

ස්වර්ගයේ පොත

වෙළුම 30

මගේ ජේසුනි, මගේ කුඩා ආත්මයේ කේන්ද්‍රය සහ ජීවිතය, මගේ කුඩාකම නම්, මගේ ආදරය වැළඳ ගැනීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවය මට දැනේ.

මාගේ බලවත් දුර්වලකම ඔබට අනුකම්පා කිරීමට පෙළඹේවා.

මම ඉතා කුඩා වන අතර කුඩා දරුවන්ට මව්කිරි දීමට සහ වර්ධනය වීමට ඩයපර් සහ මව්කිරි අවශ්‍ය බව ඔබ දන්නවා.

මා පෝෂණය කිරීමට සහ ඔසවා තැබීමට ඔබේ දිව්‍ය කැමැත්තේ කිරි මට ලබා දීමට ආදරයේ වස්ත්‍රයෙන් ඔතා ඔබේ දිව්‍ය පියයුරට තද කළ යුතු බව මට හැඟේ.

මට ඇහුම්කන් දෙන්න, ජේසුනි, මට ජීවත් වීමට ඔබේ ජීවිතය අවශ්‍යයි

මට ඔබ මත ජීවත් වීමට අවශ්‍යයි. එවිට ඔබට අවශ්‍ය ඕනෑම දෙයක් ලියන්න පුළුවන්. මම ඔබට මගේ අත දෙන්නම්, ඔබ අනෙක් සියල්ල කරන්න. ජේසුනි, අපි එකිනෙකාට තේරුම් ගන්නේ මෙහෙමයි.

ඊට පස්සේ මම මගේ කනට කොදුරන ජේසුගේ තුරුලට යටත් වුණා.

"මගේ දුව, ඔබ මට වැඩි වැඩියෙන් යටත් වන තරමට, ඔබ තුළ මගේ ජීවිතය ඔබට දැනෙනු ඇත, මම ඔබේ ආත්මයේ පළමු ස්ථානය ලබා ගන්නෙමි.

මා කෙරෙහි ඇති සැබෑ විශ්වාසය මා වෙතට නැඟී මාව තදින් අල්ලා ගැනීමට ආත්මයේ දැන් සහ පාද සාදන බව ඔබ දන්නවා එවිට මට ඔබේ ආත්මයෙන් නිදහස් විය නොහැක.

විශ්වාසයක් නැති නැතැත්තාට අත් පා නැත, එබැවින් දුෂ්පත්

අබ්බගානායෙකු ලෙස පවතී .

එබැවින් මා කෙරෙහි ඔබේ විශ්වාසය වනු ඇත.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ කිරි නොකඩවා ඔබට ලබා දීම සඳහා මම ඔබව මගේ දැනින් තදින් අල්ලාගෙන, මගේ පසුවට බැඳ තබමි.

ආත්මය මගේ කැමැත්ත කරන සෑම අවස්ථාවකම මම සත්වයා තුළ මා හඳුනා ගන්නා බව ඔබ දැනගත යුතුය.

මම මගේ වැඩ, මගේ පියවර, මගේ වචන සහ මගේ ආදරය හඳුනා ගන්නෙමි.

මැවුම්කරු තමා සහ සත්වයා තුළ ඔහුගේ වැඩ හඳුනා ගන්නේ එවිටය. සත්වයා ඔහු තුළම හඳුනා ගනී.

දෙවියන් වහන්සේ සහ ආත්මය අතර මෙම අන්‍යෝන්‍ය පිළිගැනීම මැවීමේ පළමු ක්‍රියාව සිහිපත් කරයි. දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ විවේකයෙන් පිටතට පැමිණ මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සහ ක්‍රියා කරන සත්වයා සමඟ ඔහුගේ මැවීමේ කාර්යය දිගටම කරගෙන යාමට පැමිණේ.

මොකද අපේ වැඩ නතර වෙන්නේ නැහැ.

විවේකය සඳහා විවේකයක් පමණි.

සත්වයා, අපගේ කැමැත්ත කරමින්, අපව වැඩ කිරීමට කැඳවයි.

නමුත් එය මිහිරි මතක් කිරීමක්.

මොකද අපිට මේ රස්සාව

- නව සතුවක්,
- නව සතුව ඊ
- විශ්මයජනක ජයග්‍රහණ.

ඒ නිසා අපි අපේ පිටාර ගැලීම දිගටම කරගෙන යනවා.

- ආදරය, බලය,

- මැවිල්ලෙන් ආරම්භ වූ අත් කරගත නොහැකි යහපත්කම සහ ප්‍රඥාව.

සත්වයාට හැඟෙන්නේ ඔහුගේ දෙවියන් විවේක නොගන්නා බවත් ඔහු තම මැවීමේ කාර්යය දිගටම කරගෙන යන බවත්ය.

සත්වයා ක්‍රියා කරන්නේ අපේ කැමැත්ත අනුවයි

ඔහුගේ ආත්මය තුළ ආරම්භය දැනෙන්න

දෙවියන් වහන්සේගේ ප්‍රේමයේ වැස්සක්, ක්‍රියාශීලීව නොපවතින නමුත් ඔහුගේ ආත්මය තුළ ක්‍රියාත්මක වන ඔහුගේ බලය සහ ප්‍රඥාව.

ඔහ්! සත්වයා අපව වැඩට කැඳවන විට අපට දැනෙන තෘප්තිය සහ සතුට ඔබ දැන සිටියේ නම්.

ඔහුගේ ආයාචනය සමඟ,

- අපව හඳුනා ගනී,

- අපට දොර විවර කරයි,

- අපව රජ කරවයි

- ඔහුගේ ආත්මය තුළ අපට අවශ්‍ය දේ කිරීමට අපට සම්පූර්ණ නිදහස ලබා දෙයි. ඒ නිසා අපි අපේ නිර්මාණාත්මක දැන්වලට සුදුසු කාර්යයක් කරමු.

අපගේ කාර්යය අඛණ්ඩව සිදු කිරීමට ඔබට අවශ්‍ය නම්, කිසි විටෙකත් අපගේ දිව්‍යමය අත්හරින්න

එය ඔබෙන් ගැලවී යනු ඇත. එය ඔබට අයිති වනු ඇත

අප ඇමතීමට ඔබේ හඬ ඇසෙන විට එය ඔබේ ප්‍රකාශකයා වනු ඇත. ඔහුගේ මිහිරි කෙදිරිය අපගේ කන්වලින් අපට ඇසෙනු ඇත, අපගේ කාර්යය දිගටම කරගෙන යාමට අපි වහාම ඔබේ ආත්මය තුළ අපගේම කැමැත්තට බැසෙමු.

මක්නිසාද යත් අඛණ්ඩ ක්‍රියාවන් ජීවිතය සහ සම්පූර්ණ කරන ලද ක්‍රියාවන් ඇති කරන බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

සත්තනික නොවන දෙය හැඳින්විය හැක්කේ මගේ කැමැත්තේ බලපෑම මිස සත්වයා තුළ ඇති වූ ජීවය නොවේ

ප්‍රතිවිපාක ක්‍රමයෙන් පහව යන අතර ආත්මය උපවාසයේ පවතී.
එසේම, ධෛර්යය සහ විශ්වාසය.

දිව්‍ය කැමැත්ත නමැති මුහුදට වැඩි වැඩියෙන් යන්න.

පසුව, මම යේසුස් වහන්සේ මිහිපිට සිටි විට ඔහුගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ කළ මගේ උතුම්ම යහපත් ක්‍රියා අනුගමනය කළෙමි.

ඔහුටම ඇහුම්කන් දෙමින් ඔහු මට මෙසේ පැවසීය.

“මගේ දුවේ, මගේ මනුෂ්‍ය කැමැත්තට ජීවිතයේ එක ක්‍රියාවක්වත් තිබුණේ නැහැ, එය ක්‍රියාව තුළම තිබුණා

- පියාණන්ගේ වචනය ලෙස මා සතු වූ මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාව ලැබීමට.

මගේ ක්‍රියාවන් , දුක් වේදනා, යාඥාවන් , හුස්ම ගැනීම, ස්පන්දනය,

- දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතයේ මගේ මිනිස් කැමැත්තෙන් ඉටු වූ අතර, එය මගේ කැමැත්තට මිනිස් කැමැත්ත සම්බන්ධ කිරීමට බොහෝ ගැට සෑදී ඇත .

මෙම මිනිස් කැමැත්ත වාසස්ථාන මෙන් විය,

- සමහරක් කඩා වැටී ඇත,
- අනෙකුත් හානි ඊ
- සමහරක් නටබුන් ගොඩක් බවට පත් විය.

මේ අනුව මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත, මගේ ක්‍රියාවන් සමඟ මගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ ක්‍රියා කිරීම, එය කිරීමට උපකාරය සූදානම් කර ඇත

- කඩා වැටෙන අයට සහාය වීම,
- හානියට පත් ඒවා සිමෙන්ති කරන්න
- විනාශ වූ නිවාස ඔවුන්ගේ නටබුන් මත නැවත ගොඩනගන්න.

මම මා වෙනුවෙන් කිසිවක් නොකර සිටියෙමි. මට කිසිම

අවශ්‍යතාවක් තිබුණේ නැහැ.

මම නැවත කිරීමට, මිනිස් කැමැත්ත පුනරුත්ථාපනය කිරීමට සෑම දෙයක්ම කළා. මගේ එකම අවශ්‍යතාවය ආදරය වූ අතර මට අවශ්‍ය වූයේ පෙරළා ආදරය ලැබීමටයි .

නමුත් මගේ සියලු උපකාර, මගේ දුක් වේදනා සහ මගේ වැඩ ලබා ගැනීමට, සත්වයා ඇගේ කැමැත්ත මගේ කැමැත්ත සමඟ ඒකාබද්ධ කළ යුතුය.

එවිට ඇයට මා හා සම්බන්ධ වූ බවක් දැනේවි.

මගේ සියලු ක්‍රියාවන් මානව කැමැත්තට සහාය වීමට, සිමෙන්ති කිරීමට සහ ඉහළ නැංවීමට එය වට කරනු ඇත.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කිරීමට තීරණය කිරීමට ඇය මා හා එක් වූ විගස, මගේ සියලු කටයුතු, පළපුරුදු හමුදාවක් මෙන්,

- සත්වයාගේ ආරක්ෂාවට පැමිණෙනු ඇත ඊ

- ජීවිතයේ කැළඹිලි සහිත මුහුදේ ජීවිතාරක්ෂක බෝට්ටුවක් සාදනු ඇත.

නමුත් මගේ කැමැත්ත නොකරන කෙනෙකුට, ඔහුට කිසිවක් නොලැබෙන බව මට පැවසිය හැකිය.

C ar my Will එකම සැපයුම්කරු වේ

ප්‍රේමය සහ සත්වයාගේ ආදරය සඳහා මා කළ සියල්ලෙන්.

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි මාගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී. ඔහ්! මොන තරම් මුදු මොළොක් භාවයකින් ඇය මට කියන්නට ඇගේ මවගේ කුස තුළ මා බලා සිටිනවාද?

"මගේ කැමැත්තේ දුව, මාව තනි කරන්න එපා, ඔයාගේ අම්මට ඔයාව එයා එක්ක ඉන්න ඕනේ.

මම සියලු සත්වයන් සඳහා කරන අනවරත කාර්යයේ දී ඔබේ සමාගම මට අවශ්‍යයි.

මම ඔවුන් වෙනුවෙන් සෑම දෙයක්ම කරනවා, මම ඔවුන්ට එක මොහොතකටවත් දාලා යන්නේ නැහැ, නැත්නම් ඔවුන්ට ඔවුන්ගේ ජීවිතය නැති වෙනවා.

ඒත් මාව අඳුනන කෙනෙක් නැහැ.

ඊට පටහැනිව, මම ඔවුන් වෙනුවෙන් සෑම දෙයක්ම කරන අතරතුර ඔවුන් මාව අමනාප කරනවා.

ඔහ්, තනිකම කොතරම් වේදනාකාරීද! ඒකයි මම දුවේ ඔයා පස්සෙන් සුසුම් හෙලන්නේ . ඔහ්! මගේ ක්‍රියාවන්හිදී ඔබේ සමාගම මට කෙතරම් ආදරණීයද!

සමාගම කාර්යය සරල කරයි

එය බර අඩු කර නව සතුවක් ගෙන එයි. "

මගේ සිත දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ගිලිහී ගියේය.

එවිට මගේ කරුණාවන්ත ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා පැමිණීම මට පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

"මගේ දුව, මගේ කැමැත්ත වෙහෙසකරයි.

සියලු පරම්පරාවල සහ මුළු විශ්වයේම ජීවිතය, පිළිවෙල සහ සමබරතාවය පවත්වා ගැනීමට අවශ්‍ය වන අතර, ඔහුගේ කාර්යයට බාධා කිරීමට ඔහුට නොහැකි අතර අවශ්‍ය නොවේ.

ඔහුගේ සෑම චලනයක්ම වෙන් කළ නොහැකි බැඳීම් වලින් බැඳී ඇති උපතකි.

වාතය මගේ කැමැත්තෙහි රූපයක් ලබා දෙයි: කිසිවෙකු එය නොදකියි, නමුත් එය ජීවීන්ගේ හුස්ම උපදවන අතර එය මිනිස් හුස්මෙන් වෙන් කළ නොහැක.

ඔහ්! වාතය හුස්ම ගැනීම නැවැත්වූයේ නම්, සියලු ජීවීන්ගේ ජීවිතය එක පහරකින් නතර වනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත සංකේතය පමණක් වන වානයට වඩා වැඩි ය

- හුස්මෙහි ජීවය ඇති කරන දේ,
- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ වැදගත් ගුණයෙන්.

මගේ කැමැත්ත යනු ජීවිතය සහ තමා තුළම නිර්මාණය නොකළ ජීවිතයයි.

දෙවියන් වහන්සේ සියලු ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන් සහ ඒවායේ සංඛ්‍යාව ස්ථාපිත කරයි.

මෙම ක්‍රියාවන්හි පොරොන්දුව, ඒවා දෙවියන් වහන්සේ විසින් ස්ථාපිත කර ඇති බැවින්, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ලබාගෙන ඇත: ඔහු ඔවුන්ට අණ කර ඔහුගේ ජීවිතය ඒවාට හඳුන්වා දෙයි.

නමුත් උත්තමයා විසින් පිහිටුවන ලද මෙම ක්රියාවන් ඉටු කිරීමට අවසර දෙන්නේ කවුද?

සත්වයා

- සහයෝගීව කටයුතු කරන සහ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ සලසන අය
- ඔහුගේ සහයෝගීතාවයෙන් සහ පාලනයෙන් ඔහුට ඇය සමඟ ඇති බැඳීම සහ වෙන් කළ නොහැකි බව දැනෙන අතර ඔහුගේ ක්‍රියාවන් තුළ ඔහුගේ දිව්‍යමය ජීවිතය ගලා යන බව ඔහුට දැනේ.

නමුත් සත්වයා සහයෝගයෙන් කටයුතු නොකළහොත්, ඇය මගේ කැමැත්ත කරනවා වෙනුවට ඇය විසින්ම කරන මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය ඇයට අහිමි වේ.

මිනිසාගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම ආත්මයේ දිව්‍යමය සඳහා හිස් බවක් ඇති කරයි.

මෙම හිස්තැන් දූෂ්පත් සත්වයා විකෘති කරයි.

එය දෙවියන් වහන්සේ සඳහා නිර්මාණය කරන ලද අතර, මෙම හිස්බව පිරවිය හැක්කේ ඔහුට පමණි. මක්නිසාද යත් සියලුම ස්ථාපිත ක්‍රියාවන් දිව්‍යමය ආත්මයෙන් පිරවිය යුතු බැවිනි.

ඔහ්! මේ හිඬුස් හයානකයි කියලා.

ඒවා විකෘති වූ මාර්ග වැනිය, දිව්‍යමය ආරම්භයකින් තොරව සහ ජීවයෙන් තොරව ක්‍රියා කරයි.

මේ හේතුව නිසා ඔහුගේ කැමැත්තට වඩා කිසිවක් සත්වයා විනාශ නොකරයි.

මගේ කැමැත්ත සත්ත්වයා තුළත් ඉන් පිටතත් ක්‍රියාකාරී සහ නොනවතින ක්‍රියාවකි.

නමුත් මෙම මෙහෙයුම් පනත ලැබෙන්නේ කාටද?

ඇගේ සියලු ක්‍රියාවන්හිදී ඇයව හඳුනා ගන්නා සත්වයා,

- ඔහුට ආදරය කරන, ඔහුව අගය කරන සහ ඔහුව අගය කරන තැනැත්තා.

හඳුනාගෙන ඇති බැවින්, මගේ කැමැත්ත එහි ක්‍රියාකාරීත්වය සහ නොනවතින ක්‍රියාව ස්පර්ශ කිරීමට ඉඩ දෙයි. සත්වයා තමා තුළම දැනේ

- ඔහුගේ දැන්, ඔහුගේ චලනයන්හි ශක්තිය,

- ඔහුගේ හුස්මෙහි ප්‍රබෝධමත් ගුණය,

- ඔහුගේ හෘද ස්පන්දනය තුළ ජීවිතය ගොඩනැගීම.

සෑම තැනකම, ඇතුළත සහ පිටත,

සත්වයා මගේ කැමැත්තෙන් ප්‍රබෝධමත්, ස්පර්ශ කරන ලද, වැළඳගත්, වැළඳගත් බවක් දැනේ.

ජීවියාට ඇගේ ආදරණීය වැළඳගැනීම් දැනෙන බව මගේ කැමැත්ත දකින විට, එය ඇයව වඩාත් තදින් ඇගේ දිව්‍ය ගර්භයට අල්ලාගෙන ඇය සහ ඇගේ ආදරණීය සත්වයා අතර වෙන් කළ නොහැකි ඇගේ මිහිරි දාමයන් සාදයි.

ඔහුගේ වෙහෙස නොබලා වැඩ කිරීම සඳහා පිළිගැනීමක් ලැබීමෙන් ඔහුට විපාකයක් ලැබෙන බව පෙනේ. ඔහුගේ

බලයෙන් මගේ කැමැත්ත සන්වයාගෙන් සඟවන වැස්ම ඉවත් කර ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ජීවය සාදන්නා කවුදැයි ඔහුට දැන ගැනීමට සලස්වයි.

මේ අනුව, ඔබ ඇයව හඳුනා ගන්නා තරමට, ඇය කොතරම් ආදරය කරනවාද යන්න ඔබට දැනෙනු ඇත, ඔබ ඇයට වැඩි වැඩියෙන් ආදරය කරනු ඇත.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නැති ආත්මය පැලයෙන් නෙළන ලද මලක් වැනි බවද ඔබ දැනගත යුතුය. දුප්පත් මල්! ඔවුන් ඇගේ ජීවිතය උදුරා ගත්තේ, ඇය තවදුරටත් මුලට බැඳී නැති නිසාත්, ඇගේ රුධිරය මෙන් සංසරණය වූ සහ ඇයව ජීවමාන, නැවුම්, ලස්සන හා සුවඳවත් කළ වැදගත් හාසය ලැබීම නතර කරන බැවිනි.

අම්මා කෙනෙක් වගේ ඒ මුල නැති උනා

- මම ඇයට ආදරය කළා, ඇයට පෝෂණය කළා
- ඔහු ඇයව ඔහුගේ පපුවට තදින් අල්ලා ගත්තේය.

ඒ අතරම, මූලය පොළොව යට තැන්පත් වී ජීවමානව පවතී

- ඔහුගේ දරුවන්ට ජීවය දෙන්න මල් සහ
- එහි මිහිරි අක්ෂර විනයාසයෙන් මිනිස් අවධානය ආකර්ෂණය කර ගන්නා තරමට ඒවා අලංකාර කරන්න, ශාකයෙන් නෙළා ඉවත් කරන ලද මල,

හරියට අම්මා නැති උනා වගේ

- මලානික වී ඇති බව පෙනේ,
- එය එහි නැවුම් බව නැති වී මැකී යයි. මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් තොරව ජීවත් වන ආත්මය එබඳු ය.

ඇය මවකටත් ඇයටත් වඩා ඇයට ආදරය කරන දිව්‍ය මූලයෙන් ඇත් වූවාය

බලගන්වන ලදී

දිව්‍ය කැමැත්ත මිහිදත් වී ජීවත් වේ

ඔහු ඔහුගේ සියලු කැරියාවන් තුළ සහ සත්වයාගේ ආත්මයේ ගැඹුරේ ජීවත් වේ.

- ඔහුට දිව්‍ය මනෝභාවයන් පරිපාලනය කරන්න

මෙම මනෝභාවයන් ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි රුධිරය මෙන් සංසරණය වේ

එය නැවුම්, අලංකාර සහ එම්බාම් කර එහි දිව්‍යමය ගුණවලින් පොළොවේ සහ අහසේ මිහිරීම මායාව ඇති කිරීමට.

නමුත් ආත්මය මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඇත් වී ඇති බැවින්, එයට එහි සැබෑ මව අහිමි වේ

- ඇයව ඇගේ මාතෘ රැකවරණය යටතේ තබා,

- ඔහු ඇයව ඔහුගේ පපුවට බදාගෙන, සෑම දෙයකටම සහ සෑම දෙයකටම එරෙහිව ඇයව ආරක්ෂා කළේය,

මෙම ආත්මයන් අවසන් වේ

විරූපණය e

සියලු යහපත් දේ නැති කරන්න

ඔවුන් ජීවත් වන නිසා දූෂිත සහ ශෝකය දැනේ

ඒවා උත්පාදනය කළ අය නොමැතිව, ජීවිතය නොමැතිව සහ ඔවුන්ගේ මවගේ ආදරය නොමැතිව,

එබැවින් අපට ඒවා මෙසේ පැවසිය හැකිය:

- දුෂ්පත් අනභැර දැමූ සහ අනාරක්ෂිත අනාථ දරුවන්,

- සමහරවිට සතුරන් අතට පත් විය හැකිය

- ඔවුන්ගේ අභ්‍යන්තර ආශාවන්ගෙන් උපුටා ගන්නා ලදී.

ඔහ්! මූලය නිවැරදි නම්, වේදනාවේ කැබැසීම් කීයක් වර්ධනය වේවිද?

- එහි ඉරා දැමූ මලෙහි ජීවිතය බලන්න, ඉ

- තම දරුවන්ගේ ඔවුන් නොමැතිව වද මවක් මෙන් එහි සිටීමට බල කිරීම!

නමුත් පැලය නොහඬන්නේ නම්, එහි අනාථ වූ බොහෝ දරුවන් දකින විට මගේ කැමැත්ත අඩයි. ඔවුන් අනාථ වීමේ සියලු දුක් විඳින ස්වේච්ඡා අනාථයන් ය.

ඔවුන්ගේ මව ජීවත්ව සිටියදී.

ඔහු කිසි විටෙකත් පැමිණිලි කිරීම සහ ඔහු වටා සිටින ඔහුගේ දරුවන්ගේ ඔවුන් සිහිපත් කිරීම නතර නොකරයි!

මට දිව්‍ය කැමැත්තට ගොදුරු බවක් දැනේ, නමුත් ස්වේච්ඡාවෙන් මිස බලහත්කාරයෙන් ගොදුරු නොවේ. මටම ගොදුරු වීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවය ද මට දැනේ, එය මට කාලය හා සදාකාලික සතුට ගෙන දෙයි.

එමනිසා, මම මගේ සියලු ක්‍රියාවන් දිව්‍ය කැමැත්තේ, උන්වහන්සේගේ ශුද්ධකමේ, උන්වහන්සේගේ ජීවිතයේ ආලෝකයට ගොදුරු කර ගැනීමට උත්සාහ කරමි.

ඒ නිසා මම ඔහුට කතා කරන්නේ මගේ ක්‍රියාවන් තුළ ඔහුව සිරකර තබාගෙන මෙසේ පැවසීමට හැකිවන ලෙසයි.

"මම කරන හැම ක්‍රියාවක්ම

- එය මා කරන ගොදුරක් සහ ජයග්‍රහණයකි, ගොදුරක් සහ දිව්‍ය කැමැත්ත ජය ගැනීම ඔහු නොමැතිව මට ජීවත් විය නොහැක.

ඒකයි මම උභව බිල්ලට ගත්ත එක හරි හොඳ.

එක එක්කෙනාට ගොදුරු වෙලා මට පේන්නේ අපි ඒක නියාගෙන ඉන්නවා කියලා

ලිපි හුවමාරුව,

ක්‍රීඩාව සහ ආදරය දෙපස වඩ වඩාත් දැල්වෙයි. "

මෙය සිතමින්, මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ මාගේ මෝඩකම ගැන සතුටු වන බව මට පෙනුණි.

මම හිතුවා:

"සියල්ලට පසු, මම කුඩා වන අතර ඉපදී ඇත.

මම මෝඩයි කිව්වොත් ඒක ලොකු දෙයක් නෙවෙයි මොකද
පොඩි ළමයි ගොඩක් වෙලාවට ඒක කරනවා.

ඔහු දැනටමත් කර ඇති පරිදි කුඩා පාඩමක් ඉගැන්වීමට
අවස්ථාවක් ලැබීම ගැන යේසුස් සතුටු වෙනවා. "

මගේ කුඩා ආත්මය බැලීමට ගිය ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

"මගේ කැමැත්තේ දුව,

මවුම්කරු සහ සත්වයා අතර සිදුවන සෑම දෙයක්ම නිසැක ය.

- ඔහු කරන ක්‍රියාවන් සහ දෙවියන් වහන්සේගෙන් ඔහුට ලැබෙන
දේ ලිපි හුවමාරුව පවත්වා ගැනීමට සේවය කරයි

- එකිනෙකා හොඳින් දැන හඳුනා ගැනීමට සහ ආදරය
කිරීමට ,

-සහ එහි යාමට දෙදෙනා අතර ක්‍රීඩාව තබා ගන්න

- දෙවියන්ට සත්වයාගෙන් අවශ්‍ය දේ ඊ

- ඔහුට දෙවියන්ගෙන් අවශ්‍ය දේ.

එබැවින් සෑම ක්‍රියාවක්ම එය කිරීමට සූදානම් වූ ක්‍රීඩාවකි

- වඩාත්ම ලස්සන ජයග්‍රහණ කරන්න e

- එකිනෙකා සමඟ ඉදිරියට යාමට.

පනත සේවය කරයි

- ක්‍රීඩා උපකරණ ඊ

- පොරොන්දුව

දිනන කෙනාට දෙන්න දෙයක් තියෙනවා.

දෙවියන් වහන්සේ දීමෙන් ඔහුගේ පොරොන්දුව ඉටු කරයි.
සත්වයා ඇගේ ක්‍රියාවෙන් ඇයව කර ගනී. ඔවුන් ක්රීඩාව සකස්
කළා.

අපගේ යහපත්කම කොතරම්ද යත්, සත්වයාට ජය ගැනීමට ඉඩ
දීම සඳහා අපි අපවම දුර්වල කර ගනිමු.
වෙනත් අවස්ථාවලදී, අපි අපව ශක්තිමත් කර ජය ගනිමු.

අපි මෙය කරන්නේ තරඟය සක්‍රීය කිරීමටයි.
වැඩිපුර ක්‍රියා කිරීමෙන්, එය වැඩි කැපවීම ලබා දෙයි
ඒ අනුව ඔහුට පරාජයට වන්දි ගෙවීමට ජයග්‍රහණය කිරීමට හැකි
වේ.

ඇත්ත වශයෙන්ම, අපට සත්වයාට දීමට කිසිවක් නොමැති නම්
සහ ඇය අපට දීමට කිසිවක් නොමැති නම් අපි සමිතිය පවත්වා
ගන්නේ කෙසේද?

එබැවින් සෑම ක්‍රියාවක්ම අපට පොරොන්දුවක් බව ඔබට පෙනේ.
එය අපට වැඩිපුර ස්තූති කිරීමට ඉඩ සලසයි.
එය පෘථිවිය සහ අහස අතර විවර වන ලිපි හුවමාරුවකි. එය ඔබ
වෙත පැමිණෙන ලෙස ඔබේ නිර්මාපකයා අමතන ක්‍රීඩාවකි.

ඇත්ත වශයෙන්ම, සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ දිව්‍ය කැමැත්තෙන්
සිදු කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම
එය එහි ප්‍රරෝහණය වන දිව්‍ය බීජයකි.
මෙම ක්‍රියාව මගේ කැමැත්ත එහි බීජ විසුරුවා හරින අතර එය
දිව්‍යමය ශාකයක් බවට පත් වන පරිදි පොළොව සූදානම් කරයි.
මක්නිසාද යත්, මෙම ශාකය උපත ලැබුවේ පෘථිවියට දැමූ
බීජයෙන් ය.

මල් බීජයක් නම් මලක් උපදියි. එල බීජයක් නම් එලයක් උපදී.

දැන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයාගේ සෑම ක්‍රියාවකදීම පැහැදිලි බීජයක් වපුරයි.

මෙහි ශුද්ධකමේ බීජය, වෙනත් තැනක යහපත්කමේ බීජ යනාදිය.

සත්වයා මගේ කැමැත්ත තුළ කරන ක්‍රියාවන් වැඩි වන තරමට, මෙම මිනිස් ක්‍රියාවලින් පෘථිවිය පිරවීම සඳහා මගේ කැමැත්තට වෙන් වූ බීජය සකස් කළ හැකි පෘථිවිය වැඩි වේ.

එබැවින් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් තමාට ආධිපත්‍යය ලබා දෙන සත්වයා ලස්සන හා විශේෂ ය. ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවකම විවිධ දිව්‍ය බීජ සහ ඔහුගේ මවුම්කරුගේ සටහනක් අඩංගු වේ:

ශුද්ධ බව පවසන ක්‍රියාවක් ,

දයාව කියන තවත් කෙනෙක්

යුක්තිය, ජ්‍යෙෂ්ඨත්වය, අලංකාරය, ආදරය කියන තවත් අය.

කෙටියෙන් කිවහොත්, දෙවියන් වහන්සේගේ හස්තය එහි ක්‍රියාත්මක වන බව පෙන්වන පිළිවෙලක් සමඟ දිව්‍ය එකඟතාවයක් දැකිය හැකිය.

එබැවින් අපගේ දිව්‍යමය බීජ වැපිරීමට සත්වයාගේ ක්‍රියාවේ අවශ්‍යතාවය ඔබට පෙනෙනවාද?

එහෙම නැත්නම් අපිට ඉඩමක් නැත්නම් කොහෙද නැත්පත් කරන්නේ?

එබැවින් අපගේ දිව්‍ය බීජ සත්වයා තුළ ප්‍රරෝහණය කළ හැකි පෘථිවිය සෑදෙන්නේ ක්‍රියාවන් ය.

එබැවින් සත්වයා යැයි කිව හැකිය

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කරන්නේ කවුද සහ

- ඔහු තුළ ජීවත් වන

අයව හැඳින්විය හැක්කේ තම මවුම්කරුව ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කර

ඇයව නිර්මාණය කළ තැනැත්තා තමා තුළම තබා ගන්නා තැනැත්තිය ලෙසයි.

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වැඩ කරගෙන ගියා.

මගේ පුංචිකමට ඕන වුණේ මගේ ආදරබර වැලඳගන්න හැම දෙයක්ම බදාගන්න

සෑම තැනකම සහ සෑම දෙයකදීම මගේ කුඩා ආදර තරඟය කිරීමට හැකි වීමට. මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

ආදරය කිරීම යනු ඔබ ආදරය කරන පුද්ගලයා හෝ වස්තුව ඔබේම කර ගැනීමට හා සන්නක කර ගැනීමට අවශ්‍ය වීමයි.

ආදරය කිරීම යනු ආදරයේ වැඩි හෝ අඩු නිව්‍යතාවයට අනුව මිත්‍රත්වය, ඥාතිත්වය හෝ පැවත එන බැඳීමකින් බැඳීමයි.

මෙවැනි:

- සත්වයා සහ දෙවියන් අතර දිව්‍යමය ප්‍රේමයේ හිස් බවක් නොමැති නම්,
- ඔහුගේ සියලු ක්‍රියා ඔහුට ප්‍රේම කිරීමට දෙවියන් වහන්සේ වෙතට දිව යනවා නම්,
- ඔවුන්ගේ ආරම්භය සහ අවසානය ආදරය තුළ තිබේ නම්,
- සත්වයා උත්තරීතර සත්ත්වයාට අයත් සියල්ල ඇගේ ලෙස දකින්නේ නම්, මේ සියල්ලෙන් ප්‍රකාශ වන්නේ දරුවාගේ පියා කෙරෙහි ඇති ආදරයයි.

මොකද එතකොට ජීවියා එළියට එන්නේ නැහැ

- දිවියමය ගුණාංග නොවේ
- හෝ ස්වර්ගික පියාගේ වාසස්ථානය නොවේ.

මක්නිසාද යත් ආදරය සත්වයාගේ අයිතියකි.

- පරම්පරාවේ අයිතිය,
- දේපල බෙදීමේ අයිතිය,

- ආදරය ලැබීමේ අයිතිය.

ඔහුගේ සෑම ප්‍රේම ක්‍රියාවක්ම දිව්‍ය හදවතේ ගැහෙන සජීවී
සටහනක් වන අතර ඔහුට මෙසේ කියයි: "මම ඔබට ආදරෙයි"
සහ "මට ආදරය කරන්න".

සත්වයාට ශබ්දයේ සටහන ඇසෙන තුරු **සී පුනා නතර නොවේ**
නිර්මාතෘ

- එය ඔහුගේ ආත්මයේ ශබ්දය දෝංකාර දෙයි: "මම ඔයාට
ආදරෙයි, පුංචි කෙල්ල".

ඔහ්! සත්වයාගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" අපි කොපමණ
බලාපොරොත්තු වෙනවාද?

- ඔහු අපේ ආදරය තුළ ඔහුගේ ස්ථානය ලබා ගැනීමට සහ

- මිහිරි සතුට ලබා ගැනීමට

ඔහුට පැවසීමට හැකි වීම: "මම ඔයාට ආදරෙයි, බබා ", ඊ

අපට ආදරය කිරීමට සහ අපගේ පවුලට අයිති වීමට ඔහුට ඇති
ලොකුම අයිතිය ලබා දීමයි.

බාබා කළ ආදරයක් නො

- අපේ දේවල් ඔහුගේ බව නොවේ

- ඔවුන් ඔවුන්ව ආරක්ෂා කරන්නේ නැත.

ඒක දරු සෙනෙහස කියන්න බෑ.

එය උපරිමයෙන් පවතී

- මිත්‍රත්වය සඳහා ආදරය,

- තත්වයන් සඳහා ආදරය,

- උනන්දුවක් දක්වන ආදරය,

- අයිතියක් නොවන අවශ්‍යතාවයට ආදරය කිරීම.

මක්නිසාද යත් පියාගේ භාණ්ඩ සන්නිවේදන තබා ගැනීමට
අයිතිය ඇත්තේ දරුවන්ට පමණි.

තවද පියාට පරිශුද්ධ යුතුකම ඇත, මානව හා දිව්‍යමය
අයිතිවාසිකම් සමග වුවද, තම භාණ්ඩ තම දරුවන් සතු කර
ගැනීම.

එමනිසා, සෑම විටම එයට කැමතියි

මගේ කැමැත්ත ඔබේ කෘතිවලින් සොයා ගන්නා බව:

-ආදරය,

- රැස්වීම, ඊ

- ඔබේ මවුම්කරුට ඔබේ භාදුව.

මට ශුද්ධ රාජකාරිය, නොබිඳිය හැකි ශක්තිය, අනිශචිත්ම
අවශ්‍යතාවය දැනෙනවා

- මගේ ස්වර්ගීය ජේසුස් වහන්සේ මට දුන් වාසස්ථානයේ ජීවත්
වීමට

- එය ඔහුගේ ආදරණීය කැමැත්තයි.

මට පිටතට යාමට සිදු වුවහොත්, ඔහු! ඔවුන් මට කොපමණ
මුදලක් වැය කළාද! එවිට සියලු අකුසල් මා මත පතිත වන බව
මට හැඟේ.

මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මට මගේ ස්ථානය පවරන ලද
මගේ ආදරණීය නිවසෙහි ජීවිතය අතර සියලු වෙනස්කම් මට
දැනේ .

මට මෙතරම් ප්‍රීතිමත් වාසස්ථානයක් ලබා දුන් ඔහුට මම
ආගීර්වාද කරන අතර ඔහුගේ අනිශුද්ධ කැමැත්ත ප්‍රකාශ
කිරීමේ මගත් යහපත.

නමුත් මගේ බුද්ධිය උත්තරීතර ගියවි නමැති මහා මුහුද තරණය
කරමින් සිටියේය.

එවිට මගේ ආදරණීය සේසුස් මගේ දූෂ්පත් ආත්මය තුළ පෙනී
සිටියේය. ඔහු මට කිව්වා:

මගේ දුව

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ නිවසේ සිටීමට,
- එය සත්වයා බිහි කරන විට දෙවියන් වහන්සේ විසින් දෙන ලද ගෞරවනීය තනතුරේ සිටීමයි.

තවද යමෙක් ඔහුගේ තනතුරේ සිටුවද, ඔහුට කිසිම අඩුවක් නොවීමට දෙවියන් වහන්සේ වග බලා ගනී.

- හෝ ශුද්ධකම,
 - ආලෝකය නැත,
 - ශක්තිය නොවේ,
- ආදරය ද නැත .

ඔහු මෙම ප්‍රභවයෙන් ඇතුළු වීමට හා පිටතට ගැනීමට අවශ්‍ය සියල්ල සත්වයාට ලබා දෙයි, එවිට ඔහුට සියලු භාණ්ඩ බහුල ලෙස ජීවත් විය හැකිය.

දිව්‍යමය වශයෙන් සිදු කරන සියලුම ක්‍රියාවන් සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ ක්‍රියාත්මක වීමට මෙම බලයෙන් ආකර්ෂණය වන දෙවියන්ගේ ක්‍රියාකාරී ගුණය ඇත.

එබැවින් මෙම ක්‍රියාවන්හි ගුණ ඇත.

- උද්යෝගයෙන් හා බලයෙන් දිව්‍ය කැමැත්තේ මුහුදට විසි කරන්න
- එහි තේජස දෙගුණ කිරීමට
- ඔහු සියලු සත්වයන් කෙරෙහි නව කරුණාව, දයාව සහ ආදරය ක්‍රියාත්මක කිරීමට සැලැස්වීම.

එහි ක්රියාවන් සමඟ, සත්වයා හැර අන් කිසිවක් නොකරයි

- එය වැඩ කිරීමට දිවිය එන්ජිම ආරම්භ කරන්න.

අප අප තුළම සිටින බව සත්‍යයකි - අඛණ්ඩ චලනයකි

- අනන්ත කෘතීන් නිපදවයි.

අපගේ කැමැත්තට අනුව ඇගේ වැඩ කිරීමෙන්, සත්වයා මෙම ව්‍යාපාරයට ඇතුළු වන්නේ ඇයව එයට ඇතුළත් කිරීමට බව ද සත්‍යයකි.

තවද අපගේ චලනය අපගේ කෘති නිපදවීමට සත්වයා හරහා හැරී ඇති බවක් දැනේ.

අපගේ සියලු කෘති සමඟ ඔහුගේ ක්‍රියාව අපට වහාම දැනේ. අප සමඟ සිටින සත්වයා සහ අපගේ ක්‍රියාවන් දැනීමයි

- ශ්‍රේෂ්ඨතම මහිමය ඊ

- ලොකුම සතුව

අපට ලැබිය හැකි බව.

එය ඔබට කුඩා බව පෙනේ

අපගේ මුළු දිව්‍යමයම ක්‍රියාත්මක කිරීමේ ගුණය අපි ඔහුට දෙනවාද?

අපි කැමති ඇය ඇගේ ස්ථානයේ සිටින අතර ඇයට අවශ්‍ය දේ කිරීමට අපි ඇයට ඉඩ දෙමු. මන්ද එය අපට අවශ්‍ය දේ පමණක් කරන බව අපට විශ්වාසයි.

ඇගේ මානව කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ඇයට එය සම්පූර්ණයෙන්ම විරුද්ධ ය . ඔහුගේ ක්‍රියාවන්ට දිව්‍ය ආවේගය නැත._

ඔවුන් පතුලේ රැඳී සිටින අතර බොහෝ විට ඔවුන්ගේ මැවුම්කරු තීන්තකමෙන් පුරවයි.

ඊට පස්සේ මම මෙහෙමයි: "අනේ! මම මගේ ජේසුට දෙන්න කැමති කොහොමද, මගේ ආදරය ඔහුට පෙන්වන්න, මම කරන හැම ක්‍රියාවකටම ජීවිත ගණනාවක්!"

ශේෂස්ත නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

සත්වයා කරන සෑම දෙයකදීම අප ලබා දෙන්නේ අපෙන් පිටවන ජීව ක්‍රියාව බව ඔබ දැනගත යුතුය.

-ඇය සිතන්නේ නම්, අපි ඇයට අපගේ බුද්ධියේ චිත්තනයේ ජීවිතය ලබා දෙමු,

- ඔහු කතා කරන්නේ නම්, අපි අපගේ වචනයේ ජීවය ඔහුගේ හඬට තබමු.

- ඇය වැඩ කරන්නේ නම්, අපගේ කෘතිවල ජීවය ඇය තුළ ගලා යයි.

-ඇය ඇවිදින්නේ නම්, අපි ඇයට අපගේ පියවර සමඟ ජීවිතය දෙන්නෙමු.

බලන්න

සත්වයාගේ සෑම ක්‍රියාවකටම සමපාත විය යුතු ජීවන ක්‍රියා දෙකක් තිබේ:

- පළමුව දිව්‍ය ජීවිතයේ ක්‍රියාව,

- සත්වයාගේ ක්‍රියාව වහාම අනුගමනය කරයි.

ඇය කරන සෑම දෙයකදීම, සත්වයා තම ජීවිතය දුන් තැනැත්තා වෙනුවෙන් ක්‍රියා කරන්නේ නම්, ජීවිතයේ හුවමාරුවක් ඇති වේ: අප දෙන ජීවිතය සහ අපට ලැබෙන ජීවිතය.

අපගේ ජීවන ක්‍රියා සහ සත්වයාගේ ක්‍රියා අතර පවතින විශාල වෙනසක් තිබියදීත් ,

කෙසේ වෙතත්, අපි මහිමයට හා තෘප්තිමත්,

- එය අපට ඊ් ලබා දිය හැකි නිසා

- ඇය අපට දෙන බව.

තවද, ඇය විසින් සිදු කරන ලද සියලුම ක්රියාවන්,
- අපට ජීවිතය හුවමාරු කර දීමට,
පිටත නොසිටින්න, නමුත් අප තුළ,
සත්වයාගේ සදාකාල ජීවිතය පිළිබඳ සාක්ෂියක් ලෙස .
හුවමාරුව අපට දැනෙනවා

- ඔහුගේ ජීවිතය
- අපගේ දිව්‍යමය තුළ අප ලබා දී ඇති ජීවිතයට එරෙහිව. අපගේ
කැමැත්ත සහ අපගේ ආදරය අපව ගෙන එයි
ඔහුගේ සිතුවිලි ජීවිතයේ මිහිරි කටහඬ අපේ සිත් තුළ,
ඔහුගේ වචනයේ මිහිරි කටහඬ අපගේ කටහඬින්, ඔහුගේ
කෘතීන් අපගේ කෘතිවලට මෘදු ලෙස මුමුණන අතර ඔහුගේ
අභිපාදේ මිහිරි හඬ අපට මුමුණයි.
"මගේ මැවුම්කරුට ආදරය සහ ජීවිතයේ සාක්ෂි".

ඒ වගේම අපි අපේ ආදර රැල්ලේ මෙහෙම කියනවා.
“අපගේ ක්‍රියාවන්ගේ ජීවිතය සමඟ අපගේ දිව්‍යමය බව ගැන
මුමුණන්නේ කවුද?
ඔහු අපගේ කැමැත්තෙහි සිටින සහ පිරිසිදු ආදරයෙන් ක්‍රියා
කරන තැනැත්තා ය.
"

ඒත් අපේ දූෂ ඒක නෙවෙයි
අපි කිසිවක් ලබා නොගෙන සත්වයාගේ ක්‍රියාවන්ට ජීවය දෙන
විට.
මෙම ක්‍රියා අපෙන් පිටත පවතින අතර ඒවා නැති වී යයි.
මක්නිසාද යත් ඔවුන් අප වෙත ගෙන එන අපගේ කැමැත්ත සහ
අපගේ ආදරයේ රැල්ල ඔවුන්ට නොමැති බැවිනි. තවද මෙම
ක්‍රියාවන් බොහොමයක් ඔවුන්ට ජීවිතය දුන් තැනැත්තාට වරදේ

මුද්‍රාව දරයි .

ඔහ්! ජීවිත්ව පැහැදිලිව තේරුම් ගත හැකි නම්

කෙනෙකුගේ කැමැත්ත කිරීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ
කුමක්ද, ඔවුන් වේදනාව තේරුම් ගැනීමෙන් මිය යනු ඇත

- ඔවුන් ඉක්මන් කරන මහා නපුර

- සහ අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නොකිරීමෙන් ඔවුන්ට අහිමි වන
මහා යහපත!

පරිස්සමෙන් ඉන්න මගේ දුවේ ..

- ඔබට ආත්මයේ ඇස් නැති කර ගැනීමට අවශ්‍ය නැතිනම්, එනම්
මගේ කැමැත්ත

- ඔවුන් අහිමි වූ පසු, ඔබේ විශාල අවාසනාව ඔබට තවදුරටත්
වැටහෙන්නේ නැත.

වෙනත් බොහෝ ජීවිත් මෙන් ඔවුන්ට තේරෙන්නේ නැත

- එය තමන්ගේ කර ගැනීමට දිව්‍ය කැමැත්ත නාස්ති කළ අය. සහ
කුමක් සඳහාද? අසතුවින් සිටින්න!

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේගේ විරහව නිසා මම පීඩාවට පත්
වූවෙමි. මගේ දිගු පිටුවහලෙන් වෙහෙසට පත් වූ මම මටම
සිතුවෙමි: "මම මෙතරම් කාලයක් ජීවත් වනු ඇතැයි මම
නොසිතුවෙමි!"

ඔහ්! මගේ ජීවිතය කෙටි විය හැකි නම්, බොහෝ දෙනෙකුට
මෙන්, මම වයසින් බොහෝ දෙනෙකු අහිබවා නොයන්නෙමි,
නමුත් ගියවි, ගියවි. "

මගේ මනස විකාරයක් බව මට දැනුනි

එබැවින් මට උපකාර කරන ලෙස මම ජේෂ්‍යස් වහන්සේට යාවිඤා

කළ අතර, ඔහුගේ ජීර්යමනාප කැමැත්ත කිරීමට මට සැමවිටම අවශ්‍ය බව මම දිවුරමි.

මාගේ පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ, මා වටකර තිබූ අන්ධකාරය දුරු කරමින්, මාගේ ආත්මය වෙත ඔහුගේ කුඩා සංචාරය කළේය. විස්තර කළ නොහැකි මුදු මොළොක් බවකින් ඔහු මට කීවේය.

මගේ හොඳ දුවේ, ධෛර්යවත් වන්න.

ඔබගේ ජේසුට අවශ්‍ය වන්නේ ඔබට තවත් ලබා දීමට සහ ඔබගෙන් ඊටත් වඩා ලබා ගැනීමටය.

ඒ නිසා මම කාලය ප්‍රගුණ කිරීමට ඉඩ දෙමි.

මට අවුරුදු කිහිපයක් සාක්ෂි දුන් ආත්මය සහ වසර ගණනාවක් එය කළ ආත්මය අතර සැසඳීමක් නැත.

දිගු කාලයක් වැඩි වැඩියෙන් පවසන්නේ:

තත්වයන්, පීඩා සහ දුක් වේදනා බොහෝ ය

සහ විශ්වාසවන්තව, නිරන්තරව සහ ඉවසිලිවන්තව සිටීමට අවශ්ය වන්නේ ටික වේලාවක් නොව, දිගු කාලයක් සඳහාය.

ඔහ්! ඔහු අපට කොපමණ දේවල් කියයිද!

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ අධිරාජ්‍යය යටතේ ජීවිතයේ පැය ගණන සමාන බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය

- දිව්යමය ජීවිත,
- ඔයාට ස්තූතියි,
- අලංකාරයන් සහ
- දෙවියන් වහන්සේට නව පරම්පරාව,
- ලිපි හුවමාරුවේ සිට නව තේජසකට.

අපි දෙන කාලය මනින්නේ අපිමයි.

එය නැවත ලබා දීම සඳහා සත්වයාගේ ක්‍රියාව හුවමාරු වන

තෙක් අපි බලා සිටිමු.

සත්වයාට කාලය අවශ්‍යයි

- අපි දීප්‍ර දේ දිරවන්න e

- අප දෙසට තවත් පියවරක් නැබීමට.

අප දුන් දෙයට කිසිවක් එකතු නොකළහොත්,

- අපි දිගටම කරගෙන යන්නේ නැහැ

- ඔබගේ ක්‍රියාවන් ආපසු ලබා දෙන තෙක් අපි බලා සිටිමු.

ඒකයි මුකුත් නැත්තේ

- විශාල,

- නමුත් වඩා වැදගත්,

- අපට වඩාත් පිළිගත හැකි

දිගු කාලීන සහ භක්තිමත් පැවැත්මකට වඩා.

සෑම පැයක්ම දැනටමත් තවත් පරීක්ෂණයකි

- සත්වයා අපට ලබා දී ඇති ආදරය, විශ්වාසවන්තභාවය සහ පරීතයාගය.

ඒ වගේම අපි විනාඩි ගණන් කරනවා

එවිට සියල්ලෝම කරුණාවෙන් සහ අපගේ දිව්‍යමය
චිත්තකාරයෙන් පිරී යනු ඇත.

කෙටි ජීවිතයකදී අපට ගණන් කළ හැක්කේ පැය කිහිපයක්
පමණි.

අනික එයාගෙ ක්‍රියා ටික අඩු නිසා අපිට එයාට ලොකු දේවල්
දෙන්න බෑ.

ඒ නිසා මට ඒක කරන්න දෙන්න.

මම කරන දේ ගැන ඔබ සතුවූ වෙනවාට මම කැමතියි. ඔබට සතුවත් සිටීමට අවශ්‍ය නම්, සිතන්න

- ඔබේ ජීවිතයේ සෑම පැයක්ම ආදරයේ පොරොන්දුවක් බව

ඔබ මට දෙන බවත්, ඔබට තවත් ආදරය කරන බවට මට පොරොන්දු විය යුතු බවත්ය. එය ඔබට සතුවක් ගෙන දෙන්නේ නැද්ද?

ඊට පස්සේ මම දිවිය කැමැත්තෙන් මගේ ක්රියාවන් අනුගමනය කළා

ඔහුගේ අධිරාජ්‍යය මා කෙරෙහි ඇති බවත්, අභ්‍යන්තරව මා යටපත් කළ ඔහුගේ අනිමහත් බව මට දැනුණි.

මගේ ආදරණීය ජේෂ්ඨ වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ කැමැත්තේ ආදරණීය දියණිය, මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වීම යනු ඔහුගේ ජිනාත්වය හඳුනා ගැනීමයි, තමා දරුවෙකු යැයි හැඟෙන සත්වයාට අවශ්‍ය වන්නේ පියාගේ ඔඩොක්කුවේ තබා ගැනීමට, ඔහුගේ නිවසේ සහ යුක්තියෙන් ජීවත් වීමටයි.

මක්නිසාද යත්, ඔහුගේ උපත හඳුනාගෙන, පියා බොහෝ ආදරයෙන් උත්පාදනය කර ආලෝකයට ගෙන ආ දේ සහ අනෙකුත් සියලු දේ බාහිර හා ජිනාත්වයේ හෝ පරම්පරාවේ මිහිරි බැඳීමකින් තොරව දකින බැවිනි. සත්වයා කෙතරම් හොඳින් දකීද යත්, ඇය පියාගේ නිවසින් පිටව යන විට, ඇය තම පදිංචියට යාමට ගුහාවක්වත් නොමැති අතරම වූ ගැහැණු ළමයෙකු වනු ඇත .

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ක්‍රියා කරන සහ ජීවත් වන ඔහු මේ නිසා ය

- අපගේ බලයේ රුවල් ඉරා දමා එහි නිර්මාතෘ කවුදැයි සොයා ගන්න

- ඔහුට බලවත් ලෙස ආදරය කරන්න
- වැස්ම ඉරා දැමීම. ඔහුට බලවත් ලෙස ආදරය කිරීමට ඔහුගේ සත්වයා ඇද ගනී

සත්වයා දිව්‍ය බලයේ අභයභූමිය සොයාගෙන ඇති අතර එය නැවත කිසි දිනෙක සොයාගෙන නැත

බිය .

මක්නිසාද යත් මැවුම්කරු බලවත් නම්, ඔහුට ආදරය කිරීමට හා ආදරය ලැබීමට ඔහු බලවත්ය.

බලවත් ආදරයකට ආදරය කරමින්, සත්වයා ක්‍රීඩාවක් කරයි.
ඇය වැස්ම ඉරා දමයි

දිව්‍යමය ආදරය,

ජේරුදාව,

යහපත්කම,

දයාව ඊ

දිව්‍ය යුක්තිය,

ඔහුට ආදරය කරන බොහෝ සිද්ධස්ථාන සොයා ගනී

- විවක්ෂණශීලීව සහ

- පෙර නොවූ විරු දයාව සමඟ ඒකාබද්ධව වඩාත් මුදු මොළොක් හා අධික කරුණාවෙන්.

මෙම සිද්ධස්ථාන එයට කැමතියි.

සත්වයා තමාට අසීමිතව හා ආදරය කරන මෙම උතුරා යන ආදරය සොයා ගනී

යුක්තිය

දිව්‍යමය සත්වයාගේ නියෝගය අනුව.

එක් අභයභූමියක සිට තවත් අභය භූමියකට ගමන් කිරීම,
පිටතින් නොව, මෙම රුවල් ඇතුළත,

ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ ජරනිබිම්බ ඔහුට දැනේ.

ඥානවන්තව, කරුණාවෙන් හා මුදු මොළොක් බවින්, දයාවෙන් එක්සත්ව ඔහුට ප්‍රේම කරයි.

- ඔහුගේ දෙවියන්ට වැඩක් නැති බව,

එය සියලු පරම්පරාවල යහපත සඳහා එය පරිවර්තනය කරයි. ආදරය ඇය තුළින් ගිලිහී යන බව ඇයට දැනේ.

ඔහු, ඇයට ආදරය කිරීමට හැකි වීම සඳහා ඇය ආදරයෙන් දිය වීමට කැමති කෙසේද! නමුත් යුක්තිය එය දරයි.

ඇය ඔහුට දෙනවා,

- ජීවියෙකු සඳහා හැකි තරම්, ආදරය සහ ජීවිතයේ තහවුරු කිරීම පමණි.

මගේ දුව

අපේ දිව්‍යමය ගුණවලින් කොපමණ දේවල් මේ රුවල් සඟවන්නේ නැද්ද? නමුත් එය ලබා දී ඇත්තේ අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙනි ජීවත් වන කෙනෙකුට මිස වෙන කිසිවෙකුට නොව, මෙම වැස්ම ඉරා දැමීමට ය.

තම දෙවියන් වහන්සේ වැස්මකින් තොරව, ඔහු තමා තුළ සිටිනු දැකීමේ සතුට ඇත්තේ ඇයට පමණි.

අප තුළ සිටින දේ සඳහා අපව හඳුනාගෙන නැති නිසා,

- ජීවිතයට අපගේ උත්තරීතර බව පිළිබඳ පහත් සහ සමහර විට විකෘති අදහස් ඇත, මෙයට හේතුව ඔවුන් තුළ අපගේ කැමැත්ත නොමැති වීමයි.

ඔවුන් තුළ ඔවුන්ව මැවූ ඔහුගේ ජීවිතය ඔවුන්ට දැනෙන්නේ නැත.

ඔවුන් අපේ රුවල් ස්පර්ශ කරන නමුත් ඇතුළත ඇති දේ නොවේ. එබැවින් ඔවුන් සොයා ගනී

අපගේ බලය අතිමහත් ලෙස සහ

අපගේ අන්ධ ආලෝකය

ඔවුන් අපෙන් ඇත් කර ඔවුන්ව දුරස් කර තැබීමේ ක්‍රියාවක නිරත වූවාට වඩා.

ඔවුන් ලැජ්ජාවට පත් කරන අපගේ වැස්ම සහිත ශුද්ධකම ඔවුන්ට දැනේ

අඳෙරියයට පත්, ඔවුන් තම ආශාවන් තුළ ගිලී ජීවත් වේ, නමුත් ඔවුන්ගේ වරදකාරීත්වය සමඟ.

භූමිකා පාරාදීසයේ අප පැවසූ වාක්‍යයක් නිබන්ධ නිසා:

"අපි මෙතනට යන්නේ නැහැ.

මෙම ස්ථානය අපගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන සහ ජීවත් වන සත්වයා සඳහා වෙන් කර ඇත. "

පළමුවැන්නා එළවා දැමුවේ එබැවිනි.

තවද ඔවුන්ට ඇතුල් වීම තහනම් කිරීම සඳහා අපි දේවදූතයෙකු තැබුවෙමු.

අපගේ කැමැත්ත ජීවීන්ගේ පාරාදීසයයි,

- පෘථිවිය මත ගොඩබිම ඊ

- අහසේ ස්වර්ගීය.

දේවදූතයෙක් ඔහු දෙස බලා සිටින බව පැවසිය හැකිය.

බව

- ක්‍රියා කිරීමට සහ ඔහුගේ දැනින් ජීවත් වීමට අකමැති

-ඔහුගේ වාසස්ථානයේ පොදුවේ ජීවත් වීමට කැමති තැනැත්තාට ඇතුල් වීමට අවශ්‍ය නම් අනවසරයෙන් ඇතුල් වන්නෙකු වනු ඇත.

ඒත් ඒකත් බෑ.

මක්නිසාද යත් අපේ රුවල් දැඩි වී ඇති නිසා අයට එහි යාමට මාර්ගයක් සොයාගත නොහැකි බැවිනි.

දේවදූතයෙක් දොරටුව අල්ලාගෙන සිටිනවා වගේ

අපේ කැමැත්තේ ජීවත් වීමට කැමති අයට මග පෙන්වන සහ
අත දෙන තවත් දේවදූතයෙක් සිටී.

ඒ නිසා දහස් වාරයක් මැරීලා සතුටු වෙන්න

- අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් නොවී සිටීම වෙනුවට.

ඔබ එය දැනගත යුතුය:

මැවුම්කරු තමා තුළ ජීවත් වීමට කැමති සන්නෝෂවත්
සත්වයාගෙන් ඔහුගේ ඇස් ඉවතට ගන්නේ නැත. සත්වයා තම
ක්‍රියාවන් කරන විට,

දිව්‍ය කැමැත්ත අයට දිව්‍ය ආලෝකයේ ස්නානය ලබා දෙයි.

මෙම ස්නානය ඔහුට ශක්තිය ලබා දෙන අතර ඔහුට දිව්යමය
විවේකයක් දැනේ.

ආලෝකය සෑදී, එහි ස්වභාවයෙන් නිපදවන, එහි රුවල් යට
සැඟවී,

- සාරවත් බව, පැණි රස, රස සහ වර්ණ.

කෙතරම්ද යත්, පෙනුමෙන් පමණක් සැඟලේද වීම,

අය තුළ කෙතරම් ලස්සන හා ගණන් කළ නොහැකි ගුණාංග
සැඟවී තිබේද යත් අය අයට සමාන යැයි කිසිදු මූලද්‍රව්‍යයකට
පැවසිය නොහැක.

ඊට පටහැනිව, එය මෙම ආලෝකයෙන් පැමිණේ

මූලද්‍රව්‍ය සශ්‍රීකත්වය සහ යහපත්කම ඉල්ලා සිටින බව

- සෑම මූලද්‍රව්‍යයක්ම එය දෙවියන් වහන්සේ විසින් තැබූ
අනුපිළිවෙලට සපුරාලිය යුතුය.

ඔබට එය ආත්මය ලෙස හැඳින්විය හැකිය

- නිර්මාණය කරන ලද දේවල ආලෝකය ,
- සෑම දෙයක්ම සජීවීකරණය කරන අපගේ දිව්‍යමය ගියට්හි නිර්මාණය නොකළ ආලෝකයේ සංකේතය.

මෙම දිව්‍ය ආලෝකයේ ස්භා්‍යය සමඟ,

- ඔහු මගේ කැමැත්තෙන් ඔහුගේ වැඩ කිරීමට සූදානම් වන විට, ආත්මය මෘදු, අවිච්ඡිද්‍ර, සුවඳ, ශක්තිමත්, පිරිසිදු, දීප්තිමත් සහ ලස්සන දැනෙනවා
- එවැනි දුර්ලභ සුන්දරත්වයක් ගැන දෙවියන් වහන්සේම සතුවූ වන බව.

මෙම ආලෝක ස්භා්‍යය සූදානම් කිරීමක් වැනිය

- එළිපත්ත තරණය කරන්න e
- අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්ම සඟවන වැස්ම මිනිස් සත්වයන්ගෙන් ඉරා දැමීම.

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන තැනැත්තා අපගේ උනන්දුව ද වේ

- පෙනුම අප හා සමානයි
- තුන් වරක් ශුද්ධ වූ අපේ මහරජාණන්ට නුසුදුසු කිසිවක් කළ නොහැක.

එබැවින් ඔබේ ක්‍රියාව එහි අසීමිත ආලෝකයෙන් ඉටු කිරීමට ඔබ සූදානම් වන සෑම අවස්ථාවකම මගේ කැමැත්ත ඔබව ආලෝකයෙන් ස්භා්‍යය කරන බව සිතන්න. එබැවින් එය ලැබීමට ප්රවේශම් වන්න.

මම දිව්‍ය ගියට් තුළ මගේ අත්හැරීම දිගටම කරගෙන යනවා. එහි මෘදු දම්වැල් මා වට කර ඇත,

- නමුත් මගේ නිදහස නැති කිරීමට නොවේ, නැත, නැත,

- නමුත් දිව්‍ය ක්ෂේත්‍රවල මාව නිදහස් කිරීමට ඊ

- සෑම දෙයකටම සහ සෑම කෙනෙකුටම එරෙහිව මා ආරක්ෂා කරන්න.

ඒ නිසා මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් දම්වැල් බැඳගෙන සිටින බව මට දැනෙනවා.

ඇය තුළ මගේ වැඩ කරමින්,

- ඔවුන්ට දිව්‍යමය සිනහව සහ තෘප්තිය ලැබීමට හැකි වන පරිදි මගේ කුඩා ක්‍රියාවන්ට සහාය වීමට මගේ ස්වර්ගික මවගේ උපකාර අවශ්‍ය බව මට හැඟුණි.

තමාව සතුව කිරීමට කැමති අයට කිසිවක් ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේ කෙසේදැයි දන්නා ස්වර්ගික සැනසිලිදායකයා මගේ දූප්පත් ආත්මය බැලීමට ගොස් මට මෙසේ පැවසීය.

"මගේ දුව,

සත්ත්වයන්ගේ සියලු යහපත් ක්‍රියාවලට වඩා අපගේ ස්වර්ගීය මවට ප්‍රමුඛත්වය ඇත.

රැජින ලෙස , ඇයගේ ක්‍රියාවන්හි සියලුම ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන් භාර ගැනීමට ඇයට වරම සහ අයිතිය ඇත.

ඔහුගේ මවට සහ රැජිනට ඇති ආදරය එතරම්ම විශිෂ්ටයි

- සත්වයා ඇගේ ආදර ක්‍රියාව සැකසීමට සූදානම් වන විට,

ඔහුගේ සිංහාසනයේ උස සිට ඔහු තම ආදරයේ කිරණ පහළට යවයි,

- ඔහුගේ පළමු ප්‍රේමයේ ක්‍රියාව තැබීමට මෙම ක්‍රියාව ආවරණය කර වට කරයි.

සත්වයාගේ ක්රියාව නැවත නැඟිටුවනු ලැබේ
මෙම කිරණ තුළ සහ ඔහුගේ ආදරයේ මූලාශ්රය තුළ.

ඔහු තම මැවුම්කරුට මෙසේ කීවේය.

"ආදරණීය මහරජතුමනි, සැමදා ඔබ වෙත නැගෙන මගේ ආදරය
තුළ, මෙන්ම මගේ දරුවන්ගේ ආදරය මගේ සහ

- රැජින ලෙස මගේ අයිතිය සමඟ මම මගේ ආදරයේ මුහුදට
ඉවත් වී ඇති බව

එවිට ඔබට මාගේ ප්‍රේමයෙන් සියලු ජීවීන්ගේ ප්‍රේමය සොයාගත
හැකි වනු ඇත."

සත්වයන් ප්‍රිය කරන්නේ නම්,

ඔවුන් යාවිඤා කරන්නේ නම්,

ඔවුන් අලුත්වැඩියා කරන්නේ නම්,

ඔවුන් දුක් විඳිනවා නම්,

නමස්කාර කිරණ බැස යයි.

ඇගේ සිංහාසනයේ උස සිට, රැජින

- ඔහුගේ දුක් විඳීමේ මුහුදෙන් ප්‍රබෝධමත් කිරණ නිකුත් කරයි e

-ඇලුම් සහ සත්වයන්ගේ නමස්කාරය, යාවිඤාව, දුක් වේදනා වට
කර ඇත

ඔවුන් ක්රියා කර ඇති විට, ආලෝකයේ කිරණ

- ඔහුගේ සිංහාසනයට නැඟී ඊ

- එය නමස්කාරය, යාවිඤාව, වන්දි ගෙවීම, ස්වර්ගීය මවගේ දුක්
විඳීමේ උල්පත් සහ මුහුදේ ඒකාබද්ධ වේ

ඇය නැවත මෙසේ කියයි.

"මහරජතුමනි,

මගේ නමස්කාරය ජීවිතේ සියලු නමස්කාරයන් දක්වා විහිදේ,
මගේ යාච්ඤාව ඔවුන්ගේ යාච්ඤාවලදී යාච්ඤා කරයි, ඔවුන්ගේ
වන්දි සමඟ අලුත්වැඩියා කිරීම

මවක් ලෙස, මගේ දුක් වේදනා ඔවුන්ගේ දුක් වේදනා වට කර
ඇත.

මට රැජින වගේ දැනෙන්නේ නැහැ

ඔවුන්ගේ සියලු ක්‍රියාවන් තුළ මගේ පළමු ක්‍රියාව තැබීමට මම
ඉක්මන් නොවන්නේ නම්.

මම මවක් වීමේ මිහිරි විදින්නේ නැහැ

මෙසේ පැවසීමට හැකිවන පරිදි සියලු ජීවිතේ ක්‍රියාවන් වටකර
ගැනීමට, උපකාර කිරීමට, වන්දි ගෙවීමට, අලංකාර කිරීමට සහ
ශක්තිමත් කිරීමට මට අවශ්‍ය නොවන්නේ නම්:

"මගේ දරුවන්ගේ ක්‍රියාවන් මගේ ක්‍රියාවන් සමඟ එකකි, මම
ඔවුන්ව මගේ බලයේ තබාගෙන සිටිමි

මම දෙවියන් වහන්සේට යාච්ඤා කරමි

- ඔවුන් ආරක්ෂා කිරීමට, ඔවුන්ට උදව් කිරීමට, ඊ

- ඔවුන් ස්වර්ගයේ මා වෙත පැමිණීමේ ස්ථිර පොරොන්දුව විය
හැකිය. "

ඒකයි මගේ දුටුවේ, **ඔයා කවදාවත් ඔයාගේ ක්‍රියාවන්හි තනි
වෙන්නේ නැහැ.**

ඔබේ ස්වර්ගීය මව ඔබ සමඟ සිටී

- කවුද ඔබ වටා පමණක් නොවේ,

නමුත් ඔහුගේ ගුණ ආලෝකයෙන් ඔබේ ක්‍රියාවන් පෝෂණය
කරන්නේ ඔවුන්ට ජීවය ලබා දීමටය.

ස්වෛරී රැජින ඇගේ නිර්මල පිළිසිඳ ගැනීමෙන් බව ඔබ
දැනගත යුතුය . _

- එකම සත්වයා විය

මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර සම්බන්ධය ගොඩනැගීමට

- එය ආදම් විසින් බිඳ දමන ලදී.

දෙවියන් වහන්සේ සහ මිනිසුන් සම්බන්ධ කිරීම සඳහා දිව්යමය නියෝගය ඔහු පිළිගත්තේය.

ඔහු ඒවා ඔහුගේ පළමු විශ්වාසවන්තකම, පරිත්‍යාගය, වීරත්වය සමඟ සම්බන්ධ කළේය.

