

දෙව්ලොව පොත

වෙළුම 31

මාගේ මිහිරි ජේසුනි, මාගේ ස්වර්ගීය ස්වාමියාණෙනි, මාගේ කුඩා ආත්මය ඔබගේ අතට ගෙන,

ඔබට අවශ්‍ය නම්, ඔබේ කැමැත්ත මත ඔබේ දිව්‍යමය පාඩම් දිගටම කරගෙන යන්න. ඔබගේ වචනයෙන් පෝෂණය වීම අනිශ්චිත අවශ්‍ය බව මට හැඟේ.

ඔයාම තමයි මට පුරුදු වෙලා මට මේ වගේ ජීවිතයක් දුන්නේ. ඔබ සහ ඔබේ මිහිරි වචනය මත ඔබ මා ජීවත් කරවීය.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මේ ආකාරයේ පැවැත්මක් ඇති කළේ මම නොවේ.

නැහැ, ඒ ඔබයි, යේසුස්,

මට දැනෙනවට වඩා මට ඔයාව දැනිලා තියෙනවා. ඔබ නිහඬව සිටින විට,

මේ ජීවිතය බිඳී ගොස් දිවි පිදුවන්ගෙන් අමාරුම බව මට හැඟේ. ඔබට කතා කිරීම නැවැත්වීමට අවශ්‍ය නම්, මම ඔබට පැවසීමට සූදානම්: ගියට්! ගියට්! ගියට්! නමුත් මට අනුකම්පා කළ මැනව්, මාව තනි කර අත්හැර නොයන්න .

දිව්‍ය කැමැත්තේ දැනින් මම සම්පූර්ණයෙන්ම අත්හැර දමා ඇති බවක් මට දැනුනි, මම ස්වර්ගය පමණක් අපේක්ෂා කළෙමි.

- ඒ හැර වෙන කරන්න දෙයක් නැති බව මට පෙනෙනවා
- මිහිමත දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ජීවිතය අවසන් කිරීමට ඊ
 - ස්වර්ගයේ ආරම්භ කිරීමට.

එවිට මාගේ ස්වර්ගීය ඡේසුස් වහන්සේ මාගේ දිළිඳු ආත්මය වෙත පැමිණ මට මෙසේ වදාළ සේක .

මගේ කැමැත්තේ මගේ දුව ,
ඔබ ඕනෑවට වඩා කරදර වන අතර මට අවශ්‍ය නැත.

මම දකිනවා ඔබ බොහෝ භාණ්ඩ මැද යටපත් වී සිටින බව.
මෙයින් පෙනෙන්නේ ඔබේ ඡේසුස් වහන්සේ ඔබට දී ඇති
භාණ්ඩවලට වඩා ඔබ ඔබ ගැන සිතන බවයි. ඔබ තවමත්
සම්පූර්ණයෙන් තේරුම් ගෙන නැති බව ද පෙන්නුම් කරයි
- ඔබේ ඡේසුස්ගෙන් ඔබට ලැබුණු නැගී සහ භාණ්ඩ.

ඔබ දැනගත යුතුයි

- සෑම වචනයක්ම නැගීගත් සහ
-එබැවින් බොහෝ යහපත් දේ අඩංගු වේ. මක්නිසාද යත් මගේ
වචනයෙහි නිර්මාණාත්මක ගුණය ඇත.

එය සන්නිවේදක සහ හැඩගැස්මකි

අපි එය උච්චාරණය කරන විට, එය සන්වයාට ලබා දිය යුතු නව
යහපත සාදයි.

ඉතින්, මම ඔබට බොහෝ වචන කීවෙමි

මම ඔබට දුන් සත්‍යයන් සහ භාණ්ඩ මම ඔබට දන්වා සිටිමි.
තවද මෙම ත්‍යාගවල දිව්‍යමය භාණ්ඩ අඩංගු වේ.

සියල්ල වේ

- අපෙන් පිටවන වචනය තුළ ඊ

-එහිදී අපට මතුකර ගැනීමට අවශ්‍ය යහපත ගොඩනැගේ .

මෙම යහපත එළියට එන විට,

එහි ජීවය සත්ත්වයන් තුළ පවතිනු නිසැකය

මොකද මේ භාණ්ඩ සජීවීකරණය කරලා හැදෙන්නේ අපේ නිර්මාණාත්මක බලයෙන්.

ඒවා අපේම වචනය තුළ සංරක්ෂණය කර ඇත

- අපට දීමට අවශ්‍ය යහපත සහතික කිරීමට. අපගේ වචනය අහසත් පොළොවත් සොලවනු ඇත
- තමා සතු යහපතෙහි එළ ලබා දීමට.

මගේ දුව, ඔබ අපේ වචන ගැන තවත් ඇදහිය නොහැකි දෙයක් ඉගෙන ගත යුතුයි.

මම ඔබට ශුද්ධකම ගැන කතා කරනවා යැයි සිතන්න .__

මෙම වචනයේ දිව්‍ය ශුද්ධකමේ දීමනාව අඩංගු වේ

ජීවියෙකු සඳහා හැකි තරම් සත්වයාට කළ යුතු ය.

මම ඔබට දිව්‍යමය යහපත්කම ගැන කතා කරන්නේ නම් ,
මගේ වචනය තුළ යහපත්කමේ දීමනාව අඩංගු වේ .මම
දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන කතා කරන්නේ නම් , එහි අඩංගු
වන්නේ අපගේ කැමැත්ත නමැති තැග්ගයි .__ __

කෙටියෙන් කිවහොත්, අලංකාරය , යහපත්කම ,
ශ්‍රේෂ්ඨත්වය හෝ ශුද්ධකම ගැන අපගේ වචනය පවසන
දේ මෙම තැග්ග තුළ අන්තර්ගත වේ.____

දැන් අපගේ ආදරයේ උපක්‍රමවල අභිනයකට සවන් දෙන්න.

ඒක හරියට අපි සතුවත් නෑ වගේ

අපි ජීවිත්ව ලබා දීමට ආදරයේ නව නිපැයුම් සාදන විට වඩා.

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

අපගේ වචනය ශුද්ධ බව පවසන්නේ නම්,

- එය එසේ කිරීමට අපගේ දිව්‍යමය ශුද්ධකමේ ත්‍යාගය කිරීමට අපට අවශ්‍ය බැවිනි

- සත්වයා අපගේ ශුද්ධකමට සමාන බව, සහ

- අප සමඟ තරඟ කළ හැකි.

ඔහ්! අපගේ දිව්‍යමය ශුද්ධකම සත්වයා තුළ ක්‍රියා කරනවා දැකීම මොනතරම් ප්‍රීතියක්ද!

