොහෝ දේ . දැන් මම ඔබට කියන්නට අවශ්‍ය ඔහු ගැන ජීවිත් ගැන.

මගේ දුව, ආකාශ සත්වයා දුෂ්පත් විය .

ඔහුගේ ස්වභාවික ත්‍යාගයන් පෙනෙන පරිදි සාමාන්‍ය ඒවා විය, පිටතින් අසාමාන්‍ය කිසිවක් නොපෙනුණි. ඇය දිළිඳු කාර්මිකයෙකු සමඟ විවාහ වූ අතර ඔහුගේ නිහතමානී වැඩවලින් ඔහුගේ දෛනික ආහාරය උපයා ගන්නාය .

එය විය හැකි බව වෛද්‍යවරුන් සහ පූජකයන් අතර කල්තියා දැන සිටියා යැයි සිතමු

දෙවියන් වහන්සේගේ මව, මේ ලෝකයේ සියලුම ශ්‍රේෂ්ඨයන්
අතර අනාගත ගැලවුම්කරුගේ මව වීමට ඇය විය.

ඔවුන් ඔහුට එරෙහිව වෙහෙස නොබලා යුද්ධයක් කරනු ඇත,
කිසිවෙකු එය විශ්වාස නොකරන අතර ඔවුන් මෙසේ කියනු ඇත.

“ඊශ්‍රායෙල්හි වෙනත් කාන්තාවන් නොසිටි හා දැන් නොසිටින්නට
පුළුවන.

සහ සදාකාලික වචනයේ මව විය යුත්තේ මෙම දුෂ්පත් කාන්තාව
බව? ජුඩින් සහ එස්තර් සහ තවත් බොහෝ දෙනෙක් සිටියහ. ”

කිසිවෙකු එය විශ්වාස නොකරනු ඇති අතර ඔවුන් සංඛ්‍යාවක්
නොමැතිව සැකයන් සහ බාධක මතු කරනු ඇත.

ඔවුන්ට මගේ දිව්‍ය පුද්ගලයා ගැන සැකයක් ඇති වුණා

- ඔහු දිගු කලක් බලා සිටි මෙසියස් බව විශ්වාස නොකරයි.

බොහෝ අය තවමත් විශ්වාස කළේ මම පොළොවට පැමිණි
බවයි

- මම බොහෝ ආශ්චර්යයන් සිදු කර තිබියදීත්

- මා කෙරෙහි විශ්වාස කිරීමට වඩාත්ම ඇදහිය නොහැකි අය
දිරිමත් කිරීමට!

අහ්! සිත දැඩි වී ඇති, මුරණ්ඩු, යහපත ලබා ගැනීමට නොහැකි
අය. සත්‍යයන්, ප්‍රාතිහාර්යයන් ම ඔවුන්ට මළ හා පණ නැති ය.

ආශ්චර්යමත් කිසිවක් පිටතින් ප්‍රකාශ නොවූ විට ස්වර්ගීය මවට
වැඩිය.

දැන් මගේ දුවේ, මම කියන දේ අහන්න.

ඔවුන් ඔබේ ලේඛනවල බරපතලම සැකයන්, බරපතලම
දුෂ්කරතා සොයාගන්නා

ඇත්ත වශයෙන්ම පහත සඳහන් වේ:

මගේ රාජ්‍යය ප්‍රසිද්ධ කිරීමේ විශේෂ සහ අද්විතීය මෙහෙවර
ඔබට ලබා දීමෙන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානියේ ජීවත්
වීමට මම ඔබව කැඳවූ බව මම ඔබට කීවෙමි.

මම එය Pater Noster හි මා විසින්ම පැවසූ අතර ශුද්ධ වූ පල්ලිය
එය නැවතත් මෙසේ පවසයි.

"ඔබගේ රාජ්‍යය පැමිණේවා, ඔබගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි
මෙන් පොළොවෙහිද සිදුවේවා".

මෙම යාච්ඤාව තුළ මෙම රාජ්‍යය පොළොවේ ඇති බව
නොකියයි, නමුත් එය පැමිණෙන බව . එහි බලපෑම
නොතිබුණේ නම් මම මෙම යාච්ඤාව රචනා නොකරමි.

දැන් එතනට යන්න මට වෙන ගැනියෙක් තෝරගන්න ඕන වුනේ
නෑ.

- අපායගාමී සර්පයාට එතරම් බිය වන ඇය,
පළමු කාන්තාව තුළින් මනුෂ්‍යත්වය අහිමි වූ තැනැත්තා?

මම එය ව්‍යාකූල කිරීමට, මම කාන්තාව භාවිතා කරමි

- මට අහිමි වූ දේ අලුත්වැඩියා කිරීමට ඊ
- ඔහු විනාශ කිරීමට උත්සාහ කළ සියලු යහපත් දේ සඳහා
ආපසු යන්න.

එබැවින් අවශ්‍ය වේ

- සුදානම්, - ස්තූතියි,
- මගේ පැමිණීම සහ - මගේ සන්නිවේදනය.

කියවන අය එයට අකමැති වූ අතර එතැන් සිට මෙම සැකයන් සහ දූෂිතරතා: එය කළ නොහැක

- බොහෝ ශ්‍රේෂ්ඨ සාන්තුවරයන් අතර කිසිවෙක් මගේ කැමැත්තේ රාජධානියේ ජීවත් නොවූ බව ඊ
- ඔහු අත් සියල්ලන්ටම වඩා කැමති ඇය පමණක් බව.

ඔවුන් කියවන විට මම ඔබව ස්වෛරී රැජින අසල තබමි

- මගේ දිව්‍ය ගියව් රාජධානියේ ජීවත් වූ ඔබට ඔහුව අනුකරණය කළ හැකි නිසා,

- ඔබ ඔහු හා සමාන රූපයක් බවට පත් කිරීමට අවශ්‍ය, ඊ

ඔබට මග පෙන්වීමට, ඔබට උදව් කිරීමට, ඔබව ආරක්ෂා කිරීමට මම ඔබව ඇගේ අතේ තබමි, එවිට ඔබට සෑම දෙයකදීම ඇයව අනුකරණය කළ හැකිය,

එය ඔවුන්ට ඉතා විකාරයක් ලෙස පෙනුනි.

අර්ථය පිළිබඳ ව්‍යාජ හා අශෝභන අර්ථකථනයක් සඳහා,

ඔවුන් කිව්වා ඔබව රැජින ලෙස ප්‍රකාශ කරනවා කියලා.
කොච්චර වැරදිද!

මම කිව්වේ නෑ ඔයා ස්වර්ගයේ රැජින වගේ කියලා, නමුත් මට ඕනේ ඔයා එයා වගේ වෙන්න.

ඒ වගේම මට හිතවත් තවත් බොහෝ ආත්මවලට මම ඔවුන්ව මා හා සමාන වීමට කැමතියි.

ඒත් ඒකෙන් එයාලට මං වගේ දෙවියෙක් වුණේ නැහැ.

තවද, මාගේ කැමැත්තේ රාජධානියේ සැබෑ රැජින වන ස්වර්ගයේ ආර්යාව වීම,

එහි ඇතුළු වී වාසය කිරීමට කැමති ප්‍රීතිමත් ජීවිතට උපකාර කිරීම සහ ඉගැන්වීම ඔහුට භාරයි.

එය ඔවුන් සඳහා බව පෙනේ,

මට අවශ්‍ය කවුද සහ මට අවශ්‍ය විට තෝරා ගැනීමට මට
බලයක් නැත.

නමුත් කාලය කියයි.

නාසරෙත්හි කන්‍යාව මගේ මව බව පිළිගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කළ
නොහැකි සේම, ඔවුන්ට පිළිගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කළ නොහැක.

- මම ඔබව තෝරාගෙන ඇත්තේ මගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමේ
එකම අරමුණ සඳහා බව, සහ

- "ඔබේ රාජ්‍යය පැමිණේවා" යන යාච්ඤාව ඔබ තුළින් මම ඉටු
කරන්නෙමි .

සුවර්

- ජීවිත් මගේ අතේ ඇති මෙවලම් සහ

- මම කවුද කියලා බලන්නේ නැහැ කියලා.

නමුත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත මෙම උපකරණය මගින්
ක්‍රියාත්මක වීමට තීරණය කර ඇති බව මා දන්නේ නම්,

මගේ උසස් අරමුණු ඉටු කර ගැනීමට එය මට ප්‍රමාණවත් ය.

62

ජීවිත්ගේ සැකයන් සහ දූෂිතකරන සම්බන්ධයෙන්,

- මම ඔවුන්ව ව්‍යාකූල කිරීමට හා අවමානයට ලක් කිරීමට
කාලයන් සමඟත් ඒවා භාවිතා කරමි.

නමුත් එය මාව නතර නොකරන අතර මම සත්වයා හරහා මට
කිරීමට අවශ්‍ය කාර්යය දිගටම කරගෙන යන්නෙමි.

එබැවින් මා ද අනුගමනය කරන්න, පසු නොබැස.

ඉතිරිය සඳහා, ඔවුන්ගේ චිත්තනයෙන් අපට එය දැක ගත හැකිය
- ඔබේ පුද්ගලයා පමණක් සැලකූ අය.

**නමුත් ඔවුන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට කළ හැකි සහ කරන දේ
නොසලකා හැර ඇත.**

මගේ කැමැත්ත මිනිස් පරම්පරා අතර එහි ශ්‍රේෂ්ඨ අරමුණු සඳහා
ජීවියෙකු තුළ ක්‍රියාත්මක වීමට තීරණය කළ විට,

- කිසිවෙකු ඔහුට නීති නියම කරන්නේ නැත,
- තෝරා ගත යුත්තේ කවුරුන්ද, වේලාව හෝ ස්ථානය හෝ
කිසිවෙකු ඔබට නොකියයි, නමුත් ඔබ ක්‍රියා කරන්නේ
නිරපේක්ෂ ය.

ඒකත් සමහර පුංචි හිත් ගණන් ගන්නේ නැහැ

- දිව්‍යමය හා අද්භූත අනුපිළිවෙලෙහි නැගී සිටින්නේ කෙසේදැයි
මම නොදනිමි,
- ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුගේ තේරුම්ගත නොහැකි ක්‍රියාවලට හිස
නමන්නේ නැත සහ ඔවුන්ගේ මානව තර්කය සමඟ තර්ක
කිරීමට ඔවුන්ට අවශ්‍ය වුවද,
- දිව්‍යමය හේතුව නැති වී ව්‍යාකූලව හා ඇදහිය නොහැකිව
සිටින්න.

මගේ දූෂ්පත් මනස සදාකාලික රියට් හි දැවැන්ත මුහුදේ
පිහිනමින් සිටියේය. මම ඔහු තුළ දිය පහරක් මෙන් ගලා ගිය
අතර මගේ කුඩා කාලයේදීම ඔහුගේ ශුද්ධ වූ කැමැත්තෙන්
සම්පූර්ණයෙන්ම පුරවා ගැනීමටත්, මෙසේ පැවසීමෙන්
තෘප්තිමත් වීමටත් ඔහුගේ අපරිමිත බව වැළඳ ගැනීමට මට
අවශ්‍ය විය.

"මගේ කුඩා ජීවියා දිව්‍ය කැමැත්තේ එකම ක්‍රියාවක් පමණි, මගේ
කුඩා ප්‍රවාහය අහස සහ පොළොව පුරවන මෙම කැමැත්තෙන්

පිරි ඇත. ගුද්ධ වූ කැමැත්ත, ජීවිතය, නළුවා සහ මගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ප්‍රේක්ෂකයා වන්න, එවිට සියල්ල නැවත පණ ගැන්වීමෙන්. එය ඔබගේ ෆියට් හි නැවත ඉපදීමට සහ ඔහුගේ රාජ්‍යය සියලු ජීවීන් වෙත විහිදෙන සියලුම ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන්ගේ කැඳවීම බවට පත්වේ! ».

ඒත් එහෙම කරද්දි මම මටම මෙහෙම හිතුවා.

"මොකක්ද මම කරන හොඳ

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි නැවත ඉපදීමට සත්වයන්ගේ ක්‍රියා කැඳවනවාද? මගේ කාරුණික යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා.

63

මගේ දුව

යහපත මරණයට යටත් නොවේ

යහපතෙහි ජීවය දිස්වන විට, එය සියලු සත්වයන් ආරක්ෂා කරයි. සත්වයන් මෙම යහපත ගැනීමට කැමති නම්,

- ඔවුන් හුදෙක් ආරක්ෂා කර නැත.

- නමුත් ඔවුන් මේ යහපත් ජීවිතය ගත කරති.

තවද යහපත පෙනෙන අතර එය ගන්නා ජීවීන් සිටින තරම් ජීවිත සාදයි.

එසේ කිරීමට අකමැති අයට,

ඔවුන් සුදානම් වන තුරු එය ඔවුන්ගේ ආරක්ෂාවේ පවතී.

මගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියා

- ආලෝකයේ බීජය ලබා ගන්න. ආලෝකය මෙන්,

- එය එකක් වුවද,

- ගුණධර්ම ඇත

ආලෝකයේ යහපත කැමති සෑම ඇසකටම ආලෝකය ලබා දීමට

එය තමන්ගේම කර ගැනීමට. මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කළ කුඩාම ක්‍රියාවන්,

- එය අනිමහත් වන අතර සියල්ල ඇතුළත් වන අතර එය සියල්ලන්ටම ආලෝකය සහ ආරක්ෂාව බවට පත්වේ.

එපමණක්ද නොව, සත්වයා තම මැවුම්කරුට නැවත ලබා දෙයි

- ජීවීන්ගෙන් අපේක්ෂා කිරීමට හා ඉල්ලා සිටීමට ඔහුට අයිතියක් ඇති ආදරය, මහිමය සහ නමස්කාරය.

මගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන් සෑම විටම ප්‍රාණවත් වන අතර ඔවුන් තමන්ටම කියා ගනී:

"අපි සෑම ජීවියෙකුගේම ආරක්ෂාවයි.

ජීවීන් ආරක්ෂා කිරීමට අපි අහසත් පොළොවත් අතර සිටිමු, අපගේ ආලෝකය සෑම ආත්මයකම ආලෝකය වේ.

අපි අපගේ සදාකාලික ක්‍රියාවන් සමඟ වන්දි ගෙවීමෙන් අපගේ මැවුම්කරුගේ ආරක්ෂකයෝ වෙමු

පොළොවෙන් නැඟී එන වැරදි සඳහා. "

ඒ වගේම හොඳ හැම විටම හොඳයි.

මම පෘථිවියේ සිටියදී කළ සෑම දෙයක්ම ජීවීන් විසින් ගන්නා ලද බව ඔබ විශ්වාස කරනවාද? කීයක් ඉතිරිව තිබේද!

නමුත් මේ විවේකය හොඳ නැහැ කියලා කියන්න බැහැ.

ගතවර්ෂ සහ සියවස් ගෙවී යනු ඇත.

මා විසින් කරන ලද සියලු යහපත් දේ සත්ත්වයන් අතර ජීවමාන වන කාලය පැමිණේ. අද නොගත් දේ,

-අනෙකුත් ජීවීන්ට හෙට සහ වෙනත් අවස්ථාවලදී එය ගත හැකි වනු ඇත.

සත්පුරුෂයාගේ සැබෑ ජීවිතය බලා සිටීමෙන් වෙහෙසට පත්

නොවේ.

මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියා ජයග්‍රාහී වානයකින් මෙසේ කියයි.

64

“අපි මරණයට යටත් නොවෙමු

එබැවින් අප හා සමාන තවත් බොහෝ ජීවිත ඇති කරන අපගේ
එල ලබා දෙන කාලයක් නිසැකවම පැමිණෙනු ඇත. ”

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ඔබගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි බලපෑම ඔබ
නොදකින බැවින්, ඔබ විශ්වාස කරනවාද ,

එයින් යහපත් කිසිවක් නොලැබෙන්නේද?

අද එය එසේ වන බව පිළිගත යුතුය.

නමුත් කාලය පැමිණෙන තෙක් බලා සිටින්න, එයින් සිදුවන මහා
යහපත ඔවුන් කියනු ඇත.

එසේම, **දිගටම කරගෙන යන්න**, අධෛර්යමත් නොවන්න .

දෙවියන් වහන්සේට සහ එය පවතින තත්වයේ ආත්මයට
සහතික වන වඩාත්ම ස්ථිර සාක්ෂිය යහපතෙහි බහුලත්වය
පමණක් බව ඔබ දැනගත යුතුය.

දුක් විඳීමේ දී දිගුකාලීන ඉවසීමේ තත්වයක්

- සහ ජීවිතයේ වේදනාකාරී තත්වයන්,

- කිසිවිටකත් එය නැවත නැවත කිරීමට වෙනෙසට පත් නොවී
නැවත නැවත කරන ලද යාච්ඤාවක්,

සියලු තත්වයන් තුළ ආත්මයේ විශ්වාසවන්තභාවය,
ස්ථාවරත්වය සහ සමානාත්මතාවය, ප්‍රමාණවත් ඉඩක් ඇති
කරන්නේ මෙයයි.

- කෙනෙකුගේ හදවතේ රුධිරයෙන් වතුර පෙවී,

එහිදී දෙවියන් වහන්සේ සියලු ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන් විසින් හඳුන්වනු

ලබන බව හැඟේ

-එය ඔහුට ඔහුගේ විශාලතම ව්‍යාපෘති එහි සම්පූර්ණ කළ හැකි බවට ඔහුට සහතිකයක් ලබා දෙයි.

සත්වයාට ඔහුගේ කෘතිවල බහුලත්වය දැනේ

- නමා කෙරෙහි ඔහුගේ පාලනය ඊ

- එය නොසැලෙන බව සහතිකය.

දවසක සුන්දරත්වය කිසිවක් නොකියයි.

දුර්වලකම සහ නොගැලපීම, මිනිස් කැමැත්තේ එල යැයි පවසන විට එය අද හොඳයි, නමුත් හෙට නොවේ.

චංචල ගුණ කියන්නේ සත්වයාට මේ යහපත, මේ ගුණය, ඔහුගේ වස්තුව නොවේ. එබැවින් ඔහුට අයිති නැති යහපත අයහපතක් බවටත්, ගුණය අකුසලයක් බවටත් පරිවර්තනය වේ.

එබැවින් ආත්මයට යහපතක් හෝ ගුණයක් ඇති බවට සහතික වීමට නම්, එම ගුණයෙහි ජීවය නමා තුළම දැනිය යුතු බව ඔබට පෙනේ.

තවද, යකඩ ස්ථාවරත්වය සමඟ, වසරින් වසර සහ ඔහුගේ ජීවිත කාලය පුරාම, ඔහු මෙම යහපත පුරුදු කළ යුතුය.

එවිට දෙවියන් වහන්සේට ඔහුගේ යහපත එහි තැන්පත් කර සත්වයාගේ ස්ථාවරත්වය තුළ විශාල දේවල් කළ හැකි බවට සහතික වේ.

මම ස්වර්ගයේ රැජින සමඟ කළේ එයයි .

මට අවශ්‍ය වූයේ අවුරුදු පහළොවක නිර්මල හා ශුද්ධ වූ ජීවිතයක්, සියල්ල දිව්‍ය කැමැත්තෙන්, ඇගේ කුසෙහි කන්‍යාභාවයෙන් දෙව්ලොව සිට පොළොවට බැසීමටය.

මට ඒක ඉක්මනින් කරන්න තිබුණා, නමුත් මට අවශ්‍ය වුණේ නැහැ.

මට මුලින්ම අවශ්‍ය වූයේ ඇයගේ ශුද්ධකමේ ජීවිතයේ ස්ථිරභාවයේ සහ ස්ථිරභාවයේ ක්‍රියාවන්, ඇයට මගේ මව වීමට අයිතිය ලබා දීමට මෙන් ය.

මගේ අසීමිත ප්‍රඥාව එහි ඇදහිය නොහැකි ආශ්චර්යයන් කිරීමට ඇති අයිතිය මට පෙන්වන තෙක් බලා සිටීමට මට අවශ්‍ය විය.

අනික ඒක නෙවෙයි හේතුව

ඔබේ දුක් වේදනා කාලය සදහා, ඊ

වචනයෙන් නොව ක්‍රියාවෙන් ඔබ ගැන සහතික වීමට මට අවශ්‍ය වූයේ ඇයි?

ඔබේ පරිත්‍යාගශීලී ජීවිතය තුළ මා ඔබට ප්‍රකාශ කළ මගේ බොහෝ සංචාරයන් සහ සියලු සත්‍යයන් පැහැදිලි කරන්නේ මෙය නොවේද?

ඒ වගේම මට කියන්න පුළුවන් මම ඔබේ පූජාවේ ගිනි මධ්‍යස්ථානයට ඇවිත් ඔබට කතා කළා කියලා.

තවද ඔබ කියනු ඇසෙන විට: "මාගේ ජේෂ්ඨ, මාගේ පිටුවහල් කිරීම මෙතරම් දිගු විය හැක්කේ කෙසේද? ඔබ මට අනුකම්පා කරන්නේ නැද්ද? සහ මම, ඔබ මා කියන්නේ කුමක්දැයි ඔබ දන්නවාද?

“ආහ්! මගේ දුව දීර්ඝකාලීන පූජාවක රහස හොඳින් දන්නේ නැත, එය දිගු වන තරමට ඉටු වීමට ඇති අරමුණු වැඩි වේ.

ඒ නිසා මාව විශ්වාස කරලා මට ඒක කරන්න දෙන්න. ”

දිව්‍ය කැමැත්තට මගේ යටත්වීම දිගටම පවතියි.

එක් එක් ප්‍රතිවිපාක තුළ මට විවේක ගැනීමට අවශ්‍ය වූවාක් මෙන්
මගේ දුෂ්පත් මනස එහෙත් මෙහෙත් නතර වේ.

දිව්‍ය කැමැත්ත, එහි ක්‍රියාව එකක් වුවද ගණන් කළ නොහැකි ය.

ඒ නිසා ඔහුට ඒවා කිසිදා සොයා ගැනීමට නොහැකි වන පරිදි,
ඒවා තේරුම් ගැනීමට වඩා අඩුය.

එය ඉතා කුඩා බව දැක, ඔවුන් සියල්ලන්ම සිප ගැනීමට මට
අවසර නැත, මම මගේ සතුව සහ මගේ විවේකය සඳහා එහි එක්
බලපෑමක් මත නතර කරමි.

ඔහුගේ සිත් ඇදගන්නාසුළු කැමැත්තෙන් මා සොයා ගැනීමට
ඉතා සතුටු වන මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ ජීවිතය
අසල නතර වී මට මෙසේ පවසයි.

මගේ දුව

එහි සිටින සත්වයන් මෙන් නොව මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔබව
සොයා ගැනීම කොතරම් මිහිරිද?

- ඔවුන්ට එසේ කිරීමට බල කෙරෙන නිසා,

- අවශ්‍යතාවය අනුව ඊ

- ඔවුන් නොමැතිව කළ නොහැකි නිසා,

සහ ඇය තුළ සිටියත්, ඇයව හඳුනන්නේ නැති, ඇයට ආදරය
නොකරන, ඇයව අගය නොකරන අය.

66

නමුත් ඔබ, ඔබ ස්වේච්ඡාවෙන් එහි සිටී.

ඔබ දන්නවා, ඔබ එයට ආදරය කරන අතර ඔබ එහි මිහිරි
විවේකයක් සොයා ගැනීමට පවා සමත් වන නිසා මම ඔබ වෙත
ඉතා ආකර්ෂණය වී සිටිමි.

මගේ කැමැත්තේ බලයට ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ හෙළිදරව් කළ

යුතු බැවින්, මට ඔහුව කිසිවක් ප්‍රතික්ෂේප කළ නොහැක.

මක්නිසාද යත් මට පෘථිවියෙන් ලැබෙන එකම සතුට බව මට පැවසිය හැකි බැවිනි

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ඇති සත්වයා සොයා ගැනීමට.

මම ඇයව එහි සිටින විට, ඇය මට ලබා දෙන සතුට ඇයට නැවත ලබා දීමට මට අවශ්‍යය.

- මුලින්ම ඇයව සතුටු කරන්න

- පසුව ඔහුව සුදානම් කර මගේ කැමැත්තෙහි ක්‍රියාවක් කිරීමට ඔහුව බැහැර කිරීම. J මම මේ සඳහා අවකාශය සකස් කරමි.

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්තෙන් සම්පූර්ණ කරන ලද ක්‍රියාවක ශ්‍රේෂ්ඨත්වය, පූජනීයත්වය සහ බලය මා විසින් එයට ඉඩ නොදුන්නේ නම් සත්වයාට එය දරාගත නොහැකි බැවිනි.

එබැවින් මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ඇය මගෙන් වෙන් කළ නොහැකි ය.

මම මේ ක්‍රියාව කර ඇති නිසා, මම ඔබට ඊළඟ ක්‍රියාව සුදානම් කළ යුතුයි. වැඩි වැඩියෙන්

- මම කිසි විටෙකත් සත්වයා පැමිණි නැත හැර නොයන බවත්

- මම ඇයට පවසන තුරු මම සෑම විටම ඇයව වැඩිමට සලස්වන්නෙමි:

"මට තව එයාට දෙන්න දෙයක් නෑ. මම එයාට හැමදේම දුන්න එක ගැන සතුටුයි."

සත්වයා මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් යම් ක්‍රියාවක් කරන විට, ඔබ දැනගත යුතුයි.

- දෙවියන් වහන්සේ තුළ ගිලී ඇත

- ඔහු ඇය තුළ ගිලී යයි.

එකිනෙකා ගිල්වා,

- දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ නව කිසිදා බාධා නොකළ ක්‍රියාව

සන්නිවේදනය කරයි,

- මිනිසා දිව්‍ය කැමැත්තේ අධිකාරය යටතේ පවතින අතර
සත්වයාට දැනේ

- නව ආදරය,

- සියලු දිව්‍යමය විවේකයන් සමඟ නව බලයක් සහ නැවුම්බවක්,
ඒ නිසා ඇගේ සෑම ක්‍රියාවකින්ම සත්වයාට පෙර ක්‍රියාවන්හි දී
ලැබුණු දේ අහිමි නොවී දිව්‍ය ජීවිතයකට නැවත ඉපදෙන බවක්
දැනේ .

- ඔහුට සන්නිවේදනය කර ඇති නව ජීවිතය අත්පත් කර ගැනීම
සහ ඇතුළත් කිරීම,

කෙතරම්ද යත්, ඇය උසස්, වැඩුණු සහ නව ආහාරවලින්
පෝෂණය වූ බවක් දැනේ.

අපේ කැමැත්තේ ජීවත් වන ඇය මේ නිසා ය

- සෑම විටම ඔහුගේ මැවුම්කරු පිළිබඳ නව දැනුම ලබා ගනී.

මෙම නව දැනුම ඔහුට දෙවියන් සතු නව අඛණ්ඩ ක්‍රියාවේ ධාරාව
ගෙන එයි.

ඔබට අහස, තරු සහ සූර්යයා නොපෙනේද? ඒවායේ වෙනස්කම්
ඔබ දකිනවාද?

නැතහොත් ශතවර්ෂ ගණනාවකට පසු ඔවුන් එතරම් තරුණ,
එතරම් ලස්සන හා පවා නැත

67

ඒවා නිර්මාණය කළ දා සිට අලුත්ද? සහ ඇයි?

මක්නිසාද යත් ඔවුන් අපගේ ගියට් හි නිර්මාණාත්මක
බලවේගයේ බලපෑමට යටත් වන බැවිනි

- ඒවා නිර්මාණය කළේ කවුද සහ

- සදාකාල ජීවිතය ලෙස ඔවුන් තුළ ජීවත් වන.

එබැවින් සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්තේ ස්ථිරභාවය ඇගේ
අධිරාජ්‍යය සඳහා ඉවසීමේ, යාඥාවේ, පරිත්‍යාගයේ සහ අසීමිත

ප්‍රීතියේ නව ජීවිතයක් ඇති කරයි. මගේ කැමැත්තට එහි ජීවත් වන සත්වයා සමඟ කිරීමට අවශ්‍ය වන්නේ මෙයයි.

මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන සිතමින් සිටි අතර මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පනතක් නිකුත් කරන විට,

- ඇය කිසි විටෙකත් එයින් ඉවත් නොවේ
- සදාකාලික වේ.

මැවිල්ලම එහෙම කියනවා. ඒවා නිර්මාණය කරමින් මගේ කැමැත්ත ඇය තුළ තබා ඇති මෙම ක්‍රියා ඇය අඛණ්ඩව කරයි, මවන ලද දේවල් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන් පුනරුච්චාරණය කරන්නන් යැයි පැවසිය හැකිය.

දෙව්ලොව සෑම විටම කිසිදු ලක්ෂ්‍යයකින් ඉවත් නොවී දිගුව පවතී, එය දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන් පුනරුච්චාරණය කරයි.

සූර්යයා සෑම විටම ආලෝකය ලබා දෙන අතර එහි ආලෝකය තුළ ඔහුට පවරා ඇති දිව්‍ය කැමැත්තේ අසංඛ්‍යාත ක්‍රියා සිදු කරයි. ඔහු දෙනවා

- එක් එක් මල් වල වර්ණය හා සුවඳ,
- පළතුරු සමග රස සහ රස,
- ශාක වර්ධනය,
- සෑම ජීවියෙකුටම ආලෝකය සහ තාපය.

ඒ වගේම තවත් බොහෝ ක්‍රියාවල ඔහු තවමත් රභානවා.

ඔහු තමාට පවරා ඇති සියලුම ක්‍රියා කරමින් තේජසකින් තම

ධාවන තරඟය දිගටම කරගෙන යයි.

ඔහු මගේ කැමැත්තේ මහිමයේ සහ අධිරාජ්‍යයේ සැබෑ
සංකේතයයි.

එහි මැසිවිලි සහිත මුහුද ,

ජීවිතට දෙන ජලය ,

කොළ පැහැයට හැරෙන සහ ශාක හා මල් හට ගන්නා
පැට්ටිය , සියල්ල මගේ කැමැත්තට අනුව බොහෝ ක්‍රියා සිදු
කරයි

-සියල්ලෙහි එන්ජිම කවුද සහ

- ඔහුගේ කැමැත්ත ඉටු කිරීමේ ක්‍රියාව තුළ සියලු මැවිල්ල අඩංගු
වේ. ඉතින් ඒ හැමෝම ගොඩක් සතුවිත්

ඔවුන් තම ගෞරවනීය තත්ත්වය නැති කර නොගන්නා අතර
මරණයට ගොදුරු නොවේ

මැවූ දේවල් තුළ ක්‍රියාත්මක වන මගේ කැමැත්ත ඔවුන්ට සදාකාල
ජීවනය ලබා දෙයි.

68

සත්වයා පමණි,

- මගේ කැමැත්තෙහි අඛණ්ඩ ක්‍රියාව සම්පූර්ණ කිරීමෙන් අන්
අයට වඩා සාක්ෂි දිය යුතු ඇය, - ඇය පමණක් මගේ
කැමැත්තෙහි එන්ජිමෙන් බැහැර වන අතර

- ඔහු මෙම ශුද්ධ කැමැත්තට විරුද්ධ වීමට පවා පැමිණේ.
කොච්චර දුකද!

ඔහු මට නොදෙන ගිණුම කුමක්ද?

මගේ ජේෂ්‍ය නිශ්ශබ්ද විය

අයින් වෙලා එයාගේ කැමැත්තේ ආලෝකයෙන් මාව දාලා

ගියා.අනේ මට කොච්චර දේවල් තේරුනාද!
නමුත් ඒවා සියල්ල පැවසිය හැක්කේ කාටද?

ඔහුගේ කැමැත්ත ස්වර්ගීය වචන වලින් ඔහු ගැන කතා කරන
බැවින් වැඩි වැඩියෙන්.

මා තුළම මා සොයා, මට මෙම ස්වර්ගීය වචන මිනිස් භාෂාවට
අනුගත විය යුතුය.

ව්‍යාකූලත්වයට ඇති බිය නිසා, මම තවදුරටත් ඉදිරියට යමි
යේසුස් කැමති නම්, ඔහු මේ ලෝකයේ වචන සමඟ කතා කිරීමට
අනුගත වනු ඇතැයි බලාපොරොත්තුවෙමි.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් හි මගේ වැඩ කටයුතු කරගෙන ගියෙමි
මගේ දූෂ්පත් ආත්මය නාසරෙත්හි කුඩා නිවසෙහි නතර විය
- ස්වර්ගයේ රැජින, ස්වර්ගීය රජු වන යේසුස් සහ ශාන්ත
ජෝසප් දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානියේ ජීවත් වූ ස්ථානය.

එබැවින් මෙම රාජධානිය පෘථිවියට ආගන්තුක නොවේ.

- නාසරෙත් නිවස,

එහි ජීවත් වූ පවුල මෙම රාජධානියට අයත් වූ අතර එහි
පරිපූර්ණ ලෙස රජ විය. මගේ ශ්‍රේෂ්ඨ රජ වූ **යේසුස් වහන්සේ**
මට පැවසූ විට මම මෙසේ සිතුවෙමි .

මගේ දුව, දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය දැනටමත් පෘථිවියේ පැවතුනි.
ඒ නිසාම ඔහු තම පූර්ණ ශක්තියට නැවත පැමිණෙන බවට
සැබෑ බලාපොරොත්තුවක් ඇත .

නාසරෙත්හි අපගේ නිවස ඔහුගේ සැබෑ රාජධානිය වූ නමුත්
අපට මිනිසුන් සිටියේ නැත.

නමුත් එක් එක් පුද්ගලයා රාජධානියක් බව ඔබ දැනගත

යුතුය . එබැවින් ඇය තුළ මගේ කැමැත්ත රජ කරවන
සත්වයා උත්තරීතර ගියට්හි කුඩා රාජධානිය ලෙස හැඳින්විය
හැකිය.

එබැවින් එය පාලීවියේ අපට අයිති නාසරෙත්හි කුඩා නිවසකි.

තවද, එය කොතරම් කුඩා වුවත්, අපගේ කැමැත්ත එහි පාලනය
වන පරිදි,

ඔහුට අහස වසා නැත

එය ස්වර්ගීය පොළොවට සමාන අයිතිවාසිකම් ඇත

ඇය ආදරය කරන්නේ එකම ආදරයෙනි,

69

එතන ඉඳන් කැම කනවා e

එය අපගේ අනන්ත කලාපවල රාජධානියට ඇතුළත් කර ඇත.

පාලීවියේ අපගේ කැමැත්තේ මහා රාජධානිය පිහිටුවීමට,

මුලින්ම අපි නාසරෙත්හි කුඩා ගෙවල් ගොඩනගමු.

- එනම්, මගේ කැමැත්ත ඔවුන් තුළ රජ කරවීම සඳහා දැන
ගැනීමට කැමති ආත්මයන් ය.

මෙම කුඩා නිවාසවල ප්‍රධානියා මම පරමාධිපති රැජින සමඟ
සිටිමි .

මිහිමත මෙම රාජ්‍යය හිමිකරගත් පළමු පුද්ගලයා වීම නිසා,
-අප කිසිවකුට නොදෙන, ඔවුන්ගේ පරිපාලකයින් වීම අපගේ
අයිතියකි.

මෙම කුඩා ගෙවල් අපගේ නාසරෙත් නිවස පුනරුවිචාරණය
කරයි. ඒ නිසා අපි පුහුණු කරන්නෙමු

- බොහෝ කුඩා රාජ්‍යයන්,

- බොහෝ පළාත්.

අපගේ කැමැත්තේ කුඩා රාජධානි මෙන් හොඳින් පිහිටුවා
ඇණවුම් කිරීමෙන් පසුව,
ඔවුන් එකට එකතු වී එක් රාජ්‍යයක් සහ එක් ශ්‍රේෂ්ඨ ජනතාවක්
සාදනු ඇත.

එබැවින්, අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨතම කාර්යයන් ඉටු කිරීමට,
අපගේ මාර්ගය වන්නේ එක් ජීවියෙකු හරහා ක්රියා කිරීම
ආරම්භ කිරීමයි .

එය සැකසීමෙන් පසු, අපි එය නාලිකාවක් බවට පත් කර, එය
අපගේ කෘතිවලට ඇතුළත් කිරීමට ඉඩ සලසයි

- දෙකක්, පසුව තවත් ජීවීන් තිදෙනෙක්.

ඉන්පසුව අපි කුඩා හරයක් සෑදීමට පුළුල් කරමු

- එය මුළු ලෝකයම ඇතුළත් කිරීමට වර්ධනය වේ.

**අපගේ ක්‍රියා ආරම්භ වන්නේ දෙවියන් වහන්සේගෙන් සහ
ආත්මයෙන් හුදකලා වීමෙනි. ඔවුන් අවසන් කරන්නේ සමස්ත
ජනතාව අතර ඔවුන්ගේ ජීවිතය දිගටම කරගෙන යාමෙනි.**

අනික අපේ එක වැඩකට මුලක් දැක්කම උඟ ඉපදුන ගමන්
මැරෙන්නේ නෑ කියන එක සහතිකයි.

වැඩිම උනොත් ටික කාලයක් හැංගිලා තියෙව්. එවිට ඇය දිගටම
කරගෙන ගොස් ඔහුගේ සදාකාලික ජීවිතය පිහිටුවනු ඇත.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ඔබ සෑම විටම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ තව තවත් ඉදිරියට
යනවා දකින්න මට අවශ්‍යයි.

කොච්චර ලස්සන දේවල් තියෙනවද කියලා
ජේසුස් වහන්සේගේ සියලු ක්‍රියා ක්‍රියාවෙහි ඇත,
පරමාධිපත්‍ය රැජිනගේ, අපගේ ස්වර්ගීය පියාණන්ගේ ඒවා
නිබේ,

- ඔහු කළ දේ සහ
- ඔහු කුමක් කරයිද?

එය නොබෙදුණු, නමුත් "එක", අන්තරාදායක මුහුදකි. මේ
සියල්ල.

මේ මුහුදේ නැව් අනතුරක් හෝ අනතුරක් හෝ බියක් නැත,
මන්ද එහි ගිලෙන ප්‍රීතිමත් සත්වයා දිව්‍යමය ඇඳුමින් සැරසී තම
පැරණි ඇඳුම් සහ ඇඳුම් අතහැර දමයි .