- සෑම ක්‍රියාවකදීම ඔහුගේ කැමැත්ත එක් වරක් නොව සෑම විටම මිය යාමට සැලැස්වීමෙන්,

දෙවියන් වහන්සේගේ ජීවිතය පුනර්ජීවනය කිරීමට.

එතනින් තමයි දිව්‍යමය ප්‍රේමයක් එළියට ආවේ.

දෙවියන් වහන්සේ සහ මිනිසා ඔහුගේ සියලු ක්‍රියා වලදී එක්සත් කළ.

ඇගේ ක්‍රියාවන්, ඇගේ මාතෘ ප්‍රේමය, රැජින ලෙස ඇගේ පාලනය සිමෙන්නී වේ

- ජීවිතේ ක්‍රියාවන් වෙන් කළ නොහැකි බවට පත් කිරීම සඳහා ඔහුගේ ක්‍රියාවන් ඒකාබද්ධ කරන,

- තම මවගේ ආදරයේ සිමෙන්නී ලබා ගැනීම ප්‍රතික්ෂේප කරන අකෘතඥ සත්වයා බේරා ගන්න.

එබැවින් ඔබට ඒත්තු ගැන්විය යුතුය

- එය ඔබගේ ඉවසීම වටා,

ඔබ වටා සිටින, පෝෂණය කරන සහ පෝෂණය කරන රැජින මවගේ ඉවසීම තිබේ .

-ඔබේ දුක් වේදනා වට්ට, ඔබ ඔහුගේ දුක් වේදනා වලින් වට වී ඇත, එය ඔබේ දුක් වේදනා වල දැඩි බව බල්සමික් තෙල් මෙන් පෝෂණය කරයි.

ඇය කාර්යබහුල රැජිනයි

- ඔහුගේ තේජස සිංහාසනය මත නිෂ්ක්‍රීයව සිටීමට නොදන්නේ ය.

ඇය බැස දුවන්නේ මවක් මෙන් තම දරුවන්ගේ අවශ්‍යතා සඳහාය.

එමනිසා, බොහෝ මාතෘ ගැටළු සඳහා ඇයට ස්තූතියි. සියලුම පරම්පරාවන්ට මවක් ලබා දීම ගැන දෙවියන්ට ස්තූතියි.

- ශුද්ධ නම් සහ

- එතරම් කාරුණික.

ඇය කොතරම් ආදරය කරනවාද යත්, ඇයගේ දරුවන්ගේ සියලු ක්‍රියාවන් නිරීක්ෂණය කළ හැකිය

-ඔහු සමඟ ඒවා අදින්න, ඊ

- ඔවුන්ගේ අලංකාරය සහ යහපත්කම නැති දේ පියවා ගැනීමට.

ඉන් පසුව මම මගේ සුපුරුදු චාරිකාව දිගටම කරගෙන ගියේ දේව කැමැත්ත ඔවුන් තුළ කර ඇති දේ අනුගමනය කිරීමට නිර්මාණය කළ දේවල් තුළය.

ඔහ්! ඔවුන් මට කොතරම් ලස්සන හා රසවත් පෙනුණාද?

මම ආපසු එන හැම වෙලාවකම මට හම්බෙනවා

- මාව වගේ කරන විස්මයත්,

- මට නොතේරුණු අලුත්,

- කිසිදා නිශ්ශබ්ද නොවන දෙවියන් වහන්සේගේ පැරණි සහ නව ප්‍රේමය.

මගේ මතස මැවිල්ලේ ක්ෂිතිජය කරා ගමන් කළේය. මගේ ජේසු මාව පුදුම කරලා මෙහෙම කිව්වා._

මගේ කැමැත්තේ දුව, **අපේ වැඩ ලස්සනයි නේද?** ඔවුන්ට **වෙනස්කිරීමට හෝ පරිවර්තනය කිරීමට නොහැකිය.**

මැවිල්ල කියයි සහ හෙළිදරව් කරයි

- අපගේ දිවියමය සත්වයා,
- අපගේ වැඩවල අපගේ ශක්තිමත්භාවය,
- සෑම දෙයකම අපගේ සමබරතාවය සහ විශ්වීයත්වය.

අපගේ දේවල් කොතරම් ප්‍රසන්න හෝ අප්‍රසන්න වුවත්, අපගේ වෙනස් නොවන බව සැමවිටම එහි ගෞරවය හිමි වේ.

අපි නිර්මාණය කළ දේ තුළ අපි කිසිවක් වෙනස් කර නැත.

සත්වයා එවැනි බහුවිධ වෙනස්කම් දකිනවා නම් සහ දැනෙන්නේ නම්,

සෑම අවස්ථාවකදීම නමාව වෙනස් කර වෙනස් කරන්නේ ඇයයි.

එය අභ්‍යන්තරව මෙන්ම බාහිරවද වෙනස් වන විට අපේ කෘති වෙනස් වන බවක් ඇයට පෙනේ.

මේ එහි වෙනස්කම් ය

එය වට කර ඇති අතර එය අපගේ වෙනස් නොවන බවින් ඉවත් කිරීමට ශක්තිය ඇත. අප තුළ ඇති සෑම දෙයක්ම අඛණ්ඩ හා සමබර වේ.

අපි මැවීමේදී කළ දේ තවමත් දිගටම පවතී.

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් විය යුතු ජීවියෙකු සඳහා සෑම දෙයක්ම සිදු කරන ලදී. සත්වයා ඇය සමඟ පිළිවෙලට සිටින විට, අපගේ නිර්මාණාත්මක කාර්යය සත්වයා තුළ එහි අඛණ්ඩ ක්‍රියාව සිදු කරයි.

එවිට ඔහු මෙසේ අසයි.

- අපගේ වෙනස් නොවන ජීවිතය,
- අපගේ කෘතිවල පරිපූර්ණ සමතුලිතතාවය,

- ඔහුට සැමවිටම හා නිරන්තරයෙන් ආදරය කරන අපගේ ආදරය.

අපගේ කැමැත්ත සොයාගත් නැත, අපි අපගේ මැවීමේ කාර්යය දිගටම කරගෙන යන්නෙමු.

සත්වයා අපගේ කැමැත්ත නොකරන නිසා අපගේ දේ බාධා කර ඇති නිසා නොවේ.

නෑ නෑ එහෙම වෙන්න ඉඩක් නෑ.

නමුත් එය නිර්මාණය කළ හේතුව අතරුදහන් වී ඇති නිසා, එනම් අපගේ කැමැත්ත කිරීමට ය.

ඒ නිසා ජීවිතට නැත:

- ඔවුන්ගේ ක්‍රියා සමතුලිත කිරීමට සහ අපගේ වෙනස් නොවන බවින් ඒවා වෙනස් නොවන බවට පත් කිරීමට ඔවුන්ට ඉහළින් පවතින අපගේ පරිපූර්ණ සමතුලිතතාවය දැකීමට ඇස් නොවේ.

අපගේ කෘතීන් පවසන දේ ඇසීමට කන් නැත.

ඔවුන්ව ස්පර්ශ කිරීමට සහ අප ඔවුන්ට පිරිනමන අඛණ්ඩ ආදරය ලබා ගැනීමට දැන් නොවේ.

එබැවින්, ජීවිත

- අපගේ ක්‍රියාවන් දිගටම කරගෙන යන විට සහ ඔවුන්ගේ ගමන දිගටම කරගෙන යන විට ඔවුන්ගේ ස්වර්ගික පියාණන්ගේ නිවසට ආගන්තුකයන් වන්න.

නමුත් ඔවුන් සඳහා ඔවුන් අත්හිටුවන ලද සහ බලපෑම් නොමැතිව පවතී.

මම සැම විටම දිව්‍ය කැමැත්ත වෙත ආපසු යමි.

මගේ කුඩා ආත්මය එහි ආලෝකයෙන් පියාසර කරන බව පෙනේ

- මාව පරිභෝජනය කිරීමට සහ
- මට ඔහු තුළ මගේ ජීවිතය අහිමි වේ.

නමුත් වරක් පරිභෝජනය කළ පසු මම නැවත ඉපදෙනවා.
අලුත් ආදරයකට,

නව ආලෝකයක්, දැනුමක්, ශක්තියක් සහ ජේෂ්ඨ වහන්සේ හා ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සමග එකමුතුවකට.

ඔහ්! මගේ ආත්මයට බොහෝ යහපත ගෙන දෙන ප්‍රීතිමත් නැවත නැඟිටීමක්.

මට පෙනෙන්නේ දිව්‍ය කැමැත්තේ මගේ ආත්මය එසේ කිරීමට මැරීමේ ක්‍රියාවක නිරත වන බවයි

- නව ජීවිතයක් ලැබීමට ඊ
- මගේ කැමැත්තේ නැවත නැඟිටීම ක්‍රමයෙන් ඇති කිරීමට.

එවිට මාගේ උතුම් ජේෂ්ඨ වහන්සේ මාගේ කුඩා ආත්මය වෙත පැමිණ මට මෙසේ වදාළ සේක.

“මගේ දුව, අපගේ කැමැත්ත සන්වයාගේ පළමු කරුණ සහ නොවෙනස්වන සහ නොසැලෙන සහයෝගයයි.

ඉන් පසුව එය අපගේ අනිවිශාලත්වයේ දැනට ගෙන යනු ලබන අතර එමඟින් එහි හෝ පිටත කිසිවක් නොගැලපේ.

නමුත් සෑම දෙයක්ම අසමසම ස්ථිර බව සහ ශක්තිය බවට පත් වේ.

මේ සඳහා අපට අවශ්‍ය වන්නේ ඔහු අපගේ කැමැත්ත කිරීම මිස අත් කිසිවක් නොකර අපගේ ශුද්ධස්ථානය ඔහුගේ ආත්මයේ ගැඹුරින් සොයා ගැනීමයි.

සෑම විටම දැවෙන සහ කිසිදා නිවී නොයන මෙම උද්‍යාන, දිව්යමය හා සදාකාලික දිනය සාදන ආලෝකය.

උන් වහන්සේ රජකම් කරන විට, අපගේ කැමැත්ත මනුෂ්‍ය
සියල්ලෝ අපව නිදහස් කරයි. ඔහුගේ ආත්මයේ කේන්ද්‍රයේ
සිට, සන්තියා අපට ලබා දෙයි

- දිවියමය ක්රියා,
- දිවියමය ගෞරවය,
- දිවියමය යාවිඤා ඊ
- දිවියමය ආදරයක්

අනභිභවනීය ශක්තිය සහ අසමසම ආදරය ඇති අය.

මගේ කැමැත්ත තුළ ඔබට සියලු කෘති වැලඳ ගැනීමට අවශ්‍ය විය

- ස්වර්ගයේ සිටින අයගේ සහ
- පෘථිවියේ සිටින ජීවීන්

දිව්‍ය කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදු වේවායි
සියල්ලෝම ඉල්ලා සිටින පිණිස,

සියලු කෘතීන් මහා ගෞරවයෙන් සලකුණු කර ඇත

මගේ ගියට් සෑම ජීවියෙකුගේම ජීවිතය වන බවත් ඔහු රජකම්
කර ආධිපත්‍යය දරන බවත් ඉල්ලා සිටින්න.

අපගේ දේවත්වයට ඉහළම ගෞරවය ලැබී ඇත:

- සියලු කෘති ජීවිතය, දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය ඉල්ලා සිටින
බව.

අපගේ කැමැත්තෙහි රන් අත්සන නොලබන්නේ නම්, කරුණාවේ
එක පිටපතක්වත් අප විසින් ලබා නොදේ.

ස්වර්ගයේ දොරටු විවෘත වන්නේ අපගේ කැමැත්ත කිරීමට
කැමති අයට පමණි.

අපේ කැමැත්තේ දියණිය නොපැමිණියේ නම් ඇයව අපේ තුරුලට
ගෙන ඇයට අපගේ ආදරණීය කූස තුළ සැනපීමට ඉඩ දීමට
අපගේ පියාගේ දණහිසට ඇයව පිළිගත නොහැක.

එබැවින් අපගේ උත්තමයා විසින් නිරීක්ෂණය කරන ලද විශාල විවිධත්වය ඔබට පෙනේ

- අහස, සූර්යයා, පෘථිවිය ආදිය නිර්මාණය කිරීම,
- මිනිසා මැවීම සම්බන්ධයෙන්.

දේවල් නිර්මාණය කිරීමේදී , ඔහු "ප්‍රමාණවත්" තැබුවේය,

- එවිට අපගේ නිර්මාණශීලී දැනින් නික්මුණු කෘතිවල සියලු සුමිහිරි බව, අලංකාරය සහ විශිෂ්ටත්වය මා ඔවුන් තුළ තබා තිබුණද, ඒවා වර්ධනය වීමට හෝ අඩුවීමට නොහැකිය .

ඊට පටහැනිව, **මිනිසා නිර්මාණය කිරීම** , අප ඔහු තුළ තිබිය යුතු පරිදි

- අපගේ මූලස්ථානය ඊ
- එබැවින් අපගේ අධිපති කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වේ, අපගේ උත්තරීතර සත්‍යය "ප්‍රමාණවත්" යැයි කීවේ නැත. නැත.

ඔහු මිනිසාට ගුණයක් ඇති කිරීමේ ගුණය ලබා **දුන්නේය**

- වැඩ, වචන, ඡේද, සියල්ල එකිනෙකට වෙනස්.

මිනිසා තුළ අපගේ කැමැත්ත බාධාව පවතිනු ඇත

- එකම එක දෙයකට යටත් නොවී සෑම විටම අලුත් වැඩ කිරීමේ ගුණය ඔහුට නොලැබුණේ නම්,

- එකම වචනය නැවත නැවත කරන්න, එකම පියවර එකම ආකාරයෙන් කරන්න

ඔහු මැඩුණේ අප විසින් මැවීමේ රජු විසිනි

මැඩුම්කරු, රජවරුන්ගේ රජු, මිනිසා තුළ ජීවත් විය යුතු බැවින්, අපගේ දිව්‍යමය සත්වයාගේ වාසස්ථානය සෑදූ ඔහු නිවැරදි ය.

ඔහු අප නිර්මාණය කළ දේවල ආධිපත්‍යය දරන කුඩා රජ විය.

ඒ වගේම ඔහුටම, අපට ඇති ආදරය නිසා, **ඉටු කිරීමට බලය තිබිය යුතු විය**

- තනි වැඩක් නොවේ, නමුත්

- බොහෝ කෘතී,

- නව විද්යාවන්,

එවිට අපට අලුත් දේවල් ආරම්භ කිරීමටත්, එකාට ගෞරව කිරීමටත් හැකි වනු ඇත

- ඔහු තුළ ජීවත් වන සහ

- ඒ, ඔහු සමඟ හුරුපුරුදු සංවාදයක් පැවැත්වීම,

බොහෝ පුද්ගල දේවල් කිරීමට හා කීමට ඔහුට ඉගැන්වුවා.

එබැවින් මිනිසා මැවීමේ අපගේ ප්‍රේමය කොතරම් දුරට අසීමිත වී ඇත්ද යත්, ආදරය ලබා දීමට සහ ලබා ගැනීමට සහ අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය මිනිසා තුළ පිහිටුවීමට සියවස් ගණනාවක් පුරා සංචාරය කිරීමට සිදු විය.

අපගේ කැමැත්ත කිරීම නොවේ නම් සත්වයා කෙරෙහි අපට වෙනත් අරමුණක් හෝ පරිත්‍යාගයක් නොමැත.

- ඇයට තමා කෙරෙහි රජ පදවිය ලබා දීමට සහ දේවල් නිර්මාණය කිරීමට හැකි වීම,

- අපේ බලකොටුවට සහ අපේ මාලිගාවට අයත් විනිතභාවයෙන් හා ගෞරවයෙන් එහි ජීවත් වීමට හැකි වීම .

මම දිව්‍ය කැමැත්තට යටත් වුණා. මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ යහපත් දියණිය, අපගේ කැමැත්ත ජීවත් වන බවත්, පාලනය කරන බවත්, අපගේ දිව්‍යමය ආත්මයේ කේන්ද්‍රයේ බවත් ඔබ දැනගත යුතුයි.

ඔහු අප සමඟ එක් වන අතර ඔහුගේ මධ්‍යයේ සිට අහස සහ පොළොව පුරවන ඔහුගේ ආලෝකයේ කිරණ විහිදේ.

- අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන කෙනෙකුගේ ක්‍රියාවන් අපගේ

දිව්‍යමය සත්වයා වන ඔහුගේ ජීවිතයේ කේන්ද්‍රයේ පිහිටුවා ඇත.

- අනෙක් අතට, අපගේ කැමැත්ත පමණක් කරන තැනැත්තා යහපත කරයි, නමුත් ඇය තුළ ජීවත් නොවේ.

එහි ක්‍රියාවන් එහි කේන්ද්‍රයෙන් නිකුත් වන කිරණ තුළ පිහිටුවා ඇත.

අතර වෙනසක් ඇත

- සූර්යයා තම ගෝලයේ කේන්ද්‍රයෙන් විහිදෙන ආලෝකයේ වැඩ කළ හැකි තැනැත්තා,

-සහ ආලෝකයේ මැදට නැඟිය හැකි දේ.

මෙම කේන්ද්‍රයේ ඔහු සිටීමේ පරිභෝජනය සහ නැවත ඉපදීම මෙයින් දැනේ

ඔහුට මෙම ආලෝක ගෝලයෙන් වෙන් වීමට අපහසු වන අයුරින් ආලෝකය.

අනෙක් අතට, පෘථිවිය පිරී ඇති ආලෝකයේ වැඩ කරන ඕනෑම කෙනෙකුට ඔහුව පරිභෝජනය කරන ආලෝකයේ දැඩි බලය දැනෙන්නේ නැති අතර මෙම ආලෝකයේ නැවත ඉපදෙන්නේ නැත.

හොඳ දේ කළත්, **ඔවුන් පවතින ආකාරයටම පවතිනවා.**

අතර වෙනස මෙයයි _

- මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ඔහු ඊ

- මගේ කැමැත්ත කරන තැනැත්තා.

බොහෝ වාරයක් ආත්මය මගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරයි, බොහෝ විට එය දිව්‍ය ජීවිතයට නැවත ඉපදී මනුෂ්‍යයාට මිය යාමට පරිභෝජනය කරයි. ආත්මයේ මෙම නැවත නැඟිටීම් කොතරම් අලංකාරද!

ඒවා සෑදී ඇත්තේ සෑම දෙයක්ම, සියලු අලංකාරය සහ සත්වයාට අපට කළ හැකි සියලු යහපත පවසන දිව්‍ය ශිල්පීන්ගේ ප්‍රඥාව හා ප්‍රවීණතාවයෙන් බව පැවසීම ප්‍රමාණවත්ය.

දිව්‍ය ගියටි තුළ මගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී. එහි බලය මා මත පටවයි

එය කිරීමට මගේ සෑම ක්‍රියාවකම ජීවිතය ලෙස මා හඳුනා ගැනීමට ඔහුට අවශ්‍යය

- ඔහුගේ බලයෙන්, අලංකාරයේ සහ ආදරයේ නව අහස දිගු කිරීමට හැකි වීම,

- මගේ ක්‍රියාව තුළ ඔහුගේ ක්‍රියාව හඳුනා ගැනීමට හැකි වීම,

- ඔහු කුඩා දේවල් කරන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා බව හඳුනා ගැනීමට, නමුත් විශාල දේවල් පමණක් සහ මුළු අහසම මවිතයට පත් කිරීමට හැකියාව ඇත.

සහ ඔහුගේ සියලු කෘති සමඟ තරඟ කිරීමට හැකි විය.

ඒ වෙනුවට මම ඔහුව හඳුනා නොගත්තේ නම්,

- මගේ ක්‍රියාවට දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවේ බලය ලැබිය නොහැක. එය බලයෙන් තොර ජීවියෙකුගේ ක්‍රියාවක් ලෙස පවතී.

ඔහු! දිව්‍ය කැමැත්ත, එය කිරීමට මට සැමවිටම හඳුනා ගැනීමට ඉඩ දෙන්න

- ඔබේ ආදරණීය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන්හි තේජාන්විත විභවය මගේ ක්‍රියාවට ඇතුළත් කිරීමට හැකි වීම.

මගේ **ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මම මෙය සිතුවෙමි**

මගේ දූෂ්පත් ආත්මයට කෙටි සංචාරයක් කළා. ඔහු මට කිව්වා:

මගේ දුව

සත්වයාගේ ක්‍රියාවේදී මගේ කැමැත්තට කළ හැකි දේ හඳුනා ගැනීමට

- එය තුළ දිව්‍යමය ක්රියාව සකස් කරන්න.

මෙම ක්‍රියාව දිව්‍ය ප්‍රතිපත්තිය එයට ඇතුළත් කිරීමට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සඳහා පදනම ලෙස ක්‍රියා කරයි. එය පිහිටුවීම, එය එහි වෙනස් නොවන බව සමග එය සැරසී.

මේ අනුව සත්වයාට ඔහුගේ ක්‍රියාව තුළ දැනෙනු ඇත

- අවසානයක් නැති **දිව්‍යමය ආරම්භයක් e**
- **කිසිදා** වෙනස් නොවන වෙනස් නොවන බව.

එහි ගමන් මග දිගටම කරගෙන යන එහි අඛණ්ඩ ක්‍රියාවේ සිනුවේ නාදය එයට ඇත.

ආත්මය එහි ක්‍රියාවන්හි දිව්‍යමය ආරම්භය ලබා තිබේද යන්න පෙන්වන ලකුණ මෙයයි: **අඛණ්ඩව.**

සශ්‍රීක ක්‍රියාවක් පවසන්නේ දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි ජීවත් වන බවයි, එය යහපත් දේ තහවුරු කිරීම පවසයි.

මක්නිසාද යත් ඔහු කරන අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක වටිනාකම, කරුණාව, බලතල එතරම්ම වන බැවිනි.

- ආදරයේ තීව්‍රතාවයේ කුඩා හිස්තැන්,
- මිනිස් ස්වභාවයට යටත් වන එහි කුඩා දුර්වලතා.

අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක්, අඛණ්ඩ ගුණධර්මයක් යනු සත්වයාගේ විනිශ්චයකරු, නියෝගය සහ මුරකරු බව පැවසිය හැකිය.

ඔබේ ක්‍රියාවන් අඛණ්ඩව පැවතීමට මම එතරම් වැදගත් වන්නේ එබැවිනි .

මොකද ඔවුන් තුළ මගේ රංගනය තියෙනවා .

මගේ අගෞරවනීය ක්‍රියාව ඔබ තුළ මට දැනෙනු ඇත .

බලන්න, මගේ දුවේ, මගේ ආදරයේ පිටාර ගැලීම ඉතා විශිෂ්ටයි
සන්ධ්‍යා වෙනුවෙන් මා කළ සියල්ල හඳුනා ගැනීමට මට අවශ්‍ය
බව ,

මෙය දීම සඳහා පමණි.

මට දන් දීමට දැවෙන ආශාවක් ඇත . මට මුරකරුවන් පුහුණු
කිරීමට අවශ්‍යයි

- මගේ ජීවිතය, මගේ වැඩ,

- මගේ දුක් වේදනා, මගේ කදුළු, සෑම දෙයකම.

නමුත් හඳුනා නොගත්තොත් මට ඒවා දෙන්න බැහැ.

ඒවා හඳුනා නොගැනීම නිසා මට ජීවිත් තුළ තැන්පත් වීමට
පැමිණීම වළක්වයි

මම ගොඩක් ආදරයෙන් එයාලට දෙන්න ඕන දේ. එබැවින් ඔවුන්
බලපෑම් නොමැතිව පවතිනු ඇත.

ඔවුන් අවට පරිසරය නොපෙනෙන අත්ධයන් හා සමාන වනු ඇත.

දැනුම , ඊට පටහැනිව, ආත්මය සඳහා ආශාව උපදවන
දර්ශනයයි .

සහ ආදරය,

එබැවින් මම දීමට කැමැත්තෙමි.

එවිට ආත්මයන් ඊර්ෂ්‍යාවෙන් මා එහි තැන්පත් කර ඇති
නිධානය ආරක්ෂා කරයි. තත්වයන් අනුව, ඔවුන් භාවිතා
කරන්නේ:

මගේ රියදුරු ජීවිතයේ,

ඔවුන්ගේ කෘති තහවුරු කිරීමට මගේ කෘති,

ඔවුන්ගේ දුක් විඳීමට මගේ දුක් වේදනා සහ ඒවා
පැළ්ලම් වී ඇත්නම් සෝදා ගැනීමට මගේ කදුළු ,
සහ, ඔහ්! ඔවුන් මාව සහ මගේ කෘති තමන්ටම උදව් කර
ගැනීමට භාවිතා කරන්නේ නම් මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද?
පෘථිවියට පැමිණීමේ මගේ අරමුණ මෙයයි:
ඔවුන් අතරේ සහ ඔවුන් තුළ සිටිමින්, ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා සඳහා
උදව් කරන කුඩා සහෝදරයා.

ඔවුන් මා හඳුනා ගත් විට,

- මම එය ආවර්ජනය කරන්නේ ඔවුන් හඳුනාගත් යහපත් දේ මුද්‍රා
තැබීමට පමණි, සූර්යයා ශාක හා මල් මත ආලෝකය
පරාවර්තනය කරනවා මෙන් රස සහ වර්ණවල ද්‍රව්‍ය
සන්නිවේදනය කරයි,
පෙනුමෙන් නොව යථාර්ථයෙන්.

එබැවින් ඔබට බොහෝ දේ ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, දැන
ගැනීමට උත්සාහ කරන්න

- මගේ කැමැත්ත මැවීමේදී කර ඇති සහ දිගටම කරගෙන යන
දේ,
- ඔහු මිදීමේදී කළේ කුමක්ද?

තවද මා ඔබට දන්වා ඇති කිසිවක් ප්‍රතික්ෂේප නොකර මම
ඔබව විශාල කරන්නෙමි.

ඊට පටහැනිව, මම නතර නොකරන්නේ නම් එය දැන ගන්න

- මාස්ටර් ලෙස ඔබ සමඟ හැසිරෙන්න ඊ
- මා ගැන තවත් බොහෝ දේ ඔබට දැන ගැනීමට,
ඒ මම ඔබට දන්වන දේ දිගටම ලබා දීමට මට අවශ්‍ය නිසාය.

මම සතුටු වෙන්නේ නැහැ

මට මගේ දුටු දෙනා දෙයක් නොතිබුණොත්, හැම විටම අලුත් දේවල්.

එබැවින් ඔබ ඉගෙන ගත් දේ ඔබේ ආත්මයට ගෙන ඒමට මම බලාපොරොත්තු වෙමි.

ඔබ එය සකසන විට සහ ඔබට උදව් කිරීමට, මම දිගටම කරගෙන යන්නෙමි

- ඔබව හුරු කරන්න, ඔබව හැඩගස්වන්න සහ

- ඔබේ කුසලතා පුළුල් කිරීමෙන් ඔබව ශක්තිමත් කිරීමට.

කෙටියෙන් කිවහොත්, මම පළමු ජීවියා නිර්මාණය කළ විට මා කළ දේ මම අලුත් කරමි.

ඊටත් වඩා මේවා මගේ දේවල්

- ඔබ දන්නා සහ

- මට ඔබ තුළ තැන්පත් කිරීමට අවශ්‍ය බව.

මට ඔයාව විතරක් නෙවෙයි කාවචන් විශ්වාස කරන්න ඕන නෑ.

මට අවශ්‍ය වන්නේ මා සහ මගේ නිර්මාණශීලී දැනුම ඔවුන්ගේ ස්ථානය සූදානම් කර ඔවුන් ඔබ තුළ තැබීමටයි.

ඒ වගේම ඔවුන්ව ආරක්ෂා කර ගැනීමට මම ඔවුන්ව වට කරනවා

- මගේ ආදරය,

- මගේ ශක්තියෙන් සහ

- මගේ ආලෝකයෙන්

මුරකරුවන් ලෙස.

එමනිසා, ජීවත්වීමේ වන්න, කිසිවක් ඔබෙන් ගැලවීමට ඉඩ නොදෙන්න.

තවද ඔබට වඩාත් පුද්ගලිකව විස්මයත් කිරීමට ඔබ මට කාලය

සහ අවකාශය ලබා දෙනු ඇත.

ඉන්පසු මගේ කුඩා බුද්ධිය දිව්‍ය කැමැත්ත නමැති අසීමිත මුහුදු තරණය කළේය.

මගේ ඉහළම යහපත් **යේසුස් එකතු කළේ :**

දුවේ, අපට අනන්ත දිව්‍ය ක්ෂේත්‍ර සහ සමුද්‍ර ඇත.

ඔවුන් සියලු වර්ගවල ශ්‍රීතියෙන්, ශ්‍රීතියෙන් සහ සිත් ඇදගන්නාසුළු සුන්දරත්වයෙන් පිරී ඇති අතර, ඔවුන් එකිනෙකාට වෙනස් සෑම විටම නව ශ්‍රීති හා අලංකාරයන් පිරිනැමීමේ ගුණය දරයි.

කෙසේ වෙතත්, මෙම මුහුදු සහ කෙත්වතු අසංඛ්‍යාත සතුටකින් පිරී ඇත. නමුත් අපි සියලු දේවල ජීවිතය සහ හදවත වන අතර අපගේ ශ්‍රීතිය පවා අපට ස්පන්දන ජීවිතය සොයාගත නොහැක.

සත්වයාගේ හදවත අතුරුදහන් වේ

-අපගේ e හි ස්පන්දනය වන

- එය අපගේ අසීමිත කෙත්වතු සහ මුහුදු ජීවයෙන් පුරවයි. දැන්, ඔහුගේ ජීවිතය අප වෙත ගෙන එන්නේ කවුදැයි දැන ගැනීමට ඔබට අවශ්‍යද?

මේක අලුත් දෙයක් නෙවෙයි. අපි ගාව තියෙනවා!

අපේ කැමැත්තේ වාසයට එන්නේ ඇයයි _

මක්නිසාද යත්, අපෙන් පිටාර ගලන අපගේ කැමැත්ත අපගේ දිව්‍යමය මුහුදු සහ කෙත්වතු, හැකි සහ සිතාගත හැකි සෑම සතුටකින්ම පිරී ඇති බැවිනි.

ඒ වගේම ජීවියා මේ ක්ෂේත්‍රවලට ඇතුළු වෙන්නේ ජීවය විදිහට.

ඇය අපට ජීවිතයක් ලබා දිය හැකි විශාල සතුටක් හා මහිමයක් අප සතුව ඇත.

මේ ජීවිතය අප වෙත පැමිණියත්,

සත්වයාට අපගේ දිව්‍ය ක්ෂේත්‍රවල සිටීමට හෝ නොවීමට නිදහස තිබේ.

සත්වයා අප තුළ පිළිගැනීමට ඔහුගේ මානව නිදහස අහිමි කර
පූජා කරයි

ඔහු දිව්‍යමය නිදහස ලබා දෙන අතර අපගේ අසීමිත කෙත්වල
සහ මුහුදේ ජීවය ලෙස ජීවත් වනු ඇත.

සහ, ඔහු! මේ ජීවිතය දකින්න කොච්චර ලස්සනද

- ඔබ හුස්ම ගන්නේ අපගේ සතුව හා ප්‍රීතියේ සංයුක්ත
ස්කන්ධයන් අතර ය

- ඔහුගේ බීජය, ඔහුගේ තිරිඟු ඇටය, ඔහුගේ කන සාදන ඔහුගේ
කැමැත්තේ රූපය එහි විසි කරන්න, ඇත්තෙන්ම විශිෂ්ටයි, නමුත්
යථාර්ථයේ දී මිස පෙනුමෙන් නොව, අපගේ ආකාශ ක්ෂේත්‍රයේ
ක්‍රියාශීලී හා ස්පන්දනීය ජීවිතය.

එසේත් නැතිනම් කුඩා මාළුවෙකු මෙන්, ජීවිතයක් මෙන්
ස්පන්දනය වන, අපගේ මුහුදේ පිහිනමින්, ජීවත් වන සහ
පෝෂණය කරන, විනෝද වන සහ එහි මැවුම්කරු සමඟ දහසක්
ක්‍රීඩා කරන ඔහුගේ කැමැත්තේ සංකේතයක් වන්නේ ප්‍රීතියක්
ලෙස නොව ජීවිතයක් ලෙස ය.

අතර විශාල වෙනසක් ඇත

අපගේ සතුව අපට ලබා දිය හැකි අය සහ අපට ජීවිතයක් ලබා
දිය හැකි අය.

මේ සඳහා අපට කිව හැක්කේ අපගේ කෙත්වතු පාළු වී ඇති
බවත්, ජීවිතයේ ජීවය හිඟ වූ විට අපගේ මුහුද මාළු නොමැති
බවත්ය.

- ඒවා පිරවීමට සහ

- ජීවිතය සඳහා ජීවිතය ලබා දීමට සහ ලබා ගැනීමට අපට ඉඩ

දීම.

නමුත් ඒවා පිරි ඉතිරි යන කාලය පැමිණෙව්, අපට පූර්ණ තෘප්තියක් හා මහා තේජසක් ලැබෙව්.

- අපගේ බොහෝ ප්‍රීති මධ්‍යයේ,
- අපට මෙම ක්ෂේත්‍රවල ජීවත් වීමට පැමිණෙන ජීවිත රාශියක් ඇති අතර අපට ජීවිතයට ජීවිතයක් ලබා දෙනු ඇත.

නමුත් මේ කෙත්වතු සහ මේ මුහුදු ඔවුන් සතු බව ඔබ දැනගත යුතුයි

- පෘථිවියේ ජීවත් වන ඊ
- ජීවිතය සඳහා අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලබා ගැනීමට කැමති අය මිස ස්වර්ගයේ ජීවත් වන අය නොවේ

මොකද මේ ආත්ම වලට තමන් කරපු දේවල් වලට අංශු මාත්‍රයක් එකතු කරන්න බෑ.

ඔවුන් අපගේ දිව්‍ය ක්ෂේත්‍රවල සතුටින් හා ප්‍රීතියෙන් ගත කරන ජීවිතයක් මිස ක්‍රියාශීලී ජීවිතයක් නොවේ.

මේ ආත්ම ගැන කියන්න පුළුවන් තමන් කරපු දේ කරලා තියෙනවා කියලා. ඊට පටහැනිව, ජීවිත කාලය පුරාම ක්‍රියා කිරීමෙන් සහ පෘථිවිය ජය ගැනීමෙන් පසුව, දිව්‍යමය මාර්ගයෙන් වැඩ කිරීමට සහ ජයග්‍රහණය කිරීමට අපගේ කෙත්වලට ඇතුළු වන මිහිපිට සිටින අය සඳහා අපි ආශා කරමු.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මිනිසා පව් කළ විට, ඔහු අපගේ කැමැත්තෙන් පිටතට ගිය අතර අපගේ කෙත්වල දොරවල් ඔහුට නිවැරදිව වැසී ගියේය.

දැන්, සියවස් ගණනාවකට පසු, අපට මෙම දොරවල් විවෘත කිරීමට අවශ්‍යයි

- ඇයට බල නොකර, නමුත් නිදහසේ, අපගේ දිව්‍ය ක්ෂේත්‍ර

ජනාකීර්ණ කිරීමට ඇතුළු වීමට කැමති කෙනෙකුට සහ

- ජීවියාට නව ස්වරූපයක්, නව ජීවන මාර්ගයක් ලබා දීම සහ එයින් ලබා ගැනීමට හැකි වීම නවදුරටත් ක්‍රියා නොකරයි, නමුත් ඇගේ සෑම ක්‍රියාවකම අපගේම ජීවිතය විසින් සාදන ලද ජීවිතයක්.

හේතුව මෙයයි

මගේ නිර්මාණාත්මක වචනයේ බලයෙන් මම ඔබට මගේ කැමැත්තෙන් බොහෝ දේ කතා කරමි.

- මම ඒවා ඉවත් කරන්නමි,
- මම ඔවුන්ට කැමැත්ත දෙන්නෙමි,
- මම ඔවුන්ගේ මානව කැමැත්ත සහ ඔවුන්ගේ දැනුම වෙනස් කරමි

මට දොරවල් අරින්න ඕන කියලා, ඔවුන් තට්ටු කරනවා, මම වහාම ඒවා විවෘත කරන්නමි

- මා තෘප්තිමත් වන්න ඊ
 - මම ඔවුන් වෙනුවෙන් දුන් මගේ ජීවිතය වෙනුවට මා ලබා දෙන මගේ සන්නෝෂවත් මිනිසුන් සිටීම,
- ඔවුන්ගේ ජීවිත මා වෙනුවෙන්.

මම කවදාවත් හේතුවක් නැතිව හෝ නිෂ්ඵල ලෙස කතා කර නැත.

* මම ක්‍රියේෂන් එකේ කතා කළා.

මගේ වචනය මුළු විශ්වයේම ආශ්වර්‍යමත් දේවල් සෑදීමට සේවය කර ඇත.

* මම මිදීමේ දී කතා කර ඇත

මගේ වචනය, මගේ ශූභාරංචිය, මගේ පල්ලියට මග පෙන්වීමක්, ආලෝකයක් සහ සහායක් ලෙස සේවය කරයි.

පල්ලියේ ළය තුළ ස්පන්දනය වන මගේ වචනය ද්රව්යය සහ
මගේ ජීවිතය බව පැවසිය හැකිය.

මම කතා කර ඇත්නම් සහ මම තවමත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත
ගැන කතා කරමි. එය නිෂ්ඵල නොවනු ඇත, නැත

නමුත් මම ජරාශංසනීය බලපෑම් ඇති කරමි

මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය ජීවිත් තුළ දැන, ක්‍රියාශීලී සහ
විද්‍යුත්කරණය කරනු ඇත .

එබැවින් එය මට භාර දෙන්න, මාගේ වචනය වන පරිදි මම දේවල්
සකස් කරමි

එය මළ ලිපියක් ලෙස පවතිනු ඇත, නමුත්

එය ජීවත් වන අතර එහි සියලු පුදුමාකාර බලපෑම් සමඟ
ජීවිතය ලබා දෙනු ඇත.

ඊටත් වඩා, අපේ මුහුද සහ අපගේ ස්වර්ගීය කෙත්

ඔවුන් තුළ ජීවත් වීමට කැමති ධනවත් ආත්මයන්ට ඇය මවක්
මෙන් වනු ඇත.

ඔවුන් දිව්‍ය මාර්ගය ගැන ඔවුන්ට උගන්වනු ඇත,

ස්වර්ගීය මේසයෙන් ගත් ඔවුන් කැමති ප්‍රණීත ආහාරවලින් ඔවුන්
පෝෂණය කරනු ඇත. ඔවුන් උතුම් හා ශුද්ධ ආකාරයකින්
ඔවුන්ව ඇති දැඩි කරනු ඇත

ඒ නිසා ඔවුන්ගේ සියලු ක්රියාවන්, ඔවුන්ගේ පියවර සහ
ඔවුන්ගේ වචන

ඔවුන් ඔවුන්ගේ මැවුම්කරු හා සමාන බව පැහැදිලි වචන වලින්
ලියා ඇත.

දෙවියන් වහන්සේ හඳුනා ගනිවි

- ඔවුන්ගේ කතාවේ ඔහුගේ කටහඬේ තනු නිර්මාණය,

- ඔවුන්ගේ ක්රියා වල ඔහුගේ බලය,

-ඔවුන්ගේ අභිපාතේ ගමන් කරන මෘදු චලනය.

ෆෙලික්ස් මෙසේ පැවසිය හැකිය.

"කවුද මගේ වගේ පෙනෙන කෙනා?

අහසත් පොළවත් යන දෙකම චලනය කළ හැකි මගේ මෘදු,
සුසංයෝගී සහ ශක්තිමත් හඬ අනුකරණය කළ හැක්කේ කාටද?

ඇය කවී ද? ඇය කවී ද?

අහ්! අපේ දිව්‍ය ක්ෂේත්‍රවල වාසය කරන්නේ ඇයයි.

සත්වයාට හැකි තරම් සෑම දෙයකදීම ඔහු අපට සමාන බව
නිවැරදිය.

ඇය අපේ දුව, ඒ ඇති.

අපව අනුකරණය කිරීමට, අපව සමාන කිරීමට අපි ඔහුට ඉඩ
දෙමු.

සාරා

අපේ මහිමය,

අපගේ නිර්මාණ කාර්යය,

ඔහුගේ ස්වර්ගික පියා සුසුම්ලන්නේ කාටද! "

මෙම ආත්මයන් ඔවුන්ගේ ස්වර්ගීය කලාපයේ නව ධුරාවලියක්
සාදනු ඇත, එහිදී ඔවුන් සඳහා එක් ස්ථානයක් වෙන් කර ඇති
අතර වෙනත් කිසිවෙකුට වාඩි වීමට ලබා නොදේ.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයේ මුහුදෙන් මට ගංවතුරක් දැනුනි.

ඔහ්! මම කොහොමද මේ මුහුදේ කුඩා මාළුවා වගේ වෙන්න

කැමති

ආලෝකය, ජීවමාන ආලෝකය හැර අන් කිසිවක් බලන්න,
ස්පර්ශ කරන්න සහ හුස්ම ගන්න. ඔහි! මම ස්වර්ගික
පියාණන්ගේ දියණිය බව ඇසීමට මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද?

මගේ ජීවිතයේ ආදරණීය, මිහිරි සහ ස්වෛරී ජේසුස් වහන්සේ,
ඔහුගේ ආදරණීය පුද්ගලයාගෙන් පෘථිවියේ සහ අහසේ වාසය
කළ ආත්මයන් නික්මෙන අසීමිත ආලෝක සාගරයක් ගෙන එන
මගේ දුෂ්පත් ආත්මය බැලීමට පැමිණි විට මම මේ ගැන සහ
තවත් බොහෝ දේ සිතුවෙමි.

ජේසුස් වහන්සේ මට කතා කොට මෙසේ වදාළ සේක.

"මගේ දුව,

මට අවශ්‍ය ඔබ මේ ආලෝකයෙන් මෙහි පැමිණීමට.

මගේ ආලෝකයේ ගුණය, ජීවන උල්පතක් ලෙස එහි චලනය, එහි
ගර්භයෙන් සැහැල්ලු ආත්මයන්, එනම් ජීවීන්ගේ ජීවිතය පිටතට
පැමිණීම හැර අන් කිසිවක් නොකරයි.

එහි බලය එහි චලනය ආත්මය පිටතට ගෙන එයි.

මට අවශ්‍ය මගේ ආදරණීය දියණිය මා සමඟ මගේ ආලෝකය
තුළ, එනම් මගේ කැමැත්තයි.

මක්නිසාද යත් ආත්මයන් සෑදී පිටතට පැමිණෙන විට,

මට තනියම ඉන්න ඕන නෑ සහ

මට ඔබේ සමාගම අවශ්‍යයි එවිට ඔබට හඳුනා ගත හැකිය

ආත්මයන් නිර්මාණය කිරීමේ මහා පුදුමය ඊ

අපේ ආදරයේ අතිරික්තය.

මට ඔයාව මගේ කැමැත්තෙන් ඕන නිසා,

ඒවා ඔබ තුළ තබා ඔබට භාර දීමට මට අවශ්‍යයි.

මිහිමත ඔවුන්ගේ වන්දනාවේ ඔවුන්ව තනි නොකිරීමට,

නමුත් ඔවුන් ආරක්ෂා කිරීමට සහ මා සමඟ ඔවුන් ආරක්ෂා කිරීමට කෙනෙකු සිටීමයි.

ඔහ්!

මගෙන් නික්මෙන ජීවිතයට උපස්ථාන කරන කෙනෙකුගේ ඇසුර කොතරම් මිහිරිද? මාගේ කැමැත්තෙන් ජීවත්වන්නෙකුව සාදා ගැනීම මට කොතරම් සතුටක්ද?

- ආත්මයන් නිර්මාණය කිරීමේ තැන්පතු,
- ඔවුන්ව නැවත ආකාශ කලාපයට ගෙන ඒම සඳහා මම ඒවා ආලෝකයට ගෙන එන නාලිකාව.

මගේ ෆියට් එකේ ජීවත් වෙන්න කැමති අයට මට හැමදේම දෙන්න ඕන.

ඔවුන්ගේ සමාගම අවශ්‍යයි

- මගේ ආදරයට,
- මගේ පිටකිරීම් වලට ඊ
- මගේ වැඩ වලට

හඳුනා ගත යුතු බව.

හඳුනා නොගත් ක්‍රියාවන් කෘතීන් හා සැසඳිය හැකිය

- ජයග්රහණය සහ මහිමය නොදන්නා,
- ජයග්‍රහණයට හිමිකම් නොකියන බව.

ඒ නිසා මට ඔබේ සමාගම ප්‍රතික්ෂේප කරන්න එපා.

එය ඔබගේ සේසුස් වහන්සේ ප්‍රේමයේ පිටාර ගැලීමක් ප්‍රතික්ෂේප කිරීමකි.

මගේ වැඩවලට සන්වයාගේ ඇසුර සහ තෘප්තිය නොලැබෙනු ඇත, ඒවා හුදකලා වනු ඇත.

මගේ අඩංගු ආදරය යුක්තිය බවට හැරෙනු ඇත.

ඊට පස්සේ මම පුංචි ජේෂ්ඨ බිලිඳාගේ උපත ගැන හිතුවා.

විශේෂයෙන්ම එය ගර්භාෂයෙන් පිටතට පැමිණි විට. ස්වර්ගීය දරුවා මට මෙසේ කීවේය.

මගේ ආදරණීය දුව, ඔබ දැනගත යුතුයි

අම්මගෙ කුසෙන් යන්නම් එලියට ආව කියල

දිව්‍ය ප්‍රේමයේ සහ ස්නේහයේ අවශ්‍යතාවය මට දැනුනි.

මම මගේ ස්වර්ගික පියාව එම්පිරියාවේ අත්හැරියෙමි, අපි දිව්‍ය ප්‍රේමයෙන් එකිනෙකාට ප්‍රේම කළෙමු .

දිව්‍යමය පුද්ගලයන් අතර සෑම දෙයක්ම දිව්‍යමය විය: සෙනෙහස, ශුද්ධකම, බලය, ආදිය.

මම පෘථිවියට පැමිණි විට එය වෙනස් කිරීමට මට අවශ්‍ය නොවීය. මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත මට ලැබීමට දිව්‍ය මාතාව සූදානම් කර ඇත ස්වර්ගයේ දිව්‍යමය පියා ඊ

පෘථිවියේ දිව්‍යමය මව

මව්කුසෙන් නික්ම, මේ දිව්‍යමය සෙනෙහසවල දැඩි අවශ්‍යතාවය තුළ, මම මගේ කුඩා මනුෂ්‍යත්වයට පළමු ආහාරය, පළමු හුස්ම, ජීවිතයේ පළමු ක්‍රියාව ලෙස ඇගේ දිව්‍ය ආදරය ලබා ගැනීමට මගේ මවගේ තුරුලට දිව ගියෙමි.

මගේ පියා ස්වර්ගයේ දී මට ප්‍රේම කළාක් මෙන් දිව්‍යමය ප්‍රේමයෙන් මට ප්‍රේම කිරීමට ඇය මගේ ගිහි ඇගේ ගලා යාමේ දී ගොඩනැගූ දිව්‍ය ප්‍රේමයේ මුහුද සෑදුවාය.

සහ, ඔහ්! මම කොච්චර සතුටු වුණාද කියලා.

මම මගේ පාරාදීසය සොයා ගත්තේ මගේ මවගේ ආදරය තුළයි.

දැන්, ඔබ දන්නවා සැබෑ ආදරය කිසි විටෙකත් ප්‍රමාණවත්

නොවන බව.

එහෙම කියන්න පුළුවන් නම් සැබෑ දිව්‍ය ප්‍රේමයේ ස්වභාවය නැති වෙනවා.

ඒකයි අම්මගෙ තුරුලේ උනත්

- මම ආහාර, හුස්ම සහ ආදරය ගත් විට, ඇය මට දුන් පාරාදීසයක්,

- මගේ ආදරය පැතිර ගියේය, ඉමහත් විය, සියවස් ගණනාවක් වැලඳ ගත්තේය, අනුගමනය කළේය, දිව ගියේය, ඇමතුවේය, මෝහයට පත් වූයේ ඔහුට දිව්‍ය දියණියන් අවශ්‍ය වූ බැවිනි.

මගේ කැමැත්ත, මගේ ආදරය සංසිදුවා ගැනීම සඳහා, ගනවර්ෂ ගණනාවක් ගෙවී යාමත් සමඟ මා සෑදූ දිව්‍ය දියණියන් මට ඉදිරිපත් කළේය.

මම ඔවුන් දෙස බැලුවෙමි, මම ඔවුන්ව සිප ගත්තෙමි, මම ඔවුන්ට ආදරය කළෙමි

ඔවුන්ගේ දිව්‍ය ප්‍රේමයේ හුස්ම මට ලැබුණා

තවද දිව්‍ය බිසව හුදකලා නොවී අපගේ දිව්‍ය දූවරුන්ගේ පරම්පරා ඇති බව මම දුටුවෙමි.

මගේ කැමැත්ත ඒක දන්නවා

වෙනස්කම් සිදු කරන්නේ කෙසේද සහ පරිවර්තනය කරන්නේ කෙසේද, e

මිනිසාගේ උතුම් බඳ්ඛය දිව්‍යමය බවට පත් කරන්නේ කෙසේද?

ඒ නිසා, ඔබ ඇය තුළ වැඩ කරනවා දකින විට, මම ඇගේ අතේ සිටි කුඩා දරුවා ලබා ගන්නා විට මගේ මව මට ලබා දුන් පාරාදීසය නැවත නැවතත් ලබා දෙන බව මට දැනේ.

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත ඉටු කරන ඇය තුළ ජීවත් වන ඇය මේ

රාජධානිය මිහිපිට පැමිණීමේ මිහිරි හා සුන්දර
බලාපොරොත්තුව ඇති කරයි.

ඒ වගේම මගේ ගියට් එක හදපු සත්වයාගේ පාරාදීසයේ මට
සතුටක් දැනෙනවා.

ජේසුස් වහන්සේ ඉතා මුදු මොළොක් හා දැඩි ප්‍රේමයකින් යුතුව
මට පැවසූ දේ ගැන මගේ සිත කල්පනා කරමින් සිටියදී ඔහු
තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ පින්වත් දුවේ, අපේ ආදරය දිගින් දිගටම සත්වයා දෙසට දිව
යයි.

අපගේ ප්‍රේමයේ චලනය කිසි විටෙකත් ධාවනය නතර නොවේ:

- හද ගැස්මේදී,
- සිතේ සිතුවිලි තුළ,
- පෙනහළු හුස්ම තුළ,
- සංසරණය වන රුධිරයේ,

ඔහු නිතරම දුවන්නේ දුවන්නේ අපගේ සටහන සහ අපගේ
ප්‍රේමයේ චලනය සමඟ නැවත පණ ගැන්වීමට ය
හදවත, සිතුවිලි සහ හුස්ම.

ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ විද්‍යුත් ප්‍රේමයක හමුවීමයි

ආදරයේ හුස්ම සමග ,

අපව පිළිගන්නා සහ අපට ආදරය ලබා දෙන සිතුවිල්ල සමඟ.

අපගේ ආදරය අසමසම වේගයකින් දිව යන අතර, සත්වයාගේ
ආදරය අපට හමු නොවේ.

එය පිටුපසින් පවතින අතර කිසිදා 'නැවතීමකින්' තොරව දිවෙන
අපගේ ආදරයේ ගමන් මග අනුගමනය නොකරයි.

අනික අපිව පේන්නේ නැති නිසා අපි දිගටම ළඳි කරනකොට
එයා අපි පස්සෙන්වත් එන්නේ නෑ.

- ඔහුගේ හද ගැස්මේදී,
- හුස්ම තුළ සහ සත්වයාගේ සමස්ත පැවැත්ම තුළ.

අපගේ ව්‍යාකූලත්වයේ දී අපි මෙසේ කියමු.

“අපගේ ආදරය සත්වයා විසින් නොදනී, නොලැබේ, ආදරය නොකරයි, එය එය ලබා ගන්නේ නම්, එය එය නොදැනුවත්වම වේ.

ඔහ්! ආදරය කිරීම සහ ආදරය නොකිරීම කොතරම් දුෂ්කරද? "

ඒත් අපේ ආදරේ දූවන එක නැවැත්තුවා නම් එයාලගේ ජීවිතේ දැන්ම නවතිනවා.

එය ඔරලෝසුවක් මෙන් වනු ඇත: ලණුවක් නිබේ නම්, එය ටික් කර පැය සහ මිනිත්තු ප්‍රශංසනීය ලෙස දක්වයි.

එය න්‍යාය පත්‍රය සහ මහජන සාමය පවත්වා ගැනීමට සේවය කරයි. කේබලය වැඩ කිරීම නතර කළහොත්

එය ඔරලෝසුව හඹා යයි, අපට තව දුරටත් ටික් හඬ ඇසෙන්නේ නැත, එය නතර වී පණ නැතිව පවතී. තවද ඔරලෝසුව තවදුරටත් ක්‍රියා නොකරන නිසා බොහෝ ව්‍යාකූලතා ඇති විය හැක.

සත්වයාගේ ලණුව ආකාශ කඹයක් මෙන් ගලා යන මගේ ආදරයයි. එවිට හෘද ස්පන්දනය, රුධිරය සංසරණය වී හුස්ම සාදයි.

මෙය ජීවියාගේ ජීව ඔරලෝසුවේ පැය, මිනිත්තු සහ අවස්ථා ලෙස හැඳින්විය හැක.

ඒ වගේම අපි දකිනවා මම මගේ ආදරයේ ලණුව දූවන්නේ නැත්නම්, ජීවිතේ ජීවත් වෙන්න බැහැ, නමුත් මට ආදරය නැහැ.

මගේ ආදරය එහි ගමන් මග දිගටම කරගෙන යයි, නමුත් වේදනාකාරී සහ මායාකාරී ආදරයක.

මේ දුක නැති කරලා අපේ ප්‍රේමයේ උමතුව මිහිරි කරන්නේ කවුද?
ඔහුගේ ජීවිත කාලය පුරාම අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඇති
නැතැත්තා.

සත්වයාගේ හදවත, හුස්ම සහ අනුප්‍රාප්තිය තුළ කඹය සාදනු
ලබන්නේ ඔහුගේ ජීවිතයයි.

ඔහු අපගේ ආදරය සමඟ මිහිරි මායාවක් සාදනු ඇත, අපගේ
ලක්ෂ්‍ය සහ ඔහුගේම එකම පියවරක් සමඟ ගමන් කරනු ඇත.

අපගේ අඛණ්ඩ ටික් කිරීම ඇය විසින් අනුගමනය කරනු ඇති
අතර අපගේ ආදරය තවදුරටත් ඇගේ ධාවන තරඟයේ තනි
තොවනු ඇත, නමුත් සත්වයා සමඟ ඇය පසුපස හඹා යනු ඇත.

එබැවින් මට මගේ කැමැත්ත, සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්ත හැර
අන් කිසිවක් අවශ්‍ය නොවේ.

මගේ අත්හැරීම දිව්‍යමය ගියවි තුළ දිගටම පවතී, නමුත් එක්
සිතුවිල්ලක් මා කනස්සල්ලට පත් කළේය:

“මේ දිව්‍ය රාජ්‍යය කවදා හෝ පැමිණෙන්නේ කෙසේද?

පාපය බහුල වේ, නපුර වැඩි වේ, සත්වයන් එතරම් යහපතක්
ලබා ගැනීමට මැලි වන බව පෙනේ, පැවතිය හැකි සියලු යහපත්
ආත්මයන් අතර, දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීම ගැන කරදර වීමට
අවශ්‍ය කිසිවෙක් ඇත්ත වශයෙන්ම නැත.

දෙවියන් වහන්සේ සිය සර්වබලධාරීත්වයෙන් ප්‍රාතිහාර්යයක්
නොකළහොත්, දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයට ස්වර්ගයේ රැඳී සිටීමට
හැකි වනු ඇත, නමුත් පෘථිවියට ඒ ගැන සිතීමෙන් පලක් නැත. "

මම මේ ගැන සහ තවත් බොහෝ දේ ගැන සිතමින් සිටියෙමි,
මගේ ආදරණීය යේසුස්, මගේ ආත්මයට ඔහුගේ සුපුරුදු
සංචාරය කරන අතරතුර, මට මෙසේ පැවසුවා.

“මගේ දුවේ, අපට සියල්ල කළ හැකිය.

ජීවිතයේ නොහැකියාවන්, දුෂ්කරතා, නොගැලපෙන ගැලීම්
අපගේ උත්තරීතර මහරහතන් වහන්සේ ඉදිරියේ ගින්නක් යට
හිම මෙන් දිය වේ.

හිරු.

අපට අවශ්‍ය නම් සියල්ල තිබේ. අනෙක් සියල්ල කිසිවක් නැත.

මිදීමේදී සිදුවූයේ එය නොවේද?

වෙන කවරදාකටත් වඩා පාපය බහුල විය, මෙසියස් එතතුරු
ආශාවෙන් බලා සිටි කුඩා මිනිසුන්ගේ කවයක් පමණක් විය,
ඔවුන් අතර කොපමණ කුහකකම්, විවිධ පව් කීයක් සහ රූප
වන්දනාව පවා විය.

නමුත් මට පොළොවට පැමිණිය යුතු බව නියම විය.

අපගේ අණපනත් හමුවේ, සියලු නපුරුකම් එකට එක්ව අපට
කිරීමට අවශ්‍ය දේ වැළැක්විය නොහැක.

**අපගේ කැමැත්තේ එක් ක්‍රියාවක් සත්වයන්ගේ සියලු නපුරුකම්
හා පාපයන්ගෙන් අපව අමනාප කිරීමට වඩා අපව මහිමයට පත්
කරයි .**

මන්ද අපගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාව දිව්‍යමය සහ අනිමගන් ය. _

එහි විශාලත්වය තුළ එය සදාකාලිකත්වය වැළඳගෙන, සෑම
සියවසකම, සහ සියලු ජීවිත වෙත විහිදේ.

එබැවින් සත්ත්වයන්ගේ අකුසලයන් සඳහා අපගේ කැමැත්තේ
එක ක්‍රියාවකටවත් ජීවය නොදීම අපගේ අසීමිත ප්‍රඥාවට අයත්
නොවේ.

අපි අපේ දිව්‍යමය පැත්තෙන් කළ යුතු දේ ඉවත් කර එය
කරන්නෙමු. **අපි ජීවිත ඔවුන්ගේ මිනිස් පැත්තේ නබා**

පරමාධිපත්‍යයන් ලෙස ක්‍රියා කරමු; අපි සියල්ල සහ සියල්ල කෙරෙහි, නපුර කෙරෙහි පවා පාලනය කරමු, අපි අපගේ නියෝග නිකුත් කරමු.

මා පොළොවට පැමිණීම අපගේ නියෝගය වූවා සේම, පොළොව මත අපගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය ද නියම කර ඇත.

දෙකම එකම නියෝගයක් බවත්, මෙම නියෝගයේ පළමු ක්‍රියාව සම්පූර්ණ කර, දෙවනුව පවතින බවත් පැවසිය හැකිය.

අපගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාවකින් ඇති කළ හැකි මහා යහපත ලබා දීමට සත්වයන්ගේ යහපත් ආකල්ප අවශ්‍ය බව සත්‍යයකි. එබැවින් සත්වයන්ගේ නපුරුකම් මධ්‍යයේ ක්‍රියා කරන අතරතුර ඒවා බැහැර කිරීමට උපරිම කාලයක් ගත විය හැකිය.

කාලය නරක බව ඇත්තයි, මිනිස්සුම මහත්සිඳි.

සියලුම මාර්ග වසා දමා ඇති අතර මූලික ස්වභාවික අවශ්‍යතා සපුරාලීමට පවා මගක් සොයාගත නොහැකි බව ඔවුහු දකිති.

නායකයින්ගේ පීඩනය, ඉල්ලීම් දරාගත නොහැකි ය: ඔවුන් දෙවියන් වහන්සේ නොමැතිව මිනිසුන් නායකයින් තෝරා ගැනීමෙන් සාධාරණ දුක් වේදනා,

නරක ජීවිතය, යුක්තිසහගත කිරීමකින් තොරව සහ භාරයට වඩා සිරගෙදර සිටීමට සුදුසු අය.

බොහෝ සිංහාසන සහ අධිරාජ්‍යයන් පෙරලා දමා ඇති අතර ඉතිරිව ඇති ඒවා කම්පා වී පරාජයට පත් වීමට ආසන්නයි, එවිට පෘථිවිය බොහෝ දුරට රජ නැති වී දුෂ්ට මිනිසුන් අතට පත් වනු ඇත.

දුෂ්පතූන්, මගේ දුෂ්පත් දරුවන්, දයාවකින් තොරව, හදවතකින් තොරව සහ කරුණාවකින් තොරව මිනිසුන්ගේ පාලන තන්ත්‍රය යටතේ ඔවුන්ගේ යටත්වැසියන්ට මඟ පෙන්වීමක් ලෙස සේවය

කිරීමට හැකි වේ.

මා මෙලොවට පැමිණීමට ආසන්නව සිටි යුදෙව් ජනයාගේ කාලය දැනටමත් නැවත නැවතත් සිදුවෙමින් පවතින අතර ඔවුන් රජ නොමැතිව සහ විදේශීය අධිරාජ්‍යයක පාලනය යටතේ සිටි, මිලේච්ඡ මිනිසුන් සහ ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුව හඳුනා නොගත් පිළිම වන්දනාකරුවන් ය.

එහෙත් එය ඔවුන් අතරට මා පැමිණීමේ ලකුණක් විය.

සිංහාසන සහ අධිරාජ්‍යයන් අතුරුදහන් වීම සහ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය තවදුරටත් දුරස් නොවන බව නිවේදනය කිරීමත් සමඟ මෙම කාලය සහ වර්තමාන කාලය අතර බොහෝ සමානකම් තිබේ.

සාමකාමී සහ විශ්වීය රාජ්‍යයක් තිබීම, ඔවුන් පාලනය කිරීමට ඔවුන්ට රජෙකු අවශ්‍ය නොවන අතර සෑම කෙනෙකුම තමන්ගේම රජු වනු ඇත. මගේ කැමැත්ත ඔවුන් සඳහා නීතිය, මාර්ගෝපදේශය, සහයෝගය, ජීවිතය සහ සෑම කෙනෙකුගේම පරම රජු වනු ඇත, සහ සියලු හිතුවක්කාර සහ අසාධාරණ නායකයන් සුනුවිසුනු කරනු ඇත, සුළඟ ඔවුන්ගේ දූවිලි රැගෙන යනු ඇත .

එබැවින් ජාතීන් තමන් අතර දිගටම සටන් කරනු ඇත, සමහරු යුද්ධ කිරීමට, වෙනත් විප්ලවයන්, ඔවුන් අතර සහ මගේ පල්ලියට එරෙහිව.

ඔවුන්ට සාමය නොදී ඔවුන්ව දවාලන ගින්නක් ඔවුන් අතර තිබේ, ඔවුන් සාමය ලබා දෙන්නේ කෙසේදැයි නොදනී.

ඔවුන්ට සාමය ලබා නොදෙන දෙවියන් නොමැතිව පාපයේ ගින්න සහ ක්‍රියා ගින්නයි.

ඔවුන් අතරේ සිටින දෙවියන් වහන්සේ පාලන තන්ත්‍රයක් ලෙස සහ එකමුතුකමේ සහ සාමයේ බැඳීමක් ලෙස නොකැඳවුවහොත් ඔවුන්ට කිසිදා සාමයක් නැත.

මම ඔවුන්ට එය කිරීමට ඉඩ දී, දෙවියන් වහන්සේ නොමැතිව සිටීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි මම ඔවුන්ට මුලින්ම දැනෙන්නට සලස්වන්නෙමි.

නමුත් මෙය මගේ උත්තරීතර ගියට් රාජධානියේ පැමිණීම වළක්වන්නේ නැත .

මේ සියල්ල පහළ ලෝකයේ ඇති ජීවීන් වන අතර, මගේ බලය කැමති විට පෙරළා විසිරී යයි. තවද එය කුණාටුවෙන් ඉතා පැහැදිලි අහස සහ දීප්තිමත් සූර්යයා ගෙන එයි.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය පැමිණෙන්නේ දෙව්ලොව මුදුනෙන්, එය පිහිටුවා ඇත්තේ දිව්‍යමය පුද්ගලයන් තුළ වන අතර කිසිවෙකුට එය ස්පර්ශ කළ නොහැක.

විසුරුම.

අපි මුලින්ම තනි ජීවියෙකු සමඟ වැඩ කරන්නෙමු, අපි එහි පළමු රාජධානිය පිහිටුවන්නෙමු, පසුව තවත් කිහිප දෙනෙකු තුළ, පසුව අපගේ සර්වබලධාරීත්වයෙන් අපි එය සෑම තැනකම පතුරුවන්නෙමු .

වග බලා ගන්න සහ රෝග නරක අතට හැරේ නම් කරදර නොවන්න .

අපගේ බලය, අපගේ ජයග්‍රාහී ආදරය සැමවිටම ජයග්‍රහණය කිරීමේ ගුණය ඇත.

අපගේ කැමැත්තට සෑම දෙයක්ම කළ හැකි අතර පරාජය කළ නොහැකි ඉවසීමෙන්, එය සියවස් ගණනාවක් බලා සිටිය යුතු ආකාරය දැනී.

නමුත් ඔහුට අවශ්‍ය දේ, ඔහු කළ යුතු අතර එය ජීවීන්ගේ සියලු නපුරුකම්වලට වඩා බොහෝ සෙයින් වැඩි ය.

* එහි අනභිභවනීය බලය සහ අසීමිත අගය ජල බිඳු මෙන් වනු ඇත.

* බොහෝ අය මෙන් ඔවුන්ගේ නපුරකම්, අපගේ ප්‍රේමයේ ජයග්‍රහණයට සහ අපගේ සම්පූර්ණ වූ කැමැත්තේ මහා තේජසට සේවය කරන කිසිවක් නැත.

ජීවියෙකු තුළ උන් වහන්සේගේ රාජ්‍යය පිහිටුවීමේ මහා තේජස අපට ඇති විට, එය සූර්යයෙකු හා සමාන වන අතර එය සෑම කෙනෙකුටම අයිති කර ගැනීමට අයිතියක් හා සතුටක් ලැබෙනු ඇත. සූර්යයෙකුට වඩා හොඳ, එහි ආලෝකය සියලු ජීවීන්ට එවැනි ශුද්ධ රාජ්‍යයක් හිමිකර ගැනීමට හිමිකම් කියයි.

තවද අසීමිත ප්‍රඥාවෙන් අපගේ දිව්‍යමය රාජ්‍යය ඔවුන් මධ්‍යයේ රජ කරවීමට ඔවුන්ට ඉඩ සැලසීමට කරුණාව, ආලෝකය, ආධාරක සහ විස්මිත උපක්‍රමවලින් අපි බහුල වන්නෙමු.

ඒ නිසා මට ඒක කරන්න දෙන්න.

එය ප්‍රමාණවත් බව ඔබේ ඡේෂ්‍යස් වහන්සේ ඔබට පවසන විට, එය දැනටමත් සිදු වනු ඇත. අපි නපුරු සහ සියලු සත්වයන් එකට

- අපගේ කැමැත්ත මත අයිතියක් හෝ බලයක් නැත
- අපගේ ප්‍රඥාවේ නියෝගවලට අවශ්‍ය අපගේ කැමැත්තේ එක ක්‍රියාවක්වත් එයට වැළැක්විය නොහැක.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් සහ මගේ මිහිරි **ඡේෂ්‍ය** ගැන දිගින් දිගටම සිතුවෙමි :

"මගේ දුව, මගේ කැමැත්ත ආලෝකය වන අතර මිනිස් කැමැත්ත දුෂ්පත් සත්වයා ජීවත් වන අදුරු කාමරයකි. මගේ කැමැත්ත මෙම අදුරු කාමරයට ඇතුළු වූ විට, එය ආත්මයේ දුරස්ථ කොතෙහි ඒ සියල්ල ආලෝකමත් කරයි.

මගේ කැමැත්ත සිතුවිලි, වචනය, ක්‍රියාව සහ පියවරවල ආලෝකය බවට පත් වේ, නමුත් පුද්ගලිකාර විවිධත්වයකින්.

සිතුවිලි ආලෝකය මගින් සජීවීකරණය කරන ලද විවිධ වර්ණ ලබා ගනී.

* සහ කථනය, ක්‍රියාව, ඡේද යන සියල්ල වෙනත් වර්ණ වර්ගයක් ගනී.