සත්වයා කියනු අපට ඇසුණොත්:

“ මගේ මැවුම්කරුගේ ශුද්ධකම මා තුළ කාවැද්දී ඇති බව මට දැනේ.

ඔහ්! ඔහුගේම ශුද්ධකමෙන් ඔහුට ප්‍රේම කිරීමට හැකි වීම ගැන මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද? ”

ඔහ්! එවිට අපගේ ආදරය අත්තයටම පැමිණ සත්වයා මත වැගිරෙයි

අධික වීමට තරම් උද්යෝගිමත්.

සමානව,

අපගේ වචනය යහපත්කම සහ දිව්‍ය කැමැත්ත පවසන්නේ නම් ,__

- එය අපගේ යහපත්කම සහ අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ලබා දීමට අවශ්‍ය නිසාය

සදහා

- සත්වයා අපගේ යහපත්කමට හා කැමැත්තට සමාන විය හැකි බව, සහ

- ඔහුගේ උත්තරීතර පුද්ගලයා සමඟ තරඟයට ඔරොත්තු දිය හැක්කේ කාටද?

අපගේ වචනය දරන්නා වූ අපගේ දිව්‍යමය ගුණාංගවලින් පිරිපුන්
සත්වයා දකින විට ඔබට අපගේ අනිමහන් ප්‍රීතිය තේරුම් ගත
නොහැක .

ජීවියෙක් එක්ක කතා කරන එක අපේ පුරුද්ද.

අපගේ වචනය කෙතරම් සාරවත්, බලවත් හා ආලෝකයෙන් පිරී
තිබේද යත් එය සූර්යයා මෙන් වේ.

ආලෝකයේ වෙඩිල්ලකින් එය ආලෝකමත් වන අතර සෑම
කෙනෙකුටම සහ සෑම දෙයකටම එහි ප්‍රතිලාභවලින් ප්‍රතිලාභ
ලබා දෙයි.

වැඩි වැඩියෙන් තැගි එකතු කිරීමට ඔබේ සේසුස් ඔහුගේ වචනය
භාවිතා කරන බව ඔබ දකින විට මෙම කනස්සල්ලට හේතුව
කුමක්ද!

තවද මෙම ත්‍යාග ඔබ තුළ පමණක් නොව වෙනත් බොහෝ
ජීවීන් තුළද ජීවයට පැමිණේ. මක්නිසාද යත් ඔවුන්ට අඛණ්ඩව
ලබා දෙන සහ උත්පාදනය කරන උත්පාදන බලය ඇති බැවිනි.

අපගේ වචනය අපගේ බඩවැල්වල එලයයි. ඉතින් ඇය අපේ දුව.
ඒවගේම දුවක් විදිහට එයා එයාගේ තාත්තා උත්පාදනය කරපු
යහපත ගෙනත් දෙනවා.

එමනිසා, යටපත් නොවී, එවන් යහපතක් ලැබීමට කැමැත්තෙන්
සිටීම සඳහා ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේ සහ උන්වහන්සේගේ
දිව්‍යමය වදන් මගින් ඔබට දීමට අවශ්‍ය නව විස්මයන් වෙනුවට
සිතන්න.

මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන දිගින් දිගටම සිතුවෙමි, මගේ මිහිරි
ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය: මගේ දුව,

ආත්මය මගේ දිව්‍යමය ආධිපත්‍යයට, ආයෝජනයට සහ යටත්
වීමට ඉඩ දෙන විට

අවශ්‍යයි

- ඔහුගේ පැවැත්මේ සෑම කොටසකම,

- ආත්මය සහ ගර්භය යන දෙකම,

මගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්ත එවිට සියල්ල සන්තකයේ ඇත.

ආත්මය පසුව දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ විද්‍යාව මගින් සජීවීකරණය කරනු ලැබේ.

- කටහඬට ඒ ගැන කතා කරන්න තියෙනවා,

- දැන් එය සතුයි,

- පාදවලට ඔවුන්ගේ දිව්‍ය පියවර ඇත,

- හදවතට එහි ආදරය ඇත.

මගේ කැමැත්ත ආදරය කරන්නේ කෙසේදැයි දන්නේ කෙසේද!

මෙවැනි

සෑම දෙයක්ම එකමුතු වන අතර සත්වයා තුළ දිව්යමය ශුද්ධකම සාදයි

සත්වයා තුළ අපි අපගේ සියලු අයිතිවාසිකම් සොයා ගනිමු.

සෑම දෙයක්ම අපගේ බැවින්, අපි එය සොයා ගනිමු

නිර්මාණය කිරීමේ අයිතිය,

අපගේ ශුද්ධකමේ, අපගේ ක්‍රියාවන්ගේ අයිතිවාසිකම්,

අපගේ දිව්‍යමය ගියට්, අපගේ යහපත්කම සහ අපගේ ශ්‍රේමයේ අයිතිවාසිකම්.

කෙටි

අපට e සොයාගත නොහැකි කිසිවක් අපට අයිති නැත

- ඒ නිසා, අපේ අයිතිය -

ඒ වෙනුවට සත්වයා ඇගේ මැවුම්කරු තුළ ඇයගේ අයිතිය සොයා

ගනී.

දෙදෙනාගේම කැමැත්ත එකක් බැවින්,
එකෙකුගේ අයිතිවාසිකම් අනෙකාගේ අයිතිවාසිකම් ය.

එබැවින් මාගේ කැමැත්තෙහි ජීවත්වීම යන්නෙහි තේරුම
මෙයයි . _

අයිතියෙන් ලැබීමයි

- අපගේ ශුද්ධෝත්තම,
- අපේ ආදරය,
- අපගේ විද්‍යාව ඊ
- අපේ යහපත.

අපිට අඩුවට දෙන න බෑ

මක්නිසාද යත් ඒවා අපගේ ගියට් සතු දේපළ වන බැවින් ඒවා
සත්වයාගේ දේපළ වන බැවිනි.

මන්ද ඔහුගේ ජීවිතය දැනටමත් අපගේ ගියට් හි ජීවත් වන බැවිනි.

එපමණක්ද නොව, අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන තැනැත්තා
සැමවිටම වර්ධනය වේ.

- ශුද්ධකම, ආදරය සහ අලංකාරය තුළ,
- වෙනත් ඕනෑම දෙයක් මෙන්.

මෙම අඛණ්ඩ වර්ධනය සත්වයාට තම මැවුම්කරුට දිය හැකි නව
ක්‍රියාවක් සාදයි.

අපි ස්වභාවයෙන්ම අප සතු නව ක්‍රියාව සත්වයාට ලබා දෙන
අතර සත්වයා එය අපට ලබා දෙන්නේ අපගේ කැමැත්තෙනි.