මම මේ මුහුදේ සිටියදී, මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ
අපෝස්තුළුවරුන් ඔහුගේ ආශාවේ මොහොතේ මා ඉදිරිපත්
කළේය

නැති වූ, පලා ගිය,

ඔහුව තනිකර දමා සතුරන් අතට හැරේ. මගේ උසස්ම යහපත
වන ශේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා.

මගේ දුව

- මගේ ආශාවේ ලොකුම දුක,
 - මගේ හදවත වැඩියෙන්ම සිදුරු කළ නිය,
- එය මාගේ ප්‍රේරිතයන් අත්හැරීම සහ විසුරුවා හැරීම විය.
මට බලන්න එක යාළුවෙක්වත් හිටියේ නැහැ.

ඇත්ත වශයෙන්ම, අත්හැරීම, වැරදි, මිතුරන්ගේ උදාසීනත්වය
ඉක්මවා යයි, අහෝ!

- සතුරන්ට අපට ඇති කළ හැකි සියලු දුක් වේදනා සහ මරණය
පවා.

මගේ ප්‍රේරිතයන් මට මේ ඇණය දිය යුතු බවත් බියගුල්ලන් පලා යන බවත් මම දැන සිටියෙමි.

ඒත් මම ඒක පිළිගන්නා මොකද දුව..

- කාර්යයක් කිරීමට කැමති අය දුක් විඳීමෙන් නතර නොවිය යුතුය. ඒ වෙනුවට ඔහු මිතුරන් ඇති කර ගත යුතුය

- සියල්ල හොඳින් සිදු වූ විට,

- සෑම දෙයක්ම ඔහුට සිනාසෙන බව,

- ඔහු ජයග්‍රහණ හා අරුමපුදුම දේ වපුරන අතර, ඔහු තම මිතුරා සහ ගෝලයෙකු බවට පත්වන තැනැත්තාට ආශ්වර්යමත් ශක්තියක් ද සන්නිවේදනය කරයි.

එවිට සෑම කෙනෙකුම තමා මහිමයෙන් හා ගෞරවයෙන් වට වූ තැනැත්තාගේ මිතුරෙකු බව පුරසාරම් දොඩයි.

ඒ වගේම හැමෝම බලාපොරොත්තු වෙනවා.

මිතුරන් සහ ගෝලයන් කී දෙනෙක් සහභාගී වීමට කැමතිද?

මක්නිසාද යත් මහිමය, ජයග්‍රහණ සහ ප්‍රීතිමත් කාලය යනු ප්‍රාණීන් ජයග්‍රහණය කරා ඇද ගන්නා ප්‍රබල චුම්බක වන බැවිනි.

අවලාද, නින්දා, නින්දා අපහාස ලබන අවාසනාවන්ත මිනිසෙකුගේ මිතුරෙකු හා ගෝලයෙකු වීමට කැමති කවුද?

71

කවුරුත් නෑ.

එවිට සෑම කෙනෙකුම ඔහුට සම්ප වීමට බියෙන් හා වෛරයෙන් ජීවත් වේ.

ශාන්ත පීටර් මට කළාක් මෙන් මීට පෙර ඔවුන්ගේ මිතුරා වූ තැනැත්තා හඳුනා ගැනීම පවා ඔවුන් ප්‍රතික්ෂේප කරයි.

ඒ නිසා යහළුවන් ඇතිකර ගැනීමට බලාපොරොත්තු නබා පලක්

නැත

සත්වයා නින්දාව, අවමානය සහ අපවාද යන බියකරු සිහිනය තුළ ජීවත් වන විට.

එබැවින් කාලය තුළ මිතුරන් ඇති කර ගැනීම අවශ්‍ය වේ

- අහස ඔබ දෙස සිතාසීමට ඉඩ දෙන්න

-ඒ වාසනාවට ඔබව සිංහාසනයකට පත් කිරීමට අවශ්‍යයි

අපට මෙම දේපල අවශ්‍ය නම්, මෙම ක්‍රියාවලයට එය කිරීමට අවශ්‍ය වේ

- ජීවිතය ගන්න සහ

- අනෙකුත් ජීවීන් වෙත දිගටම යන්න.

ඔවුන් විශ්වාස කරන තුරු මම ආශ්චර්යයන් සහ ජයග්‍රහණ ව්‍යුර්ත අතරතුර මිතුරන් ඇති කර ගත්තෙමි.

මම මිහිපිට ඔවුන්ගේ රජු විය යුතු බවත්

ඔවුන් මගේ ගෝලයන් වූවා නම්, ඔවුන් මා සමඟ මුල් නැත ගන්නට ඇත.

මගේ ආශාව අතරතුර ඔවුන් මාව අත්හැරියද, මගේ නැවත නැඟිටීම මගේ ජයග්‍රහණය බිඳ දැමූ විට,

- ජරේර්නයන් ඉවත් විය,

- එකට එකතු වී ජයග්‍රාහී ලෙස,

- ඔවුන් මගේ ධර්මය, මගේ ජීවිතය අනුගමනය කර නව පල්ලිය පිහිටුවා ගත්හ.

මගේ ජයග්‍රාහී හෝරාවේ ඔවුන්ව මගේ ගෝලයන් කර නොගෙන මා අත්හැරීම ගැන මම ඔවුන්ට නින්දා කළේ නම්, මගේ මරණයෙන් පසු මා ගැන කතා කර මා ප්‍රසිද්ධ කරන කිසිවෙක් මට නොසිටිනු ඇත.

එබැවින් ප්රීතිමත් කාලය, මහිමය අවශ්‍ය වේ. එය ද අවශ්‍ය වේ

- විදින ලද නියපොතු ලබා ගැනීමට e

- මගේ ශ්‍රේෂ්ඨතම කෘතිවල ද්‍රව්‍ය ලබා ගැනීමට සහ ඒවා ජීවිත්
අතර ජීවයට පැමිණිය හැකි වන පරිදි ඒවා දරා ගැනීමට ඉවසීම
නිබිම.

දුක් විඳීම, නින්දාව,

මගේ ජීවිතයේ සියලු පුනරාවර්තනයන් තුළ ඔබ පසුකර යන
අවලාද සහ නින්දා කිරීම් නොවේද?

ඔබට උපකාර කිරීමට ස්වල්ප දෙනෙක් ඉතිරිව සිටින බව දුටු විට
මගේ ප්‍රේරිතයන් අතහැර දැමීමේ සහ විසිර යාමේ ඇණ ඔබ තුළ
නැවත නැවතත් අසා ඇත්තෙමි.

මම දැක්කා ඔයාව අතඇරලා මගේ අතේ තනියම ඉන්නවා

ඔබට සහය දුන් අය අත්හැරීමේ ඇණය සමඟ. මගේ වේදනාවෙන්
මම මෙසේ කීවෙමි.

"නපුරු ලෝකය, මගේ දරුවන් තුළ මගේ ආශාවේ දර්ශන නැවත
නැවතත් කරන්නේ කෙසේදැයි ඔබ දන්නේ කෙසේද!"

72

ඔබ ඔබේ තිත්තකම ඉදිරිපත් කළා

- මගේ කැමැත්තේ ජයග්‍රහණය සඳහා ඊ

- එය දැනුවත් කළ යුතු අයට උදව් කිරීමට.

එබැවින් ජීවිතයේ වේදනාකාරී තත්වයන් තුළ ධෛර්යය. නමුත්
ඔබේ ජේෂ්ඨ කවදාවත් ඔබව අත් නොහරින බව දැනගන්න.

මේක මට කරන්න බැරි දෙයක්. මගේ ආදරය වංචල ස්වභාවයක්
නොවේ.

එය ස්ථිර හා ස්ථාවර වන අතර මගේ මුඛය පවසන දේ හදවතේ
ජීවිතයෙන් නික්මෙයි.

අනෙක් අතට ජීවිත්,

ඔවුන් එක දෙයක් පවසන අතර ඔවුන්ගේ හදවත් වලට තවත් දෙයක් දැනේ.

ඔවුන් මිතුරන් ඇති කර ගැනීමේදී පවා මිනිස් අරමුණු මිශ්‍ර කරති. ඒවගේම තත්වයන් අනුව ඒවා වෙනස් වෙනවා ඔබට පෙනවා .

එබැවින් ඒවා විසුරුවා හැරීම

- ප්‍රීතිමත් කාලවලදී තම ජීවිත අවදානමට ලක් කිරීමට අවශ්‍ය බව පෙනෙන්නට තිබූ අය සහ

- නින්දාව සහ අවමානයට ලක්වන මොහොත පැමිණි විට බියගැලු ලෙස පලා යන අය .

මේ සියල්ල මිනිස් කැමැත්තේ ප්‍රතිවිපාක වන අතර එය

බොහෝ කුඩා කුටි සෑදීමේ හැකියාව ඇති සත්වයාගේ සැබෑ සිරගෙය වේ.

- කෙසේ වෙතත් ජනේල නොමැති

මන්ද එය ආලෝකයේ යහපත ලබා ගැනීම සඳහා විවරයන් නිර්මාණය කිරීමට අදහස් නොකරන බැවිනි.

සහ ආශාවන්,

- දුර්වලතා, බිය,

- අධික බිය,

- නොගැලපීම

ඒ සියල්ල ඔහුගේ සිරගෙදර අඳුරු කාමර ය

එහි දී සත්වයා එකින් එක හිර වී ඇත .

හීනිය බිය උපදවයි.

එවිට සත්වයා ඇයට ආදරයෙන් තම ජීවිතය පූජා කරන තැනැත්තාගෙන් ඉවතට හැරේ.

අනිත් අතට

මගේ කැමැත්ත රජ කරන ආත්මය ජීවත් වන්නේ එතරම්
ආලෝකයක් ඇති මගේ මාලිගාවේ ය

දුක් විඳීම,

නින්දාව සහ

අපහාස තනිකරම

ජයග්‍රහණයේ සහ මහිමයේ පඩිපෙළ, ඊ

ශරීරේ දිවියමය කාර්යයන් ඉටු කිරීම. දුප්පත් ප්‍රාණ
පරිත්‍යාගිකයා අතහැර පලා යනවා වෙනුවට

- මිනිස් විකෘතිතාවයෙන් දූවිලි බවට පත් වේ,

තව ජයග්‍රහණයේ පැය එතතුරු ඉවසීමෙන් ඔහු වෙන ලඟා වේ.

73

අහෝ, මාගේ කැමැත්ත ප්‍රේරනයන් තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම රජකම්
කළේ නම්, ඔවුන් ඒ අවස්ථාවේ පලා නොයනු ඇත.

- මට වඩාත්ම අවශ්‍ය වූ තැන ඔවුන්ගේ පැමිණීම, ඔවුන්ගේ
විශ්වාසවන්තභාවය, මගේ බොහෝ වේදනාවන් වලදී,

මාව ගිල දැමීමට කැමති සතුරන් මැද.

මගේ විශ්වාසවන්ත මිතුරන් මා වටා සිටියා නම් මම කැමතියි.

මක්නිසාද යත් කහට ඇති විට ඔබට සම්පූර්ණ මිතුරෙකු සිටීම තරම්
සැනසීමක් තවත් නැති බැවිනි. තවද මාගේ ප්‍රේමණීය ප්‍රේරනයන්
මා ළගින් සිටිනේ නම්, මාගේ දුක්විඳීමේ එළ ඔවුන් තුලින් දකිමි.

තවද, ඔහු, ඔවුන් මගේ හදවතට කොපමණ මිහිරි මතකයන්
ගෙන එනු ඇත්ද, එය මගේ අතිමහත් තිත්තකමට බාධා එකක්
වනු ඇත!

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත එහි ආලෝකයෙන් ඔවුන් පැන යාම
වළක්වනු ඇති අතර ඔවුන් මා වටා රොක් වනු ඇත.

නමුත් ඔවුන් ඔවුන්ගේ මිනිස් කැමැත්තෙන් සිරගෙදර ජීවත් වූ
අතර,

- ඔවුන්ගේ මනස අඳුරු වේ
- ඔවුන්ගේ හදවත් සීතල වේ,
- බිය ඔවුන් ආක්‍රමණය කරයි,

කොයි මොහොතක හෝ ඔවුන්ට මගෙන් ලැබුණු සියලු යහපත
අමතක විය. ඔවුන් මාව අත්හැරියා පමණක් නොව, ඔවුන් වෙන්
විය.

මෙන්න නැවතත් මිනිස් කැමැත්තේ බලපෑම

- සමිතිය තබා ගන්නේ කෙසේදැයි නොදනී ඊ
- එක් දිනක් තුළ විසුරුවා හරින ආකාරය දැන ගන්න

වසර ගණනාවක් තිස්සේ බොහෝ කැපකිරීම් කර ඇති යහපත.

එමනිසා, මාගේ කැමැත්ත නොකිරීමට ඔබේ එකම බිය විය
යුතුය.

ඔහුගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට දිව්‍ය ගියවිහි බලවත්
බලවේගය ඔහු තුළ මා කැඳවන බව මට දැනේ.

මිනිසා මැවීමේ ක්‍රියාවේදී මගේ කුඩා බුද්ධිය ඒදත් උයනේදී නතර
විය .

මොනතරම් ගාම්භීර ක්‍රියාවක්ද!

මෙය සිදු වූයේ සියල්ල මැවීමෙන් පසුවය.

ඔහු මුළු මැවිල්ලම බිහි කළ නැතැත්තා සැමරීමක් මෙන්, ඔහු
මාලිගාව බවට පත් වනු ඇත, සාරවත් සහ සුවපහසු,

කිසිම අඩුවක් නැතිව මිනිසා වාසය කරන තැන. එය සැලසුම්
කරන ලද මන්දිරයක් යැයි සිතන්න

- අපගේ ස්වර්ගික පියාගෙන් සහ ඔහුගේ දිව්‍යමය ගියට් බලයෙන්.
මම මේ ගැන කල්පනා කරමින් සිටි අතර මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ මට
මෙසේ පැවසුවා.

ආදරණීය දැරිය, මිනිසා මැවීමේ මගේ ආදරය සත්වයා සිහිපත්
කරන විට මගේ සතුව ඉමහත්ය .

අපේ ආදරය සමාන වූයේ මවක් තම දරුවා බිහි කරන
ආකාරයටයි. අපගේ ආදරය සත්වයා තමා තුළම කොටු කර
ගැනීමට ඉක්මන් වූ අතර එමඟින් සෑම තැනකම,

- පිටත මෙන්ම තමා තුළද,

"මම ඔයාට ආදරෙයි, මම ඔයාට ආදරෙයි" කියන අපේ ආදරයේ
හඬ ඇසට ඇහෙනවා.

අපේ ආදරයේ මිහිරි හඬ

- ඔහුගේ කනට කොළුරනවා,
- ඔහුගේ හදවතේ ස්පන්දනය, ඊ
- ඔහු දැඩි ලෙස ඔහුව සිප ගනී
- ඔහුගේ තොල් මත හඬියෙන් දෝංකාර දෙයි,
- අපේ ආදරය, මිල කුමක් වුවත්, සත්වයාට ආදරය කිරීමට
අවශ්‍ය බව ජයග්‍රාහී ලෙස ඔහුට පැවසීමට මෙන් ඔහුව අපගේ
පියාගේ දැනින් වැළඳ ගනී.

කෙතරම් මිහිරි, ප්‍රසන්න කිසිවක් නැත,

අපි මිනිසා සහ සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය කළේ කුමන
ආදරයෙන්ද යන්න මතක තබා ගැනීමට.

අපගේ සතුව කෙතරම්ද යත්, අපගේ ප්‍රියමනාප මහරජාණෝ
ඉදිරියට පැමිණෙන ප්‍රීතිමත් සත්වයා සඳහා මෙතරම් විශාල
ආදරයක් අපට මතක් කර දීමට,

- අපි ඇය කෙරෙහි ඇති ආදරය දෙගුණ කරන්නෙමු,
- අපි ඔහුට නව කරුණාව, නව ආලෝකයක් සහ
- අපි ඇයව හඳුන්වන්නේ අපේ පක්ෂය අලුත් කරන්නා ලෙසයි.

මක්නිසාද යත් මැවිල්ලේ සෑම දෙයක්ම අපට සහ සෑම කෙනෙකුටම සැමරීමක් පමණක් වූ බැවිනි.

ඒවගේම මැවිල්ලේ අපි කරපු දේවල් මනක නියාගන්න සත්තු සමරනවා

- අපගේ ආදරය, අපගේ බලය, අපගේ නිර්මාණාත්මක ප්‍රඥාව, මුළු විශ්වයම අසමසම ප්‍රවීණත්වයකින් නිර්මාණය කළ, මිනිසා මැවීමේදී තමා අභිබවා ගිය.

අපගේ සියලු දිව්‍ය ගුණාංග සමාදාන වන්නේ එබැවිනි.

සත්වයා ඔහුගේ මනකයෙන් සහ ඔහුගේ කුඩා ආදරය හුවමාරුවෙන් සැමරූ දේ දෙස බලයි.

අපගේ දිව්යමය ගුණාංග දෙගුණ කිරීමට එකිනෙකා සමඟ තරඟ කරයි

- සමහර විට ආදරය, සමහර විට යහපත්කම සහ සමහර විට ශුද්ධකම.

කෙටියෙන් කිවහොත්, අපගේ සෑම දිව්යමය ගුණාංගයක්ම එහි ඇති දේ ලබා දීමට අවශ්‍ය වේ

මැවිල්ලේ අපි කළ දේ සත්වයා තුළ නැවත නැවත කිරීමට.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

බොහෝ විට අප සතුව තිබූ අසමසම ආදරයේ මිහිරි මනකය පුනරුච්චාරණය කරයි

මැවීම තුළ. ඔහු අපෙන් පිටත ජීවියෙකි,

අපේ පින්තූර වලින් එකක්,

අපි ආලෝකයට ගෙන ආ අපේ දරුවකුට අපි බොහෝ සෙනෙහස දැක්වුවා.

මෙම මනකය අවදි කිරීමෙන්, අපි ඊටත් වඩා ආදරය කරමු.

කෙතරම්ද යත් මුළු මැවිල්ලම සන්වයා කෙරෙහි අපගේ ආදරණීය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමකි.

තවද මෙම ප්‍රේමයේ සාක්ෂියේදී ඔහු පුනරුවිචාරණය කරයි: "ගියවි, ගියවි" මුළු මැවිල්ලම එහි ප්‍රේමයේ පෙරහැරින් අලංකාර කිරීමට.

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉටු වන සෑම ක්‍රියාවක්ම, වචනයක්ම, සිතුවිල්ලක්ම ආත්මයේ පෝෂණය සාදයි.

- ජීවිතය ආරක්ෂා කරන්නේ කවුද,

- එය වර්ධනය වන අතර එයට අවශ්‍ය ශක්තිය ලබා දෙයි

ප්‍රමාණවත් ආහාර සෑදීමට සහ නිරාහාරව සිටීමට සිදු නොවේ.

ඇත්ත වශයෙන්ම, අඛණ්ඩ ක්රියාවන් එක් දිනක සිට ඊළඟ දවස දක්වා සකස් කරන ලද ආහාර වලට වඩා වැඩි දෙයක් නොවේ.

සෑම විටම කෑමට යමක් තිබීම.

මෙම ක්‍රියාවන් නොමැතිව, දුප්පත් සන්වයාට ඇගේ කුසගින්න සන්සිදුවීමට කිසිවක් නොමැති අතර මෙම යහපත්, ශුද්ධ හා දිව්‍යමය ක්‍රියා ඔහු තුළ මිය යනු ඇත.

ක්රියාවන් අඛණ්ඩව සිදු නොවේ නම්, ආහාර හිඟයි. එය ප්‍රමාණවත් නොවන විට සන්පූරුෂයාගේ ජීවිතය දුර්වල වේ.

මෙම දුර්වලතාවය නිසා ඔබේ රසය හා ආහාර රුචිය නැති වී යයි.

අනෙක් අතට, ක්‍රියාවන් අඛණ්ඩව සිදුවන විට, ඒ සෑම එකක්ම එහි දායකත්වය සපයයි:

- ආහාර නිෂ්පාදනය කරයි,
- මෙය ජලය ගෙන එයි,
- අනෙක ඒවා පිසීමට ගිනි.
- නවත් සමහරු ආහාර රුචිය තෘප්තිමත් කිරීමට රසය ලබා දෙන ටොපිංස් සපයයි.

කෙටියෙන් කිවහොත්, **නැවත නැවතත් ක්රියා කිරීම**

ඒවා සත්වයාට ආකාශ මේසය සකසන දිව්‍යමය කුස්සිය මිස අත් කිසිවක් නොවේ.

සතා බලන්න කොච්චර ලස්සනද

අපගේ ෆියට් හි ඔහුගේ ක්‍රියාවන් දිගටම කරගෙන යාමත් සමඟ දිව්‍යමය ආහාර පිළියෙළ කරන්න, ඉ

- අපේ ස්වර්ගීය රටේ කැම කරන්න!

ඔබ දැනගත යුත්තේ ඇයි

- එක් ශුද්ධ සිතුවිල්ලක් නවත් දෙයක් කැඳවයි,
- වචනයක්, හොඳ ක්‍රියාවක් අනෙකාට කැමට ආරාධනා කරයි, සහ ආහාර ජීවිතය සාදයි.

76

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැනත්, තමන්ගේ තුරුල්ලේ අතහැරලා ජීවත් වීමෙන් ලබන මහා යහපත ගැනත් දිගින් දිගටම කල්පනා කළා.

මගේ මිහිරි **ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත්** මෙසේ පැවසීය.

මගේ හොඳ දුව, එය දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවිතයේ මහා යහපතයි

- ඇදහිය නොහැකි සහ

- මිනිස් සත්වයාට තේරුම්ගත නොහැකි තරම්ය.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මනාව හා ශුද්ධව කරන සෑම දෙයක්ම ආත්මය නමැති කෙනෙහි පැලවෙන බීජයක් මිස අන් කිසිවක් නොවන බව ඔබ දැනගත යුතුය.

- දිව්‍යමය ආලෝකයක් දීමට ඊ

- අවසානයක් නැති ආරම්භයක් පිහිටුවීමට

මක්නිසාද යත් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන සෑම දෙයක්ම ව්‍යුර්ත බැවිනි.

- පෘථිවිය එහි ජීවත් වන විට ප්‍රරෝහණය වී වර්ධනය වේ,

- එහි ඉටුවීම ස්වර්ගයේ දී සොයාගනු ඇත.

නවතම සංවර්ධනය, විවිධ අලංකාරයන්,

- ඔහුට ස්වර, ආකාශ නිපභූමියේ ලස්සනම වර්ණ ලබා දෙනු ඇත.

මෙයින් අදහස් වන්නේ එයයි

සත්වයා මිහිපිට කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම ඇයට ස්වර්ගීය වාසස්ථානයේ වඩා විශාල ස්ථානයක් හිමි කර දෙයි, එය කල්තියා හිමි කර ගනී.

සෑම අමතර ක්‍රියාවක් සඳහාම සත්වයා ඇගේ නව ආශීර්වාද සමඟ ගෙන එනු ඇත, මගේ කැමැත්ත ඔහුට සන්නිවේදනය කරනු ඇත.

මගේ දිව්‍යමය ගියට් කිසි විටෙකත් සත්වයාට දීම නතර නොකරයි.

ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ ඇය මෙලොවදී ඇගේ ජීවිතයේ අවසාන හුස්ම වන තුරුම ශුද්ධකම, කරුණාව, අලංකාරය තුළ වැඩීමටය.

තවද ආකාශ කලාපවල ඔහුගේ ජයග්‍රහණය ඉටු කිරීම සඳහා අවසාන බුරුසු පහර රැගෙන යාමේ අයිතිය ඔහු සතිය.

මගේ කැමැත්ත තුළ නැවතුම් නොමැත. ජීවිතයේ තත්වයන්
සමහර විට දුක් විඳීම,

සමහර විට අවමානයන් ඊ

සමහර විට මහිමය

ඔවුන් සැමවිටම ඔබ තුළ ධාවනය කළ හැකි වන පරිදි මාර්ග
සකස් කරන්න

- සත්වයා තුළ නව දිව්‍ය බිජ වැපිරීමට ඔහුට නිදහස් පාලනය
ලබා දෙන්න

දිව්යමය ශිෂ්ටාචාර කරන

වචන ඊ

ජර්ගංසනීය ලෙස වර්ධනය,

ඒවා ස්වර්ගීය තේජසින් ඉටු වන තුරු.

77

අවසානයේදී, ස්වර්ගයේ කිසිවක් ආරම්භ නොවේ.

නමුත් සෑම දෙයක්ම පෘථිවියේ ආරම්භ වී ස්වර්ගයේ සිදු වේ.

දිව්‍ය කැමැත්තට මා අත්හැරීම දිගටම පවතී ,

මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේගේ පෞද්ගලිකත්වයේ බියකරු
සිහිනය තුළ වුවද.

ස්වර්ගීය හුස්ම නිසා මේ හදවත ස්පන්දනය වන තැනැත්තා
සොයා ගැනීමට නොහැකි වීම මගේ දුෂ්පත් හදවත කෙතරම්
වධ හිංසාවට හා කැළඹීමට පත් වී ඇත්ද!

මාගේ ජේෂ්ඨ, මාගේ ජීවිතය, ඔබම කීවේ නැද්ද?

මට ඔබේ දිව්‍යමය හුස්ම ගන්නට අවශ්‍ය වූ බව

- ඔබේ හදවතේ ගැස්ම තුළ මගේ ජීවිතය ගොඩනඟා ගැනීමට හැකි වීම

එවිට මගේ ඔබේ, ඔබේ ආදරය, ඔබේ දුක් වේදනා සහ ඔබ සියල්ල ජීවත් විය හැකිද?

නමුත් මගේ දුප්පත් හදවත තම ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ අහිමි වීම නිසා වේදනාව වැගිරෙන විට, ඔහුගේ පැහැදිලි හඬ මගේ කන්වල දෝංකාර දෙන බව මට ඇසිණි.

විස්තර කළ නොහැකි මුදු මොළොක් බවකින් ඔහු මෙසේ කීවේය.

“අති ශුද්ධ වූ පියාණෙනි, මම මගේ දරුවන් සහ ඔබ මට ලබා දුන් සියලු දෙනා වෙනුවෙන් යාච්ඤා කරන්නේ ඔවුන් මගේ බව මා හඳුනාගෙන ඇති බැවිනි. මගේ පල්ලියට එරෙහිව සූදානම් වන කුණාටුවෙන් ඔවුන්ව ආරක්ෂා කිරීමට මම ඔවුන්ව වැළඳ ගනිමි.

ඉන්පසු ඔහු මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

කොපමණ ප්‍රතික්ෂේප කිරීම් සිදුවේද, කොපමණ වෙස් මුහුණ වැටේවිද! ඔවුන්ගේ කුහකකම මට තවදුරටත් දරාගත නොහැකි විය

මගේ යුක්තිය බොහෝ මවාපැම්වලින් යටපත් වූ අතර ඔවුන්ට තවදුරටත් වෙස්මුහුණ තබා ගත නොහැකි විය.

එබැවින් මා සමඟ යාච්ඤා කරන්න

- මගේ මහිමය සඳහා සේවය කළ යුතු අය ආරක්ෂිතව සිටින බව, සහ

- මගේ පල්ලියට පහර දීමට කැමති අය ව්‍යාකූලත්වයේ සිටිති.

ඉන් පසු ඔහු නිහඬ විය.

මගේ දුෂ්පත් මනස බොහෝ මාරාන්තික හා බේදජනක දේ දැකීමට සමත් වී ඇත. මම යාච්ඤා කරන අතරේ, මගේ ඉහළම යහපත වන සේසුස් නැවත නැවතත් මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව ,

78

- අන් අයට යහපත් ලෙස සන්නිවේදනය කිරීමට හැකි වීම,
මෙම යහපතෙහි සම්පූර්ණත්වය හිමි කර ගැනීම අවශ්‍ය වේ.
මක්නිසාද යත්, එය අයිති ආත්මය මෙම යහපත ලබා ගැනීමට
ඇති බලපෑම්, දීර්ඝය, මාර්ගය දන්නා බැවිනි.

එබැවින් ඔහුට එසේ කිරීමට ඉඩ සලසන ගුණය ඔහුට ලැබෙනු
ඇත

- මෙම යහපත අන් අය තුළ ඇති කිරීමට,
- මෙම යහපත නිපදවන අලංකාරයන්, වරප්‍රසාද සහ පලතුරු
පැවසීමට හැකි වීම. අනෙක් අතට, ආත්මයක් ලබා ගත
නොහැකි නම්

-මේ යහපත, මේ ගුණය, සහ

- එය අන් අයට ඉගැන්වීම ආරම්භ කිරීමට කැමති,
ඔහු මේ ගුණයෙහි සම්පූර්ණත්වය සම්පූර්ණයෙන් නොදනී.

එමනිසා, ඇය දැන නොසිටිනු ඇත

- කෙනෙකුගේ විශිෂ්ට යහපත නැවත කරන්නේ කෙසේද?
-එසේම එය අත්පත් කර ගැනීමට ඉඩ නොදෙන්න.

ඇය ස්වර්ග ඉගෙන ගත් කුඩා දැරියක් මෙන් පෙනෙනු ඇති අතර
අන් අය ඉදිරියේ ගුරුවරියක් වීමට කැමති වනු ඇත:

- දුෂ්පත් දරුවා, ඔහුගේ ක්‍රීඩාව විනිශ්චයක් බවට පත් වනු ඇත

මක්නිසාද ඔහුට ඔහුගේ ඉගැන්වීම දිගටම කරගෙන යාමට
නොහැකි වනු ඇත!

සැබෑ සාත්තුවරයන් ආරම්භ වූයේ එසේ පිරි සිටීමෙනි

- ආදරයේ,

- දිවියමය දැනුම,

- ඉවසීම, ආදිය

තවද ඒවායේ ඇති සියල්ල තවදුරටත් අඩංගු කර ගැනීමට
නොහැකි වන තරමට ඒවා පිරි ගිය විට,

- ඔවුන් සතු දේපළ අත් අය සමඟ සන්නිවේදනය කිරීමට උතුරා
ගියේය. ඔවුන්ගේ වචන ගිනිබත් විය.

එය සැඟලේද විය. ඒ වගේම ඔවුන් ඉගැන්වුවා

- මතුපිටින් නොවේ

- නමුත් ප්‍රායෝගික හා සැලකිය යුතු ආකාරයෙන් ඔවුන් සතු
දේපළ.

බොහෝ දෙනෙකුට ගුරුවරුන් වීමට අවශ්‍ය නමුත් යහපත
නොකරන්නේ එබැවිනි.

ඔවුන් තුළ ප්‍රමාණවත් ආහාර නොමැති නිසා, ඔවුන් අත් අයට
පෝෂණය කරන්නේ කෙසේද?

ඊට පස්සේ මම සුප්‍රීම් ගියට් එකට යටත් වුණා. මගේ දූප්පත්
මතස ඒ තුළ ගිලිහී ගියේය

එකපාරටම මම දිව්‍ය සත්‍යයා ඉදිරියේ මා හමුවුණා.

ඔහුගෙන් අසංඛ්‍යාත කිරණවලින් විහිදුණු අනන්ත ආලෝකයක්
නික්මිණි.

- බොහෝ විට කුඩා විදුලි පහන් එකට බැඳී ඇත

- එය ඉපදීම සහ අනුභව කිරීම සමාන බව පෙනෙන්නට තිබුණි

කෙනෙකුගේ ජීවිතය ගොඩනඟා ගැනීමට සහ දෙවියන්
වහන්සේ අදහස් කළ පරිදි වර්ධනය වීමට.

මේ දිව්‍යමය උස්තැන් මොනතරම් මන්තරයක්ද!

එහි සිත් ඇදගන්නාසුළු පැවැත්ම, ඇස එහි අපරිමිතභාවයෙන්
නැති වී යයි, එහි සුන්දරත්වය, එහි අසීමිත ශ්‍රීතියේ බහුත්වය,
එය ඔහුගේ දිව්‍යමය ස්වභාවයේ බහුල වර්ෂාවක් මෙන් වැටෙන
බව පෙනේ.

අපි නිහඬව ඉන්නවා ඒ නිසා ඒ ගැන මොකුත් කියන්න බැහැ.
මම මගේ හිතේ තිබුණු දේ තුළ ගිලී සිටියෙමි.

එවිට මගේ ආදරණීය යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා .

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ දියණිය, මේ දැවැන්ත ආලෝකය දෙස
බලන්න .

ඒ අත් කිසිවක් නොව අපගේ දිව්‍ය සත්‍යයේ කේන්ද්‍රයෙන්
නික්මෙන අපගේ කැමැත්තයි.

අපි ගියවි උච්චාරණය කළ විට එය පුළුල් විය

ඔහුගේ නිර්මාණාත්මක බලවේගය සමඟ නිර්මාණය කරන ලද
සියලු දේ සැදීමට. ඔවුන්ගෙන් කිසිවෙකු ඔහුගේ ආලෝකයෙන්
පිටතට නොපැමිණෙන පිණිස,

අපගේ නිර්මාණාත්මක දැනින් පිටතට පැමිණි දේ ඇය තුළ ඉතිරි
විය.

අපගේ ආලෝකයේ කිරණවල ඔබ දකින වියන ඇත්ත වශයෙන්ම
නිර්මාණය කරන ලද දේවල් වේ:

- සමහරක් කිසිදු වෙනසක් සිදු නොවන පරිදි අපගේ ආලෝකයේ
තබා ඇත,

- අනෙක් අය, අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ජීවීන්, ආරක්ෂා
කරනවා පමණක් නොව, දෙවියන් වහන්සේගේ ආලෝකයෙන්
නිරන්තරයෙන් පෝෂණය වේ.

-ඔවුන්ගේ කුඩා ආලෝකයන් සමඟ එකට බැඳීමට,

ඔවුන් තුළ ක්‍රියාත්මක වීමට එකම දිව්‍ය කැමැත්ත

මෙම කුඩා විදුලි පහන් අපගේ දිව්‍ය ගියච්ච වෙත පිට්ටනිය විවෘත කරන්නේ ඔහුට ඒවා තුළ අඛණ්ඩව වැඩ කිරීමට සැලැස්වීම සඳහා ය.

ඔවුන් හැම විටම අපට කිරීමට යමක් ඉතිරි කරයි. අපි Creation එකේ පටන් ගත්ත වැඩේ ගොඩක් ආදරෙන් කරගෙන යන්න ඒ අය අපිට ඉඩ දුන්නා.

සත්වයා අපගේ කාර්යය දිගටම කරගෙන යාමට අපට අවස්ථාව ලබා දෙන විට

- එහි කුඩා ආලෝකයේ වැඩ කිරීමට අපට නිදහස ලබා දෙයි, අපි ඒකට කොච්චර කැමතිද කියනවා නම් අපි අපේ වැඩවලට ආලෝකය අඩු කරනවා.

අපට සත්වයාගෙන් හුදකලා බවක් දැනෙන්නේ නැත.

නමුත් අපි ඇගේ සහ ඇය අපගේ සමාගමෙහි සුන්දරත්වය භුක්ති විඳින්නෙමු.

එබැවින්, දිවිය කැමැත්තෙන් ජීවත් වීමෙන්, ඔබ කිසි විටෙකත් අපව තනි නොකරනු ඇත. තවද අපගේ සමාගම භුක්ති විඳීමෙන් ඔබට මහත් සතුටක් ලැබෙනු ඇත.

මම මගේ නිර්මාණ සංචාරය කරමින් සිටියෙමි

දිවිය කැමැත්තෙන් එහි සිදු කරන ලද ක්රියාවන් අනුගමනය කිරීමට. සෑම මැඩු දෙයකම ඇති බව මට පෙනුණි,

80

උතුම් රැජිනක් මෙන්,

ජීවිතයේ කේන්ද්‍රස්ථානය ලෙස අලංකාර කැමැත්ත

- සත්වයා සමඟ ඔහුගේ මිහිරි හමුවීමක් කිරීමට

නමුත් මෙම හමුවීම සිදු කරනු ලබන්නේ නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකදීම ඔහුව හඳුනා ගන්නා තැනැත්තා විසිනි.

මෙම සතුවු රැස්වීමේදී,

- සම්බන්ධතා දෙපැත්තෙන්ම විවෘතයි,

- ඔවුන් එකට සමරයි, දිවිය කැමැත්ත ලබා දෙයි සහ සත්වයා ලබා ගනී.

මවන ලද දේවල් තුළ මගේ මනස ගිලිහී ගියේය. එවිට මගේ ඉහළම යහපත වන යේසුස් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව ,

සියලු මැවිල්ල ප්‍රකාශ කරයි

පීතෘත්වය,

බලය,

ආදරය සහ

එය නිර්මාණය කළ තැනැත්තාගේ සමගිය.

ඒත් ඔයා දන්නවද තාත්තව අපිට දැනෙන්නෙ කාටද?

සියලු මැවිල්ල එහි මැවුම්කරුගේ දේපළ බව මනක තබා ගන්නා සහ හඳුනා ගන්නා තැනැත්තා සඳහා

ඔහු, තම පීතෘත්වය ජීවිතට ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය වූ අතර, ඔවුන් සඳහා ආදරය නිසා බොහෝ අලංකාර දේවල් නිර්මාණය කළේය

එබැවින් එය දක්වා ඇත

කවුද ඔහුව හඳුනා ගන්නේ සහ

ඔවුන් ඔහුට ස්තූති කිරීමට හා ස්තූති කිරීමට, ඔහුගේ ස්වර්ගික

පියා වටා සෙනඟ රැස් විය

අදුරන කෙල්ලෙක් වගේ

- එහි දේපල සහ

- තම දියණිය තම පියාගේ භාණ්ඩ සත්තකයේ තබා ගැනීමට
අවශ්‍ය නිසා ඔවුන්ව නිර්මාණය කළේය.

ඔබ අපේ සතුව දැන සිටියා නම්

- තාත්තා වගේ දැනෙනවා ඊ

- අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද දේවල් වලට ස්තූති වන්නට
අපේ දරුවන් අප වටා රොක් වන අයුරු බලන්න!

සත්වයා,

- දෙවියන් වහන්සේ ඇය වෙනුවෙන් කර ඇති දේ මතක තබා
ගැනීම සහ හඳුනා ගැනීම, පියාට මෙන් අපට ප්‍රේම කිරීම සහ
අපි ඇයට අපගේ දියණිය ලෙස ආදරය කිරීම , අපගේ
ජීනෑත්වය වද නොවන නමුත් සාරවත් බව අපට හැඟේ.