* සහ සත්වයා මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයෙන් සජීවීකරණය කරන ලද සිතුවිල්ල, වචනය, ක්‍රියාව, පියවර නැවත නැවත කරන විට, දිව්‍ය වර්ණවල සෙවනැලි මෙසේ සෑදේ.

* සහ හොඳම කොටස නම් සියලු වර්ණ ආලෝකය මගින් සජීවීකරණය කර ඇත.

ඔහ්! අපගේ දිව්‍ය වර්ණ දේදුන්නෙන් සජීවීකරණය වූ සත්වයා දැකීම කොතරම් සුන්දරද?

එය අපට ඉදිරිපත් කරන සහ අපව අමන්දානන්දයට පත් කරන සුන්දරම දර්ශනයකි. අපි බලමු සහ බලමු:

* එය අපගේ සිතුවිලි, ක්‍රියා ආදියෙහි ප්‍රතිබිම්බය මිස අපගේ දිව්‍ය වර්ණවල විවිධත්වය නිර්මාණය කර ඇත .

* සත්වයාගේ ක්‍රියාවන් තුළ ආලෝකය විහිදුවන අපගේ කැමැත්ත වන අතර, එහි මිහිරි මායාවෙන් අපව සතුටු කරන අතර අපගේ ක්‍රියාවන්හි ප්‍රේක්ෂකයින් බවට පත් කරයි.

මෙම දර්ශන ඉතා අලංකාර සහ රසවත් ලෙස පුනරාවර්තනය වන තෙක් අපි කොතරම් ආදරයෙන් බලා සිටිනවාද!

මම දිගටම දිව්‍ය කැමැත්ත අනුගමනය කරමි. "ඔබේ ක්‍රියාව මගේ ය, මන්ද එය මගේ ජීවිතය ගොඩනඟා ඇති බැවින්" මට පැවසීමේ තෘප්තිය මගේ ක්‍රියාවන් තුළම වැසී යන බව මට සැමවිටම දැනේ.

නිහතමානීව, ආදරයෙන් සහ කරුණාවන්ත ඉවසීමෙන් ඔහු මා නිරීක්ෂණය කරන බව මට පෙනේ, ඔහුගේ ජීවිතය සහ ඔහුගේ පියවරේ චලනය මගේ ජීවිතයට කොටු කර ගන්නේ මගේ ක්‍රියාව තුළ දැවැන්තව සිටියදීම සිරගත වීමට හැකිවනු පිණිසය .

නමුත් දිව්‍ය කැමැත්තේ අධිරාජ්‍යය යටතේ මට හැඟෙන්නේ කෙසේදැයි කිව හැක්කේ කාටද?

මම නවමත් දිව්‍ය කැමැත්තේ ABC යන්නම් දන්නා කුඩා නූගත් කුඩා දැරිය වෙමි. වචන බොහෝ විට මට අසමත් වන අතර මගේ මනස පිරී තිබේ නම්, මම කොපමණ දේවල් පැවසීමට කැමතිදැයි කවුද දන්නේ, නමුත් ඒවා ප්‍රකාශ කිරීමට මට වචන සොයාගත නොහැකි අතර මම සමත් වෙමි. මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා පුදුමයට පත් කළේ මෙසේ කියමිනි.

මගේ දුවේ, මගේ කැමැත්ත ජීවිතයේ ස්වභාවය අනුව පුදුම සහගත සහ විවිධ ආකාරවලින් ක්‍රියා කරයි. එය බොහෝ විට මිනිසුන්ට අවශ්‍ය දේ දැන ගැනීමට ඉඩ සලසයි, නමුත් එය කිරීමට හෝ නොකිරීමට එය ජීවිතට ලබා දෙයි, මෙය කැමැත්ත ලෙස හැඳින්වේ.

මෙයට සමහර විට අණ කරන ලද කැමැත්ත එකතු කරනු ලැබේ, පසුව එය ආඥාව පිළිපැදීමට ද්විත්ව කරුණාව ලබා දෙයි, සහ මෙය සියලුම කිතුනුවන්ට. එසේ නොකරන්නේ නම් එයින් අදහස් වන්නේ ඔබ කිතුනුවකුවත් නොවන බවයි.

අනෙක් ක්‍රමය නම් ක්‍රියාකාරී කැමැත්තයි, එය සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ ක්‍රියාත්මක වන අතර මෙම ක්‍රියාවෙහි එය ඇයගේ ලෙස ක්‍රියා කරයි, එබැවින් මගේ කැමැත්ත එහි ජීවිතය, එහි ශුද්ධකම, එහි ක්‍රියාකාරී ගුණය තබන තැන.

නමුත් එහි යාමට නම්, දිව්‍ය ගියට්ගේ රංගන ක්‍රියාව ලැබීමට මිනිස් ක්‍රියාවේ හිස්බව සකස් කරන කැමැත්තෙන් හා අණ කළ කැමැත්තට මෙම ආත්මය පුරුදු විය යුතුය.

නමුත් එය එතැනින් නොනැවතී: රංගනය ඉටු කළ ක්‍රියාව ලෙස හඳුන්වන අතර, ඉටු කරන ලද ක්‍රියාව මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට කළ හැකි ශුද්ධ වූ, බලවත්ම, සුන්දරම සහ දීප්තිමත්ම ක්‍රියාවයි.

ක්‍රියාව සම්පූර්ණ කිරීමෙන්, මගේ කැමැත්ත කළ සියල්ල
ක්‍රියාවෙහි අඩංගු වේ, එවිට අහස, සූර්යයා, තරු මුහුද සහ
ආකාශ ප්‍රසාදය, සියලු දේ සහ සියලු ජීවීන්.

පුද්ගලයාට පත් වූ මම ඔහුට මෙසේ කීවෙමි: "එහෙත් තනි
ක්‍රියාවකින් සියල්ල එහි අඩංගු වන්නේ කෙසේද? එය ඇදහිය
නොහැකි තරම්ය."

තවද යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

ඇයි, ඇදහිය නොහැකි! මගේ කැමැත්තට සෑම දෙයක්ම කළ
නොහැකිද? **මගේ කැමැත්ත සම්පූර්ණ කරන ලද ක්‍රියාවන් තුළ
ඔහු කළ සහ කිරීමට යන සියල්ලේ වෙන් කළ නොහැකි** බව
ඔබ දැනගත යුතුය .

එසේ නොවුවහොත් එය තනි ක්‍රියාවක් නොව, අපගේ දිව්‍යමය
වශයෙන් හෝ අපගේ කැමැත්තෙන් විය නොහැකි ක්‍රියාවන්ගේ
අනුප්‍රාප්තියට යටත්ව පවතින ක්‍රියාවකි. මැවීම මේ සඳහා
පැහැදිලි උදාහරණයකි.

අහස දෙස බලන්න, සම්පූර්ණ කරන ලද ගියට් ක්‍රියාවක්, සියලු
සතුට හා ශ්‍රීතිය දේවදූතයන් හා සාන්තුවරයන් සමඟ දිවෙන සහ
අප අපගේ සිංහාසනය සාදන ස්ථානය වන ස්වර්ගීය මාතෘ
භූමියේ පුටුවකි.

මෙම අහස ජීවීන්ගේ හිසට ඉහළින් නිල් සුරක්ෂිතාගාරය සාදන
අතර මෙම අවකාශයේම තරු රාශියක් දිස්වන නමුත් ඒවා
අහසින් ඔබ්බට විහිදෙන්නේ නැත. පහළට හිරු, සුළඟ, වාතය,
මුහුද ඇත, නමුත් සෑම විටම මෙම අහසේ එකම අවකාශය
යටය.

සෑම කෙනෙකුම තම කාර්යය ඉටු කරන අතරම, ඔවුන්ගේ වෙන්
කිරීමේ නොහැකියාව කෙතරම් විශාලද යත්, එම අවස්ථාවේදීම
සහ එකම ස්ථානයක අපට පෙනේ:

සූර්යයා එහි ආලෝක කිරණ හෙළයි ,
සුළඟ විසිල් ගසමින් එහි ප්‍රබෝධමත් හුස්ම හෙළයි.

වාතය හුස්ම ගැනීමට ඉඩ සලසයි ,
මුහුද එහි කෙදිරිලි හඬ ඇසෙයි
ඔවුන්ගේ වෙන් කළ නොහැකි තරම් විශාල බැවින් ඒවා ඒකාබද්ධ
වී ඇති බව පෙනේ.

කෙතරම්ද යත් එම සත්වයාට එකම වේලාවක සහ එකම
ස්ථානයක අහස, හිරු, සුළඟ, මුහුද සහ පෘථිවියේ මල් භුක්ති
විදිය හැකිය.

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන් වෙන්වීමට යටත්
නොවන්නේ ඔවුන් එක් කරන එක කැමැත්තෙන්
බලහත්කාරයෙන් හා ඒකරාශී වූ බලයෙන් එක්වන බැවිනි.

එබැවින් සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්ත ඉටු කරන ලද සම්පූර්ණ
ක්‍රියාව තුළ එය සියල්ල ආවරණය කිරීම පුද්ගලයෙක් නොවේ.

ඔහුගේ සියලු කෘති ජනේලයක් තුළ දැකිය හැකි සේ සෑම
දෙයක්ම නිරූපණය කෙරේ. සෑම දෙයක්ම නිසි පරිදි පවතින
අතරතුර. සියල්ලෝම ප්‍රශංසනීය බලයෙන් ප්‍රාණවත් භාවයෙන්
මගේ කැමැත්තේ ඉටු වූ ක්‍රියාව පිළිබිඹු කරති.

මේ නිසා මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු වූ ක්‍රියාවක, සත්වයා තුළ සහ
පිටත, වටිනාකම කොතරම්ද යත්, අප කුමක් ලබා දුන්නද, අපට
සැමවිටම දීමට යමක් තිබේ.

මක්නිසාද යත් එහි ඇති සියලුම වටිනාකම් ලබා ගැනීමට
සත්වයාට හැකියාවක් නොමැති බැවිනි. එය කෙළවරට පුරවයි,
පිටාර ගලයි, එය වටා මුහුද සාදයි, සහ එය ගෙන ඇත්තේ
කුමක්ද?

ඉතා අල්පය, මන්ද මෙම ක්‍රියාව අසීමිතව වට කර ඇති අතර
සත්වයාට මගේ දිව්‍ය ශීර්ෂ ක්‍රියාවක අසීමිත වටිනාකම ගත
නොහැක.

ඔහුගේ ශිෂ්‍යයාගේ කවය තුළ සියලු ආලෝකය වසා දැමීම පහසු වනු ඇත, මෙය කළ නොහැකි ය. ඇසට ආලෝකයෙන් පිරවිය හැකි නමුත් ශිෂ්‍යයාගෙන් පිටත ආලෝක මුහුදු කීයක් ඉතිරිව තිබේද? එහෙම කොහොම ද?

මක්නිසාද යත් ඔහුගේ ගෝලයට ලබා නොදෙන දිව්‍යමය ගියට් එකක් මේ හිරු තුළ ඇති බැවිනි. ජීවීන්ට අවශ්‍ය තරම් ආලෝකයක් ගැනීමට හැකි වනු ඇත, නමුත් කිසි විටෙකත් එයින් ඉවතට නොයනු ඇත.

සත්ත්වයා තුළ මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු වූ ක්‍රියාවක සැබෑ රූපයක් කිසිදා නොපවතී.

එබැවින් අවධානයෙන් සිටින්න, මාගේ කැමැත්තේ ජීවය ඔබේ ක්‍රියාවන්හි පවතින්න.

සුපුරුදු පරිදි මම දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවල යෙදුණෙමි. ඇය තුළ සහ ඇය සමඟ මට පෙනුනේ මට සෑම දෙයක්ම වැළඳ ගැනීමටත්, සියල්ල මතක තබා ගැනීමටත් , දිව්‍ය කැමැත්ත කළ සියල්ල දැකීමටත් හැකි බවයි.

මෙම අනන්ත රභහල මගේ කුඩා මනසට ඉදිරිපත් කළ අතර, එය විස්තර කළ නොහැකි මිහිරි බවින් යුත් අසංඛ්‍යාත දිව්‍ය දර්ශන සහ මැවිල්ලේ, මිදීමේ සහ විගුද්ධිකරණයේ උකුළේ දිව්‍ය ගියට් බලය විසින් නිපදවන ලද සුන්දරම හා ප්‍රණීත දර්ශන මාරස විදීමට සැලැස්සුවේය.

මෙම සංචාරය ගතවර්ෂ ගණනාවක් පුරා සිදු කර ඇති බව මට පෙනේ, මෙම සංචාරයේ දී අහස හා පොළව මවිනයට පත් කරන බොහෝ සුන්දර හා අපූරු දේ ඉටු වී ඇති අතර, මෙම සංචාරය සිදු කළේ අපට එය පෙරළා සියල්ල ප්‍රකාශ කළ හැකි බැවිනි. දිව්‍යමය ගියට් හට කළ හැකි බව සහ එය අපට ඇති ආදරය වෙනුවෙන් කරන සෑම දෙයක්ම.

මම දිව්‍ය කැමැත්තේ අසීමිත කවය දෙසට හැරෙමින් සිටියදී මගේ

කාරුණික ජේෂ්ඨ වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා දරුවා බැලීමට ගිය විට මට මෙසේ කීවේය.

"මගේ කැමැත්තේ ගැහැණු ළමයා, ඔබ මගේ දිව්‍යමය ගියට්නි අසීමිත කවයේ කැරකෙනවා දැකීමට සහ එහි ආශ්චර්යයන්, එහි ප්‍රශංසනීය හා ප්‍රියජනක ක්‍රියා, එහි සිත් ඇදගන්නාසුළු හා ප්‍රියජනක දර්ශන පිළිබඳ ඔබේ පුද්ගමය දැකීමට මා කොතරම් කැමතිදැයි මට දැනගත හැකි නම්. ඒ සඳහා මගේ උද්යෝගය. 'ආදරය, මම මෙසේ කියමි.

“මගේ දුව නරඹන්නෙකු වීම සහ ඇය වෙනුවෙන් ඒවා නිර්මාණය කළ ඔහුගේ අපූරු දර්ශන අගය කිරීම ගැන මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද! "

නමුත් එය පමණක් නොවේ.

දේපලක් අත්පත් කර ගැනීමට එය ලබා දෙන, එය මිලදී ගන්නා අයට එය නැරඹීමට නිදහස ලබා දෙන, ඔහුට සියල්ල පෙන්වීමට අතින් පාහේ ගෙන යන කෙනෙකු සිටිය යුතු බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

- දේපලෙහි අඩංගු දේපල,
- එය සතු උල්පත්,
- එහි ශාකවල දුර්ලභත්වය,
- පාංශු සාරවත් බව,

සහ මේ සියල්ල එය මිලදී ගත යුතු අයගේ හිස හැරවීමට සේවය කරයි. සහ එය අත්පත් කර ගත යුතු අය සඳහා, එය අවශ්ය වේ

* හිමිකාරිත්වය ලබා දීමට අපේක්ෂා කරන,

* දේපළ පැවරීමට නියමිත පුද්ගලයාට තවදුරටත් ඉවත් වීමට නොහැකි වන පරිදි ඔහු බැඳ තැබීමට සැලකිය යුතු පියවර ගන්නා බව.

මේ අනුව, මගේ භාග්‍යවත් දියණිය, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ

රාජ්‍යය ලබා දීමට මා කැමති ආකාරය,
ඔබේ සංචාරය එහි දිව්‍යමය ගුණාංග තුළ සිදු කිරීම අවශ්‍ය වේ.
මම ඔබට පෙන්නීමට ඔබේ අතින් අල්ලාගෙන සිටිමි
එහි අසීමිත මුහුද,
භාණ්ඩ, අරුමපුදුම දේ, පුදුම පුදුම, ජර්නිය, සතුට සහ
එය සතු අසීමිත වටිනාකමක් ඇති සියලු දේ
එවිට ඔබ ඔහුව දැන හඳුනාගෙන ඔහුට ආදරය කරන අතර
ඔහුට පමණක් නොව ඔහුට ආදරය කරන්න
ඔබ ඔහු නොමැතිව ජීවත් වීමට කැමති නැත, නමුත්
මෙතරම් ශුද්ධ, සාමකාමී සහ ඉතා අලංකාර රාජ්‍යයක් අත්පත්
කර ගැනීමට ඔබ ඔබේ ජීවිතය ලබා දෙන බව.
නමුත් එය තවමත් ජර්මාණවත් නොවේ.
ඔබට ඔබෙන් සහතික, අත්තිකාරම් සහ ගිවිසුම් අවශ්‍ය වේ.
අපගේ ආදරය සහ අපගේ යහපත්කම යනු අපගේ කැමැත්ත
සන්ධ්‍යාව දේපළක් ලෙස දීමට අපට අවශ්‍ය වේ.
අපගේ කැමැත්ත කර ඇති දේ අපි ඔහුට ලබා දෙන්නෙමු, එවිට
ජීවීන් එවැනි ශ්‍රේෂ්ඨ තැග්ගක් ලබා ගැනීම සඳහා ප්‍රතිඥා සහ
ආකල්පවලට සමාන දෙයක් ලෙස භාවිතා කරයි.

එබැවින්, **ඔබ ඔබේ නිර්මාණ චාරිකාව ගන්නා විට** , ඔබ
තරඹන්න

අහස සහ ඔබ සතුවූ වන්නේ තරු වලින් පෙළෙන ලස්සන නිල්
සුරක්ෂිතාගාරය දැකීමට ,
ආලෝකයෙන් බබළන හිරු .

ජීවීන්ගේ ආදරය සඳහා නිර්මාණය කරන ලද විද්‍යුත්කරණය
කරන ෆියට් හඳුනාගෙන දැනෙන්න,
ඒ වගේම ඔයාගේ හදවතින් එන පුංචි ආදරයෙන් ඔයාට ගොඩක්

ආදරේ කරපු අයට ඔයා ආදරෙයි.

ඔබේ ආදරය අහස උසට, හිරුගේ ආලෝකයෙන් මුදා තබා ඇති අතර, ඔබ අපට අහස පොරොන්දුවක් ලෙස ද, තරු අත්තිකාරම් ලෙස ද, සූර්යයා ආකල්පයක් ලෙස ද ලබා දෙයි.

මක්නිසාද යත්, ඒවා මවනු ලැබුවේ ඔබ වෙනුවෙන් වන අතර, අපගේ කැමැත්ත දැනටමත් ඔබගේ බැවින් සහ ඔහුගේ රාජ්‍යය ලබා ගැනීම සඳහා වලංගු ප්‍රතිපාදනයක් විය හැකි බැවින්, අපගේ කැමැත්ත ජීවිතය ලෙස හිමි කර ගැනීම ඔබට ප්‍රමාණවත් වේ.

එබැවින්, අනෙකුත් සියලුම නිර්මාණය කරන ලද දේවල් නැරඹීමෙන්, ඔබ අපව හඳුනාගෙන ආදරය කරයි.

ඔබ ඔබේ වටය පුනරුච්චාරණය කරන සෑම අවස්ථාවකම, ඔබ පොරොන්දු පුනරුච්චාරණය කිරීම, ගිවිසුම් ඇති කර ගැනීම සහ කරුණාව සහ සහාය ලබා දීම සඳහා දේවල් සංවිධානය කිරීම සහ සංවිධානය කිරීම, එවිට ඔබට ස්වර්ගයේ මෙන් පැවිවියේ ගියවි වොලන්ටාස් කිල්ලාගේ විශිෂ්ට තැග්ග රාජධානියක් ලෙස ලබා දිය හැකිය.

සත්වයාට අපට දීමට කිසිවක් නැති බව අපි දනිමු. ඒ වගේම අපේ ආදරය අපිට බල කරනවා

- අපගේ ක්‍රියාවන් ඔහුගේ ක්‍රියාවක් සේ දීමට,
- අපගේ කෘති දිව්‍ය කාසියක් මෙන් ඔහුගේ අතේ තැබීමට ඔහුට ප්‍රමාණවත් සම්පත් තිබේ

අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා සමඟ කේවල් කරන්න. නමුත් ඇයට කිසිවක් නොමැති නම්,

- ඇයගේ නිර්මාණයේ ක්‍රියාව තුළ ඇයට අපගේ කුඩා ආදරය ඇත
- කෙසේ වෙතත්, එය දෙවියන් වහන්සේගේ අසීමිත ප්‍රේමයේ අංශුවක් ඇත.

සත්වයා අපට ආදරය කරන විට, එය අනන්තයේ ආකල්පය බැහැර කරයි, අපට දැනේ

- අපගේ අසීමිත ආදරයේ අංශුවේ චුම්බක බලය,

- අපට ආදරය කරන, ඇයව උසස් කරන ඇය තුළ ඇති ආදරයේ මෙම හද ගැස්ම, ඇය අප වෙත ළඟා වීමට සහ ඇය පැමිණි අනන්තයට ඇතුළු වීමට අවශ්‍ය කරයි.

ඔහ්! එය අපව කොතරම් සතුටු කරනවාද, අපගේ ආදරයේ උද්යෝගයෙන් අපි මෙසේ කියමු.

"ජීවිතයෙන් නික්මෙන සහ අපට ආදරය කරන අපගේ අසීමිත ආදරයේ ශක්තියට එරෙහි විය හැක්කේ කාටද?"

කුඩා වුවද, අනන්තයේ අංශුවක් ඇති ඔහුගේ කුඩා ආදරයෙන් ආපසු ගෙවීමට අහස සහ පොළොව ලබා දීම අපට පෙනෙන්නේ අල්ප වශයෙනි. තවද මෙය අපට ප්රමාණවත්ය.

ඔහ්! සත්වයාගේ ආදරය පිළිබඳ මෙම වටිනා පොරොන්දුව අපට කෙතරම් මිහිරි සහ ආදරණීයද !

ගතවර්ෂ ගණනාවක් පුරා අපගේ කැමැත්ත සමඟ ඒකාබද්ධ නොවූ කිසිවක් නොමැති බවින් , මිනිසා මැවීමේ ඔබේ සංචාරය ඔබ දැන ගැනීමට කරන සංචාරයකි .

- මම ඉටු කර ඇති දේ සහ

- ඔහුගේ මැවිල්ල තුළ මිනිසාගේ කරුණාව, ශුද්ධකම සහ ආදරය ඇති මුහුද කුමක්ද?

එවිට ඔබ අපට ආදරය කිරීමට මෙම ආදරය ඔබේ කර ගැනීමට කැමති වනු ඇත.

තවද අප මිනිසා මැවූ ක්‍රියාවන් සමඟම ඔබ අප සමඟ ගිවිසුම් ඇති කර ගනී.

ඔබ කතානාලිගේ නිර්මාණයේදී ඔබේ වාරය ගන්නා විට ,

- එහි කරුණාවේ මුහුදේ,

- මම පොළොවට පැමිණීමේදී ඊ

- මා කළ සහ දුක් විඳ ඇති සෑම දෙයකම,

සැලැස්මක් ලෙස ස්වර්ගයේ රැජින, මගේ ජීවිතය සහ මගේ සියලු වැඩ ඉදිරිපත් කරන්න.

මගේ කැමැත්ත තමයි හැමදේම.

සත්වයාට තමාව ලබා දීමට, ඇලේට හඳුනා ගැනීමට අවශ්‍යයි

ඔහුට යමක් කිරීමට අවශ්‍යයි, ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ සත්වයා සමඟ කේවල් කිරීමයි.

සත්වයා ඇගේ ක්‍රියාවන්හිදී ඇය වෙත පැමිණෙන තරමට,

මගේ කැමැත්ත කොපමණ වැඩියෙන් එහි ප්‍රතිඥා සහ ප්‍රතිපත්තීන් සොයා ගනීද සහ එහි ප්‍රාග්ධනය බෙදා හැරීම ආරම්භ වේ.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ප්‍රාග්ධනය මත මම ඔබට ලබා දුන් සියලු සත්‍යයන් සහ දැනුම ඔබේ ආත්මය තුළ තබා තිබේද?

මගේ කැමැත්ත මුළු ලෝකයම පිරවිය හැකි තරම් උද්යෝගිමත් ය.

- ආලෝකය, ආදරය, ශුද්ධකම, ස්තූතිය සහ සාමය.

ඔහුගේ රාජ්‍යය පොළොවට පැමිණීම සඳහා ඔහුගේ පොරොන්දු සහ ඔහුගේ අත්තිකාරම් ඔබට ලබා දෙන තෙක් මම දැනටමත් මගේ මුළු ආදරයෙන් ඔබ එතතුරු බලා සිටින්නේ ඔහුගේ කෘතිවල සංචාරයකින් පසුව නොවේද?

ඔබ ඔබේ කැපවීම ලබා දී ඇති අතර මගේ ශිෂ්‍ය ඔබට ඇයව ලබා දී ඇත.

මගේ කැමැත්ත ඇය ගැන කතා කළ සෑම සත්‍යයක්ම සහ සෑම

වචනයක්ම ඇය මෙම රාජධානිය පිහිටුවීමට කළ ආකල්ප බව පැවසිය හැකිය.

- ඔහු තම හමුදාව පුහුණු කිරීමට ඉල්ලා සිටි උපහාරයක්,
- එය තබා ගැනීමට ගෙවා ඇති ප්‍රාග්ධනයක්,
- ජීවීන් ආකර්ෂණය කර ගැනීම සඳහා ප්‍රේමය සහ ප්‍රේමය,
- ඔවුන්ව පරාජය කිරීමට දිවියමය බලවේගයක්.

මොකද අපි ක්‍රියා කිරීමට පෙර, අපි සියල්ල ඇණවුම් කරමු.
එහෙත්ම අපි නිරූපණය කරමු
අපි කරපු ක්‍රියා අපි දැනුවත් කළා කියලා.

තවද අපට මේ යහපත සන්වයන්ට දීමට අවශ්‍ය බැවින්,
එය එම ජීවියෙකුගෙන් තවත් ජීවියෙකුට ගමන් කිරීම සඳහා
අවම වශයෙන් එක් ජීවියෙකු සමඟ එය අවශ්‍ය, නිවැරදි සහ
සාධාරණ ය.

අපි අපේ වැඩ වාතයේ සිදු නොකරමු,
නමුත් අපට අවශ්‍ය වන්නේ අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨ කෘති සෑදීමට කුඩා
පස් කන්දක් පමණි.

**පසුව සියලු දෙනාට සහ අවශ්‍ය සියල්ලන්ටම ව්‍යාප්ත වූ අපගේ
මහා මිදීමේ කාර්යය පිහිටුවීමට සමහරවිට ස්වර්ගයේ රැජින
අපගේ කුඩා ගොඩැල්ල නොවන්නේද?**

එබැවින්, මාගේ කැමැත්තෙනම් ඔබගේ පියාසැරිය ඔහුගේ
අගනුවර සඳහා ඔබේ වැටුප් හුවමාරු කර ගැනීමටත්, ඔහුගේ
රාජ්‍යය පොළොව තලයට පැමිණීම ඉක්මන් කිරීමටත් දිගටම ඉඩ
ලැබේවා.

ඉන් පසුව මට වෙනදාට වඩා දිව්‍ය ගියවිහි ගිලී ඇති බවක් දැනුණු අතර මගේ පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ආත්මය තුළ ක්‍රියාත්මක වන විට, එය වහාම දැනගත හැකිය.

ක්‍රියාත්මක වන විට, එය මිනිසා දක්වා විහිදේ:

මෘදුකම, මෘදුකම, සාමය, ධෛර්යය, ස්ථිර බව .

මෙම කාර්යයට පෙර ඔහු ඔහුගේ සර්වබලධාරී ගියවි පිණින අතර ඔහුට ඉටු කිරීමට අවශ්‍ය කාර්යය වටා ඔහුගේ ස්වර්ගය දිග හැරේ.

ඔහුගේ ස්වර්ගය නොමැතිව මගේ කැමැත්ත ක්‍රියා කරන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා බව පෙනේ. ඔහුගේ කාර්යය අතරතුර, ඔහු දිව්‍යමය පුද්ගලයන් තිදෙනා තුළ ඔහුගේ මිහිරි හා සුසංයෝගී දෝංකාරය දෝංකාර දෙයි, ඔහු ආත්මයේ කරන දේවල ආලෝකයට ඔවුන්ව කැඳවයි.

කැමැත්ත ආත්මය තුළ ඉටු වන තාක් දුරට දිව්‍යමය පුද්ගලයන් සමඟ එකකි.

එය දිව්‍යමය පුද්ගලයන් තුළ කරන දෙය සත්වයා තුළ එහි බලවත් දෝංකාරය ඇති කරයි.

මගේ කැමැත්ත ඔහුව මෙම දෝංකාරයට ගෙන එයි:

පුදුම රහස්,

- විස්තර කළ නොහැකි මිහිරි බව,

දිව්‍ය පුද්ගලයන් ආදරය කරන වෙන් කළ නොහැකි ආදරය,

සහ ඔවුන් අතර ඇති කාරුණික ගිවිසුම .

මෙම දෝංකාරය සත්ත්වයා තුළ උත්තරීතර සත්ත්වයාගේ සම්පතම දේ දරන්නා වේ.

මගේ කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වන තැන, එකක දෝංකාරය අනෙකට ඒකාබද්ධ වේ.

ඉහත තැනැත්තා දිව්‍ය හෙළිදරව් කරන්නා ය, දෙවියන් වහන්සේ තුළ දෝංකාර දෙන අගාධයේ සත්වයන්ගේ යහපත සඳහා දිව්‍යමය මාර්ගවල බලවත් ලෙස කථා කිරීමේ ගුණය සහ දිව්‍ය පුද්ගලයන්ට අවශ්‍ය එම ආදරයම ඇත.

මගේ කැමැත්ත සිය බලයෙන් මිහිරි දම්වැල් සාදයි, දෙවියන් වහන්සේ සත්වයා තුළ දෙවියන් වහන්සේව ප්‍රතිනිර්මාණය වී ඇති බව හැඟෙන පරිදි දෙවියන් වහන්සේව හඳුනාගෙන පරිවර්තනය කරයි. ඔහ්! **මගේ කැමැත්ත** , ඔබ කොතරම් ප්රශංසනීය හා බලවත්ද?

ඔබේ මෘදු දම්වැල් දිගු කරන්න

ඔබ දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයා බැඳ තබන්න එවිට සියල්ල මගේ දිව්‍ය ගර්භයට නැවත පැමිණෙනු ඇත .

මගේ කුඩා ආත්මය දිව්යමය ෆියට්හි අසීමිත මුහුද තරණය කරයි.

සහ, ඔහ්! මම බොහෝ දුර පැමිණ ඇති බව ඇසීමෙන් පසු, මට තවමත් කිරීමට ඇති දේට සාපේක්ෂව පියවර කිහිපයක් පමණක් ගෙන ඇති බව මට වැටහෙනවා.

මාර්ගය කෙතරම් අසීමිතද යත්, මම සියවස් ගණනාවක් ඇවිද ගියද, මම තවමත් ආරම්භයේ සිටිමි.

දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන දැනගැනීමට බොහෝ දේ ඇතත්, මේ මුහුදේ සිටින විට මට නිතරම හැඟෙන්නේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ස්වර ඉගෙන ගත් කුඩා නූගතෙකු ලෙසය.

සමහර විට මම වහාම ළඟා වීමට බලාපොරොත්තු වන ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ වියාංජනාක්ෂර ඉගෙන ගත්තෙමි.

ඔහ්! මගේ දිගු පිටුවහල් කිරීම අවසන් කිරීමට ස්වර්ගයේ දයාව
ප්‍රබෝධමත් කළ හැකි නම් මම කෙසේ ප්‍රාර්ථනා කරමි.

නමුත් මූලික වශයෙන් Fiat, Fiat, Fiat!

මගේ සැමවිටම යහපත් ජේසුස් වහන්සේ, මා කෙරෙහි
අනුකම්පාවෙන්, මා වැළඳගෙන මෙසේ කීවේය.

“මගේ භාග්‍යවත් දුවේ, ධෛර්යය, ඔබ ගැන ඔව්වර දුක් වෙන්න
එපා.

දැනට, මට ඔබේ ස්වර්ගය මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත වීමට අවශ්‍යයි .
එය පෘථිවියේ ඔබේ ස්වර්ගීය නිෂ්ටිම වනු ඇත.

ඔහු ඔබව තෘප්තිමත් කිරීමටත්, ඉහළ සිට ඔබට පිරිසිදු ශ්‍රීතිය
ලබා දීමටත් අසමත් නොවනු ඇත.

එය රජ වන නැත, ශ්‍රීතියේ සහ තෘප්තියේ නව විස්මයන් ලබා දීම
සඳහා බොහෝ විලාසිතා භාවිතා කිරීමට මගේ කැමැත්තට
බලය ඇත.

ඒ නිසා එය අයිති ආත්මයට පොළොවේ ස්වර්ගය ඇත.

එය සිය පුළුල් ආධිපත්‍යය ක්‍රියාත්මක කරයි

- මනසින්, වචන වලින්, මුළු හදවතින්ම සහ සත්වයාගේ පැවැත්ම
තුළ,

- කුඩාම චලනය තුළ පවා.

ඔහ්! ඔහුගේ ආධිපත්‍යය කරුණාවන්ත බව. වේ

- වසම සහ ජීවිතය,

- වසම සහ ශක්තිය,

අඳුර දුරු කරන වසම සහ ආලෝකය.

යහපත වළක්වා ගත හැකි බාධක ඉවත් කරයි. තවද ඔහුගේ රාජ්‍යය සතුරන් පලවා හරියි.

කෙටියෙන් කිවහොත්, සත්වයා දිව්‍ය කැමැත්තේ ආධිපත්‍යය විසින් ගෙන යන බවක් දැනේ.

ඔහුගේ පාලනය යටතේ සත්වයා ස්වාමියා ලෙස පවතී

- එය විසින්ම,

- එහි ක්රියාවන් ඊ

- එකම දිව්‍ය කැමැත්තෙන්

එය පාලනය කළත් රජකම් කළත් එය එසේය

මිහිරි බවකින් ,

බලවේගයක ඊ

බොහෝ මිහිරි බව

සත්වයා සමඟ එකතු වී දෙදෙනා එකට රජ වීමට කැමති.

ඔහුගේ පාලනය සාමකාමී බවින්,

මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ සියලු ක්‍රියාවන්ට සාමයේ හාදුව ලබා දෙයි.

මෙම හාදුව, මිහිරි හා මිහිරි,

- මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්තෙහි සිර කරයි.

ඔවුන් එක්ව තම පාලන කාලය දීර්ඝ කරති

ආත්මයේ ගැඹුරේ දිවිය රාජධානිය පිහිටුවීමට.

මගේ කැමැත්තේ ආධිපත්‍යය සියලු ක්‍රියාවන්හි ගලා එන බව දැනීම තරම් ලස්සන, මිල අධික, උතුම් හා ශුද්ධ වූ කිසිවක් නැත.

සත්වයාගේ සමස්ත පැවැත්ම තුළ, මට කිව හැකිය

- ස්වර්ගය දෙවනුව පැමිණේ

මගේ කැමැත්තේ රාජධානියෙන් පසුව තවමත් මාර්ගයේ සිටින
සත්වයාගේ හදවතේ,

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්තට සාත්තුවරයන්ට එකතු කිරීමට
වෙනත් කිසිවක් නොමැති බැවිනි. ඔවුන්ට සදහටම සුබ පැතීම
පමණක් ඉතිරිව ඇත.

ඊට පටහැනිව, තවමත් එහි ගමන් කරන ආත්මය තුළ,

- මගේ කැමැත්තට ආත්මය තුළ ඉටු කළ හැකි කාර්යයන් තිබේ,

- පිරවිය හැකි නව ජීවිතයක්,

- අත්පත් කර ගත යුතු නව ජයග්රහණ

තම අධිරාජ්‍යය නව දුරටත් ව්‍යාප්ත කිරීමට සහ පුළුල් කිරීමට.

සත්වයා තුළ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ සම්පූර්ණ ආධිපත්‍යය අපගේ
අඛණ්ඩ ජයග්‍රහණයයි. ඔහු තම ආධිපත්‍යය තුළින් සත්වයා තුළ
කරන සෑම ක්‍රියාවක්ම අප ලබන ජයග්‍රහණයකි.

සත්වයා ඇගේ ක්‍රියාවන්හි මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට එරෙහිව
ජයග්‍රහණය කරයි.

අනෙක් අතට, ස්වර්ගයේ, අපට තවදුරටත් ජය ගැනීමට කිසිවක්
නැත, මන්ද සියල්ල අපට අයත් වන අතර, සෑම
භාග්‍යවන්තයෙක්ම හුස්ම හෙළීමෙන් තම කාර්යය සම්පූර්ණ
කර ඇත. අපගේ ජයග්‍රහණය කිරීමේ කාර්යය ස්වර්ගයේ නොව
ඔවුන්ගේ මාර්ගයෙහි සිටින ආත්මයන් තුළ ඇත්තේ මේ නිසාය.
ස්වර්ගයේ අපට අහිමි වීමට හෝ අත්පත් කර ගැනීමට කිසිවක්
නැත .

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයා තුළ එහි සම්පූර්ණ ආධිපත්‍යය
ගැන සහතික වූ විට, එය කතා කිරීමට පටන් ගනී. ඔහුගේ සෑම

වචනයක්ම ඔබ දැනගත යුතුය

එය නිර්මාණයකි. මගේ කැමැත්ත රජ කරන තැන නිශ්චලව සිටිය නොහැකි අතර, එය නිර්මාණාත්මක ගුණයක් ඇති බැවින්, එය නිර්මාණය නොකර කතා කිරීමට නොදනී. නමුත් එය නිර්මාණය කරන්නේ කුමක්ද?

සත්ත්වයා තුළ නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය ඇයම, ඇයගේ දිව්‍යමය ගුණාංග ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය ඇය එය වචනයෙන් වචනය කරයි, මම විශ්වයේ මැවීමේදී මා එක් වචනයක් පමණක් නොව වචන රාශියක් කීවාක් මෙන්. මට නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය වෙන වෙනම දේවල් තිබූ නිසා.

මුළු විශ්වයටම වඩා ආත්මය අපට වැය වන අතර, මගේ කැමැත්ත එහි රාජධානිය ගැන සහතික වූ විට, එය එහි වචන ඉතිරි නොකරයි .

ඇයගේ නිර්මාණාත්මක වචනයේ ක්‍රියාව ඇයට ලැබුණු විට, මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ ධාරිතාව පුළුල් කර වෙනත් වැඩ සඳහා ඇයව සූදානම් කරයි.

.

එවිට මගේ කැමැත්ත කතා කිරීමට සහ ආලෝකය නිර්මාණය කිරීමට, කතා කිරීමට සහ මිහිරි බව ඇති කිරීමට,

දිව්‍ය බලකොටුව කථා කරයි සහ නිර්මාණය කරයි, කථා කරයි සහ ඔහුගේ සාමයේ දවස නිර්මාණය කරයි,

කතා කරයි සහ ඔහුගේ දැනුම නිර්මාණය කරයි, ඊ

ඔහුගේ සෑම වචනයක්ම ඔහු සතු සහ හෙළිදරව් කරන යහපත නිර්මාණය කිරීමේ දරන්නා වේ

ඔහුගේ වචනය ආත්මය තුළ ඇති කිරීමට අවශ්‍ය යහපත පිළිබඳ පෙර නිමිත්තකි.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ එක වචනයක වටිනාකම ඔබට කියා දිය හැක්කේ කාටද ?

ඔහුගේ මිහිරි හා සතුටුදායක ආධිපත්‍යය හිමි ධනවත් සත්වයා

තුළ ඔහුට කොපමණ අහස්, ධන සමුද්‍ර, මොනතරම් අලංකාරයන් තිබේද?

වැඩ කිරීමෙන් පසු, එය සතුව, සතුව පැමිණේ. මගේ කැමැත්ත ස්වභාවයෙන්ම අසංඛ්‍යාත ප්‍රීතියෙන් පොහොසත් ය.

ඔහු තම වචනවල නිර්මාණය ලබා ගැනීමට ණය වූ සත්වයා දෙස බලා සිටින අතර, ඔහු! ඔහු කොතරම් සතුටින් සිටිනවාද කියා.

මක්නිසාද යත්, තමාට ලැබෙන සෑම නිර්මාණයක්ම නිමක් නැති සතුටක් හා සතුටක් ජනිත කරන බව ඔහු දකින බැවිනි.

ඉන්පසු හඬ මාදිලියේ සිට සුබපැතුම් මාදිලියට මාරු වන්න.

සත්වයා වඩාත් සතුටු කිරීමට, මගේ කැමැත්ත පසෙකට දමන්නේ නැත.

නැහැ, සත්වයාට සුබ පතනවා.

අයව තවත් සතුටු කිරීමට, මගේ කැමැත්ත අයට ඇගේ ආත්මය තුළ ඇති කර ඇති ප්‍රීතියේ ස්වභාවය සහ විවිධත්වය පැහැදිලි කරන්නේ අය අයට ආදරය කරන නිසාත් අය සතුටින් සිටිනවා දැකීමට කැමති නිසාත් පමණි.

ප්‍රීතිය හා ප්‍රීතිය නිසා, තනිව සිටින විට,

- ඔවුන් සම්පූර්ණ නැති අතර මිය යන බව පෙනේ,

සෑම විටම ඔබට සුබ පැතීමට සහ මගේ නිර්මාණාත්මක වචනයේ නව ප්‍රීතිය, කෘති සකස් කිරීමට හැකි වන පරිදි මම මා ඔබට භාර කරමි.

එබැවින් මිහිමත අපට ඇති එකම සැමරුම සහ සතුව මගේ උත්තරීතර කැමැත්තේ රාජ්‍යය විසින් හිමිකර ගැනීමට ඉඩ දෙන ආත්මයයි.

අපගේ වචනය, අපගේ ජීවිතය සහ අපගේ ප්‍රීතිය ඔවුන්ගේ ස්ථානය සොයා ගන්නේ එය තුළ ය.

අපගේ නිර්මාණශීලී හස්තයන්ගේ කාර්යය අපගේ අසීමිත
ප්‍රඥාව මගින් ස්ථාපිත කරන ලද අනුපිළිවෙලෙනි, එනම්, අපගේ
දිව්‍යමය කැමැත්තෙනි ගෞරවනීය ස්ථානයේ බව පැවසිය හැකිය.

අනෙක් අතට, මිනිසාගේ කැමැත්තෙන් ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ
දෙන සත්වයා සිටින්නේ අවුල් සහගත තත්ත්වයක සහ අපගේ
නිර්මාණාත්මක කාර්යය අඛණ්ඩව අත්හැර දැමීමෙනි.

එබැවින් මගේ දුව, අවධානයෙන් සිටින්න, කාලය තුළ සහ
සදාකාලිකව ඔබේ සතුට අපේක්ෂා කරන තැනැත්තා සතුව
කරන්න.

ඉන්පසු මම දිව්‍ය ගියට් ආලෝකයේ මුහුදේ පිහිනමින් සිටියෙමි.

මට ආලෝකයෙන් පිරී ඉතිරි යන බවක් දැනුණු අතර ඔහුගේ
හඳුනන අය කොතරම් විශාලද යත්, මගේ කුඩාකම අනුව කුමන
එකකට සම්බන්ධ කළ යුතු දැයි මම නොදනිමි.

ඒවා තැබිය යුත්තේ කොතැනදැයි මම නොදනිමි, ඒවා එහි
ආලෝකයේ විසිරී ගියේය. මම පුදුම වෙලා මොනවා කියන්නද
කියලා නොදැන හිටියා.

එවිට මගේ මිහිරි ගුරුතුමා **ජේසුස් වහන්සේ** මෙසේ කීහ .

"මගේ දුව, මගේ කැමැත්ත ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ඒකාබද්ධ
බලවේගයයි. ඔහු සියල්ල ඔහුගේ ආලෝකයේ සඟවයි.

ඔහු ඔවුන්ව ආරක්ෂා කර ආරක්ෂා කරන්නේ ඔහුගේ
ආලෝකයෙනි. මෙම ආලෝකය නොකරන දේ

- සත්වයා සුරක්ෂිත කිරීමට, අපගේ නිර්මාණාත්මක අත්වල
ලස්සනම කාර්යය, සහ

- අපි එය නිර්මාණය කරන අතරතුර එය නැවත අලංකාර සහ
දීප්තිමත් පෙනුමක් ලබා දීමට?

මගේ කැමැත්ත ඔබට ඇගේ ළයට එක්රැස් කර සියලු නපුරැකම්

අතුරුදහන් කිරීමට ආලෝකයෙන් ඔබව ආවරණය කරයි.
සත්වයා අන්ධ නම්, එහි ආලෝකය ඔහුට පෙනීම ලබා දෙයි.
ඇය ගොළු නම්, මගේ කැමැත්ත ඇයට එහි ආලෝකය සමඟ
වචනය ලබා දෙයි. ආලෝකය සෑම පැත්තකින්ම එය ආක්‍රමණය
කරයි ඊ
ඔබ බිහිරි නම් එය ඔබට සවන් දෙයි.
කොර, ඇය එය කෙළින් කරයි.
කැන, එහි ආලෝකය එය අලංකාර කරයි.
අම්මා කෙනෙක් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තරම් එයාගේ සත්ත්වයා
ලස්සන කරලා ඇයව යථා තත්ත්වයට පත් කරන්න කරන්නේ
නැහැ.
ඔහුගේ ආයුධ සැහැල්ලු ය.
මක්නිසාද යත් ආලෝකයේ අඩංගු නොවන බලයක් සහ එහි
නොමැති යහපතක් නොමැති බැවිනි.

තම රූ සපුවෙන් වසඟ කරන රූමත් දරුවකු බිහිකර
අවාසනාවන්ත ලෙස ඔහු අන්ධ, ගොළු, බිහිරි, අබ්බගානයකු වී
සිටිනු දකින මවක් කුමක් කලාවිද. දුෂ්පත් අම්මා, ඇය තම පුතා
දෙස බලන අතර තවදුරටත් ඔහුව හඳුනා නොගනී. තවදුරටත්
නොපෙනෙන ඇගේ අඳුරු ඇස, ඇගේ රිදී කටහඬ ඇගේ මව
ප්‍රීතියෙන් වෙව්ලන්නට විය, ඇයට තවදුරටත් ඇසෙන්නේ නැත.
කලින් ඇගේ කුසේ ගුලි වෙන්න දුවපු පුංචි දෙපා දැන්
අමාරුවෙන් ඇඳී යනවා.

මේ දරුවා දුෂ්පත් මවට වඩාත්ම වේදනාකාරී වේ. තම පුත්‍රයා
නැවතත් ඔහු විය හැකි බව ඔහු දැන සිටියහොත් ඔහු කුමක්
නොකරන්නේද?

ඇය මුළු ලෝකයම උඩු යටිකුරු කර ඇති අතර ඇගේ දරුවාට
එහි මුල් සුන්දරත්වය ලබා ගැනීමට ඇයට ජීවිතය ලබා දීමද
මිහිරි වනු ඇත.

නමුත්, දුප්පත් මව, ඇගේ ආදරණීය දරුවාට මෙම සුන්දරත්වය නැවත ලබා දීමට ඇයට බලයක් නැත. එය සදහටම ඇගේ මාතෘ හදවතේ ගලා යන දුක් වේදනා සහ වේදනාකාරී කටුවක් වනු ඇත.

ඔහුගේ කැමැත්ත කරන සත්වයාගේ තත්වය මෙයයි: අන්ධ, ගොළු, ආබාධිත

අපගේ කැමැත්ත විලාප දෙමින් දැවෙන ආලෝකයේ කදුළු හෙළයි. නමුත් මවකට තම ආබාධිත දරුවා වෙනුවෙන් කළ නොහැකි දේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඇත.

මවට වඩා, මගේ කැමැත්ත ප්‍රතිෂ්ඨාපනය කිරීමේ ගුණය ඇති ආලෝකයේ ප්‍රාග්ධන ඇය වෙත තබනු ඇත.

- සියලුම භාණ්ඩ ඊ
- සත්වයාගේ සියලු අලංකාරය.

දිව්‍ය කැමැත්ත, මුදු මොළොක් මව, ඇය ලෝකයට දුන් ඉතා ආදරණීය දරුවෙකුට වඩා, ඇගේ දැනින් වැඩ කරන සත්වයාට සෝදිසියෙන් ආදරය කරයි.

මුළු ලෝකයම උඩු යටිකුරු කරනවා පමණක් නොව, සෑම සියවසකම එසේ කිරීමට

සූදානම් කිරීම සහ

දීමට _

පුනර්ජීවනය, පරිවර්තනය, සෘජු කිරීම සහ අලංකාර කිරීම සදහා බලගතු දීප්තිමත් පිළියම්.

ඇය තම මවගේ කුස තුළ, උපතේදී මෙන් ලස්සන, ඇගේ බොහෝ දුක් වේදනා ගෙවා සදාකාලික සතුටට පත් කරන ඇගේ නිර්මාණාත්මක දැන් දකින විට ඇය නතර වනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත පිළිබඳ මේ සියලු දැනුම පිළියමක් නොවේද?

මගේ සෑම ප්‍රකාශනයක්ම සහ මා පවසන සෑම වචනයක්ම මිනිස් කැමැත්තේ දුර්වලතාවය වටා ඇති බලවේගයකි, එය මා විසින් සකස් කරන ආහාරයකි, ඇමක්, රසයක්, ඔහුගේ නැතිවූ දර්ශනය සොයා ගැනීමට ඔහුට උපකාර කිරීමට ආලෝකයකි.

එබැවින් අවධානයෙන් සිටින්න, මගේ කැමැත්ත ඔබට ප්‍රකාශ කරන කිසිවක් නැති කර නොගන්න, මන්ද නියමිත කාලය තුළ සියල්ල ප්‍රයෝජනවත් වන අතර කිසිවක් නැති නොවනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත ඔබට කියන වචනයක්වත් ගණන් නොගන්නා බව ඔබ විශ්වාස කරනවාද? සෑම දෙයක්ම ගණන් කර ඇති අතර කිසිවක් නැති වී නැත .

ඔහුගේ සත්‍යයන් තැබීමට ඔහු ඔබේ ආත්මය තුළ ඔහුගේ ආසනය පිහිටුවා ඇත.

පළමු ආසනය නමා සතු උතුම්ම වස්තුව ලෙස ඔවුන්ව රඳවා තබා ගනී.

ප්‍රකාශනයක් හෝ එයට අයත් වචනයක් නැති වුවහොත්, මුල් පිටපත දැනටමත් එහි සංරක්ෂණය කර ඇති ආකාරයට ය.

මක්නිසාද යත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට අදාළ සෑම දෙයක්ම අසීමිත වටිනාකමකින් යුක්ත වන අතර අනන්තය විසුරුවා හැරීමට යටත් නොවන අතර ඒවාට යටත් විය නොහැක.

ඊට පටහැනිව, ඔහු ඊර්ෂ්‍යාවෙන් දිව්‍ය ලේඛනාගාරයේ ඔහුගේ සත්‍යයන් ආරක්ෂා කරයි.

ඒ නිසා ඔබත් ඉගෙන ගන්න

- ඊර්ෂ්‍යාව සහ අවදියෙන් සිටීම, ඊ
- ඔහුගේ ශුද්ධ පාඩම් අගය කරන්න.

මගේ ආශීර්වාද ලත් ජේසුස් වහන්සේ දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මට පැවසූ බොහෝ සත්‍යයන් ගැන මම කතස්සල්ලට පත්ව සිටියෙමි.

ඔහුගේ සත්‍යයන්ගේ පූජනීය තැන්පතුව මා තුළ දැනී ඇති අතර, බොහෝ විට ඉතා නිරාවරණය වූ සහ අසීමිත වටිනාකමක් ඇති සත්‍යයක් කෙරෙහි නිසි අවධානයක් නොමැතිව මම ඒවා මගේ දූෂ්පත් ආත්මය තුළ තබා ගන්නේ කෙසේද යන්න පිළිබඳ ගුද්ධ බියක් ද මට දැනුනි.

සහ, ඔහ්! දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මෙතරම් දැන සිටියත් කිසිවෙකුට කිසිවක් නොකියන භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අනුකරණය කිරීමට මා කැමති ආකාරය.

මෙම ආශීර්වාද ලත් අය සෑම දෙයක්ම තමන් තුළම තබාගෙන, එකිනෙකාට ප්‍රශංසා කරමින් සුබ පතනි, නමුත් තවමත් ඔවුන් යන දූෂ්පතුවන්ට කිසිවක් නොකියයි.

ඔවුන් දන්නා බොහෝ සත්‍යයන්ගෙන් එකක් ඔවුන්ට දන්වන්න වචනයක්වත් එවන්නේ නැත. මගේ යහපත් යේසුස්, සියලු යහපත්කම සහ මගේ කුඩා ආත්මය බැලීමට පැමිණි විට මම මෙය සිතමින් සිටියෙමි:

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මා ඔබට පැවසූ සෑම වචනයක්ම මගේ වචනයේ අඩංගු යහපත් දේ ඔබට ඉතිරි කිරීමට මා කළ කුඩා සංචාරයක් මිස අන් කිසිවක් නොවේ.

මගේ එක වචනයක්වත් රකින්නට ඔබ නොදන්නා නිසා ඔබව විශ්වාස කිරීමට නොහැකිව, මම ඔබේ ආත්මයේ තැන්පත් කර ඇති මගේ සත්‍යයේ අසීමිත වටිනාකම දෙස බලා සිටිමි.

එබැවින් ඔබේ බිය යුක්ති සහගත නොවේ. මම හැම දෙයක්ම බලාගෙන ඉන්නවා.

මේවා

- ස්වර්ගීය සත්‍යයන්,
- ස්වර්ගයෙන් දේවල්,
- මගේ කැමැත්තේ මර්දනය කරන ලද ආදරයේ පිටවීම්, සහ මෙය සියවස් ගණනාවක් තිස්සේ.

ඔබ සමඟ කතා කිරීමට පෙර, මම එහි තැන්පත් කරන්නේ
කුමක් දැයි බැලීමට ඔබ තුළම සිටීමට මම දැනටමත් තීරණය කර
ඇත්තෙමි. ඔබ දෙවන මාදිලියට ඇතුළු වන අතර මම පළමු
උපදේශකයා වෙමි.

මෙම කුඩා සංචාරයන් ස්වර්ගීය දේවල් දරන්නන් වීම,
මගේ කැමැත්තේ ජයග්‍රහණය ලෙස ඔබ ඔවුන්ව ඔබ සමඟ
ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියට ගෙන යනු ඇත

සහතිකයක් ලෙස

- ඔහුගේ රාජ්‍යය පමණක් නොව පොළොවට පැමිණෙන බව,
- නමුත් එය ඔහුගේ පාලනයේ ආරම්භය ස්ථාපිත කළේය.

මගේ කැමැත්තට මිනිස් පරම්පරාවන් අතර රජ කිරීමට අවශ්‍ය
බව කඩදාසි මත රැඳෙන වචන සදාකාලික මතකයක් ඉතිරි
කරයි.

මෙම වචන වනු ඇත

නිෂ්පාදන,

සහන,

දිව්‍යමය කන්නලව් ,

නොබිදිය හැකි බලවේගයක්,

ස්වර්ගීය පණිවිඩකරුවන්,

මගේ දිව්‍ය ගියට් රාජධානියේ ප්‍රධානීන්ගේ.

ඒවා කරන්නන්ට බලවත් තරවටුවක් ද වනු ඇත

- මෙතරම් හොඳ දෙයක් ප්‍රසිද්ධ කිරීමට උත්සාහ කළ යුත්තේ
කවුද?

- කම්මැලිකම හෝ නිෂ්ඵල බිය නිසා,

මගේ කැමැත්තේ රාජධානියේ ආශීර්වාද ලත් යුගයේ ශුභාරංචිය ගෙන ඒමට මුළු ලෝකයම සංචාරය නොකරන්න.

එබැවින් මට යටත් වී මට එය කිරීමට ඉඩ දෙන්න.

ඉන්පසුව මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වැඩ කටයුතු කරගෙන ගිය අතර එහිදී ඔහු නිර්මාණය කරන ආකාරයටම නිර්මාණය කර ඇති සියල්ල සිදුවෙමින් පවතී.

සත්වයා කෙරෙහි ඔහුගේ ආදරය ජරකාශ කිරීමක් ලෙස ඒවා ලබා දීමට.

මම පොඩි වැඩියි.

ඒ නිසා මට හැම දෙයක්ම ගන්න බැහැ, ටිකෙන් ටික මම මට පුළුවන් තරම් දියුණු වෙනවා. නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව නැවත නැවත ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කිරීමට සහ මට කියන්නට නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකම දිව්‍ය කැමැත්ත මා බලා සිටී:

ඔයාට පේනවද මම ඔයාට කොච්චර ආදරේද කියලා? මම ඒ හැමදේම හැඳුවේ ඔයා වෙනුවෙන්.

ඒවගේම මම නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව ක්‍රියාත්මක කරන්නේ ඔබ වෙනුවෙන්මයි

ඔබට කියන්නට වචනවලින් නොව, කිරියාවෙන්: "මම ඔබට ආදරෙයි!" මම ආදරය, දැඩි ආශාවන්, ආදරය ලැබීමේ ආශාවෙන් පිරී සිටින තාක් කල් මම ඔබට ආදරෙයි.

එය කෙතරම්ද යත්, නිර්මාණය කිරීමට පෙර පවා මම ඔබ වෙනුවෙන් සූදානම් වෙමින් සිටියෙමි

- මාර්ගය, සියලු ආදරය,

සෑම විටම ඔබට පවසන නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව ක්‍රියාවෙහි තබා ගැනීම:

" මම ඔබට ආදරෙයි, මට ආදරය අවශ්‍යයි. "

ඊට පස්සේ මම නිර්මාණ කරන දේවල් හරහා ගියේ කලාකරුවාගේ ආදරය විඳවන්න එපා කියලා. මොකද සමහර විට මැවුම් වලදී එයා මාව දාලා ගිය ආදරය මට ලැබෙන්නේ නැහැ.

මේ තීව්‍ර ප්‍රේමයේ වැස්සේ මා සොයා මම මිනිසාගේ මැවීමේ ප්‍රේමණීය ක්‍රියාවට පැමිණියෙමි . ඒ වගේම මගේ කාරුණික යේසුස් මට මෙහෙම කිව්වා .__

පින්වත් දුව, අපි සත්වයන් සමඟ කටයුතු කරන ආකාරය කිසිදා වෙනස් නොවේ. එය මැවිල්ලෙන් ආරම්භ විය, දිගටම පවතින අතර සැමවිටම පවතිනු ඇත.

අපගේ කැමැත්තට ඇතුළු වන ඇය අපගේ නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව, සැමවිටම ක්‍රියා කරන අතර, සත්වයාට තමා ලබා දෙන අපගේ සදාකාලික නව ආදරය ස්පර්ශ කරයි.

අපගේ ආදරය පමණක් නොව, අපගේ උතුම් ආදරය අපගේ ගර්භාෂයෙන් පිටතට පැමිණ ඒ දෙසට ගමන් කරයි.

- නව යහපත්කම, බලය, ශුද්ධකම සහ අලංකාරය, අපි සත්වයා වැස්සේ තබා ගන්නා බැවිනි
- අපගේ නව සහ සැමවිටම ක්‍රියාකාරී ක්‍රියාවන්.

එය කෙතරම්ද යත්, සියලු මැවිල්ල නැවත නැවත නැවතත් ජීවීන්ට ලබා දීමේ ක්‍රියාවක පවතී.

අපගේ ක්‍රියා විධි සැම විටම එකම වන අතර කිසිදා වෙනස් නොවේ.

ස්වර්ගයෙහි ආශීර්වාද ලත් අයගේ ප්‍රීතිය අපගේ නව ක්‍රියාවෙන් නිරන්තරයෙන් පෝෂණය වන අතර එය කිසිදා නොනැසී පවතී.

පෘථිවියේ අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සත්වයා සදහාද

අපි එයම කරමු.

අපි ඔහුගේ ආත්මය පෝෂණය කරමු

- නව ශුද්ධකම,
- නව යහපත්කම,
- නැවතත් ආදරය

අපි එය අපගේ නව ක්‍රියාවන්හි වැස්සේ තබා ගනිමු. අපගේ කැමැත්ත සැමවිටම ක්‍රියාත්මක වේ.

මෙම වෙනස සමඟ ආශීර්වාද ලත් අය අලුත් දෙයක් අත්පත් කර නොගන්නා අතර ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුගේ සදාකාලික ප්‍රීතියේ පමණක් ගිලී සිටිති.

ඊට පටහැනිව, අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන පෘථිවියේ ප්‍රීතිමත් සංචාරකයා සැමවිටම නව ජයග්‍රහණ සිදු කරයි.

මේ හේතුව නිසා අපගේ කැමැත්ත නොකරන සහ ඇය තුළ ජීවත් නොවන සත්වයා ආකාශ පවුලට ආගන්තුකයෙකු බවට පත්වේ.

ඔහු තම ස්වර්ගික පියාගේ භාණ්ඩ නොදන්නා අතර ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ ආදරය සහ භාණ්ඩ යන්නම් එකතු කරයි.

ඇය තම දිව්‍ය පියාගේ භාණ්ඩවලට අයිතියක් නැති අවජාතක දියණියක් බවට පත් වෙනවා.

මගේ කැමැත්ත විතරයි එයාට දෙන්නේ

- පැවතීමේ අයිතිය, ඊ

තමාට අවශ්‍ය දේ ස්වර්ගික පියාණන්ගේ නිවසට ගෙනයාමේ නිදහස.

අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන තැනැත්තා ශාකයේ ඉතිරිව ඇති

මල් වැනි ය. ඔහුගේ මව් බිම යුතුකම දැනේ
ඔබේ නිවසේ මල් මුල්වලට තැනක් දෙන්න ,
ඔහු සතු වැදගත් මනෝභාවයන්ගෙන් ඔහුව පෝෂණය කිරීමට
එහි වර්ණ ලබා දීම සඳහා හිරු කිරණවලට නිරාවරණය
කිරීමට .

ඒවගේම උග්‍ර රූ පිති වැටෙනකම් බලාගෙන ඉන්නවා උගේ මලට
පුළුවන් කියලා

- හිරුගේ සිපගැනීමේ තාපයට එරෙහි වන්න,
- වඩාත්ම නිවු හා ලස්සන සුවඳ විලවුන් වල වර්නය වර්ධනය කර
ලබා ගන්න.

එබැවින් මාතෘ භූමිය මලෙහි ආහාරය සහ ජීවය බව පැවසිය
හැකිය.

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය මෙයයි .

අපි ඇයට අපේ ගෙදරත් මවකටත් වඩා හොඳ තැනක් දිය යුතුයි

- පෝෂණය, ඉහළ තැංවීම සහ
- අපගේ කැමැත්තේ අනිවිශාලත්වයේ උග්‍ර ආලෝකයට ඇතුළත
හා පිටත නිරාවරණය වීමට සහ එය දරා ගැනීමට ඔහුට
කරුණාව ලබා දෙන්න.

අනෙක් අතට, අපගේ කැමැත්ත නොකරන, එහි ජීවත් නොවන
තැනැත්තා මල හා සමාන ය

එකතු කර බඳුනක තබා ඇත.

දුප්පත් මල, ඇයව මෙතරම් ආදරයෙන් පෝෂණය කළ, ඇයව
උණුසුම් කිරීමට සහ එහි වර්ණ ලබා දීමට ඇයව හිරුට
නිරාවරණය කළ ඇගේ මව ඇයට දැනටමත් අහිමි වී ඇත.

භාෂ්‍යයේ වතුර තිබුණත් එය ඔහුට දෙන්නේ ඔහුගේ මව
නොවන නිසා එය පෝෂණීය ජලය නොවේ.

මල් බඳුනේ තැබුවත් මල මැලවී මිය යයි.

අපගේ කැමැත්ත නැති ආත්මය එබඳු ය.

අයව බිහි කළ දිව්‍ය මාතාව අයට මග හැරේ. පෝෂණීය හා
සාරවත් ගුණය අතුරුදහන්,

එය උණුසුම් කරන මාතෘ උණුසුම නොමැති අතර එහි
ආලෝකයෙන් එය අලංකාර සහ වර්මිලියන් බවට පත් කිරීමට
අලංකාරයේ ස්පර්ශයන් ලබා දෙයි.

තමාට ජීවිතය දුන් අයගේ මුදු මොළොක් බව සහ ආදරය
නොමැති දුෂ්පත් සත්වයා සහ ඔහුගේ පිටුවහලේ සුන්දරත්වය
නොමැතිව සහ සැබෑ යහපත නොමැතිව වැඩෙන!

ඉන් පසුව මම සත්වයාගේ සියලු ක්‍රියා සොයා ගැනීමට දිව්‍ය
කැමැත්තෙන් මගේ සංචාරය කරන්නෙමි.

- මගේ "මම ඔයාට ආදරෙයි " e දාන්න

- සෑම කිරියාවකම අහන්න

පොළොව මත දිවිය කැමැත්ත රාජධානිය.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ දුව,

සත්වයාගේ ක්‍රියාවේදී මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඉල්ලා සිටින විට,

- මිනිස් කැමැත්තෙහි දැඩි බව ඉවත් කරයි,

- ඔහුගේ මාර්ග මෘදු කරයි,

- එහි ප්‍රවණත්වය මර්දනය කරයි ඊ

- එහි ආලෝකයෙන් එය මිනිස් කැමැත්තේ සීතලෙන් හිරිවැටුණු
වැඩ උණුසුම් කරයි.

ඉතින්, මගේ දිවිය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන කවුරුන් හෝ

එය ප්‍රසිද්ධ කිරීම සඳහා මිනිස් පරම්පරාවන්ට වැළැක්වීමේ

කරුණාව සුදානම් කරයි.

මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු වූ සෑම ක්‍රියාවකදීම,
සත්වයා එය තරණය කිරීමට පියවර සාදයි.

ඒ වගේම මට සූප්‍රීම් ගියට් පිළිබඳ දැනුම ජීවීන් වෙත ගෙන යා
හැකියි. එහෙයින් එතුමිය තුළ වෙසෙන කෙනෙකුට මාගේ දිව්‍ය
කැමැත්ත ගුණ දෙන්නේය

ඔවුන් බවට පත් කරන මව්වරුන් දෙවියන් වහන්සේ හා ජීවීන්
වෙත ලඟා වෙමින් සැබෑ මවගේ භූමිකාව රඟ දක්වයි.

එබැවින් දිගු ඉණිමඟක් සැදීමට මගේ කැමැත්තෙහි ඔබගේ
ක්රියාවන්ගේ අවශ්‍යතාවය බලන්න

- එය ස්වර්ගයට යා යුතුය

ප්‍රවණිචන්වයෙන් මෙන්, තමන්ගේම දිව්‍ය ශක්තියෙන් ලබා
ගැනීමට,

- මගේ ගියට් ඔහුගේ රාජධානිය පිහිටුවීමට පෘථිවියට බැස යයි.

මෙම පරිමාණයේ සිටින ජීවීන් පළමුවැන්නා වනු ඇත

- එය ලබා ගැනීමට සහ

-ඔහුට ඔවුන් අතර රජ වීමට ඉඩ දීම.

පඩිපෙළ නොමැතිව කිසිවෙකුට නැඟිය නොහැක. එබැවින්
ජීවියෙකුට අත් අයට නැඟීමට ඉඩ සැලසීම සඳහා එය ගොඩනඟා
ගැනීම අවශ්‍ය වේ.

මෙම සත්වයාට ණය වීමට නම් අපි එයට මවගේ භූමිකාව ලබා
දිය යුතුය,

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔහුට දුන් දියණියන් ලෙස ආදරණීය
සත්වයනි, මෙම වරම පිළිගන්න

- වැඩ හෝ කැපකිරීම් ඉතිරි නොකරයි, ඉ

- ඔහු අවශ්‍ය නම් තම ජීවිතය ද තම දරුවන්ගේ ආදරය

වෙනුවෙන් කැප කරයි.

ඊටත් වඩා ඇයට මවගේ චරිතය ලබා දීමෙන්, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත

- ඔහුගේ ආත්මයට ඔහුගේම හදවතින් මාතෘ ආදරය ලබා දෙන්න

දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයන් ජය ගැනීමට ඔහුට දිව්‍යමය හා මානව මුදු මොළොක් බවක් ලබා දෙයි

- ඔවුන්ට එක්සත් කර දේව කැමැත්ත ඉටු කරන්න.

මාතෘත්වයේ සත්වයාට අපට කළ හැකි විශාල ගෞරවයක් තවත් නැත.

එය පරම්පරා දරන්නා ය.

තෝරාගත් ජනතාව පිහිටුවීමට අපි ඔහුට කරුණාව දෙමු.