සහ, ඔහ්! ඔවුන් දෙදෙනාටම මොනතරම් තෘප්තියක්ද, ඔවුන්ට දැනෙන සතුටද!

සන්වයාගෙන් ලැබීමට සහ අපට දීමට හැකි වීමට!

දීම සහ ලැබීම

- ආහාර ඒකාබද්ධව තබා ගනී,
- සෑම විටම වර්ධනය වන සමිතිය ආරක්ෂා කරන්න.

එය ප්‍රේමයේ ගින්නද සහ ගිනිදැල් නිවී යාමේ අනතුරකින් තොරව දල්වා තබන හුස්මක් වැනිය .

එබැවින් ,

එය සැමවිටම මගේ කැමැත්තෙන් ඉදිරියට යන අතර සියල්ල හොඳින් සිදුවනු ඇත.

මාගේ සොදුරුනම ජේසුස් වහන්සේගේ ප්‍රේමණීයභාවයේ බරින් මා සිටියද, මම දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුලේ සිටිමි .

ජේසුස් වහන්සේ නොමැතිව පැය ගනවර්ෂ ගණනාවක් වන අතර දින නිමක් නැත.

සහ, ඔහ්! ඔහුගේ මුදු මොළොක් සහ මුදු මොළොක් පැමිණීම මට මග හැරෙන්නේ කෙසේද, සහ මගේ දිගු පිටුවහල් කිරීමේ සියලු දුෂ්කරතා මට දැනෙන්නේ කෙසේද?

නමුත් මම කෙදිරිගාමින් සුසුම්ලද්දී,

දිව්‍යමය ගියවි මගේ දුක් වේදනා සමනය කිරීම සඳහා එහි ආලෝකය වත් කරයි.

ඒ සමඟම ඔහු මාව ඔහුගේ ක්‍රියාවන්ගේ සදාකාලික තරංගවල දුවන්නේ ඒවා ඔහු සමඟ ඒකාබද්ධ කර එක් වීමටයි.

අහ්! මම මෙතරම් ආදරය කරන තැනැත්තා අහිමි වී දුක් විඳීමට ඔහු මට කාලය ලබා නොදෙන බව පෙනේ!

එහි ආලෝකය සෑම දෙයක් මනම පටවයි, සූර්යග්‍රහණය කර සියල්ල අවශෝෂණය කරයි.

එයට සෑම දෙයක්ම අවශ්‍ය වන අතර ඔබට කාලය නාස්ති කිරීමට ඉඩ නොදේ,

ජේසුස් වහන්සේගේ පෞද්ගලිකත්වය වැනි ශුද්ධ වූ දේවල් වලදී පවා.

මම වේදනාවේ මුහුදක පිහිනමින් සිටියෙමි, මගේ ජීවිතය වන ජේසුස් වහන්සේ අකුණු සැරයක් පැමිණ වහාම අතුරුදහන් විය.

ඔහු මගේ දුප්පත් ආත්මය වෙත ගොස් මට මෙසේ පැවසීය.

(2) මගේ හොඳ දුව, ඩෙබරියවත් වන්න !

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයෙන් ඔබව මෙහෙයවීමට ඉඩ දෙන්න, ඔහු පරිවර්තනය කරනු ඇත

- ඔබේ දුක,

- ඔබේ දුක් වේදනා ඊ

- මගේ පෞද්ගලිකත්වය

සාමය සහ දිවියමය ජයග්රහණ තුළ.

එහි ආලෝක ග්‍රහණවල ස්වභාවය, තහවුරු කරයි, ශක්තිමත් කරයි, එය කොතැනක ගියත්, වේදනාවෙන් ශක්තිය සහ ජීවිතය ඉවතට ගනී.

එය ජයග්රහණ සහ ජරීතිය බවට පරිවර්තනය කරයි.

මක්නිසාද යත් එහි ආලෝකයේ ශක්තිය මෙම වේදනාව ජයගෙන එහි ස්ථානය ලබා ගන්නා බැවිනි. අනිත් දේවල් වලට ජීවිතේ නැති වෙනවා.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ආලෝකයට පෙර, සත්වයාට වෙනත්
බලපෑම් සහ ආශාවන් දැනේ නම්, එයින් අදහස් වන්නේ:

- ආත්මයට එහි ආලෝකයේ පූර්ණත්වය නොමැති බව e
- මගේ දිව්‍යමය කැමැත්ත ආත්මය තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම
පාලනය නොකරන බව. එහි ආධිපත්‍යය නිරපේක්ෂ සහ
කොන්දේසි විරහිත ය.

ඔහුට උත්තරීතර අයිතිය ඇත

- සියල්ල අවගෝඡණය කර ගැනීමට,
- අනෙක් සියල්ලෙන් ජීවිතය ඉවත් කරන්න. සෑම දෙයක්ම දිව්‍ය
කැමැත්ත බවට පරිවර්තනය වේ.

ඇය මගේ කැමැත්තෙන් යම් ක්‍රියාවක් කරන සෑම අවස්ථාවකම
සත්වයා මතට හිතකර පිති වැටෙන බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

බව

එහි දිව්‍යමය නැවුම් බව රඳවා තබා ගනී

ඔහුට අයිති නැති සියල්ල නිර්වින්දනය කරයි.

සහ, ඔහි! අලංකාර වන

-ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි, ඔහුගේ ආදරයේ සහ ඔහුගේ වේදනාවේ
සෑම විටම නැවුම්,

- පිති එකතු කිරීමේ බලාපොරොත්තුවෙන්

වේදනාව මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ මිහිරි ජයග්‍රහණයක් බවට
පරිවර්තනය කරන අබිං ලබා ගන්න!

නැවුම්බව පුද්ගලයෙකු සහ දෙයක් කාරුණික හා ආකර්ෂණීය
කරයි. පරණ දේවල් වලට කවුරුත් කැමති නෑ.

මේ සඳහා මම මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ඕනෑම
කෙනෙකුට බොහෝ සේ ආදරය කරමි

මක්නිසාද යත් අපගේ දිව්‍යමය නැවුම් බව සහ එහි ඇති අපගේ මිහිරි සුවඳ විලවුන් මට දැනෙන බැවිනි. කෙටියෙන් කිවහොත්, එය අපට අපගේ දේ ලබා දෙයි.

ඒ වගේම මම, ඔබේ ජේසු, මේ ආදරණීය සත්වයා මගේ දිව්‍ය හදවතේ වටකරගන්නවා. මම එය පුහුණු කර එය වර්ධනය කරන්නේ මගේ කැමැත්තෙන් පමණි.

මේ ආකාරයට මාගේ කැමැත්තෙන් යුත් මෙම දරුවන් සමූහය මගේ අනිශ්චිත වූ හදවතේ පිහිටුවා ගනු ඇත.