මෙවැනි

මට රිදීමේ ඊ

81

මිදීමේ ප්‍රතිලාභ මට ඇත

මගේ ජීවිතයේ සහ ආශාව තුළ මා කළ සහ දුක් විඳ ඇති දේ
සිහිපත් කරන සහ හඳුනා ගන්නා තැනැත්තාට ,

මම මගේ දුක් වේදනා, මගේ වැඩ, මගේ පියවර සමඟ සතුවත්
සිටින සත්වයා වට කරගනිමි.

ඇයට උදව් කිරීමට, ඇයව විශුද්ධ කිරීමට සහ මගේ මුළු
ජීවිතයේම බලපෑම් ඇයට දැනෙන්නට සලස්වන්න.

අපගේ ප්‍රේමය කරුණාවේ අනුපිළිවෙලින් කළ සහ කළ හැකි දේ
හඳුනා ගන්නා තැනැත්තා තුළ,

මට ආදරවන්ත පෙම්වතිය දැනෙන අතර මම ඇයව මගේ
ආදරයේ හිමිකරු බවට පත් කරමි, එබැවින් ඇයට මා කෙරෙහි
එතරම් ආදරයක් දැනෙනු ඇත, ඇයට තවදුරටත් මට ආදරය
නොකර ජීවත් වීමට නොහැකි වනු ඇත.

සැබෑ ආදරය සමන්විත වන්නේ නිරතුරුවම මගේ කැමැත්ත
කිරීම නිසා, මගේ ආදරයේ සහ මගේ කැමැත්තේ ප්‍රාතිහාර්යයක්
මට වැටහෙනවා.

තමන්ට ආදරය කරමින් කුසේ එල භුක්ති විඳීමට දරුවන් සිටින
පියෙකුට ඔවුන් අවට සිටිනු නොපෙනීම කෙතරම් දුකක්ද?

මේ අපේ දේවත්වයයි.

අපි මැවීමේදී අපගේ පීතෘත්වය අනන්තය දක්වා දීර්ඝ කර
ඇත්තෙමු. තාත්තා හැටියට අපි අපේ දරුවන්ට කිසිම අඩුවක්
නැතිව ඔවුන්ව බලාගන්නවා.

ඔවුන්ට ආදරය ලබා දීමට සහ එය ලබා ගැනීමට ඔවුන්ව අප
ලගින් තබා ගැනීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවය අපගේ අත්වලට දැනේ.

අපිව සිපගන්න අපි දිහාට දුවන ජීවියා දැක්කම, අතේ අපි
කොච්චර සතුටු වෙනවද

- අපගේ පීතෘත්වය හඳුනාගෙන ඇති බව ඊ

- අපට අපේ දරුවන්ට පියා විය හැකි බව!

අපේ පරම්පරාවේ අය අපමණයි. ඒත් අපි වටේ ඉන්න අය අඩුයි.

අනෙක් සියල්ලන්ම හෙෆතිකව, ස්වේච්ඡාවෙන්, අපගේ
සමානත්වයෙන් දුරස්ථ, හදවතින් ඇත්ව,

අප අවට සිටින කුඩා දරුවන් දැකීමෙන් අපගේ වේදනාවෙන් අපි
මෙසේ කියමු.

"එතකොට අපේ අනිත් ලමයි කෝ..

කොහොමද උන්ට අවශ්‍යතාවය දැනෙන්නේ නැත්තේ

- ස්වර්ගීය පියෙකු ලැබේවා,
- අපේ පිය සෙනෙහස ලැබීමට,
- අපේ දේපල අයිතිද? "

එබැවින් අපගේ භාණ්ඩ සහ අපගේ වැඩ හඳුනා ගැනීමට
ප්රවේශම් වන්න

ඔවුන්ගේ මෘදු බැබළෙන තරු පිරුණු අහසේ අපගේ පීතෘත්වය
ඔබට දැනෙනු ඇත

ඔවුන් ඔබව ඔවුන්ගේ දුව ලෙස හඳුන්වයි

ඔබේ පියාණන්ගේ ආදරය ගැන සාක්ෂි දරන්න.

82

අපගේ පීතෘත්වය සුරියයා දක්වා විහිදේ, එහි විචිත්‍රවත්
ආලෝකයෙන් ඔබව දරුවෙකු ලෙස හඳුන්වන අතර ඔබට මෙසේ
කියයි: "ඔබට මෙතරම් ප්‍රේම කරන ඔබේ පියාණන්ගේ ශ්‍රේෂ්ඨ
දායාදය මගේ ආලෝකයෙන් හඳුනා ගන්න, ඔබට මෙම
ආලෝකය හිමිකර ගැනීමට අවශ්‍යයි".

අපගේ පීතෘත්වය සෑම තැනකම විහිදේ:

- ඔබ බොන වතුරේ,
- ඔබ ගන්නා ආහාර වල,
- සොබාදහමේ සුන්දරත්වයේ විවිධත්වය තුළ. අපේ
නිර්මාණවලට පොදු හඬක් තිබෙනවා.

හැමෝම ඔයාට කියන්නේ "ස්වර්ගයේ පියාගේ දුව" කියලා.

ඔයා එයාගේ දුව නිසා එයාලට ඔයාව අයිති කරගන්න ඕන.

අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකදීම අපගේ සතුව

කුමක් වේවිද?

-අපේ මුදු මොළොක් හඬට ඔබව ගැහැණු ළමයා ලෙස හඳුන්වයි, ඔබගේ හඬ අපට "තාත්තා" යැයි අමතා මෙසේ කියනු ඇසෙනු ඇත.

“මේක මගේ තාත්තාගෙන් ලැබුණු තැග්ගක්. ඔහ්, ඔහු මට කොතරම් ආදරෙයිද! ඒ වගේම මටත් ඕන එයාට ගොඩක් ආදරේ කරන්න.”

මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන හිතනවා

මේ රාජ්‍යය කවදා හෝ පොළොවට පැමිණෙන්නේ කෙසේද?

අපට තර්ජනයක් වන කුණාටු සහ මිනිස් පරම්පරාවල දුක්ඛිත තත්ත්වය සැලකිල්ලට ගත් විට, මෙය කළ නොහැකි බව පෙනේ.

ඒ වගේම මට පෙන විදියට මේ නොහැකියාව වැඩි වෙලා

- අවම වශයෙන් තමන් හොඳ යැයි පවසන අයගේ උදාසීනත්වය සහ උදාසීනත්වය සඳහා,

නමුත් සත්වයන් අතර රජ වීමට අවශ්‍ය මහා කරුණාව අපට ලබා දීමට අවශ්‍ය මෙම ශුද්ධ කැමැත්ත සහ ඔහුගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමට ඔවුන්ට අවශ්‍ය නැත.

අපි නොදන්නා හොඳ දේකට සහයෝගය දෙන්නෙ කොහොමද? මගේ කරුණාවන්ත ජේසුස් වහන්සේ මා පුදුමයට පත් කළ විට මට මෙසේ සිතුවි.

මගේ දුව, මිනිසුන්ගේ ඇස් හමුවේ කළ නොහැකි දේ දෙවියන් වහන්සේට කළ හැකිය.

මිනිසාගේ මැවීමේදී අප ඔහුට දුන් ලොකුම කරුණාව බව ඔබ දැනගත යුතුය

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ඇතුල් වීමට ඔහුට අවස්ථාව දෙන්න

- එහි ඔහුගේ මානුෂීය ක්‍රියා සිදු කිරීමට.

මිනිස් කැමැත්ත කුඩා වූ අතර දිව්‍ය කැමැත්ත ශ්‍රේෂ්ඨ විය.
මෙයින් ගුණධර්ම තිබුණා

විශාල e හි කුඩා දේ අවශෝෂණය කරන්න
මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්ත බවට පරිවර්තනය කිරීමට.

83

ඒ නිසාම ආදම් තම නිර්මාණය ආරම්භයේදීම_

- ඔහු අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ඇතුළු වූ අතර ඔහු එහි බොහෝ ක්‍රියා කළේය.

අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීමෙන් ඔහු අපගේ කැමැත්තෙන් පිටව ගියේ නම්,

අපගේ කැමැත්තෙන් ඉටු කරන ලද ඔහුගේ මිනිස් ක්‍රියා එලෙසම පවතී

- ප්‍රතිඥාවක් සහ මානව හිමිකම්, ඊ

- ඔහු අත්පත් කරගත් රාජධානියක ආරම්භය සහ අත්තිවාරම.

දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ එය තුළ ඉටු වන දේ නොමැකෙන සුළුය

උත්තරීතර ගියට්හි සත්වයා විසින් සිදු කරන ලද එක ක්රියාවක් දෙවියන් වහන්සේටම අවලංගු කළ නොහැකිය.

මගේ කැමැත්තෙන් පිටතට පැමිණ, ආදම්, පළමු මැවූ මිනිසා,_

- එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස සියලු මිනිස් පරම්පරාවල මූලය, කඳු ඔවුන්ට උරුම විය හැකි විය.

- මිනිසාගේ ගසේ මුල් සහ කඳෙන් පිටවන අතු මෙන් පාහේ.

ස්වභාවධර්මයේ උරුම වූ සියලුම ජීවීන් මෙන්

මුල් පාපයේ විෂබීජය සහ බීජය ,

අපගේ කැමැත්තෙන් සම්පූර්ණ කරන ලද ඔහුගේ පළමු ක්‍රියාවන් ඔවුන්ට උරුම වූ අතර සත්වයන් සඳහා අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානියේ මූලධර්මය සහ අයිතිය එයයි.

නිර්මල කන්‍යාව ආදම්ගේ ක්‍රියාවන් ක්‍රියාත්මක කිරීමට සහ අනුගමනය කිරීමට පැමිණියේ මුළු දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය සම්පූර්ණ කර මෙම ගුද්ධ රාජධානියේ පළමු උරුමක්කාරයා වීමටත්, ඇගේ ආදරණීය දරුවන්ට අයිතිය ලබා දීමටත් මෙය සනාථ කිරීමකි . එය අයිති කරගන්න._

මේ සියල්ල සම්පූර්ණ කිරීමට **මගේ මනුෂ්‍යත්වය** පැමිණ ඇත .
ස්වභාවයෙන්ම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත හිමිකරගෙන
ආදම් සහ ස්වෛරී රැජින කරුණාවෙන් හිමි කර ගත් ඒවා
මෙම දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහුගේ ක්‍රියා මුද්‍රාවෙන් තහවුරු කිරීමට.

ඒ නිසා මේ රාජධානිය ඇත්තටම පවතිනවා

මක්නිසාද යත් ජීවමාන මනුෂ්‍ය වර්ගයා ඔහු තුළ ක්‍රියා කර ඇති බැවිනි.

මෙම රාජධානිය පිහිටුවීමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය වන ක්‍රියාවන් සෞඛ්‍ය මනුෂ්‍ය වර්ගයාට එය හිමිකර ගැනීමේ අයිතිය ලබා දෙයි .

එය තවත් තහවුරු කිරීම සඳහා, මම **අපේ පියාණන්ට ඉගැන්වුවෙමි** .

එබැවින් මෙම යාච්ඤාව සමඟ සත්වයාට හැකි වේ

- එය බැහැර කරන්න,

- එය ලබා ගැනීමේ අයිතිය ලබා ගැනීම, e

එය ඔහුට ලබා දීමේ යුතුකම දෙවියන් වහන්සේට හැඟේවා.

පේටර් නොස්ටර්ට ඉගැන්වීමේ දී ඔහුව පිළිගැනීමේ අයිතිය මම
ඔවුන් අතට පත් කළෙමි. එවැනි ශුද්ධ රාජ්‍යයක් දීමට මම
තීරණය කළෙමි.

සත්වයා අපගේ පියාණෝ කියවන සෑම අවස්ථාවකම, ඇය මෙම
රාජධානියට ඇතුළු වීමට යම් ආකාරයක අයිතියක් ලබා ගනී.

- මුලින්ම එය යාවිඤ්ඤාවක් නිසා

මා විසින් ඉගැන්වූ අතර මගේ යාවිඤ්ඤාවේ වටිනාකම එහි අඩංගු
වේ.

-දෙවන වී මන්ද සත්වයන් කෙරෙහි අපගේ දේවත්වයේ ආදරය
ඉතා විශාල බැවිනි

අපි සෑම දෙයක් ගැනම අවධානය යොමු කරන බව,

කුඩාම ක්‍රියාවන්, ශුද්ධ ආශාවන්, කුඩා යාඥාවන් පවා අපි සියල්ල
දකින බව

විශාල ස්තූතියකින් ප්‍රතිචාර දැක්වීමට.

මේවා අපට කීමට හැකි අවස්ථා, කඩතරාවන් බව අපට පැවසිය
හැකිය:

"ඔයා මේක කළා අපි මේක දෙනවා.

ඔබ කුඩා දේකර ඇති අතර අපි ඔබට උතුම් දේ ලබා දෙමු. "

මේ අනුව රාජධානිය පවතී .

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මම ඔබට බොහෝ වාරයක් කතා කර
ඇත්නම්,

මේවා මගේ පල්ලියේ සියවස් ගණනාවක සුදානම පමණි:

අපගේ යහපත ගෙන දුන් Pater Noster ගේ අඛණ්ඩ යාඥාවන්,
පූජාවන් සහ කියවීම්

- ජීවියෙකු තෝරන්න

- අපගේ කැමැත්ත සහ එහි මහා අරමුද්‍රම දේ පිළිබඳ බොහෝ දැනුම ඔහුට ප්‍රකාශ කිරීමට.

මේ අනුව මම මගේ කැමැත්ත ජීවිතට බැඳ, ඔහුගේ රාජ්‍යය පිළිබඳ නව පොරොන්දු ඔහුට ලබා දුන්නෙමි.

තවද ඔබ මා ඔබට දුන් ඉගැන්වීම්වලට සවන් දී ඒවාට අනුගත වීමට උත්සාහ කළ විට,

ඔබ මගේ කැමැත්තෙන් ජීවිත බැඳීමට නව බැඳීම් ඇති කළා.

මම සියල්ලන්ගේම දෙවි බව ඔබ දැනගත යුතුයි

මම හොඳ දෙයක් කරන විට, මම එය තනිවම නොකරමි

මම ඒක කරන්නේ ඕනෑ තැනි අය සහ ගන්න අකමැති අය ඇරෙන්න හැමෝටම.

සත්වයෙක් මට සමාන වන විට,

මම ඔහුව දකින්නේ ඔහු තනිව සිටින්නෙකු ලෙස නොව, මුළු මිනිස් පවුලටම අයත් කෙනෙකු ලෙසය, එවිට කෙනෙකුගේ යහපත අනෙකාට සන්නිවේදනය වේ.

නමුත් රාජ්‍යය පවතින්නේ නම්,

- මගේ ජීවමාන මනුෂ්‍යත්වය ඔහුව අල්ලාගෙන ඔහු තුළ ජීවත් වූ බව,

- මගේ කැමැත්තට ජීවිත අතර රජ වීමට අවශ්‍ය බව

85

මගේම දන්නා හඳුනාන අය ඒක පැහැදිලිව කියනවා.

එසේ නම් මේ රාජ්‍යය පැමිණීමට නොහැකි යැයි ඔබ සිතන්නේ කෙසේද?

සෑම දෙයක්ම මට හැකි ය .

මම කුණාටු සහ නව සිදුවීම් භාවිතා කරමි

- මගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමට වැඩි කළ යුතු අය සුදානම් කිරීමට. කුණාටු නරක වාතය පිරිසිදු කිරීමට සහ හානිකර දේ ඉවත් කිරීමට සේවය කරනු ඇත.

ඒක නිසා මම හැම දේම අඟිත් කරනවා.

කළ යුතු දේ මම දන්නා අතර මට කාලය තිබේ. එබැවින් ඔබේ ජේසුස් වහන්සේට එය කිරීමට ඉඩ දෙන්න

මගේ කැමැත්ත දැනගන්නා සහ ඉටු වන ආකාරය ඔබ දකිනු ඇත.

මම ඔහුගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වාරය ගත්තෙමි. ස්වර්ගීය දරුවා ඊජිප්තුවේ සිටින තැනට මම පැමිණ සිටියෙමි .

ඔහුගේ ස්වර්ගික මව ඔහුව නිදාගන්නට සැලැස්සුවාය

ඇය දිව්‍යමය දරුවාට කුඩා වස්ත්‍රයක් තම මවගේ දැනින් සාදන අතර.

මම ඔහුගේ මව සමඟ එකතු වූයේ ජේසුස් වහන්සේ ඇගේ ඇඟිලි හරහා දිව යාමට සැලැස්වීමට සහ මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" යන ත්‍රෙඩ් එකේ පුරුද්දෙන් ඒවා වියන්නටය.

තොටිල්ල පැද්දෙන රැජිනගේ පාමුල මම මගේ එක තැබුවෙමි

එවිට මටත් ඔහුව සොලවා ජේසුස් වහන්සේ වෙනුවෙන් ඔහුගේ මව කළ දේ කිරීමට හැකි විය.

අවදිවීම සහ නින්ද අතර ස්වර්ගීය දරුවා පවසන්නේ එවිටය:
"මගේ මව්වරුන් දෙදෙනා?"

මෙයත් විසිහතර පොතේ ලියා ඇති දේත් සිහිපත් කරමින් මම මෙසේ සිතුවෙමි.

"දැන් මගේ ආදරණීය ජේෂ්වස් වහන්සේ මේ මිහිරි වදන් නැවත නැවතත් කියනවා 'මගේ අම්මලා දෙන්නා'".

කුණාටුවෙන් පසු ඉතා භයානක ය

- එය හිම කැට වැස්සක් මෙන් මගේ දුෂ්පත් ආත්මය විනාශ කර දැමීය

- කවුද දන්නේ මම තවත් වැරදි කීයක් කර ඇත්ද,

මම හිතුවා යේෂ්වස් මේ තරම් කාරුණිකව කියන්න පුළුවන් තරම් මට ඒ මුදු මොළොක් ජ්‍යෙෂ්ඨය තවත් නැති වෙයි කියලා.

"මගේ අම්මලා දෙන්නා."

මම ඒ ගැන කල්පනා කරමින් සිටියෙමි, එවිට මගේ යහපත් ජේෂ්වස් වහන්සේ මට කීවේය: මගේ දුව, ඔබ නතර නොකළේ කෙසේද?

86

- නොකඩවා අපගේ ස්වර්ගීය මවට එක්වන්න,

- ඔහු මා වෙනුවෙන් කරමින් සිටි දෙයට ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි" ඇතුළත් කිරීමට, මට "මගේ මව්වරුන් දෙදෙනා" යැයි පැවසීම නතර කළ හැකිද?

එවිට ඔබ මට ආදරය කරනවාට වඩා අඩුවෙන් මම ඔබට ආදරය කරමි.

සත්වයාට ඇති ආදරය නිසා මම කිසි විටෙකත් මට ජය ගැනීමට ඉඩ නොතබමි. ඔබත් දැනගත යුතුයි

- සත්වයා මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන සෑම දෙයක්ම,

- සත්වයා කරන මෙම යහපතට ස්වභාව ධර්මය බවට පරිවර්තනය වීමේ ගුණය ඇත. සොබාදහමේ සැබෑ යහපත කිසිදා නැති නොවේ.

තවද, ඔබට අවශ්‍ය වාර ගණනක් එය නැවත නැවත කිරීමට අපහසු නැත.

ඔබට හුස්ම ගැනීමට, ස්පර්ශ කිරීමට අපහසු වේද? නැත, මන්ද එය ඔබගේ ස්වභාවයේ ඇති බැවිනි.

ඔබට අවශ්‍ය නැතිනම්, ඔබේ ජීවිතය නැති කර ගත හැකි උත්සාහයක් සහ උත්සාහයක් ඔබ කළ යුතුය.

ඒ වගේම මේක තමයි මගේ කැමැත්තේ ලොකුම ප්‍රාතිහාර්යය.

යාච්ඤාව, ආදරය, ශුද්ධකම, කෙනෙකුගේ දැනුම ස්වභාව ධර්මය බවට පරිවර්තනය කරන්න.

සත්වයා මගේ කැමැත්තට යටත්ව සිටින බව මම දකින විට,

- මගේ කැමැත්තට ස්වභාවය වෙනස් කිරීමට හැකි වන පරිදි, මගේ දිව්‍යමය භාණ්ඩ, මගේ වචන මගේ නිර්මාණ ශක්තියෙන් ආත්මයේ අනුනාද වන අතර ස්වභාවයෙන්ම ඇයට මානෘත්වය ලබා දෙයි

එසේ නම් නැවත නැවත නොකරන්නේ කෙසේද:

"මගේ අම්මලා දෙන්නා?" මම කියන දේ යථාර්ථයයි.

ස්වභාවධර්මයේ අනුපිළිවෙලට අනුව මගේ මව මගේ මව බව සත්‍ය නොවේ

ඇය සතු වූ දිව්‍ය කැමැත්ත අනුව දිව්‍ය නියෝගයට අනුව මගේ මව කවුද?

ඇයට මගේ කැමැත්ත නොතිබුනේ නම්, ඇයට මගේ මව විය නොහැක.

- මානව අනුපිළිවෙලෙහි නොවේ
- හෝ දිව්‍යමය අනුපිළිවෙලෙහි නැත.

ඔහ්, මගේ කැමැත්තට තමාට ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දෙන සත්වයා තුළ කොපමණ දේවල් කිරීමට හැකියාව තිබේද!

මගේ කැමැත්ත දන්නවා කොහොමද කියලා

- මනුෂ්‍යයා තුළ දිව්‍යමය අනුපිළිවෙල අඩු කිරීමට ඊ

- ස්වභාවධර්මයේ දිවියමය අනුපිළිවෙල පරිවර්තනය කරන්න.
අහසත් පොළොවත් විස්මයට පත් කළ හැකි ආශ්චර්යයන් සිදු කරන්නේ කෙසේදැයි ඔහු දනී.

මගේ කැමැත්තෙන් ඔබටම ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දෙන්න, මම මගේ මිහිරි වචන ඔබ සමඟ දෝංකාර දෙන්නෙමි:

"මගේ ආදරණීය අම්මේ, මගේ ගියට් එක මම වෙනුවෙන් මේ පොළොවේ තියාගන්න".

ඉන් පසුව මම මැවීමේ දිව්‍ය ගියට් අනුගමනය කළ අතර මම මටම මෙසේ කීවෙමි.

87

"මට අවශ්‍ය වන්නේ සූර්යයාට ඇතුළු වී දෙවියන් වහන්සේ ජීවීන් කෙරෙහි ඇති ආදරය සඳහා එහි තබා ඇති ආදරය එයින් හිස් කිරීමට ය.

එහි ආලෝකයේ පියාපත් මත, මගේ ආදරය වෙනුවට එය මගේ මැවුම්කරු වෙත ආපසු ගෙනෙන්න.

දිව්‍ය හදවත මත රජ කිරීමට ප්‍රේමයේ ආවේගය, කෙදිරිලි සහ ආධිපත්‍යය යථා තත්වයට පත් කිරීමට මට සුළඟ හිස් කිරීමට අවශ්‍යයි

දිවිය කැමැත්තෙන් රාජධානිය පොළොවට ගෙන ඒමට.

කිසිදා ප්‍රමාණවත් නොවන, කිසිදා ප්‍රමාණවත් නොවන ප්‍රේමය මගේ නිර්මාතෘ වෙත නැවත ගෙන ඒම සඳහා එහි අඩංගු ප්‍රේමයේ අහස හිස් කිරීමට මට අවශ්‍යය .

සෑම තැනකම සහ සෑම දෙයකම මගේ ආදරය වෙනුවෙන් එය ඔහුට ගෙනෙන්න. "

නමුත් මැවූ සියලු දේ ගැන මා පැවසූ සියලුම මෝඩකම් කාටද කිව හැක්කේ. මම ඒක කරමින් හිටියා. එවිට මගේ ආදරණීය ජේසු

මට මෙසේ කීවේය .

මගේ කැමැත්තේ දූව, මම එයට කොතරම් කැමතිද

මගේ සියලු කෘති සොයා ගැනීමට මගේ කැමැත්තට ඇතුල් වන
ආත්මය!

එක් මැවූ දෙයකින් තවත් දෙයකට පියාසර කරමින්, ඔහු තම
පහන් මාර්ගයට අනුව ගණනය කරයි

ආදරය, කරුණාව, බලය, අලංකාරය සහ වෙනත් දේ
නිර්මාණය කළ සෑම දෙයකටම මට කොපමණ ප්‍රමාණයක් ලබා
දීමට හැකි වී තිබේද?

මොකද මගේ කැමැත්තේ කවුරු හිටියත් මගේ දේ එයාගේ.

ඔහු සෑම දෙයක්ම වැළඳගෙන ඔහුගේ ආදරය වෙනුවෙන් ඔහුව
මා වෙතට සහ මා වටා ගෙන එයි.

මම නැවත මා වෙත පැමිණෙන බව මට හැඟේ

- අපි නිර්මාණයට දැමූ ආදරය,

- අපි සියලු මැවිල්ල පින්තාරු කර ඇති බලය, යහපත්කම සහ
අලංකාරය.

අපගේ අධික ප්‍රේමයෙන් අපි මෙසේ කියමු.

“අපගේ කැමැත්තේ දියණිය අපගේ ක්‍රියා, අපගේ ආදරය, අපගේ
යහපත්කම සහ අනෙක් සියල්ල අපට ආපසු ලබා දෙයි, ඇය ඒවා
අපට ආපසු ලබා දෙන අතරම, ඇය ඒවා ඔවුන්ගේ ස්ථානයේ
තබයි.

ඒ වගේම අපිට සතුටක් සතුටක් දැනෙනවා

හරියට අපි සියලු නිර්මාණ ප්‍රතිනිර්මාණය කරනවා වගේ. ”

මුළු විශ්වයම, විවිධ දේවල විවිධත්වය නිර්මාණය කිරීමේදී, අපි
සෑම දෙයකටම නිශ්චිත හා ප්‍රමාණවත් ක්‍රියාවක් පනවා ඇති බව
දැන් ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

එය නිර්මාණය කළ සීමාව ඉක්මවා යාමට කිසිවෙකුට නොහැකි වනු ඇත.

කෙසේ වෙතත්, එය අධිෂ්ඨානශීලී ක්රියාවක් වුවද මැවූ දේ ඉක්මවා යා නොහැකි බව, එය සම්පූර්ණ ක්‍රියාවකි. කෙතරම්ද යත්, මැවූ සියල්ල අඛණ්ඩ සියලු යහපත සන්වැසිත්ම ගත නොහැකි අතර ඔවුන්ට එසේ කිරීමට හැකියාවක් නැත.

එතකොට කාටද ඇත්තටම කියන්න පුළුවන්:

88

"මට මුළු හිරු එළිය ලබා ගත හැකිද"? හෝ:

"මගේ ඔළුවට උඩින් තියෙන අහස මට මදිද"? හෝ:

"සියලු වතුරට මගේ පිපාසය සංසිදුවිය නොහැක"? හෝ:

"මගේ පාද යට පොළොව මට මදිද"? සහ තවත් බොහෝ දේ.

මෙයට හේතුව අපගේ දේවත්වය ක්‍රියාවක් කර දේවල් නිර්මාණය කරන විට:

- අපේ ආදරය ඉතා විශිෂ්ටයි,
- අප සතුව ඇති දේවල සුඛෝපභෝගීත්වය, ප්‍රදර්ශනය සහ තේජස අධිකයි!

අපගේ කිසිම කෘතියක් දුෂ්පත් යැයි අර්ථ දැක්විය නොහැක. හැමෝම විශිෂ්ට සිදුවීමක්,

- සමහරු සුඛෝපභෝගී ආලෝකයක් ලබා දෙයි,
- අනෙක් අය ඔවුන්ගේ අලංකාරයේ තේජස සඳහා,
- අනෙක් අය තවමත් ඔවුන්ගේ වර්ණවල විවිධත්වය සඳහා.

ඔවුන් ඔවුන්ගේ ගොළු භාෂාවෙන් අදහස් කරන බව පෙනේ:

"අපගේ මැවුම්කරු අතිමහත් පොහොසත්, ලස්සන, බලවත්, ප්රඥාවන්ත ය.

අපි සියල්ලෝම, එබැවින්, උන් වහන්සේට සුදුසු ක්‍රියා ලෙස, දෙවියන් වහන්සේ අපට ලබා දී ඇති කාර්යය තුළ අපි මෙම සුඛෝපභෝගී බව පෙන්වමු. "

දැන් මගේ දුවේ, මිනිසා නිර්මාණය කිරීමේදී එය එසේ නොවීය
අපි ඔහු තුළ තබා ඇත්තේ නිශ්චිත ක්‍රියාවක් නොව සෑම විටම
වර්ධනය වන ක්‍රියාවකි.

අපේ ආදරය මිනිසාට එය ප්‍රමාණවත් යැයි අදහස් කළේ නැත.

එය අපගේ ආදරයට බාධාවක්, අපගේ උද්යෝගයට තිරිංගයක්
වන්නට ඇත.

නැත, නැත, මිනිසා මැවීමේදී අපගේ "ප්‍රමාණවත්" ප්‍රකාශ නොවීය.
එය අවසන් වූයේ නැත, නමුත් දිනෙන් දින වර්ධනය වන
ක්රියාවකි.

එබැවින් අපගේ ප්‍රේමයේ ප්‍රකාශනයන්ට අවසානයක් නොතිබිය
හැකි නමුත්, සුඛෝපභෝගී, කරුණාව, ශුද්ධකම, අලංකාරය සහ
යහපත්කම සහ අනෙකුත් සියල්ල කැමති පරිදි ප්‍රකාශ කිරීමට
හැකි වේ.

අපි අපගේ වර්ධන පනත ඔහුගේ නිදහස් කැමැත්තට සම්බන්ධ
කර ඇත්තෙමු

එවිට එය කළ හැකි සුඛෝපභෝගීත්වයට බාධාවක් නොවිය
හැකිය.

එවිට අපගේ ක්‍රියාව මිනිසා තුළ වර්ධනය වේ

- හැකි සහ සිතාගත හැකි සියලු ආධාරක තිබිය හැක,

අපි අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ද ඔහු වෙත පවරා ඇත්තෙමු

- ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ භාණ්ඩවල අපේක්ෂිත සියලු
සුඛෝපභෝගී සහ අති බහුලත්වය අපගේ කැමැත්තෙනි

වියදමෙන් තබා ගැනීමට ඔහුට ඉඩ දීම.

අපේ ආදරය මෙසේ කියන්නට එඩිතර වූයේ නැත.

"ඒ ඇති මිනිහට, අපේ බබා - ඔයාට මෙව්වර දුරක් යන්න පුළුවන්." නැත, නැත, ඔහු පියෙකු තම දරුවන්ට මෙසේ කියයි.

"නිශ්චිත දිනයක් වන තුරු, ඔබට මගේ මේසයේ වාඩි විය හැකිය, එවිට එය අවසන් වනු ඇත."

89

එය පියාගේ ආදරය නොව ගුරුවරයෙකුගේ ආදරය වනු ඇත. දරුවාට තම පියාගෙන් ආහාර ගැනීම නැවැත්වීමට අවශ්‍ය බව, එය විය හැකිය, නමුත් පියා ඔහුට මෙසේ කියයි.

"ඔබ උපවාසයේ සිටිනු ඇත", එය කිසිදාක නොවනු ඇත.

අපගේ යහපත්කම එයයි: අපි කිසි විටෙකත් සත්වයාට ප්‍රමාණවත් යැයි නොකියමු.

අපගේ වර්ධනයේ ක්‍රියාව අඛණ්ඩව එහි ආහාර වැඩීමට සහ සංරක්ෂණයට සේවය කරනු ඇත.

එම් නමුත් අකෘතඥ සත්වයා අපගේ වර්ධන පනත භාවිතා කිරීම ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ නම්,

- ඔහුගේ මැවුම්කරු ඔහුට ලබා දී ඇති මෙම උතුම් තැග්ග, අපට දැකීමට දුකක් ඇති වේ

දුෂ්පත්කමේ, උපවාස කරන අපේ ආදරණීය පුතා,

අපගේ ක්‍රියාව බාධාවකි, අප්‍රාණික ය.

සත්වයා අපගේ උද්යෝගය ආදරයේ සිට දුක දක්වා වෙනස් කරනු ඇත.

එබැවින් අපගේ වර්ධනය වන ක්‍රියාව ඔබ තුළ ජීවය ඇති කිරීමට ඔබට අවශ්‍ය නම්,

- කිසි විටෙකත් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පිට නොයන්න

සෑම විටම, සෑම විටම ඔබව වර්ධනය කිරීමට ඊර්ෂ්‍යාවෙන් බලා සිටින අය.

මගේ දුෂ්පත් මනස දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන සිතනවා හැර අන් කිසිවක් නොදන්නා බව පෙනේ.

මම දකින සෑම දෙයකින්ම එය එහි ජීවය සොයා ගනී, මෙය ඇතුළත සඳහා.

පිටතින් ඔහු සොයා ගන්නේ ඔහු බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන සහ ආදරය ලැබීමට කැමති දිව්‍යමය ගියට් පමණි. සෑම දෙයකින්ම එය සොයා ගත යුතු බව මට හැඟේ

- එය ආශ්වාස කරන්න, එහි ආලෝකයේ ස්පන්දනය දැනෙන්න, ආත්මය තුළ සංසරණය වන රුධිරය මෙන් සහ මගේ දුෂ්පත් ජීවියාගේ ප්රාථමික ජීවිතය බවට පත් වේ.

ඒවගේම හැම දේකින්ම ඒක හොයාගන්නේ කොහොමද කියලා මම දන්නේ නැති නැත මට ඒක එපා වෙනවා.

- හදවතේ අඛණ්ඩ ස්පන්දනය,

- මගේ ආත්මය තුළ දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතයට ඉඩ සලසන නැවුම් වාතයේ හුස්මක්.

ඒ වගේම මම යේසුස් වහන්සේට යාවිඤා කළා, මා තුළ ඇති ඔහුගේ සදාකාලික ජීවිතය මට කිසිදා අනපසු නොකිරීමට, සෑම දෙයකදීම ඔහුව සොයා ගැනීමට මට උගන්වන්න.

මගේ ලොකුම යහපත, යේසුස්, ඔහුගේ යහපත්කම ගැන මට කියනවා:

මගේ දුව

ඇය මගේ කැමැත්ත ඉටු කරන අතර දිව්‍යමය ගියට් පොත ඇගේ ස්වරූපයෙන් ඇගේ ආත්මය තුළ ජීවත් වේ.

නමුත් මෙම පොත

එය සම්පූර්ණ විය යුතු අතර හිස් නොවිය යුතුය, නැතහොත් අර්ධ වශයෙන් පිරවූ පිටු සහිත විය යුතුය.

එය සම්පූර්ණ නොවන්නේ නම්, එය ඉක්මනින් එය කියවා
අවසන් කරයි.

මෙම පොතේ කියවීමට වෙනත් කිසිවක් නොමැති නිසා ඇය
වෙනත් පොත් කෙරෙහි උනන්දු වනු ඇත.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතයට බාධා ඇති වන අතර සත්වයා තුළ බිඳී
ගියාක් මෙන්.

අනෙක් අතට, පොත සම්පූර්ණ නම්,

- සෑම විටම කියවීමට යමක් ඇත

- එය අවසන් වී ඇති බව පෙනේ නම්, මම ඔහුට එය කිසිදා මග
හැර නොයන ලෙස ඊටත් වඩා උතුම් පිටු තවත් එකතු කරමි

ජීවිතය, නව හඳුනාන අය ඊ

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ සැලකිය යුතු පෝෂණය.

මෙම පොතෙහි බොහෝ පිටු නිබිය යුතුය:

- **බුද්ධිය**, කැමැත්ත සහ මතකය පිළිබඳ පිටු,

- ආශාව, සෙනෙහස, හද ගැස්ම ගැන පිටුවක්, කියවා ඇති දේ
නැවත කිරීමට ඔබ දැනගත යුතු වචනය.

එසේ නොවුවහොත් එය කිසිවෙකුට යහපතක් නොකරන
පොතක් වනු ඇත.

මොකද පොතක් කරන අයට පළවෙනි අරමුණ ඒක පතුරුවන
එක.

එබැවින් පොතේ ඇතුළත මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත මත ලියා ඇති පිටු නිබිිය යුතුය.

මගේ කැමැත්ත සහ ඔබ පමණක් කියවීමට වෙනත් කිසිවක් සොයා නොගන්නා තරමට පොත පිරී තිබිය යුතුය.

ආත්මය එහි පොතේ ඇතුළත පුරවා ඇති විට,
දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ බාහිර පොත ඔහු හොඳින් දැනී.

සියලුම මැවිල්ල මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පොත මිස අන් කිසිවක් නොවේ.

නිර්මාණය වන්නේ බොහෝ වෙළුම් සහිත ඉතා විශාල පොතක් සාදන පිටුවකි.

ඔහුගේ අභ්‍යන්තර පොත සකස් කර එය හොඳින් කියවා,
මැවීමේ බාහිර පොත හොඳින් කියවන්නේ කෙසේදැයි ආත්මය දැන ගනු ඇත.

තවද සෑම දෙයකදීම ඔහු එය ලබා දීමට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ක්‍රියාවේ යෙදෙනු ඇත

-ඔහුගේ ජීවිතය,

- ඔහුගේ උසස් හා උතුම් පාඩම් ඉ

- එහි සියුම් හා ශුද්ධ ආහාර.

දිව්‍යමය ගියවි පොත ඇය තුළ ගොඩනඟා එය හොඳින් කියවා
ඇති ආත්මය සඳහා, ඇය පොතක් තිබූ ඇය හා සමාන වනු ඇත.

- ඔහු එය කියවා නැවත කියවේවා,

- දුෂ්කරම කොටස් හොඳින් අධ්‍යයනය කර ඇත,

- සියලු දුෂ්කරතා විසඳා ඇත,

- පැහැදිලි කළ නොපැහැදිලි කරුණු,

ඔහු මෙම පොත මත ඔහුගේ ජීවිතය පරිභෝජනය කරන
ආකාරයෙන්:

පිටස්තර කෙනෙක් ඔහුට තවත් එවැනිම පොතක් ගෙනත්
දුන්නොත්, ඔහු නිසැකවම මේ පොතෙන් තමාගේම දැන හඳුනා
ගනීවි. විශේෂයෙන්ම මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන්

91

ඔහු සත්වයා ඔහුගේ අති ශුද්ධ වූ කවයේ වට කර ඇත
ඔහු තම ගියට් පොත ඔහුගේ ආත්මයේ ගැඹුරට තැබීය
නිර්මාණයේදී මගේ ගියට් මෙම දිව්‍යමය පොත නැවත නැවතත්
කළේය
ඒ නිසා එකක් අනෙකා දෝංකාර දෙන අතර ඔවුන් පුදුමාකාර
ලෙස අසුරු කරයි.