මාතෘත්වය යනු දුක් වේදනා වුවද, මගේ කැමැත්තේ දරුවන් ඇගේ දුක් වේදනාවලින් මිදෙනු දැකීමේ දිව්‍යමය සතුටක් ඇයට ලැබෙනු ඇත.

එමනිසා, සෑම විටම ඔබේ ක්රියාවන් නැවත නැවත කරන්න, පසුබට නොවන්න. පසුබැසීම යනු බියගුල්ලන්ගේ, කම්මැලි, වපල මිනිසුන්ගේ වැඩකි.

එය ශක්තිමත් සහ ඊටත් වඩා අඩු මගේ කැමැත්තේ දරුවන්ගේ නොවේ.

මම දිව්‍ය ගියට්ගේ ක්රියාවන් අනුගමනය කර ඇත.

ඔහුගේ සෑම ක්රියාවකදීම ඔහු මා වෙනුවෙන් ආදරයේ හුස්මක් සුදානම් කර ඇති බව මට පෙනුණි.

- එහිම අඩංගු වූ ඊ

- මගේ දුෂ්පත් ආත්මය තුළ ඔහුව සිර කිරීමට ඔහුට ඔහුගෙන් ඉවත් වීමට අවශ්‍ය බව.

මට දැනුන මේ ආදරය,

- මම එය මා විසින්ම යවා මට මෙතරම් ආදරය කළ නැතැත්තාට ආදරයේ නව හුස්මක් මෙන් ඔහුට වඩාත් දැඩි සෙනෙහසින් පැවසීමට: " **මම ඔබට ආදරෙයි!** "

දිව්‍ය කැමැත්තට ආදරය ලැබීමට එවැනි ආශාවක් ඇති බව මට පෙනේ, එය ආදරය කිරීමට ආත්මය තුළ මෙම ප්‍රේමයේ මාත්‍රාව තබයි.

එවිට ඔහු සත්වයාගේ ආදරය ඔහුට පවසන තෙක් බලා සිටී:

"ඔබ මට ආදරය කිරීම ගැන මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද?"

මම මේ ගැන කල්පනා කරමින් සිටියදී මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මා වෙත පැමිණ මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව, අපේ ආදරය ඇදහිය නොහැකි බව ඔබ දන්නවා ඇති.

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සත්වයාගේ ඔත්තුකරුවා වන අතර, ඇයගේ අභිංගු වූ ප්‍රේමයේ ආවේගය ලබා ගැනීමට ඇය සූදානම් වන්නේ කවදාදැයි දැන ගැනීමට ඇයව බලා සිටියි.

මක්නිසාද යත්, සත්වයාට විශාල දිව්‍ය ප්‍රේමයක් නොමැති බව ඔහු දන්නා බැවිනි. එය නිර්මාණය කළ අසීමිත ආදරයේ අංශුව නිබේ නම් එය නොවේ.

නඩත්තු කරලා නැත්නම් ගින්නේ වගේ

- අළු යට පැටවුන් බිහි කරයි,

ඒ වගේම ගින්නක් ඇති වුණොත් අළු මේ විදියට වැහෙනවා කියලා

- අපට උණුසුම දැනෙන්නේවත් නැති බව.

අපට මිනිස් ආදරය අවශ්‍ය නැත .

එබැවින් අපගේ කැමැත්ත ආදරයේ උපාය මාර්ග භාවිතා කරයි:

සැපයුම් සොයා ගැනීමට ඔත්තු බලන්න, පසුව පහර.

එහි හුස්ම සැහැල්ලු සුළඟක් මෙන් මිනිස් කැමැත්තෙන් සිදු අළු විසිරී යයි.

අපගේ අසීමිත ප්‍රේමයේ අංශුව නැවත ජීවයට පැමිණ
ආලෝකමත් වේ. මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත දිගටම පිඹිමින් දිව්‍ය
ආදරය එකතු කරයි.

ආත්මයට නිදහසක් සහ උණුසුම් බවක් දැනේ. මෙම පෙම්වතුන්
තමන්ව අලුත් කර ගන්නා බව ඔහුට දැනේ.

ඔහු සතු අසීමිත ආදරයේ අංශුවෙන්,

- අපට ආදරය කරන්න සහ
- අපගේ දිව්‍ය ප්‍රේමය ඔහුගේ ලෙස අපට දෙන්න.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ආදරය කොතරම් විශාලද යත් එය සියලු
ක්‍රම භාවිතා කරන බව ඔබ දැනගත යුතුය.

ඔහු ඔත්තුකරුවෙකු වන අතර ඔහු හුස්ම ගනී.

මවක් මෙන්, ඇය සත්වයා තම දැනින් අල්ලාගෙන,

මුරකරුවෙකු මෙන්, ඇයව බලාගන්න, රැජිනක් මෙන්, ඇයව
පාලනය කරන්න,

සූර්යයා මෙන්, එය එය ආලෝකවත් කර එය සේවය කරන
ස්ථානයට ලඟා වේ

මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ තැන්පත් කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට

- ඔහුගේ දැනුම,
- එහි සත්‍යයන් සහ
- ඔහුගේ එක් වචනයක් පවා, ඔහු කරන්නේ කුමක්ද?

එය ඔබ තුළ ගොඩනැගුණු කුඩා ප්‍රේමයේ කඳුකරයේ එහි
සත්‍යයන් කොටු කිරීමට එහි ආදරයේ කන්ද සහ ආලෝකය ඔබ
තුළ ඇති වන තුරු එය හමා යයි.

මක්නිසාද යත්, ඒවා ඔබ තුළ සැඟවී නොසිටීම සඳහා ඔබව උත්තේජනය කිරීම සඳහා ඒවා තබා ගැනීමේ සැබෑ ආශාව ඇත්තේ ඔහුගේ ආදරයට පමණක් බව දැන ඔහු තම සත්‍යයන් සහ ඔහුගේ ආලෝකය භාර දෙන්නේ මෙම ආදරයට බැවිනි.

ඔහ්! එය මගේ ගියටි පිළිබඳ සියලු දැනුම අඩංගු මගේ ආදරයේ කන්ද නොවේ නම්,

- ඔබේ ආත්මය තුළ කොපමණ දේවල් තැන්පත් වේවිද?
- කිසිවෙකු ඒ ගැන කිසිවක් නොදැන.

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත පළමුව එහි සත්‍යයන් ඔබට ප්‍රකාශ කළ යුතුය. එහි දිව්‍යමය ප්‍රේමයේ ඉවුරේ එහි සත්‍යයන් සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා නව ගොඩැල්ල සෑදීමට මෙම නව ආදරය ඔබ තුළ සකස් කිරීමට සහ තැබීමට එය ඔබ වටා ක්‍රියා කරයි .

මෙතරම් ආදරයෙන් මම ඔහුගේ නිර්මාණ තුළ ඔබ එතතුරු බලා සිටින්නේ නම්, ඒ මා නිසා ය

- අපේ සුපුරුදු කඩතුරාව,
- එය ලබා දීමට හැකි වන පරිදි සත්වයාගේ මෙම පරතරය, මෙම ලක්ෂ්‍යය සෙවීමට අපට අවස්ථාව
- නව ආදරය,
- අලුත් ස්තූතියි.

නමුත් ඔහුගේ ඇසුරට අවශ්‍ය වීමට වඩා, අපගේ කැමැත්ත කිරීමට කැමති සත්වයා සමඟ නොසිටින්නේ කෙසේදැයි අපි නොදනිමු.

අපගේ කැමැත්ත දැනටමත් අපගේ ක්‍රියාවන්හිදී ඇයව ඔහුගේ දැනින් අල්ලාගෙන සිටින බැවින්, ඇය අප සමඟ සහ අප කරන සෑම දෙයක්ම සමඟ සිටීමට ඉඩ ඇත.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන්හි මගේ සංචාරය
අනුගමනය කළෙමි.

මම මිනිසා මැවූ ස්ථානයට පැමිණි විට , මම ප්‍රේක්ෂකයා වීමට
එහි රැඳී සිටියෙමි._

දිව්‍යමය ගිල්පියා විසින් නිර්මාණය කරන ලද ආදරය සමඟ!

මගේ ඉහළම යහපත වන යේසුස්, තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ කැමැත්තේ කුඩා දියණිය,

අපි අපේ අසීමිත හා අසීමිත රහස් කුඩා දරුවන්ට හෙළි කරමු.
ජීවියා මුල සිටම අප අතර සිටි බව තවත් හෙළි කිරීමට අපට
අවශ්‍යය.

කුඩාකමට ආදරය කළ සහ තවමත් ආදරය කරන සිතාගත
නොහැකි ආදරය ස්පර්ශ කිරීමට සත්වයාට හැකි වනු ඇත.

එය පවතින බැවින්, මිනිසා මැවීමේ ක්‍රියාවෙහි එය දැනටමත් අප
තුළ විය. එබැවින් ඇයට සැමරීමට හැකි අතර අපට ඇයගේ
නිර්මාණයේ ගාමිහීර ක්‍රියාව සැමරිය හැකිය.

දැන් ඔබ දැනගත යුතුයි අපගේ උත්තමයා සත්ත්වයා නිර්මාණය
කිරීමේ ක්‍රියාවේදී යම් ආකාරයක ගැඹුරු ප්‍රීතියකට පත් වූ බව.

අපගේ ප්‍රේමය අපගේ දිව්‍යමය ආත්මය වගී කරයි.

අපගේ ආදරය අපව සතුවට පත් කරන අතර අපගේ ශ්‍රියට එහි
නිර්මාණාත්මක ගුණයෙන් යුතුව අපව ක්‍රියා කිරීමට
සැලැස්සුවේය.

අපෙන් පිටවූයේ මේ ප්‍රේමයේ ප්‍රීතිය තුළ ය.

අප විසින් සත්වයන් පරිත්‍යාග කිරීමට සහ පොහොසත් කිරීමට
නිබ්‍රූ ත්‍යාග, කරුණාව, ගුණධර්ම, අලංකාරය, ශුද්ධකම යනාදිය.

ඔහු සෑම කෙනෙකුටම සේවය කිරීම සඳහා අපෙන් පිටත සියල්ල

පිළිවෙලට තබන තුරු අපගේ ආදරය සැහීමකට පත් නොවීය.

සෑම කෙනෙකුම ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ රූපයක් විය හැකි පරිදි ශුද්ධකම, අලංකාරය සහ තැග්ග යන සියලු විවිධත්වය.

මෙම උරුමයන් සහ ධනය සෑම ජීවියෙකුටම දැනටමත් තිබේ.

උපත ලබන සෑම කෙනෙකුටම දැවැද්ද කොතරම්ද යත්, මිනිසා මැවීමේදී දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගෙන් පිටතට පැමිණියේය.

නමුත් එය නොසලකා හරින අය සහ දෙවියන් වහන්සේ ඔවුන්ට ලබා දී ඇති අයිතිවාසිකම් ප්‍රයෝජනයට නොගෙන, ධනවත් වුවද, දුප්පත්ව ජීවත් වන අතර සැබෑ ශුද්ධකමෙන් බොහෝ දුරස්ථ ජීවත් වන්නේ ඔවුන් තුන් වරක් ශුද්ධ වූ දෙවියන්ගෙන් ඉරා නොගත් ජීවීන් මෙන් ය. දෙවියන් වහන්සේ මෙන් සුන්දර හා සතුටින් සිටින ශුද්ධ සත්වයා කරන්නේ කෙසේද?

නමුත් ගතවර්ෂ ගණනාවක් අවසන් නොවනු ඇත, අවසාන දිනය උදා නොවනු ඇත, අපගේ ආදරයේ ප්‍රීතිය තුළ අප විසින් නිෂ්පාදනය කරන ලද සියල්ල සත්වයන් විසින් ලබාගෙන ඇත, මන්ද ඔවුන් අප ඔවුන්ට ලබා දුන් දෙයින් ඉතා සුළු ප්‍රමාණයක් ලබාගෙන ඇති බව පැවසිය හැකිය.

නමුත් බලන්න, මගේ ආදරණීය දුව, අපේ දැඩි ආදරයේ නවත්
අතිරික්තයක් . ත්‍යාග, කරුණා, ත්‍යාග ඉවත් කිරීම, _

අපි ඔවුන්ට අපෙන් වෙන් කර නැත

ඒ නිසා ජීවීන්,

- අපගේ ත්‍යාග ගැනීමෙන්, අපගේ වෙන් කළ නොහැකි බව සමඟ,
අපට අඛණ්ඩ පෝෂණය ලබා ගත හැකිය

- අපගේ තැගි, අපගේ ශුද්ධකම, අපගේ අලංකාරය තබා ගැනීමට.

අපගේ ත්‍යාගයන් සමඟ අපි සත්වයා අපෙන් වෙන් කළ නොහැකි බවට පත් කළේ එයට අවශ්‍ය ආහාර හා ශුද්ධකම නොමැති බැවිනි.

අපගේ තැගි පෝෂණය කිරීමට.

අපගේ ශුද්ධකම සහ ස්වර්ගීය කරුණාව පෝෂණය කිරීම සඳහා පෝෂණය සහ දීමනා ලබා දීමට අපි පෙනී සිටිමු.

මේ අනුව අපි සත්වයා සමඟ අඛණ්ඩව රැඳී සිටිමු,

සමහර විට අපගේ ශුද්ධකම පෝෂණය කරන පෝෂණය ඔහුට ලබා දීමට ,

සමහර විට අපගේ ශක්තිය පෝෂණය කරන තැනැත්තා ,
සමහර විට අපගේ සුන්දරත්වය පෝෂණය කරන විශේෂ ආහාර වේ.

.

කෙටියෙන් කිවහොත්, අපි ඇයට සමීප ය,

- අපි ඔහුට ලබා දුන් සෑම තැග්ගක් සඳහාම ඔහුට අවශ්‍ය විවිධ ආහාර ලබා දීමට සැමවිටම කැපවී සිටිමු

- නඩත්තු කළ යුතු,

- වර්ධනය සහ

- අපගේ තැගි ඔටුනු පළඳීමට.

අප සමඟ ප්‍රීතිමත් සත්වයා අපගේ තැගි සමඟ කිරුළ පළඳියි.

සත්වයාට තැග්ගක් දීමෙන් අපි ඒ සඳහා කැපවන්නේ එබැවිනි.

- ඔහුට පෝෂණය කිරීමට පමණක් නොවේ.

නමුත් අපි ඔහුටත් පොරොන්දුව දෙනවා

- අපේ වැඩ,

- අපගේ වෙන් කළ නොහැකි ඊ

- අපේම ජීවිතයෙන්.

මක්නිසාද යත් අපට අපගේ සමානකම අවශ්‍ය නම්, අපගේ සමානකම එහි ඇති කිරීමට අප අපගේ ජීවිතය දිය යුතුය.

අපි එය සතුවින් කරමු අපේ ආදරය

- අප වෙනුවෙන් අපගේ ප්‍රීතිය පුනරුච්චාරණය කරයි e
- සත්වයාගේ කුඩා බව අපට ලබා ගැනීමට ඔහු අපට සියල්ල ලබා දෙයි
- එයද අපගේ සහ
- එය අපෙන් එළියට ආවා.

එබැවින් ඒවා මොනවාදැයි ඔබට තේරුම් ගත හැකිය

- අපගේ ඉල්ලීම්,
 - අපි දෙන විට අපගේ ආදරයේ ප්‍රීතිය
 - තැග්ගක් නොවේ,
 - නමුත් සත්වයාගේ ජීවිතය ලෙස අපගේ කැමැත්ත, එක් අතකින් අපගේ තැගි පෝෂණය කිරීම සහ
- අනෙක් අතට අපගේ කැමැත්ත පෝෂණය කිරීමට.

දැනටමත් අපගේ කැමැත්තට අනුව සත්වයා තමා වෙනුවෙන් අපව නිරන්තරයෙන් සතුව කරයි. ඒ වගේම අපි ආදරයේ නිරන්තර ප්‍රීතිය අත්විඳිමු.

මේ ප්‍රමෝදයන් තුළ අපි නිකම්ම වැගිරෙනවා

- ආදරයේ ධාරා, - ආලෝකයේ සාගර, - විස්තර කළ නොහැකි ස්තූතියි.

කිසිම දෙයක් මිම්මෙන් දෙන්නේ නැහැ. ඇයි අපි කරන්න ඕනේ

- අපගේ කැමැත්ත පමණක් නොව පෝෂණය කරන්න
- සත්වයා තුළ දිව්‍යමය ගෞරවයෙන් ඇයව ආචාර කර ගෞරව කිරීමට.

එමනිසා, මගේ දුව, අවධානයෙන් සිටින්න, ඔබෙන් කිසිම

මනුෂ්‍යයෙකුට පිටතට පැමිණීමට ඉඩ නොතබන්න, එවිට
ඔබටත් දිව්‍යමය ක්‍රියාවලීන් මාගේ කැමැත්තට ගරු කළ
හැකිය.

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි මාගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

මගේ ජීවිතය සහ ඔහුගේ ජීවිතය සොයා ගැනීමට ඔහුගේ
ක්‍රියාවන් තුළ පැමිණ යන කුඩා පරමාණුවක් ලෙස මට සැමවිටම
දැනේ.

ඒ වගේම මගේ පරමාණුව දුවනවා දුවනවා

ගියවි හි ජීවිතය සොයා ගැනීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවය මට දැනෙන
නිසා!

නැත්නම් එයාගේ ජීවිතේ නැතුව මට ඉන්න බෑ කියලා මට
හිතෙනවා. ඔහුගේ ක්‍රියාකලාපයෙන් තොරව මම නිරාහාරව
සිටින බව මට හැඟේ.

එබැවින් මට ජීවිතය සහ ආහාර සොයා ගැනීමට ඉක්මන් විය
යුතුය.

ඊටත් වඩා, දිව්‍ය කැමැත්ත ඇගේ දරුවාට ආහාර පිළියෙළ කිරීම
සඳහා ඇගේ ක්‍රියාවන්හි විස්තර කළ නොහැකි ආදරයකින් මා
බලා සිටී.

මගේ මනස එහි ආලෝකයෙන් ගිලිහී ගියේය.

එවිට මගේ මිහිරි සහ ස්වර්ගීය පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ
ඔහුගේ කුඩා දැරිය වෙත ඔහුගේ කුඩා ගමන ගියේය. ඔහු මට
කිව්වා:

පින්වත් යුවතිය, මගේ කැමැත්තේ ඔබේ ජාතිය කොතරම්
ලස්සනද?

ඔබ කුඩා පරමාණුව වුවද, අපට ඔබ කැමති පරිදි වර්ධනය කළ හැකිය. කුඩා දරුවන්ට අප හා සමාන ගතිලක්ෂණ ලබාගෙන හැදී වැඩෙන්න පුළුවන්.

අපි අපේ දිව්‍ය මාර්ග, අපේ ආකාශ විද්‍යාව උගන්වමු.

මේ අනුව සත්වයාට මිනිස් කැමැත්තේ රළු මාර්ග සහ නොදැනුවත්කම අමතක වේ. උස අය දැනටමත් පුහුණු වී ඇත.

අපට කළ හැක්කේ සුළු දෙයක් හෝ කිසිවක් පමණි.

ඔවුන් වැඩිහිටියන් ලෙස මිනිස් කැමැත්තට අනුව ජීවත් වීමට පුරුදු වී සිටිති. ඒ වගේම අපිට පුළුවන් නම් පුරුදු අත්හැරීමට ආශ්චර්යයන් අවශ්‍යයි.

කුඩා දරුවන් සමඟ, කෙසේ වෙතත්, අපට එය පහසු සහ ලාභදායී වේ. මොකද උන්ට රැඩිකල් පුරුදු නැති නිසා.

ඔවුන්ට ඇත්තේ කෙටි ගමන් ආවේගයන්ය.

කුඩා වචනයක්, අපගේ ආලෝකයේ හුස්මක් සත්වයාට එය තවදුරටත් මතක තබා නොගැනීමට ප්රමාණවත්ය.

එමනිසා, අපගේ සහ ඔබේ මහිමය සඳහා ඔබව උසස් කරන ඔබට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සැබෑ මවක් වීමට අවශ්‍ය නම් සැමවිටම කුඩා වන්න.

නමුත් අඛණ්ඩව අලුත් කරන ලද ක්රියාවක් පුරුද්දක් ඇති කරන බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය .

කිසිදා නොනවතින ක්‍රියාවක් වන්නේ ශ්‍රේෂ්ඨතමයා පමණි.

සෑම විටම පුනරාවර්තනය වන ක්‍රියාවක් සත්වයාට දැනෙනවා නම්, එයින් අදහස් වන්නේ දෙවියන් වහන්සේ ඔහුගේ ජීවිතය සහ ඔහුගේ මාර්ගය එම ක්‍රියාවට දමා ඇති බවයි.

අඛණ්ඩ ක්රියාවක් දිව්යමය ජීවිතය සහ දිව්යමය පනතයි

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන සත්වයාට පමණක් දැනිය හැකිය

- කිසිදා නොනවතින ක්‍රියාවක බලය, ගුණය, ආශ්චර්යමත් බලය.

මක්නිසාද යත් අප විසින් හැදී වැඩුණු ඔහුට එය පහසු නැත

- අපගේ මාර්ග වලින් ඉවත් වන්න e

- ඇයව ඇති දැඩි කළ තැනැත්තාගේ ජීවිතය සහ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවන් ඇය තුළ දැනීමට නොවේ .

එමනිසා, ඔබේ කඩිමුඩියේ සහ අපගේ සහ ඔබේ ජීවිතය නැවත සොයා ගැනීමේ අවශ්‍යතාවය සැමවිටම දැනේ

- ගියට්හි,

- ඔහුගේ ක්රියාවන් තුළ,

ඔබ තුළ දුවන්නේ අපි ය

අපගේ නොනවතින ක්‍රියාවන්හි සැමවිටම රැඳී සිටීමට. මේ තරගයේදී අපි එකට දුවනවා

ඔබ තුළ ඇති අපගේ ක්‍රියා ඔබෙන් පිටත අපගේ ක්‍රියා
සමඟ පොදු ජීවිතයක් ඇත .

මේ අධික අවශ්‍යතාවය ඔබට දැනෙන විට ආදරයේ උග්‍ර අවශ්‍යතාවය අපට දැනේ

අපගේ ගියට් හි සියලුම ක්‍රියාවන් තුළ ඔබේ කුඩාකම කැරකෙන්නට සැලැස්වීමට. ඇයි ඔයාට බැරි ඒවා ඔක්කොම ඔයා ඇතුළේ හිරකරගන්න.

ඔබට ගත හැකි දේ ගත හැක්කේ ඔවුන් බවට ඔබ පරිවර්තනය වීමෙන් ය. එමනිසා, ඇත්ත වශයෙන්ම, මම නොනවත්වා දිව ගියෙමි

මම කියන්නේ අපි තාම දුවනවා.

මක්නිසාද යත් , අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක ගුණය ඇය තුළම දැනීමට වඩා

මට සත්වයාට දිය හැකි විශාල කරුණාවක් නොමැති බවිනි .
ඉන් පසුව මම දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියා දිගටම අනුගමනය කළෙමි,
මගේ ආදරණීය **යේසුස් තවදුරටත්** මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

ඔබ කරන සෑම වාරයකම, ඔබ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවෙන්
ඔබේ ක්‍රියාව සකස් කරයි.

මේ සියල්ල ඔබ තුළම ඇති කර ගන්නා අනෙකුත් බැඳීම් වේ.

ඔබ දිව්‍ය ගියට් හි කරන ක්‍රියා වාර ගණනක් ඒවා සනාථ වේ.

එය ඔබ තුළ බොහෝ වාරයක් තහවුරු වේ. ඔබ කරන සෑම
සබැඳියක් සහ තහවුරු කිරීමක් සමඟම,

- මගේ කැමැත්ත ඔබ වටා මුහුදු පුළුල් කරයි. මගේ කැමැත්ත
ඔබව තහවුරු කිරීමේ මුද්‍රාවක් ලෙස තබයි

- එහි එක් සත්‍යයක්,

- ඔහුගේ හඳුනා කෙනෙක්.

එය මගේ කැමැත්තෙනහි අඩංගු තවත් වටිනාකමක් ඔබට ප්‍රකාශ
කරයි.

නමුත් ඔබ ඔබේ ආත්මය තුළ කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබ දන්නවාද?

- මෙම සබැඳි, මෙම තහවුරු කිරීම්,

- මෙම සත්‍යයන්, මෙම දැනුම,

- ඔබ දන්නා මෙම ශ්‍රේෂ්ඨතම අගයන්? ඔවුන් මගේ කැමැත්තේ
ජීවිතය ඔබ තුළ වර්ධනය කරයි .

ඒ විතරක් නෙවෙයි.

ඔබේ ක්‍රියාවන් නැවත නැවත කිරීමෙන් බොහෝ අමතර
වටිනාකම් ලැබෙනු ඇත

ඔබ දන්නා අයගෙන්.

ඔබගේ ක්‍රියාවන් දිව්‍යමය වටිනාකමේ ශේෂයේ තබා ඇත

ඔබ දන්නා දේ වටිනවා සහ

ඔබේ ක්‍රියාවෙන් අප විසින් ඔබට දන්වා ඇති දේ තරමටම ඔවුන්ට වටිනාකමක් ඇත.

ඉතින් ඔබේ ඊයේ ක්‍රියාව, අද නැවත නැවතත්,

ඊයේට සමාන වටිනාකමක් නැත ,

නමුත් එය අප දැනගත් නව වටිනාකමක් ලබා ගනී .

නැවත නැවත ක්‍රියා කරන්නේ එබැවිනි,

- සත්‍යය සහ නව දැනුම සමඟ,

දිනෙන් දින අසීමිත සහ වැඩිවන අගයේ නව උපාධි ලබා ගන්න.

අපි අපගේ සදාකාලික සමතුලිතතාවයේ තබන්නේ අපගේ කැමැත්තෙන් ඉටු කරන ලද සත්වයාගේ ක්රියාවන් පමණක් නොවේ.

ඔවුන්ට අසීමිත අගයක බර නැවත ලබා දීමට.

නමුත් අපි ඒවා අපේ දිව්‍ය බැංකුවේ තිබෙන ඉන්නේ ඒවට සිය ගුණයක් ආපහු දෙන්න.

එමනිසා, ඔබ ඔබේ ක්රියාවන් නැවත නැවතත් කරන සෑම අවස්ථාවකදීම,

ඔබ ඔබේ කුඩා කාසිය කොපමණ වාරයක් අපගේ දිව්‍ය බැංකුවට දමනවාද?

එබැවින් ඔබ ඊටත් වඩා ලැබීමට බොහෝ අයිතිවාසිකම් ලබා ගනී.

බලන්න, අපේ ආදරයේ අතිරික්තය කොතරම් දුරකට යා හැකිද?

අපේ මහා බැංකුවට ඔහුගේ ඔප්පුවල කුඩා කැබලි ලබා
ගැනීමෙන් අපි සත්වයාගේ ණයකාරයන් බවට පත් කිරීමට
අවශ්‍ය වන මට්ටමට

- බොහෝ දේ ඇති.

ඒ වගේම අපි ඔහුට අපේ දේ ලබා ගැනීමේ අයිතිය ලබා දීම
සඳහා වෙනස ලබා ගැනීමට කැමතියි.

අපගේ ආදරය ඕනෑම වියදමකින් සත්වයා මත ක්‍රියාත්මක වීමට
අවශ්‍යයි

ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ ඇය හා ඒ වගේ දේවල් සමඟ නිරන්තර
සම්බන්ධකම් පවත්වන්නයි

- දීමට හැකි වීම, ඉ

- සමහර විට අහිමි වීමට පවා.

කී පාරක්, ඇයි අපි එයාට දෙන්න ඕන,

අපගේ බොහෝ පුද්ගලිකාර දේවල් ඇයට දැන ගැනීමට ඉඩ දීමෙන්,
අපගේ වචනය කෙතරම් මිහිරි හා බලවත්ද යන්න ඇයට දැනීමට
අපට අවශ්‍ය වන අතර එය අපව ආමන්ත්‍රණය නොකර එය
සිතලයි, උදාසීනයි.

ඒ වගේම අපේ ආදරය මිනිස් අකෘතඥතාවයෙන් යටපත් වෙලා.

ඒත් අපේ කැමැත්තේ පොඩි එකා කවදාවත් ඒක කරන්නේ නෑ
තේද?

ඔබේ කුඩා බව ඔබට ඇති දැඩි අවශ්‍යතාවය දැනේ

- ඔබගේ සේප්ප්ගේ, - ඔහුගේ ආදරය සහ - ඔහුගේ කැමැත්ත.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ, ඔහුගේ සිත් ඇදගන්නා සුළු
ශක්තියෙන්, මා බලා සිටින බව පෙනෙන ඔහුගේ ක්‍රියාවල
බහුත්වය හරහා මා රැගෙන යාම සඳහා ඔහුගේ ප්‍රියමනාප
කැමැත්තට මාව නිතරම ඇද දමයි.

ඔවුන් දැනටමත් මට දී ඇති දේට අමතරව මට යමක් දීමට.

මෙතරම් දිව්‍යමය යහපත්කම සහ ලිබරල් බව ගැන මම පුදුම
වෙමි. මා තුළ ඇති කිරීමට

- දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට වැඩි ආදරයක්
සහ ආශාවක්, මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මට පැවසුවේ:

මගේ කැමැත්තේ ආශීර්වාද දුටු, සෑම අවස්ථාවකදීම

-ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවකටම ඔබ එක්සත් වීමට මගේ කැමැත්තෙන්
ඔබ නැඟී සිටින බව, සහ

- ඔබ ඔබේ ක්‍රියාවන් ඔහුට ඒකාබද්ධ කරන බව, දිව්‍යමය ක්‍රියාව
මතු වී ඔබට ලබා දෙයි

- කරුණාව, ආදරය සහ ශුද්ධකම පිළිබඳ උපාධියක්,

- ජීවිතයේ උපාධියක් සහ දිව්‍ය මහිමය.

මෙම උපාධි එක්ව සත්වයා තුළ දිව්‍යමය ජීවිතය ගොඩනැගීමට
අවශ්‍ය ද්‍රව්‍යය සාදයි.

සමහරක් හෘද ස්පන්දනය සාදයි,

අනෙක් අය ආත්මයේ ගැඹුරේ ඇති දෙවියන් වහන්සේගේ
වචනය, ඇස, අලංකාරය හෝ ශුද්ධකම .

අපගේ ක්‍රියාවන් පැන නගින්නේ සත්වයා තමා සතු දේ දීමට ලං
වන විට ය.

ඔවුන්ට එය කිරීමට බලා සිටිය නොහැක

- අවදි වන්න සහ

-ඔවුන්ගේ දිව්‍ය ප්‍රවාහයන් සාදන්න

ඒවා තැන්පත් කිරීමට සහ සත්වයාගේ ක්රියාවන් තුළ ඒවා නැවත නැවත කිරීමට.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන්ට සම්බන්ධ වන දෙය අපට වැඩ කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙයි, නමුත් කුමන අරමුණක් සඳහාද? එනම් සත්වයා තුළ අපගේ ක්‍රියාකාරකම් තුළින් අපගේ ජීවිතය ගොඩනැගීමයි.

සත්වයා බව ඔබ දැනගත යුතුය,

- අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් නැගී සිටීම,

එය සියල්ල අත්හැර එහි ගුණාත්මක භාවයට බැස යයි.

මෙම කිසිවක් එහි නිර්මාතෘ හඳුනා නොගනී

- එහි ආලෝකයෙන් වෙන් වූ කිසිවක්,

- සහ ඔහුගේ නොවන දේවලින් කිසිවක් අවුල් වී නැත ..

සත්වයා තුළ කිසිවක් සොයා නොගත් ඔහු එය ඔහුගේ සියල්ලෙන් පුරවයි.

මගේ කැමැත්ත අනුව ජීවත් වීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ මෙයයි : සියල්ලෙන් හිස් වීම.

නවද, ආලෝකය, ආලෝකය, ස්වර්ගීය පියාණන්ගේ ළයට පියාසර කරන්න , එවිට මෙම ගුණාත්මක භාවය එය මැඩු තැනැත්තාගේ ජීවිතය ලැබෙනු ඇත.

අපගේ කැමැත්ත අපගේ ජීවිතය සහ අපගේ ආහාර වේ. අපට ද්‍රව්‍යමය ආහාර අවශ්‍ය නැත. ඇය අපට ඇගේ ශුද්ධ ක්‍රියාවලින් පෝෂණය ලබා දෙයි.

සත්වයා අපගේ වැඩ සමඟ එකකි,

එබැවින් අපට අවශ්‍ය වන්නේ අපගේ කැමැත්ත එහි ජීවිතය ලෙස සොයා ගැනීමටය.

මේ අනුව, ඇය පමණක් නොව, ඇගේ සියලු වැඩ අපට ආහාර ලෙස සේවය කරයි. අපි අපේ කැම ඒ අයට දෙනවා.

එකම ආහාර වලින් එකිනෙකාට පෝෂණය කිරීම දෙවියන් සහ සත්වයා අතර ගිවිසුමක් ඇති කරයි.

මෙම ගිවිසුම සාමය, භාණ්ඩ සන්නිවේදනය, වෙන් කළ නොහැකි බව නිෂ්පාදනය කරයි. ජේන්තේ

- දිව්‍යමය හුස්ම සත්වයා තුලට වදින බව e
- සත්වයා දෙවියන් වහන්සේ තුළ පිඹින බව, ඔවුන් සංවේදනය ඇති වන මට්ටමට එක්සත් වේ
- කෙනෙකුගේ හුස්ම අනෙකාගේ හුස්ම සමඟ එකක් වනු ඇත.

එය සිදු වන්නේ මෙයයි

- කැමැත්ත ගිවිසුම,
- ආදරයේ ගිවිසුම,
- වැඩ කොන්ත්‍රාත්තුව.

ඒ හුස්ම අපිට දැනෙනවා

- අපි මිනිසාගේ මැවීම සඳහා යොදවා ඇති, සහ
- නමාගේ කැමැත්තෙන් කපාගත්, සත්වයා තුළ නැවත උපදියි.

අපගේ කැමැත්තට ගුණය ඇත

- පාපය නිසා ඇයට අහිමි වූ දේ ඇය තුළ නැවත උත්පාදනය කිරීමට e
- අපගේ නිර්මාණාත්මක අත්වලින් පිටතට පැමිණි දේ නැවත සකස් කරන්න.

ඊට පස්සේ **මම මගේ සංචාරය කරන්නේ Creation and Redemption** එකේ . මාගේ පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ

තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

“මගේ දුව, අපේ වැඩ හුදකලාවෙන් පෙළෙනවා

ඒවා ජීවිතයේ ආදරය සඳහා කරන ලද ක්‍රියා ලෙස හඳුනා නොගන්නේ නම්.

අපගේ ප්‍රේමයේ බොහෝ සාක්ෂි ලෙස ඒවා ලබා දීම හැර මැවිල්ලේ එවැනි අපූරු කෘති කිරීමට වෙනත් හේතුවක් නොතිබුණි .

අවශ්‍යතාවයක් නොතිබූ අතර, සෑම දෙයක්ම කළේ ජීවිත කෙරෙහි ඇති අප්‍රමාණ ආදරයෙනි.

නමුත් නිර්මාණය කරන සෑම දෙයකින්ම අපගේ ආදරය හඳුනා නොගනී.

අපගේ වැඩ කටයුතු පෙරහැරකින් තොරව, ගෞරවයෙන් තොරව සහ ජීවිතයෙන් වෙන් වූවාක් මෙන් තනිව පවතී. එබැවින් අහස, සූර්යයා සහ අනෙකුත් මැවූ දේවල් සූර්යයා වේ.

මිදීමේදී මා කළ දේ, මගේ ශ්‍රමය, මගේ දුක් වේදනා, මගේ කදුළු සහ අනෙකුත් සියල්ල හුදකලා වී ඇත.

අපගේ කෘතිවල සමාගම පිහිටුවන්නේ කවුද? සත්වයා

- කවුද ඔවුන්ව හඳුනා ගන්නේ,

- ඔවුන් වටා ගොස් ඇය කෙරෙහි අපගේ ස්පන්දන ආදරය එහි සොයා ගනී,

- ආදරය ලබා දීමට සහ ලැබීමට මගේ කැමැත්තේ සමාගමට කැමති.

ඔබ මගේ කැමැත්ත සඳහා ඔබේ සංචාරය කරන විට

එහි අපගේ වැඩ සොයා ගන්න,

අපගේ ආදරය හඳුනා ගැනීම සහ

ඔබේම තබා ,

මගේ සෑම කෘතියකම පාහේ මම ඔබ එනතුරු බලා සිටින තරමට මට ආකර්ෂණයක් දැනේ

- ඔබේ සමාගම, ඔබේ පෙරහැර තබා ගන්න.

මම කරපු, දුක් වින්ද හැමදේටම මට විපාකයක් දැනෙනවා.

ඒ වගේම සමහර වෙලාවට ඔයා එන්න ප්‍රමාද වුණාම මම බලාගෙන ඉන්නවා මගේ වැඩ දිහා

ඔබේ සමාගමේ සතුව මට ලබා දීමට ඔබ එන්නේ කවදාදැයි බැලීමට. ඒ නිසා **පරිස්සම් වෙන්න මට ඉන්න දෙන්න එපා.**

මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියාවන් කරගෙන ගියේ ඇගේ සියලු ක්‍රියා සොයාගෙන ඒවා එකට ඒකාබද්ධ කිරීමටයි, එවිට මට මෙසේ පැවසිය හැකිය: "ඇය කරන දේ මම කරමි".

ඔහ්! දිව්‍ය කැමැත්ත කරන දේ මම කරනවා කියලා හිතන එක කොච්චර සතුවක්ද? මගේ කරුණාවන්ත ජේසුස් වහන්සේ, ඔහුගේ කුඩා දියණිය බැලීමට පැමිණ, මට මෙසේ කීවේය.

මගේ පින්වත් දුවේ, ඔබ හිස් බව දැන සිටියා නම්

- එය මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු නොවන විට සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ පිහිටුවා ඇත.

කෙතරම්ද යත්, මෙම ක්‍රියාව තුළ විශුද්ධිභාවයේ පූර්ණත්වය සහ අනන්තයේ පූර්ණත්වය අතුරුදහන් වේ.

තවද අනන්තය අතුරුදහන් වී ඇති බැවින්, අනන්තය පමණක් පිරවිය හැකි හිස් බවේ අගාධය අපට පෙනේ.

මක්නිසාද යත්, සත්වයා, ඇගේ සියලු ක්‍රියාවන්හිදී, අනන්තය සඳහා නිර්මාණය කර ඇත.

මගේ කැමැත්ත එහි ක්‍රියාවන්හි ක්‍රියාත්මක වන විට, එය එයට

අනන්තය තබයි. ඔහුගේ ක්‍රියාව ආලෝකයෙන් පිරී ඇති බව අපට පෙනේ.

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත ඔහුව ඇගේ ආලෝකයේ පසුවේ රඳවාගෙන සිටින බැවිනි. තවද ඇය එහි ඇති අනන්තය සමඟ ක්‍රියාව සම්පූර්ණ කරයි.

නමුත් මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ ක්‍රියාවට ඇතුළු නොවන විට

- ජීවිතය, ආරම්භය, මැද සහ අවසානය ලෙස,

ක්‍රියාව හිස් වන අතර කිසිවකට එම හිස් බවේ අගාධය පිරවිය නොහැක. තවද එහි පාපය හමු වුවහොත්,

මෙම ක්‍රියාවෙන් කෙනෙකුට ත්‍රාසය ලබා දීම සඳහා අන්ධකාරයේ සහ දුක්ඛිත අගාධයක් දැකිය හැකිය.

දැන් මගේ දුව,

අනන්තයේ මෙම හිස් ක්‍රියාවන් සියවස් ගණනක කොපමණ තිබේද!

අනන්තය මිනිස් ක්‍රියාවෙන් ප්‍රතික්ෂේප වේ.

සත්වයාගේ සෑම ක්‍රියාවකටම අයිතිය මගේ කැමැත්තට ඇත. පැමිණ පාලනය කිරීමට ඔහුට ජීවියෙකු අවශ්‍ය වේ

- ඇය තුළ ජීවත් වන්නේ කවුද,

- ඒ සඳහා ගොස් ඔහුගේ සියලු හිස් ක්‍රියා නැවත ලබා ගත හැක්කේ කාටද?

මගේ කැමැත්ත යාවිඤා කිරීමට ,

දිව්‍ය කැමැත්තට එය කළ හැකි වන පරිදි සෑම ක්‍රියාවකම අනන්තය දමා එන්නට ඇයව තල්ලු කිරීමට

-ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවකදීම ඔහුගේ ක්‍රියාව හඳුනා ගැනීම e

- ඔහුගේ පාලනය සම්පූර්ණ කිරීමට.

ඔහුගේ ක්‍රියාවන් පහව ගියත්,

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන සන්වයාට කිරීමට සහ
අලුත්වැඩියා කිරීමේ හැකියාව සැමවිටම පවතී.

මක්නිසාද යත් සියල්ල නැවත කිරීමට සහ අලුත්වැඩියා කිරීමට
මගේ කැමැත්තෙන් බලය ඇත.

මගේ කැමැත්ත එයට ණය දෙන ජීවියෙකු සොයා ගන්නේ නම්
පමණි.

මේවා මගේ කැමැත්තෙන් තොරව කරන ලද සන්වයාගේ
ක්‍රියාවන් බැවින්, මගේ කැමැත්තට එක් වූ නවත් ජීවියෙකුට
සියල්ල අලුත්වැඩියා කර නැවත සකස් කළ හැකිය.

ඒකයි මගේ දූව, මම එය කීවෙමි, මම එය නැවත කියමි: අපි
සියල්ල හොඳින් කරමින් සිටිමු.

- එසේ දිවිය කැමැත්ත දැන ඉ

- ඇයව රජ කිරීමට.

අපෙන් කිසිවක් අතුරුදහන් නොවිය යුතුය:

-යාවිඤ්ඤාව,

- ජීවිත පූජාව,

- කතා කිරීමට ජීවියාගේ සියලු ක්රියාවන් අතට ගැනීමට

ඔහු මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" සහ ඔබේ , මගේ යාවිඤ්ඤාව
සහ මොරගසන ඔබේ වීමට හැකි වන පරිදි, ඔහුගේම තබා
ගැනීමට ඔහුට අමතන්න .

"අපට දිවිය කැමැත්ත අවශ්යයි".

මේ අනුව සියලු මැවීම සහ සියලු ක්රියාවන් දිවිය කැමැත්තෙන්
ආවරණය වනු ඇත . ඔහුට කැඳවීමක් දැනෙනු ඇත

- සන්වයාගේ සෑම ක්රියාවක් සඳහාම,

- සියලු කරුණු සහ සෑම නිර්මාණය කරන ලද දෙයකින්ම.

මක්නිසාද යත් ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් ඔබත් මමත් ඇමතු නිසා,

- සෑම දෙයකදීම සහ සෑම ක්රියාවකම,

එසේ දිව්‍ය කැමැත්ත පැමිණ රජකම් කරයි.

සාරා

- දෙවියන් වහන්සේගේ සිංහාසනය ඉදිරියෙහි බලයක්,

- චුම්බක බලයක්,

- නොබිඳිය හැකි ආකර්ෂණය,

මේ හැම ක්‍රියාවක්ම එකට කැගහනවා කියලා

දිව්‍ය කැමැත්ත පැමිණ සත්වයන් අතර රජ කරනවාට කැමති අය.

ඒත් කවුද මේ වගේ අඬන්නේ?

ඒ මම සහ මගේ කැමැත්තේ දරුවා ය.

එවිට, සන්නෝෂවත්, මගේ කැමැත්ත රජකමට පහළ වේ.

ඉන්පසු නැවත නැවත චාරිකා

- නිර්මාණයේදී,

- මගේම ක්රියාවන් තුළ,

- ස්වර්ගීය මවගේ ක්‍රියාවන් තුළ මෙම දිව්‍යමය ක්‍රියා සිදු කර ඇත

-මෙම ශුද්ධ රාජධානියට, ඊ

- අතුරුදහන් විය හැකි දේ තැබීමට ජීවිතේ ක්‍රියාවන් පිටපත් කරන්න.

නමුත් සෑම කෙනෙකුටම සෘජුව හෝ වක්‍රව එක හඬින් ඇමතීමට සිදුවේ.

- මගේ කැමැත්ත පරම්පරා අතර රජ වීමට එනු පිණිස
අයදුම්කරුවා සහ අලුත්වැඩියා කරන්නා වීමේ පරිත්‍යාගය
කිරීමට කැමති කෙනෙකු මාර්ගයෙන්.

ඒකයි මම ඔයාට කරන දේ සහ මම ඔයාට කරන දේ

- කිරියාවන්, සූදානම, පුහුණුව,
- අවශ්‍ය දිරවිය සහ ප්‍රාග්ධනය.

කිසිවක් අතුරුදහන් නොවන පරිදි අපි ඔබේ සහ මගේ
පැත්තෙන් සියල්ල නිවැරදිව කළ විට, අපට මෙසේ පැවසිය හැකිය:
"අපි හැමදේම කරලා ඉවරයි අපිට කරන්න දෙයක් නෑ",
මම මිදීමේ දී පැවසූ පරිදි:

“මිනිසාගේ මිදීම සඳහා මම සෑම දෙයක්ම කළෙමි.

මගේ ආදරය තවදුරටත් එය ආරක්ෂිත කිරීම සඳහා නිර්මාණය
කළ යුතු දේ දන්නේ නැත ",

මගේ ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් මා සෑදූ සහ දුන් යහපත මිනිසා
ගන්නා තෙක් මම ස්වර්ගයට ගියෙමි.

මේ අනුව, මිහිපිට මගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය වෙනුවෙන් කළ යුතු
වෙනත් කිසිවක් නොමැති විට, ඔබටත් ස්වර්ගයට නැඟී,
දැනටමත් සෑදී ඇති ද්‍රව්‍ය, අගනුවර, රාජ්‍යය ලබා ගන්නා තෙක්
සත්වයන් ආකාශ මාතෘ භූමියේ බලා සිටිය හැකිය. උත්තරීතර
ගියවි.

ඒ නිසා මම ඔබට නිතරම කියනවා: "පරෙස්සම් වන්න".

අපි කිසිම දෙයක් අමතක කරන්නේ නැහැ, වෙන කරන්න දෙයක්
නැති වෙලාවට අපි අපේ කොටස කරනවා.

තත්වයන්, සිදුවීම්, දේවල්, මිනිසුන්ගේ විවිධත්වය ඉතිරි දේ කරනු ඇත.

තවද මෙම රාජ්‍යය දැනටමත් පිහිටුවා ඇති බැවින්, එය ඉන් පිටතට පැමිණ එහි රාජ්‍යය බවට පත් කරනු ඇත. එක් දෙයක් අවශ්‍යයි:

ඔහුව පුහුණු කිරීමට තවත් කැපකිරීම් අවශ්‍ය නැත, එවිට ඔහුගේ නිදහස ඉක්මනින් ලැබෙනු ඇත.

නමුත් ඔහුව පුහුණු කිරීමට යමෙකු ඉදිරිපත් විය යුතුය

- ඔවුන්ගේම ජීවිතය ඊ

- මගේ කැමැත්තෙහි අඛණ්ඩ ක්‍රියාවන් සමඟ කැප කරන ලද කැමැත්තක් පූජා කිරීම.

ඉන්පසු ඔහු නිශ්ශබ්දව සිට නැවත ආරම්භ කළේය :

"මගේ දුව,

සත්වයාගේ සෑම ක්රියාවක්ම දෙවියන් වහන්සේ වටා ඇති බව ඔබ දැනගත යුතුය .

සෑම තාරකාවකටම ස්වර්ගයේ සුරක්ෂිතාගාරයට යටත් ස්ථානයක් හිමි වන පරිදි. එබැවින් ඔවුන්ගේ සෑම ක්රියාවක්ම එහි ස්ථානයක් ඇත.

ස්වර්ගීය මාතෘභූමියේ දේපළ ලෙස රාජකීය මාවත හැර ගොස් ඉහළම ගෞරවනීය ස්ථානය අල්ලාගෙන ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුට දිවියමය මහිමය නැවත ලබා දෙන අය කවුද?

මේවා මගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියා ය.

මේ එක් ක්‍රියාවක් මහපොළොව හැර ගිය විට දෙවිලොව ම වැද වැටේ. සියලු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ උත්තරීතර සිංහාසනය වටා ඇති ගෞරවනීය ස්ථානයට මෙම ක්‍රියාව සමඟ යාමට

උන්වහන්සේ හමුවීමට පිටත්ව යති.

මෙම ක්‍රියාවේදී සෑම කෙනෙකුටම ගෞරවයක් දැනේ. සදාකාලික කැමැත්ත නිසා

- සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙන් ජය ගනී
- සහ ඔහුගේ දිව්‍යමය ක්‍රියාව එයට ඇතුළත් කරන්න.

අනෙක් අතට, මගේ කැමැත්තෙන් සිදු නොවන ක්‍රියාවන් ,

- සහ සමහර විට හොඳ අය පවා,
- රාජකීය මාර්ගයේ නොයන්න.

ඔවුන් වංගු සහිත මාර්ග ඔස්සේ ගමන් කරන අතර පර්ශේටර් හරහා ඉතා දිගු නැවතුමක් ඇති අතර එහිදී ඔවුන් ගින්නෙන් සත්වයා පවිත්‍ර වන තෙක් බලා සිටිති.

ඔවුන් තමන්වම පිරිසිදු කර අවසන් වූ පසු, ඔවුන් තම ස්ථානය ගැනීමට ස්වර්ගයට යයි.

ඉහළ පෙළේ නොව ද්විතීයික ශ්‍රේණිවල.

ලොකු වෙනසක් පෙනවද?

පළමුවැන්නා සඳහා, පනත සෑදූ විගසම එය සත්වයා සමඟ නොසිටිනු ඇත, මන්ද එය ස්වර්ගයේ දෙයක් වන බැවින් එයට පෘථිවියේ ජීවත් විය නොහැකි බැවින් එය වහාම මව්බිම දෙසට පියාසර කරයි.

තවද, සියලුම දේවදූතයන් සහ සාන්තුවරයන් දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සාදන ලද දේ ඔවුන්ගේම ලෙස ඉල්ලා සිටිති.

මක්නිසාද යත්, ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද මාගේ කැමැත්තෙන් එන සෑම දෙයක්ම ස්වර්ගීය මානෘ භූමියේ දේපළ වන බැවිනි.

එබැවින් මාගේ කැමැත්තේ කුඩාම ක්‍රියාව ස්වර්ගයේ සියලු

දෙනාටම අවශ්‍ය වේ.

මක්නිසාද යත් සෑම ක්‍රියාවක්ම එයට අයත් වන ප්‍රීතිය හා ආශීර්වාද උල්පත වන බැවිනි. මගේ කැමැත්තෙන් වැඩ නොකරන සත්වයාට එය සම්පූර්ණයෙන්ම විරුද්ධයි.

මම හැම විටම මවකට වඩා දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුලේ සිටිමි

ඔහු මාව ඔහුගේ දැනින් තදින් අල්ලාගෙන, ඔහුගේ ආලෝකයෙන් වටවී මට ස්වර්ගයෙන් ජීවය ලබා දෙයි.

ඔහු මට ඔහුගේ සම්පූර්ණ අවධානය ලබා දෙන බව මට පෙනේ සම්පූර්ණයෙන්ම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් යුත් දියණියක හිමිකර ගැනීමේ මහා තේජස ලැබීමට,

- වෙනත් ආහාර නොගත් අය,

- ඔහුගේ කැමැත්තට වඩා වෙනත් විද්‍යාවක්, නීතියක් හෝ රසයක් හෝ සතුටක් නොදන්නේ ය.

එමනිසා, මා කාර්යබහුලව තබා ගැනීමට සහ සෑම දෙයකටම සම්බන්ධ නොවී සිටීමට, එය මා වෙනුවෙන් බොහෝ විස්මයන් ගබඩා කර ඇත.

එයා මට ගොඩක් ලස්සන දේවල් කියනවා,

- සියල්ල අනෙක් ඒවාට වඩා ලස්සනයි,

- නමුත් සෑම විටම දේවල්

එය මගේ දිළිඳු ආත්මය ඔහුගේ ආලෝකයේ දැන් තුළ රැඳී සිටීමට සහ ගිල්වීමට සලස්වයි.

එහි ක්‍රියාවන් අවසන් වුවද, එය තවමත් එය තුළම මධ්‍යගතව පවතී

ඔහු කළ සියල්ල. මෙවැනි

යමෙක් ඔහුගේ කැමැත්ත දෙස බලුවහොත්, තනි ක්‍රියාවක් ඇත,
කෙනෙක් එලියට බලුවොත්
ගණන් කළ නොහැකි ක්‍රියා සහ ක්‍රියාවන් අප්‍රමාණයි.

මගේ පැවැත්මේ ආරම්භය දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ මට දැනුණේ මට
මේ මොහොතේ ආලෝකයට යාමට සිදු වූවාක් මෙනි. මම පුදුම
වුණා.

මගේ ආදරණීය **ජේසුස් වහන්සේ** මට කෙටි සංචාරයක් කර
මට කීවා: මගේ දුව, මගේ කැමැත්තෙන් ඉපදිලා නැවත
ඉපදෙනවා, සැම විටම.

- ඔබ ඔහුගේ ආලෝකයේ හස්තය තුළට පූර්ණ
දැනුවත්භාවයකින් යුතුව ඔබව අත්හරින බව සහ
- අපව එහි වාසය කිරීමට සලස්වන්න, මගේ කැමැත්තෙහි නැවත
ඉපදෙන්න

මේ පුනරුත්ථාපනී සියල්ල අනෙක් ඒවාට වඩා ලස්සනයි.

මේ නිසයි මම ඔබට බොහෝ වාරයක් මගේ කැමැත්තෙන් කුඩා
දැරිය ලෙස හැඳින්වූයේ, එවිට ඔබ නැවත ඉපදෙන විට, ඔබට
නැවත ඉපදීමට නැවත පැමිණිය හැකිය.

මක්නිසාද යත් ඇය සමඟ ජීවත් වන කෙනෙකුට අක්‍රියව සිටීමට
මගේ කැමැත්ත නොදන්නා බැවිනි.

ඔහුට සැම විටම අවශ්‍ය වන්නේ සත්වයා තුළ අඛණ්ඩව නව
උපතක්,

- එය අඛණ්ඩව අවශෝෂණය කර ගැනීම

කෙතරම්ද යත් මගේ ෆියට් සත්වයා තුළ නැවත උපදී, සත්වයා
මගේ කැමැත්තෙන් නැවත ඉපදේ.

දෙපැත්තේම මේ පුනර්භවයන් හුවමාරු වන ජීවිතයකි. එය
ශරීර්ෂ්ඨතම සාක්ෂිය, වඩාත්ම පරිපූර්ණ ක්රියාව,

අලුත උපන් බිළිඳෙකු වීමට වඩා සහ

අනෙකාට පැවසීමට හැකි වන පරිදි කෙනෙකුගේ ජීවිතය
හුවමාරු කර ගන්න:

"ඔයාට ජේතවා මම ඒක ඔයාට දුන්න දා ඉඳන් ඔයාට කොච්චර
ආදරේද කියලා

- ක්රියා නොවේ, නමුත් ජීවිතය ඉදිරියට යයි. "

ඒකයි දුවේ,

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඇය තුළ ජීවත් වන ප්‍රීතිමත් සත්වයා
මැවීමේ පළමු ක්‍රියාවෙහි තබයි

- සත්වයාට එහි ආරම්භය දෙවියන් වහන්සේ තුළ දැනේ,

ඔහුගේ සර්වබලධාරී හුස්මෙහි නිර්මාණාත්මක, ප්‍රබෝධමත්
සහ ආරක්ෂා කිරීමේ ගුණය,

-සහ ජීවියාට හැඟෙන්නේ ඉවත් වීමෙන්, එය පිටතට පැමිණි තැන
සිට එහි ගුණාත්මකවයට නැවත පැමිණෙන බවයි.

එබැවින් ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ දැනින් ඔහුගේ අඛණ්ඩ නැවත
ඉපදීම ඔහුට දැනේ.

සත්වයා එහි ආරම්භයේදීම දැනේ

මේ අනුව ඔහු තමාගෙන් ලද පළමු ජීවිතයේ ක්‍රියාව දෙවියන්
වහන්සේට නැවත ලබා දෙයි.මෙම ක්‍රියාව දෙවියන්
වහන්සේගේම ශුද්ධ වූත්, ගාමිහීර වූත්, සුන්දර වූත් ක්‍රියාවයි .

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන්හි මගේ සංචාරය දිගටම
කරගෙන ගියෙමි_

සහ, ඔහ්! මම හැම දෙයක්ම වැළඳ ගැනීමට කොතරම් කැමතිද,
සියලු ආශීර්වාද ලත් අය විසින් කරන ලද ඒවා ද,

-පිනිස

- සෑම ක්රියාවක් සඳහාම දෙවියන් වහන්සේට සහ

සාන්තු වරයන්ට ගෞරවය හා මහිමය ලබා දීම, ඉ

- ඔවුන් සිදු කර ඇති ක්‍රියාවන් මගින් ඔවුන්ට ගෞරව කරන්න.
මගේ ආදරණීය **ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත්** මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

සත්වයා සිහිපත් කරන විට, ගෞරවය හා ගෞරවයට පත් කරයි

- ඇයව ආරක්ෂාවට ගෙන ඒමට ඇගේ නිර්මාතෘ සහ මිදුම්කරු
ඇය වෙනුවෙන් කළ දේ,

- තවද සාන්තු වරයන් කළ දේ,

මෙම සියලු කිරීයාවන්හි ආරක්ෂකයා බවට පත් වේ.

අහස, සූර්යයා සහ සියලු මැවිල්ල සත්වයා විසින් ආරක්ෂා කරනු
ලැබේ. මගේ භූමික ජීවිතය, මගේ දුක් වේදනා සහ මගේ කදුළු

- එහි නවාතැන් දැනීම ඊ

- ඔවුන්ගේ ආරක්ෂකයා සොයා ගන්න.

සාන්තු වරයන් ඔහුගේ මතකයේ ආරක්ෂාව සොයා ගන්නවා
පමණක් නොව, ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන් ජීවමාන, ජීවීන් අතර අලුත් වී
ඇති බව ඔවුහු දකිති. කෙටියෙන් කිවහොත්, ජීවිතය ඔවුන්ගේ
ක්‍රියාවන්ට නැවත පැමිණ ඇති බව ඔවුන්ට හැඟේ.

ඔහ්! මේ පහත් ලෝකයේ කොයිතරම් ලස්සන වැඩ සහ
ගුණධර්ම තැන්පත් වෙලා තියෙනවද

මක්නිසාද යත් ඔවුන්ව සිහිපත් කරන හා ගරු කරන කිසිවෙක්
නැත.

මතකය අතීතයේ කෘති සිහිපත් කර ඒවා ඉදිරිපත් කරයි.

නමුත් සිදුවන්නේ කුමක්දැයි ඔබ දන්නවාද? හුවමාරුවක් ඇත:
සත්වයා එහි මතකය සමඟ ආරක්ෂිත වේ.

අපගේ සියලු ක්‍රියා, මැවීම, මිදීම සහ සාන්තු වරයන් විසින් කර

ඇති සියල්ල,

සියල්ලෝම ඔවුන්ගේ ආරක්ෂකයාගේ ආරක්ෂකයින් බවට පත්වේ.

ඔවුන් ඇය වටා එක්රොක් වෙනවා

- එය ආරක්ෂා කරන්න, එය ආරක්ෂා කරන්න,
- මුරකරුවන් ලෙස නැරඹීමට.

ඔහු ආරක්ෂාව සඳහා එහි සරණ යන විට,

- අපගේ එක් එක් වැඩ,
- සියලු දුක්,
- මගේ සාත්තුවරයන්ගේ සියලු ක්‍රියා සහ ගුණධර්ම ඔහුගේ ගෞරවාදරයට පාත්‍ර වන්නේ එසේ කිරීමටයි.

සෑම කෙනෙකුම සහ සෑම කෙනෙකුම එය ආරක්ෂා කරන බව.

ඔබ සෑම ක්‍රියාවකදීම දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය ඉල්ලා සිටින විට, ඔබට දිය හැකි විශාල ගෞරවයක් නොමැත.

එවැනි ශුද්ධ රාජ්‍යයක් සඳහා ස්වර්ගය සහ පොළොව අතර පණිවිඩකරුවන් ලෙස ක්‍රියා කිරීමට සෑම කෙනෙකුටම ආරාධනා කර ඇති බව හැඟේ.

අතීතයේ, වර්තමානයේ සහ අනාගතයේ සෑම දෙයක්ම, සෑම දෙයක්ම දිවිය ගියට රාජධානියට සේවය කළ යුතු බව ඔබ දැනගත යුතුය.

ඔබගේ මතකය මගින් මෙම රාජධානිය ඉල්ලා සිටින විට

- අපගේ කාර්යයන්, එක් එක් අයගේ ගුණ සහ ක්‍රියාවන්, සියල්ලන්ගේම
- මගේ කැමැත්ත e සේවයේ යෙදෙන බව දැනීමට

- ඔවුන්ගේ කාර්යය සහ ඔවුන්ගේ ගෞරවනීය ස්ථානය ගන්න.

ඔබගේ පැමිණිම් අවශ්‍ය වන්නේ ඒවා දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය සකස් කිරීමට සේවය කරන බැවිනි. එමනිසා, අවධානයෙන් හා අඛණ්ඩව කටයුතු කරන්න.

මම දිව්‍යමය කටයුතුවල මගේ සංචාරය දිගටම කරගෙන ගියා.

මගේ නිර්මාතෘගේ ක්‍රියා වටා මගේ දූප්පත් මනස රැඳී ඇති බව මට හැඟේ.

මගේ ආදරය වෙනුවෙන් කරන ලද මේ කෘතී නිසා මට යුතුකමක් දැනෙන නිසා එහි ධාවනය අඛණ්ඩව පාහේ පවතී

ඔවුන් හඳුනා ගැනීමට,

මට මෙතරම් ආදරය කළ, මට ආදරය කරන තැනැත්තා වෙතට නැගීමට එය ඉනිමගක් ලෙස භාවිතා කිරීමට ,

ඔහුට ආදරය කිරීමට අවශ්‍ය නිසා මගේ කුඩා ආදරය ඔහුට දෙන්න. ඒත් එහෙම කරද්දී මම මටම මෙහෙම හිතුවා.

"ඇයි මගේ මනස නිතරම දුවන්නේ?"

මගේ තරඟය දිගටම කරගෙන යන බලවත් බලවේගයක් මා මතට දැනෙන බව මට පෙනේ.

මගේ මිහිරි **පේසුස් වහන්සේ** ඔහුගේ කුඩා සංචාරය මට පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, හැම දෙයක්ම සන්වයා වටා කැරකෙනවා .

අහස හැරී, එහි නිල් සුරක්ෂිතාගාරයෙන් පිටතට නොපැමිණේ.

සූර්යයා හැරී එහි කුඩා ආලෝක කුළුණු සමඟ ආලෝකය සහ උණුසුම ලබා දෙයි.

ජලය, ගින්න, වාතය, සුළඟ සහ සියලුම මූලද්‍රව්‍ය සන්වයා වටා කැරකෙමින් එහි අඩංගු ගුණාංග ලබා දෙයි.

මගේම ජීවිතය සහ මගේ සියලු කෘතීන් සත්වයන් වටා අඛණ්ඩ කවයක් තුළ මා ඔවුන්ට ලබා දීමේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක තීරන වේ.

ඇත්ත වශයෙන්ම, දරුවා පිළිසිඳගත් වහාම ඔබ දැනගත යුතුය .

මගේ සංකල්පනය දරුවා පුහුණු කිරීම සහ ආරක්ෂා කිරීම පිළිබඳ සංකල්පය වටා කැරකෙයි.

එය ඉපදෙන විට , මගේ උපත අලුත උපන් දරුවා වටා කැරකෙයි.

මගේ උපතේ, මගේ කඳුළුවල, මගේ විලාපයේ පිහිට ඔහුට දෙන්න.

ඒ වගේම මගේ හුස්ම ඔහුට උණුසුම් කිරීමට ඔහු වටා යනවා.

නොදැනුවත්වම හැර දරුවා මට ආදරය නොකරන අතර මම දැනටමත් ඔහුට පිස්සුවෙන් ආදරය කරමි.

මම ඔහුගේ අහිංසකකමට, ඔහු තුළ ඇති මගේ රූපයට ආදරෙයි . එය විය යුතු ආකාරය මම කැමතියි.

මගේ පියවර ඔවුන් ශක්තිමත් කිරීම සඳහා ඔහුගේ පළමු පියවර වටා කැරකෙන අතර ඒවා මගේ පියගැටපෙළේ ඔඩොක්කුවේ තබා ගැනීමට ඔහුගේ ජීවිතයේ අවසාන පියවර දක්වා ඉදිරියට යයි .

කෙටි

- මගේ කෘති ඔහුගේ කෘති වටා කැරකෙයි.

- ඇය වටා මගේ වචන,

- ඔහුගේ දුක් වේදනා වටා මගේ දුක් වේදනා ඉ

ඔහු තම ජීවිතයේ අවසන් හුස්ම පොදු දීමට සැරසෙන විට,

- මගේ වේදනාව ඔහුට සහාය වීමට ඔහු වටා කැරකෙයි, සහ

- මගේ මරණය එහි අපරාජිත බලයෙන් ඔහු වටා කැරකෙන්නේ උදව් කිරීමට ය

අනපේක්ෂිත, e

- සියලු දිව්‍ය ඊර්ෂ්‍යාවෙන් ඔහු වටා රොක් වේ

ඔහුගේ මරණය මරණයක් නොව ස්වර්ගයට ජීවිතයක් බවට පත් කිරීමට.

මගේම නැවත නැඟීම ඔහුගේ සොහොන් ගෙය වටා
කැරකෙන බව මට පැවසිය හැකිය .

මගේ නැවත නැඟීමේ අධිරාජ්‍යය සමඟ, ඔහුගේ ශරීරයේ
සදාකාල ජීවිතයට නැවත නැඟීම කැඳවීමට නියම මොහොත
එනතුරු බලා සිටිමි.

මගේ කැමැත්තෙන් පිටවන සියලුම කෘති කරකැවීම සහ හැරීම
හැර වෙන කිසිවක් නොකරයි. මක්නිසාද යත් ඒවා නිර්මාණය
කර ඇත්තේ මෙම අරමුණ සඳහා ය.

නැවැත්වීම යනු ජීවිතය නොමැතිකම සහ අප පිහිටුවා ගත් ඵල
ඇති නොකිරීමයි.

ඒක වෙන්ත බැ.

මක්නිසාද දිව්‍ය සත්වයා මළ ක්‍රියා හෝ පල නොදරන ක්‍රියා
කරන්නේ කෙසේදැයි නොදනී.

මේ නිසා මගේ කැමැත්තට ඇතුල් වන සත්වයා

- මැවීමේ අනුපිළිවෙලෙහි සිදු වේ සහ

නිර්මාණය කරන ලද සියලු දේ සමඟ සංචාරය කිරීමේ
අවශ්‍යතාවය දැනේ.

ඔහුගේ වේගවත් උකුලේ කිරීමට අවශ්‍ය බව ඔහුට දැනේ

- මගේ සංකල්පය, මගේ උපත,

- මගේ ළමා කාලය සහ මම පෘථිවියේ කළ සෑම දෙයක්ම.

ඒ වගේම සුන්දරත්වය නම් ජීවිත් අපගේ සියලු ක්‍රියා වටා

කැරකෙන අතර,

අපේ වැඩ ඔවුන් වටා කැරකෙනවා.

ඔවුන් සියල්ලෝම එකිනෙකා වටා කැරකීමට එකිනෙකා සමඟ තරඟ කරති.

නමුත් මේ සියල්ල මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ප්‍රතිඵලයක් සහ ඵලයක්, මන්ද දිගින් දිගටම චලනය වන නිසා ඔහු තුළ සිටින සන්වයාට මෙම ව්‍යාපාරයේ බලපෑම දැනෙන අතර ඒ නිසා ඔහු සමඟ දිව යාමේ අවශ්‍යතාවය දැනේ.

සත්‍ය වශයෙන්ම මම ඔබට කියමි, අපගේ වැඩ වටා යාමට ඔබට නිරන්තර අවශ්‍යතාවයක් දැනෙන්නේ නැත්නම්, එය ඔබේ ජීවිතය ස්ථිරවම මගේ කැමැත්තෙනහි නොමැති බවට ලකුණක් වන නමුත් ඔබ පිටවීමි, පැන යාම සහ එම නිසා තරඟය නතර වේ, මන්ද කුමක් නිසාද? නැති ජාතියට ජීවය දෙයි.