බොහෝ කුඩා බිසෝවරුන් මෙන්, මහා රජුගේ පුත්‍රයන්.

(3) මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ වෙන්වීම නිසා මගේ මානසික අවපීඩනයේ දිගටම පැවතීම,

මම හිතුවා:

“මගේ ජීවිතය වූ තැනැත්තා මට අහිමි වුවද, මට ගැඹුරු සාමයක් දැනේ.

ස්වර්ගීය ජේසුස් වහන්සේ එය මගෙන් උදුරා ගත්තොත් එය මගේ වරදක් බව පෙනී ගියහොත් එය නැති වේ යැයි මම බිය නොවෙමි.

මගේ කුඩා ආත්මය තුළ මට ඇසෙන්නේ නොනවතින සන්සුන් මුහුදක මැසිවිලි නැඟීම පමණි: " මම ඔබට ආදරෙයි" , මගේ කුඩා "මම ඔබට ආදරෙයි " ඔහු පොළොවට ඔබේ කැමැත්තේ රාජධානියේ පැමිණීම හැර අන් කිසිවක් ඉල්ලා නොසිටියි.

තවද, මම නැවත නැවතත්, මගේ පිටුවහලෙන් මිදීමට සහ ස්වර්ගීය නිෂ්භූමියට එය කොටු කිරීම සඳහා කුණාටුවක් ඇති කිරීමට මම නැවත නැවතත් මගේ රළ සාදමි.

නමුත් නිෂ්චලයි!

"මම ඔයාට ආදරෙයි ! මම ඔයාට ආදරෙයි!"

ඒ එක්කම මම අහස්ගෙන් සහ පෘථිවියෙන් ඉල්ලනවා ඔයාගේ
ගියට් එක ඉල්ලන්න කියලා.

මගේ හිත ගැහෙන්න ගත්තා.

එවිට මගේ අතිමහත් යහපත් ජේසුස් වහන්සේ මා වැළඳ
ගත්තේය. සියලු මුදු මොළොක් බව, ඔහු මට පැවසුවේ:

(4) පුංචි පුවතක්, මගේ කැමැත්තෙන් උපන්!

ඔබට ඔබට කරදර කිරීමට අවශ්‍ය බවත් මට අවශ්‍ය නැති බවත්
පෙනේ.

මට ඔබේ ආත්මයේ මුහුදේ කුණාටු අවශ්‍ය නැත. මට අවශ්‍ය
සදාකාලික සාමය පමණයි.

බිය, කරදර සහ සැකයන් කුණාටු වේ.

**ඔවුන් ඔබේ සාමකාමී " මම ඔබට ආදරෙයි " යන අඛණ්ඩ
රහස් වළක්වයි, එය ඔබේ මැවුම්කරුව අභිබවා යාමට
සැමවිටම ගලා බසින හා මුමුණුමින් ඔහු ඔබව පාලනය
කිරීමට ඔහුගේ කැමැත්ත පොළොවට එවයි .**

මගේ කැමැත්තට යටත් වීමට ඉඩ දී එහි ජීවත් වන කෙනෙකුට
බව ඔබ දැනගත යුතුය.

- නපුරට තවත් ජීවයක් නැත.

- මා අමනාප කිරීමට බිය, බිය සහ කැළඹීම් ඇති කරන බීජය
නොවේ.

ශරීරය සහ ආත්මය යහපතෙහි ස්ථිරව පවතී.

ඔවුන් තවදුරටත් නපුරෙන් ස්පර්ශ නොවන භාග්‍යවතුන් හා සමාන තත්වයන්ට පත්වේ.

නපුර ඔවුන් තුළ තවදුරටත් ජීවය නැත.

නිසා

- මෙම ආකාශ කලාපවල,

- මගේ කැමැත්තෙන්,

නපුරට, නපුරු බලවේගවලට ඇතුල් විය නොහැක.

මේ අනුව මගේ කැමැත්තෙනි ජීවත් වන ඇය ස්වර්ගයේ පුරවැසියෙකු ලෙස හැඳින්විය හැකිය .

සහ අයිතිවාසිකම් ලබා ගනී.

එය පෘථිවියේ නම්, එය එසේ ය

ස්වර්ගීය නිජබිමේ අහිමි පුරවැසියෙකු ලෙස

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබට තබා ඇති බව

එහි විශිෂ්ට අරමුණ අනුව ඊ

කාලකන්නි මනුස්සකම වෙනුවෙන්.

නමුත් එය පෘථිවියේ වුවද, එය අහිමි නොවේ

- ස්වර්ගයේ පුරවැසියන්ගේ අයිතිවාසිකම්,

- ස්වර්ගීය නිජබිමේ භාණ්ඩ සමඟ ජීවත් වීම ද නොවේ.

ඇයට අහිමි බවක් දැනුණත්,

- ඔබේ ආත්මය තුළ ඔබට නීත්‍යානුකූලව ස්වර්ගය හිමි වේ

- ජීවත් වීමට පොළොවෙන් නොව අහසින්.

අහ්! දිව්‍ය කැමැත්තේ ජීවිතය පෘථිවිය මත ස්වර්ගය ලෙස හඳුන්වයි. ඔහුගේ ආලෝකය ඔහුගේ නළල මත නොමැකෙන අක්ෂරවලින් ලියා ඇත:

"සදාකාලික ආදරය, නොසැලෙන සාමය, සියලු භාණ්ඩ තහවුරු කිරීම, උත්තරීතර සත්වයාගේ දියණිය!"

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

- මට හැම විටම මගේ කැමැත්තෙන් ඔබව අවශ්‍යයි
- එවිට ඔබට ඔබේ ස්වර්ගීය මාතෘ භූමියේ භාණ්ඩ භුක්ති විඳිය හැකිය:
- අඛණ්ඩ ආදරය,
- විශාල සහ
- දිව්‍ය කැමැත්ත සියලු භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ජීවිතය ලෙස.

(1) මම සිතමින් සිටියේ දිව්‍යමය කැමැත්ත සහ ඔහුට සම්පූර්ණ අධිරාජ්‍යය ලබා දෙන තැනැත්තාට සියලු අයිතිවාසිකම් අයිති වන්නේ කෙසේද යන්න සහ අන් අය අනුකම්පාවෙන් හා දයාවෙන් ලබා ගන්නා ඒවා මෙන් දෙවියන් වහන්සේගේ යහපත්කම නිසා ඔහු ඒවා නිවැරදිව ලබා ගන්නේ කෙසේද යන්න ගැන ය.