එබැවින් එය අවශ්‍ය බව ඔබට පෙනේ

- දිව්‍ය ගියට් පොත ඔහුගේ ආත්මයේ ගැඹුරින් හඳුනා ගැනීමට,
- එය සදාකාලික ජීවිතයක් බවට පත් කිරීමට එය හොඳින්
කියවන්න.

ඒ අනුව ආත්මයට මගේ කැමැත්ත නමැති මහා පොතේ සුන්දර
පිටු පහසුවෙන් කියවිය හැකි වනු ඇත.

සියලු මැවීම සඳහා.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියා දිගටම කරගෙන
ගිය අතර මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුවේ, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක් පවත්වා ගෙන
යන අතර එය අඛණ්ඩ ක්‍රියාවකින් ඔවුන්ව පැළඳවීම සඳහා සියලු
සත්වයින්ට වත් කිරීම කිසි විටෙකත් නතර නොවේ.

- ආලෝකය,
- ශුද්ධකම,
- අලංකාරය,
- සහාය,

- බලය ඊ

- සතුට.

ඔහුගේ ප්‍රේමය කෙතරම්ද යත්, එක් ක්‍රියාවක් අනෙක් ක්‍රියාවෙන් සියලු සත්වයන් කෙරෙහි වර්ෂාවට වඩා බහුල ලෙස ධාරානිපාත ගලන තෙක් බලා නොසිටී.

මෙම අඛණ්ඩ ක්‍රියාව ආකාශ පෘථිවියේ සියලුම වැසියන් විසින් හඳුනාගෙන පිළිගනු ලබන්නේ සදාකාලික නව විස්මයන් ඇති කරන ආකාරයට ය.

- විස්තර කළ නොහැකි සතුට e

- අසීමිත සතුට.

ඔහු සියලු භාග්‍යවතුන්ගේ ආශීර්වාදයේ ජීවය හා හරය සකස් කරන බව පැවසිය හැකිය.

දැන්, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ස්වභාවිකවම මෙම අඛණ්ඩ ක්‍රියාව සතු බැවින්, එයට එහි පාලන තන්ත්‍රය වෙනස් කළ නොහැකි අතර වෙනස් නොවනු ඇත.

ඔහු මේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාව ස්වර්ගයට දෙන අතරම ඔහු එය ද ලබා දෙයි.

-සියලු මැවිල්ලට ඊ

- සෑම ජීවියෙකුටම.

සෑම කෙනෙකුම එහි අඛණ්ඩ ක්‍රියාවෙන් ජීවිතය ලබා ගනී. ඒක නැවැත්තුවොත් හැමෝගෙම ජීවිත නවතිනවා.

උපරිම වශයෙන් බලපෑම් වල වෙනස්කම් ඇති විය හැක.

මක්නිසාද යත් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සෑම සත්වයෙකුගේම ස්වභාවයට අනුව ක්‍රියා කරන බැවිනි. එබැවින් මෙම අඛණ්ඩ ක්‍රියාවම නිෂ්පාදනය කරයි

අනු දෙක

- යම් බලපෑමක් මත ඊ
- අන් අයට තවත් බලපෑමක්.

මෙම ආලෝකය, ශුද්ධකම, අලංකාරය යනාදී අඛණ්ඩ ක්‍රියාවේ වර්ෂාව නොකඩවා යටපත් වුවද අවාසනාවන්ත ලෙස සමහරු ද සිටිති.

- ඒවා තෙත් නැහැ
- ප්‍රඛණ්ඩ හෝ ශුද්ධ හෝ ලස්සන නැත,

මෙම අඛණ්ඩ යහපත් ක්‍රියාව අන්ධකාරය, ආශාවන් සහ සමහර විට පාපය බවට පරිවර්තනය කරන අය.

නමුත් මගේ කැමැත්ත නතර නොවේ, කෙසේ වෙතත්,
ඔහුගේ අඛණ්ඩ දිව්‍ය භාණ්ඩ ක්‍රියාව සෑම කෙනෙකුටම වැස්ස කිරීමට.

මොකද ඒකත් ඉර ඉන්න තත්වෙමයි

මිනිසුන්ට එහි ආලෝකය ලැබීමට අවශ්‍ය නැතිනම්,

- එය සන්නිවේදනය කළ හැකි ගස්, පැළ සහ මල් නොවේ
- ඔහුගේ අඛණ්ඩ ආලෝකයේ ක්‍රියාවෙහි අඩංගු වන බොහෝ හා ප්‍රශංසනීය බලපෑම්,
- එනම්, මිහිරි බව, රසය, එහි සියලු වර්ණ සහිත විශිෂ්ට දේදුන්න තවමත් එහි ආලෝකයේ ක්‍රියාව දිගටම කරගෙන යනු ඇත.

සූර්යයා හේතුවෙන් යුක්ත වුවා නම්, එහි ආලෝකයේ ගෞරව්‍ය රෝදයේ ඇති සියලු ප්‍රතිලාභ දැක, එය සැබවින්ම ලබා දෙන, නොලැබුණේ නම්, එය වේදනාවෙන් දැවෙන ආලෝකයේ කළු පලනු ඇත.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සූර්යයාට වඩා වැඩි ය:

එහි අසීමිත ආලෝකය තුළ සියලු ජීවීන් සහ සියලු දේ අඩංගු වේ.

එහි ස්වභාවය නම් සෑම විටම දීමට කැමති වීමයි. ඒ වගේම ඇය නිතරම දෙනවා.

සෑම කෙනෙකුටම ඒ සියල්ල ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, ඔවුන් සියල්ලෝම සාන්තුවරයන් වනු ඇත. ලෝකය සතුව බවට පත් වනු ඇත.

නමුත් ඔහුගේ බලවත් දුක් නිසා ඔහුගේ භාණ්ඩ නොලැබේ. ඔවුන් එහිම ආලෝකයෙන් පවා ජීවත්වීමේ පරිත්‍යාග කරනු ලැබේ.

නමුත් එය නතර නොවන අතර මුදු මොළොක් හා අසමසම ආදරයකින්,

ඔහු තම ආලෝකය සතු දේ ලබා දීමේ ඔහුගේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාව දිගටම කරගෙන යයි .

මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කළ අතර මම මෙසේ සිතුවෙමි: "දිව්‍ය ගියට් සත්වයා තුළ රජකම් කරන්නේ දැයි අප දැන ගන්නේ කෙසේද? මගේ දුප්පත් ආත්මයට ඔහුගේ රාජ්‍යයේ යහපත තිබේද නැද්ද? නමුත් මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මේ ගැන සිතමින් සිටියෙමි මා වෙනුවෙන් පැවසුවේ:

චලනය ජීවිතයේ ලකුණකි

චලනයක් නොමැති තැන ජීවයක් පැවතිය නොහැක.

එබැවින් සත්වයාට මගේ කැමැත්ත තිබේදැයි දැන ගැනීමට නම්, ඇය තම ආත්මයේ සමීප බව දැනීම අවශ්‍ය වේ . _

එහි සිදුවන සියල්ලේ පළමු චලනය මගේ කැමැත්ත පමණක් බව

මන්ද ඇය රජ වුවහොත්,

මගේ කැමැත්ත එහි පළමු දිව්‍ය චලනය දැනෙව්

සියලු අභ්‍යන්තර හා බාහිර ක්‍රියාවන් පදනම් වනු ඇත.

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත වනු ඇත

- පළමු චලනය,
- මුරපදය,
- අණ දෙන නිලධාරියා,
- රජු,

ඒ නිසා සෑම ක්රියාවක්ම ක්රියා කිරීමට සහ ක්රියා කිරීමට පෙර මෙම පළමු චලනය බලා සිටියි.

ඒ නිසා සත්වයාට එහි ක්‍රියාවන්හි මගේ පළමු චලනය දැනෙන විට

අවශ්‍යතාවය මගේ කැමැත්ත ඔහුගේ ආත්මය තුළ රජ වන බවට ලකුණකි. _ _

අනෙක් අතට, ජීවියාට එහි පළමු චලනය ඇසෙන්නේ නම්

- මිනිස් ඉලක්කයක්, - ඔබේම සතුව,
 - ස්වාභාවික තෘප්තිය, - ජීවීන් සමඟ විනෝද වීමේ උද්යෝගය,
- මගේ කැමැත්ත රජ නොවනු ඇත, නමුත්

ඇය සේවකයෙකු බවට පත් වනු ඇත, ඇගේ ක්රියාවන් තුළ සත්වයාට සේවය කරයි.

මක්නිසාද යත් සත්වයාට කළ හැකි ක්‍රියාවක් නොමැති බැවිනි

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත එයට සහභාගී වන්නේ නම් ආධිපත්‍යය දැරීමට හෝ සේවය කිරීමට නොවේ.

දැන් ඔබ දැනගත යුතුයි, මගේ දුව,

එය මගේ රාජධානියට ඇතුළු වීමට ඇති විදේශ ගමන්

බලපත්‍රයයි

- කිසි විටෙකත් තම කැමැත්ත නොකිරීමට අධිෂ්ඨානශීලී
කැමැත්තක්,

කුමන පරිත්‍යාගයක් කළත්, කෙනෙකුගේ ජීවිතය පවා අහිමි
විය.

මෙම අධිෂ්ඨානශීලී නමුත් සත්‍ය ක්‍රියාව මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ
රාජධානියට යාමට විදේශ ගමන් බලපත්‍රයේ තබන අත්සන
වැනිය _ _

සත්වයා එය යළිමට ලකුණක් කරන්නේ නම්, එය ලැබීමට
දෙවියන් වහන්සේ ලකුණක් කරයි.

මෙම අවසාන අත්සන කොතරම් අගනේද යත්, දිව්‍ය කැමැත්තේ
රාජධානියට සත්වයා පිළිගැනීමට ස්වර්ගයම පැමිණෙනු ඇත.

94

ස්වර්ගයේ ඔහු සතු දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ පොළොවේ ජීවය
ඇති ඔහු කෙරෙහි සෑම කෙනෙකුම ඔවුන්ගේ ඇස් යොමු කරනු
ඇත.

ඒත් පාස්පෝට් එක මදි.

පාඩම් කරන්නන් ඕන

-භාෂාව,

- සදාචාරාත්මක සහ

-රේගුව

මෙම දිවිය රාජධානියේ.

මේවා —

-දැනුම,

- වරප්‍රසාද,

- අලංකාරයන් සහ

- වටිනාකම

මගේ කැමැත්තෙන් අඩංගු වේ.

එසේ නොවුවහොත්, සත්වයා ආදරය ලබා ගැනීමට හෝ ආදරය කිරීමට නොහැකි පිටසක්වල ජීවියෙකු මෙන් වනු ඇත.

මේ ගැන කතා කරන්න පුළුවන් වෙන්න ඉගෙනීමේ කැපකිරීමක් කළේ නැත්නම්

භාෂාව ,

ඔහු මේ ශුද්ධ රාජධානියේ ජීවත් වන අයගේ සිරිත් විරිත්වලට අනුකූල නොවන්නේ නම්, ඔහු හුදෙකලාව ජීවත් වනු ඇත.

මන්ද, ඔවුන් එය තේරුම් නොගතහොත් ඔවුන් එය මග හරිනු ඇත. ඒ වගේම හුදෙකලාව කිසිවකුට සතුටක් ගෙන දෙන්නේ නැත.

ඉන් පසු සත්වයා අධ්‍යයනයේ සිට නමත් සතු දේ ප්‍රගුණ කිරීම දක්වා යා යුතුය

ඉගෙන ගන්නා .

පුහුණුවීම් කාලයකට පසු, ඇය අවසානයේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානියේ පුරවැසියෙකු ලෙස ප්‍රකාශ කරනු ලැබේ.

එවිට ඔහු එවැනි ශුද්ධ රාජ්‍යයක ඇති සියලු සතුට රසවිඳිනු ඇත. ඔවුන් ඔහුගේ දේපළ බවට පත් වනු ඇත.

ඔහු රාජ්‍යයේ මෙන්ම තම රටේද ජීවත්වීමේ අයිතිය ලබාගෙන ඇත. ඊට පස්සේ **යේසුස් මෙහෙම කිව්වා** .

මගේ දුව, මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන ඇය **දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයා අතර සාමයේ නිර්මාතෘ බවට පත් කරයි.**

ඔහුගේ කිරියාවන්, වචන, යාවිඤා සහ කුඩා කැපකිරීම්

- ඒවා සියල්ලම අහස සහ පොළොව අතර සාමයේ බැඳීම් වේ, ඒවා සාමයේ සහ ආදරයේ ආයුධ වේ

95

ඒ සමඟ සත්වයා තම මැවුම්කරු සමඟ සටන් කරයි

- ඔහුව නිරායුධ කිරීමට,
- එය හිතකර කිරීමට ඊ
- තුවාල දයාව බවට පරිවර්තනය කිරීමට.

මනුෂ්‍යයා විසින් එය මැවූ තැනැත්තාට විරුද්ධව කරන ලද යුද්ධය පිහිටුවා ඇත.

- ගිවිසුම, සාමය සහ සාමය කඩ කිරීමට පැමිණේ.

ඒ අනුව මගේ කැමැත්ත,

- සත්වයා තුළ රජ කරන ඔහුගේ සර්වබලධාරී ශක්තියෙන්, ඔහු සත්වයා කරන දේ පරිවර්තනය කරයි.

- ගිවිසුම, පිළිවෙල, සාමය සහ ආදරය යන බැඳීම් වල.

එය කෙතරම්ද යත් කුඩා සුදු වලාකුළක් සත්වයා වෙතින් නැඟී ඇත

- දිව්‍ය සිංහාසනයට විහිදෙන සහ නැඟී යන,

සත්වයා විසින් කරන ලද ක්‍රියාවන් තරම් කටහඬකින් පුපුරා යාමට

-එය පවසන්නේ:

"මහා දෙවියනි, මම ඔබට පොළොවේ සාමය ගෙන එන්නෙමි
- ඔබ සහ මිනිස් පරම්පරාව අතර සාමයේ බැඳීමක් ලෙස එය
නැවත ගෙන ඒමට ඔබ මට ඔබේ සාමය ලබා දෙන්න. "

මෙම වලාකුළු නැඟී වැටීම, බැසීම සහ නැගීම, අහස සහ
පොළොව අතර සාමය ඇති කරන්නාගේ භූමිකාව ඉටු කරයි.

මට ගියවි එකේ ගිලිලා වගේ දැනුණා.

එහි වාතය කෙතරම් මිහිරිද, කොතරම් ප්‍රබෝධමත්ද යත්, සෑම
මොහොතකම අලුත් ජීවිතයකට නැවත ඉපදෙන බවක් මට
දැනේ.

නමුත් මෙම දිව්‍ය කැමැත්තේ වාතය තුළ අප හුස්ම ගන්නේ
කුමක් ද?

අපි වාතය ආශ්වාස කරනවා

ආලෝකයේ, -ආදරයේ, - මිහිරි

- ආත්මයේ ශක්තිය, - දිව්යමය දැනුම, ආදිය.

මේ අනුව, සත්වයා නව ජීවිතයකට යථා තත්ත්වයට පත් වූ
බවක් දැනේ.

ඇය ආශ්වාස කරන මෙම හිතකර සහ සුවදැනි වාතය සත්වයා
තුළ දිව්යමය ජීවිතය වර්ධනය කරයි. මේ තනු නිර්මාණය
එතරම්ම ප්‍රබලයි.

ඇය සෑම හුස්මක් සමඟම ආශ්වාස කරන දේ ඇයට ජීවිතය ලබා
දීමට ප්‍රමාණවත්ය. ඔහු අතිරික්තය පිට කළ යුතුය. නමුත් කල්
ඉකුත්වන මෙම පිටාර ගැලීම යනු කුමක්ද?

එය පුරවා ගැනීමෙන් පසු ඔහුට ලැබුණේ මෙයයි, එනම් ඔහු හුස්ම ගත් ආදරය, ආලෝකය සහ යහපත නැවත ලබා දීමට අවශ්‍යයි.

මගේ දුෂ්පත් ආත්මය මේ දිව්‍ය වාතයේ නැති වුණා. එවිට මගේ මිහිරි ජේෂුස් වහන්සේ මට මෙසේ වදාළ සේක: මගේ දුව,

මාගේ දිව්‍යමය තුළ සත්වයා විසින් කරන ලද සියලු යහපත් ක්‍රියා ඉහළ යනු ඇත

දෙවියන්ට.

මක්නිසාද යත්, යමෙකු ඔහුගේ කැමැත්තෙන් කරන දේ ආකාශ පෘථිවියට ආකර්ෂණය කර ගැනීමට දිව්‍යමය බලය ඔහු සතුව ඇති බැවිනි.

ඔහුගේ දිව්‍ය බලයෙන් සත්වයාට වාසිදායක වර්ෂාවෙන් ඔවුන්ව පතිත කරන්නේ ඔහුය.

සත්වයා ආදරය කරන විට, ආශීර්වාද කරන විට, නමස්කාර කරන විට, ස්තූති හෝ ජ්‍රීෂ්ණයා කරන ආකාරයෙන්. දෙවියන් වහන්සේ ආදරය, ආශීර්වාද සහ ස්තූති දීමේ වැස්සකින් ප්‍රතිචාර දක්වයි. මක්නිසාද යත් ඔහුට සත්වයාගේ ආදරය හා ස්තූතිය දැනුණු බැවිනි.

එය මුළු ස්වර්ගීය මළුව ඉදිරිපිට ප්‍රශංසා වැස්සක් බවට පත් වේ.

ඔහ්, අපගේ දිව්‍යමය යහපත්කම කොපමණ ප්‍රණාමය අපේක්ෂා කරයිද, සත්වයාගේ මිහිරි "මම ඔබට ආදරෙයි" එවිට අපට අපගේ ආදරයට නිදහස් පාලනයක් ලබා දී මෙසේ පැවසිය හැකිය:

"කෙල්ල මම ඔයාට ආදරෙයි." අපගේ පියාගේ මුදු මොළොක් බව වැඩි නොකරන බවට සත්වයාට අප වෙනුවෙන් කළ හැකි ක්‍රියාවක් නොමැත.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් හි මගේ වැඩ කටයුතු කරගෙන ගියෙමි. මගේ ආදරණීය ජේෂුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයා ඇගේ දැනින් රැගෙන යයි.

ඔහුගේ ආදරය කෙබඳුද යත්, ඔහු සෑම විටම නිර්මාණය කරන ක්‍රියාවක සියලු මැවිල්ල තමා වටා රඳවා තබා ගනී

- ඔහුව සතුව කිරීමට,
- ඇයව සතුව කිරීමට ඊ
- ඔහුට කියන්න:

"මගේ නිර්මාණාත්මක බලවේගය විශ්වයේ මුළු යන්ත්‍රයම නඩත්තු කරයි, එය ඉවත් වුවහොත් සූර්යයා අතුරුදහන් වනු ඇත.

ඒ සමඟම අහසත් එහි ඇති සියල්ලත් නිෂ්ඵල වනු ඇත. ඒක කොහෙන් හරි ආප්‍ර නිසා

එය නිර්මාණය කිරීමේදී, මගේ නිර්මාණාත්මක බලය එය අඛණ්ඩව තබා ගනී.

එය ඇත්ත වශයෙන්ම මෙසේ පැවසිය හැකිය.

"මම සූර්යයා මැව්වේ ඔබ වෙනුවෙන්මයි.

එවිට ඔබේ ජීවිතය, ඔබේ මාර්ගය ආලෝකයෙන් ඉසිනු ලැබේ අහසේ නිල් පාට සඳහා ,

97

එවිට ඔබේ බැල්ම නැඟී එහි දිගුව ගැන සතුව වේ. මම ඔබ වෙනුවෙන් සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය කරමි.

මම ඔබට ආදරය කරන නිසා මම සියල්ල පිළිවෙලට තබමි. "

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සෑම දෙයකම ක්‍රියාවෙහි ජීවය බවට පත්වේ. එය ඔවුන්ට සහාය සහ සංරක්ෂණය කරයි.

මේ සියල්ල හරහා එය දැනෙන්නට ඔහු ඒවා සත්වයා වටා තබයි.

ඔහුගේ නොසැලෙන ජීවිතය,
ඔහුගේ වෙනස් නොවන ශක්තිය,
ඔහුගේ අපරාජිත ආදරය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහුගේ ශ්‍රේමයේ ජයග්‍රහණය ලෙස සෑම
තැනකම ඔහුව වැළඳ ගන්නා බව කිව හැකිය.

තවද එය මැවීමේ ක්‍රියාවක බාහිර පිළිවෙල සහ සියලු දේ පවත්වා
ගෙන යනවා පමණක් නොවේ. එය එහි නිර්මාණාත්මක
බලවේගය සමඟ අභ්‍යන්තරව තබා ගනී,

සියල්ල සත්වයාගේ අනුපිළිවෙල තුළ.

එබැවින් මගේ කැමැත්ත සෑම විටම නිර්මාණය කිරීමේ ක්‍රියාවෙහි
පවතී

- හෘද ස්පන්දනය, හුස්ම,
- චලනය, රුධිර සංසරණය,
- බුද්ධිය, මතකය සහ කැමැත්ත.

එය හෘද ස්පන්දනය තුළ, හුස්ම තුළ සහ සෑම දෙයකම ජීවිතය
මෙන් දිව යයි.

එය ආත්මයෙන් සහ ශරීරයෙන් කිසි විටෙකත් ඉවත් නොවී
සහාය දක්වයි. මගේ උත්තරීතර කැමැත්ත සෑම දෙයක්ම වන
අතර, එය සෑම දෙයක්ම කරයි, එය සෑම දෙයක්ම ලබා දෙයි, එය
තමා හඳුනා නොගෙන තමාව අමතක කරයි.

මා ප්‍රේරිතයන්ට පැවසූ ලෙසම එය පැවසිය හැකිය.

"මම මෙව්වර කල් ඔයා එක්ක හිටියා, ඔයා මාව තවම දන්නේ
නැහැ!"

සත්ත්වයාගේ ජීවිතයට නොගැලපෙන බොහෝ දේ ඔවුහු දනිති.
මගේ කැමැත්තෙන් ජීවය සහ අඛණ්ඩ ජීවන ක්‍රියාව සෑදෙන
කිසිවක් නොදනී, එය නොමැතිව සත්වයාට ජීවත් විය නොහැක.

ඒ නිසා මගේ දුවේ , අවධානයෙන් හා හඳුනා ගන්න

- ඔබ තුළ සහ ඔබෙන් පිටත,

- සියලු දේ තුළ,

ඔබේ ජීවිතයට වඩා වැඩි මගේ කැමැත්ත.

ඔහුගේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාව, ප්‍රශංසනීය දේවල් ඔබට ඇසෙනු ඇත

- කවුද ඔබට නොපසුබට ආදරයකින් ආදරය කරන්නේ සහ

- මෙම ආදරය සඳහා, ඔබට ජීවිතය ලබා දෙයි.

මම නැවතත් දිව්‍ය ගියට්ගේ තුරුලේ සිටිමි.

එහි දැවැන්ත ආලෝකය මුහුදක් මෙන් මා වටකර ඇති බව මට පෙනේ. මගේ ආදරය, නමස්කාරය සහ ස්තූති දීමේ ක්‍රියාවන් කරමින්,

මම මේ ආලෝකයෙන් දිව්‍ය කැමැත්තට අයිති ආදරය ගන්නවා.

කෙසේ වෙතත්, මම ගන්නේ හැකි තරම් පමණි. එය එතරම් විශාල නිසා

- ජීවියෙකුට සියල්ල ගත නොහැකි බව ඊ

- මා සියල්ල පුරවන මේ අසීමිත ප්‍රේමය රඳවා ගැනීමට මට හැකියාවක් හෝ ඉඩක් නොමැති බව, එවිට ජීවියෙකු වුවද, මා නිර්මාණය කළ තැනැත්තා කෙරෙහි මගේ ආදරය පූර්ණ හා සම්පූර්ණ බව.

ඒ නිසා මගේ නමස්කාරය

මක්නිසාද යත්, දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන්ට සත්වයාට මෙසේ පැවසීමට හැකි වන පරිදි පූර්ණ බවක් තිබිය යුතු බැවිනි.

"මගේ මුළු ආත්මයම ආදරය හා ආදරය තුළ දිය වී යයි. මගෙන් කිසිවක් ඉතිරි නොවේ."

මැවුම්කරුට මෙසේ පැවසිය හැකි විය යුතුය.

"ඇය මට ලබා දිය හැකි සියලු ආදරය, ඇය එය මට දුන්නා. ඇයට කිසිවක් ඉතිරි වී නැත. "

මම මේ මුහුදේ මගේ කුඩා ක්‍රියා කළාක් මෙන්,

- මගේ බුද්ධිය තුළ ද කුඩා තරංග නිර්මාණය වී ඇත
- එහිදී ඔවුන් දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුමේ ආලෝකය බවට පරිවර්තනය කර ඇත.

මගේ කාරුණික යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා .

මගේ දුව, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවත් වන ඇය

එය සැමවිටම ආලෝකය සමඟ සම්බන්ධයක් ඇත, කිසි විටෙකත් අන්ධකාරය සමඟ නොවේ.

ආලෝකය සාරවත් බැවින්, එය ආත්මය තුළ ඇති දැනුම උපදවයි.

ආලෝකයේ ගුණය පුදුම සහ ආශ්චර්යමත් ය

එය දෙස බැලුවහොත් ඔබට ආලෝකය හැර අන් කිසිවක් නොපෙනේ.

අභ්‍යන්තරව භාණ්ඩවල සම්පූර්ණත්වය ඇත,

නමුත් එය ඔවුන් දෙස පමණක් බලන අයට ඒවා සන්නිවේදනය නොකරයි

සහ ඔහුගේ උද්යෝගිමත් සිපගැනීම්වලින් ස්පර්ශ කිරීමට, හැඩගැසීමට, වැළඳ ගැනීමට, වැළඳ ගැනීමට ඉඩ දෙන තැනැත්තාට පමණි .

- ස්පර්ශ කරන්න, පිරිසිදු කරන්න,
- සිපගැනීම, ආත්මය තුළ එහි ආලෝකය වට කර ඇත

- නිෂ්ක්‍රීයව සිටිය යුතු ආකාරය නොදන්නා සාරවත් බවකින්,
නිරතුරුව ක්‍රියා කරන අතර වර්ෂ හා දිව්‍ය සුන්දරත්වයේ සුන්දර
දේදුන්න සන්නිවේදනය කරයි,

99

- ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ විස්මිත සත්‍යයන් සහ විස්තර කළ
නොහැකි රහස් ඔහුගේ අලංකාරයන් සමඟ පුරවයි.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයෙන් ජීවත් වීම සහ විය
නොහැකි වීම

- දිව්‍යමය දේවල ආලෝකය, අපගේ රහස්,

- ආලෝකයේ සාරවත් ගුණය දැනීමට නොවේ,

එය හරියට දෙවියන් වහන්සේට තම මැවිල්ලේ ජීවිතය වෙන්
කිරීමට අවශ්‍ය වූවාක් මෙනි.

අපගේ එකම පරමාර්ථය වූයේ අපගේ කැමැත්ත සන්තියාගේ ද
වීම ය, මන්ද අපට එය සමඟ ස්ථාවරව ජීවත් වීමට අවශ්‍ය බැවිනි.

එය විකාරයක් වනු ඇත්තේ එබැවිනි

-live in my Will e

- දෙවියන්ගේ සහ සන්තියාගේ ජීවිතය සමාන කිරීමේ මෙම
ආලෝකය සතු භාණ්ඩවල ඵලදායිත්වය නොදැනීම.

ඉන්පසු ඔහු මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

එබැවින් අපගේ දේවත්වයට එහි පැවැත්මේ ආරම්භයේ සිටම
සන්තියා සමඟ උත්සවශ්‍රීයෙන් කිරීමට අවශ්‍ය වූ මෙම
උත්කර්ෂවත් මංගල්‍යය සඳහා සියලු සුදානම් කිරීම් ඔබ මැවිල්ල
තුළ දකියි.

මෙම මංගල්‍යය වඩාත් උත්කර්ෂවත් වීමට අප සුදානම් නොකළේ
කුමක්ද?

තරු පිරුණු තරු, ආලෝකයෙන් දිදුලන සූර්යයා,

නැවුම් බවේ සුළං, මුහුද,

විවිධ රසයන් සහ රසයන්ගෙන් යුත් මල් සහ පලතුරු. සියල්ල
සුදානම් කිරීමෙන් පසු අපි මිනිසා නිර්මාණය කළෙමු

- එවිට ඔහුට සැමරීමටත් අපට ඔහු සමඟත් සැමරීමට හැකි වනු
ඇත.

පක්ෂ ලොක්කා කිව්ව එක හරි

- බොහෝ ආදරයෙන් සියල්ල සුදානම් කළ නැතැත්තාට ඔහු
සමඟ එය භුක්ති විදිය හැකිය.

විශේෂයෙන්ම මෙම සාදයේදී අපට අවශ්‍ය අමුත්තන්ගේ සමාගම
විසින් සාදයේ සාරාංශය ගොඩනගා ගත් බැවිනි.

මෙම මංගල්‍යය අප සහ මිනිසා අතර කිසිදා බාධා නොවන පරිදි,
අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්ම පාලනය කරන එකම කැමැත්ත අපි
ඔහුට ලබා දුන්නෙමු.

දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයා අතර පාලන තන්ත්‍රය සහ රජය
එකක් විය හැකි පරිදි.

නමුත් මිනිසා අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ විට,

- අපේ පාලනය සහ අපේ රජය නැති වුණා.

- සහ දෙපාර්ශ්වයම සැමරීම නතර කර ඇත.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ඔබ අපගේ කැමැත්තෙන් ඔබේ වැඩ කරන විට ඊ

සත්වයා සමඟ අපගේ මංගල්‍යය සුදානම් කිරීම සඳහා අපි
මැවීමේදී කරන සෑම දෙයක්ම ඔබට මනක ඇති විට,

- අපගේ ෆියට් ඔබේ ආහාර වේල සහ ඔබේ රීතිය බව අපට
හැඟේ.

එය අපගේ බැඳීම් අප්පත් කරයි, නව මංගල්‍යයක් පිහිටුවීමට අපව තල්ලු කරයි සහ මැවීමේ බව නැවත නැවත කිරීමට අපව පොලඹවයි.

මම: "මගේ ආදරණීය ජේසුනි, ඔබගේ කැමැත්තෙනහි ජීවත් වීමට මගේ ආශාව කොතරම් විශාලද, ඔබගේ අනිශ්චිත වූ කැමැත්ත කිරීමට වඩා මම මැරෙන්න කැමතියි.

කෙසේ වෙතත්, මට නරක හා අපිරිසිදු බවක් දැනේ. මම ඔබට මෙම නිවාඩුව නැවත නැවතත් කරන්නේ කෙසේද? "

යේසුස් මෙසේ පැවසුවා.

අපගේ කැමැත්තෙනහි සහ සදහටම ජීවත් වීමට තීරණය කළ ඔහු කෙරෙහි අපගේ ආදරය කෙතරම්ද යත්, අපගේ කැමැත්තම ආලෝකයේ බුරුසුවක් බවට පත්වේ.

එහි ආලෝකයේ සහ තාපයේ ස්පර්ශයන් සමඟ, එය එහි අලංකාර පැවැත්මට ලැජ්ජා නොවන පරිදි එහි සියලු පැල්ලම් වලින් සත්වයා පිරිසිදු කරයි.

එය විශ්වාසයෙන් හා ආදරයෙන් අප සමඟ සැමරීමට ඔහුට ඉඩ සලසයි.

එබැවින් ඕනෑම දුක් වේදනාවක් වුවද මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔබ පින්තාරු වේවා.

මගේ කැමැත්ත සියල්ල ගැන සිතනු ඇත.

මාගේ අත්හැරීම දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි දිගටම පවතී.

මෙම ශුද්ධ වූ කැමැත්තෙනහි අධිකාරය යටතේ ජීවත් වීමෙන් මගේ කුඩා ආත්මයට දැනෙන විශාල යහපත මම තේරුම් ගනිමි.

ඔහුගේ ඊර්ෂ්‍යාව සහ ආදරය කෙතරම්ද යත් ඔහු කුඩාම දේ

දෙස බලා මෙසේ පවසන බව පෙනේ.

“මා හැර වෙන කිසිවෙකු එය ස්පර්ශ නොකරයි, එච්ඡිත අයට දුක් වේ. ”

මම එතකොට මෙහෙම හිතුවා.

"එයා මට ගොඩක් ආදරෙයි.

එවැනි කාරුණික හා ආදරණීය කැමැත්තකට විරුද්ධ වීමට මට කවදා හෝ අවාසනාවක් සිදුවී තිබේද?

මට බරපතල සැකයක් තියෙනවා

-විශේෂයෙන් මගේ පැවැත්මේ මේ අවසාන කාල පරිච්ඡේදයේ ඊ

- සිදු වූ දේ සමඟ,

මගේ කැමැත්ත සහ දිව්‍ය කැමැත්ත අතර යම් යම් බිඳීම් සිදුවී ඇති බව. "

මගේ දුෂ්පත් මනස මේ දුක්බර සැකයෙන් විනාශ විය.

එවිට මගේ මිහිරි ජ්‍යෙෂ්ඨ වහන්සේ, මා තවත් පීඩා විඳිමින් සිටිනු දැකීමට නොහැකිව, ඔහුගේ යහපත්කමෙන් මට මෙසේ කීවේය.

101

මගේ ආදරණීය දුව,

"සියලු සැකයන් සහ කරදර ඔබේ මනසින් ඉවත් කරන්න.

මක්නිසාද යත් ඔවුන් ඔබව දුර්වල කර ඔබට බොහෝ ආදරය කරන මෙම කැමැත්ත දෙසට ඔබේ පියාසැරිය බිඳ දමන බැවිනි.

ඔබේ කැමැත්තේ බර ඔබට දැනෙන්නට තරම් ආවර්ජන, බිය, සම්පූර්ණ අත්හැරීමක් නොමැති බව ඇත්තකි.

ඔහුට තමාගේම ගමනක් යාමට පිටත් වීමට අවශ්‍ය නම්.

අනික ඔයා හැමදේටම බය ඒ පුංචි කෙල්ල වෙලා නිසා එයා

නිතර අඬනවා.

එවිට මම ඔබව මගේ දැනින් තදින් අල්ලාගෙන සිටිමි

එය ආරක්ෂිතව තබා ගැනීමට ඔබේ කැමැත්ත ගැන නිතරම
බලා සිටින්න.

ඒ නිසා මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සහ ඔබේ දුව අතර සැබෑ
විරසකයක් වෙලා නැහැ.

- අපට ස්වර්ගය මග හැරුණා නම්, මගේ දුව - මෙය සිදු විය හැකි
නම්, ඔබට ආදම්ගේ අවාසනාවන්තම විදීමට ඉඩ තිබුණි.

එහි පැවැත්මට පෙර සුදානම් කිරීම් කියක් තිබේද! අපේ ආදරේ
අපිව තනි කරලා නැ.

අපි පුහුණුවීම් කළා

- අහස සහ හිරු,
- ලස්සන උද්යානයක් සහ
- තවත් බොහෝ දේ,
- මෙම සියලු සුදානම් කිරීමේ ක්රියා.

මේ මිනිසාගේ ආදරය වෙනුවෙන් අපි අපේ වැඩවලට නිදහස ලබා
දී ඇත. එය නිර්මාණය කිරීමේදී, අපගේ ආදරය

- අපි අපේ දිව්‍ය ජීවිතය ඔහු තුළ වැගිරෙව්වා,
- මේ මිනිසාගේ ජීවිතය ස්ථිර කළා.

එබැවින් ඔහුට තමා තුළම සදාකාල ජීවිතය දැනෙන්නට විය

ඔහු කෙරෙහි ඇති ප්‍රේමයෙන් නිර්මාණය කරන ලද අපගේ
ක්‍රියාවන්හි ඔහුගෙන්ම මෙන්.

අපගේ ප්‍රේමය කෙතරම් විශාලද යත් එය මිනිසා තුළ අපගේ
දිව්‍යමය පැවැත්ම පිළිබඳ හෙළිදරව් කිරීමක් බවට පත් විය.

මක්නිසාද යත් ඔහු අපගේ ස්ථිර ජීවිතය ඔහු තුළ පිහිටුවා ඇති
බැවිනි.

ඒ වගේම ඒක පිටතින් පෙනේනුවා.

මේ අනුව නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම ඔහු වෙනුවෙන් කළ අපගේ ආදරය හෙළිදරව් කිරීමකි.

විශේෂයෙන්ම මැවිල්ලේ සිට

- සියලු මැවූ දේවල් මිනිසාට ලබා දී ඇත,

- අපගේ ජීවිතය මෙන්ම,

ස්ථිර සහ කාල පරතරයන් තුළ නොවේ.

අද ඔව් හෙට නැහැ කියන ආදරය බිඳුණු ආදරයක්. අපේ ආදරයේ ස්වභාවය බාධා කරන ආදරයට ගැලපෙන්නේ නැහැ.

අපගේ ආදරය සදාකාලික වන අතර එය කිසි විටෙකත් ප්‍රමාණවත් යැයි නොකියයි.

102

ඒ නිසා ආදම්,

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් අප වෙන්වීමෙන්,

ඔහු තුළ තිබූ අපගේ ජීවිතය සමඟ ඔහු සියලු මැවිල්ල නාස්ති කළේය.

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත් වීම ඉතා බරපතල වරදකි. ඒ නිසා අපි අපේ සියලු සුදානම් කිරීම් පැත්තකින් තියමු,

අප විසින් ගොඩනඟා ගත් මෙම විශාල යහපත.

අපි මිනිසාගෙන් ඉවත් වී ඇත.

අපිත් එක්ක හැම නිර්මාණයක්ම අමනාප වුණා.

එය කොතරම්ද යත්, ඇඩම් අපගේ කැමැත්ත සමඟ විවේකයක් ඇති කළ විට, ඔහු අමනාප විය

- අහස, තරු, සූර්යයා,
- ඔහු හුස්ම ගනිමින් සිටි වාතය,
- මුහුද, ඔහු ඇවිද ගිය ගොඩබිම.