ඔබ නැවත මගේ කැමැත්තට ඇතුල් වූ විට, ඔබ නැවත පිළිවෙලට තබා ධාවන තරඟය දිගටම කරගෙන යන්න, මන්ද නැවත වරක් දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබ තුළට ඇතුළු වී ඇත. එබැවින් අවධානයෙන් සිටින්න.

ඉන් පසු මම මටම මෙසේ කියමි: "මගේ ජාතියේ ප්‍රයෝජනය කුමක්ද සහ දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන්හි මෙම හැරීම් වලින් ප්‍රයෝජන ලැබෙන්නේ කුමක් ද?"

තවද ස්වර්ගීය **යේසුස් තවදුරටත්** මෙසේ පැවසීය.

“මගේ දුවේ, සන්වයාගේ සෑම ක්‍රියාවකම ඇගේ ක්‍රියාව සජීවී කරන අවසානයෙහි වටිනාකම අඩංගු බව ඔබ දැනගත යුතුය.

මෝස්තරය බිම තබා පොළොවෙන් වැසී ඇති බීජ වැනි ය.

මැරෙන්න නෙවෙයි, ඉපදිලා මේ බීජයට අඟිති අතු, මල්, ගෙඩි

පිරුණු පැලයක් හදන්න.

බීජයට එය නොපෙනෙන අතර අරමුණ එහි ශාකයේ සැඟවී පවතී. නමුත් අපි බීජය හොඳ හෝ නරක හඳුනා ගන්නේ පලතුරු වලින්.

අරමුණ මෙයයි.

එය ආලෝකයේ බීජයක් වන අතර එය සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙන් වැළඳී ගොස් ආවරණය වූවාක් මෙන් පවතින බව පැවසිය හැකිය.

තවද සැලැස්ම ශුද්ධ නම්, එම සැලැස්මෙන් ලැබෙන සියලුම ක්‍රියාවන් ශුද්ධ ක්‍රියාවන් වනු ඇත. ප්‍රථම අරමුණෙහි ක්‍රියාවන්හි අනුප්‍රාප්තියට පණ දෙන සහ ජීවය දෙන ප්‍රථම බීජය වන ආරම්භක සැලසුම පවතින බැවිනි.

මෙම ක්‍රියාවන් සැබෑ ශුද්ධකමේ මල් සහ එල දකින අරමුණේ ජීවිතය සාදයි .

එවිට පවා සත්වයා, ඔහුගේ කැමැත්ත පිළිබඳ පූර්ණ දැනුමෙන්,

- මූලික අරමුණ විනාශ නොකරයි e

- මෙම මූලික අරමුණ තුළ ඔහුගේ ක්‍රියාවන් අඩංගු බව ඔහුට සහතික විය හැකිය.

මේ අනුව, අපගේ සියලු ක්‍රියාවන්හිදී ඔබේ ජාතියට එහි රාජ්‍යය පිහිටුවීමට ඔබ කැමති අරමුණ ඇත.

එබැවින් ඔබේ සියලු ක්‍රියා මගේ ශරීර තුළ කේන්ද්‍රගත වනු ඇත, ඒවා ආලෝකයේ බීජයක් බවට පත්වේ

ඒවා සියල්ල මාගේ කැමැත්තට ක්‍රියා බවට පත් වනු ඇත.

කථිකත්වයෙන් සහ අද්භූත හා දිව්‍ය කටහඬින්,

ඔහු ඉල්ලා සිටින්නේ මිනිස් පරම්පරාවල හඳුවන් තුළ එවැනි ශුද්ධ

රාජ්‍යයක් පැමිණෙන ලෙසයි.

ගියව් හි මගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

නමුත් මගේ අන්ත දුෂ්පත්කම, මගේ ශූන්‍යතාවය, මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේගේ පෞද්ගලිකත්වයේ අඛණ්ඩ දූක් වේදනා මට දැනේ.

ඒ ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නොවන්නට නම්
- කවුද මට සහය දක්වන්නේ සහ

එය බොහෝ විට මාව අහසට සම්බන්ධ කරන්නේ මට නව ජීවිතයක් ලබා දීමට,

නිතර සැඟවී සිටින, සැඟවී සිටින තැනැත්තා නොමැතිව මට ඉදිරියට යා නොහැක. ඒ වගේම මම ආදරයේ ගින්නේ එය බලා සිටින්නේ එය මාව විනාශ කරන බැවිනි සෙමින්.

ඔවුන් මේ අන්තයේ සිටින විට, යේෂ්‍යස් ඔහුගේ කෙටි සංචාරය නැවත ආරම්භ කරයි. ඒකයි මම මෙහෙම හිතුවේ.

“ යේෂ්‍යස් මාව නිශ්චල කර, කැඩීමට ඉඩ නැති දම්වැල්වලින් මාව බඳ තැබුවා. අත්තටම මම දුෂ්පත් සිරකරුවෙක්.

ඔහ්! මගේ ස්වර්ගික මවගේ ඇසුර ලැබීමට මම කොතරම් කැමතිද, එවිට ඇගේ මඟ පෙන්වීම යටතේ මට දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ජීවත් විය හැකිය. ”

මගේ ජේෂ්‍යස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා හමුවීමට පැමිණ මට මුදු මොළොක් ලෙස පැවසූ විට මම මෙය සිතුවෙමි.

මගේ ආදරණීය සිරකරුවා! ඔයාව බඳලා දම්වැලකින් බඳපූ එක ගැන මට කොච්චර සතුටුද.

මක්නිසාද යත් මගේ බැඳීම සහ දම්වැල් ඔබව මගේ අභිමතය පරිදි තබා ගැනීමෙන් මගේ ආදරය ප්‍රකාශ කරන බැවිනි.

මම ඔබව සිරකරුවෙකු කිරීමට ලින්නේ සහ දම්වැල් භාවිතා කළෙමි.

නමුත් ඔබ දන්නවා?

ආදරය එහි අසල්වැසියාට අවශ්‍යයි. මම ඔයාව හිර කළා නම්, මුලින්ම මම ඔබේම හදවතේ ඔබ වෙනුවෙන් සිරකරුවෙක් වුණා. හුදකලාව සිටීමට අකමැත්තෙන් මම ඔබව සිරගත කළේ මෙසේ කියන්නටය.

"අපි එකිනෙකා නොමැතිව ජීවත් වන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා සිරකරුවන් දෙදෙනෙක්."

මෙසේ අපට දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය සුදානම් කළ හැකිය. තනිවම වැඩ කිරීම ප්රසන්න නොවේ, නමුත් සමාගමයි

- වැඩ විනෝදජනක කරයි,
- වැඩ කිරීමට ආරාධනා,
- පූජාව මෘදු කරයි e
- වඩාත්ම ලස්සන කෘති සාදන්න.

ඔබ අපගේ ස්වර්ගීය මවගෙන් මග පෙන්වීම ඉල්ලා සිටිනු දැක , _

ඔබේ සිරකරුවා අපගේ කාර්යයේදී ඔහුගේ සොදුරු ඇසුර ගැන සිතමින් ප්‍රීතියෙන් ප්‍රීති විය.

ඇය මගේ දිව්‍යයේ සැබෑ සහ ස්වර්ගීය සිරකාරිය බව ඔබ දැනගත යුතුය _

කැමැත්ත .

එබැවින් ඔහු සියලු රහස්, සියලු මාර්ග දනී. ඒ වගේම ඇගේ රාජ්‍යයේ යතුරු ඇය සතුවයි.

සත්‍ය වශයෙන්ම, සිරගත වූ රැජිනගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉටු වූ සත්වයාගේ ක්‍රියාවන් පිළිගැනීමට ස්ථානය

ඇය තුළ සුදානම් කළේය.

සහ, ඔහු! ස්වර්ගීය ස්වෛරී කාන්තාව උනන්දුවෙන් බලා සිටින දේ

- ජීවියා එය කිරීමට මගේ ගියවි තුළ ක්‍රියා කරන්නේ දැයි බැලීමට
- මෙම ක්‍රියාවන් ඇයගේ මාතෘ අත්වලින් ගැනීමට හැකි වීම ඉ
- දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය මිහිපිට අවශ්‍ය බවට පොරොන්දු සහ ප්‍රතිඥාවන් ලෙස තම කෘතීන් ඒවා තුළ තැබීමට.

_____මේ
රාජ්‍යය දැනටමත් මා විසින් ස්වර්ගීය ආර්යාව තුළ පිහිටුවා ඇත.

එය දැනටමත් පවතින අතර දැන් ඉතිරිව ඇති සියල්ල ජීවිතට ලබා දිය යුතුය. එය ලබා දීමට නම්, එය දැන ගැනීම අවශ්‍ය වේ. සත්ත්වයින් අති ගුද්ධ වූ, ශ්‍රේෂ්ඨ වූ ඇය.

එය මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත හැර වෙනත් රාජ්‍යයක් නොදනී. එය ඔහු තුළ පළමු ස්ථානය ගනී.

එබැවින් ස්වර්ගීය රැජින නිවැරදි වනු ඇත

- නිවේදකයා,
- පණිවිඩකරු,
- රියදුරු

එවැනි ගුද්ධ රාජධානියක.

එබැවින් ඔහුට යාවිඤා කරන්න, ඔහුව අමතන්න.

ඔහු ගුරුවරයෙකු වන ඔබට මාර්ගෝපදේශකයෙකු වනු ඇත. මව් සෙනෙහසින්

- ඇයට ඔබගේ සියලු ඔප්පු ලැබෙනු ඇත
 - ඔහු ඒවා ඔහුගේම කියමනෙහි තබනු ඇත:
- “මගේ දුවගේ ක්‍රියා ඇගේ මවගේ ක්‍රියා හා සමානයි.
ඒ නිසා එයාලට මගේ එක්ක ඉන්න පුළුවන්

ජීවිත්ට දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජධානිය ලබා දීමේ අයිතිය දෙගුණ කිරීමට. "

මෙම රාජ්‍යය ඔහුගේ බැවින්, දෙවියන් වහන්සේ එය දිය යුතු අතර සත්වයාට එය ලැබිය යුතුය.

චේතනාව ලබා ගැනීමට දෙපාර්ශවයේම ක්‍රියාමාර්ග අවශ්‍ය වේ.

අල්ලාගෙන සිටින්නේ එබැවිනි

- වඩාත්ම නැගී එන,
- විශාලතම බලය,
- වඩාත්ම අධිරාජ්‍යය

දිව්‍ය හෘදය මත ඇත්තේ ස්වර්ගයේ ස්වෛරී ආර්යාවයි.

ඔහුගේ ක්‍රියාවන් අනෙකුත් ජීවිත්ගේ ක්‍රියාවන්ගේ අනුප්‍රාප්තිකය සමඟ පෙරමුණේ පවතිනු ඇත

- දිව්‍ය ක්‍රියාවන් බවට පරිවර්තනය වීම

මගේ කැමැත්ත නිසා ඔවුන්ට මේ රාජ්‍යය ලැබීමේ අයිතිය ලබා දෙන්න.

දෙවියනි, මෙම ක්‍රියාවන් දකින විට, ඒවා ලබා දීමට බැඳී සිටින බව හැඟේ.

- ඔහු සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය කරන විට මැවිල්ල තුළ ඔහුට තිබූ මෙම ආදරය සඳහා

ඉතින් එතකොට

- ඔහුගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදු වේ

-සෑම ජීවියෙක්ම ඔහුගේ කැමැත්තට තම පරම රාජ්‍යය තිබිය හැකි රාජධානියකි.

එබැවින් ඔහු තවමත් සුප්‍රීම් ගියට් හි වැඩ කරමින් ජීවත් වේ.

ඊට පස්සේ මගේ හිත දිව්‍ය කැමැත්තෙන් අතරමං වුණා. මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, මගේ කැමැත්තට ඇතුල් වන ආත්මය ආලෝකය බවට පරිවර්තනය වේ. ඔහුගේ සියලු ක්රියාවන්,

- ඔවුන්ගේ විවිධත්වය, ඔවුන්ගේ ස්වභාවය සහ ඔවුන් තුළ ඇති දේ අහිමි නොවී,

ඒවා මෙම ආලෝකයෙන් ප්‍රබෝධමත් වී සජීවීකරණය වේ.

මේ අනුව සෑම ක්‍රියාවක්ම, එයම වෙනස් වුවත්, ජීවිතය සඳහා මගේ ගියටි ආලෝකය ඇත.

My Fiat එහි Life of Light, සිතුවිලි, වචනය, වැඩ ආදිය සමඟ පුහුණු වීමට සතුවූ වේ.

ගියටි විසින් සජීවීකරණය කරන ලද පළමු සූර්යයා වන ආත්මය එහි ක්‍රියාවන් සමඟ සෑදී ඇත

- සූර්යයා, තරු සෑම විටම මුමුණන මුහුද,

- විලාප දෙන, කතා කරන, කැඟසන, විසිල් ගසන, හුරුකල් කරන සහ විවේකයක් ඇති කරන සුළඟ

ආත්මය දිව්යමය ආලෝකයක් ලබා දෙයි

එහි නිර්මාතෘ වෙත,

තමාටම .

එය ජීවිතයේ ගැඹුරට පවා බැස යයි.

ආලෝකය සාරවත් බැවින් සෑම තැනකම පැතිරීමේ ගුණය ඇති බැවින්, එය මෙම ආලෝකයෙන් ආවරණය වූ ඉතා අලංකාර මල් සාදයි.

මෙන්න මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත

මෙම ආලෝකයේ ජීවත් වන ආත්මය තුළ ඔහුගේ ආදරණීය

මැවිල්ල පුනරුවිචාරණය කරයි,

-නිර්මාණය ඊටත් වඩා ලස්සන වන්නේ මැවිල්ල නිශ්ශබ්දව හා
චතුර ලෙස කතා කරන්නේ නම්, එය සැමවිටම වචන නොමැති
භාෂාවකින් පවතී.

නමුත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ආත්මය තුළ ඇති කරන මැවිල්ල
වචනයයි. ඔහුගේ කෘතීන්ට සුරියයා කතා කරයි,

ඔහුගේ සිතුවිලි මුහුද,

ඔහුගේ වචනවල සුළඟ, ඔහුගේ අධිපාථර් ගබ්දය,

ඔහු ඇවිදින විට හැර යන ඔහුගේ මල් වල ගුණ සහ ඔහු කරන
සෑම දෙයක්ම කතා කරයි,

- ඔවුන්ගේ දැල්වීම සඳහා දීප්තිමත් තරු මෙන්

යාචිඤා කරන්න, ආදරය කරන්න, ජරාශංසා කරන්න, ආශීර්වාද
කරන්න, ජරබෝධමත් කරන්න සහ ස්තූති කරන්න, කිසිදා
නතර නොකරන්න

එහි දිව්‍යමය ආලෝකයෙන් සජීවීකරණය කරන ලද, බොහෝ
ආදරයෙන්, මැවීමේ විස්මිත භාෂාව එහි පිහිටුවීම ගැන
උත්තරීතර ගියට සතුටු වේ.

මේ නිසා ඔබේ ජේෂ්ඨ වහන්සේ ඔහුගේ අඛණ්ඩ වාසස්ථානය
පිහිටුවීම පුද්ගලයක් නොවේ.

මෙම නිර්මාණය තුළ කථා කරන සහ මා වෙනුවෙන් මගේ දිව්‍ය
කැමැත්ත සාදයි. ඔබ එහි නොසිටියේ නම් එය වඩාත් පුදුම වනු
ඇත.

මක්නිසාද යත් ශාස්තෘන් වහන්සේට, රජතුමාට එතරම්
ආදරයෙන් හැඩගැසුණු තැනැත්තාට අවශ්‍ය නොවනු ඇත. මගේ
කතා කරන නිර්මාණය රසවිඳීමට මා එහි පදිංචි නොවන්නේ
නම් ඔහුව පිහිටුවීමේ තේරුම කුමක්ද?

ඊටත් වඩා, මේ නිර්මාණය තුළ කතා කරන,

- සෑම විටම කළ යුතු දෙයක්,
- එකතු කිරීමට යමක්.

ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම මට ලබාගෙන කතා කරන හඬකි

- මගේ සහ
- වාචික ආකාරයෙන් ඔහු මට ඇති ආදරය ගැන.

මම ඔහුට සවන් දිය යුතුයි

ඒකෙන් දෙන රසයන් විඳින්නන් ආසයි.

මම ඔවුන් වෙනුවෙන් සුසුම්ලමින් සිටින තාක් කල් මම ඔවුන්ට ආදරය කරමි, එවිට මට ඔවුන්ව පැත්තකින් තැබිය නොහැක.

එබැවින් සෑම විටම දීමට හා ගැනීමට යමක් තිබේ. ඒ නිසා මට එයාව මම නැතුව එක මොහොතක්වත් දාලා යන්න බෑ.

වැඩිම උනොත් වෙන්තේ මෙහෙමයි

- සමහර විට මම කතා කරනවා සහ
- සමහර විට මම නිහඬව සිටිමි,
- සමහර විට මම මට ඇසෙන සේ සහ
- සමහර විට මම සැඟවී සිටිමි .

නමුත් මගේ කැමැත්තට අනුව ජීවත් වන කෙනෙකුව අත්හැරිය නොහැක.

එබැවින් ඔබ ඔහුගෙන් ඉවතට නොගියහොත් ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ ඔබව අත් නොහරින බවට වග බලා ගන්න. මම ඔබ සමඟ සැමවිටම සිටින අතර ඔබ සැමවිටම මා සමඟ සිටිනු ඇත.

මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන සිතමින් සිටි අතර මම මටම මෙසේ සිතුවෙමි: "අපගේ ස්වාමින් වහන්සේ මෙවන් ශුද්ධ වූ කැමැත්තක් ප්‍රකාශ කිරීමට බොහෝ ප්‍රිය කරන්නේ නම් සහ එය සත්වයන්

අතර රජ කිරීමට අවශ්‍ය නම්, අප ඒ සඳහා යාඥා කරනවාට උත්වහන්සේට අවශ්‍ය වන්නේ මන්ද? වරක් ඔහුට යමක් අවශ්‍ය වේ.

ඒ සඳහා කිසිවකු එතරම් යාච්ඤා නොකර ඔහුට එය ලබා දිය හැකිය. මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මා පුදුමයට පත් කළේ මෙසේ කියමිනි.

මගේ දුව

මාගේ කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුම මට දිය හැකි සහ සත්වයාට ලැබිය හැකි උතුම්ම දෙයයි.

තවද ඔහුගේ රාජ්‍යය වේ

- ඔහුගේ විශිෂ්ට තැග්ග තහවුරු කිරීම,
- ඔහුගේ කැමැත්ත දැනගත් විට එය ඉටු කිරීම.

එබැවින් ඔහුගෙන් විමසීම අවශ්‍ය වේ. ඔහුගේ කැමැත්ත ඉල්ලා,

- සත්වයා අයුරු ආදරය කිරීම සඳහා ආදරය ලබා ගනී,
- එය හිමිකර ගැනීමට අවශ්‍ය පරිත්‍යාගයේ ගුණාංග මිලදී ගන්න

ඇසීමෙන් මනුෂ්‍යයා බිම නැතිකර ගනී.

ඔහු දුර්වල වී, ඔහුගේ ශක්තිය නැති වී, උත්තරීතර කැමැත්තේ රාජධානිය ලැබීමට සූදානම් වේ.

එබැවින් එය ලබා දීමට දෙවියන් වහන්සේගෙන් ඉල්ලා සිටිනු ලැබේ.

මෙම ස්වර්ගීය දීමනා ලබා දීමට දෙපාර්ශ්වයේම ගිවිසුම් අවශ්‍ය වේ.

අපට පරිත්‍යාග කියක් කිරීමට අවශ්‍යද,

නමුත් ඔවුන් ඉල්ලන්නේ නැති නිසා අපි එය නබා ගන්නෙමු, අපි ඉල්ලන දේ ලබා දීමට පෙර අපි බලා සිටිමු.

ඇසීම මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර හුවමාරුවක් විවෘත කිරීමක්

වැනිය. සත්වයා නොඉල්ලන්නේ නම්, වෙළඳාම වසා දමා අපගේ ස්වර්ගීය ත්‍යාගයන් පෘථිවිය මත සංසරණය නොවේ.

එබැවින් දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය ලබා ගැනීම සඳහා අත්‍යවශ්‍ය අවශ්‍යතා අතුරින් පළමුවැන්න නම් නොනවත්වා යාඥා කරමින් එය ඉල්ලා සිටීමයි.

මක්නිසාද යත්, අපි යාච්ඤා කරන විට, ලිපි සමහර විට අප වෙත පැමිණෙන්නේ තනිකමෙනි.

සමහර විට කන්නලව් සමඟ,

සමහර විට අපගේ කැමැත්ත සම්බන්ධයෙන් ගිවිසුමක් සමඟ, අවසාන ගිවිසුම අවසන් එකඟතාව සමඟ පැමිණෙන තුරු.

මෙම රාජ්‍යය ලබා ගැනීම සඳහා පළමු අවශ්‍යතාවයට වඩා අත්‍යවශ්‍ය වන දෙවන අවශ්‍යතාවය වන්නේ සාක්ෂාත් කරගත හැකි දේ දැන ගැනීමයි.

කාටද පුළුවන් කවදාවත්

- හොඳ දෙයක් ගැන සිතන්න,
- ඔහුට අවශ්‍ය හා ආදරය කරන්න,

ඔහුට ලබා ගත හැක්කේ කුමක්දැයි ඔහු නොදන්නේ නම්? කවුරුත් නෑ.

අනාගත මිදුම්කාරයා පැමිණෙන බව වැඩිහිටියන් නොදැන සිටියේ නම්,

- කිසිවෙක් ඒ ගැන සිතන්නේ නැත,
- කිසිවෙක් යාඥා කර හෝ ගැලවීම බලාපොරොත්තුවෙන් නොසිටියහ

මක්නිසාද යත් එම අවස්ථාවේ ගැලවීම සහ ශුද්ධකම ස්ථිරව පැවති අතර අනාගත ස්වර්ගීය ගැලවුම්කරුවෙකු තුළ කේන්ද්‍රගතව පැවතුනි.

ඒ හැර හොඳ බලාපොරොත්තුවක් තිබුණේ නැත.

සත්ත්වයා තුළ එම යහපතෙහි ඇති ද්‍රව්‍යය, ජීවය, පෝෂණය යන යහපත් ස්වරූපයක් තිබිය හැකි බව දැන ගැනීම.

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත පිළිබඳ මෙතරම් දැනුමක් මා ඔබට ප්‍රකාශ කළේ මගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය අපට හිමි විය හැකි බව අප දන්නා බැවිනි.

යහපතක් ලබා ගත හැකි බව දැනගත් විට, එය ලබා ගැනීම සඳහා කලා, කර්මාන්ත, මාර්ග භාවිතා කරයි.

තුන්වන අවශ්‍ය මාර්ගය නම් දෙවියන් වහන්සේ මෙම රාජ්‍යය දීමට කැමති බව දැන ගැනීමයි .

මෙය අත්තිවාරම දමයි, එය ලබා ගැනීමේ ස්ථිර බලාපොරොත්තුව සහ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය ලැබීමේ අවසාන සුදානම සාදයි. මක්නිසාද යත් ඔබට අවශ්‍ය සහ ඔබ ආශා කරන යහපතක් ඇති ඕනෑම අයෙකු එය ලබා දීමට දැනටමත් කැමැත්තෙන් සිටින බව දැන සිටීමයි.

එය තමාට අවශ්‍ය දේ ලබා ගැනීමට පෙර කරන අවසාන කරුණාව සහ අවසාන ක්‍රියාව බව කිව හැකිය.

ඇත්ත වශයෙන්ම, ඔහු සත්වයන් අතර රජ වීමට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලබා දීමට මට හැකි බව සහ අවශ්‍ය බව මම ඔබට නොපෙන්වා සිටියේ නම්, ඔබ සියල්ලන් මෙන්, බොහෝ යහපත ගැන උදාසීන වනු ඇත.

එබැවින් ඔබගේ උනන්දුව සහ යාවිඤා ඔබ දන්නා දෙයට හේතුව සහ ප්‍රතිඵලය වී ඇත.

ඒ වගේම මම, මගේ සැඟවුණු ජීවිතයේ තිස් වසර තුළ මම පෘථිවියට පැමිණි විට, මම පැහැදිලිවම කිසිවෙකුට යහපතක් නොකළ බවත් කිසිවෙකු මා නොදැන සිටි බවත් පැවසිය හැකිය.

මම නොදැනුවත්වම සත්වයන් අතර සිටියෙමි.

මා සහ ස්වර්ගික පියාණන්, මගේ ස්වර්ගීය මව සහ ආදරණීය ශාන්ත ජෝශප් අතර සියලු යහපත සිදු වූයේ ඔවුන් මා කවුදැයි දැන සිටි බැවිනි.

අනෙක් සියල්ලෝම ඒ ගැන කිසිවක් දැන සිටියේ නැත.

මම විශ්‍රාම යෑමෙන් ඉවත් වූ මොහොතේ සහ මා සැබෑ ලෙසම ගැලවුම්කරුවා, ඔවුන්ගේ මිදුම්කාරයා සහ ගැලවුම්කරුවා බව පවසමින්.

මේ අනුව, මා ගැන ප්‍රසිද්ධියට පත් වුවද, මා විසින් මඩගැසීම, හිංසා පීඩා, පරස්පර විරෝධයන් සහ කෝපය, යුදෙව්වන් කෙරෙහි වෛරය, ආශාව සහ මරණය මා වෙත යොමු කර ගනිමි.

හිම කුණාටුවකින් මා මතට වැටී ඇති මේ සියලු අකුසල් ආරම්භ වූයේ කවදාද යන්නයි

- මම මාව දැනුවත් කළා,

මම ඇත්තටම කවුද කියලා මම තහවුරු කළා, සදාකාලික වචනය ඔවුන්ව ගලවා ගැනීමට ස්වර්ගයෙන් බැස ආවා.

මෙය කෙතරම් සත්‍යද යත්, මා නාසරෙත්ගේ නිවසේ සිටියදී ඔවුන් මා කවුදැයි නොදැන සිටි විට කිසිවෙකු මට මඩ ගැසූවේවත් මට රිදවීමට කැමති වූයේවත් නැත.

මා හෙළිදරව් කිරීමේදී, සියලු නපුරුකම් මා මත වැටී ඇත.

නමුත් මා ප්‍රසිද්ධියට පත් කිරීම අවශ්‍ය විය, එසේ නොවුවහොත් මා පොළොවට පැමිණි දේ ඉටු නොකර ස්වර්ගයට යාමට ඉඩ තිබුණි.

ඊට පටහැනිව, මා ප්‍රසිද්ධ කර ගැනීමෙන්, මම සියලු නපුරුකම් ආකර්ෂණය කර ගත්තෙමි

මෙම විපත්ති අගාධයේදී මම මගේ ප්‍රේර්තයන් සෑදුවෙමි, මම ශුභාරංචිය ප්‍රකාශ කළෙමි, මම ආශ්වර්යයන් කළෙමි.

කුරුසියේ මරා දැමීමට තරම් මේ සියලු දුක් මා මත පැටවීමට

මගේ දැනුම මගේ සතුරන් පොළඹවා ඇත.

නමුත් මට අවශ්‍ය දේ මට ලැබුණි: මාව දැන ගැනීමට අකමැති වූ බොහෝ අය අතර මා දැන සිටිය යුතු බවත්, ඔවුන් මගේ මිදීම අවබෝධ කර ගැනීමත් ය.

යුදෙව්වන්ගේ ද්‍රෝහීකම සහ උඩඟුකම මට හඳුන්වා දීමෙන් ඔවුන් මේ සියල්ල කරන බව මම දැන සිටියෙමි .

ඒත් මට මාවම ප්‍රසිද්ධ කරන්න අවශ්‍ය වුණා.

නාදුන්න පුද්ගලයෙකුට හෝ දේපළකට ජීවිතය හෝ දේපළ දරන්නා විය නොහැකි බව පෙනේ.

හොඳ සහ නොදන්නා සත්‍ය තම පරම්පරාව සමඟ මිය යන වද මව්වරුන් මෙන් තමන් තුළම වසා ඇත.

ඉතින් අපි දැනගැනීම කොතරම් අත්‍යවශ්‍ය දැයි ඔබට පෙනේ

- මට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය දිය හැකි බව, සහ
- මට ඒක දෙන්න ඕන කියලා.

මා මෙලොවට පැමිණි විට මා දෙවියන් වහන්සේගේ පුත්‍රයා බව මිනිසුන්ට දන්වා යැවීමේ අවශ්‍යතාවය ද එයම බව මට පැවසිය හැකිය .

මෙය දැන සිටින බොහෝ දෙනෙක් දිගු කලක් බලා සිටි මෙසියස් මා කවුදැයි මා ප්‍රකාශ කළ විට ඔවුන් කළ දේ නැවත නැවතත් කරන බව සත්‍යයකි.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකට කළ ප්‍රකාශනය සමඟ දැනටමත් ආරම්භ වී ඇති පරිදි, කේලාම්, ප්‍රතිවිරෝධතා, සැකයන්, සැකයන්.

නමුත් මෙය කිසිවක් නොවේ, යහපතට රිදවීමට ශක්තිය ඇත

- නපුරු,
- ජීවිත් සහ
- නිරය

WHO

- රිදෙනවා දැනෙනවා,

- ඔවුන් දේපල වලට එරෙහිව සන්නද්ධ විය

එය ප්‍රසිද්ධ කිරීමට කැමති අය සමඟ එය විනාශ කිරීමට ඔහු කැමතිය

නමුත් ඔවුන්ට පළමු වරට කිරීමට අවශ්‍ය සියල්ල තිබියදීත්,

- මගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය වූයේ ඔහුගේ දැනුම සහ රජ වීමට ඇති ආශාව ඉපදීමටයි.

ඔවුන් ඇයව හුස්ම හිර කළ නමුත් ඇය ඇගේ පළමු පියවර තැබුවාය.

සමහරු විශ්වාස නොකළ දේ තවත් සමහරු විශ්වාස කළහ.

පළමු සාමාර්ථය දෙවැන්න අමතනු ඇත, පසුව තුන්වන සහ එසේ ය. ප්‍රතිවිරෝධතා සහ සැකයන් මතු කිරීමට මිනිසුන්ගේ හිඟයක් ඇති නොවනු ඇත. ..

නමුත් එය අනිගමනයක් අවශ්‍ය වේ

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත දන්නා බව,

- මට එය දිය හැකි බවත් මට එය දීමට අවශ්‍ය බවත් අපි දනිමු.

මේවා තමයි කොන්දේසි

- එය නොමැතිව දෙවියන් වහන්සේට දීමට අවශ්‍ය දේ ලබා දිය නොහැකි, ඉ

එසේ නොමැති නම් සත්වයාට එය ලැබිය නොහැකි.

එබැවින් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කිරීම නතර නොකර යාච්ඤා කරන්න. කාලය, තත්වයන් සහ මිනිසුන් වෙනස් වේ.

ඔවුන් සෑම විටම සමාන නොවේ.

මෙතරම් මහත් වූ යහපතක් හුස්ම හිරකරගත් අයගේ ව්‍යාකූලත්වය තිබියදීත්, අද ඉටු කළ නොහැකි දේ හෙට සාක්ෂාත් කරගත හැකිය.

නමුත් මාගේ කැමැත්ත ජයග්‍රහණය කර ඔහුගේ රාජ්‍යය මිහිපිට ඇති වනු ඇත.

ඊට පස්සේ මම දිගටම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන හිතුවා.

මම ඔහුගේ දිව්‍ය හස්තයෙන් සියල්ල භාර කළෙමි, මගේ ආදරණීය ජේෂ්‍යස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ පින්වත් දුව, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත එහි ඇති සියල්ල සහ එහි අඩංගු බව ඔබ දැනගත යුතුයි.

- සියලු සතුට,

- සියලුම අලංකාරයන්,

සෑම දෙයක්ම පැමිණෙන්නේ මගේ කැමැත්තෙන් වන අතර, කිසිවක් නැති නොවී, සියල්ල තමා තුළම අඩංගු වේ.

මගේ කැමැත්ත සියල්ල එහි දැවැන්ත ආලෝකයේ ළයට ගෙන යන බව කිව හැකිය.

මක්නිසාද යත් සෑම සත්වයෙක්ම ඇය තුළ ජීවත් වන බැවිනි

මේ වෙනසත් එක්ක ඒ

- ඔහුගේ සියලු කැමැත්තෙන් මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වීමට කැමති කවුද සහ

- තම රාජ්‍යයට යටත් වීමට ඉඩ දෙන තැනැත්තා එහි ගැහැණු ළමයෙකු ලෙස ජීවත් වේ. දියණියගෙන් ඇය උරුමක්කාරයා විය

- ඔහුගේ මවගේ ප්‍රීතිය, අලංකාරය සහ භාණ්ඩ, දිව්‍ය කැමැත්ත, එවිට මෙම දිව්‍ය මව සම්පූර්ණයෙන්ම විසඳනු ඇත.

- එය අලංකාර කිරීමට, එය පොහොසත් කිරීමට සහ ඔබේ දියණිය සතුටු කිරීමට.

අනෙක් අතට, සත්වයා

- මිනිසාගේ කැමැත්ත අනුව ජීවත් වීමට කැමති අය ඊ

- තම රාජ්‍යයට යටත් වීමට ඉඩ නොදෙන කවුරුන් හෝ මෙම ශුද්ධ කැමැත්තෙහි ජීවත් වේ, ඔහු එහි ගැහැණු ළමයෙකු ලෙස නොව ආගන්තුකයෙකු ලෙස ජීවත් වේ.

මෙම සත්වයාට සියලු ප්‍රීතිය තීන්තකම බවට පරිවර්තනය වේ,

- දුප්පත්කමේ ධනය,

- කැන තුළ අලංකාරය. විදේශිකයෙකු ලෙස ජීවත් වන නිසා,

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත විසින් සත්තකයේ ඇති භාණ්ඩ වලින් වෙන් කරයි

- කිසිවක් අයිති කර ගැනීමට සුදුසු නොවේ.

එය යටපත් කරන මිනිස් කැමැත්ත එහි අඩංගු දේ ලබා දෙයි:
ආශාවන්, දුර්වලතා සහ දුක්ඛිතකම්.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කිසිවක් ගැලවී යන්නේ නැත, නිරය පවා නොවේ.

මෙම සත්වයන් ඔහුට ජීවිතයේ ආදරය නොකළ බැවින්, ඔවුන් වෙන් වූ ශාඛා ලෙස ජීවත් වූ නමුත්, සෑම විටම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ, කිසිදා පිටත නොවේ.

දැන්, මෙම අඳුරු සිරගෙවල් තුළ, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ප්‍රීතිය, ප්‍රීතිය සහ ආශීර්වාදය සදාකාලික දුක් වේදනා හා වධහිංසා බවට පරිවර්තනය වේ.

එබැවින් සමහරු විශ්වාස කරන පරිදි මගේ කැමැත්තෙන් ජීවිතය අලුත් දෙයක් නොවේ.

සියල්ලෝම දැනටමත් මගේ කැමැත්ත, හොඳ සහ නරක ජීවත් වෙති. අපි නවකතාව ගැන කතා කිරීමට අවශ්‍ය නම්, එය එහි ජීවත් වන ආකාරයෙන් ය.

මගේ කැමැත්ත ජීවිතයේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවක් ලෙස හඳුනා ගන්නා සත්වයා ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ප්‍රමුඛත්වය ලබා දෙයි.

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්තෙන් ඇති ජීවිතය සත්වයාට ලැබෙන සෑම මොහොතකම ශුද්ධකම වන බැවිනි.

එය ශුද්ධකමේ අඛණ්ඩව වැඩෙන බව පැවසිය හැකිය, නමුත් ශුද්ධකම මගේ කැමැත්තෙන් පෝෂණය වන අතර එය ඇය සමඟ වර්ධනය වේ.

එවිට මගේ කැමැත්ත ඔහුගේ ජීවිතයට වඩා උතුම් ජීවිතයක් ලෙස ඔහුට හැඟෙනු ඇත.

අනෙක් අතට, මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් නොවන සත්වයා,

- ඇය එහි සිටියත්,

ඔහුගේ සියලු ක්‍රියා වලදී ඔහු ඇයව හඳුනා නොගන්නා අතර ඇය ජීවත් වේ

-ඇය බොහෝ දුරින් සිටින අතර ඇයගේ ජීවිතයේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාව ලබා ගැනීමට නොහැකි වුවාක් මෙනි.

ඇයට එය ලැබුණත්.

මේ අනුව ජීවිතයේ පරිශුද්ධභාවය මගේ කැමැත්තෙහි පිහිටුවා නැත.

ඒ නිසා මේ සත්ත්වයන්ට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සිහි වන්නේ අවශ්‍යතාවයකින්, වේදනාවකින්, කුරැසියකින් පීඩාවට පත් වූ විට පමණක් වන අතර, එවිට ඔවුන් "දිව්‍ය කැමැත්ත සිදුවනු ඇත" යනුවෙන් ප්‍රකාශ කරන්නේ ය. ඔවුන්ගේ ජීවිතයේ ඉතිරි කාලය තුළ, මගේ කැමැත්ත කොහෙද?

එය දැනටමත් ඔවුන් සමඟ නොවේ, ඔවුන්ගේ සියලු ක්රියාවන් සඳහා දායක? එය එහි විය, නමුත් ජීවීන් එය හඳුනා ගත්තේ නැත.

එය හරියට මාලිගාවේ ජීවත් වන මවක් බොහෝ දරුවන් බිහි කළාක් මෙනි.

ඇතැමුන් තවමත් සිටින්නේ තම මව වටාය

- ඔහුගේ උතුම් හැසිරීම් වලින් ඔවුන්ව පුරවයි,
- ඔවුන්ට හොඳ සහ සියුම් ආහාර ලබා දෙන්න,
- සුදුසු ඇඳුම් වලින් ඔවුන්ව අඳින්න,

- ඔහුගේ රහස් ඔවුන්ට භාර දෙයි ඊ

- ඔවුන් එහි වත්කම්වල උරුමකරුයන් බවට පත් කරයි.

මව දරුවන් තුළත් දරුවන් මව තුළත් ජීවත් වන බව කිව හැකිය.
ඔවුන් එකිනෙකාට සුබ පතමින් වෙන් කළ නොහැකි ආදරයකින්
ජීවත් වෙති.

අනෙක් දරුවන් ද ඔවුන්ගේ මවගේ ගොඩනැගිල්ලේ ජීවත් වන
නමුත් ඔවුන් සෑම විටම ඇය වටා නොසිටිති.

ඔවුන් තම මවගෙන් ඇත්ව කාමරවල වාසය කිරීමෙන් සතුටක්
ලබන අතර, එබැවින් ඇයගේ උතුම් හැසිරීම් ඉගෙන නොගනී,
ඇඳුම් පැළඳුම් නොගනී.

නිසි.

කන කෑම ඔවුන්ට යහපතට වඩා හානියක් කරන අතර
සමහර විට ඔවුන් තම මව වෙත යන්නේ නම් ඒ ආදරයට නොව
අවශ්‍යතාවයට ය.

එබැවින් ඔවුන් සියල්ලන්ම මවගේ මාලිගාවේ ජීවත් වුවද, එක්
අයෙකු සහ අනෙකා අතර විශාල වෙනසක් ඇත. මෙසේ
සියල්ලෝ මාගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වෙති

නමුත් මගේ කැමැත්තෙන් ඇයව ජීවත් කිරීමට කැමති ඕනෑම
කෙනෙකුට පමණක් ඔහුගේ මව සමඟ කුඩා දරුවෙකු ලෙස ඇය
තුළ ජීවත් වේ.

අන් අයට, ඔවුන් මගේ කැමැත්තෙන් ජීවත් වුවද,

-සමහරු ඒක දන්නෙත් නෑ.

- අනෙක් අය එහි ආගන්තුකයන් ලෙස ජීවත් වෙති

- අනෙක් අය තවමත් ඇයව දන්නේ ඇයව අමනාප කිරීමට පමණි.

මම දිව්‍ය කැමැත්තේ සම්පූර්ණයෙන්ම ගිලී ගිය බවක් මට දැනුනි

ඔහ්! මගේ හිතේ කොයිතරම් සිතිවිලි පුරවලා ඇන්ද. එහි
ආලෝකය එකිනෙක පසුපස හඹා ගිය තරංග නිර්මාණය වී
ආකාශ කටහඬවල්, කටහඬවල් සහ සංගීතය බවට පත් විය,
නමුත් මෙම නිමක් නැති ආලෝකයේ භාෂාව මතක තබා ගැනීම
කොතරම් දුෂ්කරද!

යමෙකු ඇය තුළ සිටින විට, කෙනෙකුට බොහෝ දේ තේරෙන
බව පෙනේ, නමුත් ඇය ඉවත් වූ වහාම ඉතිරිව ඇත්තේ ජල බිඳිති
පමණක් වන අතර සදාකාලික ගියට් ආලෝකයේ සිටි මිහිරි සහ
අමතක නොවන මතකය.

ආශීර්වාද ලත් ජේසුස් වහන්සේ මනුෂ්‍ය ස්වභාවයට ගැළපෙන
පරිදි නැමීමේ ප්‍රාතිහාර්යය නොකළා නම්, මට කියන්නට දෙයක්
නැත.

නමුත් මගේ සිතේ තිබුණේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ ප්‍රතිරූපය
වන අතර මට අවශ්‍ය වූයේ යේසුස් වහන්සේගේ පැමිණීම
සහතික කිරීම සඳහා ඔහුගේ කොන්දේසි මොනවාදැයි මට
පැවසීමටයි.

මගේ ආකාශ ශාස්ත්‍රාචරයා ඔහුගේ කැමැත්තෙන් ඇගේ කුඩා
අලුත උපන් බිළිදා බැලීමට ගොස් මට මෙසේ කීවේය: මගේ
භාග්‍යවත් දියණිය,

නිරපේක්ෂ කොන්දේසි, අවශ්‍ය සහ අනිශ්චිත්ම වැදගත්

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය සහතික කිරීම සඳහා ජීවය සහ
පෝෂණය සකස් කරන,

ඔවුන් සත්වයාගෙන් **දීර්ඝ පරිත්‍යාගයක** උපාධි සහ අඛණ්ඩ
පැවැත්ම ඉල්ලා සිටිය යුතුය .

ඒකයි අපේ යහපත,

- එයට අවශ්‍ය පරිත්‍යාගය නිසා,

මෙම පූජාව ඉල්ලා සිටින අයට ඔහු පුදුම සහගත කරුණාව ලබා
දිය යුතුය.

ඒ ආකාරයට මේ සත්වයාට,

- මගේ ආදරය, මගේ ත්‍යාග සහ මගේ කරුණාවෙන් වගී වී සිටින

අයුරු මෙම පරිත්‍යාගය කිසිවක් නොවන බව පෙනේ.

නමුත් අයුරු දන්නවා:

- ඔහුගේ ජීවිතය අවසන් බව සහ
- එය තවදුරටත් තමා කෙරෙහි කිසිදු අයිතියක් නොමැති වනු ඇත.

මෙම පූජාව ඔහුගෙන් ඉල්ලා සිටින තැනැත්තාට සියලු අයිතිවාසිකම් හිමිවේ.

ඔහු පිළිගන්නා පූජාවේ තීව්‍රතාවය ඔහු නොදැන සිටියේ නම්, එහි සියලු වටිනාකම් නැත.

මක්නිසාද යත් පූජාවේ විශාලත්වය සහ බර ඔහු දන්නා තරමට ඔහු උපයන මිල වැඩි වේ.

පූජාවේ නියම සහ සම්පූර්ණ වටිනාකම තීරණය කරන්නේ දැනුමයි. නමුත් පූජාවක බර නොදන්න අයට අහෝ!

ලැබිය යුතු වටිනාකම, කරුණාව, යහපත කොතරම් අඩු වෙනවාද කියලා.

අපේ ආදරය තුවාල වෙලා.

ජීවියෙකු ඉදිරියේ අපගේ බලය බල රහිත බවක් දැනේ

- අපි විශාල කැපකිරීම් ඉල්ලන්නේ කාටද,
- ඔහුට දරාගත යුතු බර දැන ගැනීමට සලස්වන්න.

තවද ඔහු සියල්ල පිළිගන්නේ අපගේ ආදරය සහ අපගේ කැමැත්ත ඉටු කිරීම සඳහා පමණක් බවය.

දිගුකාලීන පරිත්‍යාගයට යාවිඤ්ඤාවේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම ඇතුළත් වේ.

ඔහ්! අපගේ කන් අවධානයෙන් සිටින විට, අපගේ බැල්ම ප්‍රීති වේ,

අප ඉල්ලන පූජාවේ ගින්න යට ඇය යාවිඤ්ඤා කරන බව දකියි.

ඔයා මොනවද ඉල්ලන්නේ?

අපට අවශ්‍ය දේ: අපගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන්
පොළොවෙහිද සිදුවනු ඇත. අහ්! එය හැකි නම්, එය පෘථිවිය සහ
අහස පෙරළා දමනු ඇත.

සෑම කෙනෙකුම තමාට අවශ්‍ය දේ ඉල්ලා සිටින බව සහතික
කිරීමට සෑම දෙයක්ම ඔහුගේ බලයෙන් ලබා ගැනීමට ඔහු
කැමතියි, එවිට ඔහුගේ පූජාව එහි ඉලක්කය කරා ළඟා වීමට සහ
දෙවියන් වහන්සේ කැමති එල දැරීමට හැකි වේ.

අපගේ පීතෘ යහපත්කම කෙතරම්ද යත්, දිගු පූජාවක් සහ
අඛණ්ඩ යාවිඤ්ඤාවක් සඳහා වූ ඉල්ලීම පිළි නොගැනීමට අපට
නොහැකි ය.

මේවා ජීවිතයේ පැත්තෙන් කොන්දේසි වන අතර අපි ඔබ සමඟ
කළ දේ මෙයයි, ඔබ දැන ගැනීමට අපට අවශ්‍යය.

අන්ධ භාවය නිසාම භාණ්ඩ නොදත් අපටම නොදෙන
අන්ධයන්ට මේ දේවල් නොදෙන්නේ ඇයි?

ගොළු අයට ඊටත් වඩා අඩුය, මන්ද ඔවුන්ගේ නිශ්ශබ්දතාවය
තුළ අපගේ සත්‍යයන් සහ කරුණාව ප්‍රකාශ කිරීමට ඔවුන්ට
වචන නොමැති බැවිනි.

අපි මුලින්ම දෙන්නේ

- අපට එය සමඟ කිරීමට අවශ්‍ය දේ පිළිබඳ දැනුම
ඒ වගේම අපි දීලා ඊට පස්සේ අපි සකස් කරපු දේ කරනවා.

ඔබට එය ඇමතිය හැකිය

දැනුම: ආරම්භය, හිස් බව: බීජය

- පූජාව තැබිය යුතු ස්ථානය, අපගේ දේවල් සහ

- අපව දුර්වල කරන, දම්වැල්වලින්, වෙන් කළ නොහැකි බැඳීමිවලින් බැඳ, එයට අවශ්‍ය දේට අපව යටත් කරවන සුන්දර යාච්ඤාව උපදින්නේ කොතැනද?

ඇත්ත වශයෙන්ම, අපගේ කැමැත්ත සෑම දෙයකටම සහ සෑම දෙයකටම ජීවය ලබා දෙන ජීවිතය සහ වැඩ කිරීම,

පෘථිවියේ රජ වීමට එන්න, ඔහු ඉල්ලා සිටියි

- මිනිස් පවුලෙන් එය බැහැර කරන ජීවියෙකුගේ ජීවිතය

- එයට විරුද්ධ නොවී, මෙම සත්වයා ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්තට යටත්ව පවතින අතර, ඔහුට අවශ්‍ය දේ මේ ජීවිතය සමඟ කිරීමට හැකි වනු ඇත.

ජීවිතයේ නාමයෙන්, මෙය ඔහුගේ රාජධානිය සහතික කිරීම සඳහා ස්ථානයක් සහ කොන්දේසියක් ලෙස සේවය කරනු ඇත. එවිට දෙවියන් වහන්සේගෙන් කොන්දේසි පැමිණේ.

ඒත් කාටද ඒවා අහන්න පුළුවන්

ඔහු පූජා ඉල්ලූ සත්වයාට නොවේ නම්? ඉතින් එතකොට

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ බොහෝ සත්‍යයන් ප්‍රකාශ කිරීමේ මෙම දිගු කාලය,

- ඔහුගේ රාජ්‍යය සහ ඔහුට අවශ්‍ය සහ කළ යුතු යහපත ගැන කතා කරන සෑම කාලයකම,

- ඔහුට රජ වීමට අවශ්‍ය වූ අතර සත්වයන් ඔහුව ප්‍රතික්ෂේප කළ දා සිට වසර හයදහසක් පමණ ඔහුගේ දිගු දුක් වේදනා,

- ඔහුට දීමට අවශ්‍ය භාණ්ඩ පිළිබඳ බොහෝ පොරොන්දු, ඔවුන් ඔහුට රජ වීමට ඉඩ දුන්නොත් සතුව හා ප්‍රීතිය,

මේ සියල්ල මගේ ෆියට් රාජ්‍යය ගැන මම සත්වයාට දුන් සහතිකයන් පමණි.

මෙම සහතික කිරීම් සිදු කර මුද්‍රා තබා ඇත්තේ අප විසින් කැමැත්තෙන් කරන ලද ඔබේ පූජාවේ ගින්න මධ්‍යයේ ඇති මෙම අති පූජනීය හා අතර්ඝ දෙය තුළ ය.

මට කියන්න පුළුවන් මම කවදාවත් රක්ෂණය ලබා දීමෙන්
වෙහෙසට පත් නොවන බව. මම නිතරම මා සමඟ නැවත
පැමිණෙන බව ඔබට පැවසිය හැකිය

- නව ක්රම,
- නව සත්‍ය,
- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත මත නව ආකෘති සහ විස්මිත රූප.

මගේ රාජ්‍යයට මේ පොළොවේ රාජ්‍යයක් තිබිය හැකි බව මට
නිශ්චිතව නොතිබුණා නම් මම කවදාවත් මෙතරම් දෙයක්
නොකියම්.

එය පාහේ කළ නොහැක්කක් වන්නේ එබැවිනි

- මගේ දීර්ඝ කථාව ඊ
- ඔබේ පැත්තෙන් එවැනි අඛණ්ඩ කැපකිරීමක් දිගු කලක් බලා
සිටි පලතුරු නිපදවන්නේ නැත
- දෙවියන්ගේ නාමයෙන් ඊ
- ජීවිත්ගෙන් .

එමනිසා, මෙම ගියට් මත ඔබේ ගුවන් ගමන දිගටම කරගෙන
යන්න

මාර්ගයක් විවෘත කිරීමට බලය ඇති

සියලු දුෂ්කරතා ජය ගැනීම, e

ප්‍රේමයේ බලයෙන්, ඔහුගේ වඩාත්ම කුරිරු සතුරන්ට
එරෙහිව ඔහුගේ විශ්වාසවන්ත මිතුරන් සහ ආරක්ෂකයින්
සෑදිය හැකිය.

ඉන්පසු ඔහු මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

- මගේ සංකල්පය, මගේ උපත, මගේ සැඟවුණු ජීවිතය,
- මගේ ශූභාරංචිය, මගේ ආශ්චර්යයන්, මගේ දුක් වේදනා, මගේ කදුළු,
- මගේ ලේ වැගිරී මගේ මරණය

මම සියල්ල එකතු කර, මගේ මිදීම ඉටු කර ගැනීම සඳහා මම පරාජය කළ නොහැකි හමුදාවක් පිහිටුවා ගත්තෙමි.

මෙවැනි

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ මගේ සියලුම ප්‍රකාශන,

- මම කියන්නම් පළමු වචනයේ සිට අවසාන වචනය දක්වා, එය පුහුණු හමුදාව පුහුණු කිරීමට භාවිතා කළ යුතුය
- ආදරයෙන්, පරාජය කළ නොහැකි ශක්තියෙන්,
- නොබිඳිය හැකි ආලෝකයක් සමඟ, පරිවර්තනය වන ආදරය සමඟ. මෙම හමුදාව ජීවීන් මත දැලක් දමනු ඇත.

ඒකෙන් ගොඩ එන්න ඔබ නම් ගොඩ එන්න දන්නේ නැති තරමටම ඒකට අනුවෙනවා.

ඔවුන් පිටතට යාමට උත්සාහ කරන විට,

මගේ කැමැත්තේ බොහෝ ප්‍රකාශනයන් ඔවුන්ට දිගටම පහර දෙමින් දැල තව තවත් දිගු කරනු ඇත.

එවිට සියල්ල පැටලී සිටින තමාව දකිමින් සත්ත්වයා සත්‍යයේ සියලු සුන්දරත්වයන් විඳිමින් මගේ ප්‍රකාශිත සත්‍ය දැලෙහි පැකිලී පැකිලී සතුටු වනු ඇත. මෙම සත්‍යයන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ ඉටුවීම සාදයි! එබැවින් මාගේ කැමැත්තේ සෑම ප්‍රකාශනයක්ම එවැනි ශුද්ධ රාජ්‍යයක් ඉටු කිරීම සඳහා භාවිතා කළ යුතු ආයුධයකි.

මම එය ප්‍රකාශ කර ඔබ ඒ ගැන කතා නොකරන්නේ නම්, ඔබ එයට අවශ්‍ය ආයුධ අහිමි කරනු ඇත. ඒ නිසා පරිස්සම් වෙන්න.

නිර්මිත ප්‍රඥාවෙන් නික්මෙන සෑම වචනයකම ජීවය, ද්‍රවය,
වැඩ සහ ඉගැන්වීම් අඩංගු බව ද ඔබ දන යුතුය.

**එබැවින් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳව ප්‍රකාශ වන සෑම
සත්‍යයක්ම අපගේ රාජ්‍යය තුළ එහි ක්‍රියාකාරීත්වය ඇත .**

බොහෝ සත්‍යයන් සත්වයා තුළ දිව්‍ය කැමැත්ත වර්ධනය කිරීමට
සහ වැඩිමට උපකාරී වේ

- අනෙක් අයට එය පෝෂණය කිරීමේ කාර්යය ඇත.
- සත්වයා වටා හමුදාවක් පිහිටුවීමෙන් ඔහුගේ ආරක්ෂාව සඳහා
අනෙක් අය වගකිව යුතුය.

කාටවත් අල්ලන්න බැරි වෙන්න. එබැවින් ඔබට අවශ්‍යතාවය
පෙනේ

- මගේ අඛණ්ඩ කතාවේ ඊ
- මා විසින් ප්‍රකාශ කරන ලද බොහෝ සත්‍යයන්ගෙන්.

එය මට පිහිටවීමට නිබ්‍රා රාජ්‍යයකි.

එය සමඟින් සෑදිය නොහැක:

-සමහර වචන,

සමහර ක්රියා සහ සමහර කාර්යයන්. එය ගොඩක් ගත වේ !

තවද මාගේ සෑම සත්‍යයක්ම පරිපූර්ණ පිළිවෙළක්, සදාකාලික
සාමයක් පවත්වා ගැනීම සඳහා කාර්යයක් ඉටු කිරීමේ ගුණය
ඇත.

එය අහසේ දෝංකාරයක් වනු ඇති අතර සත්වයන් වලාකුළු
රහිත සූර්යයා යට කරුණාවේ හා සතුවේ මුහුදේ ස්නානය කරනු
ඇත. අහස සැමවිටම පැහැදිලි වනු ඇත.

**මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ මගේ සත්‍යයන් පාලනය වන එකම
නීති වනු ඇත .** මක්නිසාද යත්, මෙම රාජ්‍යයේ නීතිවලට
යටත්ව ජීවත් වීමට ජීවීන් ඇතුළත් වන බැවිනි

- පීඩාවක් නැත,

- නමුත් ආදරය .

මේවා කාරුණිකව ආදරය කරන නීති වනු ඇත.

මක්නිසාද යත්, ජීවීන් ඔවුන් තුළ ශක්තිය, සමගිය, සතුට සහ සියලු භාණ්ඩවල බහුලත්වය සොයා ගනු ඇත.

එබැවින් ධෛර්යය ගෙන මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි නිරතුව ඉදිරියට යන්න.

මම සෑම විටම ශුද්ධ දිව්‍ය කැමැත්ත වෙත ආපසු පැමිණෙන අතර මට වෙනත් ආකාරයකින් කළ නොහැක, මන්ද ජීවිතය වීම, එය සෑමවිටම ජීවිතය, හුස්ම, චලනය සහ උණුසුම යමෙකුට දැනේ.

දිව්‍ය කැමැත්තත් එහෙමයි,

- ඔබට එය දැනෙන විට,

එය එහි ජීවිතය, එහි උණුසුම, එහි චලනය සහ එහි ඇති සෑම දෙයක්ම කෙනෙකුට දැනේ.

අපි අවධානය යොමු කරන්නේ මෙම වෙනස සමඟ පමණි

සමහර විට ජීවිතය අඩංගු දෙයකට ,

සමහර විට අනෙකාට.

ඒ වගේම මම මටම මෙහෙම හිතුවා.

“මිනිස් පවුල තුළ ගියව් රාජධානිය සාක්ෂාත් කර ගැනීම සඳහා දෙවියන්ගේ නිර්මාණාත්මක හස්තයෙන් පිටතට පැමිණීමෙන් සත්වයෙකු නැවත ඇය මෙන් ලස්සන හා ශුද්ධ වන්නේ කෙසේද?
”

මගේ ප්‍රේමණීය ජේෂ්ඨ වහන්සේ මා පුද්ගලයාට පත් කළේ මෙසේ කියමිනි.

මගේ දුව, අපගේ උත්තරීතර සත්‍යයාගේ සියලු ක්‍රියා පරිපූර්ණයි, සම්පූර්ණයි. එකක්වත් බාගට කරලා නැහැ.

නිර්මාණය සම්පූර්ණ හා පරිපූර්ණයි.

ඇත්ත වශයෙන්ම, පරම අවශ්‍යතාවයේ දේවල් සාපේක්ෂව බොහෝ නොවේ

-සුබෝපහෝගී,

- අපගේ බලයේ තේජස, අපගේ ආදරය සහ අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වයට.

සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය කරන ලද මිනිසා, අපගේ එකම වැරදි සහ නිම නොකළ කාර්යය විය යුතුද?

එය කුමක් ද?

අපගේ ගියටි සෑම ජීවියෙකු තුළම එහි රාජධානිය ලැබේවා.

මිනිසා පව් කළ නිසා,

- අපිරිසිදු හා කැන ලෙස පැවතුනි ,

සහ කඩා වැටෙන වාසස්ථානයක් මෙන්,

- සොරැන්ට සහ ඔහුගේ සතුරන්ට නිරාවරණය වේ.

හරියට කරන්න බලයක් නැතිව අපේ බලය සීමා කරන්න පුළුවන් වගේ

- ඔහුට අවශ්‍ය දේ,

- ඔබට අවශ්‍ය පරිදි, ඊ

- ඔබට අවශ්‍ය තරම්.

අපගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යයට උත්තරීතරත්වය ගැනම සැක කළ

නොහැකි බව විශ්වාස කරන ඕනෑම කෙනෙකුට.

අපිට ඕන දෙයක් කරන්න පුළුවන්. අපට එය අවශ්‍ය කිරීමට අපොහොසත් විය හැකිය.

නමුත් අපට එය අවශ්‍ය වූ විට, අපගේ බලය ඉතා විශිෂ්ටයි
අපට කිරීමට අවශ්‍ය දේ, අපි කරන්නෙමු, කිසිවකට අපගේ
බලයට එරෙහි විය නොහැක.

ඒකයි අපිට බලය තියෙන්නේ

- මිනිසා පුනරුත්ථාපනය කිරීම,
- එය පෙරට වඩා ලස්සන කිරීමට, පෙරට වඩා ශක්තිමත් කිරීමට සහ
- අපගේ බලයේ හුස්මෙන් මිනිසාගේ සොරුන් සහ සතුරන් අගාධයේ අන්ධකාරයේ වට කර ඇත.

ඒ තරමට ඒ මිනිසා,

එය කෙතරම් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ආරම්භ වූවා ද යත්, එය
අපගේ කාර්යය වීම නතර වූයේ නැත.

අවුල් උනත්,

තමන් වටා සම්පූර්ණ වූ සහ පරිපූර්ණ කාර්යයක් අවශ්‍ය වන
අපගේ බලය සීමාවක් සකසනු ඇත

- මානව රෝග,
- ඔහුගේ දුර්වලතා,

ඔහු තම අධිරාජ්‍යය සමඟ ඔහුට මෙසේ කියනු ඇත.

"ඇති! ඔබ නැවත පිළිවෙලට ගන්න!

ඔබේ මැවුම්කරුගේ වටිනා කාර්යයක් ලෙස ඔබේ ගෞරවනීය
ස්ථානය ආපසු ගන්න. "

ඒවා අපගේ සර්වබලධාරීත්වයේ අරමුණුදුම දේ වන අතර අපගේ කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වන අතර එයට එරෙහිව මිනිසාට ප්‍රතිරෝධය දැක්වීමට ශක්තියක් නැත.

නමුත් එසේ කිරීමට බල නොකොට ඔහු නිරායාසයෙන්ම වසඟ වී ආකර්ෂණය වනු ඇත.

- උත්තරීතර බලයකින්, පරාජය කළ නොහැකි ආදරයකින්.

මිදීම අපගේ බලයේ ප්‍රාතිහාර්යයක් නොවේද?

අපගේ කැමැත්තෙන් සහ සියල්ල ජය ගැනීමට දන්නා අපගේ ආදරයෙන් අවශ්‍ය වේ,

- අදුරුතම අකෘතඥතාව පවා,

- වඩාත්ම බරපතල වැරදි,

කෘතවේදී මිනිසා තමාට වැඩිපුරම අමනාප වූ තැනට ආදරයෙන් ප්‍රතිචාර දක්වන්නද?

මගේ රාජ්‍යය මිනිසා වෙත ආකර්ෂණය වූයේ නම්,

මගේ මිදීමේ පිහිටෙන්නේ ඔහුට ආපසු යාමට නොහැකි වූ බව නිසැකය

මන්ද මිනිසා ඒවා ගැනීමට කැමති නැත.

බොහෝ දෙනෙක් පවිකාරයන්, දුර්වලයන්, බරපතල පාපවලින් දූෂිත වීම නතර නොකරයි.

නමුත් මගේ බලයෙන් , මගේ ආදරයෙන් ආකර්ෂණය වී ,

එයාව අල්ලන්න දෙන්න තව ටිකක් උතුරලා ගියාම ,

මගේ කැමැත්තෙන් , එය ජය ගැනීමට,

- මිනිසා කම්පනයට හා කලබලයට පත් වනු ඇත.

ඉතින් එතකොට

- නපුරෙන් යහපතට නැවත ඉපදේවි
- ඔහු පැමිණි ස්ථානයෙන් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත වෙත ආපසු පැමිණෙන්නේ ඔහුගේ නැතිවූ උරුමය ආපසු ලබා ගැනීමටය.

සැම දෙයක්ම පදනම් වී ඇත්තේ කුමක්දැයි ඔබ දන්නවාද?

සැම දෙයක්ම **මගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය වන අතර එය එහි දිව්‍යමය නියෝග සමඟ තීරණය කර ඇත .**

නිබේ නම්, සියල්ල සිදු කරනු ලැබේ.

තවද මෙම තීරණය කෙතරම් සත්‍යද යත් කරුණු තිබේ.

මම මිදුම්කරු ලෙස පොළොවට පැමිණි විට, **මගේ ශුද්ධ වූ මනුෂ්‍යත්වය තුළ මගේ කැමැත්තේ සියලු ක්‍රියාවන් අඩංගු වූ බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.**

- සත්වයාට දිය යුතු තැන්පතුවක් ලෙස.

ඒ දිව්‍ය කැමැත්තම නිසා මට කිසිම අවශ්‍යතාවක් තිබුණේ නැහැ.

මගේ මනුෂ්‍යත්වය පසුව ඉතා මුදු මොළොක් මවක් ලෙස ක්‍රියා කළාය.

ඔහු කළ ක්‍රියාවන් මෙන් මගේ කැමැත්තේ උපත් ගණනාවක් ඔහු තුළම කොටා ගනී

ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන්හි මගේ ෆියට්ගේ ක්‍රියාවන්ගේ රාජධානිය පිහිටුවීමට ජීවිතේ ක්‍රියාවන්හි දවස සහ උපත ඔවුන්ට ලබා දීමට.

මේ නිසා මගේ ෆියට් එක අම්මා කෙනෙක් වගේ ඉන්නවා.

- මේ දිව්‍යමය උපත් බිහි කිරීමට, ඔහුට වධ දෙන ආදරයකින් බලා සිටීම.

අතින් කාරණය නමයි **මමම නමයි Pater Noster ට**
ඉගැන්නුවේ . _

එවිට මාගේ රාජ්‍යය පැමිණෙන්නායී, මාගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද වේවායයි සියලුදෙනාම යාවිඤාකරන පිණිසය.

මගේ රාජ්‍යය නොපැමිණියේ නම්, මෙම යාවිඤාව ඉගැන්වීමෙන් පලක් නැත. වැඩකට නැති දේවල් කරන්න මම දන්නේ නැහැ. තවද, මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳව ප්‍රකාශිත මේ සියලු සත්‍යයන් පැහැදිලිවම පවසන්නේ මෙම රාජ්‍යය මිහිමත පැමිණෙනු ඇත්තේ මිනිසුන්ගේ ක්‍රියාවලින් නොව අපගේ සර්වබලධාරියා තුළින් බව නොවේද?

අපට අවශ්‍ය වීට සෑම දෙයක්ම කළ හැකිය.

අපි පොඩි දේටත් ලොකු දේටත් පහසුකම් සලසන්නේ සියලු ගුණය සහ බලය ඇත්තේ අපගේ ක්‍රියාවෙහි මිස අපගේ බලයේ ක්‍රියාවෙන් ලැබෙන යහපතෙහි නොවන බැවිනි.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මම පැවිවියේ සිටියදී , මගේ සියලු කිරීයාවන් තුළ මගේ බලය කිරීයාත්මක විය._

මගේ කටහඬේ අධිරාජ්‍යය වගේ මගේ අත්වල ස්පර්ශය බලය වුණා .

ඒ වගේම ඒ ලේසියෙන් තමයි මම ජීවිතයට ආපහු පණ දුන්නේ.

- පැය කිහිපයකට පෙර මියගිය නරුණියක් ඊ
- ලාසරස් මැරිලා දවස් හතරක්

දැනටමත් දරාගත නොහැකි දුර්ගන්ධයක් ශරීරයෙන් පිටවූ තැනැත්තා. මම වෙළුම් පටි ඉවත් කිරීමට නියෝග කළෙමි

මම ඔහුට මගේ හඬේ අධිරාජ්‍යයෙන් කතා කළෙමි: "ලාසරස්, එතනින් යන්න!"

මගේ හඬින් ලාසරස් නැගිට, දුගඳ සමඟ දූෂණය පහව ගොස්,

ඔහු මිය ගොස් නැති ලෙස නැවත ජීවත් විය.

මගේ බලයට මගේ ශරීර රාජධානිය ජීවත් අතර පුනර්ජීවනය කළ හැකි ආකාරය පිළිබඳ සැබෑ උදාහරණයක්.

මෙය මගේ බලය පිළිබඳ පැහැදිලි සහ නිශ්චිත උදාහරණයකි,

- මිනිසා දූෂිත වුවත්,

-ඔහුගේ පාපයේ දුර්ගන්ධය මිනිසකට වඩා ඔහුව බෝ කරන බව
e

- වෙළුම් පටිවලින් ආවරණය වූ අවාසනාවන්ත පුද්ගලයෙකු ලෙස අර්ථ දැක්විය හැකිය

ඔහුගේ තෘෂ්ණාවේ වෙළුම් පටියෙන් ඔහුව නිදහස් කිරීමට දිවිය අධිරාජ්‍යය අවශ්‍ය වේ.

නමුත් මගේ බලයේ අධිරාජ්‍යය එය තබා එය අවශ්‍ය නම්,

- ඔහුගේ දූෂණය තවදුරටත් ජීවයට පැමිණෙන්නේ නැත.

ඔහු පෙරට වඩා නිරෝගීව හා ලස්සනට නැඟිටිනු ඇත.

එමනිසා, කෙනෙකුට උපරිම වශයෙන් සැක කළ හැකිය

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට එය අවශ්‍ය නැති බව

මක්නිසාද යත් පිරිමින්ට එවැනි විශාල යහපතක් ලැබීමට සුදුසු නොවනු ඇත.

ඒත් මගේ බලයට කවදාවත් බැරි වෙයිද කියලා සැකයි.