ඔහු නිවැරදිව ශුද්ධකම ලබාගන්නේ ඔහුව ආධිපත්‍යය දරන දෙය ශුද්ධ වන අතර ශරීරය සහ ආත්මය ශුද්ධකම, යහපත්කම සහ ප්‍රේමය බවට පරිවර්තනය කිරීමේ ගුණය ඇති බැවිනි.

තවද, ජයග්‍රහණ, ජයග්‍රහණ සහ අයිතීන් සියල්ල ඔබ සතුව. ඒ වගේම ස්වර්ගය අයිති කාටද වගේ වටලනවා.

දිව්‍ය කැමැත්තට අනුව ජීවත් වන තැනැත්තා සහ තම මනුෂ්‍ය කැමැත්ත වෙනුවෙන් ජීවත් වන තැනැත්තා අතර මොනතරම්

වෙනසක්ද!

මම මේ ගැන කල්පනා කරමින් සිටියේ මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ නැවතත් ඔහුගේ කුඩා සංචාරය මට පැමිණි විටය. ඔහු මට කිව්වා:

පින්වත් දැරිය,

එකක් සහ අනෙක අතර වෙනස විශාල හා ගණන් කළ නොහැකි ය:

- මාගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් නොවන්නා කම්මලියෙකුට සුරියයා වැනි ය.

එහි කිරණ එහි ආලෝකයෙන් සහ උණුසුමෙන් ඔවුන්ව වස්ත්‍ර කළත්,

- ඔවුන් කිසිවක් නොකරයි,
- ඔවුන් ඉගෙන ගන්නේ නැහැ සහ
- ඔවුන් කිසිවක් උපයන්නේ නැත.

සුරියාලෝකය ඔවුන් සඳහා වඳ කර ඇත, ඔවුන් කිසිවක් නොකරන අතර,

- ඔවුන් වෙහෙසට පත් වේ,
- එහි ආලෝකයෙන් කැළඹී ඇත
- ඔවුන් ඔවුන්ගේ අවාසනාවන්ත කම්මලිකම සඳහා විවේකයක් ලෙස අන්ධකාරය සොයයි.

ඒ වෙනුවට වැඩ කරන අයට,

- ආලෝකය ඇත.
- කළ යුතු සියල්ල දැකීම ඇස්වලට ආලෝකයකි.

මක්නිසාද යත් ඇසින් පිටත කොපමණ ආලෝකයක් තිබුණත්,

ඇසට ජීවන ආලෝකය නොමැති නම්,

එය වටා ඇති ආලෝකය නිෂ්ඵල වනු ඇත.

ඇසට බාහිර ආලෝකයක් නොමැති නම්,
ඔහුගේ ඇස්වල ජීවිතයට ආලෝකය තිබීමෙන් ඔහුට එලක්
වන්නේ නැත.

මගේ පිය කරුණාව නිසා මේ එකමුතුවයි මේ සංහිදියාවයි
මැද්දට දැමීමා

- ජීවියාගේ බාහිර ආලෝකය ඊ
- ඔහුගේ ඇස්වල ආලෝකය.

කෙනෙකුට අනෙකා නොමැතිව ක්‍රියා කළ නොහැක.

මගේ කැමැත්ත අත් සඳහා සැහැල්ලු ය

- ඔවුන්ට වැඩ කිරීමට අවශ්‍ය නම්,
- ඔවුන්ට ලිවීමට අවශ්‍ය නම්,
- කියවීම, ආදිය.

මේ අනුව ජීවිතයේ පළමු ක්රියාකාරී කොටස ආලෝකය මගින්
පිහිටුවා ඇත.

එය නොමැතිව, එය පාහේ කළ නොහැකි වනු ඇත

- යම් යහපතක් කිරීමට හැකි වීම ඊ
- ජීවත් වීමට පාත් කැල්ලක් උපයා ගැනීමට හැකි වීම.

එය තුළ ජීවත් නොවන කෙනෙකුට මගේ කැමැත්තේ ආලෝකය
මෙයයි. ඇය සෑම කෙනෙකුටම බෙහෙවින් අතර පවතී.

නමුත් එය ක්‍රියා නොකරන අතර සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙහි
ආධිපත්‍යය නොදක්වයි.

එහි සියලු ආලෝකය සඳහා,

- සත්වයා කම්මලි ලෙස පවතී,
- ඇය දිව්‍යමය ඊ වලින් කිසිවක් ඉගෙන ගන්නේ නැත
- කිසිවක් දින්නේ නැත.

මෙම සත්වයාට වඩාත්ම ලස්සන දේවල් වෙහෙසකර හා කම්මලි ය. මගේ තුළ ජීවත් වීමට කැමති කැමැත්තයි

- ආලෝකයෙන් පිරුණු ඇසක් වැනි සහ
- මගේ කැමැත්තේ ආලෝකය සමඟ තමාව එක්සත් කිරීමට තමාට හැකියාව ඇති කරයි. මම එකඟ වන පරිදි,

ඔවුන් අහසත් පොළොවත් මවිතයට පත් කරන විශිෂ්ට හා විශ්මය ජනක ක්‍රියා කරයි.

මගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි ඔබට පෙනෙනවාද? එය කම්මලිකම නොවේ.

සදාකාලික ගියට් ආලෝකයට අනුකූලව ආත්මයේ කුඩා ආලෝකය

- Fiat e හි ක්‍රියාවන්හි එය එලදායි කරයි
- දෙක අතර වෙන් කළ නොහැකි බව සාදයි.

දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳ සිතුවිලි රාශියක් මගේ මනසෙහි දිගටම පැවතුණු අතර මගේ ස්වර්ගික යේසුස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

(4) භාග්‍යවත් දැරිය,

- මගේ කැමැත්ත ආත්මය තුළ ආලෝකය නිපදවයි.
- ආලෝකය අනෙක් අතට දැනුම ජනනය කරයි .

ආලෝකය සහ දැනුම , ඔවුන්ගේ අන්‍යෝන්‍ය ශ්‍රේමය හුවමාරුවේදී,

දෙවියන් වහන්සේගේ ආදරය උත්පාදනය කරන්න .

මේ අනුව, මාගේ උත්තරීතර කැමැත්ත රජකම් කරන සෑම

තැනකම, අනිශ්චිත වූ ත්‍රිත්වය ද ක්‍රියා කරන සේක.

අපගේ ප්‍රියමනාප දේවත්වය එහි ස්වභාවයෙන්ම මෙහෙයවනු ලබන අතර අඛණ්ඩව සහ බාධාවකින් තොරව උත්පාදනය කිරීමට ප්‍රතිරෝධී වේ.

-පළමු උත්පාදන ක්රියාව අප විසින් සිදු කරනු ලැබේ.

- පියා මා අඛණ්ඩව උත්පාදනය කරයි

ඔහුගේ පුත්‍රයා වන මට ඔහු තුළ නිරන්තරයෙන් ජනිත වන බවක් දැනේ.