හැමෝටම දැනුනේ තරහක්.

මොකද මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත වගේ

- හෘද ස්පන්දන වේගය e
- රුධිර සංසරණය

සියලු මවන ලද දේවලින්.

මිනිස් කැමැත්ත බිඳී යාමේ දූක කාටත් දැනුණා.

ඔවුන්ට දැනුණේ ඔවුන්ගේ ජීවිතය සහ සංරක්ෂණය ලබා ගන්නා ස්පන්දනය ස්පර්ශ වී ඇති බවයි.

ඒ නිසා ඔබේ කැමැත්ත සහ මගේ කැමැත්ත අතර බිඳීමක් ඇති වුවා නම් මම පසෙකට වී සිටිමි

- මගේ සියලු සුදානම් කිරීම් ඔබේ ආත්මය තුළ සිදු කර ඇත
- මගේ බොහෝ වරප්‍රසාද ලබා දී ඇත.

අනික ඔයාව පැත්තකින් තියලා මම අයිත් වෙන්න තිබුණා.

ඔබට මගේ පැවැත්ම දිගටම දැනෙනවා නම්, මෙය ලකුණයි

- මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ ස්ථිරව පවතිනු ඇත, සහ
- ඔබගේ කැමැත්ත එහි ස්ථානයේ පවතිනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත නොකරන්න යන්නෙහි තේරුම මා දැන සිටියේ නම්!

සත්වයා එඩිතර වෙයි

මෙම නිමක් නැති ව්‍යාපාරය වැළැක්වීම සහ මරා දැමීම, e

- සත්වයා තුළ ඉටු කිරීමට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ස්ථාපිත කර ඇති ශුද්ධ ක්‍රියාවන්ට මරණය ලබා දෙයි.

මගේ කැමැත්තට දිව්‍ය ජීවිතය දීමට අවශ්‍යයි.

103

ඔබට දීමට අවශ්‍ය නම් සහ

මිනිස් කැමැත්ත එය නොලබන්නේ නම් සහ එයට විරුද්ධ වන්නේ නම්,

එවිට සත්වයා මෙම දිව්‍යමය ජීවිතය ඔහුගේ ආත්මය තුළ මරා දැමීමට සහ හුස්ම හිර කිරීමට පිහිය සාදයි.

මගේ කැමැත්ත නොකර සිටීම කිසිවක් නොවන බව ඔහුට පෙනේ. මෙය පිහිටුවන අතරතුර

- සත්වයාගේ සියලු නපුරු ඊ
- අපේ මහරහතන් වහන්සේට කරන ලොකුම වරද.

එබැවින් ,

අවධානයෙන් සිටින්න, ඔබේ අත්හැරීම මගේ කැමැත්තෙනහි අඛණ්ඩව පවතින්න.

මම තවමත් එහි සිටිමි, දිව්‍යමය ගියවි මධ්‍යයේ,

මගේ මිහිරි ජේෂුස් වහන්සේගේ හුදකලාව පිළිබඳ බියකරු සිහිනය තුළ වුවද. සේෂුස්, ඔහුව පලා යන බව ඇසීම කොතරම් වේදනාකාරීද?

- කවුද මට ආදරය කරන්නේ සහ මම ආදරය කරන්නේ කවුද?
- එය මගේ ජීවිතය ශක්තිය, ආදරය සහ ආලෝකය ඇති කරයි, එය මගේ ජීවිතයෙන් ගැලවී යයි.

ඔහ්! මගේ දෙවියනේ, ජීවිතය දැනීම මොනතරම් වේදනාවක්ද,
නමුත් එය සැබෑ ජීවිතය නොවේ. මොනතරම් වධ හිංසාවක්ද,
මොනතරම් කැපුමක්ද!

ඒ වගේම මම නැවත කියනවා වගේ දැනෙන අතරේ: "මගේ
වේදනාව තරම් වේදනාවක් නැහැ. අහසයි පොළොවයි මා සමඟ
හඬනවා

මට ප්‍රේම කරන, මා ප්‍රේම කරන මේ ජේසුස් වහන්සේගේ නැවත
පැමිණීම ගැන හැමෝම මගෙන් අයදිනවා! "

මම මේ දිව්‍ය ගියට් එකේ ඊටත් වඩා යටත් වුණා

ජේසුස්ටවත් මාව ගෙනියන්න කාටවත් බැහැ කියලා.

ඔහු සැඟවී සිටින අතර සමහර විට මගෙන් ඇත් වේ, නමුත්
ඔහුගේ දිවියමය කැමැත්ත මා හැර යන්නේ නැත. එයා හැමදාම
මාත් එක්ක ඉන්නවා.

මගේ දුෂ්පත් මනස දිව්‍ය ගියට් අපේ ආදරය වෙනුවෙන් කළ සහ
තවමත් කරන සෑම දෙයක්ම ඉබාගාතේ යයි.

මම කල්පනා කළේ අපේ නිර්මාණය තුළ ප්‍රකාශ වූ මේ උතුම්
ආදරය ගැනයි.

එවිට මාගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ සැඟවී සිට පිටතට
පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

"මගේ දුව,

මිනිසා මැවීම කේන්ද්‍රස්ථානය විය

- අපගේ දේවත්වය සත්වයා තුළ ඇති වීමට නියමිත සියලු
භාණ්ඩ මධ්‍යගත කළ නැත.

අපි දිව්‍ය ජීවිතය සහ දිව්‍ය කැමැත්ත, මනුෂ්‍ය ජීවිතය සහ මිනිස් කැමැත්ත එයට ඇතුළත් කර ඇත්තෙමු.

මිනිස් ජීවිතය අපේ වාසස්ථානය විය.

ඒකාබද්ධ වූ කැමැත්ත දෙක පරිපූර්ණ එකඟතාවයකින් පොදු ජීවිතයක් ගොඩනැගීමයි. මිනිස් කැමැත්ත අපගේ කැමැත්ත එහි ක්‍රියාවන් සැකසීමට ගනු ඇත.

සහ අපගේ කැමැත්ත මිනිස් කැමැත්තට හැකි වන පරිදි ආත්ම ත්‍යාගයේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවෙහි පවතිනු ඇත

ආකෘතිගතව පවතී සහ

සියල්ල දිව්‍ය කැමැත්තෙන් දන්වා ඇත .

නමුත් ජීවිතයක් නැත,

- මානව සහ අධ්‍යාත්මික සහ දිව්‍ය යන දෙකම,

වැඩිමට, ශක්තිමත් වීමට, අලංකාර කිරීමට සහ ශ්‍රීති වීමට ආහාර අවශ්‍ය නොවන,

අප අපගේ දිව්‍ය ජීවිතය මනුෂ්‍යයා තුළ තැබූ බැවින් වැඩි වැඩියෙන් එසේය.

දිව්‍යමය ආත්මයේ සම්පූර්ණත්වය ලබා ගැනීමට නොහැකි වූ නිසා, අපගේ ජීවිතයේ අඩංගු විය හැකි දේ අපි ඔහු තුළට දැමුවෙමු.

- ඔහුට හැකි සහ අවශ්‍ය තරම් ඔහුව වර්ධනය කිරීමට ඔහුට නිදහස දෙන්න.

මිනිසා තුළ අපගේ ජීවිතය වර්ධනය වීමට ආහාර අවශ්‍යයි.

එබැවින් ඔහු තුළ දිව්‍ය කැමැත්තක් තැබීම අවශ්‍ය විය.

මක්නිසාද යත් අපගේ දිව්‍ය ජීවිතය කිසි විටෙකත් මිනිස් කැමැත්තේ ආහාර වලට අනුගත විය නොහැකි බැවිනි.

සත්වයාගේ සියලු ක්‍රියාවන් ඉෂ්ට වන්නේ එබැවිනි

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නිසා ඊ

-තුල,

ආහාර සමඟ සේවය කර අපගේ දිව්‍ය ජීවිතය එහි වැඩිමට
සැලැස්විය

ඉතින්, සත්වයා අපේ ගියට් එකේ ඇගේ ක්‍රියාවන් කළ විගසම
ඇය ගෙන ඇත

- සමහර විට අපගේ ආදරය සහ එයින් අපට පෝෂණය,

- සමහර විට අපගේ මනසේ ශක්තිය,

- සමහර විට අපගේ අසීමිත මිහිරි බව,

- සමහර විට අපව පෝෂණය කිරීමට අපගේ දිව්‍යමය ප්‍රීතිය.

මැවීමේදී මිනිසා සහ අප අතර මොන පිළිවෙළක්ද, මොනතරම්
එකඟතාවක්ද, අපේම පෝෂණය ඔහුගෙන් ඉල්ලා සිටින තරමට,

- අපට එය අවශ්‍ය නිසා නොව, එය තබා ගැනීමට

- ආදරයේ උද්යෝගය,

- ලිපි හුවමාරුව,

- ඔහු සහ අප අතර වෙන් කළ නොහැකි සම්බන්ධය!

105

එයා අපිව බලාගනිද්දී අපි අපිව බලාගන්නා

- ඔහුට පෝෂණය කිරීමට සහ අපගේ ආදරණීය වාසස්ථානය
ආරක්ෂා කිරීමට,

- ඔහුට වෙනත් අයුරු තැගි කිරීමට

- ඔහුව සතුටු කිරීමට,

- ඔහුට වැඩි වැඩියෙන් ආදරය කරන්න

- අපි ඔබට තවත් ආදරය කිරීමට.

නමුත් අපි සන්වයාට ලබා දෙන අපූරුම තැග්ග කුමක්දැයි දැන ගැනීමට ඔබට අවශ්‍යද? එය ඔප්පු කිරීමෙනි

- අපගේ උත්තරීතරත්වය පිළිබඳ දැනුමක්,

- අප ගැන සැලකිලිමත් වන සත්‍යයක්,

- අපේ රහස් වලින් එකක්,

අපි ඔහුට දෙන හොඳම තැග්ග මෙයයි.

මේ සෑම තැග්ගක්ම සන්වයා සහ අප අතර අමතර බැඳීමක් ඇති කරයි. තවද සෑම සත්‍යයක්ම අප ඔහුගේ ආත්මය තුළ තබා ඇති දේපලකි.

අපගේ කැමැත්ත පාලනය කරන ආත්මය තුළ එය අපට හමු වේ

- අපගේ දිවියමය ආහාර,

- අපගේ දේපල ජීවියෙකුට හැකි තාක් දුරට,

- අපේ පදිංචිය.

එබැවින් අප සොයා ගන්නේ අපමය

- අපේ ගෙදර,

- අපේ මධ්‍යස්ථානයේ,

- අපගේ දේපල මධ්‍යයේ.

ඉතින් මේකේ තේරුම තේරෙනවද?

- අපගේ කැමැත්ත රජ කිරීමට ඉඩ දෙන්න, සහ

- අපගේ සත්‍යයන් ඔබට දැන ගැනීමට සැලැස්වීමේ මගත් යහපත?

අපගේ සෑම සත්‍යයක්ම එයටම ආවේණික වූ යහපතක් දරයි:

- යමෙක් ඔහුගේ ආලෝකය ගෙන එයි,
 - අනෙක ඔහුගේ ධෛර්යය,
 - අන් අය ඔවුන්ගේ යහපත්කම, ජීර්ණාව, ආදරය, ආදිය;
- ඒ සෑම එකක්ම සත්වයා දෙවියන් වහන්සේට විශේෂ
ආකාරයකින් හා දෙවියන් වහන්සේ මැව්ලීමට බැඳ තබයි.

ඉතින් ඔබ දන්නවා කොහොමද කියලා

- ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ ඔබට දී ඇති බොහෝ දීමනාවලට අනුරූප වේ,
- සහ සෑම විටම අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන්න.

106

දිව්‍ය කැමැත්තට මගේ යටත්වීම දිගටම පවතියි.

මට බල නොකර මෘදු ලෙස මා මත පටවන එහි වමන්කාරජනක බලය මට දැනේ.

මොකද බලෙන් කරන දේවල් වලට එයා කැමති නෑ. ඒවා ඔහු වෙනුවෙන් නොවේ.

මේවා ඔහුට අයිති නැති දේවල්.

එය මගේ සියලු කිරීයාවන් සහතික කරන්නේ එබැවිනි

- දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතය ලැබීමට ඊ
- ඔහුගේම කිරීයාවන් මෙන් විය හැකිය.

ඔහුගේ සොදුරු කැමැත්තෙන් කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම ජයග්‍රහණයක් බව මට පෙනේ.

මගේ කැමැත්තේ කුඩා බව ජය වේවා.

මම හිතුවා: "දිව්‍ය කැමැත්ත නොමැතිව මිනිස් ස්වභාවය කෙතරම් කැනද". මගේ ආදරණීය ජේසු මට කිව්වා:

මගේ දුව

මගේ කැමැත්තෙන් තොරව ජීවත් වන මිනිස් ස්වභාවය කැනයි.

මක්නිසාද යත් ඔහු දෙවියන් වහන්සේ විසින් නිර්මාණය කරන ලද්දේ දිව්‍යමය ඊශ්වර සමඟ එක්සත්ව ජීවත් වීමටය, එවිට ඔහු නොමැතිව ජීවත් වීම මිනිස් ස්වභාවයේ චලනයක් සිදුවිය හැකිය:

මෙම චලන අනුපිළිවෙලෙහි, ශක්තිය, ආදරය, ආලෝකය, ශුද්ධකම, හේතුවම ඉවත් කරනු ලැබේ.

මේ සියලු පුද්ගලික ත්‍යාගයන් සත්වයා තුළ ඇත්තේ දෙවියන් වහන්සේ ඒවා අභ්‍යන්තරව මෙන් එහි තබා ඇති බැවිනි. නමුත් ඔවුන් තවදුරටත් ඔවුන්ගේ ස්ථානයේ නැත, සියල්ලෝම අවුල් සහගතය.

තවදුරටත් ඔවුන්ගේ ස්ථානයේ නොසිටින අතර, එකක් අනෙකාට එරෙහිව ක්‍රීඩා කරයි:

- ආශාවන් ශුද්ධකමට එරෙහිව සටන් කරයි,
- දුර්වලකම ශක්තියට එරෙහිව සටන් කරයි,
- මනුෂ්‍ය ප්‍රේමය දිව්‍යමය සමඟ සටන් කරයි,
- මැවුම්කරු සත්වයා යනාදිය.

දිව්‍ය කැමැත්ත නැති මිනිස් ස්වභාවය කුණුහරුපයක් බවට පත් වෙනවා. ඔහු හැරී යයි.

එහි ව්‍යාකූලත්වය තුළ, එය එහි මැවුම්කරුට එරෙහිව යුද්ධයට යයි.

ආත්මය සහ ශරීරය දෙවියන් වහන්සේ විසින් මවා ඇත්තේ එකට ජීවත් වීමටය.

ශරීරයට ආත්මයෙන් වෙනම ජීවිතයක් ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, එය තවදුරටත් එය කුමක්දැයි හඳුනා නොගන්නා තරමට දුක්ඛිත පරිවර්තනයකට ලක් නොවන්නේද?

මිනිසා මැවීමේදී අපගේ දිව්‍යත්වය අපගේ අසීමිත ප්‍රඥාවට

සහභාගි කරවන ලදී.

- විශේෂඥ ශිල්පියෙකුගේ බව

107

මැවීමේ සියලු විද්‍යාව හා කලාව ඇති, මෙය ඔහුගේ
සර්වඥතාවයෙන් දකියි

- මේ මිනිසා අපගේ ගෞරවය හා සුදුසු වීම සඳහා

- අපගේ නිර්මාණාත්මක අත්වල වැඩ,

- අපගේ මහිමය සහ

- ඔහුත් විය යුතුයි

- ගරීරයකින් සහ ආත්මයකින් සැදී ඇත, e

- ආත්මයේ සහ ගරීරයේ පළමු ජීවිතය ලෙස අපගේ කැමැත්තට
ආරෝපණය කරන්න, ඒ නිසා

- ගරීරය සඳහා ආත්මය කුමක්ද,

- අපේ කැමැත්ත අපි දෙන්නටම වෙන්න ඕන.

එබැවින් සත්වයා නිර්මාණය කරන ලද අතර එහි මූලධර්මය
නිවුණි: ගරීරය, ආත්මය, මිනිස් කැමැත්ත සහ දිව්‍ය කැමැත්ත,
සියල්ල එකට එක්ව , ශ්‍රේෂ්ඨතම එකඟතාව තුළ පොදුවේ
ජීවිතයක් තිබිය යුතු විය.

ප්‍රමුඛත්වය නිවු අපේ කැමැත්ත කළ යුතුව නිවුණා

- පෝෂණය,

- ගතානුගතික ඊ

- අධිපති

මෙම සත්වයාගේ.

රත්

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නැති මිනිස් ස්වභාවය කැන නම්,
- අපගේ කැමැත්තට එක්සත් වූ එය දුර්ලභ හා සිත් ඇදගන්නා සුන්දරත්වයකි.

ඔහුගේ මැවිල්ල තුළ අපි විෂබීජය සහ ආලෝකයේ බීජය තබා ඇත.

ටෙන්ඩර් මවකට වඩා හොඳයි, අපේ ගියට් මෙම බීජය මත පියාපත් විහිදුවයි. ඔහු එය සුරතල් කරයි, ඔහුගේ හුස්ම ලබා දෙයි, එය වැළඳ ගනී, පෝෂණය කරයි, එය වර්ධනය කරයි, එහි උණුසුම හා ආලෝකය සමඟ දිව්‍ය අලංකාරයේ විවිධත්වය සමඟ සන්නිවේදනය කරයි.

මෙම සහභාගීත්වය ලබන මිනිස් ස්වභාවය බලයක, ශුද්ධකමක, සම්පූර්ණයෙන්ම දිව්‍යමය ප්‍රේමයක පෙළඹවීම සහ අඛණ්ඩ බලපෑම යටතේ පවතී. එය සියලු දෙනාගේ ඇස් හමුවේ ලස්සන, කරුණාවන්ත සහ ජ්‍යෙෂ්ඨත්වය බවට වර්ධනය වේ.

මේ අනුව, අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද මිනිස් ස්වභාවය, කැන නොවේ, නමුත් ලස්සනයි.

තරක දෙයක් කරන්න අපි දන්නේ නැහැ.

නමුත් එය කැන විය හැක

එය අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද සහ අපට අවශ්‍ය වූ ආකාරයෙන් ඉතිරි නොවීම.

ඒ නිසා ජීවිතට එය කිරීම කොතරම් අවශ්‍ය දැයි ඔබට පෙනේ

108

- අපේ කැමැත්ත කරන්න ඊ
- අපේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන්න

එවිට ඔහුට ඔහුගේ නිර්මාණයේ පළමු ක්‍රියාවට පිවිසිය හැකිය.

මක්නිසාද යත්, මෙය විනාශ වුවහොත්, සත්වයා විකෘති වී සැබෑ ජීවිතයක් නොමැතිව පවතී. සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය කර ඇත්තේ හුදකලාවය.

දෙවියන් වහන්සේ විසින් නිර්මාණය කරන ලද පරිදි තමන්ව ආරක්ෂා කර ගැනීම සියලු යහපතයි.

විද්‍යාව සම්බන්ධයෙන් මෙය මෙසේය.

පුද්ගලයෙකුට ස්වර්ෂ සහ ව්‍යාංජනාක්ෂර සමඟ එක්වීමට අවශ්‍ය නොවී කියවීමට ඉගෙන ගැනීමට අවශ්‍ය නම්,

- මූලධර්මය සහ පදනම, විද්‍යාවන් ව්‍යුත්පන්න වන ද්‍රව්‍යය,

ඔහුට කවදා හෝ කියවීමට ඉගෙන ගත හැකිද?

ඇය පොත් වලට කැමති විය හැකි නමුත් ඇය කිසි විටෙකත් ඉගෙන නොගනී.

එවිට ඔබට අනුගමනය කිරීමට අවශ්‍ය රේඛා පෙනෙනු ඇත

- ඒවායේ පැවැත්මේ ආරම්භයේ දී දේවල් ඇති වූ ආකාරය සම්බන්ධයෙන්,

ඔබට සමත් වීමට අවශ්‍ය නැතිනම්

- හොඳ සිට නරක දක්වා,

- යහපත සිට අයහපත දක්වා,

- ජීවිතයේ සිට මරණය දක්වා.

සත්වයා බලාපොරොත්තු විය හැකි යහපත කුමක්ද

- අපේ කැමැත්තට එක්සත්ව ජීවත් නොවන

- මැවීමේ ආරම්භය ස්ථාපිත වූයේ කා තුළද?

ඔහ්! සෑම කෙනෙකුටම තේරුම් ගත හැකි නම්,

- මගේ කැමැත්තෙන් තමන්ව ආධිපත්‍යයට, පෝෂණයට, පෝෂණය වීමට ඉඩ හැරීමට ඔවුන් කෙතරම් අවධානයෙන් සිටිනවාද?

ඔවුන්ගේ පැවැත්මේ ආරම්භයේ සිටීම ඔවුන් තුළ ඇති වන්නේ කුමක්ද ?

මිහිපිට ජීවිතයේ සියලු සුන්දරත්වය, යහපත, ශුද්ධකම සහ මහා වාසනාව ,

ඉන්පසු එහි ඔවුන්ගේ ජීවිතයේ මහා තේජස!

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වැඩ දිගටම කරගෙන ගියා.මේ ක්‍රියාවන්ට එදා ගුණධර්ම තිබෙන බව මට පෙනුණා .

- අහස සහ පොළොව එක්සත් කිරීමට,

- දිව්‍ය කැමැත්තෙන් තමාට ආයෝජනය කිරීමට ඉඩ දුන් සත්වයා නිරීක්ෂණය කිරීමට සියලු ආකාශ වැසියන් ආකර්ෂණය කර ගැනීම, එවිට ඇයට ඔහුගේ කෘතීවල ක්‍රියා කළ හැකිය.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

109

මගේ දුව, කිසිවක් නැත

- වඩා ලස්සන,

- ශුද්ධ,

- වඩා කරුණාවන්ත

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ආධිපත්‍යය දරන ආත්මයකට වඩා සිත් ඇදගන්නා ගුණයක් සහ ශක්තියක් ඇති.

ඇය මිහිපිට දෙව්ලොව සිතහවයි .

ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම ඔහුගේ මැවුම්කරුට විස්මයක් වන අතර, සත්වයා තුළ ඔහුගේ කැමැත්තේ මිහිරි ශක්තිය දැනේ.

ජරසන්න සතුවු වේ, සහ

ස්වර්ගයේ කැමැත්ත සතුව කරන ආත්මයක් පෘථිවියේ සිටින බව
සියලු ආශීර්වාද ලත් අයට හැඟේ

ඔහුව ඔහුගේ කර ගැනීමට සහ ඔවුන් සමඟ පොදුවේ ජීවත්
වීමට.

ඔහ්! ඔවුන්ව පරදවා ඔවුන්ට උත්තරීතර ආශීර්වාදය ගෙන දෙන
මෙම ගියට් රථය ක්‍රියාත්මක වන සහ ජයග්‍රහණය කරන පෘථිවි
ලක්ෂ්‍යයක ද රජකම් කරන බව දැකීමෙන් ඔවුන් දෙගුණයක්
සතුව වෙති.

පෘථිවියේ මෙම ලක්ෂ්‍යය තුළ අපට පෙනේ

- අහස වලාකුළක්,
- වැඩ කරන දිවිය කැමැත්ත,
- මුළු අහසේම අවධානය ආකර්ෂණය කරන ස්වර්ගීය මාතෘ
භූමියේ සිනහවක්

එවිට ඔහුට ඔහුව ආරක්ෂා කිරීමට සහ මෙම සත්වයා තුළ දිව්‍ය
කැමැත්ත ඇති කරන එම සිනහව භුක්ති විඳිය හැකිය.

මක්නිසාද යත් සාත්තුවරයන් ඔහුගේ සියලු ක්‍රියා වලින් වෙන්
කළ නොහැකි අතර ඔවුන්ගේ කුසලතා අනුව එයට සහභාගී වන
බැවිනි. මක්නිසාද යත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද
ක්‍රියාවන් අහස සහ පොළව අතර දිවෙන සහ ව්‍යතිරේකයකින්
තොරව ඒ සියල්ලටම ආදරය කරන ශ්‍රේමයේ දාමයන් වන බැවිනි.

සත්වයා ඔවුන් සියල්ලන්ටම ආදරය කරන බැවින්, ඇය
සියල්ලන්ටම සාදරයෙන් පිළිගනී.

ඒ නිසා මගේ දූවේ, අවධානයෙන් ඉන්න

පියාසර කරන්න, පෘථිවියේ ස්වර්ගයේ සිනහව සෑදීමට සෑම
විටම මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් දුවන්න.

අහසේ සිනහව දැකීම සතුවක්.

නමුත් සතුව සහ සිනහව එහි ගුණාංග බැවින් පෘථිවිය යටත් වේ

-වඩා අලංකාර,
- වඩාත් ආකර්ෂණීය.

මක්නිසාද යත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයා තුළ ඇති කරන
ස්වර්ගීය සිනහව ඔහුගේ දේපළ නොවන බැවිනි

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි මාගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී
මම මගේ කුඩා ක්‍රියාවන් දිව්‍ය කැමැත්ත සමඟ මට හැකි පමණින්
එක්සත් කිරීමට උත්සාහ කරමි
ඒ නිසා ඔවුන් ඔහුගේම අය සමඟ එකයි, බොහෝ දුරට මෙසේ
පැවසීමට හැකි වේ.
"ඔබ කරන දේ, මම කරමි, ඔබ සමඟ දිගු කිරීමට හැකි වන පරිදි
මම ඔබේ ආලෝකයේ ගිලී සිටිමි
එබැවින් මට ඔබගේ එකම කැමැත්තෙන් සියලු සත්වයන් වැළඳ
ගැනීමට හා ආදරය කිරීමට හැකිය. මගේ ආදරණීය ජේසුස්
වහන්සේ මට පැවසූ විට මම මෙය කරමින් සිටියෙමි .

මගේ දුවේ, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන්හි ගුණය
සහ බලය එබඳුය
ඔවුන් ස්වර්ගයේ සුරක්ෂිතාගාරය සඳහා පෘථිවිය හැර යන දිව්‍ය
පණ්ඩිතකරුවන් බවට පත්වන බවයි
මෙම පණ්ඩිතකරුවන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පිටතට පැමිණේ,
නමුත් ඔවුන් එවන්නේ එහි වැඩ කරන සහ ජීවත් වන ජීවියෙකු
විසිනි. එබැවින් ඔවුන් අපගේ ආකාශ කලාපයට ඇතුළු වීමේ
අයිතිය ඔවුන් සමඟ රැගෙන යයි.

පෘථිවියට අපේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය අවශ්‍ය බව ඔවුන් ප්‍රීතිමත්
ආරංචියක් ගෙන එයි. මක්නිසාද යත් අපගේ කැමැත්ත තුළ
ක්‍රියාත්මක වන සහ ජීවත්වන කුඩා පිටුවහලක් වෙත කිසිවක්
නොකරන බැවිනි

- ස්වර්ගයේ රජ කරන මෙම කැමැත්ත භාවිතා කරන්න
- ඔහු ස්වර්ගයේ රජකම් කරන ආකාරයටම පොළොවේ රජකම් කිරීමට ඔහුගෙන් ඉල්ලා සිටීම.

මෙම ආලෝකයේ පණිවිඩකරුවන්, ඔවුන් කොපමණ රහස් සඟවන්නේ නැත! අපගේ දිවිය කැමැත්ත ආලෝකය

- ඔහු දැනටමත් දිව්‍යමය හා මනුෂ්‍යත්වයේ සෑම දෙයකම ලේකම් ය.
- සහ සැබෑ රහස්‍ය තබා ගන්නේ කෙසේදැයි දනී.

යමෙක් පෙනුමෙන් ආලෝකය දකින විට, යමෙක් සෑම දෙයකම රහස් සියල්ල මෙම ආලෝකය තුළ සඟවයි. කිසිම දෙයකට ඔහුගෙන් ගැලවිය නොහැක.

මෙම ආලෝකය මැවීමේ සමස්ත ඉතිහාසයේ මහා රහස් දරයි. එය එහි රහස් භාර දෙන්නේ එහි ආලෝකයේ ජීවත් වීමට කැමති අයට පමණි.

ආලෝකය තුළ ගුණධර්ම අඩංගු වන බැවින්

- සත්වයා ජීවත් කරවීමට සහ දිව්‍ය රහස් තේරුම් ගැනීමට,
 - සහ, අවශ්‍ය නම්, ඇයගේ ජීවිතය පිරිනැමීමට ඇයව සකස්න්න
- ඔහුගේ දිව්‍යමය රහස් සහ මැවීමේ අරමුණට ජීවය දීමට ඔහුට හැකි වන පරිදි
- අපගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයේ රජකම් කරන ආකාරයටම පොළොවෙහිද රජකම් කරන බව පමණි.

ඒ නිසා මගේ දූවේ, ඔයා පරිස්සම් වෙන්න ඔබේ නම් මගේ කැමැත්තෙන් හැමදාම ජීවත් වෙන්න.

- මැවීමේ ඉතිහාසයේ සියලු රහස් ඇය ඔබට භාර දෙනු ඇත,

- එය ඔබගේ ආත්මය තුළ එහි සියලුම ශ්‍රීතිය සහ එහි අනිමගන් වේදනාවන් තැන්පත් කරනු ඇත. ඔහුගේ ලේකම්වරයා මෙන්, ඔහුගේ විචිත්‍රවත් ආලෝකයෙන්, ඔහු බුරුසුවක් බවට පරිවර්තනය කර, ඔහු ඔබ තුළ හිරු, අහස, තරු, මුහුද සහ විශ්මය ජනක මල් පිත්තාරු කරනු ඇත.

මක්නිසාද යත් එය කතා කරන විට මගේ කැමැත්ත වචන වලින් පමණක් සැහීමකට පත් නොවන බැවිනි. වචන ප්‍රමාණවත් නොවන නිසා

-ඔහුගේ නොමැකෙන ආදරයට සහ

- එහි අසීමිත ආලෝකයට. ඔහුට ක්‍රියාව අවශ්‍යයි.

එබැවින් ඔහුගේ නිර්මාණාත්මක ගුණයෙන්,

ඔහු තම රහස් හෙළි කරන විට,

සත්වයා තුළ නව නිර්මාණයක් කපා කරයි සහ සාදයි; මගේ කැමැත්ත එහි රහස් පැවසීමෙන් සැහීමට පත් නොවේ .

නමුත් ඇයට අවශ්‍ය වන්නේ ඇයගේ රහස් අඩංගු නිර්මාණ කිරීමටයි.

මේ නිසා අපි මගේ කැමැත්තෙන් ජීවත් වන සත්වයා තුළ දකින්නෙමු

- නව අහස,

- නිර්මාණයට වඩා දීප්තිමත්.

මන්ද එය මගේ කැමැත්තෙනෙහි ඇති බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය

- පිපාසය, සෑම විටම වැඩ කිරීමට අවශ්‍ය දැවෙන ආශාව.

ඇයගේ නිර්මාණ අනවශ්‍ය ලෙස ප්‍රදර්ශනය නොකිරීමට ඇයට ඇහුම්කන් දී ඇගේ නිර්මාණාත්මක ගුණය ලබා ගැනීමට කැමති සත්වයා සොයන්න.

ඔහු නිසැකවම ආත්මය තුළ මෙම කැමැත්ත සොයයි. ඔහු ඇයව සොයාගත් විට, මෙම දිව්‍යමය ගියට් විසින් සහතික කර ඇති ඔහුගේ කෘතීන් ඔහු දකී. ඇය කිසිදු උත්සාහයක් ඉතිරි නොකරයි

එවිට ඇය ඔබ වෙනුවෙන් ඉතාම ලස්සන වැඩ සහ ශ්රේෂ්ඨතම ආශ්වර්යයන් සිදු කරයි.

ඔහ්! මගේ කැමැත්තෙහි බලය සහ සර්වබලධාරීත්වය!

සියලුම ජීවීන් ඔබව දැන සිටියේ නම්, ඔවුන් ඔබට ආදරය කරන අතර ඔබට පාලනය කිරීමට ඉඩ දෙනු ඇත. පෘථිවිය ස්වර්ගයට වෙනස් වනු ඇත!

මම මගේ වැඩ කළේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන්.

එය මගේ මුළු ජීවිතයම ආවරණය කරන ලෙස මම යාවිඤා කළෙමි.

එවිට මගේ හෘද ස්පන්දන, හුස්ම, වචන සහ යාඥාවන් දිව්‍ය කැමැත්තේ පුන පුනා ක්‍රියා ලෙස මගෙන් පිටවේවා.

112

ඔහ්! මෙසේ පැවසීමට හැකිවන පරිදි දිව්‍ය කැමැත්තේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක් වීමට මා කැමති ආකාරය:

“ඔබේ සියලු ක්‍රියාවන් සහ ඔබේ ආදරය මගේ බලයේ ඇත.

ඉතින් මම ඔබ කරන දේ කරන අතර ඔබ මට ආදරය කරනවාට වඩා මම ඔබට ආදරය කරමි! ”

සැබෑ ආදරය සීමා කළ නොහැකි බව මට පෙනේ

ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ ඔහුගේ බලය තුළ අසීමිත ආදරය අවශ්‍ය

වන මට්ටම දක්වා පුළුල් කිරීමට ය.

ඇයව වැළඳ ගැනීමට සත්වයාට ලබා නොදී, ඇය එය ලබා ගැනීමට දිව්‍ය කැමැත්ත වෙත යොමු වේ.

ඇය තුළ ගිලී සත්වයා උත්තරීතර තෘප්තියෙන් මෙසේ කීවේය.

"මම අසීමිත ආදරයෙන් ආදරෙයි. "

මගේ පුංචි බුද්ධිය දිව්‍ය ගියට එකේ නැති වුණා. ඉතින් මගේ කාරුණික සේසුස් මට මෙහෙම කිව්වා.

මගේ දුව

සත්වයා සතු කුඩා ආදරයෙන් තෘප්තිමත් වන තැනැත්තා

- සැබෑ ආදරයේ ස්වභාවය නොදනී. විශේෂයෙන්ම මේ ආදරය අභාවයට යමින් පවතී.

ඇය එයින් තෘප්තිමත් නම්, සැබෑ ආදරයේ දැල්ල සජීවී කරන සහ එය පෝෂණය කරන අවශ්‍ය මූලාශ්‍රය සත්වයාට නොමැත.

මේ අනුව, මගේ දුව, අපගේ පියාගේ යහපත්කම මිනිසාව නිර්මාණය කිරීමෙන් ඔහුට ලබා දී ඇති බව ඔබට පෙනේ.

ඔහුට අවශ්‍ය වාර ගණනක් අප වෙත පැමිණීමේ නිදහස

සීමාවන් නියම නොකර.

ඊට පටහැනිව, ඔහුට නිතර නිතර පැමිණීමට දිරිගැන්වීම සඳහා, සෑම සංචාරයකදීම, අපි ඔහුට පොරොන්දු වුණා,

ඔහුට නව තැන්ගත සුන්දර පුද්ගලයන් ලැබෙනු ඇත.

අපේ නොමැකෙන ආදරයට හැමදාමත් දරුවන්ට දෙන්න දෙයක් නොතිබුණා නම් ඒක වේදනාවක්.

අතින් අයට වඩා ලස්සන තැනි දීලා එකා පස්සෙ එකා පුදුම කරන්න එයාලා එනකම් එයාට බලාගෙන ඉන්න බෑ.

අපගේ ආදරයට අවශ්‍ය වන්නේ සත්වයාට මංගල්‍යයක් කිරීමටයි
සෑම විටම ලබා දීමට අවස්ථාව ලැබෙන පරිදි සැමරුම් නමා
විසින්ම සූදානම් කිරීමට ඔහු සතුවූ වේ.

ඒක හරියට දරුවෝ වටකරගන්න කැමති තාත්තා වගේ

- ලැබෙන්නේ නැහැ,

- නමුත් තම දරුවන් සමඟ ප්‍රීති වීමට උත්සව සහ භෝජන
සංග්‍රහ දීමට සහ සූදානම් කිරීමට.

113

ආදරණීය පියෙකුගේ වේදනාව කුමක් විය හැකිද?

ඔහුගේ දරුවන් නොපැමිණියේ නම් හෝ ඔහුට දීමට කිසිවක්
නොමැති නම් කුමක් කළ යුතුද?

අපගේ පියාගේ යහපත උදෙසා,

- ඔවුන්ට දීමට යමක් අප සතුව නොමැති වීමේ අනතුරක් නැත,

නමුත් අපේ ළමයි නොඑන දෙයක් තියෙනවා. අපේ ආදරය
මුලාවක් බවට පත්වන්නේ එය දීමට අවශ්‍ය නිසාය.

සත්වයා ත්‍යාග තැන්පත් කරන්නේ කොතැනකදැයි වඩාත්
සහතික වීමට,

අපගේ ත්‍යාගවල අසීමිත වටිනාකම ආරක්ෂා කරන අපගේ දිව්‍ය
කැමැත්ත එහි සොයා ගැනීමට ඔහුට අවශ්‍යය.

සත්වයා ඔහුගේ ආදරයෙන්, යාවිඤ්ඤාවෙන් සහ ක්‍රියාවෙන් කුඩා
වීම නවත්වනු ඇත, නමුත් ඔහුට අනන්ත නහරයක් මෙන් ගලා
යන අපගේ කැමැත්තට එක්සත් බවක් දැනේ.

එවිට සත්වයාට සෑම දෙයක්ම අසීමිත වේ:

ඔහුගේ ආදරය, ඔහුගේ යාච්ඤා, ඔහුගේ ක්රියා සහ සෑම දෙයක්ම.

අපට ප්‍රේම කිරීමෙන්, එවිට ඔහුට අපම මිස අන් කිසිවකු නොවන තෘප්තිය ඇය තුළ දැනේවි.

මක්නිසාද යත්, ඔහු දිව්‍යමය කැමැත්තක් ඔහුගේ බලයේ තබාගෙන සිටින අතර, ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි දුවන්නේ ඔහුය.

ඉන් පසුව, සර්වබලධාරී ගියව් ඔහු කළ දේට ආදරය කිරීමට, ගෞරවය කිරීමට සහ ස්තූති කිරීමට මැවිල්ලේ කළ ක්‍රියාවන් සමඟ මම මගේ සංචාරය දිගටම කරගෙන ගියෙමි .