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි මාගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

එය මගේ ආත්මය තුළ නිපදවන මෙම ස්වර්ගීය ආහාරයෙන් කුඩා නොල්වලින් පෝෂණය වූ දරුවෙකු මෙන් මට දැනේ

- ශක්තිය සහ ආලෝකය, සහ විස්තර කළ නොහැකි මිහිරි බව.

මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ අලුත උපන් බිළිදාට
ප්‍රකාශ කරන සෑම සත්‍යයක්ම දර්ශනයකි

- වඩාත්ම ස්පර්ශ හා ලස්සන

එය ඔහු මගේ මනසෙහි තබන්නේ ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ සතුට
දරන්නා ලෙසය.

මට උත්තරීතර ගියට්හි බොහෝ සත්‍යයන් තුළ ගිලී ඇති බවක්
දැනුණු අතර මගේ කාරුණික ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා
පුතා බැලීමට පැමිණ මට මෙසේ පැවසීය .

මගේ කැමැත්තේ මගේ දුව,

අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා සත්වයාට අහස, සූර්යයා, පෘථිවිය
සහ මුහුදු ලබා දී ඇත්තම්, බව ඔබ දැනගත යුතුය.

ඔහු දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ සත්‍යයන් ඔහුට දන්වන විට තරම්
ඔහු දෙන්නේ නැත

මක්නිසාද යත්, සත්‍යය ඔහුගේ පැවැත්මේ අභ්‍යන්තර තත්තු
තුළට විනිවිද යන අතර අනෙක් සියලුම දේවල් සත්වයාට පිටතින්
පවතිනු ඇත.

මම හඳවන, සෙනෙහස සහ ආශාවන්, බුද්ධිය, මනකය සහ
කැමැත්ත ඇති කරන්නේ ඒ සියල්ල සත්‍යයේ ජීවිතය බවට
පරිවර්තනය කිරීමට ය.

ඒවගේම ඒවා හැඩගැස්වීමේදී මම මිනිසාගේ මැවීමේ අරුමපුදුම
දේ පුනරුච්චාරණය කරමි. මගේ දැන් ස්පර්ශයෙන්,

- මම නපුරේ බීජ විනාශ කරමි

- මම නව ජීවිතයක බීජය පුනර්ජීවනය කරමි.

සත්වයාට මගේ ස්පර්ශය දැනෙන අතර, එය හැඩගැස්වීමෙන්,

මම ඔහුට නැවත ලබා දෙන නව ජීවිතය.

සත්ත්වයාට අහසක්, ඉරක්, මුහුදක් හැඳීමේ පරිවර්තන ගුණය
අහස, ඉර සහ මුහුදට නැත.

සියලු යහපත් දේ පැමිණෙන්නේ බාහිර දේට මිස ඊට වඩා දෙයක්
නොවේ.

එවිට ඔබට ප්‍රකාශ වන මේ සියලු සත්‍යයන්ගෙන් එහි අඩංගු
සියලු භාණ්ඩ ඔබ දකිනවාද?

එමනිසා, එවැනි විශාල වත්කමක් ගැලපීමට ප්රවේශම් වන්න.

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මේ හැම සත්‍යයක් ගැනම
කල්පනා කළා. කොපමණ ප්රීතිය, කොපමණ දිව්යමය
පරිවර්තනයන්!

ඔවුන් සැබවින් ම උත්තරීතර සත්ත්වයේ හෙළි කරන්නන් විය.

මගේ මැවුම්කරු, මගේ ස්වර්ගීය පියාණෙනි, ශුද්ධ වූ සත්‍යයන්
පණිවිඩකරුවන් මෙන් ඔවුන්ගේ ප්‍රියමනාප මහරජාණෝ ගැන
පුද්ගලිකව ප්‍රවෘත්ති රාශියක් මට ගෙන එන්නේ නම්, මම කිසි
දිනෙක දැන නොගනු ඇත.

බොහෝ සත්‍යයන් මගේ මනසෙහි පිරි නිබියදී, මා තුළ සැකයක්
ඇති විය:

මට මෙතරම් සත්‍යයන් පෙන්වූයේ ඇත්ත වශයෙන්ම යේසුස්ද,
නැතහොත් එය සතුරාද නැතහොත් මගේ ෆැන්ටසියද? ඒ වගේම
යේසුස් මාව පුදුම කරලා මෙහෙම කිව්වා.

මගේ හොඳ දුව, ඔබ සැක කරන්නේ කෙසේද?

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ බොහෝ සත්‍යයන්ගේ
බහුවිධතාවය පමණක් ඔබේ ජේසුස් වහන්සේට පමණක් මෙම
විෂය ගැන මෙතරම් විවිධ හා ප්‍රබල තේමා වලින් කතා කළ හැකි
බවට සහතික සාක්ෂියකි.

දිව්‍ය කැමැත්තේ මූලාශ්‍රය හිමිකර ගැනීමට, මගේ ප්‍රිය කැමැත්ත

පිළිබඳ දැනුමේ ආලෝකයේ බිංදු මට කියන්නට බොහෝ
ආකාරවලින් ඔබට ප්‍රකාශ කිරීමට හැකිවීම පුද්ගලයෙක් නොවේ.

මට තවමත් ඔබට පැවසිය හැකි විශාල හා අනන්ත මුහුදට
සාපේක්ෂව ඒවා මට බිංදු බව මම කියමි

මක්නිසාද යත්, මට ඔබට සදාකාලිකත්වය ගැන පැවසීමට
අවශ්‍ය නම්, මගේ සුප්‍රීම් ෆියට් පිළිබඳ දැනුම ගැන කීමට මට
කිසිදා අවසන් නොකරනු ඇත.

ඒත් ඔයාට මම පෙන්නපු දේ මුහුද වගේ වුනේ ඔයා සිමිත
ජීවියෙක් නිසා.

මේ නිසා මගේ කතාවේ දිග වඩාත් නිශ්චිත සහ ඒත්තු
ගැන්වෙන සාක්ෂිය වේ.

-මෙතරම් තර්ක ඉදිරිපත් කළ හැක්කේ ඔබේ ජේෂ්ට පමණයි.

- මගේ කැමැත්ත පෞද්ගලිකව දැනගත හැක්කේ ඔහුට පමණක්
බව.

සතුරාට මූලාශ්‍රය නැත. ඔහු වෙනුවෙන්, එය රස බැලීමෙන් එය
තවත් දැවී යනු ඇත. මක්නිසාද යත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහු
වඩාත්ම වෛර කරන සහ ඔහුට වඩාත්ම වධ දෙන බැවිනි.

එය ඔහුගේ බලයේ නම්,

- පෘථිවිය උඩු යටිකුරු කරන්න නිවුණා,

- ඔහු සියලු ශිල්ප සහ සියලු උපක්‍රම භාවිතා කරනු ඇත, එසේ
නොවේ

-මම දන්නේ නැහැ

- මගේ කැමැත්තත් නැහැ.

එය ඔබගේ පරිකල්පනයටත් වඩා අඩු වනු ඇත, ඉතා සිමිත හා
ඉතා කුඩා වේ.

ඔහ්! මන්ද, හේතුවේ ආලෝකය ඉක්මනින් නිවී යනු ඇත.

හේතු දෙක තුනක් කිව්වට පස්සේ එහෙම කරන්න ඇති

- කතා කිරීමට කැමති කවුද

- සහ හදිසියේම ඔවුන් දිගටම කතා කිරීමට නොහැකිව නිශ්ශබ්දතාවයට පත්වේ. සහ, වියාකූලත්වය, ඔබ නිහඬ වනු ඇත.

වචනයක් ඇත්තේ ඔබගේ ජේෂ්ඨත්වයෙන් පමණි

- සෑම විටම අලුත්, විනිවිද යන,

- දිව්‍ය ශක්තියෙන්, ප්‍රශංසනීය මුදු මොළොක් බවින්, විස්මිත සත්‍යයන්ගෙන් පිරී ඇත, ඊට පෙර මිනිස් බුද්ධියට හිස නැමීමට බල කෙරෙයි:

"මෙන්න අපි දෙවියන්ගේ ඇඟිල්ල දකිනවා".

එබැවින්, එය එවැනි වත්කමක් හඳුනා ගනී.

සෑම දෙයකම ඔබේ කේන්ද්‍රය මගේ එකම කැමැත්ත වේවා.

මම තාමත් දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුලේ අම්මා තුරුළු වුණු දරුවෙක් වගේ.

- ඔහුගේ ආලෝකයේ දැනින් මාව තදින් අල්ලාගෙන සිටින්නේ කවුද?

- මට දිව්‍ය කැමැත්ත පමණක් දැකීමට සහ ස්පර්ශ කිරීමට ඉඩ දෙන්න.

ඒ වගේම මම, "අනේ! මගේ සිරුරේ සිරගෙයින් මාව නිදහස් කළ හැකි නම්,

- ඊයට වෙන මගේ ගුවන් ගමන් වේගවත් විය හැකිව තිබුණි,

- මම තවත් ඉගෙන ගන්න තිබුණා,
 - මම ඇය සමඟ එක් කිරියාවක් පමණක් කරන්න තිබුණා.
- නමුත් මගේ ස්වභාවය මට බාධා කරන බව මට පෙනේ
- බාධක දැමීම ඊ
- එය මට සෑම විටම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් දිවීම දුෂ්කර විය. "

මම මේ කල්පනා කරමින් සිටිය දී මගේ දිව්‍ය ශාස්තෘන් වහන්සේ මාගේ ආත්මයට පැමිණ මට මෙසේ වදාළ සේක.

පින්වත් යුවතිය, මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි වෙසෙන ඇ සත්වයාගේ ස්වභාවය පිළිවෙළකට තැබීමේ ගුණයෙන් යුක්ත බව ඔබ දන යුතුයි.

බාධාවක් වෙනුවට, එය තවත් දිවියමය කිරියාවන් කිරීමට ඔහුට උපකාර කරයි.

එය භූමියක් වැනි මල් සඳහා,

එය ඔහුට විශිෂ්ට මල් හට ගැනීමට ඉඩ සලසයි

- ඔවුන්ගේ අලංකාරයේ විවිධත්වය සඳහා එය පාහේ ආවරණය කරයි, සහ

- සූර්යයා වඩාත් අලංකාර වර්ණවල විවිධත්වය සන්නිවේදනය කරන අතර ඒවා එහි ආලෝකයෙන් දීප්තිමත් කරයි.

මහපොළොව නොවන්නට මල්වලට තැනක් නැත

- ඔවුන්ගේ ජීවිතය ගොඩනඟා ගත යුතු ස්ථානය,

- ඔවුන්ගේ අලංකාරය උපදින තැන.

සූර්යයාට සංදර්ශකය සන්නිවේදනය කිරීමට කිසිවෙකු නොසිටිනු ඇත

- එහි විශිෂ්ට වර්ණ සහ

- එහි පිරිසිදු මිහිරි බව.

දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ආත්මයට මනුෂ්‍ය ස්වභාවය එබඳු ය. එය ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රයක් ලබා දෙන සාරවත් හා පිරිසිදු හූමියකි

- එවිට විශ්මය ජනක මල් හට ගැනීම පමණක් නොව,
- නමුත් සිදු කරන ලද ක්රියා ඇති තරම් හිරු එළියට ගෙන ඒමට.

මගේ දුව

සුන්දරත්වයේ මායාවකි: මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන මිනිස් ස්වභාවය,

- ආවරණය සහ සැඟවුණු,
- දීප්තිමත් ආලෝකයෙන් ආවරණය වූ මල් පිට්ටනියක් යට මෙන්.

ආත්මයට පමණක් මෙතරම් විවිධාකාර අලංකාරයක් ඇති කළ නොහැක. නමුත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සමඟ එක්සත්, සොයා ගන්න

- කුඩා කුරුස,
- ජීවිතයේ අවශ්‍යතා,
- විවිධ තත්වයන්, සමහර විට වේදනාකාරී, සමහර විට සතුටු, බීජ වලට කැමති
- මිනිස් ස්වභාවයේ පෘථිවිය එහි මල් ක්ෂේත්‍රය පිහිටුවීමට වැපිරීමට සේවය කිරීම.

ආත්මයට ඉඩමක් නොමැති අතර මල් හට ගැනීමට නොහැකි විය. ශරීරය සමඟ එක්සත්, අහෝ! ඔහුට කරන්න පුළුවන් මොනතරම් ලස්සන දේවල්ද!

ඊටත් වඩා මේ මනුෂ්‍ය ස්වභාවය මා විසින්ම ගොඩනැගුණා. මම ඒක කැල්ලෙන් කැල්ල ආදර්ශයට ගත්තෙ ඒකට ලස්සනම

හැඩයක් දීල.

මම දිව්‍යමය ශිල්පියෙක් වගේ කටයුතු කළා කියලා කියන්න
පුළුවන්

වෙන කිසිවකුට අත් කරගත නොහැකි තරම් ප්‍රවීණත්වයක් ඒ
මත තැබීම. මම එයට ආදරය කළ අතර තවමත් මගේ
නිර්මාණාත්මක දැන්වල ස්පර්ශය දකිමි

- ඔහුගේ මිනිස් ස්වභාවය මත මුද්‍රණය කර ඇත.

මේ නිසා එය ද මගේ ය, මට අයිති ය.

සෑම දෙයක්ම පරිපූර්ණ එකඟතාවයකින් යුක්ත වේ: ස්වභාවය,
ආත්මය, මානව සහ දිව්‍යමය කැමැත්ත .

මිනිස් ස්වභාවය පෘථිවිය බවට පත්වීමට ඉඩ දෙන විට,

- මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතය ලැබීමේ ක්‍රියාවෙහි
පවතී

ඔහුගේ කේරියාවන් තුළ,

- ඔහු සෑම දෙයකම ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දෙයි,

- ඇය මගේ ජීවන කැමැත්ත, නිළිය, දරන්නා සහ සියල්ලෙහි
භාරකරු හැර අත් කිසිවක් දන්නේ නැත.

ඔහ්! එවිට සෑම දෙයක්ම ශුද්ධ, පිරිසිදු හා විශිෂ්ටයි!

මගේ ගියට් ඇගේ ආලෝකයේ බුරුසුවක් සමඟ ඇයට ඉහළින්
සිටී

- එය පරිපූර්ණ කරන්න,

- එය දේවත්වයට පත් කරන්න,

- එය අධ්‍යාත්මික කරන්න.

එහි ස්වභාවය තවදුරටත් මගේ කැමැත්තේ ගුවන් ගමන්වලට
බාධාවක් විය නොහැක.

වැඩිම උනොත් එය ඔබගේ කැමැත්තට බාධාවක් විය හැක.

- ඔබ කිසි විටෙකත් ඔබේ ජීවිතය නොදිය යුතු දේ

එවිට ඔබේ රට තුළ බියක් ඇති නොවේ.

මක්නිසාද යත් එය තිබේ නම්, ඔබේ ඉඩම ලැබී ඇති දේ ලබා දෙයි.

ඇත්තටම ඔබේ ඉඩම

- ඊටත් වඩා e ලබා දෙයි

- බීජ මල්, පැල සහ පලතුරු බවට වෙනස් කරන්න.

එසේ නොවුවහොත් එය නිශ්ශබ්දතාවයේ පවතින අතර ශුෂ්ක භූමියක් ලෙස පවතී.

මම යේසුස්ට ස්තූති කළා ඔහුගේ ලස්සන පාඩම ගැන

මගේ මිනිස් ස්වභාවයට මට හානියක් කළ නොහැකි බව දැනගත් විට මම සතුටු වුණා.

ඒ වෙනුවට මගේ ආත්මය තුළ දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතය වර්ධනය කර ගැනීමට ඔහුට මට උපකාර කළ හැකි අතර, මම ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි මගේ වටය, මගේ පියාසැරිය දිගටම කරගෙන ගියෙමි.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ දුව,

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට එහි සියලු ක්‍රියාවන් සහ බලපෑම් වෙන් කළ නොහැකි බව ඇත,

- ඇය ඇතුළත සහ පිටත තනිවම වැඩ කරන විට,

- එය සත්වයා තුළ ක්‍රියාත්මක වන්නේ නම්. හෝ ජීවියා වැඩ කරන විට

- ඇය තුළ

- නැතහොත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඉටු කිරීමට.

මේ ආකාරයෙන්, මගේ කැමැත්ත

ඔහුගේ ඊ යනු කුමක්ද යන්නෙහි නිෂ්පාදනයක්
ඔහු එය ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි සහ ගුණාංගවල කොටසක් ලෙස
තබා ගනී, එය ස්වයං චලිත වෙත් කළ නොහැක.

සත්වයා ජීවත් වන්නේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි නම්,
මෙම පනත් දෙකටම පොදු දේපලක් බවට පත් වේ.
සත්වයා පිටතට ගියහොත් එය අහිමි වේ

- අපේ ගෙදර හදුනා ඒවා ගැන ඔහුගේ පළමු අයිතිය,
- එවිට අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් නිපදවන ලද අපගේ ක්‍රියාවක්
සැකසීමට හැකිවීම සඳහා ක්‍රියාවෙහි මූලද්‍රව්‍යය, ජීවය,
පරිශුද්ධභාවය, අලංකාරය, අවශ්‍ය වරප්‍රසාද.

සත්වයා අත් කිසිවක් නොකළේය

අප සමඟ වැඩ කිරීමට ඔහුගේ කැමැත්ත සමඟ උදව් කිරීමට සහ
තරඟ කිරීමට. නමුත් මූලික වශයෙන්, ඇයගෙන් ලැබෙන කිසිවක්
නැත.

මේ නිසා, අපේ කැමැත්ත අනුව ජීවත් වෙමින්, ඔහු ඇය සමඟ
ආධිපත්‍යය දරයි, ඇය පිටතට ගියහොත්, ඇය කිසිවක් ස්පර්ශ
නොකරන්නේ යුක්තිය සමඟ ය.

නමුත් එය නැවත පැමිණියහොත් එය නැවතත් ආධිපත්‍යයේ
අයිතිය ලබා ගනී.

නමුත් අතර විශාල වෙනසක් ඇත

- ඇය මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සහ ඇය සමඟ වැඩ
කරන,
- සහ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත අනුව ජීවත් නොවී, මගේ ගියව් කැමති
තත්වයන් තුළ ක්‍රියාවක් කරන්නේ කවුද?

දෙවැන්නා මගේ සීමිත කැමැත්ත ඔහුගේ ක්‍රියාවට ගනී.

සම්පූර්ණ කරන ලද ක්‍රියාව එහි ක්‍රියාව දිගටම කරගෙන
නොගොස් එය පවතිනු ඇත

මෙම ක්‍රියා ද මගේ කැමැත්තෙන් වෙන් කළ නොහැකි වුවද, මෙම
ක්‍රියාවන් අඛණ්ඩව ක්‍රියා නොකළ බව පැහැදිලිය.

- ඔවුන් මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලබාගෙන ඇත්තේ ඔවුන්ව සීමා කර
ගැනීමෙනි

- සහ ඒවා ඉතිරිව ඇති බව සිමිතය.

ඒ වෙනුවට , මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සහ වැඩ කරන ඇය
අඛණ්ඩ වැඩ කිරීමේ අනවරත ක්රියාව ලබා ගනී . _

මෙම ක්‍රියා සැමවිටම මගේ ගියට් හි නියෝජිතයන් වන අතර
කිසිවිටෙක ආකල්පය නැති කර නොගනී.

මගේ කැමැත්තේ වැඩ කිසිදා නොනැවතී, මෙම ක්‍රියා සන්වයාගේ
ක්‍රියාවන් බවට පත්වේ.

ඔබට එය ගැනීමට අවශ්‍ය නම් මට සැමවිටම ඔබ මගේ ගියට් තුළ
අවශ්‍ය වන්නේ එබැවිනි

- සිමිත ආකාරයකින් සහ බිංදු වලින් නොවේ,

නමුත් මුහුදක් වගේ

ඒ තරම් ඔවුන්ගෙන් පිරී සිටීමට

- ඔබ ඊ දකින්නේ නැහැ

- ඔබ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත හැර අන් කිසිවක් ස්පර්ශ නොකරනු
ඇත.

දිව්‍ය ගියට් තුළ මගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවකදීම ඔහුගේ ඇමතූම මට දැනේ

- අහසේ, හිරු, මුහුදේ,

- සුළඟේ ඊ

- මිදීමේදී සිදු කරන ලද ක්රියා වලදී.

මන්ද දිව්‍ය කැමැත්තෙන් පිට නොවූ කිසිවක් නොපවතින බැවිනි.
ඒ වගේම ඔහු මට කතා කරලා මෙහෙම කියනවා.

මම ඒ සියල්ල ඔබ වෙනුවෙන් කළා

- පැමිණ ඔබට අයිති සහ මා ඔබ වෙනුවෙන් නිර්මාණය කර ඇති
සියල්ල භුක්ති විඳින්න,

- ඔබගේ සහ සෑම දෙයකටම ආගන්තුකයෙකු නොවන්න

- අපගේ භාණ්ඩ තනිවම හා හුදකලා කරන්නේ නැත.

මැවූ සියලු දේවල අනුනාද වීමට පැමිණ ඔබේ හඬ ඇසීමට
සලස්වන්න.

ඔබේ පිය සටහන්වල මිහිරි හඬ අපට අසන්න.

තනිකම අපව බර කරයි, ඔබේ සමාගම අපව සැමරීමට සලස්වන
අතර අපගේ ආදරණීය සන්වයාට අපට ලබා දිය හැකි ශ්‍රීතියේ
මිහිරි විස්මයන් අපට ගෙන එයි.

මගේ හිත ඔහුගේ වැඩ ගැන කැරකෙමින් තිබුණා.

එවිට මාගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මාගේ දිළිඳු ආත්මය වෙත
පැමිණ මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ කැමැත්තේ ආශීර්වාද දියණිය,

මැවූ සියල්ල මැවී ඇත්තේ ජීවිත් සඳහාය.

මෙසේ සන්වයා ඇමතීමට මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඒ සෑම
කෙනෙකු තුළම පැවතුනි.

මක්නිසාද යත් ඇයට තනිව සිටීමට අවශ්‍ය නොවීය.

නමුත් ඔහුට අවශ්‍ය වූයේ ඔබ වෙනුවෙන් දේවල් නිර්මාණය
කරන ලද තැනැත්තා දැකීමටය

- ඔහුට අයිතිවාසිකම් දෙන්න ඊ
- මගේ කැමැත්ත ඔවුන් නිර්මාණය කළ අරමුණ ගැන කලකිරීමට පත් නොවන්න.

සහ මෙම ඇමතුමට සවන් දෙන්නේ කවුද? මගේ කැමැත්ත ජීවිතය ලෙස ඇති තැනැත්තා.

මැවූ දේවල දක්නට ලැබෙන මගේ කැමැත්තේ දෝංකාරය එය ඇති ආත්මය තුළ එකම දෝංකාරය සාදයි.

මගේ කැමැත්ත ඔහුට කතා කරන තැන ඔහු ඇයව ඔහුගේ දැනින් රැගෙන යයි.

ආත්මයට මා දුන් අයිතිය ඇති බැවින්,

- ඔහු ආදරය කරන්නේ නම්, මැවූ සියල්ල ආදරය කියයි.
- ඔහු නමස්කාර කරන්නේ නම්, ඔවුන් පවසන්නේ නමස්කාරය කියා ය.
- ඔහු ස්තූති කරනවා නම්, ඔවුන් කියනවා ස්තූතියි කියලා.
එබැවින් ඔබට චෝල්ටිගර් දැකිය හැකිය
- අහසේ, හිරු තුළ, මුහුදේ, සුළඟේ සහ සෑම දෙයකම, ගායනා කරන කුරුල්ලා තුළ පවා,
- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඇති සත්වයාගේ ආදරය, නමස්කාරය, ස්තූති දීම.

එය කොතරම් විශාලද

- ආදරය සහ
- ආත්මයට පැවසිය හැකි සහ කළ හැකි සියල්ල

අහසත් පොළොවත් ඔහුගේ බලයේ සිටින විට! නමුත් තවමත් එය කිසිවක් නැත.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඇති ආත්මය සඳහා බව ඔබ දැනගත යුතුය.

දිව්‍ය සර්වබලධාරීත්වය ඔහුගේ කෘතීන්ට ඇතුළත් වේ

මෙම ක්‍රියාවේ ඇති සියල්ල සිහිපත් කිරීම සඳහා සැබෑ බලයකට සෑම තැනකම සහ සෑම කෙනෙකු තුළම පැතිරීමට අවශ්‍ය වේ .

ඔහුගේ අධිරාජ්‍යය කාටත් දැනෙන නිසා මගේ කැමැත්ත හැමෝගෙම අවධානයට ලක් වෙනවා. සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ මගේ ශරීරය හි ක්‍රියාකාරී බලය සෑම දැනෙන්නට හැකි වනු ඇත. මක්නිසාද යත් මට මෙම ක්‍රියාව ඔහුගේ නොව මගේ යැයි හැඳින්විය හැකිය.

දේවදූතයන් සහ සාන්තුවරයන් මගේ කැමැත්ත සන්නිවේදනය කර ඇත. සියලුම

ඔහුගේ බලයේ ධාරාවක් මැවීම වෙන ගලා යන බව දැනීම e

- එය ලබා ගැනීමට උත්සාහ කරන්න

හිස නමා, ඔවුන් දිව්‍ය කැමැත්තේ කාර්යයට නමස්කාර කරති, ස්තූති කරති .

මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාවක් යනු එහි ඇති උතුම්ම හා ලස්සනම දෙයයි

- ස්වර්ගයේ සහ

- පෘථිවිය මත.

ඔහුගේ එක් ක්‍රියාවකට පමණක් සියලු බලය හිමිවේ!

මෙවැනි

මගේ කැමැත්ත තනිව හෝ මිනිස් ක්‍රියාවෙන් ක්‍රියාත්මක කරන්න,

පුළුවන්

නවෝත්පාදනය ගෙන ඒම ,

සියලු දේවල පරිවර්තනය ඊ

මෙතෙක් නොතිබූ අලුත් දේවල් බිහි කිරීමට.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවක් දිව්‍ය අනුපිළිවෙලෙහි තැන්පත් කර ඇති අතර එහි සර්වබලධාරී අධිරාජ්‍යය සමඟ එය සියල්ල පාලනය කරයි.

ඔහු රජකම් කරයි

- ඇගේ සිත් ඇදගන්නා ආදරයෙන්, ඇගේ සුන්දර සුන්දරත්වයෙන්,

- එහි සතුව සහ අසීමිත මිහිරි බව සමඟ.

එය සෑම දෙයක්ම තමා තුළම ඇතුළත් වන ක්‍රියාවකි.

ඒ වගේම සුන්දරත්වය දැනෙන්නේ නැති අය

- යුක්තියේ බර තමන් මත දැනීමට ඔවුන්ට බල කෙරෙයි.

නමුත් මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාවක බලයේ ස්පර්ශය දැනෙන සත්වයන් අතර, කිසිවෙකු බැහැර නොකෙරේ.

දෙවියන් වහන්සේට අඛණ්ඩව ගෞරව කිරීම සඳහා මෙම ක්රියාවන් පමණක් පෙලගැසී ඇත.

මක්නිසාද යත් දෙවියන් වහන්සේට වැඩි මහිමයක් සහ අඛණ්ඩ උපහාරයක් ලබා දෙන ක්‍රියාවන් නිසාය

ඒවා ගියව් හි සිදු කරන ලද ක්‍රියාවන් පමණි. මන්ද ඒවා දෙවියන් විසින්ම ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කරන ලද ක්‍රියාවන් වන අතර ඔහුගේ නොනවතින ක්‍රියාවට සහභාගී වේ._

මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියා කළ පසු, මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මෙසේ පැවසීය .

"මගේ දුව,

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය එය තුළ සිදු කරන ක්‍රියාවන්හි අඛණ්ඩ නැවත ඉපදීමේ ක්‍රියාවක පවතී._

ඔබ එයට කැමති නම්,

- එය දිව්‍ය ශ්‍රේමයේ නැවත ඉපදීමේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවෙහි ය
 - ආදරයේ ජීවිතය ඉන් පසුව එය තුළ නිර්මාණය වේ
- ඔහුගේ සමස්ත පැවැත්ම තුළ ප්‍රමුඛත්වය ගන්නා
- ඔබේ හද ගැස්ම,
 - හුස්ම ගැනීම,
 - ඔහුගේ චලනයන්,
 - එහි පෙනුම,
 - ඔහුගේ පියවර සහ
 - ඔහුගේ කැමැත්ත

අනෙක් සියල්ල ආදරය බවට පත් වේ.

එය නැවත ඉපදෙන සෑම අවස්ථාවකම, ආදරය වර්ධනය වේ, මෙම ආදරය ජීවිතයයි . සෑම විටම නැවත ඉපදීම සහ වැඩිම යන පනතේ ශක්තිය ඇත

- මොනතරම් සතුටක්ද එය රිදෙනවාද?
- ඒ අතරම, එය අපට තුවාල කරයි, අපව සතුටු කරයි, නමුත් අපගේම දිව්‍ය බලයෙන්.

තුවාලයක් දැනෙනවා, අපි අපේ ආදරය අපේ තුවාලවලින් මතු වෙන්න ඉඩ දී අපේ ආදරණීය සත්වයාට හානි කරන්නෙමු.

සෑම නව උපතක් සමඟම අපි ඇය කෙරෙහි ඇති ආදරය දෙගුණ කරමු.

_____ඉතින් , ඔහු අලුත්වැඩියා කරන විට සහ ඔහු අපේ කැමැත්තෙන් කොපමණ වාරයක් අලුත්වැඩියා කරන්නේද ?

- දිවියමය වන්දිය තුළ නැවත ඉපදීම e
- ඔහුගේ ආත්මය තුළ වන්දි ගෙවීමේ ජීවිතය සාදයි.

මේ අනුව එම හුස්ම, චලනය, කැමැත්ත සහ ඔහුගේ සියලු පැවැත්ම ප්‍රතිසන්ධි ජීවිතය ලබා ගනී.

සහ එය නොවන්නේ කෙසේද

- අපව අලුත්වැඩියා කිරීමට එක පනතකින් නොවේ,
- නමුත් මුළු ජීවිතය සමඟ,

මෙම ජීවිතය නිරායුධ බලය දරයි

අපව නිරායුධ කිරීමෙන්, ඔහු තුවාල කරුණාව බවට පරිවර්තනය කරයි.

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ සන්තියාට කළ හැකි සියලුම මෙයයි.
ඒවා අපගේ දිව්‍යමය ප්‍රභවයන් මත පෝෂණය වන ජීවයන්ය.

එබැවින් ඔහු අපට ප්‍රශංසා කරන විට , ඔහු අපට ස්තූති කරයි , ඔහු අපගේ දේ තුළ අපට ආශීර්වාද කරයි

දිව්‍ය කැමැත්ත ක්‍රියාවේ සම්පූර්ණ ජීවිතයක් සාදයි

- කරුණාව, ස්තූතිය
- ප්‍රශංසා සහ
- ඔහුගේ මැවුම්කරුට ආශීර්වාද කිරීම.

ඔහු එසේ කරන සෑම අවස්ථාවකම, ඔහු නැවත ඉපදී ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි වැඩෙන විට, ඔහු ජීවිතයේ පූර්ණත්වය සාදයි.

මෙවැනි

- ඔහුගේ සෑම හද ගැස්ම,
- සෑම හුස්මක්ම,
- සෑම සිතුවිල්ලක්ම සහ සෑම විසින්ත කාමරයක්ම

- ඔහුගේ සෑම පියවරක්ම,

- ඔහුගේ ශිරා තුළ සංසරණය වන රුධිරය,

ඔහුගේ පැවැත්මේ සෑම අංශුවක්ම මෙසේ කියයි: "මම ඔබට
ආදරෙයි, මම ඔබට ස්තූති කරමි, මම ඔබට ප්රශංසා කරමි, මම
ඔබට කියමි

ආශීර්වාද ලත්."

ඔහි! ඇගේ ජීවිත ගණනාවක් දැකීම කොතරම් සුන්දරද?

අපගේ දිව්‍යමය ගියට් හි ඉටු කරන ලද ඔහුගේ කෘතීන් තුළ ඔහු
කොපමණ වාරයක් නැවත ඉපදී ඇත්ද, ඉ

එයට ජීවිත කියක් තිබේද,

ඔහුගේ හද ගැස්මකින් අපට ඇසෙන්නේ:

- බොහෝ පහරවල් මෙන්,

- බොහෝ හුස්ම, චලනයන් සහ පියවර.

සමහරු කියනවා අපිට ආදරෙයි කියලා

වෙනත් අය, වන්දි ගෙවීම, ස්තූති දීම, ප්‍රශංසා කිරීම සහ
ආශීර්වාද කිරීම.

මේ පුනර්භවයන් සහ මේ ජීවිත ඒවා ලබාගැනීමේ යහපත ඇති
භාග්‍යවත් සත්වයා තුළ ඉතාම සුන්දර සංහිදියාව ඇති කරයි.

ඒ වගේම අපේ තෘප්තිය ඉතා විශාලයි

- අපගේ බැල්ම සැමවිටම එය මත තබා ඇත,

- අපේ කන් නිතරම ඔහුට සවන් දීමට අවධානය යොමු කරයි

අපගේ කැමැත්තෙනි ශක්තියට අපගේ නිරන්තර අවධානය
අවශ්‍ය වේ.

ඇය "මම ඔයාට ආදරෙයි" කියද්දී අපි කියන්නේ "අපි

ඔයාට ආදරෙයි අනේ කෙල්ලේ " කියලා.

ඇය අපව අලුත්වැඩියා කරන විට, අපි ඇයව අපගේ හදවත් තුළ රඳවාගෙන සිටින විට, ඇය අපට ස්තූති කර අපට ආශීර්වාද කරන විට, අපි ඇයට මෙසේ කියමු.

"ඔබ අපට ස්තූති කරන නිසා අපි ඔබට ස්තූතිවන්න වෙමු, ඔබ අපට ස්තූති කරන නිසා අපි ඔබට ස්තූතිවන්න වෙමු, ඔබ අපට ආශීර්වාද කළ නිසා අපි ඔබට ආශීර්වාද කරමු."

අපි එය සමඟ තරඟ කරන බව අපට පැවසිය හැකිය . අහස් පොළව දැකලා පුදුම වෙනවා

- මැවුම්කරු ඔහුගේ ආදරණීය සත්වයා සමඟ තරඟ කරයි. මේ සඳහා මට නිතරම ඔබ මගේ කැමැත්තෙන් අවශ්යයි.

මන්ද එය ඔබ අපට ලබා දෙන්නේ ඇය තුළ ය කරන්න, කියන්න සහ අපගේ ප්‍රේමයේ පිටාර ගැලීම සාදන්න.

සියල්ල දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි ගිලී ඇති බවක් මට දැනුනි.

සිතුවිලි සමුදායක් මා කනස්සල්ලට පත් කළේය, නමුත් සෑම විටම ගියට් ගැනම.

මක්නිසාද යත් ඔහු තුළ වෙන කිසිවක් මනකයට නොපැමිණෙන බැවිනි.

එහි මිහිරි මායාව, සියලු දේ ගන්නා ආලෝකය,

සෑම පැත්තකින්ම අප වටා ඇති බොහෝ සත්‍යයන් එයට අයත් නොවන සියල්ල පලවා හරියි.

දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි සිටින ප්‍රීතිමත් සත්ත්වයා ආකාශ වාතාවරනයක සිටී: සතුවූයි, සාත්තුවරයන්ගේ සමාදානයේ

පූර්ණත්වයයි, ඇයට යමක් අවශ්‍ය නම්, ඇයගේ සතුට සැමදෙනාටම භුක්ති විඳීමයි.

මම හිතුවා:

“ජීවිත්ව දිව්‍ය ලෝකයට පැමිණ වාසය කළ හැක්කේ කෙසේද?
ඔහුගේ ශුද්ධ රාජ්‍යය පිහිටුවීමට ඔහුට හැකි වෙයිද? මගේ
ආදරණීය සේසුස් මාව පුදුම කළා, ඔහු මට කිව්වා:

මගේ දුව, ඔබ කොතරම් කුඩාද!

ඔබේ පුංචිකම හටගන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා බව අපට පෙනේ

-බලය,

- විශාලත්වය,

-කරුණාව ඊ

- ඔබේ මවුම්කරුගේ උදාරත්වය

එහි කුඩා බව මගින් එය අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය සහ අපගේ ලීබරල් බව මනිනු ලබයි.

දුෂ්පත් පොඩි එකා, ඔබ අපේ අසීමිත බලයට විසිරී යනවා.

තවද අපගේ දිව්‍යමය සහ අසීමිත මාර්ග වලට නිවැරදි බර ලබා දිය යුතු ආකාරය ඔබ නොදනී. සත්ත්වයාට, මනුෂ්‍ය වශයෙන් ගත් කල, එය සත්‍යයකි.

- නපුරෙන් වට වී ඇත,

සත්වයන් අතර ඔහුගේ රාජධානිය පිහිටුවන මගේ කැමැත්තෙනි ජීවත් වීම, ඔහුට තම ඇඟිල්ලෙන් අහස ස්පර්ශ කිරීමට අවශ්‍ය වුවාක් මෙනි, එය කළ නොහැකි ය.

නමුත් මිනිසුන්ට කළ නොහැකි දේ දෙවියන් වහන්සේට කළ හැකිය.

අපගේ කැමැත්තෙනි ජීවිතය තැග්ගක් බව ඔබ දැනගත යුතුය
අපගේ උදාරත්වයට ජීවිතට කිරීමට අවශ්‍ය දේ. මෙම තැග්ග
සමඟ සන්තියාට පරිවර්තනයක් දැනෙනු ඇත:

- දුෂ්පත්, ඇය පොහොසත් වනු ඇත,
- දුර්වල, එය ශක්තිමත් වනු ඇත,
- නුගත්, ඇය ඉගෙන ගනු ඇත,
- නපුරු ආශාවන්ගේ වහලෙක්,

ඇය මෙම ශුද්ධ කැමැත්තෙනි මිහිරි සහ ස්වේච්ඡා සිරකාරිය
බවට පත්වනු ඇත

ඇයව සිරකරුවෙකු නොකරන නමුත් ඇයව පරමාධිපති
කරන්නේ කවුද?

- එය විසින්ම,
- දිවියමය දේපළ ඊ
- සියලු මවන ලද දේවල් වලින්.

ඔහු මේ දුෂ්පත් මිනිසා මෙන් වනු ඇත _

- දුර්වල රෙදිවලින් සැරසී සිටි ඊ
- දොරක් නැති මුඩුක්කුවක ජීවත් වීම, සොරැන්ට සහ සතුරන්ට
විවෘතයි.

කුසගින්න නිවා ගැනීමට තරම් පාත් නොමැති ඔහු හිඟකැමට
බල කරයි.

රජෙක් ඔහුට මිලියනයක් දුන්නේ නම්,

- ඔහුගේ ඉරණම වෙනස් වනු ඇත

තවදුරටත් එම දුෂ්පත් යාවකයා නොවනු ඇත,

නමුත් ඔහු මාලිගා සහ විලාස් හිමි මහත්මයෙක් වනු ඇත,

- විනීතව ඇඳ පැළඳ සිටින අතර අන් අයට උපකාර කිරීමට
ප්‍රමාණවත් ආහාර සමඟ.

මේ අවාසනාවන්ත මිනිසාගේ ඉරණම වෙනස් කළේ කුමක් ද?
තැග්ගක් ලෙස ලැබුණු මිලියනය.

නීව කාසියක් නම් රන්

දුප්පත් අවාසනාවන්තයෙකුගේ ඉරණම වෙනස් කිරීමට හැකි
වීමේ වාසිය ඇත, තවත් බොහෝ දේ

තැග්ගක් ලෙස ලබා දුන් අපගේ කැමැත්තෙන් උතුම් තැග්ග,

- මිනිස් පරම්පරාවල අවාසනාවන්ත ඉරණම වෙනස් කළ හැකිය,
ඔවුන්ගේ අවාසනාවේ රැඳී සිටීමට සතුටින් කැමති අය හැර.

එපමණක්ද නොව, මෙම තැග්ග මිනිසාට ඔහුගේ නිර්මාණය
ආරම්භයේදීම ලබා දී ඇති බැවිනි.

කෘතඥතාවයෙන් යුතුව ඔහු ඔහුගේ කැමැත්ත කිරීමට සහ
අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීම ප්රතික්ෂේප කළේය.

අපගේ කැමැත්ත කිරීමට දැන් යොමු වන සන්ධියා නමා සුදානම්
වේ

ස්ථානය, සැරසිලි,

වංශවත් බව

මෙම තැග්ග මෙතරම් විශිෂ්ට හා අසීමිත ලෙස තැන්පත් කිරීමට
කොහෙද.

ගියට් පිළිබඳ අපගේ දැනුම විස්මිත ආකාරයෙන් එය සකස්
කිරීමට

මෙම තැග්ග ලබා ගැනීමට

අද ඔහුට ලබා ගැනීමට නොහැකි වූ දේ හෙට ඔහුට ලැබෙනු ඇත.

ඒ නිසා රජෙක් කරන දේ මම කරනවා

- නම සැබෑ පවුල සමඟ ඥාතිත්වය දක්වා පවුලක් ඇති දැඩි කිරීමට කැමති.

මේ සඳහා රජතුමා මුලින්ම ගන්නේ මේ පවුලේ කෙනෙක්,

- ඔහු ඔහුව ඔහුගේ මාලිගාවේ තබා, ඔහුව ඇති දැඩි කරයි, ඔහුගේ මේසයේ ඔහුට පෝෂණය කරයි,

- ඔහු ඇයව ඔහුගේ උතුම් මාර්ගවලට හුරු කරවා, ඔහුගේ රහස් ඇයට භාර දී ඇත

මෙම සත්වයා තමාට සුදුසු බවට පත් කිරීම සඳහා, ඔහු ඇයව ඔහුගේ කැමැත්තෙනි ජීවත් කරවයි.

වැඩි ආරක්ෂාවක් සඳහා, ඔහු නම පවුලේ පහත්කමට බැස නොයන ලෙස,

ඔහු ඇයට ඇගේ බලය සොයා ගැනීමට හැකි වන පරිදි ඔහුගේ කැමැත්තේ තැග්ග ඇයට ලබා දෙයි.

රජුට කළ නොහැකි දේ,

මගේ කැමැත්ත සත්ත්වයාට ලබා දීම සඳහා අනුපිටපත් කිරීමෙන් මට එය කළ හැකිය.

මෙන්න නිසා

- රජු ඇගේ දෑස් දෙස බලා සිටියි.

- එය අලංකාර කිරීම, අලංකාර සහ වටිනා ඇඳුම් ඇඳීම දිගටම කරගෙන යන්න

ඒ නිසා ඔහු එයට ආදරය කරයි

ප්‍රතිරෝධය දැක්වීමට නොහැකිව ඔහුව ස්ථිර විවාහ බැඳීමකින් ඔහුව බැඳ තබයි.

ඒ නිසා ඔවුන් එකිනෙකාට තැග්ගක් බවට පත් වේ.

මේ අනුව දෙපක්ෂයටම පාලනය කිරීමට අයිතිය ඇත, මෙම පවුල රජු සමඟ ඥාති සබඳතා ලබා ගනී,

- තමාට තමාව දුන් ඇගේ ආදරය වෙනුවෙන්,
- ඔහු ද ඇයට තමාව ලබා දී ඇති බැවින්, ඔහු මෙම පවුල ඇගේ මාලිගාවේ වාසය කිරීමට කැඳවයි

එයා ගොඩක් ආදරේ කරන කෙනාට දුන්න තැග්ගම එයාට දෙනවා. මේක තමයි අපි කරලා තියෙන්නේ.

අපි මුලින්ම මිනිස් පවුලේ කෙනෙක්ට කතා කළා අපේ කැමැත්තේ මාලිගාවට ඇවිත් වාසය කරන්න කියලා. ටිකෙන් ටික අපි ඔහුට ඔහුගේ දැනුම, ඔහුගේ අභ්‍යන්තර රහස් ලබා දුන්නා.

එසේ කිරීමෙන් අපි විස්තර කළ නොහැකි තෘප්තියක් හා සතුටක් අත්විඳින්නෙමු. අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ජීවියෙකු සිටීම කෙතරම් මිහිරි හා අනර්ඝදැයි අපට හැඟේ.

අපගේ ප්‍රේමය ඔහුට අපගේ සර්වබලධාරී ගියට් තැග්ග ලබා දීමට අපව පොලඹවයි.

ඊටත් වඩා ඇයි

- ඔහුගේ කැමැත්තේ තැග්ග අපට ලබා දුන්නේ කවුද,
- එය දැනටමත් අපගේ බලයේ පවතින බවත් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තට හැකියාව ඇති බවත්

සත්වයා තුළ ආරක්ෂිතව සහ ඔහුගේ ගෞරවනීය ස්ථානයේ සිටින්න.

මෙම මිනිස් පවුලේ සාමාජිකයෙකුට අපගේ ගියට් ලබා දීමෙන් පසු, ඔහු මෙම තැග්ගේ බැඳීම සහ අයිතිය ලබා ගනී.

නිසා

- අපි කිසි විටෙකත් තනි ජීවියෙකුට වැඩ හෝ තැග්ග කරන්නේ නැත, ඉ
- මෙම කාර්යයන් සහ මෙම තැග්ග සෑම විටම විශ්වීය ලෙස සිදු කෙරේ.

ඒ නිසාම මේ ත්‍යාගය තිබෙන තාක් කල් සියලු සත්වයන්ටම සූදානම්

- එය අවශ්‍ය කාටද සහ

- එය බැහැර කිරීමට.

මේ අනුව මගේ කැමැත්තෙහි ජීවන තැග්ග

- ජීවියාගේ දේපලක් නොවේ සහ
- එය පවා ඔහුගේ බලයේ නැත

නමුත් මට අවශ්‍ය වීම් මම කරන තැග්ගක් තිබේ,

- මට අවශ්‍ය කාටද සහ
- මට අවශ්‍ය වීම්.

එය දේව වරප්‍රසාදයකි

- අපගේ මහා උදාරත්වය සහ
- නොමැකෙන ආදරයකින්.

මෙම තැග්ග සමඟ, මිනිස් පවුලට එහි නිර්මාතෘ සමඟ එතරම් සම්බන්ධයක් දැනෙනු ඇත.

- කාටද එයින් දුරස්ථ බවක් දැනෙන්නේ නැත,
- නමුත් ඇය කාරණයට සම්ප වනු ඇත
- ඔහුගේ පවුලට අයත් වීමට හැකි වීම ඊ
- ඔහුගේ මාලිගාවේ එකට ජීවත් වීමට හැකි වීම.

මෙම තැග්ග සමඟ, එහි සාමාජිකයන් තමන් ඉතා පොහොසත් ලෙස දකිනු ඇත

- දුක්ඛිතකම්, දුර්වලතා, යුධමය ආශාවන් තවදුරටත් දැනෙන්නේ නැත,
- නමුත් සෑම දෙයක්ම ශක්තිය, සාමය, කරුණාවේ බහුලත්වය වනු ඇත.

තැග්ග හඳුනාගැනීමේදී, සෑම කෙනෙකුම මෙසේ කියනු ඇත.

"ස්වර්ගයේ පියාණන්ගේ නිවසේ,

- කිසිවක් අතුරුදහන් නොවේ,

- මට සෑම දෙයක්ම මා සතුව ඇති අතර සෑම විටම මට ලැබුණු තෑගිග අනුව. "

අපි හැම විටම බලපෑම සඳහා පරිත්‍යාග කරන්නෙමු

- අපගේ විශාල ආදරය සහ

- අපගේ ඉහළම උදාරත්වය.

එය එසේ නොවේ නම්.

නැතහොත් අපට කරදර වීමට අවශ්‍ය නම්

- සත්වයා එයට සුදුසු වුවත් නැතත්,

- ඔහු කැපකිරීම් කළා නම්,

එවිට එය තවදුරටත් තෑගිගක් නොව ගෙවීමක් වනු ඇත.

තවද අපගේ ත්‍යාගය සත්වයාගේ අභිනිවාසිකමක් හා වහලෙකු මෙන් වනු ඇත.

නමුත් අපි සහ අපගේ තෑගි කිසිවෙකුගේ වහලුන් නොවේ.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මිනිසා තවමත් සිටියේ නැත

දැනටමත්, සහ ඊට පෙර, අපි දැනටමත් අහස, සූර්යයා, සුළඟ, නිර්මාණය කර ඇත

මුහුද, මල් බිම සහ අනෙකුත් සියල්ල මිනිසාට ලබා දීමට. මෙවන් ශ්‍රේෂ්ඨ සහ සදාකාලික දීමනා ලැබීමට ඔහු කළේ කුමක්ද? කිසිවක්.

ඔහුගේ නිර්මාණයේ ක්‍රියාවෙන් අපි ඔහුට මෙම විශිෂ්ට තෑගිග ලබා දුන්නෙමු

අනෙක් සියල්ල, අපගේ සර්වබලධාරී ගියිවි.

ඔහු එය ප්‍රතික්ෂේප කළත් අපි එය ඔහුට දීම නතර කළේ නැහැ.
නැත.

නමුත් අපි මෙම තැඟ්ග රක්ෂිතයේ තබා ගනිමු
තාත්තා ප්‍රතික්ෂේප කළ තැඟ්ගම දැරුවන්ට දෙන කියලා.

තායාගය ලබා දෙන්නේ අපගේ ප්‍රේමය අතිමහත්ය

- කවුද දන්නේ නැහැ එයාට කරන්න පුළුවන් මොනවද කියලා
- කවුද බිල්පත් ගැන තැකීමක් නොකරන්නේ.

ජීවියෙකු නම් ගෙවීමක් ලබා දෙන අතරතුර

හොඳ වැඩ කරයි,

තමාව පූජා කරයි

ඉන්පසු ඔහු නියම මිනුමකින් සහ ඔහුගේ කුසල් අනුව දන් දෙයි.
දන් දීමේදී මෙය එසේ නොවේ.

ඒ කියන්නේ මොකක්ද කියලා සැක කරන්න පුළුවන් සන්වයාට
තේරෙන්නේ නැත්තේ ඒකයි

අපගේ දිවියමය සන්වයා

අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය ද නොවේ

අපේ ආදරය කොයිතරම් දුරකට යා හැකිද?

කෙසේ වෙතත්, අපට අවශ්‍යයි

- සන්වයාගේ ලිපි හුවමාරුව,
- කෘතඥතාව ඊ
- ඇගේ කුඩා ආදරය.

මම දිගටම කල්පනා කළා

- දිව්‍ය කැමැත්තට ඊ

- මිනිස් කැමැත්තේ බරපතල නපුරුකම් වලට සහ ගියට්ගේ
ජීවිතය නොමැතිව

- ජීවිතය නොමැතිව, මග පෙන්වීමකින් තොරව, ආලෝකය
නොමැතිව,

- ශක්තිය නොමැතිව, ආහාර නොමැතිව,

- ඔහුට දිව්‍ය විද්‍යාව ඉගැන්වීමට ගුරුවරයෙකු නොමැති නිසා
නූගත් ය.

එබැවින්, දිවියමය කැමැත්ත නොමැතිව සත්වයා තම මැවුම්කරු
ගැන කිසිවක් දන්නේ නැත. ඔහු නූගත් බව පැවසිය හැකිය.

එය යමක් දන්නේ නම්, එය යන්නම් ස්වරයක සෙවනැල්ලකි,
නමුත් පැහැදිලි බවක් නොමැතිව

මක්නිසාද දිව්‍ය කැමැත්ත නොමැතිව එය කිසිදා දවල් නොවන
අතර එය සැමදා රාත්‍රිය වන බැවිනි.

මේ නිසා දෙවියන්ව එතරම් ප්‍රසිද්ධ නැහැ.

දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රථම ක්‍රියාවේ ජීවය ලෙස රජ නොකරන නිසා
ආකාශ භාෂාව, දිව්‍ය සත්‍යයන් අවබෝධ නොවේ. මම

මගේ මනස ඉදිරිපිට ඇති මිනිස් කැමැත්ත මම දුටුවෙමි

- බඩගිනි, කඩමාළු, ජරා, අපිරිසිදු, කොර සහ

- ඝන අත්ධිකාරයෙන් ඔතා.

ඇය ආලෝකය සමඟ ජීවත් වීමට හා ඒ දෙස බලා සිටීමට පුරුදු
වී නැති නිසා,

-සත්‍යයේ සෑම කුඩා ආලෝකයක්ම ඔහුගේ පෙනීම වසන් කරයි,
ඔහුව තවත් ව්‍යාකූල කර අත්ධි කරයි.

ඔහු! මිනිස් කැමැත්තේ මහා අවාසනාව ගැන අපි වැලපෙන්නේ
කෙසේද? දිවිය කැමැත්ත නොමැතිව, එය අතුරුදහන් වී ඇති බව

පෙණේ

යහපත් ජීවිතයක් ඊ

ජීවත් වීමට අවශ්‍ය ආහාර .

මගේ ස්වර්ගීය ශාස්තෘන් වහන්සේ මා වෙත පැමිණ මෙසේ පැවසූ විට මම මෙසේ සිතමින් සිටියෙමි.

මගේ පින්වත් දුව,

කෙනෙකුගේ කැමැත්ත කිරීම කොතරම් තරකද යත්, අකුසලය එතරම් විශාල නොවේ

සත්වයා සූර්යයා, අහස, සුළඟ, වාතය සහ ජලය යන ගමනට බාධා කරන්නේ නම්.

එහෙත් මෙම තරඟය මිනිසාට තවදුරටත් ජීවත් විය නොහැකි තරම් භීෂණයක් හා අවුල් ජාලයක් ඇති කරයි.

එහෙත් මේ මහා නපුර කෙනෙකුගේ කැමැත්ත කිරීම හා සසඳන විට කිසිවක් නොවනු ඇත.

මක්නිසාද යත්, මැවිල්ල මැවූ දේවල ගමන් මගට බාධා කරන්නේ නැත, නමුත් මැවුම්කරුගේම.

අපගේ කැමැත්තෙන් ඉවත් වීමෙන්, **ආදම් මැවුම්කරු** නම ආදරණීය සත්වයාට දිය යුතු තැගි තරඟයට බාධා කළේය.

ඔහුට හැකි නම්, ඔහු දෙවියන් වහන්සේට නිශ්චල වීමට බල කරනු ඇත.

අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා, එය නිර්මාණය කිරීම,

- ඔහුට සත්වයා සමඟ නිරන්තර ලිපි හුවමාරුවේ සිටීමට අවශ්‍ය විය,

- සමහර විට ඔහු ඇයට මෙම තැගිග දීමට අවශ්‍ය විය, සමහර

විට තවත්.

ඔහුට අවශ්‍ය වූයේ ඇයට කිසිදා බාධා නොකළ සුන්දර විස්මයන් රැසක් ලබාදීමටයි.

තමුත් ඇගේ කැමැත්ත කරමින්, සත්වයා නිහඬව ඇගේ මැවුම්කරුට මෙසේ පැවසුවා.

"විශ්‍රාම යන්න, මට ඔයාගේ තැඟි දාන්න තැනක් නැහැ. ඔයා මට කතා කළොත් මට ඔයාව තේරෙන්නේ නැහැ.

ඔබේ විස්මයන් මට නොවේ, මම ස්වයංපෝෂිතයි. "

තවද ඔහු එය නිවැරදිව පවසයි.

මක්නිසාද යත් ඔහුගේ පළමු ජීවිතය ලෙස මගේ කැමැත්ත නොමැතිව ඔහුට ඔහුගේ ජීවිතය සහ ඔහුගේ හැකියාව නැති වූ බැවිනි.

- මගේ පරිත්‍යාග කිරීමට හැකි වීමට,
- අපගේ ස්වර්ගීය භාෂාව තේරුම් ගැනීමට

තවද එය අපගේ සුන්දරම විස්මයන් වලට ආගන්තුක කරයි.

අපගේ කැමැත්ත නොකිරීමෙන් සත්වයා අහිමි වේ

- දිව්‍ය ජීවිතය,
- වඩාත්ම ලස්සන, වඩාත්ම සිත්ගන්නා කිරියා

සහ එහි මැවීම සහ දෙවියන් විසින් එය නිර්මාණය කරන ලද ආකාරය වඩා අවශ්‍ය වේ.

අපගේ ගියට් වෙනත් ඉවත් වීමෙන්, මිනිසා ඔහුගේ සෑම පියවරක්ම පසුබට වන ආකාරයට අසංවිධානාත්මක විය.

- ඔහුගේ ජීවිතයේ වැදගත් ක්‍රියාව ප්‍රතික්ෂේප කළ,
- ඔහු එක් ජීවිතයක් ලෙස, එනම් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලෙස

ඔහු සමඟ ජීවත් වීමට සිදු වූ ස්ථාවර හා ස්ථිර ක්‍රියාවෙන් ඔහු
ඉවත් වන බව.

මිනිසා විසින් අපට නිශ්චල බවක් දැනෙන ආකාරයෙන්. මොකද
දෙන්න ඕන නිසා අපිට බැරි නිසා.

අපිට කතා කරන්න ඕන එයා අපිට ඇහුම්කන් දෙන්නේ නැහැ.

එය හරියට දුර සිට මෙසේ කියමින් අපගේ වේදනාකාරී විලාපය
ඇසීමට ඉඩ දෙන්නාක් මෙනි.

"අනේ මිනිහෝ, නවත්තන්න, ඔයා ප්‍රතික්ෂේප කරපු මේ
කැමැත්ත ඔයාටම මතක තියාගන්න. එයාට ඔයාගේ නපුරුකම්
වැඩක් නෑ.

ඇය ඔබව අයිති කර ගැනීමටත්, ඔබ තුළ ඇගේ රාජ්‍යය
පිහිටුවීමටත් සූදානම්ය

- රාජධානියේ,
- සාමය,
- සතුට,
- මහිමයෙන්,
- මට සහ ඔබට ජය.

ඔහ්! නවත්වන්න

- වහලෙකු වීමට අවශ්‍ය ඊ
- ඔබේ නපුරුකම් සහ දුක්ඛිත තත්වයන් තුළ ජීවත් වන්න.
මොකද මම ඔයාව හදුවේ ඒකට නෙවෙයි.
- නමුත් ඔබ සහ සියල්ලෙහි රජ වන්න . _

එබැවින් මාගේ කැමැත්ත ජීවිතය ලෙස හඳුන්වනු . _

ඔබේ වංශවත්කමත් දෙවියන් වහන්සේ ඔබව නැඹු ස්ථානයේ
උසන් ඔහු ඔබට දන්වනු ඇත.

ඔහු! ඔබ කොතරම් සතුටු වෙනවාද සහ ඔබේ නිර්මාතෘව ඔබ
තෘප්තිමත් කරන්නේ කෙසේද කියා. "

ඉන් අනතුරුව ඔහු මෙසේද පැවසීය .

"මගේ දුව,

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ඇතුළු වන සත්වයාට එවිට තමා තුළ
සැබෑ ජීවිතය දැනේ.

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්තෙහි ඔහු පැහැදිලිව දකින බැවිනි

- එය කිසිවක් නැත, සහ

- මේ කිසිවකට ජීවත් වීමට හැකි වන පරිදි කිසිවකින් එය ඇදගත්
සමස්තය කොපමණ අවශ්‍යද? එය හඳුනාගත් විට, සමස්තය
එයම පුරවයි.

එවිට මේ කිසිවක් සැබෑ ජීවිතය මෙන් නොපෙනේ

සත්වයා ඔහු තුළ ක්ෂණික සම්බන්ධතා සොයා ගනී

- ශුද්ධකම, යහපත්කම, බලය, ආදරය සහ දිවියමය ප්රඥාව. එය
තමා තුළම හඳුනා ගනී

- නිර්මාණාත්මක කාර්යයේ බලය,

- ඇගේ විදුලිබල ජීවිතය සහ

- මෙම දිවියමය ජීවිතය සඳහා අතිශයින්ම අවශ්යතාවය,

එසේ නොමැතිව ඇය තුළ ජීවයක් නොමැති බව පෙනේ.

සත්වයාට ඇගේ සැබෑ ශූන්‍යතාවය හඳුනා ගැනීමට සලස්වන්නේ
මගේ කැමැත්ත පමණි. ඒ වගේම මගේ කැමැත්ත මේ
ශූන්‍යතාවය මත දිගටම පිඹිනවා

- අපගේ නිර්මාණාත්මක භස්තයට සුදුසු කාර්යයක් ලෙස
වැඩිමට එහි දැල්වී ඇති දිව්‍යමය ජීවිතය සජීවීව තබා ගැනීමට.

ඒ වෙනුවට, අපගේ කැමැත්ත නොමැතිව, සත්වයාට හැඟෙන්නේ
එය යමක් විය හැකි බවයි

සහ සමස්තය මේ කිසිවකින් පරිබාහිරව පවතී.

ඊට පස්සේ මම දිවිය කැමැත්තෙන් මගේ කිරියාවන් අනුගමනය කළා.

ඔහුගේ කෘතීන් බහුලත්වය තුළ මගේ දුප්පත් මනස නැති වී ගියේය.

- හැකි වන පරිදි සිප ගැනීමට සහ වට කිරීමට සත්වයා සොයා දිව ගිය

- එය ආරක්ෂා කිරීමට,

- ඔහුගේ උපකාරය පිරිනැමීමට,

- ඔබට සුබ පතන්නට සහ

- ඇගේ ආදරණීය විලාපයත්, ඇගේ වේදනාකාරී සටහන් ඇගේ හදවතේ ගැඹුරින් ඔහුට දැනෙන්නට,

දිව්‍ය ගියට් කරන සෑම දෙයකදීම, ඔහු සත්වයා සොයන අතර ඇයට සොයා ආදරය කිරීමට අවශ්‍ය වේ.

සත්වයා සිටියදී

- ඔහුව සොයන්න එපා, ඔහු වටකර නොගන්න, ඔහුට මෙතරම් ආදරය කරන තැනැත්තා තමාට අවශ්‍ය බවත් ඔහු ආදරය කළ යුතු බවත් පවසමින් ඔහුගේ ආදර සටහන් හෝ ඔහුගේ මිහිරි විලාප ඇසීමට ඉඩ නොදෙන්න.

ඔහුගේ දිව්‍යමය ක්‍රියාවලීන් මම අතරමං වීමි. එවිට මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ නැවතත් මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ දුවේ, අපගේ සියලුම දැන්වීම් අමතර වැඩ සිදු කර ඇත්තේ සහ සිදු කරනු ලබන්නේ ජීවීන් සහ ඔවුන් සඳහා පමණි, මන්ද අපට අවශ්‍යතා නොමැති බැවිනි.

අපගේ ක්‍රියාවන් තුළ සත්වයා සෑම විටම දිලිසෙමින් හා දුවන්නේ

එබැවින්. තවද සෑම ක්‍රියාවකටම අරමුණක් ඇති බැවින්, අපව ක්‍රියා කිරීමට සලස්වන හේතුව සත්වයාය.

අපගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි මුල් තැන ගන්නේ ඇයයි

එබැවින් අපට මෙසේ පැවසිය හැකිය.

"අපි අහස දික් කරලා ඉර හදද්දි ඔයා අපින් එක්ක හිටියා .
අපි මේ නිල් පාටින් සහ මේ ආලෝකයෙන් ඔබට ගෞරවනීය
තැන දුන්නා, ඔබ ඒවා තරණය කළා.

මිනිමන සිදු කෙරෙන සෑම වචනයකම ක්‍රියාවකදීම , සෑම දුක්
වේදනාවකදීම, සෑම වචනයකදීම ඔබට ඔබේ ප්‍රධාන ස්ථානය
හිමි වී ඇති අතර ඔබ ඒවා හරහා ස්වාමිවරුන් ලෙස ගමන් කර
ඇත. "

නමුත් අපි අපගේ ක්‍රියාවන් තුළ සත්වයාට මෙම ස්ථානය ලබා දී
ඇත්තේ ඒවා නිෂ්ඵල කිරීමට සහ නිෂ්ක්‍රීයව පාහේ ඉබාගාතේ
යාමට නොවේ. නවවැනි. උදාසීනත්වය කිසි විටෙකත් කිසිවෙකු
ගෙද්ධ කර නැත.

අපි ඔහුව අපේ ක්‍රියාවන්ට ඇතුළත් කළේ අපට ඔහුව ඒවාට
ඇතුළත් කළ හැකි බැවිනි.

අපගේ ක්‍රියාවන් වූයේ ආදර්ශයක් ලෙස, අපගේ ක්‍රියාවන් වඩාත්
ආරක්‍ෂිතව තැබීමට ස්ථානයක් ලෙස සේවය කිරීමයි.

අපින් වැඩ කරනවා. ආදරය කිරීම යනු වැඩ කිරීමයි.

එය අපගේ කාර්යය වන්නේ ආදරය කිරීම යනු වැඩ කිරීම,
ප්‍රබෝධමත් කිරීම, සියල්ල, සෑම කෙනෙකුම සහ සෑම
කෙනෙකුම නිර්මාණය කිරීම සහ නඩත්තු කිරීමයි.

අපගේ කෘතීන්ට සත්වයා මෙම ස්ථානය අල්ලාගෙන සිටියද, ඔහු!
ඔවුන්ගෙන් කීදෙනෙක් ජීවිතයේ ක්‍රියාවලින් හිස්ව සිටිනවාද?

ඇත්ත වශයෙන්ම, සත්වයා ඒවා දන්නේවත් නැත. අපි ඇයට
කිසිවක් නොදුන් ලෙස ඇය ජීවත් වේ.

මේ නිසා අපේ වැඩ දුක් විදීම සහ එය නොකඩවා ඉල්ලයි. මන්ද
ඔවුන් තුළ මෙම ගෞරවනීය ස්ථානය තිබියදීත්,

- සත්වයා ඒවා භාවිතා නොකරයි

ඔහු තම මැවුම්කරුගේ වැඩ සඳහා ඇති ආදරයෙන් වැඩ
කරන්නේද නැත.

නමුත් සියවස් අවසන් නොවනු ඇත.

මක්නිසාද යත්, අපගේ කෘති ඒවා සෑදූ අරමුණ සාක්ෂාත් කර
ගෙන නැති නිසා, එනම් ජීවීන් කේන්ද්‍රයේ වැඩ සිටීමයි.

තවද මේ සත්ත්වයෝ මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත අත්හරින අය වෙති

මම හැමවිටම උත්තරීතර ගියට් වෙත ආපසු යමි

එහි ආලෝකයේ මිහිරි මායාව, එහි සාමය සහ එහි සතුව මා තුළ
මට දැනේ.

ඔහ්! ඔහුගේ රාජ්‍යය මිහිපිට පැමිණීම සඳහා යාවිඤා කිරීමට
සෑම කෙනෙකුටම මෙතරම් හොඳ දෙයක් මුළු ලෝකයම දැන
ගැනීමට මම කැමති කෙසේද?

මෙසේ සිතමින් මම මටම මෙසේ සිතුවෙමි.

“දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවිතය යනු ජේසුස් වහන්සේ මනුෂ්‍ය
පරම්පරාවන්ට දීමට අවශ්‍ය ත්‍යාගයකි.

තවද මෙම දිව්‍ය බලය රජකම් කරන බව දැනගැනීමට යේසුස්ට
මහත් ආශාවක් ඇත. මේ තැන්ග අපට දෙන්න ඔබ ඉක්මන්
නොවන්නේ මන්ද? ”

ජේසුස් වහන්සේ, මාගේ උසස්ම යහපත, මාගේ ආත්මය වෙත

පැමිණ, සියලු යහපත්කම, මට පැවසුවේ:

"මගේ දුවේ, ඔයා දන්නව ඇති

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත රජ වෙනවා දැකීමේ ආශාවෙන් මම
දැවෙනවා නම්, මට තවම මේ තැන්ග දෙන්න බැහැ.

මක්නිසාද යත්, මා විසින් ප්‍රකාශ කරන ලද සත්‍යයන් ප්‍රාණීන්ට
දැනගැනීම සියල්ලට වඩා අවශ්‍ය වන බැවිනි .

ඔවුන්ට හැකියාව ඇති කරන දර්ශනය සැකසීමේ විශාල යහපත
ඇත

- එය තේරුම් ගැනීමට ඊ
- මෙතරම් විශාල යහපතක් ලැබීමට බැහැර කිරීම.

දැන් ජීවීන් අතුරුදහන් වී ඇති බව පැවසිය හැකිය

- බැලීමට ඇස් සහ
- දිවිය කැමැත්ත අවබෝධ කර ගැනීමේ හැකියාව.

මෙන්න නිසා

මම ආරම්භ කළේ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ මේ සියලු
සත්‍යයන් ප්‍රකාශ කිරීමෙනි.