ස්වර්ගික පියා මා උත්පාදනය කර මට ආදරය කරයි, මම ඉපදී සිටිමි, මම ඔහුට ප්‍රේම කරමි.

ආදරය දෙන්නගෙන්ම එනවා.

කිසිදා නොනවතින මෙම උත්පාදක ක්‍රියාව අඩංගු වේ

- අපගේ සියලු පුදුම දැනුම,

- අපේ රහස්,

- අපගේ ආශීර්වාද,

-සැමවිටම,

- අපගේ සියලු විධිවිධාන,

- අපේ බලය ඊ

- අපේ ප්රඥාව.

අපගේ දිව්‍යමය සත්වයාගේ එකමුතුකම ඇති කරන උත්පාදක ක්‍රියාවක සියලු සදාකාලිකත්වය අන්තර්ගත වේ.

ඒ නිසා මේ අන්‍යෝන්‍ය ආදරය

- අපගේ උත්තරීතර සත්වයාගේ තුන්වන පුද්ගලයා සාදයි,

- අපෙන් වෙන් කළ නොහැකි,
- මෙම උත්පාදන පනත ගැන සැහීමකට පත් නොවේ,
- නමුත් ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ අපෙන් පිටත ආත්මයන් තුළ උත්පාදනය කිරීමට ය.

දැන් මෙම කාර්යය අපගේ ආදරය මගින් සජීවීකරණය කරන ලද අපගේ කැමැත්තට භාර දී ඇත

එය ආත්මයන් හා එහි ආලෝකය සමඟ බැස යයි
අපේ දිව්‍ය පරම්පරාව හදන්න.

නමුත් මෙය සාක්ෂාත් කරගත හැක්කේ අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන අයට පමණි . අපගේ දිව්‍යමය ජීවිතය සැකසීමට අපගේ කැමැත්තට පිටින් තැනක් නොමැත.

අපගේ වචනයට සවන් දීමට හැකියාවක් ඇති කන් සොයාගත නොහැක.

තවද අපගේ අනුදැනුමකින් තොරව ආදරය උත්පාදනය කළ යුතු දිව්‍ය සොයා නොගනු ඇත.

අපගේ අනිශ්චිත ත්‍රිත්වය පසුව සත්වයා තුළ අවුල් වී ඇත.

එබැවින් අපගේ දිව්‍ය පරම්පරාව සෑදිය හැක්කේ අපගේ කැමැත්තට පමණි.

එසේම අවධානයෙන් සිටින්න සහ මෙම ආලෝකයට එහි උත්පාදක ක්‍රියාවේ ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රය ලබා දීමට ඔබට පැවසීමට අවශ්‍ය දේට සවන් දෙන්න.

මම දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවල යෙදුනෙමි, ඔහි! මගේ ක්‍රියාව වෙනුවෙන් ඔහුට කොපමණ මුදලක් දීමට මට අවශ්‍ය විය .

මම ඉතා කුඩා නිසාත්, ඇයට සමාන ක්‍රියා හුවමාරු කර ගැනීමට

නොහැකි නිසාත්, මම මගේ කුඩා "මම ඔබට ආදරෙයි" සමඟ පැමිණෙමි .

කුඩා වුවත්, යේසුස්ට එය අවශ්‍යයි. ඔහු මා පවසන තෙක් බලා සිටී:

මගේ කැමැත්තේ කුඩා අලුත උපන් දරුවා ඔහුගේ දේ අපගේ ක්‍රියාවන්ට ඇතුළත් කර ඇත. අපගේ ක්‍රියාවන් තවදුරටත් හුදකලා නොවන අතර ඒවා නිර්මාණය කරන ලද්දේ කවුරුත් සඳහාද ඔහු සමඟ ඇසුරක් ඇත. "අපි ආදරය කරන්නේ සහ එකම ක්ෂේත්‍රයක ක්‍රියා කරන්නෙමු" යනුවෙන් පැවසීමට හැකි වන පරිදි අපගේ ක්‍රියාවන්හි ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රයක් සන්ධ්‍යාව ලබා දීම අපගේ කැමැත්ත එදත් තවමත් පවතී .

මම හිතුවා "මගේ පුංචිගේ විශේෂත්වය මොකක්ද" මම ඔබට ආදරෙයි "යේසුස් ඔහුට ආදරය කරන නිසාත් ඔහුට ගොඩක් අවශ්‍ය නිසාද?"

මගේ ආදරණීය යේසුස්, සියලු යහපත්කම, මට මෙසේ පැවසුවා.

මගේ කැමැත්තේ දරුවා, ඔබ දැනගත යුතුයි

- මම ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි " ඊ

- මම තවමත් එය බලා සිටින බව.

මම ඔබට ආදරය කරන අතර මම ඔබට ආදරය කිරීම කිසිදා නවත්වන්නේ නැත, ඔබ " මම ඔබට ආදරෙයි " වීම නතර කළහොත්, මම ඔබට මගේ අඛණ්ඩ ආදරය ලබා දෙන බවක් මට දැනේ.

- ඒක මට ආපහු දෙන්න එපා.

ඒ වගේම මගේ ආදරය ඔබ සොරකම් කළා වගේ.

අනෙක් අතට, කවදාද

- මගේ " මම ඔයාට ආදරෙයි " කෙටි සහ

ඔබේ දේ ලබා දීමට සහ මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" ලබා ගැනීමට සූදානම්ව සිටින්න,

- මගේ ආදරය විපාකයක් දැනෙනවා.

තවද මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" සහ ඔබගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" අතර කාල පරතරයක් නොමැත. මැවුම්කරු සහ සත්වයා අතර තරඟයක්, ආදරයේ තරඟයක් ඇත. අනික, මම දැක්කම ඔයා කියන්න යන්නේ "මම ඔයාට ආදරෙයි" කියලා,

- මගේ කැමැත්ත ඔබේ කුඩා "මම ඔබට ආදරෙයි" එය විශිෂ්ට කිරීමට තබයි, සහ

මම මගේ ආදරය ඔබ තුළ සොයා ගන්නෙමි. මම ඔහුට ආදරය කිරීමට අකමැති වන්නේ කෙසේද?

මගේ දුව, මේ මගේ සුපුරුදු උපක්‍රම.

මම ලබාගන්න දෙනවා . මෙය මගේ ව්‍යාපාරයයි:

- මම ආදරෙයි, මම ආදරය දෙනවා

- ආදරය ලැබීමට, ඊ

- මම ආදරය නොකරන්නේ නම්,

මගේ ව්‍යාපාරය බංකොලොත් වෙනවා.