මැවූ සියලු දේවල පිළිවෙල, එකමුතුව සහ වෙන් කළ නොහැකි බව මම තේරුම් ගතිමි.

මෙය දිව්‍ය කැමැත්තක් ඔවුන්ව පාලනය කරන නිසා පමණි.

එබැවින් මුළු නිර්මාණයම උත්තරීතර කැමැත්තේ තනි සහ අඛණ්ඩ ක්රියාවක් ලෙස හැඳින්විය හැක.

මෙම ක්‍රියාව, - රජකම් කරන කැමැත්ත එකක් බැවින් -,

එය සියලු මැවූ දේවල් අතර සාමය, පිළිවෙල, ආදරය සහ වෙන් කළ නොහැකි බව පවත්වා ගෙන යයි.

මක්නිසාද යත්, එසේ නොමැති නම්, **එක කැමැත්තක් පමණක් නොතිබුණේ නම් ,**

- නමුත් ඔවුන් ආධිපත්‍යය දරන කෙනෙකුට වඩා,

මැවූ දේවල් අතර සැබෑ එකමුතුවක් නොතිබෙනු ඇත

අහස සූර්යයා සමඟ ද, සූර්යයා පෘථිවිය සමඟ ද, පෘථිවිය මුහුද සමඟ ද යුද්ධයක යෙදෙනු ඇත.

තනි උත්තරීතර කැමැත්තකින් තමන්ව ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ

නොදෙන මිනිසුන් අනුකරණය කරනු ඇත, එවිට ඔවුන් අතර
සැබෑ එකමුතුවක් නොමැති අතර එක් අයෙකු අනෙකාට විරුද්ධ
වේ.

මාගේ ජේසුනි, මාගේ ප්‍රේමය, ඔහු, සියලු දෙනා සමඟ
සමාදානයෙන් සිටීමට සහ ස්වර්ගයේ, සූර්යයාගේ සහ සියල්ලේ
එකමුතුකම හා වෙන් කළ නොහැකි බව හිමිකර ගැනීමට
ඔබගේ කැමැත්තේ තනි ක්‍රියාවක් වීමට මම කොතරම් කැමතිද!

114

තවද ඔබ මා තුළ ආදරය සොයා ගනු ඇත
ඔබ අහසේ, සූර්යයා සහ සියලු දේ තුළ තැබූ බව. මගේ මිහිරි
ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද සියලුම දේවලට ඒකාබද්ධ
කිරීමේ බලය සහ වෙන් කළ නොහැකි බැඳීම ඇත. අපේ දිව්‍ය
ගියට් එක එකාගෙන් වෙන වෙනම දේවල් කරන හැටි දන්නවා.

එක් මැවූ දෙයක් පැවසීය නොහැකි ආකාරයට: "මම අනෙකා හා
සමානයි".

අහසට සූර්යයා යැයි කිව නොහැකි අතර සූර්යයාට එය මුහුද
යැයි කිව නොහැකි.

නමුත් ඔහු දන්නේ නැහැ

හුදකලා සහ එකිනෙකාගෙන් වෙන්ව දේවල් කරන්නේ කෙසේද.

යුනියන් අපගේ දිව්‍ය ගියට් කොතරම් සතුටු කරයිද යත් , එය
ඔවුන්ව එකිනෙකාගෙන් වෙන් කළ නොහැකි තත්වයට පත්
කරයි.

ඒවා එකිනෙකට වෙනස් වුවත්, ඒ සෑම එකක්ම තමන්ගේම කාර්යයක් ඇතත්,

- ඔවුන්ගේ වියාපාරයේ පිළිවෙල සහ එකමුතුකම එවැන්නකි
- මෙම වියාපාරය එකකි,
- ඒ ඔවුන්ගේ නොනවතින වටය.

නමුත් මගේ ෆියට් එහි චලනය හා එහි විජලවය දිගටම කරගෙන යන්නේ ඇයි? මේ සඳහා ය

- ඔවුන්ව නිර්මාණය කළ තැනැත්තාට මෙම ප්‍රේමයේ තරඟය ඔවුන්ට දෙන්න, සහ

- ඔවුන්ව නිර්මාණය කළ ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුගේ ආදරය පිරිනැමීමේ ඔවුන්ගේ කාර්යය ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා ඔවුන් ජීවිත් දෙසට දිව යාමට සැලැස්වීම .

දැන් ජීවියාට සියලු මැවූ දේවල සම්බන්ධතාවය තිබේ, එය ඔවුන් සමඟ හැරේ.

ඉතින් ඔබ හුස්ම ගන්නේ නම්,

එය ඔබව හුස්ම ගැනීමට, ස්පන්දනය කිරීමට, ඔබේ ශිරා තුළ රුධිරය සංසරණය කිරීමට සලස්වන්නේ වාතයයි. වාතය ඔබට හුස්ම, ඔබේ හදවතේ ස්පන්දනය ලබා දෙයි.

එය ඔබ වෙත ආපසු ලබා දීමට ඔහු එය රැගෙන යයි.

එය නොනවත්වා ඔබට ලබා දෙන අතර ඔබේ හුස්ම ඉවතට ගන්නා විට, එය සියලු මැවූ දේවල් සමඟ හැරී දිව යයි.

ඔබේ හුස්ම වාතය සමඟ හැරී දිව යයි.

ආලෝකයෙන් පිරුණු ඔබේ ඇස සූර්යයා දෙසට දිව යයි.

ඔබේ පාද පොළොව සමඟ දූවයි.

නමුත් ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍ය වන්නේ හැඟීමේ සුන්දරත්වය කාටද යන්නයි

නිර්මාණය කරන ලද සියලුම ජීවීන්ගේ ශක්තිය, එකමුතුකම, පිළිවෙල සහ වෙන් කළ නොහැකි බව, ඉ

- ඔහුගේ මුළු පැවැත්මේ තරඟය මැවුම්කරු දෙසටද?

ඇය තමාට ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දෙන අතර මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය හිමි තැනැත්තියයි.

දේවල් වෙනස් වී නැති අතර ආරම්භයේ නිබ්බ ආකාරයටම පවතී. අපගේ කැමැත්ත නොකිරීමෙන් වෙනස් වී ඇත්තේ සත්වයා ය.

නමුත් අපගේ කැමැත්ත ඉටු කරන සහ ඇයගේ ආධිපත්‍යය ඇති කර ගන්නා සත්වයා දෙවියන් වහන්සේ විසින් මවන ලද ගෞරවනීය ස්ථානය හිමිකර ගනී.

එබැවින් අපි එය සොයා ගනිමු

- හිරු තුළ,

- අහසේ,

- මුහුදේ

සහ සියලු මවන ලද දේවල් සමඟ ඒකාබද්ධව.

ඔහු! සෑම දෙයකින්ම එය සොයා ගැනීම කොතරම් ලස්සනද?

- අපි නිර්මාණය කර ඇති බව සහ

- අපි ඇයට ඇති ආදරය නිසා කළ දෙයක්.

මගේ දූෂ්පන් ආත්මය,

- දිවිය කැමැත්ත මගින් සිදු කරන ලද ක්රියා මෙහෙයවීමෙන්,

- ඔහු විසින් නිර්මාණය කරන ලද සෑම කෙනෙකුම නිරීක්ෂණය කරන්න
- ඔවුන්ව හඳුනා ගන්න, ඔවුන්ට ආදරය කරන්න, අගය කරන්න
- මෙම දිව්‍ය කැමැත්තට ඉතාමත් අලංකාර උපහාරයක් ලෙස උන්වහන්සේගේ ක්‍රියාවන්හි වටිනා ඵල ලෙස ඔවුන්ව පිරිනැමීමට. මගේ මිහිරි සේසුස් මට පැවසූ විට මම මෙය කරමින් සිටියෙමි.

මගේ දුව, එය මගේ හදවතට කොතරම් ජර්‍යන්ත හා මිහිරිද?

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කර ඇති සියල්ල ඔබ සොයා ගන්නා බව ඇසීමට

- එය හඳුනා ගැනීමට , එයට ආදරය කිරීමට සහ බොහෝ දේ නිර්මාණය කිරීමෙන් ජීවිත් කෙරෙහි අප තුළ ඇති ආදරයේ සුන්දරම උපහාරය ලෙස එය අපට පිරිනැමීමට !

ඔබේ ආත්මය, ඒවා සොයා ගැනීමේදී, අපගේ දිව්‍යමය ගියට් වෙතින් පැමිණි සියලු දේ සඳහා ආයාචනයක් ලෙස සිනුව නාද කර අපට කියන්න: "ඔබ මට ඒවා ලබා දීමට සහ ඔබේ පොරොන්දුවක් ලෙස මා වෙනුවෙන් කොපමණ ලස්සන දේවල් නිර්මාණය කළාද? ආදරය!

අනෙක් අතට, මම ඒවා ඔබ වෙත ආපසු ලබා දෙන්නෙමි

ඔබ වෙනුවෙන් මගේ ආදරය තැග්ගක් සහ සංකේතයක් ලෙස. ඉතින් අපිට දැනෙනවා

116

- අපගේ කෘතීමය ස්වභාවය වන සත්වයාගේ ජීවිතය,
- ඔහුගේ කුඩා ආදරය අප තුළට ගලා යන අතර, මැවීමේ අරමුණ සාක්ෂාත් වේ.

අපගේ කෘති සහ ඒවා සෑදූ අරමුණ දැන ගන්න

එය ඔහුගේ බලය තුළ දිව්‍ය කැමැත්තක් සොයා ගන්නා සත්වයාගේ ආධාරක ලක්ෂ්‍යය වේ.

ඔහුට වෙනත් විස්මයන්, නව තැහි සහ නව කරුණාව ලබා දීමට මෙය අපගේ නිදහසට කරුණකි.

සහ මම: "මගේ ආදරය, සිතුවිල්ලක් මට පීඩා කරයි:

ඔබගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියා දිගටම කරගෙන යාම මට මග හැරේ යැයි මම බිය වෙමි

මගේ සිතුවේ නාදයේ බාධාවෙන් අමනාප වූ,

ඔබ මාව පසෙකට දමා ඔබේ කැමැත්තෙන් මට ජීවත් වීමට ඉඩ දීමට ඔබ මට කරුණාව ලබා දීම නවත්වන්න. "

යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුවේ, බය වෙන්න එපා, ඔයා දැනගෙන ඉන්න ඇති

- එක් පියවරක් තවත් පියවරක් ඇති කරයි,

- යහපතක් යනු ජීවිතය සහ තවත් යහපතක සහාය e

-එක ක්‍රියාවක් තවත් ක්‍රියාවක් ජීවමාන කරයි.

තවද නපුර, වරදකාරීත්වය පවා තවත් නපුරක ජීවිතයක් සහ වෙනත් පාපයක් බව.

දේවල් කිසි විටෙකත් හුදකලා නොවේ, නමුත් සෑම විටම පාහේ ඔවුන්ගේම අනුප්‍රාප්තිය ඇත

යහපත ජනක ගුණය අඩංගු බීජය මෙනි.

- පෘථිවි තලයේ වැසිරීමට සත්වයාට ඉවසීම ඇති නාක්, එය දස ගුණයකින්, විසි ගුණයකින් හෝ සිය ගුණයකින් වැඩි වනු ඇත.

ඒ වගේ ම සත්ත්වයාටත් ඉවසීම සහ සුපරීක්ෂාකාරී බව තියෙනවා නම්

- ඔහු කළ යහපතෙහි බීජය ඔහුගේ ආත්මයට ඇතුළත් කිරීමට,

ඔහු කළ යහපත් ක්‍රියාවල පරම්පරාව, බහුලත්වය, සිය ගුණයක්

ඔහුට ඇත.

යහපත් ක්‍රියාවක් කිරීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි
ඔබට දැනගත හැකි නම් ! සෑම ක්‍රියාවක්ම වේ

- සත්වයා ලබා ගන්නා ආරක්ෂාවක්,

- යහපත කළ නැතැත්තාට පක්ෂව කතා කරන අපගේ
සිංහාසනය ඉදිරියෙහි හඬක්. සෑම යහපත් ක්‍රියාවක්ම සත්වයාට
අමතර ආරක්ෂකයෙකි.

ජීවිතයේ තත්වයන් නිසා නම්,

ඔහු දුෂ්කර හා භයානක තත්වයන් තුළ තමා සොයා ගනී

- එය සෙලවීමට හා වැටීමට අවශ්‍ය බව පෙනේ,

117

ඔහු කළ යහපත් ක්‍රියාවන් අපට හිරිහැර කරන ප්‍රහාරකයන්
බවට පත්වන අතර එමඟින් සත්වයා කවුද?

- ඔහු අපට ප්‍රේම කළ අතර යහපත් ක්‍රියාවල අනුප්‍රාප්තිකයා
නොසැලී සිටියේය.

ඔවුන් අනතුරට පත් නොවන පරිදි එයට සහාය වීමට සත්වයා
වටා දිව යයි.

තවද අපගේ කැමැත්තෙහි සිදු කරන ලද ක්‍රියාවන් අනුපිළිවෙලක්
නිබේ නම්, සෑම ක්‍රියාවකටම වටිනාකමක් ඇත, සත්වයා
ආරක්ෂා කරන දිව්‍යමය ගුණයක්!

ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවකින්ම අපගේ කැමැත්ත අනතුරේ පවතින
බව අපි දකිමු.

එවිට අපි අපගේ දිව්‍යමය ගිණිට්ගේ ක්‍රියාවන්හි ජීවය දුන්
නැතැත්තාගේ ආරක්ෂකයින් සහ ආධාරකරුවන් බවට පත්වෙමු.

පුළුවන්

- අපව ප්‍රේමයෙන් කිරීම හෝ

- සත්වයා තුළ අපගේ කැමැත්තේ කාර්යය ඔබ ප්‍රතික්ෂේප කරනවාද? නවවැනි.

එසේම, බිය නොවන්න, ඔබේම ක්‍රියාවන්ගෙන් අපගේ සහයෝගය සහ ආරක්ෂාව දැනීමට අපගේ අතේ සිටින ලදරුවෙකු මෙන් යටත් වන්න.

පුනරාවර්තන සහ අඛණ්ඩ යහපත කිසිවක් නොවන බව ඔබ විශ්වාස කරනවාද?

මේවා සත්වයා ලබා ගන්නා දිව්‍යමය ගුණාංග වේ.

ආකාශ ප්‍රදේශ අත්පත් කර ගැනීම සඳහා පිහිටුවන ලද හමුදා.

නොයෙක් නොකඩවා කුසල් කරන්නා බොහෝ දේපළ ඇති නැතැත්තාට සමානය.

පසුබැමක් ඔහුට එතරම් රිදවිය නොහැක.

මක්නිසාද යත්, එහි බොහෝ ගුණාංග මෙම පසුබැමෙන් ඇති වූ හිස්කම පුරවනු ඇත.

දේවල් කිහිපයක් මිලදී ගත් හෝ කිසිවක් නොමැති අය,

- ඉතාම නිව දුක්ඛිත තත්වයක එය පදික වේදිකාවට විසි කිරීමට කුඩා පසුබැමක් ප්‍රමාණවත්ය.

මෙය ඉතා හොඳින් හෝ ස්වල්පයක් පමණක් හෝ නොකළ යුතු දෙයකි. එබැවින්, මම ඔබට නැවත නැවතත්,

- පරෙස්සම් වෙන්න,

- මට විශ්වාසවන්ත වන්න;

මගේ කැමැත්තට ඔබේ පියාසැරිය අඛණ්ඩව පවතිනු ඇත.

යේඝුස් නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුවේ, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔබේ ක්‍රියාවන් කිරීමට ඔබ සූදානම් වීමෙන් එය ඔබේ ක්‍රියාව තුළ ගැබ්ව පවතින බව ඔබ දැනගත යුතුයි.

එසේ කිරීමෙන් ඔබ සිදු කරන ක්‍රියාව තුළ ඔහුගේ ජීවිතය
සැකසීමට ඔබ ඔහුට නිදහස් ක්ෂේත්‍රය ලබා දෙයි.

ඔබගේ නව ක්‍රියා දැනටමත් සිදු කර ඇති අය සඳහා ආහාර වේ.
මොකද මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තමයි ජීවිතය.

118

සත්ත්වයාගේ ක්‍රියාවන්ට හසු වූ විට ඇයට අවශ්‍යතාවය දැනේ.
වාතය, හුස්ම, හෘද ස්පන්දනය, ආහාර.

නව පතත් අවශ්‍ය වන්නේ ඒවා නඩත්තු කිරීමට සේවය කරන
බැවිනි

- එහි දිවිය වාතය,
- ඔහුගේ අඛණ්ඩ හුස්ම ගැනීම,
- එහි අඛණ්ඩ පහර e
- කැම

සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්ත වර්ධනය කිරීමට.

බලන්න, එබැවින්, මාගේ කැමැත්ත සත්වයා තුළ ජීවත් වීමට සහ
රජ කිරීමට ඔබේ ක්‍රියා අඛණ්ඩව අවශ්‍ය වේ.

එසේ නොවුවහොත්, එහි සියලු ක්‍රියාවන්හි සම්පූර්ණ
ජයග්‍රහණයක් නොමැතිව මගේ කැමැත්ත ලැජ්ජාවට පත් වනු
ඇත.

දිව්‍ය කැමැත්තට මගේ යටත්වීම දිගටම පවතියි. මගේ ක්රියාවන්
කරමින්, මම මෙසේ සිතුවෙමි.

"නමුත් මගේ කුඩා ක්‍රියාවන්හි අඛණ්ඩ පැවැත්මට යේසුස් ප්‍රිය
කරන බව ඇත්තද?" ඒ වගේම යේසුස් මට ඇහුම්කන් දුන්නා.

මගේ දුවේ, බාධා කරන ආදරයක් කවදාවත් වීරත්වයට තුඩු දිය
නොහැක

අඛණ්ඩ නොවීම නිසා එය සත්වයා තුළ බොහෝ හිස්තැන් ඇති කරයි

- දුර්වලතාවය සහ ශීතලතාවය ඇති කරයි,
- එය දැල්වූ දැල්ල බොහෝ දුරට නිවා දමයි, ආදරයේ ස්ථිරභාවය නැති කරයි.

ආදරය එහි ආලෝකයෙන් පෙන්නුම් කරන්නේ ඔහු ආදරය කරන තැනැත්තා කවුද යන්නයි.

එහි උණුසුමෙන් එය ගිනිදැල් දල්වා සැබෑ ආදරයේ වීරත්වය බිහි කරයි.

කෙතරම්ද යත්, ඔහු ආදරය කරන තැනැත්තා වෙනුවෙන් තම ජීවිතය දීමට ඔහු සතුව වේ.

අඛණ්ඩ ආදරයක් සත්වයාගේ ආත්මය තුළ සදාකාලිකව ආදරය කරන තැනැත්තා උත්පාදනය කිරීමේ ගුණය ඇත. මෙම උපත ඔහුගේ අඛණ්ඩ ආදරයේ කේන්ද්‍රය තුළ පිහිටුවා ඇත.

ඉතින් නොනවතින ආදරය යනු කුමක්දැයි ඔබට තේරෙනවාද?

එය ඔබව පුළුස්සා ඔබේ ආදරණීය ජේෂ්ඨ වහන්සේගේ ජීවිතය හැඩගස්වා ගැනීමට ඔබව විනාශ කිරීමට සතාර සාදයි.එනම්: "මම ආදරය කරන ඔහුව සදාකාලිකව ජීවත් කිරීමට අඛණ්ඩ ආදරයකින් මගේ ජීවිතය පරිභෝජනය කරමි".

119

ඔහ්! කිසිදා මදි නොකියන ප්‍රේමයේ සත්වයාට මම සැමදා ආදරය නොකළා නම්,

මෙතරම් දුක් කම්කටොළු, වීරකම් මැද මගේ ජීවිතය ඇයට ආදරය වෙනුවෙන් දෙන්නට මම කිසි දිනෙක දෙව්ලොව සිට පොළොවට නොඑන්නෙමි!

මිහිරි දම්වැලක් මෙන් මා ආකර්ෂණය කර ඔහුගේ ආදරය ලබා ගැනීමට මෙම වීර ක්‍රියාව කිරීමට මා සැලැස්සුවේ මගේ අඛණ්ඩ ආදරයයි. අඛණ්ඩ ආදරය ඕනෑම දෙයකට සිදු විය හැක, එය සෑම දෙයක්ම කිරීමට සහ පහසු කිරීමට හැකි වන අතර, එය ආදරය බවට පරිවර්තනය කළ හැකිය.

ඊට පටහැනිව, එය බාධා කළ ආදරයක් ලෙස හැඳින්විය හැකිය

- බොහෝ විට සිදු වන තත්වයන්ට ආදරය, ආත්මාර්ථකාමී ආදරය, නපුරු ආදරය,

- තත්වයන් වෙනස් වුවහොත්,

අප ආදරය කරන පුද්ගලයා ප්‍රතික්ෂේප කිරීම හා හෙළා දකිමු.

මක්නිසාද යත්, සත්වයා තුළ ජීවය සෑදෙන්නේ අඛණ්ඩ ක්රියාවන් පමණක් බැවිනි. ඔහු තම පහත සකස් කරන විට,

-ආලෝකය, ආදරය, ශුද්ධකම, කරන ක්‍රියාව අනුව ක්‍රියාවේම වැඩි වීම. සි.

බාධා කළ ආදරයක් හෝ යහපතක් ලෙස හැඳින්විය නොහැක්කේ එබැවිනි

සැබෑ ආදරය ද නොවේ

සැබෑ ජීවිතයද නොවේ

සැබැවත් නොවේ.

ඉන්පසු ඔහු ටෙන්ඩර් උච්චාරණයක් සමඟ එකතු කළේය:

මගේ දුවේ, ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ ඔබ තුළ ඔහුගේ ප්‍රේමයේ ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කිරීමට ඔබට අවශ්‍ය නම්,

- ඔබේ ආදරය සහ ඔබේ ක්‍රියා මගේ කැමැත්ත තුළ අඛණ්ඩව

පවතින්න.

මක්නිසාද යත් මෙය අඛණ්ඩව පවතින බැවිනි

- ඔහුගේ දිව්‍යමය ක්‍රියා මාර්ගය බැහැර කළ හැකිය.
- සත්වයාගේ බහු චාරිත්‍රික ක්‍රියාවෙහි නිරත විය හැකිය. ඔහු ඇය වෙනුවෙන් නියම කර ඇති දේ කිරීමට ඉක්මන් වේ,

මක්නිසාද යත් ඔහුගේ අනවරත ක්‍රියාවන් නිසා,

- එවිට ඔබට දැරිය හැකි අවකාශය, අවශ්‍ය සුදානම සහ ජීවිතයම සොයා ගන්න
- ඔහුගේ චිත්‍ර ප්‍රශංසනීය ලෙස සකස් කරයි
- ඔහුගේ ලස්සනම කෘති සම්පූර්ණ කරන්න

තවද, මගේ කැමැත්තෙන් සිදු කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම වේ

- දිව්‍ය කැමැත්ත සහ මිනිස් කැමැත්ත අතර වඩාත් ප්‍රතිසංස්කරණය වූ සම්බන්ධයක්,

120

- ඔහුගේ ගියට් මුහුදට තවත් පියවරක්,
- ආත්මය ලබා ගන්නා විශාල අමතර අයිතියක්.

ඊට පස්සේ මම දිගටම ප්‍රේමයේ මණ්ඩපය ඉදිරිපිට යාවිඤ්ඤා කළා.

මම මටම සිතුවෙමි: "මගේ ආදරය, මේ ආදරයේ සිරගෙදර ඔබ කරන්නේ කුමක්ද?"

සියලු යහපත, ජේසුස් වහන්සේ මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, මම එහි කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍යද? මම මගේ දවස හදාගන්නවා.

මම මෙලොව ගෙවූ මුළු ජීවිතයම එක දිනකින් කොටු කර ගත් බව ඔබ දන්නවා ඇති.

මගේ දවස ආරම්භ වන්නේ පිළිසිඳු ගැනීමෙන් සහ උපනින් පසුවය . _ _

සක්රමේන්තු අනතුරු වල වැස්ම ලදරු වයස සඳහා ඩයපර් ලෙස සේවය කරයි.

මිනිසුන් අකෘතඥතාවයෙන් මා තනි කර මා අමනාප කිරීමට උත්සාහ කරන විට, මම මගේ පිටුවහල් ජීවිතය ගත කරන්නේ ආදරණීය ආත්මයක ඇසුරෙනි. _

- දෙවන මවකට කැමති අය මගෙන් වෙන් වන්නේ කෙසේදැයි නොදනී

- මාව විශ්වාසවන්තව ඇසුරු කරයි.

මේ පිටුවහලේ ඉඳන් මම නාසරෙත්වලට යන්නේ මගේ සැඟවුණු ජීවිතය ගත කරන්න _

මා වටා සිටින යහපත් ආත්මයන් කිහිප දෙනෙකුගේ ඇසුරේ. මගේ දවස දිගටම කරගෙන යනවා,

සත්වයන් මා පිළිගැනීමට ලං වන විට,

මම මගේ එවැන්ප්ලිස්ත දර්ශන පුනරුච්චාරණය කිරීමෙන් මගේ පොදු ජීවිතය නැවත පණගන්වමි . _

මගේ සියලුම ඉගැන්වීම්වලට ඔවුන්ට අවශ්‍ය සහයෝගය සහ සැනසීම ලබා දීම.

මම පියෙකු ලෙසත්, ගුරුවරයෙකු ලෙසත්, වෛද්‍යවරයෙකු ලෙසත්, අවශ්‍ය නම් විනිශ්චයකරුවෙකු ලෙසත් කටයුතු කරමි.

මම මගේ දවස ගත කරන්නේ ඔබ වෙනුවෙන් බලා සිටින අතර සෑම කෙනෙකුටම යහපත කරමිනි.

ඒ වගේම මගේ පැත්තේ හද ගැස්මක් නැතිව මම කොපමණ වාරයක් තනි වෙනවාද! මට මා වටා කාන්තාරයක් දැනෙන අතර මම යාඥා කිරීමට තනිව සිටිමි._

මේ පොළොවේ කාන්තාරයේ ගත කළ මගේ දවස්වල තනිකම මට දැනෙනවා , අනේ! එය මට කොතරම් රිදෙනවාද!_

මගේ ඊර්ෂ්‍යා සහගත ආදරය හදවත් සොයන අතර මට හුදකලා වී අනහැර දමා ඇති බවක් දැනේ. නමුත් මේ අත්හැරීමෙන් මගේ දවස අවසන් වුණේ නැහැ.

අකෘතඥ ආත්මයන් පැමිණ මා අමනාප කර පූජාවෙන් මා පිළි නොගෙන බොහෝ දින ගත නොවේ . _

ඔවුන් මගේ ආශාව සහ කුරැසිය මත මගේ මරණය සමඟ මගේ දවස ජීවත් කරවයි . _

අහ්! මෙම ප්‍රේමයේ සක්‍රමේන්තුව තුළ මට ලැබෙන වඩාත්ම නිර්දය පරිත්‍යාගය සහ මරණය එයයි.

මේ මණ්ඩපයේ කොතරම්ද යත්,

අවුරුදු නිස් තුනක කාලය තුළ මම කළ සෑම දෙයක්ම නැවත කරමින් මම දවස ගත කරමි

මගේ මරණය ජීවිතය .

121

තවද මා කළ සෑම දෙයකදීම සහ මා කරන සෑම දෙයකදීම, ජීවිතයේ පළමු අරමුණ, පළමු ක්‍රියාව නම්, මාගේ පියාණන්ගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදුකිරීමයි.

ඉතින් මේ පුංචි සංග්‍රහයේදී මම කන්නලව් කරනවා ඇරෙන්න වෙන දෙයක් කරන්නේ නැහැ

මගේ සහ මගේ දරුවන්ගේ කැමැත්ත එකක් වේවා,

තවද මාගේ මුළු ජීවිතයම ක්‍රියාවෙහි යෙදෙන මෙම දිව්‍ය
කැමැත්තෙන් මම ඔබව කැඳවමි.

එය අනුගමනය කරමින්, එය මෙනෙහි කර, පූජා කරමින්,

- මගේ දිව්‍ය පූජා දිනයට එක්වන්න

මගේ කැමැත්ත දැනගෙන පොළොවේ රජ වන බව ලබා ගැනීමට.

ඒ නිසා ඔබටත් කියන්න පුළුවන්: "මම මගේ දවස ගත
කරන්නේ යේසුස් එක්ක" කියලා.

මගේ දුෂ්පත් මනස දිව්‍ය ගියට් තුළ අතරමං වීම හැර වෙන
කිසිවක් නොදන්නා බව පෙනේ. දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත
තුළ සම්පූර්ණ නොවීම පිළිබඳ සිතුවිල්ලක සෙවනැල්ලෙන් කෙටි
මොහොතකට පවා ඔහු විනාශ වූ විට මොනතරම් වේදනාවක්ද!

මට දැනෙනවා, අහෝ, මගේ අවාසනාවන්ත කැමැත්තේ බර.

අනෙක් අතට, දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත නොවන කිසිවක්
මා තුළට ඇතුළු වී නොමැති නම්,

මට සතුටක් දැනෙනවා ,

මම එහි ආලෝකයේ අනිමහන් බව තුළ ජීවත් වෙමි,

සදාකාලික සාමයේ ආකාශ වාසස්ථානය වන එහි ආලෝකය
අවසන් වන්නේ කොතැනින්දැයි මට දැනගත නොහැක.

ඔහි! උත්තරීතර කැමැත්තේ බලය,

මොහොතකටවත් මාව දාලා යන්න එපා. වෙනස් වෙන්න දන්න
ඔබ

දිව්යමය තුළ මිනිසා ,

අලංකාරයේ කැන ,

සතුටින් දුක් විඳීම ,

ඔවුන් දිගටම දුක් විඳිනවා වුවද.

ඔබේ ආලෝකයේ දැන් මාව කොතරම් ශක්තිමත්ව තබාගෙන ඇත්ද යත්, ඔබේ ආලෝකයෙන් විසිරී ඇති අනෙක් සියල්ල තවදුරටත් මා ගැන කරදර වීමට හෝ මගේ සතුට බිඳ දැමීමට එඩිතර නොවේ. මම මෙය සිතමින් සිටි විට, මගේ මිහිරි ජේෂ්ස වහන්සේ, මගේ සිතුවිලි අනුමත කිරීමට සහ තහවුරු කිරීමට මෙන්, මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලස්සන නැහැ!

අහ්! දුප්පත් සත්වයාගේ සැබෑ සතුට හා මහා වාසනාව දරන්නා ඇය පමණි

ඔහු, ඔහුගේ කැමැත්ත කරමින්, කිසිවක් කරන්නේ නැත

122

- ඔහුගේ සතුට බිඳ දමන්න,

- ආලෝක ධාරාව කපා e

- ඔහුගේ වාසනාව මහා අවාසනාවකට වෙනස් කරන්න.

සත්වයා මගේ කැමැත්ත කිරීමට සූදානම් වූ විට, ඇය නැතිවූ භාණ්ඩ පුනරුත්ථාපනය කරයි.

මක්නිසාද යත් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ද්‍රව්‍යය සැහැල්ලු බැවිනි.

ඔහුගේ සියලු කෘති මෙම ආලෝකයේ බලපෑම් ලෙස හැඳින්විය හැක.

එබැවින් තමන්ටම ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දෙන අය තුළ,

පනත එකක් වනු ඇත ,

නමුත් එය සතු ආලෝකයේ දීර්ඝයක් ලෙස.

සත්වයාට එහි බොහෝ බලපෑම් දැනෙනු ඇත

මෙම අද්විතීය ක්‍රියාව එහි ආලෝකයේ බලපෑමෙන් නිපදවන බැවිනි:

- වැඩ, වචන, සිතුවිලි,

- කියන්නට හැකි සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්තෙහි ස්පන්දනය:

“මේ සියල්ල උත්තරීතර කැමැත්තේ තනි ක්‍රියාවකි.

අනික් සියල්ල එම ආලෝකයේ බලපෑම මිස අන් කිසිවක් නොවේ.
”

මෙම ආලෝකයේ ජරනිවිපාක ජරශංඝනීයයි ඔවුන් ගනී

- සියලු සමානකම්,

- සියලු ආකාරයේ වැඩ,

- පියවර, වචන, දුක් වේදනා,

- යාවිඤා සහ කදුළු,

නමුත් සියල්ල ආලෝකයෙන් සජීවීකරණය කර ඇත

ඔබේ ජේෂ්ඨ වහන්සේ ප්‍රීතියට පත් වන තරමට විවිධාකාර අලංකාරයක් ඇති කරයි.

සූර්යයා සම්බන්ධයෙන්

- කිසිවක් විනාශ නොකර හෝ වෙනස් නොකර එහි ආලෝකයෙන් සියල්ල සජීවී කරයි,

නමුත් ඇය පැමිණෙන්නේ තමා වෙනුවෙන් කතා කිරීමට සහ

- විවිධ වර්ණ සන්නිවේදනය, රසවල විවිධත්වය,

ඔවුන් සතුව නොතිබූ ගුණයක් සහ අලංකාරයක් ලබා ගැනීමට සැලැස්වීම.

මේ මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තයි.

- සත්වයා කරන දේ කිසිවක් අවලංගු නොකර,

ඔහු තම ආලෝකයෙන් ආත්මය අලංකාර කරන අතර ඔහුගේ දිවියමය බලය එයට සන්නිවේදනය කරයි.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට්හි අත්හැරීම දිගටම කරගෙන ගිය අතර, ඔහුගේ ක්‍රියා අනුගමනය කරමින්, මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, සියලු යහපත පරිණත වූ විට දෙවියන් වහන්සේගෙන් පැමිණේ

මෙම පරිණතභාවය සෑදී ඇත්තේ දෙවියන් වහන්සේ සහ ආත්මය අතර ය.

ඔබ දකිනවා, ඔබේ ක්‍රියාවන් සිදු කිරීමේදී, ඔබ දිව්‍ය සූර්ය කිරණවලට නිරාවරණය වේ, තාපය සහ ආලෝකය යටතේ, ඔබේ ක්‍රියාවන්

- වියළි හා රස රහිතව නොසිටින්න,
- නමුත් ඔවුන් පරිණත. සහ ඔබ ඔවුන් සමඟ
- ආදරයෙන් සහ
- ඔබ කරන සෑම දෙයකම දිව්‍යමය දැනුමෙන්.

සහ මම

- ඔබ මෙම ක්‍රියාවන්හි පරිණත බව දකින්න,

ඔබට පැවසීමට මා තුළ තවත් ආදරයක් සහ වෙනත් සත්‍යයන් සූදානම් කරමි. වද කිසිවක් මගෙන් පිට නොවේ.

නමුත් මගේ ආදරයේ ජීවමාන දැල්ල තුළ සෑම දෙයක්ම සාරවත් හා හොඳින් පරිණත වී ඇත. මේ අනුව ඔබ තුළ තව පරිණතභාවයන් ඇති කිරීමට ඔබට ගුණ ලැබේ.

වෙනත් සත්‍යයන් ඔබට දන්වා ඔබව පුදුමයට පත් කිරීමට
ඔබගේ ක්‍රියාවන් අවසන් වන තෙක් මම බොහෝ විට බලා
සිටින්නේ මේ නිසාය. මේවා, බොහෝ තාපය හා ආලෝකය වැනි,

- ඔබේ ජේෂ්ඨ වහන්සේ ඔබට සන්නිවේදනය කළ භාණ්ඩ හා
සත්‍යයන් ඔබේ ආත්මය තුළ පරිණත වීමෙන් ක්‍රියා කරන්න.

මේ අනුව, ඔබේ ක්රියාවන්ගේ අවශ්යතාව ඔබට පෙනේ

- මගේ දිව්‍ය ශරීරය වෙනත් වෙනත් දැනුම ලබා ගැනීමට ඔබ
සූදානම් වීමට

-ඔබේ ක්‍රියාවන් පරිණත කිරීමට මට ඔබ තුළ සොයා ගැනීමට
සැලැස්වීමට. එසේ නොවේ නම්, මට කුමක් කළ හැකිද?

මම පෘථිවියේ ගමන් කරන සූර්යයෙකු මෙන් පවතිනු ඇත

- ඉදවීමට මලක් හෝ ගෙඩියක් සොයාගත නොහැක.

එවිට සූර්යයා තුළ ඇති සියලු පුදුමාකාර බලපෑම් එහි
ආලෝකයේ පවතී. තවද පෘථිවියට කිසිවක් ලැබෙන්නේ නැත.

මේ හේතුව නිසා මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයේ
ආශ්වර්යමත් බලය ක්‍රියාත්මක වන ආත්මයන්ට ස්වර්ගය විවෘත
කරයි.

නිෂ්ක්‍රීය ආත්මයන්ට නොව ඔවුන්ට ය

- කවුද වැඩ කරන්නේ,

- නමන්ව කැප කරන, ආදරය කරන,

-එය මට කිරීමට සෑම විටම යමක් සොයා දෙයි.

ස්වර්ගයේ ආශීර්වාදයන් නැවත පොළොවට පැමිණෙන බව ඔබ
දැනගත යුතුය

- මගේ කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කරන ආත්මයේ ගොස් පදිංචි වීමට.

මක්නිසාද යත්, මේ ආත්මය අහස සමඟ එකම සහ එකම

කැමැත්ත සාදන අතරේ ඔහුව ස්වර්ගීය ශ්‍රීතිය හා සතුව අහිමි කර තැබීමට ඔවුන් කැමති නැති බැවිනි.

124

කෙසේ වෙතත්, පිංවත් ආත්මයන්,
ඔවුන් දිව්‍ය ශ්‍රීතියේ ගිලී සිටින්නේ නම්, ඔවුන් කුසල් නොලබයි.

අනෙක් අතට, තවමත් ගමන් කරන ආත්මය සඳහා, එය එහි සතුව හා කුසල් එකතු කරයි.

මක්නිසාද යත්, මිහිපිට මගේ කැමැත්ත කරන්නාට, සියල්ල පිං ය.

- වචනය, යාවිඤ්ඤාව,

- හුස්ම සහ ශ්‍රීතියම කුසල් සහ නව අත්පත් කර ගැනීම් බවට පරිවර්තනය වේ.