සත්වයෝ මාගේ සත්‍යයන් දන්නා කල්හි,

- ඔවුන් ගිණියා තැබිය යුතු කක්ෂය සාදනු ඇති අතර තැන්ග දෙස බැලීමට සහ තේරුම් ගැනීමට හැකි වන පරිදි ප්‍රමාණවත් ආලෝකයකින් එය සජීවීකරණය කරනු ඇත.
- සූර්යයාට වඩා එය ඔවුන්ට ලබා දී ඔවුන්ට භාර දෙනු ඇත.

අද දෙන්න ඕන නම්,

- එය අත්ධ මිනිසෙකුට හිරු ලබා දීමකි.

දුප්පත් පොඩි එකාට මුළු ඉර නිබුනත් හැමදාම අන්ධයි. ඔහුගේ ඉරණම වෙනස් නොවන අතර ඔහු එයින් කිසිදු දේපලක් ලබා නොගනී.

ඒ වෙනුවට, ඔහුට හිරු එළියක් නොමැතිව ලැබීමේ වේදනාව ඇති වනු ඇත

- එය දැකීමට හෝ එහි වාසිදායක බලපෑම් ලබා ගැනීමට.

අනෙක් අතට, අන්ධ නොවන සත්වයා,

- ඔහුට හිරු එළියක් ලබා දීමෙන් ඔහුට ලැබෙන ප්‍රතිලාභ මොනවාද!

එය ඇයට ස්ථිර සාදයක් වනු ඇත

- අන් අයට ආලෝකය ලබා දීමට ඇයට හැකි වනු ඇත

ඇය ඔවුන් සියල්ලන් විසින් වට කර ආදරය කරනු ඇත

- ඔවුන් සතු ආලෝකයේ යහපත ලබා ගැනීමට කැමති අය.

එබැවින් අද මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නමැති උතුම් ත්‍යාගය කරන්න.

- සූර්යයා මිනිස් පරම්පරාවල ඉරණම වෙනස් කරනවාට වඩා අන්ධයන්ට නිෂ්ඵල තැගි ලබා දීමයි.

වැඩකට නැති දේවල් දෙන්න දන්නේ නැහැ.

එබැවින් සත්වයින්ට හැකි වන තෙක් මම ව්‍යාකූලත්වයේ සහ දිව්‍යමය ඉවසීමෙන් බලා සිටිමි

- මගේ ෆියට් හි පරිත්‍යාගය පමණක් බලන්න ,

නමුත් ඔහුගේ රාජධානිය පිහිටුවීමට සහ ඔහුගේ රාජ්‍යය ව්‍යාප්ත කිරීමට ඔවුන්ට ඔහුව පිළිගැනීමට හැකි බව.

ඉවසන්න එහෙනම්

තවද නියමිත කාලයට සහ අපගේ පරමාධිපත්‍යයට අනුව දේවල්

සිදුවනු ඇත.

අපේ මහරහතන් වහන්සේ හැසිරෙන්නේ තමන්ගේ මුණුපුරාට ලොකු තැග්ගක් දෙන්න කැමති පියෙක් වගේ.

පියා දරුවා අමතා තැග්ග පෙන්වමින් මෙසේ කියයි.

"මෙම තැග්ග ඔබ වෙනුවෙන් සූදානම් කර ඇති අතර එය දැනටමත් ඔබගේ ය" නමුත් ඔහු එය ඔහුට දෙන්නේ නැත.

තම පියා තමාට ලබා දීමට අදහස් කරන මෙම තැග්ග දැකීමෙන් මව්තයට හා සතුටට පත් දරුවා,

- ඔහුගේ පියාට ළංව සිටින්න, එය ඔහුට දෙන ලෙස ඔහුට කන්නලව් කරන්න.

එයින් මිදෙන්නට නොහැකිව නැවතත් යාඥා කරමින් යාඥා කරන්නේ තමාට මේ දානය ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය බව පවසමිනි.

ඒ අතරේ තමන්ගේ පුතා ළඟින්ම ඉන්නවා දකින තාත්තා ඒකෙන් ජ්‍රයෝජන ගන්නවා.

- ඔහුට උපදෙස් දීමට

- තවද මෙම ත්‍යාගයේ ස්වභාවය, එයින් ඔහු ලබන යහපත සහ සතුට ඔහුට අවබෝධ කර දෙන්න.

පියාගේ ප්‍රකාශනයන් තුළින් දරුවා පරිණතභාවයට පත්වේ. දක්ෂ වෙන්න

- තැග්ග ලබා ගැනීමට පමණක් නොවේ,

- නමුත් ඔහුට ලැබීමට නියමිත තැග්ග තුළ යහපත්කම සහ ශ්‍රේෂ්ඨත්වය අඩංගු බව සියල්ල තේරුම් ගැනීමට.

ඊට පස්සේ තාත්තාව තව තවත් බදා ගන්නවා. යාව්ඤා කර නැවත යාව්ඤා කරන්න.

ඔහු මේ තැග්ග වෙනුවෙන් අඩන තුරුම ආශාවෙන් සිටින අතර
මෙම තැග්ග නොමැතිව තවදුරටත් ජීවත් විය නොහැක.

ඔහු තමා තුළම පිහිටුවා ගත් බව පැවසිය හැකිය.

- ඔහුගේ යාච්ඤා සහ සුසුම් සමග,
- සහ ඔහුගේ පියා ඔහු වෙනුවෙන් සුදානම් කර ඇති තැග්ග,
ජීවිතය සහ පරිශුද්ධ තැන්පතුවක් ලෙස තැග්ග ලබා ගැනීමට
ඇති අවකාශය පිළිබඳ දැනුම ලබා ගැනීම.

තාත්තා පුතාට තැග්ග දෙන්න මේ ප්‍රමාදය බලපෑවේ ලොකු
ආදරයක්.

තම පුතාට මෙම තැග්ග ලබා දීමේ ආශාව දැවී ගියේය.

නමුත් ඔහුට අවශ්‍ය වූයේ තමාට ලැබෙන තැග්ග තේරුම්
ගැනීමටය.

එවැනි යහපතක් ලැබීමට අවශ්‍ය පරිණතභාවය ඔහු තුළ දුටු
විගසම ඔහු එය ඔහුට ලබා දුන්නේය.

අපි එය කරන ආකාරය මෙයයි

පියෙකුට වඩා අපි අපේ දරුවන්ට අපේ කැමැත්ත නමැති උතුම්
නිළිණය ලබා දීමට අපේක්ෂා කරමු.

නමුත් අපට අවශ්‍ය වන්නේ ඔවුන්ට ලැබෙන්නේ කුමක්ද යන්න
ඔවුන් දැන ගැනීමයි. අපගේ කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුම

- අපේ දරුවන් ඇති දැඩි කිරීමට ඊ

එවැනි උතුම් තැග්ගක් ලබා ගැනීමට ඔවුන්ට හැකි වේ.

මා විසින් කරන ලද සියලු ප්රකාශනයන් සැබවින්ම ආත්මයේ
ඇස් වනු ඇත

ගතවර්ෂ ගණනාවක් තිස්සේ අපගේ පියාගේ යහපත්කම
ජීවිතට ලබා දීමට අවශ්‍ය දේ දැකීමට සහ තේරුම් ගැනීමට ඔහුට

ඉඩ සලසයි.

විශේෂයෙන්ම මම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රකාශ කළ බව දැනගත්
දා සිට,

- ජීවිත් විසින් දැන ගන්න,

ඔහු ඔවුන් තුළ ව්‍යුරත්තේ ස්වර්ගීය පියාණන් කෙරෙහි
දරුවන්ගේ ප්‍රේමය ව්‍යුරන බිජය.

ඔවුන්ට අපේ ජිනාත්වය දැනෙනු ඇත

ස්වර්ගික පියාණන්ට අවශ්‍ය නම් ඔවුන් ඔහුගේ කැමැත්ත
කිරීමටය

මක්නිසාද ඔහු ඔවුන්ට ප්‍රේම කරන අතර ඔහුගේ දිව්‍යමය
භාණ්ඩවලට සහභාගී වීමට හැකි වන පරිදි තම දරුවන් ලෙස
ඔවුන්ට ප්‍රේම කිරීමට අවශ්‍ය නිසාය.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

දිව්‍යමය ගියට් පිළිබඳ අපගේ දැනුම ඔවුන්ට දරුවන් ලෙස ජීවත්
වීමට උගන්වනු ඇත. තම දරුවන්ට තම කැමැත්ත නමැති මහා
ත්‍යාගය ලබා දීමට අපගේ උත්තරීතර සත්‍යයාගේ ආශාව පිළිබඳ
සියලු විස්මයන් නතර වන්නේ එවිටය.

පියාගෙන් දේපළ ලැබීම දරුවාගේ අයිතියකි

එමෙන්ම තම දේපළ දරුවන්ට ලබාදීම පියාගේ යුතුකමකි.

ආගන්තුකයෙකු ලෙස ජීවත් වීමට කැමති සත්වයා පියාගේ
භාණ්ඩයට සුදුසු නොවේ.

ඊටත් වඩා එසේ වන්නේ අපගේ ජිනාත්වය ආශාවෙන්,
ආශාවෙන් හා කිරීමට ඇති ආශාවෙන් දැවෙන බැවිනි

මෙම තැග්ග

එවිට පියාගේ සහ ඔහුගේ දරුවන්ගේ කැමැත්ත එකකි.

එවිට ඔව්, අපේ පිය සෙනෙහස නිසල වේවි

අපේ නිර්මාණශීලී අතින් වැඩ එළියට එන බව අපි දකින විට

- අපේ කැමැත්තෙන්,

- අපේ ගෙදර,

සහ අපගේ රාජ්‍යය අපගේ ආදරණීය දරුවන් විසින් ජනාකීර්ණ වනු ඇත.

ඊට පස්සේ මම දිගටම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන හිතුවා මට ඒ ගැන හිතන එක නවත්තන්න බෑ වගේ.

මගේ ස්වර්ගීය ස්වාමියා තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

පින්වත් දැරිය,

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත මගින් සිදු කරන ලද සියලුම ක්‍රියාවන් වෙන් කළ නොහැකි තරමට එකිනෙක සම්බන්ධ වී ඇත.

ඒ නිසා කෙනෙකුට ඒවා සොයා ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, මුලදී පෙනෙන්නේ එකම එක ක්‍රියාවක් පමණක් බවයි. එහෙත් තවත් ඉදිරියට යන විට මෙම සියලු වෙනස් ක්‍රියා එකක් අනෙකින් වෙන්කර හඳුනාගත නොහැකි තරමට ඒකාබද්ධ වී ඇති බව කෙනෙකුට පෙනේ.

මෙම එකමුතුකමේ සහ වෙන් කළ නොහැකි බලය දිව්‍යමය කාර්යයේ ස්වභාවයයි.

මැවිල්ලම මෙසේ කියයි.

- තනි තරුවක් තමන් සිටින ස්ථානයෙන් වෙන් වී එය අනෙකුත් සියලුම නිර්මාණය කරන ලද දේවලට සම්බන්ධ කරන්නේ නම්, එය කොතරම් විශාල වෙන් කළ නොහැකි බව සහ ඒවා පවත්වා ගෙන යන එකමුතුව වුවද එය වැටී සෑම තැනකම

ව්‍යාකූලත්වයක් ඇති කරයි.

මැවූ සියල්ල එකට ජීවය ඇත, නමුත් ඒවා එකිනෙකින් වෙනස් වුවද, මැවිල්ලේ සුන්දර සමගිය සාදයි.

වෙන්වෙලා ජීවිතේ නැතිකරගෙන හැමතැනම අවුල් වපුරනවා කියන්න පුළුවන්. මිනිසාගේ කැමැත්ත එහි මැවුම්කරුගේ කැමැත්තෙන් වෙන්වීම මෙයයි. _

වැටෙනවා පමණක් නොවේ.

නමුත් එය සෑම තැනකම ව්‍යාකූලත්වය වපුරයි.

අප පුදුමයට පත් වන්නේ නම්, ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ නියෝගය ඔහුට කළ හැකි නම් එය කලබල වනු ඇත.

අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද මිනිස් කැමැත්ත අපෙන් වෙන්ව පවතී

- එය එහි ස්ථානයෙන් වෙන් වූ තාරකාවක් මෙන් වනු ඇත

එහිදී ඔහුට දිව්‍යමය ශක්තිය, ගිවිසුමක එකමුතුව සහ ඔහුගේ මැවුම්කරු සමඟ සියලු භාණ්ඩ තිබුණි.

වෙන්වීමෙන්, එය අහිමි වේ

- ශක්තිය, සම්තිය සහ ජීවිතයට අවශ්‍ය භාණ්ඩ.

එබැවින් එහි ඉරණම සෑම තැනකම ව්‍යාකූලත්වයක් ඇති කිරීම අවශ්‍ය වේ.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ආත්මය

ඔහුගේ පළමු ක්‍රියාවේදී දිව්‍ය ෆියට්ගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ශක්තිය සහ එකමුතුව ඔහුට දැනේ.

එබැවින් එම එක් ක්‍රියාවක් අනෙක් සියලුම ක්‍රියාවන් ඇතුළත් වන අතර එය ආවරණය කරයි.

සම්බන්ධ වීමට එහි ක්‍රියාවන් දිගටම කරගෙන යාමේ අවශ්‍යතාවය ආත්මයට දැනේ

එය තුළ දැනෙන දිව්‍ය කැමැත්තේ ශක්තිය ජීවිතය ලෙස වර්ධනය

කර ගැනීමට

- කවුද අහන්නේ නැතුව ඉන්න බෑ e
- හුස්ම ගැනීමට, ස්පන්දනය කිරීමට සහ වැඩ කිරීමට අවශ්‍යයි.

එක් ක්රියාවක්

- නවත් e එකක් ඉල්ලයි
- මගේ කැමැත්තෙහි මෙම ක්‍රියා එකමුතුව සමඟ ක්‍රියා අනුපිළිවෙල සාදන්න.

නමුත් ජීවිතයක් ගොඩනඟා ගැනීමට එය ජ්රමාණවත් නොවේ

- ක්රියාවක්,
- එක හුස්මක්,
- හද ගැස්ම.

නැත, හුස්ම ගැනීම, ස්පන්දනය සහ වැඩ කිරීමේ ක්‍රියාව දිගටම කරගෙන යාම අවශ්‍ය වේ. මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීම, ආත්මය හුස්ම ගනියි, ස්පන්දනය වේ.

මගේ ශරීරය ඔහුගේ මුළු වැඩ ජීවිතයම සාදයි,
මක්නිසාද යත්, ජීවියෙකුට නමා තුළම අභිංගු විය හැකි සියල්ල.
ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ඔබට ඔහුගේ ජීවිතය ඔබ තුළ අවශ්‍ය නම්, ඔබේ ක්‍රියාවන් මගේ කැමැත්තෙහි නොකඩවා පවතිනු ඇත.

මගේ දූෂ්පත් ආත්මය දිවිය කැමැත්ත නමැති අනිවිශාල මුහුදේ ස්නානය කරයි. මේ මුහුද නොනවත්වාම මුමුණයි, නමුත් එය කොළුරත්තේ කුමක්ද?

ආදරය, ජ්රශංසාව, ස්තූතියි.

උත්තරීතර සත්ත්වයා

- ඔහුගේ කටහඬ සත්වයාගේ කටහඬට මුසු කරයි,
- සහ ආදරය ලබා ගැනීමට ආදරය ලබා දෙයි.

මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර මොනතරම් මිහිරි හමුවීමක්ද?

- එකිනෙකාට ආදරය ලබා දෙන

මෙම හුවමාරුවේදී ඒවා සෑදී ඇත

- ආදරය, ආලෝකය සහ විස්තර කළ නොහැකි සුන්දරත්වයේ තරංග

එහි දී සත්වයා, තමන් තුළම ඒවා රඳවා ගැනීමට නොහැකිව, ගිලී ගිය බවක් දැනේ.

ඔහුට ගත හැකි නම්, කොපමණ ප්‍රමාණයක් දෙවියන් වහන්සේ දනී,

- එය සමඟ ගංවතුර ඇති හැඟීම

එය ඇයට තමා තුළ දැනෙන දේ නැවත කිරීමට නොහැකි වීම වළක්වයි

- ප්‍රේමයේ විස්තර කළ නොහැකි රහස්, ආලෝකය, දිව්‍යමය දැනුම, යෙහෝවාගේ රහස ඔහුගේ ආත්මය තුළට ඇතුළත් කර ඇත.

නමුත් එතරම් දැනුමක් නැති වී ඇත

- ඒවා පුනරුවිචාරණය කරන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා තරමට, මට මා ගොත ගසන බවක් දැනුණි.

ප්‍රමාණවත් වචන මාලාවක් නොමැතිකම සහ වැරදි නොකිරීම නිසා මම සමත් වෙමිනි.

මගේ නොහැකියාව සහ කුඩාකම ගැන අනුකම්පාවෙන් සැලකූ
මගේ යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මා වැළඳගෙන මට මෙසේ කීවේය.

මගේ පින්වත් දුව,

ඔබේ පුංචිකම අපමණකමේ ගිලී ඇති බව හැඟෙන බව ඇත්ත

- මගේ ආලෝකයෙන්,

- මගේ ආදරය, සහ

- අපගේ ශුද්ධ වූ සහ ප්‍රියජනක පැවැත්මේ අඩංගු අසංඛ්‍යාත
සත්‍යයන්.

නමුත් අපගේ බලය සහ අප්‍රමාණත්වය මේ ආකාරයෙන් සත්වයා
පිරවීමෙන් සතුටක් ලබයි.

-ආලෝකය,

-ආදරයේ,

- විවිධ දැනුම ඊ

- ශුද්ධකම

ඔහුව යටපත් කරන තැනට.

මෙය සැබවින්ම ප්‍රියජනක දර්ශනයකි:

අපගේ අපරිමිත භාවයෙන් ස්නානය කරන සත්වයා බලන්න,

- කතා කිරීමට කැමති,

නමුත් ඔහු ආලෝකයේ, ආදරයේ සහ විස්මිත සත්‍යයන් තුළ ගිලී
ඇත.

ඔහ්! ඇයට හැඟෙන ආකාරය ගැන කතා කිරීමට ඇයට අවශ්‍ය
වීම කොතරම් හොඳද, අපගේ තරංග ඇයව වසාගෙන ඇයව
නිහඬ කරයි.

කෙසේ වෙතත්, අපගේ ආදරණීය සත්වයාට අප විසින්ම කරන
ප්‍රදර්ශනකාමය වන්නේ, අපි තම කුඩා ගෝලයා ඉදිරියේ තම

විද්‍යාව පෙන්නීමට කැමති ගුරුවරයෙකු ලෙස හැසිරෙමු.

ඔහු තම සියලු දැනුම පෙන්වන අතර ශ්‍රාවකයා සවන් දෙයි,
ඔහුගේ මනස සහ හදවත පුරවයි.

ගුරුවරයා බොහෝ දේ පවසා ඇති අතර ගෝලයාට කිසිවක්
නැවත කිරීමට නොහැකි විය. නමුත් එය සේවය කරයි

- ඔහු ගුරුවරයා අගය කිරීමට හා ආදරය කිරීමට, ඉ

- ඔහුගේ විද්‍යාවේ උච්චතම අවස්ථාවට පැමිණීමට
බලාපොරොත්තු වීම.

ගෝලයා ඔහුගේ මග පෙන්වීම යටතේ සිටින බැවින්, මෙය
ස්වාමියාට ඉඩ සලසයි

- ඔබව දැන ගැනීමට ඊ

- ශ්‍රාවකයාගේ අවධානය, සෙනෙහස සහ විශ්වාසවන්තභාවය
ලබා ගන්න.

අපි කරන්නේ මෙයයි:

අපි දකින විට අපව දැන ගැනීමට සහ ආදරය කිරීමට

සත්වයා සියල්ලෙන් හිස් කළේය ,

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත හැර අන් කිසිවක් අවශ්‍ය නොවන ,

අපි එය අප ගැන ආලෝකය, ආදරය සහ සත්‍යයෙන් වැස්සවීම
ගැන අපි සතුවූ වෙමු.

ඊට පස්සේ අපි එකපාරටම එයාව ආශ්වාස කරනු දේ කොටසින්
කොටස කැපුවා,

ඒ වගේම අපි එහි කුඩා හැකියාවන්ට අනුවර්තනය වීමට
කැමතියි.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවත් වන සත්වයා නැවත ලබා ගන්නා බව ඔබ
දැනගත යුතුය.

- වෙනත් වරප්‍රසාද අතර,

විද්‍යාවේ න්‍යායය පූරවයි.

පරිත්‍යාගයක්

- එය අපගේ දිව්‍යමය බව දැන ගැනීමට ඔබට මග පෙන්වීමක් වනු ඇත.
- ඔහුගේ ආත්මය තුළ දිවිය කැමැත්තේ රාජධානිය ක්රියාත්මක කිරීමට පහසුකම් සපයනු ඇත.

මෙම තැත්වූ ස්වභාවික දේවල් අනුපිළිවෙලින් ඇයට මග පෙන්වීමක් වනු ඇත. එය සෑම දෙයකදීම ඔබට මග පෙන්වන හස්තය වනු ඇත

ඔහු එය ප්‍රසිද්ධ කරනු ඇත

- සියලු මැඩු දේවල දිවිය කැමැත්තේ ස්පන්දන ජීවිතය e
- එය ඔහුට අඛණ්ඩව ගෙන එනු ඇත.

මෙම න්‍යායය ලබා දී ඇත්තේ ඔහුගේ නිර්මාණයේ ආරම්භයේ දී අපගේ දිව්‍යමය කැමැත්ත විද්‍යාව නමැති න්‍යායය සතු වූ ආදම්භයයි.

ඒ නිසා ඔහු එය පැහැදිලිව දැන සිටියේය

- අපගේ දිව්‍ය සත්‍ය පමණක් නොව,
- නමුත් සියලු ජරයෝජනවත් ගුණධර්ම

සත්වයාගේ යහපත සඳහා නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම ඔහු සතු විය, විශාලතම සිට කුඩාම තණකොළ තලය දක්වා.

ඔහු අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රතික්ෂේප කළ විට, අපගේ ගියට් ඉවත් විය

- ඔහුගේ ජීවිතය සහ
- ආදම්භ ලැබුණු තැත්වූ.

එතැන් සිට එය පවතී

- අදුරේ,

- සියලු දේ පිළිබඳ දැනුමේ පිරිසිදු හා සැබෑ ආලෝකය නොමැතිව.

සහ මේ සඳහා,

- සත්වයා තුළ මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය නැවත පැමිණීමත් සමඟ,

Infused Science නමැති තැගිහ ඔහු වෙත ආපසු දෙනු ලැබේ.

ආලෝකය තාපයෙන් වෙන් කළ නොහැකි බැවින් මෙම තැගිහ
මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් වෙන් කළ නොහැක.

මගේ කැමැත්ත රජ කරන තැන

එය ආත්මයේ ගැඹුරේ පිහිටුවා ඇත, ඇස ආලෝකයෙන් පිරී ඇත.
ආත්මය, මෙම දිව්‍ය ඇසින් බලයි,

දැනුම ලබා ගනී

- දෙවියන්ගේ සහ

- නිර්මාණය කරන ලද දේවල්

ජීවියෙකු සඳහා හැකිතාක් දුරට.

නමුත් මගේ කැමැත්ත ඉවත් වූ විට ඇස අන්ධයි

මක්නිසාද යත් ආත්මය ඇස හැර ගොස් ඇති අතර එය
තවදුරටත් සත්වයාගේ ක්‍රියාකාරී ජීවිතය නොවන බව මගේ
කැමැත්තයි.

ශරීරයට සිදුවන දේ මෙන්න:

නිරෝගී ඇසක් ඇති සත්වයාට දැකගත හැකිය, වර්ණ සහ
මිනිසුන් වෙන්කර හඳුනාගත හැකිය. නමුත් ශිෂ්‍යයා අදුරු
වුවහොත් ඔහුට ආලෝකය නැති වී අන්ධව පවතී.

ඔහුට තවදුරටත් කිසිවක් වෙන්කර හඳුනාගත නොහැක.

සත්වයාට යමක් දැන ගැනීමට සහ තේරුම් ගැනීමට ස්පර්ශය භාවිතා කිරීමට හැකි වේ. නමුත් ආලෝකය නිවී ගොස් ඇත.

සත්වයාට ඇස් නිවිය හැකිය.

ඔවුන් තවදුරටත් ආලෝකයෙන් ජීවිතයෙන් පිරී නොසිටිනු ඇත, නමුත් අහිමි වූ ජීවිතයේ දුක් වේදනා ගෙන එන ඝන අඳුරකින් යුක්ත වනු ඇත.

මේක මගේ කැමැත්ත.

ඇය රජ කරන තැන

ඇසට පෙනෙන සහ තේරුම් ගැනීමට වඩා හොඳින්, කාවද්දෙන ලද විද්‍යාවේ මෙම තැන්ගේ ආත්මය තුළ කේන්ද්‍රගත කරන්න.

ආයාසයකින් තොරව,

දිව්‍යමය සත්ත්වයන් ඊ

අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා පිළිබඳ වඩාත්ම දුෂ්කර දැනුම , නමුත් පුදුමාකාර පහසුවකින් සහ අධ්‍යයනයකින් තොරව.

සියල්ලටම වඩා, කිසිවෙකු නොදන්නා ස්වභාවික දේවල් සඳහා

- දේරවියය,

- ඒවා නිර්මාණය කළ තැනැත්තා නොවේ නම්, ඒවායේ අඩංගු යහපත් දේ.

එබැවින් අපගේ **දිව්‍ය කැමැත්ත** හෙළිදරව් වීම පුදුමයක් නොවේ.

අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්ම පිළිබඳ ඊ

ඔහු පාලනය කරන ආත්මය තුළ ඔහුම නිර්මාණය කළ දේවල්. ඔහු රජ නොවන්නේ නම්, දූෂ්පත් සත්වයාට සියල්ල අඳුරකි.

අපේ ළමයි අන්ධයි.

ඔවුන් දන්නේ නැහැ ඔවුන් **The One** ට ආදරය කරන්නේ නැහැ

- ඒවා නිර්මාණය කළේ කවුද,
- පියෙකුට වඩා ඔවුන්ට ආදරය කරන ඊ
- තම දරුවන්ගේ ආදරයට ආශා කරන .

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත එය රජ කරන තැන හිස් අතින් ඉදිරිපත් වන්නේ කෙසේදැයි නොදනී, නමුත් එය සතු සියලු භාණ්ඩ රැගෙන යයි.

කෘතවේදීකම නිසා ඇගේ දරුවන් ඇයට විශ්‍රාම ගැනීමට බල කළහොත්,

ඔහු තම වස්තුවෙන් වෙන් කළ නොහැකි බැවින් ඔහු සෑම දෙයක්ම ඔහු සමඟ රැගෙන යයි.

ඒක හරියට ඉර වගේ.

උදෑසන එය පෘථිවියට ආලෝකය සහ එහි සියලු වාසිදායක බලපෑම් ගෙන එයි. තවද ඔහු සවස් වරුවේ නින්දට යන විට ඔහු තම ආලෝකය ඔහු සමඟ රැගෙන යයි.

අනික රූට බිංදුවක්වත් ඉතුරු වෙලා නෑ.

සහ ඇයි?

මක්නිසාද යත්, එය ආලෝකයේ එක් අංශුවකින් වෙන්වීමට නොහැකි බැවින්, මන්ද එය එහි ආලෝකයෙන් වෙන් කළ නොහැකි බැවින්.

- එය එහි ආලෝකයේ පූර්ණත්වය සමඟ යන තැන, එය සම්පූර්ණ ද්‍රව්‍ය සාදයි.

ඒ නිසා පරිස්සම් වෙන්න.

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත රජ වන තැන ඔහුට විශාල දේවල් කිරීමට අවශ්‍ය බැවින්

එයාට ඕන හැමදේම දෙන්න. කුඩා දේවලට අනුවර්තනය වීමට නොහැකි වූ ඔහුට විශාල දිනය සකස් කිරීමට අවශ්‍ය වන අතර ඔහුගේ න්‍යාය සහ ඔහුගේ තේජස ප්‍රදර්ශනය කිරීමට අවශ්‍ය වේ.

මගේ කුඩා ආත්මය දිව්‍යමය ගියව් මුහුද තරණය කරයි.

මට පෙනෙන්නේ උන්වහන්සේ ප්‍රථම ස්ථානය ලබාගෙන සියලු දේ කෙරෙහි මෙන්ම උත්තරීතර සත්ත්වයා කෙරෙහිද රජකම් කරන බවයි.

ඔහු පැවසුවේ: "ඔබ මගෙන් බේරීමට උත්සාහ කිරීම නිෂේදයි."

උන්වහන්සේට පැවසිය හැකි සෑම දෙයකදීම, "මම මෙහි සිටිමි, මම සිටිමි, මම ඔබට ජීවය දීමට මෙහි සිටිමි.

මම ජයගත නොහැකි ය. කිසිවෙකුට මා ඉක්මවා යා නොහැක,

- ආදරයෙන් නොවේ,

- ආලෝකයේ ද නැත,

- හෝ මගේ අප්‍රමාණත්වයෙන් නොවේ

එහිදී මම ජීවිත්ව දීමට අවශ්‍ය තරම් ජීවිත ගොඩනගමි. "

ඔහ්! දිවිය කැමැත්තෙහි බලය.

ඔබේ අපරිමිතභාවය තුළ ඔබ ඒ එක් එක් ජීවිත් තුළ ඔබේ ජීවිතය සකස් කර ගැනීමට ජීවිත්ගේ ක්‍රියා සොයනවා.

ඔවුන් ඒවා පිළිගන්නේවත් ප්‍රතික්ෂේප කරන්නේවත් නැහැ

මේ ජීවිතය ඔබ තුළ, ඔබේ අපරිමිත බව තුළ හුස්ම හිර වී පවතී.

එතකොට ඔයා

- කිසිදා වෙහෙසට පත් නොවී, ඊ
- සියල්ල ජයගත හැකි ආදරයකින්,
- ඔබ මිනිස් ක්‍රියා සඳහා ඔබේ සෙවීම දිගටම කරගෙන යයි
- ඔවුන්ට ඔබේ ජීවිතය දෙන්න ඊ
- ඕනෑම අවස්ථාවක එය ඇතුල් කිරීමට!

නමුත් මගේ මනස ගියවි මුහුදේ ගිලිහී ගියේය.

ඉතින් මගේ ආකාශ ශාස්ත්‍රාචාර්ය , ඔහුගේ කුඩා දියණිය
බැලීමට ගොස්, මට කිව්වා : මගේ කැමැත්තේ භාග්‍යවත් දුව,
සෑම ක්රියාවක්ම මගේ කැමැත්තෙන් ඉටු විය
- එය දෙවියන්ට සමීප වීමට සත්වයා ගන්නා පියවරක් වන අතර
දෙවියන් වහන්සේ ඒ දෙසට පියවරක් තබයි.

මැවුම්කරු සහ සත්වයා යැයි අපට පැවසිය හැකිය

ඔවුන් සෑම විටම නතර නොවී එකිනෙකා දෙසට ගමන් කරයි .

මගේ කැමැත්ත දිව්‍ය ජීවිතයේ ඇගේ පියවර සැකසීමට
සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙන් බැස යයි,

ඇය ජයග්‍රාහකයෙකු වීමට දිව්‍ය ප්‍රදේශ වල ගියවි වෙත යයි

- ආලෝකය,

- ආදරයේ,

- සෞඛ්‍ය සහ

- දිවියමය දැනුම.

එබැවින් මාගේ කැමැත්තෙහි ඇති සෑම ක්‍රියාවක්ම, වචනයක්,
හුස්මක්, ස්පන්දනයක් සත්වයා ගන්නා දිව්‍ය ජීවිතයේ පියවරකි.

මගේ ගියට් මේ ක්‍රියාවලීන් පසුව සුසුම්ලනවා

-එය ඔහුගේ ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රය බවට පත් කර ගැනීමට ඊ

- සත්වයා තුළ බොහෝ දිව්‍යමය ජීවිත ගොඩනැගීමට.

මැවීමේ අරමුණ මෙය විය:

- සත්වයා තුළ අපගේ ජීවිතය සකස් කරන්න,

- අපගේ දිව්‍ය ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රය තමන් තුළම තබා ගන්න

මේ සඳහා අපි අපේ කැමැත්ත කරන තරමට ආදරෙයි

- එය තුළ අපගේ ජීවිතය සහතික කිරීමට මිස අප තුළ නොවේ

මොකද අපිට කවුරුවත් අවශ්‍ය නැති නිසා අපි ස්වයංපෝෂිතයි.

එය මහා පෞරුෂය විය

- අපට අවශ්‍ය බව සහ

- අපගේ කැමැත්ත අනුව අපට ඉටු කිරීමට අවශ්‍ය බව:

එය සත්වයාගේ ජීවිතය තුළ අපගේ ජීවිතය සාදයි .

එබැවින් අප එසේ නොකළේ නම්, මැවිල්ල පවතිනු ඇත.

එහි මූලික අරමුණ නොමැතිව,

- අපේ ආදරයට බාධාවක්

- බැලීම සඳහා නිරන්තර තිත්තකම

ඉතින්, අපි එය තුළ බලමු

- එතරම් ශ්‍රේෂ්ඨ සහ එතරම් ශ්‍රේෂ්ඨ කෘතියක් අවබෝධ කර නොගත්,

- සහ අපගේ නැතිවූ නිර්මාණය.

තවද අප තුළ නිශ්චිතභාවයක් නොතිබුණේ නම්

- අපගේ කැමැත්තට සත්වයා තුළ එහි රාජධානිය තිබිය හැකි බව

- එය තුළ අපගේ ජීවිතය ගොඩනැගීමට,

අපගේ ආදරය සියලු මැවිල්ල ගිනිබත් කර එය කිසිවක් නැති කර දමනු ඇත.

අපගේ කැමැත්ත බොහෝ දේ දරා සිටී නම්,

ඒ අපේ අරමුණ කාලයෙන් ඔබ්බට ඉටු වී ඇති බව අපට පෙනෙන නිසාය.

නමුත් සත්වයා ඇගේ කැමැත්ත කරන විට,

- පියවර ආපසු ගන්න සහ

- ඔහු තම මැවුම්කරුගෙන් ඇත් වේ

දෙවියන් වහන්සේ පියවර පසුපසට ගෙන දෙදෙනා අතර අසීමිත දුරක් ඇති කරයි. එබැවින් ඔබට අවශ්‍යතාවය පෙනේ

- අඛණ්ඩව විඳදරාගැනීමට. දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයා අතර මිනිස් කැමැත්ත විසින් නිර්මාණය කරන ලද දුර ප්රමාණය අඩු කිරීම සඳහා මගේ දිවියමය කැමැත්තෙහි වැඩ කිරීමට.

අනික ඒක පුද්ගලික දුරස් කමක් කියලා හිතන්න එපා. මම සෑම දෙයකම, සෑම දෙයකම, ස්වර්ගයේ සහ පොළොවේ සිටිමි.

මගේ කැමැත්ත නොමැතිව මිනිස් කැමැත්ත ඇති කරන දුර

එය දුරකි

- ශුද්ධකම,

- අලංකාරය,

-කරුණාව,
-බලය,
-ආදරයේ,
අනන්ත දුර වේ

සත්වයා තුළ ක්‍රියාත්මක විය හැක්කේ මගේ කැමැත්තට පමණි
රැස් කරනවා

එක්වන්න, සහ

මගේ කැමැත්ත සහ සත්වයා එකිනෙකාගෙන් වෙන් කළ
නොහැකි බවට පත් කරන්න.

මිදීමේදී සිදුවූයේ මෙයයි .

වචනය පොළොවේ පහළ වීම සම්බන්ධයෙන් අප විසින් කරන
ලද සෑම ජරකාශනයක්ම

එය බොහෝ පියවර මෙන් විය

- යාච්ඤා කර බලා සිටි මනුෂ්‍යත්වයට අප කළ දේ.

මෙම පියවරයන් ජරනිඵලය වී ඇත

- අපගේ සිදුවීම්,

- අපගේ අනාවැකි ඊ

- අපගේ හෙළිදරව් කිරීම්

මෙසේ උත්තමයා වෙත පිය නැඟීමට සමත් වූ සත්ත්වයන්ට ය.

එවිට ඔවුන් අප දෙසටත් අප ඔවුන් දෙසටත් ගමන් කරනු ඇත.
අහසින් පොළොවට බැසීමට කාලය පැමිණි විට,

- අපි අනාගතවක්තෘවරුන් සංඛ්‍යාව වැඩි කර ඇත

තවත් හෙළිදරව් කිරීම් කිරීමට සහ අපගේ රැස්වීම වේගවත් කිරීමට.

මන්ද ලෝකයේ මුල් දිනවල , _

- අනාගතවක්තෘවරුන් සිටියේ නැත,
- සහ අපගේ පෙළපාලි ඉතා දුර්ලභ විය

අපි සියවසකට එක් පියවරක් පමණක් තැබුවා යැයි අපට පැවසිය හැකිය.

මෙම පියවරවල මන්දගාමීත්වය බලපෑවේය

- ජීවිතයේ උද්යෝගය සිසිල් කිරීමට
- මම පොළොවට පැමිණීම යථාර්ථයක් නොව අභූත දෙයක් බව පැවසීමට ඔවුන් සියල්ලන්ම පාහේ සූදානම් බව.

මගේ කැමැත්තේ රාජධානිය ගැන ඔවුන් අද පවසන පරිදි: කීමේ ක්‍රමයක් සහ සාක්ෂාත් කරගත නොහැකි දෙයක්.

ඒ නිසා මෝසෙස්ගෙන් පසු පැමිණි අනාගතවක්තෘවරුන් සමඟ , _

මැනක දී වාගේ මම පොළොවට බැසීමට පෙර, අපේ පෙළපාලි නිසා දෙපස ගමන වේගවත් විය.

එවිට ස්වර්ගයේ ස්වෛරී ආර්යාව පැමිණියේය _

- නිකන් අවිද්දා නෙවෙයි
- නමුත් ඔහු දුවමින් සිටියේය

ඔහුගේ මැවුම්කරු සමඟ හමුවීම ඉක්මන් කිරීමට

ඔහු පහළට පැමිණ මිදීම සිදු කිරීමට.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ මගේ ප්‍රකාශයන් නිශ්චිත සාක්ෂි වන්නේ කෙසේදැයි බලන්න

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත පැමිණ පෘථිවියේ රජ වීමට ගමන් කරන බවත්, සහ
- මෙම ප්‍රකාශනයත් සිදු කරන ලද සන්ධ්‍යා, යකඩ ස්ථාවරත්වය සමඟ,

ඇවිදීම සහ ධාවනය පවා

- මෙම පළමු රැස්වීම කිරීමට ඊ
- ඔහුගේ ආත්මය පූජා කිරීමට,
- එවිට මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලැබේවා
- එහි රජ කරයි සහ
- එබැවින් ඇය ජීවිත් අතර රජ කරවන පියවර ගන්න.

මේ නිසා ඔබේ ක්‍රියාවන් අඛණ්ඩ විය යුතුය.

මක්නිසාද යත් කළ හැක්කේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවන්ට පමණි

- ඇවිදීම වේගවත් කරන්න,
- බාධක ජය ගැනීම, ඊ

දෙවියන් වහන්සේ සහ සන්ධ්‍යා ජය ගත හැකි එකම ජයග්‍රාහකයා වන්න.

ඉන් පසුව දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ මගේ සිතුවිලි සමූහය දිගටම පැවතුනි .

දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය ලැබීමෙන් පසු මම මටම මෙසේ කීවෙමි.

"සක්රමේන්තු සහ දිව්‍ය කැමැත්ත අතර වෙනස කුමක්ද?"

මාගේ පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ, දිව්‍ය පූජාවේ වැස්ම ඉරා දමමින්, තමාව දැක, වේදනාකාරී සුසුමක් හෙලමින් මට මෙසේ කීවේය.

මගේ පින්වත් දුවේ, මේ දෙකේ වෙනස ලොකුයි. සක්‍රමේන්තු යනු මගේ කැමැත්තේ බලපෑමයි .

ඒ වෙනුවට මගේ කැමැත්ත ජීවිතයයි

ඇයගේ ජීවය-නිර්මාණය කිරීමේ බලය තුළින්, සක්‍රමේන්තු සකස් කර ජීවය ලබා දෙන්නේ ඇයයි.

මාගේ කැමැත්ත සදාකාලික වන අතර ආරම්භයක් හෝ අවසානයක් නැති නිසා එයට ජීවය දීමේ ගුණය සක්‍රමේන්තුවලට නැත.

මගේ ආදරණීය කැමැත්ත සෑම විටම සෑම දෙයකම පළමු ස්ථානය ගනී.

දේවල් සහ ජීවිතයම නිර්මාණය කරන්න

- ඔබට අවශ්‍ය ඕනෑම තැනක,
- ඔබට අවශ්‍ය කවදාද සහ කෙසේද.

පවතින දේ තමයි වෙනස කියලා කියන්න පුළුවන්
සූර්යයා සහ සූර්යයා නිපදවන බලපෑම් අතර .

මේවා සූර්යයාට ජීවය ලබා දෙන්නේ නැත,

නමුත් සූර්යයාගෙන් ජීවය ලබා ගන්න

- ඔබේ අභිමතය පරිදි පැවතිය යුතුය.

මක්නිසාද යත් බලපෑම් වල ආයු කාලය සූර්යයා විසින් නිපදවන බැවිනි.

සක්‍රමේන්තු ලැබේ

- නිශ්චිත කාලයක් තුළ,
- නිශ්චිත ස්ථානයක ඊ

- යම් යම් තත්වයන් යටතේ.

බව්තීස්මය ලබා දෙන්නේ එක් වරක් පමණි, එය එයයි.

සත්වයා පාපයට වැටී ඇති විට **පන්සිල් සක්රමේන්තුව** ලබා දෙනු ලැබේ.

මගේම සක්රමේන්තු ජීවිතය දිනකට එක් වරක් ලබා දෙයි.

දුෂ්පත් සත්වයාට මෙම කාල අවකාශය තුළ ඇය තුළ දැනෙන්නේ නැත

- බලය,

- එය අඛණ්ඩව පුනර්ජනනය කරන බව්තීස්ම ජලයේ උපකාරය,

- නොකඩවා ඇයව සනසන පූජකවරයාගේ සක්‍රමේන්තු වචන:

"මම ඔබේ පාපයෙන් ඔබව නිදහස් කරමි."

සත්වයා ඇගේ දුර්වලතා සහ දවසේ පරීක්ෂාවන් වලදී, දවසේ සෑම පැයකදීම ඇය සමඟ රැගෙන යා හැකි සක්‍රමේන්තුගත යේසුස්ව සොයා ගන්නේ නැත.

ඒ වෙනුවට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ජීවිතයේ ප්‍රාථමික ක්‍රියාව නිබේ.

ඇය ජීවිතය දීමට සමත් ය.

ඇගේ ආධිපත්‍යය සමඟ ඇය සහ ඇය එය සත්වයාට ඉහළින් තබා ගනී. සෑම මොහොතකම ඔහු ජීවිතය ලෙස තමාටම ලබා දෙයි :

ආලෝකයේ ජීවිතය,

ගුද්ධ ජීවිතය ,

ආදරය ජීවිතය ,

ස්ථිර ජීවිතය, ආත්මයේ ශක්තිය. කෙටියෙන් කිවහොත්, එය ජීවිතයයි.

ඔබ සඳහා වේලාවන්, තත්වයන්, ස්ථාන සහ පැය නොමැත.

සීමාවන් හෝ නීති නොමැත.

විශේෂයෙන්ම "ජීවය ලබා දීම" සම්බන්ධයෙන්.

ඒවගේම ජීවිතය ගොඩනැගෙන්නේ අඛණ්ඩ ක්‍රියා වලින් මිසක් කාලෙන් කාලෙට කරන ක්‍රියා වලින් නෙවෙයි.

ඔහුගේ ආදරයේ ආශාව තුළ, සත්වයා ඔහුගේ අඛණ්ඩ අධිරාජ්‍යය යටතේ සිටින අතර එය ලබා ගනී

- අඛණ්ඩ බවකීස්මය,
- කිසිදා බාධා නොකළ නිදොස් කොට නිදහස් කිරීම ඊ
- සෑම මොහොතකම හවුලකි.

තව

අපගේ කැමැත්ත මිනිසාට ඔහුගේ මැවීමේ ආරම්භයේදීම ලබා දුන්නේ ඔහු තුළ ජීවත් වන සදාකාල ජීවිතය ලෙසය.

මෙම ද්‍රව්‍යයෙන්, මැවීමේ ඵලයෙන්, අපගේ කැමැත්ත සත්වයා තුළ අපගේ ජීවිතය ගොඩනඟයි. මේ ජීවිතය තුළින් අපි සියල්ල ලබා දී ඇත.

එමෙන්ම මිනිසාට අවශ්‍ය සියල්ල ඇය තුළ සොයා ගත හැකි විය. සෑම දෙයක්ම ඔහුගේ අභිමතය පරිදි විය. : උදව්, ශක්තිය, ශුද්ධකම, ආලෝකය.

සෑම දෙයක්ම ඔහුගේ බලය තුළ තබා ඇත. මගේ කැමැත්ත ඔහුට අවශ්‍ය සෑම දෙයක්ම ලබා දීමට කැපවී සිටී, ඔහු නමාටම ආධිපත්‍යය දැරීමට සහ ඔහුගේ ආත්මය තුළ වාසය කිරීමට ඉඩ දෙයි.

මිනිසා මැවූ විට , සක්රමේන්තු අවශ්‍ය නොවීය. මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත, සම්භවය සහ සියලු භාණ්ඩවල ජීවිතය ඔහු සතු වූ බැවිනි.

උපකාරකයන් ලෙස, සුව කිරීමේ සහ සමාව දීමේ මාධ්‍යයන් ලෙස පැවතීමට ඔවුන්ට හේතුවක් තිබුණේ නැත.

නමුත් මිනිසා අපගේ කැමැත්ත ප්‍රතික්ෂේප කළ විට, ඔහු
නමාවම සොයා ගත්තේය.

- දිවියමය ජීවිතයක් නොමැතිව සහ ඒ නිසා
- පෝෂණ ගුණයෙන් තොරව,
- ඔහුගේ ජීවිතය අලුත් කර වර්ධනය කළ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවකින්
තොරව.

ඔහු සම්පූර්ණයෙන්ම මිය නොගියේ නම්, ඒ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත
ඔහුට දුන් බලපෑම් සඳහා ය.

එහි විධිවිධාන, තත්වයන් සහ වේලාවන් අනුව.

ඒ මනුෂ්‍යයා එන්න එන්නම පිරිහෙනවා දැක්කම,

- ඔහුට සහාය වීමට සහ උදව් කිරීමට,

අපගේ පියාගේ යහපත්කම නීතිය සහ ඔහුගේ ජීවිතයේ
සම්මතය ලෙස ස්ථාපිත කළේය.

මැවීමේදී ඔහුට මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත හැර වෙන කිසිවක් තිබුණේ
නැත

- අපේ ජීවිතය ඉදිරියට යන විට,
- ඔහුව ස්වභාවධර්මයට ගෙනාවා, අපේ දිවියමය නීතිය.

අපට ඔහුට කිසිවක් පැවසීමට හෝ ඔහුට නියෝග කිරීමට
අවශ්‍ය නොවීය. එය නමාගේම ජීවිතය ලෙස ඔහුට දැනුණු නිසාය.

විශේෂයෙන්ම මගේ කැමැත්ත රජ කරන තැන සිට නීති හෝ
ආඥා නොමැත.

නීති ඇත්තේ සේවකයන්ට මිස කැරලිකරුවන්ට මිස අපේ
දරුවන්ට නොවේ.

අප සහ අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන අය අතර
සම්බන්ධතාවය පවත්වා ගෙන යන්නේ ආදරයයි.

නීති නිබුණත් මිනිසා වෙනස් වී නැත.

මිනිසා අපගේ මැවිල්ලේ පරමාදර්ශය වූ අතර ඔහු වෙනුවෙන් පමණක් සියල්ල නිර්මාණය විය! ඒ නිසා මම ඔවුන් අතරට පොළොවට පැමිණීමට, ඔවුන් ගෙන ඒමට තෝරා ගන්නෙමි

- වඩා වටිනා සහයෝගය,
- වඩා ජ්‍යෙෂ්ඨත්වයක් පිළියිමි,
- ආරක්ෂිත යනු ඊ
- වඩා බලවත් ගැලවීම.

මම ශුද්ධ වූ සක්‍රමේන්තු පිහිටෙව්වා. මේවා ක්‍රියා කරයි

- කාලය සහ තත්වයන් මත පදනම්ව, e
- ජීවීන්ගේ ස්වභාවය අනුව,

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ බලපෑම් සහ ක්‍රියා වැනි.

නමුත් ආත්මය මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ජීවය ලෙස ඇතුළු වීමට ඉඩ නොදෙන්නේ නම්, එය සැමවිටම පවතිනු ඇත

- ඔහුගේ දුක්ඛිත,
- බිඳුණු ජීවිතයක්
- ඔහුගේ ජීවමාන ආශාවන්ගේ දයාව මත වනු ඇත.

ඔහුගේම ශුද්ධකම සහ ගැලවීම සැමවිටම කම්පා වනු ඇත.

මගේ කැමැත්ත පමණක් අඛණ්ඩ ජීවිතය සඳහා

- ආකර්ශනීය ආශාවන්, දුක්ඛිත තත්වයන් සහ

හි ප්‍රතිවිරුද්ධ ක්‍රියාවන් සාදයි

- ශුද්ධකම,
- ආත්මයේ ශක්තිය, ස්ථිරභාවය
- ආලෝකය සහ

-ආදරයේ

ජීවිතයේ නරක වලදී,

මෙසේ මනුෂ්‍යයා සිය මිහිරි මායාව තුළ, ඔහුගේ නරකයෙහි
ගලා යන බව දැනේ.

මගේ කැමැත්තේ මිහිරි හා මිහිරි ආධිපත්‍යය මගින් සම්ප්‍රේෂණය
කරන ලද අඛණ්ඩ ජීවන ක්‍රියාවේ සුන්දරත්වය, යහපත්කම
සහ ශුද්ධකම .

සත්වයා ඇයට අවශ්‍ය දේ කිරීමට ඉඩ දෙයි.

සදාකාල ජීවනය ලබා දෙන අඛණ්ඩ ක්රියාවක් සඳහා

- මාර්ගයෙන් කිසි විටෙකත් සාක්ෂාත් කරගත නොහැක
- වෙනත් ක්රියා,
- වෙනත් උදව් හෝ
- වෙනත් ක්‍රම, ඒවා කොතරම් ශක්තිමත් සහ ශුද්ධ වුවත්.

ඊට වඩා විශාල නපුරක් නැත

- සත්වයාට තමාටම කළ හැකි බව,

එය අපගේ පියාගේ යහපතට කළ හැකි හානියක් නොවේ.

- එය අපගේ කැමැත්තට රජ වීමට ඉඩ නොදෙන ලෙසයි.

එය අපට සියලු මැවිල්ල විනාශ කිරීමට මග පෑදිය හැකි නම්,
සත්වයා නිර්මාණය කරන ලද්දේ අපගේ වාසස්ථානය ලෙස ය.

ඇය පමණක් නොව ,

නමුත් සියල්ල මැවූ දේවල්, අහස, සූර්යයා, පෘථිවිය, මේ සියලු
ක්‍රියා.

අපගේ උත්තරීතර ශ්‍රේෂ්ඨත්වය විසින් උත්පාදනය කර ඇති
බැවින්, ඒවා වාසය කිරීමට අපට අයිතියක් ඇත.

ඔවුන් තුළ වාසය කිරීම,

- අපි ඔවුන්ව ගෞරවයෙන් තබා ගන්නෙමු. අපි ඒවා තියාගන්නවා

- සෑම විටම ලස්සන සහ සෑම විටම අලුත්, සහ අපි ඒවා ඇතුළත් කරන්නේ කෙසේද

ලෝකය..

දැන් අපගේ කැමැත්ත නොකරන සත්වයා අපව අපගේ වාසස්ථානයෙන් ඉවත් කරයි.

එය ද විශාල හා විචිත්‍රවත් මාලිගාවක් ගොඩනඟා ගැනීමට කැමති ධනවත් ස්වාමීන් වහන්සේ වැනි ය. මාලිගාව හැඳුවාම එයාට එතන ඉන්න ඕන.

නමුත් ඔවුන් ඔහුගේ මුහුණේ දොර වසා ඔහුට ගල් ගසයි

- එහි පය තැබිය නොහැකි අය, ඊ

- ඔහු ගොඩනඟන ලද වාසස්ථානයේ රැඳී සිටිය නොහැක.

කවුරු හැඳුවත් මේ වාසස්ථානය විනාශ කරන්න වටින්නේ නැද්ද?

නමුත් ඔහු එය නොකරන්නේ ඔහු තම රැකියාවට ආදරය කරන බැවිනි. බලාගෙන ආයෙත් බලන් ඉන්න

මොකද එයා දන්නවා

- ආදරයෙන් ජය ගත හැක්කේ කාටද සහ

- ඔහුගේ වාසස්ථානය ඔහුට ඇතුළු වීමට සහ ඔහුට එහි ජීවත් වීමට නිදහස ලබා දීමට දොරටු විවර කරයි.

අපගේ කැමැත්තට ඇගේ ආත්මය තුළ රජ වීමට ඉඩ නොදී සත්වයා අපව ස්ථානගත කරන්නේ මෙම තත්වයන් තුළ ය:

- අපගේ මුහුණේ දොරවල් වසා දමයි

- ඔහුගේ පාපයේ ගල් අප වෙත විසි කරයි.

අපි, අපරාජිත හා දිවියමය ඉවසීමෙන් බලා සිටිමු.

මක්නිසාද යත් අපගේ කැමැත්ත ඇය තුළ ජීවය ලෙස ලබා

ගැනීමට සත්වයාට අවශ්‍ය නොවන බැවිනි. ජිනෘ කරුණාවෙන් අපි ඔහුට අපගේ කැමැත්තේ ප්‍රතිඵල ලබා දෙමු.

- කියවන්න,
- සක්රමේත්තු,
- ගුහාරංචිය,
- මගේ උදාහරණ සහ යාච්ඤාවලට උදව් කරන්න.

නමුත් මේ සියල්ල සත්වයාගේ සදාකාලික ජීවිතය ලෙස මගේ කැමැත්තෙන් ලබා දුන් මහා යහපතට සමාන කළ නොහැක .

මොකද මගේ කැමැත්තත් ඒ වෙලාවෙම

- නීති, සක්රමේත්තු, ගුහාරංචිය, ජීවිතය.

ඇය සෑම දෙයක්ම: ඇයට සෑම දෙයක්ම ලබා දිය හැකිය, මන්ද **ඇය සතුව සෑම දෙයක්ම** තිබේ.

සත්වයා තුළ අඛණ්ඩව ජීවත්වීමේ මගේ කැමැත්ත අතර විශාල වෙනස තේරුම් ගැනීමට මෙය ප්‍රමාණවත්ය _

එය තිරසාර ආකාරයකින් නිපදවිය නොහැකි බලපෑම් අතර ,_ නමුත් තත්වයන් අනුව, කාලයත් සමඟම, සක්රමේත්තු තුළම.

බලපෑම් විශාල භාණ්ඩ ගෙන ආ හැකි වුවද, මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට අනුව සියලු භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කිරීමට ඔවුන්ට කිසිදා සාර්ථක විය නොහැක.

- සත්වයා තුළ ගැබ් ගැනීම සහ ආධිපත්‍යය නිෂ්පාදනය කළ හැකිය.

ඒ නිසා මගේ දුටුවේ අවධානයෙන් ඉන්න.

ඔබේ ආත්මය තුළ ඇයට අවශ්‍ය දේ කිරීමට ඇයට ශුද්ධ නිදහස ලබා දෙන්න .

මගේ කුඩා ආත්මය සෑම විටම දිවිය ගියට් තුළ කැරකෙයි. ඔහු තුළ ජීවත් වීමට ඇති නොවැළැක්විය හැකි අවශ්‍යතාවය ඔහුට දැනේ .

මක්නිසාද ඔහු තුළ සියල්ල මට ලබා දී ඇත, සියල්ල මගේ ය.

එය මගේ හදවතේ ගැඹුරට මවන ලද සෑම දෙයක්ම මා බවට පත් කරන රහස් ආරාධනාවක් වැනිය.

ඔවුන්ගේ නිහඬ හඬින් මට කියනවා:

"අප තුළට එන්න, පැමිණ අපව අයිති කර ගන්න , මැවුම්කරු විසින් කර ඇති සියලුම අලංකාර කිරීයා භුක්ති විඳින්න.

ඔබ වෙනුවෙන් සහ

අපිව ඔයාට දෙන්න කියලා. "

ඔහ්! දිව්‍ය කැමැත්තේ රුවල් හරහා දකින මැවිල්ල මොනතරම් මිහිරි මායාවක අඩංගුද!

මගේ කුඩා ආත්මය මැවිල්ලේ මිහිරි මායාව තුළ අවශෝෂණය විය. එවිට මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ නැවතත් ඔහුගේ කුඩා සංචාරය කළේය . ඔහු මට මෙසේ කීවේය .

මාගේ භාග්‍යවත් දුවණියනි, මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි වෙසෙන සන්තියාට සියල්ල තිබේ. අතීතය සහ අනාගතය පවතින්නේ ඇයට හෝ අපට නොවේ. සෑම දෙයක්ම මේ මොහොතේ ක්‍රියාත්මක වේ.

දිව්‍යමය නියෝගය ඇතුළු කරන්න.

මැවීමේ මොහොතේදී දැනෙන පෙර ආදරයක් හෝ ඔහුගේ හදවතට ස්පර්ශ නොවන අනාගත ආදරයක් ලබා දීමට අපගේ ජීනෘ යහපතට අවශ්‍ය නැත.

පළමුවැන්නා ලෙස, අපගේ කුසෙන් පිට වූ ආදරය ඔහුට කෙලින්ම
දෙවෝපගත නොවන බව සත්වයාට මට දැනෙන්නට ඇත.
දෙවැන්න සඳහා, එය ආදරය හා බලාපොරොත්තු වන ක්‍රියා ගැන
වනු ඇත.

විශේෂයෙන්ම අපට අතීතය සහ අනාගතය නොපවතීයි.

අතීතය සහ අනාගතය අපගේ කැමැත්තට පිටින් ජීවත් වන
සත්වයාට වේ, මන්ද ඇය බලන්නේ අපගේ කෘතීන්ට පෙනුම මිස
ඇතුළත නොවේ. මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන සත්වයා අප තුළ
අපගේ වැඩ දකින අතර.

තවද ඔහු සෑම සත්වයෙකුටම අපගේ අඛණ්ඩ මැවීම දකියි.

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ජර්නීමත් සත්වයා,
අපි එයාට පෙන්නලා කෝච්චියේ අපේ ක්‍රියාව අල්ලනවා

- අහස දිගු කිරීමට,

- සූර්යයා, සුළඟ, වාතය, මුහුද යනාදිය ඇය වෙනුවෙන්
නිර්මාණය කරන්න

ඔහු පැහැදිලිව දකිනවා සහ තේරුම් ගන්නවා

- අපගේ දැඩි ආදරය ඇය වෙනුවෙන් සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය
කරයි,

- අපගේ බලය සහ ප්‍රඥාව ඇය වෙනුවෙන් ඒවා ඇණවුම්
කිරීමෙන්. ඇයට දැනෙන්නේ රළ පහරින් වැසී ගොස් ඇති බවයි

- අපේ ආදරය වෙනුවෙන්,

- අපේ බලය,

- අපගේ ජර්ඥාව සහ

- අපේ යහපත ගැන

නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකම.

ඒ වගේම ඇය අධික ලෙස වෙහෙසට පත් වූ විට, ඇය තම
මැවුම්කරුවා දකිනවා

- නිර්මාණය අවසන් නොවේ,

- එය කිසි විටෙකත් ප්‍රමාණවත් යැයි නොකියයි,
නමුත් ඇය වෙනුවෙන් ඔබේ නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව දිගටම
කරගෙන යන්න. අපගේ නිර්මාණාත්මක හා ක්‍රියාකාරී ක්‍රියාව
කිසිදා නොනවතින බව ඔහු දකී.
එය අපගේ ආදරය ප්‍රතිරාවය කරන අතර කිසි විටෙකත් අපට
ආදරය කිරීම නතර නොකරයි.

**ඔහු! අප මෙන් කිසිදා නොනවතින අඛණ්ඩ ආදරයක් සත්වයා
තුළ සොයා ගැනීම කෙතරම් සුන්දරද?**

ඇය අපගේ අඛණ්ඩ ආදරයේ ගිලී සිටිනු දකියි
-ඇය කෙරෙහි ඇති ආදරය නිසා නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව
පවත්වාගෙන යන. අපේ ආදරේට උත්තර දෙන්න,
අපව අනුකරණය කිරීමට ඔහුගේම උපක්‍රම භාවිතා කර අපට
මෙසේ කියයි.

"මහරජතුමනි,
ඔහු! මට පුළුවන් නම් මමත් එහෙම කරනවා
- අහස, සූර්යයන් සහ ඔබට කළ හැකි සියල්ල, ඔබ වෙනුවෙන්
නමුත් ඔබ මට දුන් සියල්ලෙන් මට ඔබට අහසක් සහ හිරුවක්
ලබා දිය නොහැක. ඒ නිසා මම ඔබට බොහෝ සෙයින් ආදරය
කිරීමට කැමතියි. "

සහ, ඔහු! ජීවියෙකු වූ විට අපට කොතරම් තෘප්තිමත් සහ
ගෙවන බවක් දැනේ
- අපගේ ආදරය භාවිතා කරන්න සහ
- ඔහු අපට අපගේ ආදරය, ඔහුගේ ක්‍රියාව, අපට ආදරය කිරීමට
ලබා දෙයි.

මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර අපගේ කැමැත්තෙහි අසමාන දෙයක් නොමැත.

ඔහු ආදරය කරන්නේ නම්, අපට ආදරය කිරීමට අපගේ ආදරය භාවිතා කරන්න. ඔහු වැඩ කරන්නේ නම්, ඔහු අපේ වැඩවල වැඩ කරයි,

එය අපගේ ආදරයෙන් හෝ අපගේ ක්‍රියාවලින් පිටත ආදරයක් හෝ ක්‍රියා නොකරයි. අපිට කියන්න පුළුවන්

- අපේ ආදරය ඔහුගේ බව,
 - ඔහුගේ ආදරය අපේ බව, සහ
- අපි අපේ වැඩ එකට කළා කියලා.

මේ අනුව අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවිතය අපට සහ ඇයි ජීවියාට සුබ පතයි

- අපි එය අප වෙනුවෙන් නිර්මාණය කළෙමු
- අපට ඒ ගැන යමක් කිරීමට අවශ්‍යයි,
- අපි එකට සිටීමට, එකට වැඩ කිරීමට, එකිනෙකාට සුබ පතන්න සහ
- අපි එකිනෙකාට එකට ආදරය කිරීමට අවශ්‍යයි.

අපගේ අරමුණ වූයේ එය බොක්කෙහි තබා ගැනීම නොවේ, නැත, නැත, එය එකට සිටීමින් එය අප තුළට ඒකාබද්ධ කිරීමයි.

එය අවශෝෂණය කර තබා ගැනීමට,

අපි ඔහුට දේවල් නිර්මාණය කිරීමේදී අපගේ නිර්මාණාත්මක ක්‍රියාව සහ රංගනය ලබා දුන්නා

- ඔහුගේ ආදරයේ රැළි පිහිටුවා
- සත්වයා තුළ සතුවේ විවෘත නහර.

ඉතින් ඔහුට දැනුණා

- අපගේ කැමැත්ත පමණක් නොව, අපගේ උද්යෝගිමත් සහ ක්‍රියාශීලී ජීවිතය,

- නමුත් අපගේ ප්‍රීතියේ දැවැන්ත මුහුද සහ ආත්මයේ පාරාදීපය ආරක්ෂා කිරීමේ මට්ටම දක්වා අපගේ සතුව.

මැවීම පමණක් නොව මිදීමද නිරතුරුවම ක්‍රියාත්මක වේ, එයම පුනරාවර්තනය වේ.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන සත්වයා

මම අහසින් පොළොවට බැසීමේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාව මට දැනේ.

එය ඇත්තෙන්ම ඇය වෙනුවෙන්, ඇය වෙනුවෙන්

මම පහළ වෙනවා, මම පිළිසිඳ ගන්නවා, මම ඉපදෙනවා, මම දුක් විඳිනවා සහ මම මැරෙනවා කියලා.

ප්‍රතිඋපකාර කිරීමට,

- මාව පිළිගන්නවා, මා තුළ පිළිසිඳගෙන,

- මා තුළ නැවත ඉපදී, මා සමඟ ජීවත් වී මා සමඟ නැවත නැඟිටීමට මා සමඟ මිය යයි.

මම කරපු දෙයක් නෑ එයා ආයෙත් මාත් එක්ක කරන්න අකමැති.

එය කෙතරම්ද යත්

නිර්මාණයෙන් වෙන් කළ නොහැකි ,

මිදීමෙන් සහ මා කළ සියල්ලෙන් වෙන් කළ නොහැක.

එය අපගේ සියලු ක්‍රියාවන්ගෙන්, මගේ ජීවිතයෙන් වෙන් කළ නොහැකි නම්, අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන කෙනෙකුට මා නොදෙන්නේ කුමක්ද?

අපි සියල්ල එය තුළ කේන්ද්‍රගත නොකරන්නේ කෙසේද?

මම එහෙම නොකලානම් මගේ ආදරේට ඒක දරාගන්න බෑ.

එබැවින් ඔබට සියල්ල ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය නම්, මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන්න.

මක්නිසාද යත් මම කිසි විටෙකත් අරපිරීමැස්මෙන් නොදෙන නමුත් මම සියල්ල ලබා දෙමි.

මේ ආකාරයෙන්, අප කරන සෑම දෙයක්ම, අඛණ්ඩ ක්‍රියාවෙන් ඔබ තුළ දැනීමේ විශාල සතුටක් ඔබට ලැබෙනු ඇත.

ඔබට වැටහෙනු ඇත

- ඔබේ මැවුම්කරු විසින් ඔබට කෙතරම් ආදරය කර තිබේද සහ
- ඔබ ඔහුට ආදරය කිරීමට කොතරම් බැඳී සිටිනවාද?

ඉන් පසු මම දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුල්ලේ මා අත්හැරියෙමි. වේදනාකාරී මතකයන් කිහිපයකින් මගේ සිත කැළඹී ගියේය. මා කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් ස්පර්ශ කළ මාගේ සොදුරු ජේසුස් වහන්සේ මට ආශීර්වාද කිරීමට පැමිණියහ.

ඔහුගේ ආශීර්වාදය මට පරිපූර්ණ සන්සුන් බවක් ලබා දුන් ප්‍රයෝජනවත් පින්තක් විය, මම ලැජ්ජාගීලී, නිදහස් වූ සහ කුණාටුවෙන් නිදහස් වූ කුඩා දරුවෙකු මෙන් මට දැනුනි, මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ, සියලු යහපත් දේ, මට පැවසුවේ:

මගේ හොඳ දුවේ, ධෛර්යය, බය වෙන්න එපා

ධෛර්යය යනු අකමැත්ත නසන සහ සියලු බිය දුරු කරන බලවත් ආයුධයකි. සියල්ල පසෙකින් තබන්න.

අපගේ සියලු ක්‍රියාවන් මත හමා යාමට ඔබේ සුළඟ සැකසීමට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට එන්න. ඒවා සියල්ලම අපගේ ශරීරය හි ඇණවුම් කර ඇත

නමුත් ඔවුන් තනිවම චලනය නොවේ.

ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ ජීවිතයේ සුළඟ ඔවුන් දෙසට යාමටයි.

සුළඟ ගක්නිමත් නම්, ඔවුන් දුවනවා, ඔවුන් පියාසර කරන්නේ
අපගේ සෑම කාර්යයක්ම සතු භාණ්ඩ දරන්නා වීමටයි.

අපගේ කැමැත්තට ඇතුළු වන ආත්මය කෙතරම්ද යත්
ඔහු අපගේ ක්‍රියාවන් සමඟ එක්වන්නේ ඒවා අපේ බවට පත් කර
ගැනීමටය.

එකට එකතු වීමෙන්, සත්වයා සුළඟක් සාදයි

අපගේ කැමැත්තෙහිම ගක්නියෙන් එය ක්‍රියාත්මක වේ, කැඳවයි,
විස්මයට පත් කරයි, එහි මිහිරි සහ විනිවිද යන සුළඟින් අපගේ
සියලු කාර්යයන් ගක්නිමත් කරයි. තවද එය ජීවීන් දෙසට ඔවුන්ව
චලනය කරයි.