ඒ වගේම ආදරය මගේ ආශාව නිසා,

- මම කවදාවත් මහන්සි වෙන්නේ නැහැ

- මම කවදාවත් ආපසු හැරී බලන්නේ නැහැ.

මම මගේ ව්‍යාපාරය නැවත ආරම්භ කර නැවත ආරම්භ කරමි.

සත්වයා තුළ මගේ ආදරයේ අසාර්ථකත්වය අලුත් කිරීමට මට උපාය මාර්ග සහ මුදු මොළොක්කම් රාශියක් ඇත.

ඔහ්! ඔබ දැන සිටියා නම්

- මගේ හදවත තුළාල වූ ආකාරය සහ

- එය කොතරම් දුක් විඳිනවාද?

මම "මම ඔයාට ආදරෙයි" කියන විට සහ යනාදිය
සන්ධ්‍යාට මගේ ආදරයේ ඇමතූම දැනෙන්නේ නැත
ඔහුගේ ආදරය ලැබීමට.

එසේම , ආදරය ආත්මයේ රුධිරය බව ඔබ දැනගත යුතුය.
මගේ කැමැත්ත ස්වභාවික පිළිවෙලට ජීවිතයයි.

- රුධිරය නොමැතිව ජීවිතය ක්රියා කළ නොහැක.
- ජීවයක් නොමැති නම් රුධිරය සංසරණය විය නොහැක.

තවද ඔහු ලේ බහුලත්වය අනුව ජීවිතය භුක්ති විඳියි.

ලෝකෝත්තර අනුපිළිවෙලෙහි ද එය එසේම වේ.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රේමයේ රුධිරය නොමැතිව ක්‍රියාත්මක විය
නොහැක.

ආදරය වැඩි වන තරමට ඔබ ශක්තිමත්, සෞඛ්‍ය සම්පන්න සහ
ක්‍රියාශීලී වනු ඇත.

එසේ නොවුවහොත්, ඔහු රක්තහීනතාවයෙන් පෙළෙන අතර
අවසානයේ උග්‍රතාවයට පත්විය හැකිය.

ඉතින් ආදරයේ ලේ ප්‍රමාණවත් නොවන විට, එය ජීවිතය වුවද,

- මගේ කැමැත්ත අසනීප වී ආත්මය තුළ අක්රිය විය
- ක්‍රියාත්මක වීමට ප්‍රේමයේ ලේ අඩු නිසා.

සියලුම ගුණධර්ම රක්තහීනතාවය සහ

- ඉවසීම,
- බලය සහ
- ශුද්ධකම වියැකී ගොස් අඩුපාඩු බවට පත්වේ.

මක්නිසාද යත්, ලෝකයේ බොහෝ රක්තහීනතාවයන් ඇති

වන්නේ එබැවිනි, මන්ද මගේ ආදරයේ රුධිරයේ සංගුද්ධතාවය
අඩු බැවින් , ඒ නිසා,

ශරීරය සහ ආත්මය විනාශයට තුඩු දෙන දරුණු හිඟයක් කරා
ලෝකය ගමන් කරයි.

ඒකයි මම ඔයාගේ "මම ඔයාට ආදරෙයි" ගොඩක් ආදරේ සහ
මට ඒක ඕන

මගේ සියලු ක්‍රියා,

සියලු නිර්මාණය කරන ලද දේවල් තුළ, සහ

ජීවිතයේ සෑම ක්‍රියාවකදීම

පවතින රක්තහීනතාවය සඳහා ජර්නිවිරෝධකයක් සහ
පිළියමක් ලෙස සේවය කිරීමට ජර්මාණවත් තරම් රුධිරය සෑදීම
සඳහා.

එය මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යයේ සුදානම වනු ඇත.

ඒකයි මට ඔයාගේ ආදරේ ඕනෙ කියල හිතෙන්නෙ.

එය කුඩා බව සැබෑය, නමුත් මම එය කුඩා හෝ විශාල ලෙස
නොදකිමි. එය මගේ කැමැත්තේ බලයෙන් ලබා දී ඇති බව මම
දකිමි

-එය කුඩාම ක්‍රියාවක් ඉතා විශාල ඒවා බවට පරිවර්තනය කරයි

- මම ඒ ගැන සතුටු වන තරමට ඒවා අලංකාරයෙන් ආවරණය
කරයි.

ඒ නිසා දැනගෙනම කරන්න

- මට එය අවශ්‍ය බව,

- මම ඔහුට ආදරෙයි, සහ

- ඒක මට සතුටුයි.

මම එය ලොකු හෝ කුඩා කිරීමට උත්සාහ කරමි.

සහ ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි", මට එය අවශ්‍යයි

- ඔබේ හද ගැස්මේදී,
- ඔබ හුස්ම ගන්නා වාතය තුළ,
- හිරු තුළ,
- අහස,
- සියලු දේ තුළ.

ඔහ්! ඔබගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" ආයෝජනය කිරීමට මා කැමති ආකාරය

ස්වර්ගය සහ

පෘථිවිය ,

ජීවීන් සහ

නිර්මාතෘ .

මගේ පුංචි හිත දිව්‍ය කැමැත්තේ දිගටම ගත කරනවා.

ඔහු අපේ ආදරය වෙනුවෙන් කළ දේ ක්‍රියාවෙන් සොයා ගැනීමට ඔහුගේ තරංගවල ගිලී නොසිට ඔහුට පැවතිය නොහැකි බව මට පෙනේ.

නමුත් මේ අපරිමිත ආදරය මැද මගේ ආදරය මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨගේ හුදකලාව වෙනුවෙන් වේදනාවෙන් කෙදිරි ගැවා.

ඔහුගේ ගැඹුරු නිශ්ශබ්දතාවය මගේ ආත්මය තුළ මට දැනේ වාතය ඉතා පිරිසිදු වුවද,

පැහැදිලි අහස සහ සියලු වර්ණවලින් යුත් දීප්තිමත් තරු වලින් පිරී ඉ

මා තුළ ඇති සෑම දෙයක්ම දිව්‍ය කැමැත්ත බවට පත් වන පරිදි මගේ කුඩාකමට හිරු එළියක් නොකඩවා බැබළේවා .

සෑම දෙයක්ම සාමය සහ සන්සුන්කමයි.
සුළගේ පුංචි හුස්මක සද්දයක්වත් නෑ.
මේ සියල්ල සදාකාලික Fiat හි බලපෑම සහ ලක්ෂණයකි.

ඒ වුණත් මම මටම මෙහෙම හිතුවා.

"මට පෙනෙන්නේ මට රජතුමා නැති පාළුවයි.