මම මගේ ක්‍රියාවන් දිව්‍ය කැමැත්ත අනුව අනුගමනය කළෙමි. මම මගේ උසස්ම යහපත් ජේෂ්ට යාවිඤ්ඤා කළා

- මගේ සෑම ක්‍රියාවකදීම දිව්‍ය සූර්යයා උදාවනු ඇත, එවිට මට එය සෑම ක්‍රියාවකටම ලබා දිය හැකිය

ආදරය, ගෞරවය සහ මහිමය.

මගේ හැම ක්‍රියාවකදීම දවසක මේ හිරු ඔහුට හැඳෙයි

දිව්යමය ආලෝකය, ආදරය සහ ගැඹුරු නමස්කාරය

ඔහුගේ කැමැත්ත වෙනුවෙන් මගේ ක්‍රියාවෙන් මේ දවස සන්නිවේදනය කරනවා.

ඔහි! මගේ සියලු ක්‍රියාවන්හිදී, ඒවා කුඩා හෝ විශාල හෝ වේවා, මම කියන්නට කැමැත්තෙමි:

"ජේෂ්ඨ වහන්සේ ඔහුට තව තවත් ප්‍රේම කරන පිණිස මම දිනක් සාදන්නෙමි".

මම හිතුවා. එවිට මගේ ආදරණීය සේසුස් මගේ ආත්මය තුළ
ඔහුගේ සුපුරුදු කුඩා සංචාරය නැවත නැවතත් කළේය. ඒ
වගේම ඔහු මට කියනවා

මගේ දුව, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයාගේ සැබෑ දවසයි. නමුත්
මෙම දිනය පිහිටුවීමට,

- සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙහි මගේ කැමැත්ත කැඳවිය යුතුය
ඔහුගේ දිව්‍යමය දවස උදා කර ගැනීමට පියවර ගැනීමට.

ඒ වගේම ඇයට ගුණයක් තියෙනවා

- ක්‍රියාව, වචනය, පියවර, ප්‍රීතිය සහ දුක් වේදනා වඩාත් විචිත්‍රවත්
හා සිත් ඇදගන්නාසුළු දිනවල පරිවර්තනය කිරීමට.

සත්වයා නින්දෙන් එළියට එන විට,

මගේ කැමැත්ත බලා සිටී. ඔහුගේ ක්‍රියාකාරී දිනය ඇය තුළ
පිහිටුවීමට කැඳවීමට.

මගේ කැමැත්ත පිරිසිදු ආලෝකයයි.

මිනිස් කැමැත්තේ නොපැහැදිලි ක්රියාව තුළ ක්රියා කිරීම සුදුසු
නොවේ.

ඇය සිය විචිත්‍රවත් පූර්ණ දවස - විරෝධාර හා දිව්‍යමය ක්‍රියාවන් -
පිළිවෙළක් සහ අලංකාරයකින් යුක්තව ඇගේ ජීවමාන සහ වැඩ
කිරීමේ ගුණයට පමණක් සුදුසු වන පරිදි ක්‍රියාව දවස බවට
පරිවර්තනය කරයි.

මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ ක්‍රියාවේ දොරකඩ පිටුපස බලා
සිටින බව පැවසිය හැකිය.

- කාමරවල ජනේල පිටුපස හිරු මෙන්.

පිටත ආලෝකය බහුල වුවද,
මේවා අඳුරේ පවතී
මොකද නාම දොරවල් ඇරිලා නැති නිසා.

මේ අනුව, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සියල්ල ආලෝකවත් කරන
ආලෝකය වුවද,
- මිනිස් ක්‍රියාව සැමවිටම අඳුරු ය
මාගේ කැමැත්තේ දවස ඔහු තුළ ඇති වීමට කැඳවනු නොලැබේ
නම්.

එබැවින් ඔබට අවශ්‍ය නම් ඔබගේ සෑම ක්‍රියාවකදීම නැවත
නැඟිටීමට මගේ කැමැත්ත අමතන්න
- ඇය ඔබ තුළ ඇගේ විශ්මය ජනක දවස ගොඩනඟා ගැනීමට
ඉඩ දෙන්න, සහ
- එවිට මට ඔබ තුළ සහ ඔබේ සෑම ක්‍රියාවකින්ම මා ප්‍රීතියෙන් හා
ප්‍රීතියෙන් මා වටා ඇති මගේ ප්‍රේමයේ දින නැවත නැවත කිරීමට
හැකි වනු ඇත:

“මගේ සතුව මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ දැරුවත් සමඟ සිටීමයි. ”

මම මගේ ප්‍රීතිමත් දින ඔබ තුළ ගත කරමි,
-නැ ඔබේ මිනිස් කැමැත්තේ අවාසනාවන්ත රාත්‍රියේ,
නමුත් මගේ ස්වර්ගීය පොළොවේ පූර්ණ ආලෝකයේ සහ
සදාකාලික සාමයේ විසින්න කාමරයේ.

අහ! ඔව්, මම නැවත කියනවා:

“මම සත්වයා තුළ සතුවු වෙමි, මට ඇය තුළ දැනේ
මගේ දවසේ දෝංකාරය මිහිමත ගත කළ ඊ
මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පිරුණු ප්‍රේමයේ සක්‍රමේන්තුව තුළ මම

මගේ සිරගෙදර ගත කරන දවසේ දෝංකාරය. "

ඒකයි ඔයාට මාව සතුවූ කරන්න ඕන නම්,

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාකාරී ගුණය ඔබ තුළ සොයා
ගැනීමට මට ඉඩ දෙන්න

- එය මා වෙනුවෙන් වඩාත් සුන්දර හා දීප්තිමත්ම දිනය සකස්
කරන්නේ කෙසේදැයි දනී, සියල්ල විස්තර කළ නොහැකි
ප්‍රීතියෙන් සහ ස්වර්ගීය සතුටෙන් පිරී ඇත.

සත්වයා, ඇගේ මැවීමේ ආරම්භයේ සිටම, අපගේ දිව්‍ය
කැමැත්තේ ප්‍රීතිමත් හා සන්සුන් දිනයේ දෙවියන් වහන්සේගෙන්
නික්ම ගිය බැවින්:

ඇය තුළ සෑම දෙයක්ම ආලෝකය, පූර්ණ දහවල්, ඇතුළත සහ
පිටත විය.

ඔහුගේ හදවතේ, ඔහුගේ ඇස් ඉදිරිපිට, ඔහුගේ හිසට ඉහළින්
සහ ඔහුගේ අධිපාතේ, මගේ ශුද්ධ කැමැත්තේ ස්පන්දන ජීවිතය
ඔහු දුටුවේ සහ දැනුණේය.

126

දෙවැන්නා, ඔහු ඇයව ආලෝකයේ සහ සතුවේ පූර්ණත්වයේ
ගිල්වා තැබූ විට, මිනිස් අවාසනාවේ සියලු මාර්ග සහ පියවර වසා
දැමීය.

තවද එය ඔහුගේ මිනිස් කැමැත්ත කිරීම තුළ පිහිටුවා ඇති
සත්වයා වේ

- පිටවීම,

- අවාසනාවන්ත මාර්ග,

- වේදනාකාරී පියවර,
- පීඩාකාරී රාත්‍රිය සෑදී ඇත්තේ විවේකයෙන් නොව, ආශාවන්,
උද්ඝෝෂණ සහ වධ හිංසා වලින්,
මේක මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන්ම!

මෙයට හේතුව සත්වයා නිර්මාණය කර ඇත්තේ මගේ
කැමැත්ත සඳහා පමණි.

- ඔබ තුළ සහ ඔබ වෙනුවෙන් ජීවත් වීමට,
මගේ දිව්‍යමය ගියට් එකෙන් පිටත ඇය වෙනුවෙන් කිසිම
අරමුණක් නැත, පොළොවේ හෝ ස්වර්ගයේ හෝ නිරයේ පවා
නැත.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි වාසය කරන සත්වයා මේ නිසා ය
එය ඔබ තුළ ඇති එක් එක් ක්‍රියාවන් සමඟින් මෙම පිටවීම් වසා
දමයි
ඔහු සෑදූ විනාශයේ මාර්ග ඉවත් කරයි,
වේදනාකාරී පියවර අතුරුදහන් කරයි,
රාත්රියේදී හුස්ම හිර කරයි .

මෙන්න ඔහුගේ සියලු රෝග අවසන් කරන ඉතිරිය පැමිණේ.
එවිට සත්වයාට ඔහු තුළ ජීවත් වීමට අවශ්‍ය බව දකින මගේ
එකම කැමැත්ත
සෙනෙහස,
එය සැමරීමේ සහ
එය ඔහුගේ මාර්ග ඉවත් කිරීමට ඔහුට උපකාර කරයි.

මක්නිසාද යත් එහි අකුසලයේ දොරටු වසා දමයි
සත්වයා අසතුටින් සිටිනවාට අපි කැමතිත් නැහැ, කැමතිත් නැහැ.

මේ නිසා ඔහු අපට අගෞරව කර ඔහුගේ සහ අපගේ වේදනාව
සකස් කරයි.

ඒ නිසා අපි කැමතියි ඇය සතුවත් ඉන්නවා දකින්න, අපේම සතුව.
ඔහ්! එය අපගේ පියාගේ හදවතට කෙතරම් වේදනාකාරීද?

- අනිවිශාල ධනය, අසීමිත ජීවිතය සහ
- අපේ දරුවන් අපේම නිවසේ, එනම් අපේම කැමැත්තෙන්,
දරිද්රතාවයෙන්, නිරාහාරව සහ අසතුවත් දැකීම.

මම දිවිය කැමැත්තෙන් මගේ වටය කරමින් සිටියෙමි

අප කෙරෙහි ඇති ප්‍රේමය නිසා උන්වහන්සේගේ සියලු ක්‍රියාවන්
අනුගමනය කරන්න

ඒදත් උයනට පැමිණි මම දෙවියන් වහන්සේ මිනිසා මැවූ
ක්‍රියාව අසල නතර වුණෙමි : මොනතරම් බැරැරුම් මොහොතක්ද!
ආදරය සඳහා මොනතරම් උද්යෝගයක්ද!_

හැඳින්විය හැකි ක්රියාවක්

- ඉතා පිරිසිදු,
- සම්පූර්ණ කිරීමට,
- සැලකිය යුතු සහ නොනවතින දිවියමය ආදරය.

මිනිසා

පුහුණු කර ඇත ,

එහි ආරම්භය තිබුණා,

ඔහු උපත ලැබුවේ ඔහුගේ මවුම්කරුගේ ආදරය තුළ ය.

ආශ්වාස ප්‍රශ්වාසයෙන් අනාගත පණ ගැන්වූ නිසා එය වර්ධනය

වූවාය.

- කුඩා දැල්ලක් මෙන්, ඔහුට මෙතරම් ආදරය කළ තැනැත්තාගේ හුස්මෙන්.

මම ඒ ගැන කල්පනා කරමින් සිටියෙමි. එවිට මගේ මිහිරි ඡේදයක් වහන්සේ මගේ කුඩා ආත්මය වෙත පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, මිනිසාගේ මැවීම අපේ ආදරයේ පිටාර ගැලීමක් මිස අන් කිසිවක් නොවේ. කෙසේ වෙතත්, ඔහුට සෑම දෙයක්ම තමා තුළම ලබා ගැනීමට නොහැකි විය.

තමාට බිහි කළ තැනැත්තාගෙන් ක්‍රියාවක් ලබා ගැනීමට ඔහුට හැකියාවක් තිබුණේ නැත.

මේ නිසාම අපේ ක්‍රියාව ඔහු තුළින් පිටතත් පැවතුන නිසා ඔහු එය බොහෝ ආදරයෙන් නිර්මාණය කළ, ඔහුට බොහෝ ආදරය කළ තැනැත්තාට පෙර වැඩීමට ආහාරයක් ලෙස භාවිතා කළේය.

මිනිසා නිර්මාණය කිරීමේදී අප කළේ අපේ ආදරය පමණක් නොව

- අපගේ සියලු දිවියමය ගුණාංග,
 - බලය, කරුණාව, අලංකාරය, ආදිය.
- ඒවා බාහිර ලෝකයට ද ව්‍යාප්ත විය.

අපගේ දිව්‍යමය ගුණාංග මෙම පිටාර ගැලීමත් සමඟ

- ආකාශ වගුව සෑම විටම මිනිසා සඳහා සකස් කර ඇත.

ඔහුට අවශ්‍ය වූ විට දිව්‍ය මේසයට පැමිණ වාඩි විය හැකිය

- අපගේ යහපත්කම, බලය, අලංකාරය, ආදරය සහ ප්‍රඥාව පෝෂණය කිරීමට, ඉ
- මෙම දිව්‍යමය ගුණාංග සහ අපගේ සමානත්වයේ ආකෘතිය සමඟ අප ඉදිරියෙහි වැඩීමට.

ඔහු අපගේ දිව්‍යමය ගුණවලින් උගුරක් ගැනීමට අප හමුවට පැමිණි සෑම අවස්ථාවකම, අපි ඔහුව අපගේ ඔඩොක්කුවට ගෙන විවේක ගැනීමට සහ ඔහු ගත් දේ දිරවා ගැනීමට කටයුතු කළෙමු.

- එවිට ඔහුට අපගේ දිව්‍යමය කෑම නැවත පෝෂණය කළ හැකිය

- අපගේ ආදරය සහ අපගේ කැමැත්තට අනුව ඔහුගේ යහපත්කම, බලය, ශුද්ධකම සහ අලංකාරය සම්පූර්ණයෙන් වර්ධනය කිරීම.

අපි රස්සාවක් කරනකොට අපේ ආදරේ හරිම ලොකුයි

- අපි සියල්ල ලබා දී සූදානම් කරන බව

128

ඒ නිසා අපේ වැඩවලින් කිසිවක් මග හැරිය නොහැක.

අපි සම්පූර්ණ වැඩ කරගෙන යනවා, කවදාවත් අතරමග නතර කරන්නේ නැහැ.

යමක් නැති වී ඇති බවක් පෙනෙන්නට තිබේ නම්, එය සත්වයා නිසා ය

අපි සේවය කළ සියල්ල ඔහුගේ යහපත සඳහාත් අපගේ මහිමය සඳහාත් නොගන්නේ ය.

ඊට පස්සේ මම දිගටම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන හිතුවා. මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතය අපි සත්වයාට දෙන තැග්ගක්. එය උතුම් තැග්ගක්

වටිනාකමින්, ශුද්ධකමෙන්, අලංකාරයෙන් සහ සතුටෙන්, අනන්ත සහ අසමසම ආකාරයෙන් වෙනත් ඕනෑම තැග්ගක්

අභිබවා යයි .

අපි මේ තැග්ග ලබා දෙන විට,

- අපි කරන්නේ දොරවල් විවෘත කිරීමයි

සත්වයා අපගේ දිව්‍ය භාණ්ඩවල හිමිකරු බවට පත් කිරීමට.

ඒක තැනක්

- ආශාවන් සහ අන්තරායන් තවදුරටත් ජීවමාන නොවන තැන ඊ

- කිසිම සතුරෙකුට ඇයට රිදවීමට හෝ රිදවීමට නොහැකි තැන.

තැග්ග සත්වයා තහවුරු කරයි

- දේපල තුළ,

- ආදරයෙන් බැඳුණා,

- මැවුම්කරුගේ එකම ජීවිතය තුළ.

මැවුම්කරු සත්වයා තුළ ස්ථිරව පවතී, එබැවින් එකක් සහ
අනෙකා අතර වෙන් කළ නොහැකි ය.

මෙම තැග්ග සමඟ, සත්වයාට ඇගේ ඉරණම වෙනස් වී ඇති බව
දැනෙනු ඇත:

- දුප්පත් සිට ඇය පොහොසත් වනු ඇත,

- අසනීප, ඇය සම්පූර්ණයෙන්ම සුව වනු ඇත,

- අසතුටුදායකයි, සෑම දෙයක්ම ඇයට සතුටක් බවට පත්ව ඇති
බව ඇයට දැනෙනු ඇත.

අපගේ කැමැත්තේ දීමනාව තුළ ජීවත් වීම අපගේ කැමැත්ත
කිරීමට වඩා බෙහෙවින් වෙනස් ය . _ _

පළමුවැන්න මිලක්, වාරිකයක්. මෙය අපගේ තීරණයයි

- පරාජය කළ නොහැකි සහ නොබිඳිය හැකි ශක්තියෙන්
සත්වයා ජය ගැනීමට,

- මිනිස් කැමැත්ත සංවේදී ආකාරයෙන් ඉටු කරන්න

ඇය වෙත පැමිණෙන මහා යහපත අතින් සහ පැහැදිලි ලෙස
ස්පර්ශ කරන,

129

එවැනි යහපතකින් මිදීමට ඔබට පිස්සු විය යුතුය.

මක්නිසාද ආත්මය ගමන් කරන තාක් කල්, තැග්ග පිටුපස
දොරවල් වැසෙන්නේ නැත, නමුත් විවෘතව පවතී.

ආත්මයට නිදහසේ ජීවත් විය හැකි අතර අපගේ තැග්ග තුළ
ජීවත් වීමට බල කිරීමකින් තොරව, සියල්ලටම වඩා, මෙම තැග්ග
සමඟ ඔහු අපගේ කැමැත්ත කරන්නේ අවශ්‍යතාවයෙන් නොව,
ඔහු ඔහුට ආදරය කරන නිසාත් එය ඔහුගේ නිසාත් ය.

ඒ වෙනුවට , අපගේ කැමැත්ත කිරීම විපාකයක් නොව,
ආත්මය කැමති වුවත් නැතත් එය දරාගත යුතු යුතුකමක් සහ
අවශ්‍යතාවයකි._

රාජකාරියට සහ අවශ්‍යතාවයට කරන දේවල්, බේරෙන්න
පුළුවන් නම් ගැලවෙනවා.

මක්නිසාද යත් අපට ආදරය කරන සහ අපගේ කැමැත්ත
හඳුනා ගන්නා ස්වයංසිද්ධ ආදරය ඔවුන් තුළට ඇතුළු නොවන
බැවිනි_

ආදරය ලැබීමට හා දැන ගැනීමට සුදුසු ලෙස . _

අවශ්‍යයි

- එහි අඩංගු යහපත් දේ සඟවයි
- කැපකිරීමේ සහ යුතුකමේ බර ඔබට දැනේ.

ඊට පටහැනිව, **අපගේ කැමැත්තෙන් ජීවිතය**

- එය කැපකිරීමක් නොව, ජයග්‍රහණයක්,
- එය යුතුකමක් නොව ආදරයයි.

සත්වයාට අපගේ තැග්ග තුළ අහිමි බවක් දැනේ. ඔහු ඔහුට ආදරය කරන්නේ අපගේ කැමැත්තට පමණක් නොවේ ,
නමුත් එය ඔහුට පමණක් අයිති නිසා.

අයට ප්‍රථම ස්ථානය, රාජ්‍යය, ආධිපත්‍යය ලබා නොදීම තමාට ආදරය නොකිරීමක් වනු ඇත.

දැන් මගේ දුව,

අපට සත්වයාට දීමට අවශ්‍ය වන්නේ මෙයයි: **අපගේ කැමැත්ත තැග්ගක් ලෙස** .

මක්නිසාද යත් ඔහු දෙස බලා ඔහු ඔබේ යැයි සිතීම ඔහුට ඔහුගේ රාජ්‍යය පිහිටුවීමට ඉඩ සලසයි.

මේ තැග්ග මිනිසාට දුන්නේ ඒදත් උයනේදී. ඔහු එය අකෘතඥතාවයෙන් ප්‍රතික්ෂේප කළේය. නමුත් අපේ කැමැත්ත වෙනස් වෙලා නැහැ. අපි එය රක්ෂිතයේ තබා ගන්නෙමු.

කෙනෙකු ප්‍රතික්ෂේප කළ දේ, වඩාත් පුදුම සහගත කරුණාව සහිතව, අපි අන් අයට දීමට සූදානම්ව සිටිමු.

වෙලාව වැඩක් නෑ. මොකද අපිට සියවස් කියන්නේ ලක්ෂ්‍යයක් වගේ. කෙසේ වෙතත්, ජීවිතයේ පැත්තෙන් විශාල සූදානමක් අවශ්‍ය වේ.

- මේ තැග්ගේ මහත් යහපත දැන ගැනීමට ඒ සඳහා සුසුම්ලත්ත.

130

නමුත් අපගේ කැමැත්ත සන්ධ්‍යා විසින් තැග්ගක් ලෙස අත්පත් කර ගන්නා කාලය පැමිණේ.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ විරහව නිසා මට පීඩාවක් දැනුණි.

එවැනි ප්‍රාණ පරිත්‍යාගයකට යම් සහනයක් ගෙන ඒමට කිසිවෙකුට ඉවත් කිරීමට හෝ සන්සුන් කිරීමට නොහැකි කෙතරම් වේදනාකාරී ඇණයක්ද!

නිය සහ දුක් වේදනා නිර්මල ප්‍රීතිය බවට පරිවර්තනය කළ හැක්කේ ඔහුගේ නැවත පැමිණීම සහ ඔහුගේ මෘදු පැමිණීම පමණි.

ඔහුගේ මෘදු පැවැත්ම තුළින් ඒවා අපට සන්නිවේදනය කරන්නේ කෙසේදැයි දන්නේ යේසුස් පමණි.

මේ නිසා මම දිව්‍ය කැමැත්තේ දැනින් මා අත්හැරියෙමි . මා සුසුම් හෙළන තැනැත්තා ඔහු හෙළි කරන ලෙස මම යාවිඤා කළෙමි.

මගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මගේ දුෂ්පත් ආත්මය අකුණු සැරයක් මෙන් ආලෝකමත් කරන විට මම මෙය කරමින් සිටියෙමි.

ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

ටෛරියය, මගේ හොඳ දුව,

එය ඔබව ඕනෑවට වඩා යටපත් කරන අතර ඔබේ යටපත් වීම
ඔබව අත්තයටම අඩු කරයි, ඔබ තුළ සැකයක් ඇති කරයි

- ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ ඔබට ප්‍රේම නොකරන බවත් සමහර විට
ඔහු නැවත කිසිදා නොඑන බවත්.

නෑ නෑ මට මේ සැකය ඕන නෑ.

පීඩාවත්, සැකයත්, බිය මගේ ආදරයට තුවාල වී ඇත.

ඔවුන් මා කෙරෙහි ඇති ඔබේ ආදරය දුර්වල කරයි

මා වෙත යාමට සහ මට ආදරය කිරීමට ඔබට වේගය සහ
පියාසර කිරීම නැති කරවයි.

මා කෙරෙහි අඛණ්ඩ ආදරය ගලායාමට බාධා ඇති වේ,

- මෙන්ම ඔබ දුප්පත් සහ අසනීප සහ

- ඔබ වෙත මා ආකර්ෂණය කරන ඔබගේ නොනවතින ආදරයේ
බලවත් ආවේගය මට තවදුරටත් හමු නොවේ.

අසංඛ්‍යාත වූ මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ සියලු ක්‍රියා සියල්ලම එක
ලක්ෂ්‍යකට අඩු වී ක්‍රියා කරන බව ඔබ දැනගත යුතුය.

හැකි සහ සිතාගත හැකි සෑම ක්‍රියාවක්ම එකම ක්‍රියාවකින්
සැකසීම, සත්තක කර ගැනීම සහ දැකීම අපගේ උත්තරීතර
සත්‍යයාගේ ශ්‍රේෂ්ඨතම ආශ්චර්යයයි.

මේ අනුව අපගේ කැමැත්තෙන් සත්වයා විසින් කරන ලද සියලුම
ක්රියාවන් තනි ක්‍රියාවකට අඩු වේ.

නමුත් සියලු ක්‍රියාවන් එක ක්‍රියාවක තැබීමේ ගුණය සත්වයාට
තිබිය යුතුය

සලස්වන අඛණ්ඩ ආදරය සහ මගේ සදාකාලික කැමැත්ත ඇති කර ගැනීමට සහ තමා තුළම ඇති කර ගැනීමට.

එබැවින් ඔබ මාගේ කැමැත්තෙන් කළ සියල්ල බව බලන්න

-එක ක්‍රියාවකින් එකට ගෙන එයි, ඉ

- ඔබේ පෙරහැර, ඔබේ සහයෝගය, ඔබේ ශක්තිය, කිසිදා නිවී නොයන ඔබේ ආලෝකය සාදන්න.

ඔවුන් ඔබට කොතරම් ආදරය කරනවාද යත්, ඔබව ආයුධ සෑදීමෙන් ඔවුන් ඔබව මගේ ශරීරයට හි ආදරණීය ශිෂ්‍යයෙකු ලෙස තබා ගනී, මන්ද ඔවුන් නිර්මාණය වී ජීවය ලැබුවේ ඔබ තුළ බැවිනි.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- ඔබම යටපත් නොවන්න,

මගේ කැමැත්තේ ඵල භුක්ති විඳින්න

මම එන්න ප්‍රමාදයි කියලා දැක්කොත් ඉවසිලිවන්න ආදරයෙන් මං එනකල් ඉන්න ඔයා ඒ ගැන අඩුවෙන් හිතනකොට.

- මගේ සුපුරුදු කුඩා සංචාරය ඔබට ලබා දීමෙන් මම ඔබව පුදුම කරන්නෙමි

- මට ආදරය කිරීමේ ක්‍රියාව තුළ මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ සොයා ගැනීමට මම සතුටු වෙමි. ඉන් අනතුරුව **ඔහු මෙසේද පැවසීය** .

මගේ දුව, අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ශ්‍රේෂ්ඨය, බලවත්ය, අනිමහත් යනාදියයි.

මෙම සියලු දිව්‍යමය ගුණාංග ස්වභාවයෙන්ම අපගේ බැවින් එය පුදුමයට කරුණක් නොවේ.

ඒ සියල්ල එක්ව අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා සාදයි. ඒ නිසා අපි ස්වභාවයෙන්ම

- අනිවිශාල බලය,

- ආදරය, අලංකාරය, ජීර්ණාව, දයාව, ආදියෙහි අනිමහන්,
අප සෑම දෙයකින්ම අනිමහන් බවින් අපෙත් නික්මෙන සෑම
දෙයක්ම අපගේ අනිමහන් දිව්‍යමය ගුණාංග දැල් තුළ පවතී.

නමුත් ලොකුම ආශ්චර්යයන් අවදි කරන්නේ කුමක්ද,

- එය අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය බව දැකීමයි
එහි කුඩා ක්‍රියාව තුළ එහි මැවුම්කරුගේ දැවැත්ත හා බලවත්
ක්‍රියාව අඩංගු වේ,

- පරිමිත වීම යන කුඩා ක්‍රියාවන්හි සමපාත වීම දැකීමයි
එය නිර්මාණය කළ තැනැත්තාගේ අනිමහන් ආදරය, අනිමහන්
ජීර්ණාව, අසීමිත සුන්දරත්වය, අසීමිත දයාව, අසීමිත ශුද්ධකම.

කුඩා දේ අඩංගු ශ්‍රේණියේ දේට වඩා කුඩා දේ අඩංගු වන බව
විශිෂ්ටයි. මම

අපගේ ශ්‍රේණියන්වයට සියල්ල වැළඳ ගැනීම, සියල්ල වසා ගැනීම
පහසුය. කලා හෝ කර්මාන්ත අවශ්‍යතාවයකින් තොරව,
මක්නිසාද යත් කිසිවකට අපගේ විශාලත්වයෙන් මිදිය නොහැකි
බවිනි.

නමුත් කුඩා දේ තුළ ශ්‍රේණියේ දේ අඩංගු වන පරිදි,
එයට විශේෂ කලාවක්, දිව්‍ය කර්මාන්තයක් අවශ්‍ය වේ

132

සත්වයා තුළ ඇති කළ හැක්කේ අපගේ බලය සහ අපගේ විශාල
ආදරය පමණක් බවයි. අපි ඒක තනියම කළේ නැත්නම් එයට
තනියම ඒක කරන්න බැරි වෙනවා.

එබැවින් එය අපගේ දිව්‍යමය ගියට්හි ජීවිතයේ ආශ්වර්‍යයන්ගෙන් ශ්‍රේෂ්ඨතම ආශ්වර්‍යයයි. ආත්මය කෙතරම් අලංකාර සහ දීප්තිමත් වන අතර එය අපට එය දැකීම මන්තරයකි.

සෑම කුඩා ක්‍රියාවකදීම අපගේ එක් ආශ්වර්‍යයක් අභිසාරී වන බව අපට පැවසිය හැකිය. එසේ නොමැති නම් කුඩා දේට ශ්‍රේෂ්ඨ දේ අඩංගු විය නොහැක.

අපගේ යහපත්කම ඉතා විශිෂ්ටයි

- ඔබ එයින් උපරිම සතුටක් ලබන බවත්

- අඛණ්ඩ ප්‍රාතිහාර්යයන් පිළිබඳ දිව්‍යමය කලාව අභ්‍යාස කිරීමට ඇයට අවස්ථාව ලබා දෙන ජීවියාට ඇය බොහෝ ආදරයෙන් බලා සිටින බව.

අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවිතය අත් සියල්ලටම වඩා ඔබේ හදවතට වේවා. එබැවින් ඔබ සැහීමකට පත් වනු ඇත. තවද අපි ඔබ ගැන වඩාත් තෘප්තිමත් වනු ඇත.

අපගේ ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රය සහ අපගේ අඛණ්ඩ වැඩ කිරීම ඔබ අපගේ නිර්මාණශීලී අතේ සිටිනු ඇත.

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මයන් තුළ වැඩ කිරීමට අප කොතරම් කැමතිදැයි ඔබ දැන සිටියේ නම්, ඔබ කිසි විටෙකත් එයින් මිදීමට වඩා සැලකිලිමත් වනු ඇත.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් හි අත්හැරීම අනුගමනය කළෙමි.

මගේ දුෂ්පත් මනස අවුල් කළ බොහෝ දුක්ඛිත දේවල් ගැන දුක මා සමඟ ගිය අතර මෙහි වාර්තා කිරීම අවශ්‍ය නොවේ මන්ද යේසුස් පමණක් සමහර සමීප රහස් දන්නා බව නිවැරදියි.

මුදු මොළොක් උච්චාරණයෙන්, මගේ ආදරණීය යේසුස් මට මෙසේ පැවසුවා.

මගේ දුව, ඔබ දැනගත යුතුයි:

සොබාදහමේ දිවා රෑ,

ආත්මයට එහි රාත්‍රිය, උදාව, දවසේ ලක්ෂ්‍යය, පුර දහවල් සහ හිරු බැස යෑම ඇත.

රාත්‍රිය දවාල සහ දිවා රාත්‍රිය ලෙස හඳුන්වයි.

ඔවුන් එකිනෙකාට කතා කරන බව පැවසිය හැකිය.

ආත්මයේ රාත්‍රිය , මේවා මගේ පෞද්ගලිකත්වයයි.

නමුත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවත් වන කෙනෙකුට මේ රාත්‍රීන් ඉතා අගනේය, ඒවා කම්මලි විවේකයක්, නොසන්සුන් නින්දක් නොවේ.

නැහැ, නැහැ, මේවා එලදායි විවේකයක්, සාමකාමී නින්දක්.

මොකද මේ රාත්‍රිය එනවා දැක්කම එයා මගේ තුරුලේ අතහරිනවා.

- ඔහුගේ විඩාපත් හිස මගේ දිව්‍ය හදවත මත රැඳී සිටීමට ඉඩ දෙන්න

- එහි ගැස්ම ඇසීමට,

- ඔහුගේ නින්දෙන් නව ආදරයක් ඉවත් කර ඔහු නිදා සිටියදී මට කියන්න:

"මම ඔයාට ආදරෙයි, මම ඔයාට ආදරෙයි, මගේ ජේසුනි !"

133

මට ආදරය කරන සහ මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන කෙනෙකුගේ නින්ද

ඇස් වසාගෙන නිදිමන යැයි කියන දරුවාගේ දරුවාට සමානයි:

"අම්මා අම්මේ."

මොකද එයාගෙ අත් දෙකයි අම්මගෙ පපුවයි නිදාගන්න ඕන නිසා. කෙතරම්ද යත් ඔහු අවදි වන විට,

- දරුවාගේ පළමු වචනය "අම්මා", සහ

- පළමු සිනහුව, පළමු බැල්ම මව සඳහා ය.

මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ආත්මය මෙයයි.

රාත්‍රිය එළඹෙන විට වෙඩි තැබීමට තමා ආදරය කරන
තැනැත්තා සොයන්නේ කුඩා දැරියයි

- නව ශක්තියක්,

- ඊටත් වඩා ආදරය කිරීමට නව ආදරයක්.

මේ නිදා සිටින ආත්මය ජේසුස් වහන්සේ වෙනුවෙන් ඉල්ලනවා,
ආශාවෙන්, සුසුම්ලනවා දකින්න කොච්චර ලස්සනද!

මෙම ඉල්ලීම සහ මෙම ආශාව උදාව ලෙස හැඳින්වේ, උදාව සහ
මහා දිනයේ පැමිණීම සාදයි,

එය හිරු කැඳවයි.

මම දවසේ තරඟය සකස් කිරීමට නැගිටිමි, එය මධ්‍යහ්නයයි.

ඒත් ඔයා දන්නවනේ මගේ දුවේ, මේ පොළොවේ දේවල් වෙනස්
වෙනවා කියලා.

එය සෑම විටම මහ දවාලේ ඇත්තේ ස්වර්ගයේ පමණි

මක්නිසාද මාගේ වර්තමානය භාග්‍යවතුන් අතර සදාකාලිකය.

ඒකයි මම යන්න හදනවා දැක්කම ඔයා දන්නවද මම කොහෙද
යන්නේ කියලා?

ඔබ තුළ.

ඔබේ ආත්මය ඉගැන්වීමෙන් සහ මගේ පැමිණීමේ ආලෝකයෙන්
ඔබට මගේ පාඩම් ලබා දීමෙන් පසුව,

ඉතින් එතකොට

- ඔබට ඒවා හොඳින් තේරුම් ගත හැකිය

- ඔවුන්ට ඔබට ආහාර ලබා දිය හැකි අතර දිවා කාලයේ වැඩ කළ

හැකි බව, මම ඉවත් වී හිරු බැස යෑම සාදමි.

කෙටි රාත්‍රියේදී මම ඔබ තුළ සැඟවී සිටිමි

- ඔබේ සියලු ක්‍රියාවන්හි නළුවා සහ ප්‍රේක්ෂකයා මෙන් වන්න.

ඔබට එය රාත්‍රියක් සේ පෙනේ නම්, එය මට සුන්දරම විවේකය වේ, මන්ද ඔබ සමඟ කතා කිරීමෙන් පසු මම මගේම වචනය තුළ රැඳී සිටිමි.

ඒ වගේම ඔයා කරන ක්‍රියා මට ඕන

-Lullaby,

134

-සහන,

- ආරක්ෂක සහ

- මගේ ආදරයේ කැක්කුම තුළ මිහිරි විවේකයක්.

ඉතින් මට වැඩ කරන්න දෙන්න.

එය ඔබට සහ මට, ඔබේ ආත්මය තුළ දිවා රෑ විය යුතු විට මම දනිමි.

මට ඔබ තුළ සදාකාලික සාමය අවශ්‍යයි

එවිට මට අවශ්‍ය දේ සම්පූර්ණ කළ හැකිය.

ඔබ සාමකාමීව නොසිටින්නේ නම්, මට මගේ වැඩ ගැන කරදරයක් දැනේ.

ඒවගේම මම මගේ අරමුණු සාක්ෂාත් කරගන්නේ අමාරුවෙන් මිස පහසුවෙන් නොවේ.

මගේ දුෂ්පත් මනස භ්‍රමණය වන්නේ සුප්‍රීම් ගියට්හි සූර්යයා වටා
වන අතර එමඟින් එය වට වී ඇති බව මට පෙනේ

-සියලු වැඩ,

- සූජා,

- දුක් විඳීම ඊ

- වීරකම්

පැරණි හා නව සාත්තුවරයන් විසින් ඉටු කරන ලදී, ස්වර්ගයේ
රැජිනගේ සහ ද

අපගේ ආශීර්වාද ලත් ජේසුස් වහන්සේට ඇති ආදරය නිසා
තමන්ව සම්පූර්ණ කරගත් අය.

දිවිය කැමැත්ත සියල්ල ආරක්ෂා කරයි.

සත්ත්වයන්ගේ සියලු යහපත් ක්‍රියාවල පළමු නළුවා, ඔහු
ඊර්ෂ්‍යාවෙන් ඒවා තැන්පතු වලින් ආරක්ෂා කර ඒවා ඔහුගේ සහ
ඒවා කළ අයගේ තේජස සඳහා භාවිතා කරයි.

මම, සියල්ල දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්තෙන් බව දැක,

- එය මගේ මෙන්ම, සියල්ල මගේ විය

එක් එක් පනත භාර දීමෙන් මම ඒවා මගේ යැයි ඉදිරිපත් කළෙමි.

- සදාකාලික කැමැත්ත වඩා හොඳින් උත්කර්ෂයට නැංවීමට ඊ

- ඔහුගේ රාජ්‍යය පොළොවට එන ලෙස ඉල්ලීමට.

මගේ කරුණාවන්ත **ජේසුස් වහන්සේ** මා පුදුමයට පත් කර
මෙසේ පැවසූ විට මම මෙය කරමින් සිටියෙමි .

මගේ දුව, මගේ කැමැත්තේ ප්‍රශංසනීය රහසට සවන් දෙන්න.

ජීවියාට අවශ්‍ය නම් සිදු කර ඇති සියල්ල සොයා ගැනීමට

- අලංකාරය, යහපත්කම, ශුද්ධකම

135

ලෝක ඉතිහාසය පුරාම

-මගෙන්,

- ස්වර්ගීය මවගෙන් ඊ

- සියලු සාත්තුවරයන්ගෙන්,

ඔහු දිවිය කැමැත්තට ඇතුල් විය යුතුය. අපි සියලු ක්රියා සොයා ගන්නේ එය තුළ ය .

සෑම ක්රියාවක්ම හඳුනාගෙන,

- ඔයාට ඒක මතකයි,

- ඔබ එය ඉදිරිපත් කළා

මෙසේ මේ ක්‍රියාව, මේ පූජාව කළ සැදැහැවතුන්ට ආත්මය විසින් කැඳවනු ලැබූ බව දැනුණු අතර, ඔවුන්ගේ ක්‍රියාව නැවතත් මිහිපිට ගැහෙන අයුරු දුටුවේය.

ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුට සහ තමන් සඳහා වූ මහිමය දෙගුණ වේ.