ඔහ්! අපි කොච්චර සතුටින්ද ඉන්නේ

සත්වයා අපව අපගේ කැමැත්තට ගෙන එන මෙම මිහිරි සහ
ප්‍රබෝධමත් සුළඟට අප කොතරම් ප්‍රාර්ථනා කරනවාද?

එබැවින් ප්රවේශම් වන්න, කිසි විටෙකත් ඔබේ සාමය නැති කර
ගන්න! එසේ නොමැතිනම් ඔබට පිහිටුවීමට අපගේ කැමැත්ත
ඇතුළත් කිරීමට නොහැකි වනු ඇත

ඔබේ සුළඟ, - මිහිරි සැනසීම,

ඔබගේ උද්යෝගිමත් ආදරයේ නැවුම්බව සහ - අපගේ වැඩ සඳහා
චලනය. මන්ද ඔවුන් අපගේ කැමැත්තට ඇතුළු වන්නේ මෙම
සාමකාමී ආත්මයන් හරහා පමණි.

අනිත් අයට ඉඩක් නැහැ.

ඔබ ඔහුගේ අභිපාදේ යන බව අපගේ කැමැත්තට
නොඇසෙන්නේ නම් සහ ඔහුගේ ක්‍රියා ඔබේ සුළඟට හසු
නොවන්නේ නම්, අපි කණගාටුවෙන් මෙසේ කියමු.

"අනේ! අපගේ කැමැත්තේ දියණිය පිටුපසින් සිටින අතර ඇගේ
සමාගම නොමැතිව අපව තනි කරයි. "

මගේ දුව

මනුෂ්‍යයා මැවීමේදී අපගේ දිව්‍ය සත්‍යය ගුද්ධකමේ, ආලෝකයේ, ආදරයේ, සුන්දරත්වයේ, යහපත්කමේ වැස්සක් වැගිරූ බව ඔබ දැනගත යුතුය.

මිනිසා අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඉවත් වූ වහාම මේ වැස්ස නතර විය.

ඇය තුළ ජීවත් වන ආත්මය, ඇයගේ ක්‍රියාවන් අප සමඟ ඒකාබද්ධ කරයි,

එය අපට ද මේ මද සුළඟ ගෙන එයි
අපගේ සියලු කෘතීන් වලනය කරයි,

මේ වැස්ස ප්‍රතිසංස්කරණය කරලා ගොඩ දමමු
මුලින්ම මෙම වාසනාවන්ත සත්වයා ගැන ඊ
පසුව සහ පසුව අනෙක් සියල්ල මත.

අපේ ගියට් හි හිතකර සුළඟ

- වැසි ඉල්ලයි,
- එය ආයාචනා කර පසුව වෙහෙසට පත් වේ
අපගේ උත්තරීතර සත්වයාගේ නාමයෙන්,

අනෙක් අතට, අපගේම ස්වරූපයෙන් පිටත මිනිස් කැමැත්තේ
ක්‍රියාවන් පටහැනි වේ
වාතයේ පැවතිය යුතු අපගේ වාසිදායක වර්ෂාව පලවා හරිනු.

ඒ නිසාම අපට බොහෝ ජීවීන් මල් පල නැති ගුෂ්ක බිම් ලෙස දකින්නට ලැබේ.

නමුත් මෙය අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන කෙනෙකුට හානියක් නොවේ. මන්ද එය සෑම කෙනෙකුගෙන්ම දුරස් වන

බැවිනි.

ඇගේ දිව්‍යමය පවුල සමඟ ජීවත් වීමට පැමිණෙන ඇයට
නිරන්තරයෙන් තමා මත වැටෙන බවක් දැනේ
අපගේ දේවත්වයේ අඛණ්ඩ වර්ෂාව.

දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි මාගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

ඔහුගේ සර්වබලධාරී ශක්තිය මා සෑම දෙයකටම දමා මගේ කුඩා
ආත්මය පරාජය කර ඇති බව මට හැඟේ.

මට කිසිවක් අවශ්‍ය නොවන පරිදි, කිසිවක් දැනෙන්නේ නැති
අතර දිව්‍ය කැමැත්ත හැර අන් කිසිවක් ස්පර්ශ නොකරන
ආකාරයෙන්,

කුඩා වලාකුළක් මගේ මනස ආක්‍රමණය කළහොත්, වහාම එහි
දිව්‍යමය ආලෝකය මා වෙත ගලා එන අතර මට කාලය ලබා
නොදී පාහේ එය මා පියාසර කරයි. මගේ ආදරණීය ජීවිතය
නැවත ලබා ගැනීම සඳහා මම **මගේ ස්වර්ගීය මවගේ** හෝ
මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේගේ දැනේ සරණ යමි ..

සමහර විට මම ඔවුන් දෙදෙනාගෙන්ම ඉල්ලා සිටින්නේ මා
ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන්හි තබා ගන්නා ලෙසයි, එවිට මට සෑම
දෙයකින්ම සහ සෑම දෙයකින්ම ආරක්ෂිතව හා ආරක්ෂා විය
හැකිය.

මම මේ ගැන සහ වෙනත් දේවල් ගැන සිතමින් සිටියෙමි.

එවිට මාගේ ශ්‍රේෂ්ඨතම යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මා වැළඳගෙන
මෙසේ වදාළ සේක .

පින්වත් දැරිය,

- මගේ ක්‍රියා සහ මගේ අම්මා රැජිනගේ ක්‍රියා,

- අපගේ ආදරය, අපගේ ශුද්ධකම,

ඔබේ ක්‍රියාවන් අපගේ ක්‍රියාවන් සමඟ ඒකාබද්ධ කර අපගේ ක්‍රියාවන්හි හැඩය ඔවුන්ට ලබා දීමට සහ ඒවාට අපගේ මුද්‍රාව තැබීමට මම නිරන්තරයෙන් බලා සිටිමි.

අපගේ පරමාධිපති ස්වාමිදිගේ ක්‍රියා මෙන් ,

ඒවා මගේ ක්‍රියාවන් සමඟ බද්ධ වී ඇති අතර එබැවින් වෙන් කළ නොහැකි ය.

අපගේ දිවියමය කැමැත්තෙහි වාසය කිරීමට පැමිණෙන සත්වයා

- අපගේ රෙදි විවීමෙහි වැඩට එයි

- ඔහුගේ ක්රියාවන් අපගේ ක්රියාවන් තුළ අවහිර වී ඇත

එහිදී අපගේ කැමැත්ත ඒවා දිව්‍යමය ගියව්ගේ ජයග්‍රහණය සහ ක්‍රියාකාරීත්වය ලෙස ආරක්ෂා කරයි. අපගේ ගියව් හි ආරම්භ නොවූ කිසිවක් අපගේ ක්‍රියාවන්ට ඇතුළු නොවේ.

ඔබ දකින අයුරින්

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන කෙනෙකුට,

- ශුද්ධකම සෑදී ඇත්තේ අපගේ ශුද්ධකම තුළ වන අතර එය අපගේ ආදරය තුළ ප්‍රිය කරයි

එය අපගේ කාර්යයන් තුළ ක්‍රියාත්මක වේ.

අපගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන ඕනෑම කෙනෙකුට ස්වභාවයෙන්ම අපගේ ක්‍රියාවන්ගෙන් සහ අප ඔහුගේ ක්‍රියාවෙන් වෙන් කළ නොහැකි බව දැනේ.

ආලෝකය මෙන් එය නාපය හා නාපය ආලෝකයෙන් වෙන් කළ නොහැකි ය.

මේ ආත්ම එසේ ය

- අපගේ අඛණ්ඩ ජයග්‍රහණය,

- අපේ මහිමය,

- මිනිස් කැමැත්තට එරෙහිව අපගේ ජයග්‍රහණය.

මේවා අප තුළත් ඒවා අප තුළත් ඇති කරන දිව්‍යමය ගුණයන්ය.
මිනිස් කැමැත්ත සහ දිව්‍යමය අඛණ්ඩව එකිනෙකා වැළඳ ගනී.
ඔවුන් මිශ්‍ර.

දෙවියන් වහන්සේ සත්වයා තුළ තම ජීවිතය දියුණු කර ගන්නා
අතර සත්වයා දෙවියන් වහන්සේ තුළ තම ජීවිතය වර්ධනය
කරයි.

තවද, මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන කෙනෙකුට, සත්වයා ඇගේ
අයිතිවාසිකම් ලබා ගන්නා මගේ ශරීර වලට සාපේක්ෂව කිසිවක්
නැත.

- අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්ම කෙරෙහි අයිතියක්,
- ඔහුගේ ස්වර්ගීය මව කෙරෙහි, දේවදූතයන් කෙරෙහි,
සාන්තුවරයන් කෙරෙහි අයිතියක්,
- අහස, සූර්යයා, සියලු මැවිල්ල මත අයිතියක්.

දෙවියන්, කතෘත්ව සහ අනෙක් සියල්ලන්ම සත්වයා කෙරෙහි
අයිතියක් ලබා ගනී. තරුණ අඹුසැමියන් දෙදෙනෙකු නොබිඳිය
හැකි බැඳීමකින් එක් වූ විට සිදු වන්නේ මෙයයි.

දෙපාර්ශවයම අයිතියක් ලබා ගන්නා බව

- ඔවුන්ගේ පුද්ගලයා මත ඊ
- ඔවුන් දෙදෙනා ගැන සැලකිලිමත් වන සෑම දෙයක් ගැනම.

එය කිසිවෙකුට ඔහුගෙන් උදුරා ගත නොහැකි අයිතියකි.

මේ අනුව අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන සත්වයා උත්තරීතර
සත්ත්වයා සමඟ නව, සත්‍ය සහ සැබෑ විවාහය සාදයි.

මේ අනුව ඔහුට අයත් සියල්ල සමඟ විවාහයක් ගොඩනැගේ. ඔහු!
මෙම සත්වයා සෑම කෙනෙකු සමඟම විවාහ වී සිටිනු දැකීම
කොතරම් ලස්සනද?

ඇය සියල්ලන්ගේම ආදරණීය, ආදරණීය වන අතර සෑම කෙනෙකුම ඇයට ආදරය කිරීම, ඇය කෙරෙහි බලාපොරොත්තු තබා ගැනීම සහ ඇගේ අසුරට ආශා කිරීම හොඳ හේතුවක් ඇත.

ඔවුන් සියල්ලන්ම ඔවුන්ට ආදරය කරන අතර සෑම කෙනෙකුටම ඇයට අයිතියක් ලබා දෙයි.

සහ ඔහුගේ මැවුම්කරු සමඟ ඔහු අත්පත් කරගත් නව සහ දිගු සම්බන්ධතාවය, ඔහු! එය පෘථිවියේ සිට දැකිය හැකි නම්, එය පෙනෙනු ඇත

- දෙවියන් වහන්සේ ඇයව ඔහුගේ දැනින් රැගෙන යයි,
- ස්වෛරී රැජින ඇයව දිව්‍ය කැමැත්තේ විශිෂ්ට කැමැවලින් පෝෂණය කරන බව,
- දේවදූතයන් සහ සාන්තුවරයන් ඇයව ආචාර කරන බව,
- ඇයව ආවරණය කිරීමට සහ ආරක්ෂා කිරීමට සහ ඇයව ස්පර්ශ කරන ඕනෑම කෙනෙකුට පහර දීමට අහස ඇය මත විහිදෙන බව.

සුර්යයා ඇගේ ආලෝකය ඇය මත සවි කර එහි උණුසුමෙන් ඇයව වැලඳ ගනී, සුළඟ ඇයව තුරුල් කරයි.

එය වටා එහි ක්රියාකාරීත්වය ක්රියාත්මක කිරීමට ඉඩ නොදෙන කිසිවක් නිර්මාණය කර නැත.

සෑම දෙයක්ම සහ සෑම දෙයක්ම ඇයට සේවය කිරීමට හා ආදරය කිරීමට හැකි වන පරිදි මගේ කැමැත්ත ඇයව වට කර ඇත. මෙසේ මාගේ කැමැත්තෙහි වෙසෙන සත්වයා සියල්ලන්ටම යමක් කරයි.

මෙම ප්‍රීතිමත් සත්වයා තුළට සහ ඉන් පිටතට තම විෂය පථය පුළුල් කිරීමට හැකිවීම ගැන සෑම දෙනාටම සතුටක් දැනේ.

ඔහු! මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත්වීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි සියලු සත්වයන්ට තේරුම් ගත හැකි නම්, අහෝ! ඔවුන් එය කොතරම් අපේක්ෂා කරනවාද සහ ඔවුන්ගේ ස්වර්ගීය නිවස එහි සාදා ගැනීමට එකට තරඟ කරයිද?

ඉන් පසුව, දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයේ අපරිමිතභාවය තුළ මට වෙත කවරදාටත් වඩා අතහැර දමා ඇති බවක් දැනුණි.

මගේ දුෂ්පත් ආත්මයේ කුඩා බව කෙරෙහි අවධානය යොමු කරන මගේ මිහිරි ඡේෂ්‍යස් වහන්සේ මා තුළ දුටුවෙමි, දැනුණෙමි. එයා හැමදේම බලාගන්නා.

එයාට ඕන වුණේ මට හැමදේම දෙන්න, හැමදේම කරන්න
- ඒ නිසා අපි එය ඔහුගේ ඇඟිල්ලේ ස්පර්ශයකින් දකිනවා

එය හද ගැස්ම ඇති කළේය,

- හුස්ම, චලනය සජීවීකරණය,

- සිතුවිලි, වචන සහ සියල්ල පිළිවෙලට තැබීමට,

නමුත් **බොහෝ ආදරය හා මුදු මොළොක් බව සමග එය සතුවක්** විය.

මගේ පුදුමය දුටු **යේෂ්‍යස් මට මෙසේ කීවේය** .

මගේ දරුවා, ඔබ තුළ සහ ඔබෙන් පිටත මා ප්‍රකාශ කරන මේ සියලු අවධානය සහ ආදරණීය මුදු මොළොක් බව ගැන පුදුම නොවන්න.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත රජ කරන ආත්මයේ සේවය කරන්නේ මමම බව ඔබ දැනගත යුතුයි. එබැවින්, මාගේ දිව්‍යත්වයේ විනීතභාවය සහ මගේ ශුද්ධකම සඳහා, මම මගේ ජීවිතයට මෙන් මගේ වැඩ ඉටු කරමි.

ඒ නිසා මම දැමීමා

- මගේ ආදරයේ තීව්‍රතාවය,

- මගේ සිතුවිලි අනුපිළිවෙල,

- මගේ වැඩවල පරිශුද්ධභාවය.

ලැබීමට ගැහැණු ළමයෙකු ලෙස ණයට දෙන සත්වයාගේ
නිහතමානිකම දැකීමෙන්

- ඔහුගේ පියාගේ කාර්යයන්, ඔහුගේ ආදරණීය මුදු මොළොක්
බව, දියණිය තුළ පියාගේ ජීවිතය, ඔහු! ඔබට සේවය කිරීමට
ලැබීම මට කොතරම් සතුටක් සහ ගෞරවයක් දැනෙනවාද?

ඉන්පසු මම ජේසුස් වහන්සේගේ දැනින් මගේ අත්හැරීම දිගටම
කරගෙන ගිය අතර ඔහු තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

භාග්‍යවත් යුවතිය, මගේ මනුෂ්‍යත්වය මිනිස් පවුලේ
සාමාජිකයන්ට කොතරම් ප්‍රේම කරනවාද යත්, මම ඔවුන්ව
රැගෙන ගිය අතර තවමත් ඔවුන්ව මගේ හදවතේ තබාගෙන
සිටිමි. මම ඒවා තදින් අල්ලාගෙන සිටිමි.

මගේ සියලු දුක් වේදනා, යාවිඤා සහ ක්‍රියා මා සහ ඔවුන් අතර
නව බැඳීම වී ඇත.

මගේ පැවැත්ම සහ මා කළ සියල්ල,

සෑම දෙයක්ම පහළ විය, සෑම සත්වයෙකුටම ආවේගශීලී දිය
පහරක් මෙන් බැස ගියේය.

- ආදරයේ දියවී යාම ඊ

- නොපැහැදිලි හඬ ප්‍රසංගයක් ගොඩනගන එකමුතුකම,
ශුද්ධකම සහ ආරක්‍ෂාව යන බැඳීම් ඇති කර ගැනීම,

- එකිනෙකාට මෙසේ පවසමින් ප්‍රේමයේ උමතුවක දී ආචාර
කොට සුරතල් කරයි:

"මම ඔයාට ආදරෙයි මගේ දරුවනේ, මම ඔයාට ගොඩක්
ආදරෙයි, මට ආදරය ලබන්න ඕන මගේ මනුස්සකම

ඔහු ප්‍රතිසංවිධානය කර, මැවුම්කරු සහ ජීවීන් අතර සැබෑ
එකමුතුව ස්ථාපිත කළ අතර, අත් පා හිසට සම්බන්ධ වන පරිදි
ඔවුන් සියල්ලන්ම එක්සත් කළේය .

මුළු මිනිස් පවුලටම මාව ප්‍රධානියා බවට පත් කළේ මෙයි.

පියා සමඟ පමණක් නොව සත්වයන් සමඟද සම්බන්ධ වීමට ගැක්කිය ගුණය තුළම අඩංගු වේ.

ඉවසීම ක්‍රියාත්මක කරන්නේ නම්, ඔහුගේ ඉවසීම ඉවසීම ඇති සියල්ලන් සමඟ සම්බන්ධ වන අතර අනෙක් අයට ඉවසීම ඇති කිරීමට යොමු කරයි.

මේ අනුව කීකරු, නිහතමානී, කරුණාවන්ත සත්වයා එක්ව මගේ පල්ලියේ විවිධ කාණ්ඩ සාදයි.

එසේ නම්, මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි වෙසෙන සත්වයා විසින් ගොඩනඟන ලද බැඳීම්වල මිම්ම කුමක්ද?

එය ස්වර්ගයේ හා පොළොවේ මෙන්, එය සෑම තැනකම එහි බැඳීම් ඇත. ඔහුගේ ක්‍රියාවන් සමඟ ඔහු අහස හා පොළොව සම්බන්ධ කරන අතර දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීමට සියලු ජීවීන් කැඳවයි.

ඔහුගේ කෘතී මගේම කර ගැනීමට සහ මෙසේ පැවසීමට ඔහු කළ සියල්ල සොයා ගැනීමට මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වටය තැබුවෙමි.

"මම ඔබ සමඟ සිටිමි සහ සිටිමි, ඔබ කරන දේ මම කරමි, එබැවින් මගේ දේ ඔබගේ වේ.

සර්වඥයන් වහන්සේ තාගේ ගුණයෙන් කළ දේ ද මාගේ ය, මන්ද ඔබ සෑම තැනකම සැරිසරන සහ සියලු භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කරන මූලාශ්‍රයයි.

දෙවියන් වහන්සේ නෝවාට පූජා කරන ලෙස ඉල්ලා සිටි ඉතිහාසයට මම පැමිණියෙමි

ආරක්කු ඉදිකිරීම . තවද මම මිහිපිට දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය ඉල්ලා සිටීම මගේ ය කියා පූජාව ඔප්පු කළෙමි.

මම ඒක කරමින් හිටියා.

එවිට මගේ ආශීර්වාද ලත් ජේසුස් වහන්සේ, ඉතිහාසයේ මේ මොහොතේ මා අල්ලාගෙන, මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

ලෝක ඉතිහාසයේ සියලු යහපත මගේ උත්තරීතර කැමැත්තෙන් අවශ්‍ය ජීවිතයේ පූජාව තුළ පදනම් වේ.

අපි ඉල්ලන පූජාව වැඩි වන තරමට, අපි එයට කරන යහපත වැඩි වේ.

ඒ වගේම අපි මේ මහා පූජාවන් ඉල්ලනවා

- සත්වයන්, ඔවුන්ගේ පව් සඳහා, ලෝක විනාශයට සූදුසු වන විට. මේ ආකාරයෙන් අපි විනාශය වෙනුවට ජීවිතයේ නව ජීවිතය පූජාවෙන් උපුටා ගනිමු.

ලෝක ඉතිහාසයේ මේ මොහොත වන විට ජීවිත නවදුරටත් පැවැත්මට සූදුසු නොවන බව ඔබ දැනගත යුතුය. සියල්ලන්ටම විනාශ වීමට සිදු විය.

අපි එතුමාට ලබාදුන් ජනවරම පිළිගෙන මහා පූජාවට ඉදිරිපත් වෙතවා

- වසර ගණනාවක් පුරා ආරක්ෂා ඉදිකිරීම ,

නෝවා අනාගත පරම්පරාව සඳහා ලෝකය මුදවා ගන්නේය.

දුෂ්කරතා, වේදනාවන් සහ දහඩිය වෙනුවෙන් බොහෝ කාලයක් කැප කරමින්, ඔහු කාසි ගෙවුවේ රන් රිදී වලින් නොව, අපගේ කැමැත්ත අනුගමනය කිරීමේ ක්‍රියාවෙන් ඔහුගේ මුළු ආත්මයෙනි.

විනාශ වීමට නියමිත දේ මුදවා ගැනීමට අවශ්‍ය තරම් කාසි ඔහු නිෂ්පාදනය කළේය.

එබැවින් ලෝකය නවමත් පවතී නම්, එය නෝවාට ණයගැනී .

-ඔහුගේ පූජාවෙන් ඊ

- අපගේ කැමැත්ත අපට කිරීමට අවශ්‍ය පරිදි කිරීමෙන්, ඔහු මිනිසා සහ මිනිසාට සේවය කිරීම සඳහා වූ සියල්ල බේරා ගත්තේය.

එය දෙවියන් වහන්සේ කැමති දීර්ඝ පූජාවක් නිවේදනය කරයි

- විශිෂ්ට දේවල්, විශ්වීය භාණ්ඩ

එය දෙවියන් සහ මිනිසුන් එක් කරන මිහිරි දාමයකි.

අපිමයි

- සත්වයා අප වෙනුවෙන් දිගු පූජාවක් කරන තාක් කල්, අපි මෙම දාමයේ බැඳීම් අත් නොහරිමු

- එය ඉතා මිහිරි සහ අපට ඉතා ආදරණීයයි

අපි ඇයට අවශ්‍ය පරිදි ඇයට බැඳී සිටීමට ඉඩ දෙමු කියලා.

ඉතින් නෝවා, ඔහුගේ දිගු පූජාව සමඟ,

ඔහු මිනිස් පරම්පරාවන්ගේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම මුදා ගත්තේය .

ලෝක ඉතිහාසයේ තවත් කාලයකට පසු ඒබ්‍රහම් පැමිණියේය.

අපගේ කැමැත්ත ඔහුගේ පුත්‍රයා බිලි දෙන ලෙස ඔහුට අණ කළේය.

අවාසනාවන්ත පියෙකුට එය දුෂ්කර පූජාවක් විය.

දෙවියන් වහන්සේ මනුෂ්‍යයා පරීක්ෂා කර, ඉටු කළ නොහැකි තරම් අමානුෂික පරීක්ෂණයක් ඉල්ලා ඇති බව කිව හැකිය.

නමුත් තමාට අවශ්‍ය දේ සහ තමාට අවශ්‍ය සියලු පූජා ඉල්ලීමට දෙවියන් වහන්සේට අයිතියක් ඇත.

දුෂ්පත් ඒබ්‍රහම් කොතරම් දුෂ්කර තත්වයකට පත් වුවාද කිවහොත් ඔහුගේ හදවත ලේ ගලමින් සිටි අතර තම එකම පුතාට එල්ල කළ මාරාන්තික පහර ඔහුටම දැනුණි.

පරිත්‍යාගය අතිශයින් වැඩි වූ අතර, අපගේ පියාගේ යහපත්කම එය ක්‍රියාත්මක කරන ලෙස ඉල්ලා සිටියේය, නමුත් එය ඉටු

නොවීය, ආබ්‍රහම් ඔහුගෙන් බේරෙන්නේ නැති බව දැන සිටියේය.

තම පුතු මරා දැමීම වැනි නින්දිත ක්‍රියාවකින් පසු ඔහු
වේදනාවෙන් මිය යනු ඇත. මන්ද එය ස්වභාව ධර්මයේ බලවේග
ඉක්මවා ගිය ක්‍රියාවක් බැවිනි.

නමුත් ඒබ්‍රහම් සියල්ල පිළිගන්නේය.

ඔහු තම පුතා ගැනවත් තමා ගැනවත් නොසිතුවේ තමාගේම
පුතාගේ වේදනාවෙන් ගිලී සිටි නිසාය.

අප අණ කළ පරිදි අපගේ කැමැත්ත නම්,

- ඔහුගේ මාරාන්තික ක්රියාව වළක්වා නොතිබුණි,

ඔහු තම ආදරණීය පුතා සමඟ මිය ගියත් අපට අවශ්‍ය කැපකිරීම
ඔහු කරයි.

නමුත් මෙම පූජාව විය

-මහා,

- අධික,

-ලෝක ඉතිහාසයේ අපට පමණක් අවශ්‍යයි.

හොඳයි, මේ පරීක්ෂාගය ඔහුව ඉහළට ඔසවා තැබුවා.

මනුෂ්‍ය පරම්පරාවල ප්‍රධානියා සහ පියා බවට පත් කරන ලද.

සහ ඔහුගේ පුතාගේ පූජාව සමඟ,

- අනාගත ගැලවුම්කරුවා මුදවා ගැනීම සඳහා ඔහු ලේ කාසිය
සහ ඉමහත් වේදනාවක් ගෙවීය

- යුදෙව් ජනතාව සඳහා ඊ

- සියලුම මිනිසුන් සඳහා .

ඇත්ත වශයෙන්ම, ආබ්රහම්ගේ පූජාවෙන් පසුව ,

අපි බොහෝ විට සත්වයන් අතර අප ගැන දැනී ඇති අතර එය
අප පෙර නොකළෙමු.

සත්ත්වයන් වෙත අපව සමීප කරවීමේ ගුණය පූජාව සතු විය.

බලාපොරොත්තු වූ මෙසියස්ගේ පැමිණීම දක්වා අපි
අනාගතවක්තෘවරුන්ව පිහිටුවා ගත්තෙමු .

කෙසේ වෙතත්, තවත් දිගු කාලයකට පසු,

- අපගේ කැමැත්තේ රාජ්‍යය ලබා දීමට අවශ්‍ය නිසා, අපට
විශ්වාසය තැබිය හැකි පූජාවක් අවශ්‍ය විය.

පෘථිවිය පාපයෙන් වැසී ගොස් විනාශ වීමට සූදුසු වුවත්,
සත්වයාගේ පූජාව එය මුදවා ගනී.

ඇගේ පූජාව සමඟ සත්වයා තවමත් දිවිය කැමැත්ත ලෙස
හැඳින්වේ

- regnate සහ

- ජීවිත් අතර මගේ කැමැත්තේ නව ජීවිතය ලෝකයේ
පුනර්ජීවනය කිරීමට.

මෙන්න නිසා

දුක් යහනක් මත පුළුස්සා දැමූ ඔබේ දීර්ඝ ජීවිතය පූජා කරන
ලෙස මම ඉල්ලා සිටියෙමි.

ඒ මා කිසිවකුට නොඉල්ලූ හෝ නොදුන් අලුත් කුරුසියයි.

- එය ඔබගේ දෛනික දිවි පිදූ බවට පත් විය.

ඔයා දන්නවනේ ඇයි මෙව්වර වෙලා මාව ඇඩුවේ කියලා.

මගේ දුව

මට සත්ත්වයන්ට මහත් යහපතක්, අලුත් යහපතක් දීමට අවශ්‍ය
වූ විට, මම නව කුරුසියක් දෙමි. ඒ වගේම මට අලුත් සහ අද්විතීය
පූජාවක් අවශ්‍යයි. මිනිසා පැහැදිලි නොකරන කුරුසියක්, නමුත්
මෙම හේතුව දිවියමය වේ.

ඒ වගේම මිනිසාට වගකීමක් තියෙනවා

- එය පරීක්ෂා නොකරන්න,

නමුත් ඇයට වැද නමස්කාර කිරීමට. එය මගේ කැමැත්තේ
රාජධානිය විය

මගේ ආදරයට අවශ්‍ය වූ අතර මින් පෙර කිසිදා නොදුන් නව

කුරුස සහ පූජා නිර්මාණය කිරීමට සිදු විය.

සොයා ගැනීමට

- මවාපෑම, සහාය, ශක්තිය,
- සත්වයා විසින් බැඳිය යුතු මුදල් ප්‍රමාණය සහ දිගම දාමය.

එමෙන්ම ලෝකයට ශ්‍රේෂ්ඨ සහ විශ්වීය යහපතක් ලබා දීමට
අපට අවශ්‍ය බවට සහතික ලකුණක් වන්නේ ජීවියෙකුගේ විශාල
හා දීර්ඝ පූජාවක් සඳහා වන ඉල්ලීමයි.

මේවා අපට දීමට අවශ්‍ය යහපත පිළිබඳ සහතික සහ සහතික ය.
පිළිගන්නා ජීවියෙකු අපට හමු වූ විට,

- අපි ඇය වෙනුවෙන් කරුණාවේ ආශ්වර්යයක් කරන්නෙමු.

ඔහුගේ පරිත්‍යාගයෙන් අපි ලබා දීමට අවශ්‍ය යහපතෙහි ජීවිතය
සකස් කරමු.

මේ අනුව මගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය වන්නේ ජීවිතයේ පූජාවෙන්
ඔහුගේ රාජ්‍යය පිහිටුවීමටයි.

- ආරක්ෂිතව සිටීමට එය වට කර ගනී.

මෙම පරිත්‍යාගයෙන් ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ මිනිස් කැමැත්ත
අවලංගු කර තමාගේම අභිමතය පරිදි ගොඩනැගීමටයි.

මේ සමඟ අපගේ දිව්‍යමය කැමැත්තේ රාජ්‍යය මුදවා ගැනීම
සඳහා අපගේ දේවත්වයට පෙර දිව්‍ය ආලෝකයේ කාසිය සෑදී
ඇත.

එය මිනිස් පරම්පරාවට ලබා දීමට.

ඒ නිසා පුදුම වෙන්න එපා

- ඔබේ පූජාවේ කාලසීමාව
- අප ඔබ වෙනුවෙන් කළ සහ සංවිධානය කළ දේ ද නොවේ.

මෙය අපගේ කැමැත්ත සඳහා අවශ්‍ය විය.

එසේම කාරණය ගැන සිතන්න එපා

ඔබේ පරිත්‍යාගයේ ප්‍රතිඵලයක් අන් අය තුළ ඔබට නොපෙනෙන
බව සහ දැනෙන්නේ නැති බව.

ඔබේ පරිත්‍යාගයෙන් ඔබ අපගේ දේවත්වය මිලදී ගැනීම අවශ්‍ය
වේ.

දෙවියන් වහන්සේ සමඟ සාකච්ඡා කිරීමෙන් පසුව, මිලදී ගැනීම
රක්ෂණය කර ඇත.

නියමිත කාලයේදී දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය නිසැකව ජීවත් වනු
ඇත.

මක්නිසාද යත් මිලදී ගැනීම සිදුවනු ඇත්තේ මිනිස් පවුලට අයත්
ජීවියෙකු බිලි දීමෙනි.

මම ඉන්නේ දිව්‍ය ගියට්ගේ අතේ.

ඔහුගේ අධිරාජ්‍යය මගේ කුඩාකම පිළිබඳ සෑම දෙයකටම විහිදේ.
නමුත් එය වහල්භාවය නොවේ, නැත.

එය සමිතියක්, පරිවර්තනයකි.

සත්වයාට දැනෙන්නේ එය ඔහු සමඟ ආධිපත්‍යය දරන බවයි.

තමාට අධිපති වීමට ඉඩ හැරීමෙන්, ඔහු උත්තරීතර කැමැත්තම
අධිපති කිරීමේ ගුණය ලබා ගනී.

මගේ මනස දිව්‍ය ගියට් මුහුදේ දිය නෑමට ගියේ එහි රළ පහරින්
ගිලී යාමටය

එවිට මාගේ ස්වර්ගීය ජේසුස් වහන්සේ මාගේ දිළිඳු ආත්මය වෙත

පැමිණ මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ පින්වත් දුව,

මගේ කැමැත්තෙනහි ජීවිතය පුදුම සහ රහස් එතරම් විශාල
සංඛ්‍යාවක් අඩංගු වේ

අහස පොළොව තුෂ්නිමිභූත වී ඇති බව.

සත්වයාගේ කුඩා බව මගේ කැමැත්තට ඇතුළු වූ විට, එය එහි
විශාලත්වය තුළ පැතිරෙන බව ඔබ දැනගත යුතුය.

දිව්‍ය කැමැත්ත ඇයව ජයග්‍රහණය කිරීම සඳහා ඇගේ දැනීන්
පිළිගනී. මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්තේ ජයග්‍රාහකයා බවට
පත්වේ.

නමුත් මෙම අන්‍යෝන්‍ය ජයග්‍රහණ වලදී,

දිව්‍ය කැමැත්ත මිනිස් කැමැත්ත ජය ගැනීම සමරන අතර එය
කැමති පරිදි භාවිතා කරයි.

මිනිස් කැමැත්ත දිව්‍ය කැමැත්ත විසින් කරන ලද මහා
ජයග්‍රහණය සමරයි. එය භාවිතා කිරීමට අවශ්‍ය වූ ඔහු ඇයව
ජයග්‍රහණය කර ඇය සතු නව ප්‍රීතිය සහ සතුට දරන්නා ලෙස
ස්වර්ගයට යවයි.

ආත්මය විසින් ජයගත් මගේ කැමැත්ත නැවත සොයාගත
නොහැක

බෙදී, එය ඉතිරි වී එය ජයගත් තැනැත්තාගේ ආශාවට අනුකූල
වීම සඳහා එහි ස්වර්ගීය නිෂ්ලේෂයට පිටත් වේ.

ගෙනත් දෙනවා

- ඔහු මිනිස් කැමැත්තෙන් ද කළ නව ජයග්‍රහණය
- ජයග්‍රාහී දිව්‍ය කැමැත්තෙනහි අඩංගු ප්‍රීතිය සහ ප්‍රීතිය.

ස්වර්ගයේ ඇති මාගේ නේජාන්විත හා ආශීර්වාද ලත්

කැමැත්ත සහ පොළොවේ ඇති මගේ ජයග්‍රාහී කැමැත්ත ,

- හාදුවක් සහ

- මගේ ජයග්‍රාහී දිව්‍ය කැමැත්ත මගින් ඇති නව ප්‍රීතියෙන් ආකාශ ප්‍රදේශ ගංවතුර පුරවයි .

ඔබ එය දැනගත යුතුයි

මගේ කැමැත්ත ජයගැනීමේ සතුව

ඒවා මගේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ කැමැත්තට වඩා වෙනස් ය.

ජය ගන්නා කැමැත්ත

- භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ බලයේ නොපවතී,

නමුත් එය පෘථිවියෙන් යැවිය යුතු සත්වයාගේ බලය තුළ ය.
පිහිටුවා ඇත

- දුක් වේදනා සහ ආදරයේ ගින්නෙහි, ඊ

- කෙනෙකුගේ කැමැත්ත විනාශ කිරීම මත.

අනෙක් අතට, ආශීර්වාද ලත් ජර්නිය

- භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ බලයේ රැඳී සිටින්න

- ඒවා ඔවුන් සිටින තැන සෙලෙස්ටියල් රැඳී සිටීමේ ඵල සහ බලපෑම් වේ.

අතර විශාල වෙනසක් ඇත:

මගේ කැමැත්ත සහ මගේ කැමැත්ත ජයගැනීමේ ප්‍රීතිය
භාග්‍යවත්.

මගේ ජයග්‍රාහී සතුව බව මට පැවසිය හැකිය

- ස්වර්ගයේ නොපවතියි,

- නමුත් පෘථිවියේ පමණි.

සහ, ඔහ්! බලන්න කොච්චර ලස්සනද කියලා

- මගේ කැමැත්ත බොහෝ වාරයක් ජය ගැනීමට සත්වයා

- ඇය ඔහු තුළ ඇගේ වැඩ කරන බව, ඔහු යැවීමට

- සමහර විට ස්වර්ගයේ,

- සමහර විට පවිත්රාගාරයේ,

- සමහර විට භූමික ජීවීන් අතර, ඔහුගේ ආශාව අනුව.

මගේ කැමැත්ත හැමතැනම තිබෙන නිසා

- එයම අනුපිටපත් කිරීම වැළැක්විය නොහැක

සත්වයා එය සමඟ ඇති කර ඇති පලතුරු, ජීවිතය සහ නව
ජයග්‍රහණ ගෙන ඒමට.

මගේ දූව

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ඇතුළු වන සත්වයාගේ කුඩා බව දැකීම
තරම් චලනය වන, ප්‍රියජනක හෝ ප්‍රයෝජනවත් දර්ශනයක්
නොමැත .

- ඔහුගේ කුඩා කිරියා සිදු කිරීමට ඊ

- ඔහුගේ මිහිරි ජයග්‍රහණය අනිමගත්, ශුද්ධ, බලවත් සහ

අමරණීය

සෑම දෙයක්ම අඩංගු වන, සියල්ල ඉටු කළ හැකි අතර සියල්ල
හිමිවේ.

ජීවියාගේ කුඩාකම, නමා එවැනි අසීමිත දිව්‍යමය ශ්‍රියට එකක්
ජයගත් බව දැකීම,

තුෂ්නිමිභූතව පවතී

එය තැබිය යුත්තේ කොහේදැයි ඔහු නොදනී

ඇය ඔහුව තමා තුළම සිර කර ගැනීමට කැමති නමුත් ඇයට ඉඩක් නැත.

පසුව එය සම්පූර්ණයෙන්ම පිරෙන තුරු එය කළ හැකි දේ ගනී.

එහෙත් තවමත් අතිවිශාල මුහුදු පවතින බව ඔහු දකී.

ඇය නිර්භීත වන අතර ඔවුන් සියල්ලන්ටම මෙතරම් විශාල යහපතක් කිරීමට හැකිවේවායි ප්‍රාර්ථනා කරයි.

මේ සඳහා ඔහු එය අවශ්‍ය අය සඳහා ස්වර්ගීය මානෘ භූමියේ පරිශුද්ධ අයිතිය ලෙස ස්වර්ගයට යවයි.

ඔහු මගේ කැමැත්තෙන් වෙනත් ක්‍රියා කිරීමට ඉක්මන් වෙයි

එය සිදු කරන සෑම ක්‍රියාවක් සමඟම එය නැවත මිලදී ගැනීමට හැකි වන පරිදි.

දෙවියන් වහන්සේ සහ සත්වයා අහස සහ පොළොව අතර කරන සැබෑ දිව්‍ය වෙළඳාම මෙයයි.

ඊට පස්සේ මගේ හිත මේ ගියට් එකේ අතරමං වුණා

- සෑම විටම සත්වයාට තමාව ලබා දීමට කැමති ඊ

- තමාට දීමෙන් ඔහු කිසි විටෙකත් දීම නතර නොකරයි.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, මිනිස් කැමැත්ත සත්වයාගේ ජීවිතයේ මූලාශ්‍රය සහ දීර්ඝය වේ.

ඇයගෙන් ඔහු තම කෘතිවල ජීවිතය, ඔහුගේ මනසෙහි සිතුවිලි, ඔහුගේ වචනවල විවිධත්වය සහ බහුත්වය උකහා ගනී.

මිනිස් ජීවිතයට නිදහස් කැමැත්තක් නොතිබුනේ නම්,

එය ප්‍රභවයක් සහ ද්‍රව්‍යයක් නොමැති ජීවිතයක් වනු ඇත.

එවිට එහි සියලු අලංකාරය, විශේෂත්වය නැති වනු ඇත,

මිනිස් ජීවිතයට ගෙනුම් කළ හැකි පුදුමාකාර බැඳීම.

මෙසේ දිව්‍ය කැමැත්ත රජ කරන තැන දිව්‍ය කැමැත්ත සිදුවේ

-මූලාශ්‍රය,

-ද්‍රව්‍ය ඊ

-ජීවිතය

එහි සිදු කරන ලද ක්‍රියාවන්.

ඒකයි එයා හිතනකොට, කතා කරනකොට, වැඩ කරනකොට
මේ මූලාශ්‍රය

- සත්වයාගේ ක්‍රියාවන් තුළ පැතිරෙයි,

- සෑම විටම නව ක්‍රියා සිදු කරයි e

- සත්වයා තුළ දිව්‍යමය කාර්යයේ සංහිදියාව සාදයි.

අපගේ සියලු සැලකිල්ල මෙම ක්‍රියාවන් සඳහා බව ඔබ දැන් දැන
සිටිය යුතුය, මන්ද ඒවා තුළ අපගේ දිව්‍ය ක්‍රියාවන්ගේ පරම්පරාව
සත්වයාගේ ගැඹුරේ පිහිටුවා ඇති බැවිනි.

සහ, ඔහු! අපගේ ක්‍රියාවන්ගේ පරම්පරාව දිගටම කරගෙන
යාමට හැකිවීම කෙතරම් තෘප්තියක්ද? මෙම පරම්පරාව තුළ,

- දෙවියන් වහන්සේ වැඩ කරන බව අපට දැනේ,

- අපගේ කැමැත්ත එහි නොමැති නිසා දෙවියන් වහන්සේ අපගේ
ක්‍රියාවන්ගේ පරම්පරාව වර්ධනය කිරීමෙන් අපව වළක්වා නැත.

එබැවින් අපගේ සැලකිල්ලට මෙම ක්‍රියාවන්හි ආරක්‍ෂාව සහ
ඊර්ෂ්‍යාව එකතු වේ.

ඔබේ යේසුස් ඇයව ආරක්ෂා කිරීමට සත්වයා තුළ සහ අවට
වාසය කරයි. මගේ ඊර්ෂ්‍යාව ඇය දෙස බැලීමට, හැකි වීමට ඇගේ
බැලීම යොමු කර ඇත

- මට සුබ පතන්න සහ

- එය මා වෙනුවෙන් ගන්න

ඔහුගේ කෘති පරම්පරාව අපගේ කැමැත්තෙන් ඉටු කරන ලද සියලු සතුට.

සියල්ලට පසු, අපගේ කැමැත්තට අසීමිත වටිනාකමක් ඇත.

එහි එක් ක්‍රියාවක්වත් තබා නොගැනීම අපටම විරුද්ධව ක්‍රියාකිරීමකි.

අපගේ ශ්‍රේෂ්ඨත්වයේ ප්‍රභවය සහ ද්‍රව්‍යය වීම බව ඔබ දැනගත යුතුය.

- අපගේ බලය, අපගේ ශුද්ධකම,

- අපගේ යහපත්කම සහ අපගේ සියලු ගුණාංග

එසේ කිරීම සඳහා අපගේ කැමැත්ත සහ ඔහුගේ සියලු ක්‍රියා වටා ඔටුන්න සාදන්න

- එය මත යැපීමට ඊ

- ඔහුට උපහාර දැක්වීමට ඊ

- සත්වයා තුළ මෙන් ඔහු අප තුළ කරන සියලුම ක්‍රියාවන් ආරක්ෂා කිරීමට.

එබැවින් ඔබ වෙනෙසෙන සහ ඔබ බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන සහ ආශා කරන ඔබේ ජේෂ්ඨ වහන්සේ සදහාම නැති කර ගැනීමට ඔබට අවශ්‍ය නැතිනම් මගේ කැමැත්තට ඔබ ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දීමට අවධානයෙන් සිටින්න.

දිව්‍ය කැමැත්තේ අධිරාජ්‍යය යටතේ මට දැනෙනවා.

විනාඩියකටවත් මට එය දැනෙන්නේ නැත්නම්, මම පණ නැතිව, ආහාර නොමැතිව,

තාපය නොමැතිව, දිවියමය ජීවිතය නතර වූවාක් මෙන්.

මක්නිසාද යත් ඔහුට පුහුණු කිරීමට සහ පෝෂණය කිරීමට කිසිවෙකු නොමැති බැවිනි.

මගේ වේදනාවේදී මම නැවත කියනවා: "යේසුනි, මට උදව් කරන්න, ඔබගේ කැමැත්ත නොමැතිව මම කුසගින්නෙන් මිය යමි".

මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ සියලු ආදරය හා මුදු මොළොක් බව මට අනුකම්පා කළ අතර, ඔහු මා වැළඳගෙන මට මෙසේ කීවේය.

මගේ කැමැත්තේ දූව, ධෛර්යය, ඔබම දිවි පිදුවා නොවේ.

මාගේ කැමැත්තෙන් පිහිටුවා පෝෂණය වූ දිව්‍ය ජීවිතය මිය යා නොහැක

ඔබට බඩගිනි නම්, ඒ මගේ කැමැත්ත සතු අනෙකුත් අරුමපුදුම දේ සහ නව්‍යතා පිළිබඳ මගේ කතාව ඔබට සැමවිටම නොඇසෙන බැවිනි.

මගේ වචනයේ බාධාව නිසා ඔබ සතුව ඇති ආහාර සඳහා නව කුසගින්නක් ඔබට දැනේ.

නමුත් එහි දැනුමේ නව පෝෂණය ඔබම ලබා ගැනීමට එය ඔබව සූදානම් කරයි.

දිවිය කැමැත්ත පමණක් වගා කර පෝෂණය කරන්න.

ඔබ වෙනත් කිසිවෙකු පිළිගන්නේ නැති අතර කුසගින්නෙන් මිය යනු ඇත, මන්ද බොහෝ විට ඔවුන්ගේ ආහාර රස බැලූ අය අනෙකාට අනුවර්තනය වන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා බැවිනි.

ඒත් මේ බඩගින්නත් ආශීර්වාදයක්.

මන්ද එය ස්වර්ගීය නිජබිමට ඔබේ දොරටුව ලෙස සේවය කළ හැකි බැවිනි.

මෙම ආකාශ කලාපවල ඇති එකම ආහාරය බව ඔබ දැනගත යුතුය

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ නව සහ කිසිදා බාධා නොකළ ක්‍රියාව.

මෙම ආහාරය සියලු රසයන්, සියලු රසයන් ඇත, එය ස්වර්ගීය ජෙරුසලමේ දිනපතා සහ නිරන්තර ආහාර වේ.

ඒ වගේම බඩගින්න කියන්නේ ජීවිතය මිස මරණය නෙවෙයි.

එබැවින් ඔහු මාගේ කැමැත්තේ පෝෂණය සඳහා අසීමිත ඉවසීමෙන් බලා සිටී

ඔබට සියල්ල අවශෝෂණය කර ගැනීමට නොහැකි වන පරිදි ඔබේ කුසගින්න සමනය කරයි.

මම ඔහුට බාධා කරමින් මෙසේ පැවසුවෙමි.

"මගේ ආදරය, මම ඔබට පවසන පරිදි මගේ හදවත ලේ ගලයි.

ඒත් මට ජේන්නේ මේ එක දිගට මම ගැන ආදරයක් ඔයාට දැන් නෑ කියලා

- සෑම විටම ඔබට කතා කිරීමට සහ

- එය ඔබගේ පැවැත්ම සහ ඔබගේ කැමැත්ත පිළිබඳව මා හට බොහෝ සුන්දර විස්මයන් ඇති කර ඇත.

'මගේ ජේසුනි , ඔබ මට කොතරම් ප්‍රේම කරනවාද ' කියා පැවසීමට මට බලකෙරෙන තරමට ඔබේ හදවත මා කෙරෙහි ඇති ආදරයෙන් ස්පන්දනය වන බවක් මට දැනුනි . '

දැන්, ඔබේ බාධා කිරීම් නිසා, මම සෑමවිටම ආදරය නොකරන බව මට හැඟේ. අඛණ්ඩ ආදරයක සිට බාධා කළ ආදරයකට යාමයි

වධ හිංසාවලට වඩා කුරිරු ය. මම නැවත නැවතත් කියනවා: 'මට ආදරය නැහැ! මම ගොඩක් ආදරය කරන කෙනා මට ආදරය කරන්නේ නැහැ! "

යේසුස් මට බාධා කරමින් මෙසේ පැවසුවා.

කෙල්ල, ඔයා මොනවද කතා කරන්නේ?

සත්වයා අපට ආදරය කරන විට, ඔබ දැනගත යුතුය.

- ඔහුට ආදරය නොකිරීම අපගේ දිව්‍යමය ස්වභාවයට එරෙහිව ක්‍රියා කිරීමකි. එය සිදු විය හැකි නම්.

අපට දුක් විඳිය හැකි නම්, සත්වයාගේ ආදරය

- වධක ජීවිතයකට අපව හෙළා දකිමු ඊ

- අපේ පීඩා කරන්නා බවට පත් වනු ඇත.

එතෙක් සාමයක් නැත

- ඔවුන්ගේ ආදරය අප දෙදෙනාට එකතු වේවා,

- ඔවුන් සිප ගන්නා බව

- ඔවුන් එකට සාමය සොයා ගන්නා බව.

අහ්! එය කුමක්දැයි ඔබ නොදනී:

" අපි ආදරය කරන අයට ආදරය කිරීමට සහ ආදරය නොකිරීමට".

ආදරය කරන නැතැත්තා අනෙකාගේ දුක ගෙන දෙයි

මක්නිසාද යත් එය එහි ස්ථානයේ රැඳී සිටින අතර අති පූජනීය යුතුකම් ඉටු කරන බැවිනි.

අපගේ දිව්‍යමය සත්ත්වයා හමුවන්නේ මේ තත්ත්වය තුළය.

අපි ඕනෑවට වඩා ආදරය කරන නිසාත් මිනිසා අපට ආදරය නොකරන නිසාත් ය. අපගේ ආදරය අප ආදරය කරන සත්වයා පසුපස හඹා යයි

ඔහු ඇයව ජීවිතාන්තය දක්වා සිරගත කරයි, ඇයට වධ දෙයි, ඇයට සාමයක් නැත.

විවේකය සොයා නොගැනීම ස්ථිර ලකුණකි

- අපගේ ආදරයෙන් සත්වයා ඉලක්ක කර ඇති බව,
- සත්වයාට පීඩා කිරීමෙන් ආදරය දිනා ගැනීමට කැමති. ඒ නිසා කට වහගෙන ඉන්න.

ඔබ අපට ආදරය කරන්නේ නම්, අපගේ ආදරය ඔබට පෙර ඔබට ආදරය කළේය. අපේ සහ ඔබේ ආදරයේ වෙන් කළ නොහැකි බව එබඳු ය

- ඔබේ ආදරය කුඩා උණුසුමක් ඇති කිරීමට ඉඩ දෙන්න
- අපගේ, ඔබේ පෝෂණයෙන් ආලෝකයේ විශාලත්වය සාදයි. ඒ දෙන්නාටම වෙන්වීමේ ගුණය නැතිවෙන විදියට.

ඔවුන් එකම ස්වභාවයක් මෙනි.

ඔවුන් සෑම විටම එකට ජීවත් වන අතර එමඟින් එකිනෙකාගේ ජීවිතය සාදයි.

ඒ නිසා මගේ වචනය අඛණ්ඩ නොවේ නම්, එයින් අදහස් කරන්නේ බිඳුණු ආදරය නොවේ.

නැහැ, ඔබ එය ඇසුවේ නැත්නම් එය කපා හැරේ

- ඔබට අවශ්‍ය මගේ කැමැත්ත කරන්න, ඔබේ ජීවිත වියදමෙන් පවා,

මෙයින් අදහස් කරන්නේ එය තවදුරටත් ඔබේ බලයේ නොමැති බවයි.

අපගේ කැමැත්ත ඔබගේ බලයට පත් කිරීමට මගේ යහපත්කම පැමිණ තිබේ නම් , ඔබ කෙරෙහි මගේ ආදරය අඛණ්ඩව පවතිනු ඇත.

මක්නිසාද යත් අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත කර එහි වාසය කරන සත්වයා අත් කිසිවෙක් නොව සත්වයා තුළ දෙවියන් වහන්සේගේ ක්‍රියාකාරී ජීවිතය බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ආධිපත්‍යය දැරීමට ඉඩ දෙන
තැනැත්තා කෙරෙහි අපගේ ආදරය කෙතරම් විශාලද යත් ඇය
කාරුණිකව සිර කරනු ලැබේ.

ඔහු නමාව සීමා කරයි, ඔහු හැකිලෙන අතර ඔහුගේ ආත්මය
තුළ ආදරය හා වැඩ කිරීමෙන් සතුටක් ලබයි.

නමුත් එය සීමා කරන අතරම, එය අනිමහන් ලෙස පවතින අතර,
අප ආදරය කරන සහ අප තුළම ක්‍රියා කරන බැවින් එය අසීමිත
ලෙස ක්‍රියා කරයි.

මක්නිසාද යත් අපගේ ස්වභාවය අප්‍රමාණත්වයේ, අනන්තයේ
බැවිනි.

අප කරන සෑම දෙයක්ම අප මෙන් අනිමහන් හා අනන්තය

ඔහ්! එහි කුඩා බව තුළ අපව සීමා කර ගැනීමෙන් අපි අපගේ
ආදරයට සහ අපගේ ක්‍රියාවලට නිදහස් පාලනයක් ලබා දීම
කෙතරම් තෘප්තියක්ද?

එය පිරී ඉතිරි යයි. එය අහසත් පොළොවත් පුරවයි.

ඒ වගේම අපට විශාල ගෞරවයක් හා ගෞරවයක් තිබෙනවා

ඔහුගේ කුඩා කාලයේ දෙවියන් වහන්සේ මෙන් ආදරය කිරීමට
හා වැඩ කිරීමට. එහි තේරුම ඔබ දැන සිටියා නම්

- ආදරයේ තනි කිරියාවක් ,

- ඔබ තුළ අප විසින් කරන ලද එක් කාර්යයක්, ඔබ ජීවිතයෙන්
මිය යනු ඇත.

එවැනි විශාල යහපතක් සඳහා අපට ස්තූති කිරීමට
සදාකාලිකත්වය ප්‍රමාණවත් නොවනු ඇත.

ඉතින් මට රඟපාන්න දෙන්න, මට ඕන දේ කරන්න දෙන්න. අපි
ඔබත් මමත් සතුටින් සිටින බවට වග බලා ගන්න.

මම සෑම විටම දිව්‍ය කැමැත්ත හා සම්බන්ධව සිටිමි.

ඔහු සමඟ සෑම විටම යමක් කිරීමට ඇත, නමුත් එය කිසි විටෙකත් ඔබව වෙහෙසට පත් කරන රැකියාවක් නොවේ.

ඊට පටහැන්ව, එය ශක්තිය ලබා දෙයි, දිව්‍ය ජීවිතය වර්ධනය කර ප්‍රීතියෙන් හා සාමයෙන් ගලා බසී, යමෙකුට තමා තුළ සහ පිටත පාරාදීස වාතාවරණයක් දැනේ.

මම දිව්‍ය කැමැත්තේ සදාකාලික තරංගවල ගිලී සිටියෙමි

එවිට මගේ ඉහළම යහපත වන ජේසුස් වහන්සේ මාගේ කුඩා ආත්මය වෙත ගොස් මට මෙසේ කීවේය.

පින්වත් දැරිය,

සත්වයාගේ ඇතුළත හා පිටත ආකාශ වායුගෝලය සාදන්නේ මමයි. මන්ද එය මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට ඇතුල් වූ වහාම,

- ඔහු ක්ෂේත්‍රය ගොඩනඟන ඔහුගේ ක්‍රියාවන් මම නිරීක්ෂණය කරමි.

ඒ වගේම මම දිව්‍ය බීජය සකස් කරන්නේ එය සත්වයාගේ ක්‍රියාවට විසි කිරීමටයි.

එබැවින් ඔහුගේ කේරියාවන් බිමක් ලෙස සේවය කරයි.

මම, ස්වර්ගික ගොවියා, ඔහුව මගේ බීජවලින් පුරවන්නෙමි.

මගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද වැඩ එකතු කිරීමට මම එය භාවිතා කරමි.

එය කුමක් සඳහා දැයි බලන්න

දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවන් දිගටම කරගෙන යාමද?

එය මට කර්තව්‍යය ලබා දීමට සහ කිසි විටෙකත් සත්වයා හැර නොයාමට අවස්ථාව ලබා දීමට සේවය කරයි, මන්ද එය සෑමවිටම මට කිරීමට යමක් ලබා දෙයි.

එවැනි අගනා ඉඩමක් හිස්ව තැබීමට මට අවශ්‍ය නැත.

- මගේ කැමැත්ත e හි පිහිටුවා ඇත

- දිව්‍ය සූර්යයාගේ ජීවය දෙන කිරණවලට නිරාවරණය වීම.

මේ නිසා මගේ ගියට් ඔබට මගේ කැමැත්තේ වැඩ කරන්න කියලා කියනවා. ඔයා මටත් කතා කරනවා.

සහ, ඔහ්! මගේ ගියට් එකේ එකට වැඩ කිරීම කොතරම් මිහිරිද? එය වෙනෙසට පත් නොවන රැකියාවකි

ඒ වෙනුවට, එය විවේකය සහ අතිවිශිෂ්ට ජයග්‍රහණ දරන්නා වේ.

ඉන්පසු ඔහු මෙසේ පැවසීය .

මගේ දුව

සත්වයා තුළ අප කරන ක්‍රියාවෙහි එක් ක්‍රියා තුනක් අඩංගු බව ඔබ දැනගත යුතුය:

- සංරක්ෂණ පනත,
- පෝෂණ ක්රියාව, ඊ
- මැවීමේ ප්‍රාථමික ක්‍රියාව.

මෙම ක්‍රියා තුනෙන් එකකට එකමුතු වූ අපි අපගේ ක්‍රියාවන්ට සදාකාල ජීවනය ලබා දෙමු.

ඒවා හිමි සත්වයාට මිනිස් ස්වභාවයේ සියලු දුර්වලතා ඉවත් කරන නිර්මාණාත්මක බලවේගය නමා තුළම දැනේ.

පෝෂණය පිළිබඳ ක්රියාව සෑම විටම ඔහුගේ ආහාර ලබා දීම කාර්යබහුලයි

- ඔහු තවත් එකක් ගැනීම වැළැක්වීමට, ඉ
- සියලු නපුරෙන් එය ආරක්ෂා කිරීමට.

මෙම ආහාරය දූෂණය වළක්වන එම්බාම් කිරීම හා සමානයි

සංරක්ෂණ පනත දේපලෙහි සංශුද්ධතාවය සහ අලංකාරය නැවත තහවුරු කර සංරක්ෂණය .

අපගේ ක්‍රියා තුන එකකින් එකමුතු වී ඇත්තේ **අපරාජිත බලකොටු** ය

- අපගේ කැමැත්තට ඇය තුළ රජ වීමට ඉඩ දෙන සත්වයාට අපි ලබා දෙන අතර, එය කිසිවෙකුට ඇයට හානියක් කළ නොහැකි

තරමට ඇයව ශක්තිමත් කරයි.

ඉන් පසුව මගේ කුඩා ආත්මය එහි ක්‍රියාවන් සොයා දිව්‍ය කැමැත්තෙහි මගේ වටය දිගටම කරගෙන ගියේය

- මගේ ක්‍රියාවන් ඇගේ ක්‍රියාව තුළට ඇතුල් කිරීමට
- ඔවුන් එකක් බවට පත් කිරීමට.

මේ මගේ දීර්ඝ පිටුවහලේ තෘප්තියයි.

- උත්තරීතර කැමැත්ත සමඟ වැඩ කිරීමට හැකි වීම ,
- මගේ ක්‍රියාවන් ඔහු තුළ අතුරුදහන් කරන්න.

මට අහස අතට ගන්න ඕන.

මගේ ක්‍රියාවන් තුළ සදාකාලික ආශීර්වාදය ගලා එන බව මට දැනේ.

මගේ ආදරණීය සහ ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියෙන් මට දුරස්ථිමක් හෝ වෙන්වීමක් දැනෙන්නේ නැත.

මගේ සිත දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ සිතුවිලි වලින් පිරී තිබුණි.

එවිට මාගේ උතුම්ම යහපත වන ජේසුස් වහන්සේ නැවතත් ඔහුගේ කුඩා සංචාරය කර මට මෙසේ කීවේය.

මගේ කැමැත්තේ දූව, මට ඔබ දැන ගැනීමට අවශ්‍යයි

- මගේ කැමැත්තේ ඔබේ සෑම ක්‍රියාවක්ම සෑම විටම ඔබව පුනර්ජනනය කරන බව.
- ඔබ අපේ ගියට් හි සම්පූර්ණයෙන්ම නව ආකාරයකින් වර්ධනය වී අහස දැනීමට

සහ උත්තමයා සත්ත්වයාගේ ක්‍රියාවෙන් තමා ප්‍රතිනිර්මාණය කිරීමේ මගත් ප්‍රීතිය ඇති කරයි. අපගේ ජීවිතය එහි ක්‍රියාවෙන් සකස් කිරීම අපගේ සැමරීම, අපගේ ආශාවයි.

අපි අපේ සියලු ආදර රටාවන් ඒකාබද්ධ කරමු.

තවද සත්වයා අපට ලබා දෙන සියලු මහිමය අපට ලැබේ.

නමුත් පූජාව දෙවියන්ව හඳුන්වන්නේ එහි බලවත් හඬින් බව ඔබ දැනගත යුතුයි.

අපගේ කැමැත්ත කිරීමෙන් ඔහු ආත්මයට බැසීමට සලස්වන්නේ ඔහු සිටින දෙවියන් ලෙස වැඩ කිරීමට ය.

සහ මම:

"මගේ ආදරය, මම සැමවිටම ඔබගේ කැමැත්තට අනුව වැඩ කිරීමට උත්සාහ කළත්, ඔහුගේ රාජ්‍යය මිහිපිට පැමිණෙන ලෙස මම තවමත් යාච්ඤා කර යාච්ඤා කළත්, කිසිවක් පැමිණෙන බවක් නොපෙනේ."

සහ සේසුස්:

මගේ හොඳ දුව, ඒකේ තේරුමක් නැහැ.

මක්නිසාද යත්, අපගේ කැමැත්තෙන් කරන ලද යාච්ඤාවන්, ක්රියාවන් බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

- ඔවුන් අපගේ දිව්‍ය ක්‍රියාවට ඇතුල් වන විට,

ඔවුන් සතුව කොතරම් බලයක් තිබේද යත්, ඒවායේ අඩංගු යහපත් දේ ජීවීන් වෙත ගෙන යා යුතුය.

ඔවුන් සියවස් නිරීක්ෂණය කිරීමට සහ ඒවා පාලනය කිරීමට සොයා යති

-ආදරයෙන්,

- අසීමිත ඉවසීමෙන්,

ඔවුන් තවමත් බලා සිටින අතර බලා සිටිති

ඔවුන් සතු ආලෝකයෙන් ඔවුන් හදවත් දොරට තවදුරටත් කරයි,

ඔවුන් මනසින් කියවීමට ඉඩ හැරිය අතර, මෙය කිසිදා වෙහෙසට පත් නොවේ. මන්ද ඔවුන් වෙහෙසට පත් වීමට හෝ බලය අහිමි වීමට නැඹුරු නොවේ.

ඔවුන් භාරකරුවන් සහ විශ්වාසවන්ත මුරකරුවන් ලෙස කටයුතු කරයි.

ඒවගේම තමන් ළඟ තියෙන හොඳ දේ දෙනකම් යන්නෙන් නැහැ. මෙම ක්‍රියාවන් මගේ කැමැත්තෙනි හිමිකරුවන් වේ.

ඔවුන් ඒකාන්තයෙන්ම ජීවිතට ලබා දීමට කැමතියි. තවද ඔවුන්ගෙන් කෙනෙකු ගැලවී ගියහොත්, ඔවුන් තවත් කෙනෙකුට ඉලක්ක කරයි.

ගතවර්ෂයක් ඔවුන්ව නොලබන්නේ නම්, ඔවුන් නවත්වන්නේ හෝ ඉවත්ව යන්නේ නැත, මන්ද අපි ගතවර්ෂ ඔවුන්ගේ බලයට දැමූ බැවිනි.

ඔවුන් අපගේ කැමැත්තේ රාජධානිය පිහිටුවීම සඳහා මිනිස් පරම්පරාවන් අතර අපගේ දිව්‍ය හමුදාව පිහිටුවා ඇත.

මෙම ක්‍රියාවන් තුළ දිව්‍ය බලයෙන් කිරුළ පැළඳ සිටින මිනිසා සිටි ඒ වගේම ඔවුන් ජීවිතට එවැනි රාජ්‍යයක් හිමිකර ගැනීමේ අයිතිය ලබා දෙනවා. අපගේ කැමැත්ත මෙම ක්‍රියාවන්හි ක්‍රියාත්මක වේ

දෙවියන් වහන්සේට අයිතිය දෙන්න

- regnate සහ

- අපගේ සර්වබලධාරී ගියච් සමඟ සත්වයා ආධිපත්‍යය දරන්න.

ඒවා දෙවියන් වහන්සේ සත්වයන් සඳහා ගෙවන තැන්පතුව සහ ප්‍රාග්ධනයයි

ඒ වගේම ගෙවන ලද දේ මිනිස් පරම්පරාවන්ට ලබා දීමට ඔවුන්ට අයිතියක් ඇත.

කිසිදා පසුබසින්ම නැති, වෙහෙසට පත් නොවන හිරු මෙන්

එහි ඇති යහපත ලබා දීම සඳහා පෘථිවිය එහි ආලෝකයෙන් ආවරණය කරයි.

සුරියයන්ටත් වඩා, ඔවුන් සෑම හදවතක්ම වටේ යනවා, ඔවුන්
සියවස් ගණනාවක් පුරා හැරෙනවා,

ඔවුන් සෑම විටම ගමන් කරන අතර කිසි විටෙකත් පරාජයට
එකඟ නොවෙති

ඔවුන් සතුව ඇති මගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්ත ඔවුන් ලබා දී නැත.

ඊටත් වඩා තමන්ට අවශ්‍ය දේ සහ ජයග්‍රහණය ලැබෙන බව
ඔවුන් නිසැකවම දන්නා බැවිනි.

එමනිසා, ඔබට කිසිවක් නොපෙනේ නම්, කරදර නොවන්න.
මගේ කැමැත්ත තුළ ඔබේ ජීවිතය සහ ඔබේ ක්‍රියාවන් දිගටම
කරගෙන යන්න.

අත් සියල්ලටම වඩා අවශ්‍ය වන්නේ මෙයයි: ඔබේ සහෝදරයන්
වෙනුවෙන් එවැනි ශුද්ධ රාජ්‍යයක් ගෙවීමට මුදල් සැකසීම.

ඊට අමතරව, මගේ පෘථිවියේ ජීවිතය සහ මගේ ක්‍රියාවන් එකම
තත්ත්වයක පවතින බව ඔබ දැනගත යුතුය.

මම හැමෝටම ගෙව්වා. සහ මගේ ජීවිතය සහ මම කළ දේ

- සියලු දෙනාටම පවතී **e**

- ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ තමා සතු දේ පිරිනැමීම සඳහා සෑම
කෙනෙකුටම තමාව ලබා දීමටයි .

මම දිව්‍යලෝකයට ගියත් මම ගිහිත් වෙඩි තියන්න නැවතුණා

- හදවත් තුළ සහ

- සියවස් වලදී

මගේ මිදීමේ යහපත සෑමට ලබා දීමට.

ගතවර්ෂ විස්සක් පමණ ගත වී ඇති අතර මගේ ජීවිතය සහ
ක්‍රියා දිගටම හැරෙමින් තිබේ. නමුත් සෑම දෙයක්ම ජීවින්
විසින් ගනු ලැබුවේ නැත

ඉතින් සමහර ප්‍රදේශ මාව තවම දන්නේ නැහැ.

මේ අනුව මගේ ජීවිතය, මගේ භාණ්ඩවල සම්පූර්ණත්වය සහ මගේ ක්‍රියාවන් අඩු නොවේ.

ඔවුන් සෑම විටම දුවමින් හා හැරෙමින් සිටිති.

එක එක්කොනාට තමන් සන්නිවේදනයේ නියමයන් බඩු දෙන්න එක්කොනෙක් ඉන්නවා වගේ ගතවර්ෂ බදාගෙන.

එබැවින් ගෙවීමට හා ප්‍රාග්ධනය පිහිටුවීමට යාච්ඤා කිරීම අවශ්‍ය වේ. ඉතිරිය තනිවම පැමිණේ.

එසේම අවධානයෙන් සිටින්න සහ මගේ ශ්‍රියට හි ඔබගේ ගුවන් ගමන අඛණ්ඩව සිදු කරන්න.

දෙවියන්ට ස්තූති වේවා