මෙම ක්‍රියාව ඉදිරිපත් කළ ඔබ, මෙම ශුද්ධ ක්‍රියාවේ යහපතෙහි ස්වර්ගීය පිතිවලින් ඔබ වැසී ඇත

තවද එය පිරිනැමූ අරමුණෙහි උදාරත්වය සහ උස අනුව, එය නිෂ්පාදනය කරන තේජස හා යහපත වඩාත් තීව්‍ර හා වැඩි වේ.

මගේ කැමැත්තට කොපමණ ධනයක් තිබේද!

ඒවා තුළ මගේ සියලු ක්‍රියා, පරමාධිපති රැජිනගේ ක්‍රියා,

-එසේ කිරීම සඳහා සත්වයා විසින් කැඳවා පිරිනැමීමට සියලු දෙනා බලා සිටින බව

- ජීවීන් සඳහා ප්රතිලාභ දෙගුණ කිරීමට e

- අපට දෙගුණයක් මහිමයක් ලබා දීමට.

ජීවීන් තුළ නව ජීවිතයක් ස්පන්දනය කිරීම සඳහා මෙම ක්රියාවන් මතක තබා ගැනීමට අවශ්ය වේ.

නමුත් අවධානය අඩුකම නිසා,

- මැරෙන අය ඉන්නවා,

- අනිත් අය දුර්වලයි, අමාරුවෙන් ජීවත් වෙනවා,

-සමහරු සිතලෙන් මිදුණු හෝ කුසගින්න තෘප්තිමත් කිරීමට කිසිවක් නැත.

අපගේ යහපත, අපගේ ක්‍රියාවන්, අපගේ පරිත්‍යාගයන් නොකැඳවුවහොත් ඒවා නික්මෙන්නේ නැත.මොකද ඒවා සිහිපත් කර පූජා කිරීමෙන් සත්වයන් තමන්ම සකස් කර ගනී.

- ඔවුන් හඳුනා ගැනීම සහ

- අපගේ ක්‍රියාවන්හි අඩංගු යහපත් දේ ලැබීමට.

එබැවින් ක්‍රියා පිරිනැමීමට වඩා ඔබට මුළු ස්වර්ගයටම දිය හැකි උතුම් ගෞරවයක් නැත

ඔවුන් මිහිපිට කළේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය මිහිමතට ගෙන ඒමේ උතුම්ම, උසස්ම සහ උත්තරීතර අරමුණ වෙනුවෙනි.

ඊට පස්සේ මම දිගටම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන හිතුවා. මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

සෑම ක්රියාවක්ම, යාවිඤ්ඤාව, සිතුවිලි, සෙනෙහස, වචනය,

136

- පිළිගැනීමට, පරිපූර්ණ වීමට, ඇණවුම් කිරීමට සහ සම්පූර්ණ වීමට නම්, ඔහු දෙවියන් වහන්සේ විසින්ම අපේක්ෂා කරන ඉලක්කයට නැඟිය යුතුය.

මක්නිසාද යත්, සත්වයා තම ක්‍රියාවෙන් උත්තමයා කැමති
ඉලක්කයට නැඟී සිටින විට, ඔහු ආරම්භය වැළඳගෙන දෙවියන්
වහන්සේ ඔහුව නිර්මාණය කළ අරමුණ ඔහුගේ ක්‍රියාවෙහි
ස්ථානගත කරයි.

දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයා කැමැත්තට සහ එකම දේ
කිරීමට එක්සත් වේ.

මෙය සිදු කරමින්,

- දිවියමය නියෝගය,

- දිවියමය ක්රියාව ඊ

- දෙවියන්ට ඇය ඔහුගේ ක්‍රියාව කිරීමට අවශ්‍ය වීමට හේතුව
සත්වයාගේ ක්‍රියාවට ඇතුල් වේ.

මේ අනුව දිවිය සැලැස්ම ක්රියාත්මක වේ.

ඔහු සම්පූර්ණ, ගුද්ධ, පරිපූර්ණ සහ පිළිවෙළකට පත් වන අතර
මෙම ක්‍රියාවෙහි කතුවරයාද එසේම වේ.

අනෙක් අතට,

සත්වයා තම ක්‍රියාවෙන් දෙවියන් වහන්සේ කැමති ඉලක්කයට
ළඟා නොවන්නේ නම්,

- එහි නිර්මාණයේ ආරම්භයේ දී බැස යයි e

- ඇය තුළ දිව්‍යමය ක්‍රියාවේ ජීවිතය ඔහුට දැනෙන්නේ නැත.

එය බොහෝ ක්රියා සිදු කළ හැකිය, නමුත් අසම්පූර්ණ, දෝෂ
සහිත, අක්රමිකතා.

මේවා මැවුම්කරු විසින් අදහස් කරන ලද අරමුණ අහිමි වූ
ක්රියාවන් වනු ඇත. ඒකයි අපි වැඩියෙන්ම කැමති දේ

සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ අපගේ අරමුණ බලන්න. එබැවින් එය
දිගටම පවතින බව අපට පැවසිය හැකිය

- අපේ පෘථිවියේ ජීවිතය ඊ

- අපගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්ත

ඔහුගේ වැඩ, ඔහුගේ වචන සහ සෑම දෙයකම.

මා අවශෝෂණය කර එහි ආලෝකය බවට පරිවර්තනය කරන දිව්‍ය ගියට්හි සර්වබලධාරී බලයෙන් මම සම්පූර්ණයෙන්ම සැරසී සිටින බවක් මට දැනේ.

මෙම ආලෝකය ආදරය වන අතර මැවුම්කරුගේ ජීවිතය මා තුළ ස්පන්දනය කරයි.

මෙම ආලෝකය වචනයක් වන අතර එය මට ඒ ගැන හොඳම ප්‍රචාත්ති ලබා දෙයි

මගේ පැවැත්මේ ආරම්භය ,
සබඳතා,

සමිති බැඳීම් ,

ගුණධර්ම සන්නිවේදනය කිරීම,

දෙවියන් සහ මා අතර තවමත් පවතින වෙන් කළ නොහැකි බව .

නමුත් දිව්‍ය කැමැත්ත නොවේ නම් මේ සියල්ල සම්පූර්ණයෙන් අල්ලාගෙන සිටින්නේ කවුද? ඔහි! උත්තරීතර ගියට්හි බලය.

ඔබගේ ආලෝකයේ අපරිමිත බවෙහි වැද වැටෙන්න,

- මම ඔබට ගැඹුරින් ආදරෙයි

- මගේ පුංචි පැටියා ඔයාගේ ආදරේ අතරමං වෙලා.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ මට පැවසූ විට මම මෙසේ

සිතුවෙමි .

මගේ ආදරණීය දුව,

මගේ කැමැත්ත පමණක් අඛණ්ඩ ක්‍රියාවකින් සත්වයාගේ මැවීමේ ආරම්භය පවත්වා ගෙන යයි.

අපගේ උත්තමයා අපගේ දිව්‍ය ආශ්වාසයේ බලයෙන් ඔහුගේ ජීවිතය ආරම්භ කර සජීවීකරණය කළේය.

මෙම හුස්ම කිසි විටෙකත් බාධා නොකළ යුතුය.

විශේෂයෙන්ම අපි ක්‍රියාවක් දීලා කරනකොට ඒක කවදාවත් ඉල්ලා අස්කර ගන්නේ නැහැ.

එය අප ආලෝකයට ගෙන එන සම්පූර්ණ කාර්යය සැකසීමට සේවය කරයි.

මෙම පළමු ක්රියාව ජීවිතය ආරම්භ කිරීමට සහ පිහිටුවීමට සේවය කරයි. එය සත්වයා ඉටු කළ ක්රියාවක් බවට පත් කිරීමට ද සේවය කරයි.

අපගේ හුස්ම තුළින්, අපගේ දිව්‍ය ජීවිතය සම්පූර්ණ කිරීම සඳහා අපගේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවන් අපි සකස් කරමු.

අපගේ හුස්ම කුඩා ප්‍රමාණයකින් සත්වයා තුළ අපගේ ජීවිතය වර්ධනය කරයි.

තමාට දීමෙන්, ඔහු ශුද්ධකම, අලංකාරය, ආදරය, යහපත්කම යනාදී අපගේ සම්පූර්ණ ක්‍රියාව සකස් කරයි.

එය සීමා සහිත නිසා තව දුරටත් එයට ඇතුළත් කිරීමට ක්‍රියාවක් නොමැති බව දක්වා අප එය පුරවා ගත් විට, අපගේ හුස්ම ගැනීම නතර වී එහි ජීවය පෘථිවිය මත අවසන් වේ.

අහසේ අපගේ හුස්ම අමරණීය කිරීමට,

- අපි අපේ මැවිල්ලේ ජයග්‍රහණයක් ලෙස අපගේ සීමිත ජීවිතය, අපගේ සම්පූර්ණ ක්‍රියාව, අපගේ ස්වර්ගීය වාසස්ථානයට ගෙන එන්නෙමු.

ආකාෂානඤ්චායනනයෙනි කරන ලද මේ ජීවිත හා ක්‍රියාවලට
වඩා දුර්ලභ සුන්දරත්වයක් නැත.

මේ ජීවිත තමයි කතන්දරකාරයෝ

- අපේ බලය,
- අපේ ආදරයේ උද්යෝගය.

ඒවා තමයි හඬවල්

- එය අපගේ සර්වබලධාරී හුස්මයි,
- දිව්‍යමය ජීවිතය පමණක් සෑදිය හැකි, සත්වයා තුළ අපගේ
ක්‍රියාව සිදු වේ.

නමුත් ඔබ දන්නවාද අපට මේ ජීවිතය සහ අපේම වූ මේ ඉටු වූ
ක්‍රියාව පිහිටුවිය හැක්කේ කොතැනින්ද? අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත
තුළ ජීවත් වන ආත්මය තුළ එය ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ සලසයි.

අහ්, අපට දිව්‍යමය ජීවිතය ගොඩනඟා අපගේ සම්පූර්ණ ක්‍රියාව
වර්ධනය කළ හැක්කේ එහි පමණි!

අපගේ කැමැත්ත සියලු දිව්යමය ගුණාංග සහ වර්ණ ලබා
ගැනීමට සත්වයා ඉවත් කරයි.

අපගේ නොතවතින හුස්ම ගැනීම, කලාකරුවාගේ බුරුසුව මෙන්,
ප්‍රශංසනීය හා අසමසම ප්‍රවීණතාවයකින් වඩාත් සුන්දර වර්ණ
පින්තාරු කර අපගේ උත්තරීතර සත්වයාගේ රූප සාදයි.

මෙම රූප නොමැතිව, කිසිවක් නැත

- මැවීමේ මෙම විශිෂ්ට කාර්යය නොතිබුණි
- අපගේ නිර්මාණාත්මක අත්වල බලයේ විශිෂ්ට කාර්යය නොවේ.

සුරියයා, අහස සහ තරු සහ මුළු විශ්වයම නිර්මාණය කිරීම
අපගේ බලයට විශිෂ්ට දෙයක් නොවනු ඇත.

නමුත් ඊට පටහැනිව,

- අපගේ සියලු බලය,
 - අපගේ සියලු දිවිය කලා,
 - අපගේ දැඩි ආදරයේ විස්තර කළ නොහැකි අතිරික්තය,
- එය සත්වයා තුළ අපගේ සම්පූර්ණ ක්‍රියාව ක්‍රියාත්මක කිරීම,
අපගේ ජීවිතය ඇය තුළ ගොඩනැගීමයි.

අපගේ තෘප්තිය එබඳු ය

අපි වර්ධනය කරන පනතේ වසඟයට අපිම යටත්ව සිටින බව.

සත්වයා තුළ සම්පූර්ණ කරන ලද ක්රියාවක් ක්රියාත්මක කිරීම
වේ

- අපව මහිමයට පත් කරන විශාලතම මහිමය,
- අපට වඩාත්ම ප්‍රශංසා කරන වඩාත්ම නීත්‍ර ආදරය,
- අඛණ්ඩව අපට ප්‍රශංසා කරන බලය.

නමුත් අහෝ, අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් නොවන කෙනෙකුට,

- බිඳුණු සහ ඒත්තු ගැන්විය නොහැකි ක්රියා කීයක්,
- අපගේ දිව්‍යමය ජීවිතවලින් කීයක් දැන් පිළිසිඳගෙන තිබේද
නැතහොත් වැඩි වශයෙන් වර්ධනය නොවී ඉපදෙනවාද!

ජීවීන් අපගේ කාර්යයේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම බිඳ දමා අපගේ දැන්
බැඳ තබයි.

ඔවුන් අපව ස්වාමියාගේ තත්ත්වයට පත් කළා

ඉඩම අයිති කාටද, නමුත් අකෘතඥ සේවකයන් එය වළක්වයි

- ඔහුගේ ඉඩම සමඟ ඔහුට අවශ්‍ය දේ කිරීමට,
- එය ව්‍යුරා එයට අවශ්‍ය දේ සිටුවන්න.

දුප්පත් ස්වාමියා, තම සේවකයන්ගේ අයුතුකම් නිසා ඔහුට ලැබිය හැකි ඵලයක් නොමැතිව, ඉඩම නිසරු වී ඇත!

ජීවීන් අපේ භූමියයි.

අකෘතඥ සේවකයා යනු මිනිස් කැමැත්ත වන අතර, අපගේ කැමැත්තට විරුද්ධ වීම, ඔවුන් තුළ අපගේ දිව්‍යමය ජීවිතය ගොඩනැගීමෙන් අපව වළක්වයි.

කිසිවෙකු සන්නක නොකර ස්වර්ගයට ඇතුළු නොවන බව දැන් ඔබ දැනගත යුතුය

- අපගේ දිව්‍ය ජීවිතය,
- නැතහොත් අවම වශයෙන් අපගේ ජීවිතය පිළිසිඳ හෝ උපත.

එබඳු වූ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ මහිමය, භාග්‍යසම්පන්න බව වන්නේ ය

ඔවුන් තුළ පිහිටුවා ඇති අපගේ ජීවිතයේ වර්ධනය අනුව.

වෙනස කුමක් වේවිද

- ඔහුට පිළිසිඳ ගැනීමට, ඉපදීමට හෝ වැඩීමට යන්නම් ඉඩ දුන් තැනැත්තා සඳහා,
- අපව සම්පූර්ණ ජීවිතයක් නිර්මාණය කරන සත්වයා සම්බන්ධයෙන්?

වෙනස මිනිස් ස්වභාවයට තේරුම්ගත නොහැකි වනු ඇත. මොවුන් ස්වර්ග රාජ්‍යයේ මිනිසුන් මෙන් වනු ඇත.

අනික් අතට, අපේ රූපයේ සිටින අය මහ රජුගේ කුමාරවරුන්, ඇමතිවරුන්, උතුම් මළුව, රාජකීය සේනාව වැනි වනු ඇත.

එබැවින් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කර ඇය තුළ වාසය කරන සත්වයාට මෙසේ පැවසිය හැකිය.

"මම සෑම දෙයක්ම කරන අතර මගේ ස්වර්ගික පියාණන්ගේ පවුලට මමද මේ පොළොව හා සමානයි."

මගේ කුඩා පැවැත්ම සෑම විටම දිවිය කැමැත්ත බවට පරිවර්තනය වේ. ඔහු මාව තව තවත් ඔහු වෙතට ඇද ගන්නා බව මට හැඟේ.

ඔහුගේ පැත්තෙන් සෑම වචනයක්ම, ආලෝකය හෝ දැනුම

- මාව පොළඹවන තව ජීවිතයක්,
- මට දැනෙන අසාමාන්‍ය සතුටක් ඊ
- අසීමිත සතුටක්, එය කුඩා වැඩි නිසා මට අඩංගු කළ හැකි ප්‍රමාණයට වඩා විශාලයි.

මගේ හදවත දිව්‍ය ශ්‍රීතියෙන් හා සතුටෙන් පිපිරෙන්නට ඇතැයි මට හැඟේ. ඔහු! දිවිය කැමැත්ත.

සෑම කෙනෙකුටම සතුවත් සිටීමට හැකි වන පරිදි, නමුත් ස්වර්ගීය හා භූමික සතුට සඳහා ඔබව දැන ගැනීමට, අයිති කර ගැනීමට සහ ආදරය කරන්න!

මම හිතුවා.

එවිට මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා සංචාරය මට පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

ඔබ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට අනුව කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම ඔබ දෙවියන් වෙත තබන පියවරකි. දෙවියන් වහන්සේ ඔබ වෙත පියවරක් තබයි.

සත්වයාගේ පියවර යනු එය හමුවීමට දිව්‍යමය පියවරට
ආරාධනා කරන ඇමතූමයි. ඔහුගේ ක්‍රියාවෙන් යටපත් වීමට හෝ
පරාජයට පත්වීමට අපි කිසිවිටෙකත් ඉඩ නොදෙමු.

- ඇය එක පියවරක් ගත්තොත්, අපි පහක්, දහයක් ගන්නවා.

අපේ ආදරය ඇයට වඩා විශාල බැවින්, ඇය ඉක්මන් වී රැස්වීම
ඉක්මන් කිරීමට සහ දෙදෙනා එකිනෙකා තුළ ගිල්වීමට පියවර
වැඩි කරයි.

බොහෝ විට සත්වයාට අප වෙත පැමිණෙන ලෙස ආරාධනා
කිරීමට පළමු පියවර ගන්නේ අපයි.

අපිට ඕන අපේ ජීවියා.

අපි ඔහුට අපෙන් යමක් දීමට කැමතියි. අපිට ඕන එයා අපි වගේ
ඉන්නවට.

අපි ඇයව සතුවූ කිරීමට අවශ්‍යයි.

ඒ නිසා අපි එයාට කතා කරන්න ගොඩක් මහන්සි වෙනවා.

අපගේ කැමැත්තෙහි සිටින ඔහු, ඔහු! ඔහු අපේ අඛණ්ඩ මිහිරි
නාදය අසා, අපේ අඛණ්ඩ ඵල ලබා ගැනීමට අප වෙත එන්නට
ඉක්මන් වෙයි.

මෙම පලතුරු මොනවාදැයි දැන ගැනීමට ඔබට අවශ්‍යද? **අපගේ
නිර්මාණාත්මක චචනය** .

මක්නිසාද යත් රැස්වීම සිදු වූ විගසම සත්වයා අපගේ උත්තරීතර
සත්ත්වයාගේ කේන්ද්‍රයට විසි කරයි.

අපි එය ඉතා ආදරයෙන් පිළිගන්නෙමු,

- එය අභිංගු කිරීමට නොහැකි වූ අතර, අපි එය අප හා
එක්වන්නෙමු.

අපගේ වචනයෙන් අපි අපගේ දැනුම ඒ මත වත් කර එය අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්මේ කොටසක් බවට පත් කරමු.

ඒ තරමටම අපේ හැම වචනයක්ම පිටකිරීමක් වෙනවා.

අපගේ වචනය හරහා සත්වයා ලබා ගන්නා දැනුමේ උපාධි සියල්ලම එහි මැවුම්කරුගෙන් ලැබෙන සහභාගීත්වයේ උපාධි වේ.

ඔබ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම ඔබ සැමට දිව්‍ය කැමැත්ත ඇති කිරීමට මෙම පියවර සඳහා මාර්ගයක් බවට පත්වේ.

අපගේ දේවත්වය තුළ ගොඩනැගීම, ආලෝකය සහ සහභාගීත්වය සමඟ මගේ වචනය ඔබව භාවිතා කරනු ඇත.

ඉන් පසුව දිව්‍ය ගියට් හි මගේ අත්හැරීම දිගටම පැවතුනි. මගේ මිහිරි ඡේද්‍යස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ කැමැත්තේ දරුවා, ඔබ දැනගත යුතුයි

මැවීමේ එකම අරමුණ අපේ ආදරයයි

- අපෙන් පිටත පෙනී සිටීම,

එය එහි අරමුණ වර්ධනය කිරීම සඳහා එහි මධ්‍යස්ථානය පිහිටුවා ඇත.

මෙම මධ්‍යස්ථානය අපට කළ යුතු ජීවියා විය

- අපේ ජීවිතය ස්පන්දනය කරන්න ඊ

- ඔහුට අපේ ආදරය දැනෙන්න සලස්වන්න.

තවද සියලු මැවිල්ල සූර්ය කිරණ මෙන් මෙම කේන්ද්‍රයේ වට ප්‍රමාණය විය යුතුය.

-මෙම මධ්‍යස්ථානය වටකර, අලංකාර කර සහය විය යුතු ය

- කවුද, අප තුළ ස්ථාවර වෙමින්,

එය අපට නව ආදරයක් ප්‍රකාශ කිරීමට ක්ෂේත්‍රය ලබා දිය යුතුය

- මෙම මධ්‍යස්ථානය වඩාත් අලංකාර, පොහොසත්, වඩා තේජාත්වීය, සහ

- අපේ ආදරය දෙස බැලිය හැකිය

අපගේ නිර්මාණාත්මක දැන්වලට සුදුසු කාර්යයක් කිරීමට.

සියලුම සත්වයන් අපගේ ප්‍රකාශිත ප්‍රේමයේ කේන්ද්‍රස්ථානය බවට පත් විය යුතුය.

නමුත් බොහෝ දෙනෙක් කේන්ද්‍රස්ථානයෙන් ඇත් වී ඇත.

අපේ ප්‍රේමය නතර කර තිබුණේ කුමක් හෝ සවිකර ගැනීමකින් තොරවය

- එහි මූලික අරමුණ සාක්ෂාත් කර ගැනීම, එය පිටවීමට හේතුව.

නමුත් අපගේ ප්‍රඥාවේ පිළිවෙලට, අපගේ ප්‍රකාශිත ප්‍රේමයේ ක්‍රියාශීලී ජීවිතයට අපගේ අරමුණ අසාර්ථක වීම දරාගත නොහැකි විය.

සියවස් ගණනාවක් පුරා, **දෙවියන් වහන්සේ සියලු මැවිල්ලේ කේන්ද්‍රය ලෙස පිහිටුවා ඇති ආත්මයක් සැමවිටම පවතී.**

එය ඇය තුළ ඇත

- අපේ ආදරය පදනම් වූ බවත්

- අපගේ ජීවිතය පරාජය කර සියලු මැවිල්ලේ ඉලක්කය කරා ළඟා වූ බව.

ඒ මේ සියලු මධ්‍යස්ථාන හරහා ය

- නිර්මාණය පවත්වාගෙන යන බව ඊ

- ලෝකය තවමත් පවතින බව.

එසේ නොවුවහොත් එය පැවතීමට හේතුවක් නැත.

මක්නිසාද යත් ඔහුට ජීවිතය සහ සියල්ලට හේතුව මග හැරෙනු ඇත.

එබැවින් ශතවර්ෂයක් නොතිබුණේ නැත, කිසිදා නොවනු ඇත එහිදී අපි ආදරණීය ආත්මයන් තෝරා නොගන්නෙමු, අඩු වැඩි වශයෙන් වැදගත්,

-නිර්මාණයේ කේන්ද්‍රස්ථානය වන ඊ

- එහිදී අපි අපගේ ස්පන්දනය වන ජීවිතය සහ අපගේ ආදරය ක්‍රියාත්මක කරමු.

කාලය, කාලය, අවශ්‍යතා සහ තත්වයන් අනුව,

- ඔවුන් සියලු දෙනාගේ යහපත සහ ආරක්ෂාව සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලදී, සහ

- ඔවුන් පමණක් මගේ පරිශුද්ධ අසිතිවාසිකම් තහවුරු කර ඇත මාගේ අසීමිත ප්‍රඥාවේ පිළිවෙළ රැකීමට ඔබ මට ක්ෂේත්‍රය පිරිනැමුවා.

සෑම සියවසකම අපගේ දිව්‍යමය සත්වයා විසින් මෙම ආත්මයන් මැවීමේ මධ්‍යස්ථානය ලෙස තෝරාගෙන ඇති බව දැන් ඔබ දැනගත යුතුය.

- අපට කිරීමට අවශ්‍ය වූ සහ ප්‍රසිද්ධ කිරීමට අවශ්‍ය වූ යහපතට අනුව, සහ

- විසිරුණු මධ්‍යස්ථානවල අවශ්‍යතා අනුව,

එබැවින් ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන්හි විවිධත්වය, ඔවුන්ගේ වචන සහ ඔවුන් කර ඇති යහපත. නමුත් මෙම ආත්මයන්ගේ සියලු සාරාංශය මගේ ස්පන්දන ජීවිතය සහ මගේ ආදරය ඔවුන් තුළ ක්‍රියාත්මක විය.

ප්‍රසිද්ධියට පත් කිරීම සඳහා සියලු මැවිල්ලේ කේන්ද්‍රස්ථානය ලෙස

අපි මෙම සියවසේදී ඔබව තෝරා ගත්තෙමු

- වඩා පැහැදිලි බව සහ විශිෂ්ට යහපත

- අපගේ කැමැත්ත කිරීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද?

එවිට සියල්ලෝම උන් වහන්සේට ආශා කර ඔහුගේ රාජ්‍යය යැයි කියනු ඇත.

ඒ නිසා විසුරුවා හරින ලද මධ්‍යස්ථානවලට එය කළ හැකිය

- මෙම අද්විතීය මධ්‍යස්ථානයේදී හමුවන්න ඊ

- පෝරමය එකක් පමණි.

මැවීම යනු මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ බලයෙන් උපන් උපතකි .

මෙය සෑම කෙනෙකුම හඳුනා ගැනීම නිවැරදි හා අවශ්‍ය වේ

-කවුද මේ තරම් ආදරයෙන් ඔවුන්ව බිහිකළ ඒ අම්මා

එවිට ඔහුගේ සියලු දරුවන් ඔවුන්ගේ මවගේ කැමැත්තට එක්සත් වනු ඇත.

කැමැත්තක් තිබීම, මෙම ස්වර්ගික මව අපගේ දිව්‍යමය ජීවිතය සහ අපගේ ආදරය වැඩ කරන ස්ථානයේ ස්පන්දනය කරන තනි මධ්‍යස්ථානයක් පිහිටුවීම පහසු වනු ඇත .

විශේෂයෙන්ම මෙම ගතවර්ෂයේ ප්‍රමුඛතම දුෂ්චරිතයේ සිට, බොහෝ දෙනාගේ පිළිමය, ඔවුන් කරන යහපත තුළ පවා මිනිස් කැමැත්තයි.

මේ යහපත තුළින්ම බොහෝ වැරදි, පව් සිදුවන බව අපට පෙනෙන්නේ එබැවිනි.

මෙයින් පෙනී යන්නේ ඔවුන් සජීවීකරණය කළ මූලාශ්‍රය පිරිසිදු නොවන නමුත් දුෂ්ට බවයි. මක්නිසාද යත් සැබෑ යහපතට හොඳ ඵල ලබා දිය හැකි බැවිනි.

අපි කරන හොඳ දේ ඇත්තද බොරුද කියලා අපි දන්නේ මේකයි.

එබැවින් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවයක් ඇත.

- වෘත්තීය සමිති සම්බන්ධතාවය,
- සාමයේ බලවත් ආයුධය,
- මානව සමාජයේ ජ්‍යෙෂ්ඨත්වයේ ජර්නිෂ්ඨාපනය කරන්නා.

මම තවමත් මගේ කුඩා ආත්මයේ ආලෝකයේ දිනය සාදන දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුලේ සිටිමි, එදින වලාකුළක් දිස් වුවද, එහි ආලෝකයේ බලය ඒ මන සවි කර ඇති අතර වලාකුළ, නිරීක්ෂණය කර, ගැලවී, විසිරී යයි. සහ පවසන බව පෙනේ. : "මෙම දිනයේ මට සත්වයා තුළ දිව්‍ය කැමැත්ත පිහිටුවීමට තැනක් නොමැති බව කෙනෙකුට පෙනේ". ඇය පිළිතුරු දෙන බව පෙනේ:

මා සිටින තැන කිසිවෙකුට ඉඩක් නැත, මන්ද මට අයිති නැති කිසිවක් පිළිගන්නේ නැති සත්වයා සමඟ තනිව මගේ කැමැත්තෙන් එක් ක්‍රියාවක් අවශ්‍යයි.

ඔහ්! දිව්‍ය කැමැත්ත, ඔබ කෙතරම් පුදුමාකාර, බලසම්පන්න සහ කාරුණිකද, ඔබ රජ කරන තැන ඔබේ ඊර්ෂ්‍යාව කොතරම් විශාලද? ඔහ්! සෑම විටම මගේ දුක්ඛිතකම්, මගේ දුර්වලතා සහ මගේ කැමැත්තේ වලාකුළ ඉවත් කරන්න, එවිට මගේ දවස සැමවිටම සදාකාලික වන අතර මගේ කුඩා ආත්මයේ අහස සැමවිටම සන්සුන් වනු ඇත. නමුත් මගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මට මෙසේ පැවසූ විට මම මෙසේ සිතුවෙමි.

මගේ දුව, ආලෝකය හොඳයි.

මෙම යහපත මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉටු වුවහොත්, කිරණ කීයක් යහපත් ක්‍රියා ලෙස සිද්ධී ඇත්ද, සහ මගේ ගියට් එහි සදාකාලික ආලෝකයේ පරිධියේ මෙම ආලෝක කිරණ මන සවි කර ඇත.

එබැවින් මෙම ක්‍රියා අපගේ ක්‍රියාවන්හි සිදු වන අතර ද්විත්ව කාර්යයක් ඉටු කරයි:

- අපගේ ප්‍රියමනාප මහරජාණෝ කෙරෙහි ප්‍රශංසාව,
නමස්කාරය සහ සදාකාලික ආදරය, සහ

මිනිස් පරම්පරාවට තමන් සිටින තත්වයන් අනුව ආරක්ෂාව,
දයාව, උපකාරය සහ ආලෝකය තවත් එකක්.

අනිත් අතට

මාගේ කැමැත්තෙන් සහ ඔහුගේ බලයෙන් යහපත් ක්‍රියා සිදු
නොකළහොත්, ඒවා සැහැල්ලු වුවද,

අපගේ ආලෝකයේ පරිධිය තුළ තමන්ව සවි කිරීමට ප්‍රසාරණය
වීමට ඔවුන්ට ශක්තියක් නැත, e

ඒවා බිඳුණු කිරණ මෙන් ආධාරකයක් නොමැතිව පවතින අතර
එබැවින් සදාකාල ජීවනය නොමැතිව පවතී. ආලෝක ජ්‍යෙෂ්ඨයෙක්
නොමැතිව, ඔවුන් ක්‍රමයෙන් පිටතට යා හැක.

දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මා අත්හැර ගිය පසු, මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ
වහන්සේගේ හුදකලාව නිසා මට සියල්ල පීඩාවට පත්
විය. ඔහුගේ පෞද්ගලිකත්වය මගේ වේදනාව උග්‍ර කිරීමට
නිතරම පහර දෙන මිටියක් වැනි ය.

දිව්‍ය අමුත්තා සැඟවී සිට තම ආදරණීය සත්වයා වෙත ඔහුගේ
කුඩා සංචාරය කිරීමට පැමිණෙන විට එය පහර නතර වේ:
ඔහුගේ මිහිරි පැමිණීම, ඔහුගේ කරුණාව එම දුකෙහිම ප්‍රීතිය
පුනර්ජීවනය කරයි. මිටිය එහි නිරන්තර හා කුරිරු වැඩ නතර
කරයි.

නමුත් ආකාශ අමුත්තා ඉවත් වූ විගසම ඔහු නැවතත් පහර
දීමට පටන් ගන්නා අතර මගේ දුෂ්පත් ආත්මය ඔහුට නැවත
දැකීමට සහ ඇසීමට හැකි නම් සිරුවෙන් සිටී. අවාසනාවන්ත
ලෙස ඉතා වේදනාකාරී, මට රිදවූ සහ මෙම තුවාලය සුව කිරීමට
පමණක් බලය ඇති තැනැත්තා දෙස මම බලා සිටිමි!

නමුත් මම මෙසේ මගේ වේදනාව පිට කරමින් සිටියෙමි, මගේ
මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේ නැවත පැමිණ, මගේ දුෂ්පත් ආත්මය

වැළඳගත් විට, ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

කෙල්ල, මම මෙනත. මගේ අත්වලට යටත් වී විවේක ගන්න.

මා තුළ ඔබේ යටත් වීම සඳහා ඔබ තුළ මගේ යටත් වීම අවශ්‍ය වන අතර ඔබේ ආත්මය තුළ මගේ මිහිරි විවේකය සාදයි.

මා තුළ ඇති අත්හැරීම, එහි ආදරණීය සහ මුදු මොළොක් සිරකරුවා පිහිටුවීමට තරම් මට තවදුරටත් එයින් වෙන් විය නොහැකි තරමට මා ආත්මයට තදින් බැඳ තබන මිහිරි හා බලවත් දාමය සාදයි.

මා තුළ භාරවීම සැබෑ විශ්වාසය උපදවයි

එවිට ආත්මය මා කෙරෙහි විශ්වාසය තබන අතර මම එය විශ්වාස කරමි. දුර්වල නොවන ඔහුගේ ආදරය ගැන මම විශ්වාස කරමි,

මම ඉල්ලන කිසිම දෙයක් ඔවුන් කවදාවත් ප්‍රතික්ෂේප නොකරන බව මම ඔහුගේ කැපකිරීම් ගැන විශ්වාස කරමි.

ඒ වගේම මට මගේ අරමුණු ඉටුකර ගැනීමට හැකි බවට පූර්ණ විශ්වාසයක් තිබෙනවා.

මා තුළ ඇති යටත්වීම මට නිදහස ලබා දෙන බවත් මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට මට නිදහස ඇති බවත් පවසයි. ඇය කෙරෙහි විශ්වාසය තබමින් මම මගේ අභ්‍යන්තර රහස් ඇයට හෙළි කරමි.

ඒ නිසා මගේ දුවේ, මට ඕන ඔයාව සම්පූර්ණයෙන්ම මගේ අතේ දාලා යන්න. ඔබ මා තුළ අත්හරින තරමට, ඔබ තුළ මගේ අත්හැරීම ඔබට දැනෙනු ඇත.

සහ මම: "ඔබ පලා ගියහොත් මම ඔබ තුළ යටත් වන්නේ කෙසේද?"

යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මා පලා යන බව දැක ඔබ ඊටත් වඩා අත්හරින විට
යටත් වීම පරිපූර්ණයි . එය මට පිටවීම පහසු නොකරයි,
නමුත් එය මාව තවත් බැඳ තබයි.

ඉන්පසු ඔහු මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, ජීවිතය, ශුද්ධකම ක්රියා දෙකකින් සමන්විත වේ:

දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ කැමැත්ත ලබා දෙන අතර සත්වයා
එය ලබා ගනී.

මේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඇය තුළ ජීවිතය ගොඩනැගුණු පසු එය
ඇගේ කැමැත්ත ලෙස නැවත ලබා දීමට ඇයට ලැබුණි.

එය නැවත ලබා ගැනීමට.

ලබා දීම සහ ලබා ගැනීම සහ ලබා ගැනීම සහ ලබා දීම .
ඔක්කොම තියෙනවා.

දෙවියන් වහන්සේට තම කැමැත්තේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවට වඩා වැඩි
යමක් සත්වයාට දිය නොහැකි විය. සත්වයාට දෙවියන්
වහන්සේට වැඩි යමක් දිය නොහැකි විය.

මක්නිසාද යත්, සත්වයාට ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ලැබිය
හැකි සෑම දෙයක්ම දිව්‍යමය ජීවිතයෙහි සැකැස්මක් ලෙස ඔහුට
ලැබී ඇති බැවිනි.

සත්වයාගේ මුළු අභ්යන්තරය බවට පත් වේ

දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ මිනිසුන් ලෙස:

- බුද්ධිය ,

දිව්‍ය ගියට් හි සේනාධිනායකයා විසින් මඟ පෙන්වනු ලැබීම ගැන
පුරසාරම් දොඩන විශ්වාසවන්ත මිනිසුන්

- බුද්ධි මධ්‍යයේ සිංහාසනාරූඪ වී සිටින මහා රජු වඩ වඩාත්
දැන ගැනීමටත් ආදරය කිරීමටත් ප්‍රාර්ථනා කරන සිනුවිලි
සමූහය

සත්වයාගේ,

- ආශාවන්, සෙනෙහස, හදවතින් පිටවන ස්පන්දනය

මාගේ රාජ්‍යයේ වැසියන්ගේ ගණන වැඩි කරන්න.

ඔවුන් සියල්ලෝම අවධානයෙන්, දිව්‍ය අණ ලැබීමට සහ නම
ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් ඒවා ක්‍රියාත්මක කිරීමට සූදානම්ව සිටිති.

මගේ දිව්‍ය ගියට් රාජධානිය කොතරම් කීකරු සහ මිනිසුන්ට
නියෝග කළාද! මනභේදයක් නැත, විසම්මුතියක් නැත.

මේ සතුටුදායක සත්ත්වයා ඇතුළේ ඉන්නේ එකම එක දෙයයි
ඕන කියන එකයි.

හොඳින් පුහුණු වූ හමුදාවක් මෙන්,

ඔවුන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානියේ බලකොටුවෙහි
ස්ථානගත කරති.

මේ අනුව, සත්වයාගේ ඇතුළත මගේ සියලු මිනිසුන් බවට පත් වූ
විට,

-එය ඇතුළතින් පිටතට පැමිණේ

-වචන මිනිසුන්, වැඩ මිනිසුන්, අභිපාරවල් වැඩි කරන්න.

මෙම ආකාශ මිනිසුන් විසින් සිදු කරන සෑම ක්රියාවක්ම
"දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත" යන රන් අකුරින් ලියා ඇති
නියෝගය යන වචනය අඩංගු බව පැවසිය හැකිය.

මෙම ජන සමූහයා අන්‍යෝන්‍ය කාර්යය ඉටු කිරීමට පටන් ගත්
විට, ඔවුන් "ගියට්" යන ආදර්ශ පාඨය සමඟ ධර්මය ඇද ගන්නා
අතර, පසුව විචිත්‍රවත් ආලෝකයෙන් ලියා ඇති වචන: "අපි
උත්තරීතර ගියට්හි ශ්‍රේෂ්ඨ රජුට අයත් වෙමු".

එබැවින් මාගේ කැමැත්තට යටත් වීමට ඉඩ දෙන සෑම

සත්වයෙක්ම දෙවියන් වහන්සේගේ රාජ්‍යය සඳහා සෙනඟක්
සාදන බව ඔබට පෙනේ.