- ප්‍රකාශ කළ නොහැකි ආදරය ඇති තැනැත්තා,
- මා තුළ ඇති සියල්ල සාදා ඇණවුම් කළ තැනැත්තා,

ඒ වගේම එයා නැති නිසා මට තනියම දැනෙනවා කියලා.

ඒත් මට කියන්න ඇයි මාව දාලා ගියේ? ඇයි කතා නොකරන්නේ?
සහ මගේ ආදරණීය ජේසුනි, මගේ කෙදිරිගැමෙන් පෙලඹී,
ඔහු මාව ඔහුගේ අතට ගෙන මෙසේ කීවේය.

මගේ දුවේ, පුදුම වෙන්න එපා.

වැඩ කිරීමෙන් පසු, මම සාමාන්යයෙන් මගේ රැකියා අතර
විවේකයක් සොයා ගැනීමට අවශ්‍යයි

- මිහිරි ඇඳකට වඩා වැඩි,
- ගැඹුරු නමස්කාරයේ ක්‍රියාවට අනුගත වන ඊ
- ඔවුන්ගේ නිශ්ශබ්දතාවය තුළ, මට විවේකයක් දෙන්න.

වැඩ කිරීමෙන් පසු විවේකය යනු වැඩ සඳහා විපාකයයි.

පරිත්‍යාගයෙන් ලබා දිය හැක්කේ සතුට හා සතුටයි.

මම නිර්මාණකරණයේදී කළේ එය නොවේද?

මම මගේ ගියට් සමඟ නිර්මාණය කිරීම ආරම්භ කළේ අපගේ
වචනය වැඩ කරන බැවිනි. එය ජේදයකි.

ඇය සියල්ලයි.

සෑම දෙයක්ම සිදු කර ඇණවුම් කළ විට, මම වඩාත්ම ලස්සන හා මිහිරි විවේකය සොයාගන්නා. අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා වැඩ සහ විවේකය අතර විකල්ප වේ.

වැඩ සඳහා විවේකය අවශ්‍ය වන අතර විවේකය අපව වැඩ කිරීමට කැඳවයි. ඒ වගේම මම ඔබේ ආත්මය තුළ විවේක ගන්නවාට ඔබ කැමති නැද්ද?

ඔබ තුළ ඔබ දකින සෑම දෙයක්ම ඔබේ ජේසුස් වහන්සේගේ වැඩ මිස අන් කිසිවක් නොවේ.

මම ඔයාට කියපු හැම වචනයක්ම මම කරපු වැඩක් මගේ වචනයෙන් මම ඔබ තුළ අලුත් නිර්මාණයක් හඳුවා.

මැවිල්ලට වඩා ලස්සනයි. මැවීම ශරීරයට සේවය කිරීම විය.

මෙම නව නිර්මාණයට මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය ලබා දීම සඳහා ආත්මයන්ට සේවය කිරීමට සිදු වූ අතර.

මම විකල්ප වැඩ සහ විවේකය නොකළේ නම්, එය මගේ නිර්මාණ ශක්තියෙන් ඔබේ ආත්මය තුළ වැඩ කිරීමට මට නිදහසක් නොමැති බවට ලකුණක් වනු ඇත.

මට අවශ්‍ය දේ ලැබෙන තුරු මම මගේ වැඩ කටයුතු කරගෙන ගොස් විවේක ගන්නෙමි.

මම රැකියාවක් අවසන් කරන තුරු මම විවේක ගන්නේ නැහැ.

විවේකයෙන් පසු මම නැවත වැඩ කරන්නේ නම් ඒ මම නව රැකියා භාර ගන්නා බැවිනි.

මේ පැහැදිලි අහස යට මම විවේක ගන්නවාට ඔබට අවශ්‍ය නැත, මේ තරු සහ මේ මාදු හා ප්‍රබෝධමත් බිංදු වැස්ස මා මත පතිත කරයි

- ඔවුන්ගේ මිහිරි ගීත සමඟ විවේක ගැනීමට මට ආරාධනා කරන්නේ කවුද?

ඔවුන්ගේ නිශ්ශබ්දතාවයෙන් ඔවුන් මට මෙසේ කියයි: “ඔබේ වැඩ, ඔබේ වැඩ කරන කැමැත්ත සහ ඔබ අපට ලබා දුන් ජීවිතයේ නිර්මාණාත්මක බලවේගය කොතරම් ලස්සනද!

අපි ඔබේ ක්‍රියාය, අප තුළ රැඳී සිටින්න, අපි ඔබේ මහිමය සහ ඔබේ සදාකාලික නමස්කාරය සාදන්නෙමු. ”

මේ මිහිරි වචන වලින්,

- මම විවේක ගෙන එකම වේලාවක අවදි වෙමි,

- මම මගේ රැකියාව තබා ගනිමි

- මම සිදු කරන අනෙකුත් වැඩ මම සූදානම් කරමින් සිටිමි.

මගේ විවේකයෙන් පසු මගේ පළමු රැකියාව කුමක්දැයි ඔබ දැන සිටියේ නම්! මම මගේ කාර්යය ආරම්භ කරන්නේ සත්වයාට “මම ඔබට ආදරෙයි” කියා මිහිරි ලෙස කියමිනි.

මට මගේ ආදරය ලබා දී මගේ වැඩ කටයුතු නැවත ආරම්භ කිරීමට අවශ්‍යයි.

එවිට මගේ ප්‍රේමයේ අප්‍රතිහත බලයෙන් පෙලඹී ප්‍රීතියට පත් වූ සත්වයා මට ඇගේ ආත්මය තුළ ක්‍රියා කිරීමට ඉඩ දෙනු ඇත.

මම ඔහුගෙන් කැපකිරීම් ඉල්ලමි, සැමවිටම ආදරය තුළින්. මගේ ආදරය ඇයව ආයෝජනය කරයි, ඇයව සතුටු කරයි, ඇයව අවගෝෂණය කර ඇයව මත් කරයි.

මත් වූ, මත් වූ සත්වයා මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට, ඔහුගේ ජීවිතය පවා පරිත්‍යාග කිරීමට ඉඩ දෙයි.

මක්නිසාද යත් මගේ “මම ඔබට ආදරෙයි” මගේ දේවත්වයේ ගැඹුරින් අභිංගු වන බැවිනි

සෑම තැනකම ඇති, අසීමිත බව,

සෑම දෙයක්ම කළ හැකි බලය
සියල්ල ඇති ප්‍රඥාවයි.

පවතින සෑම දෙයක්ම මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" ශක්තිය
දැනෙනවා. හැමෝම මා සමඟ එය නැවත කියනවා.

ස්වර්ගය එය මුළු ස්වර්ගීය මළු සමඟ පුනරාවර්තනය කරයි.

තරු එය පවසන අතර ඔවුන්ගේ දැල්වීම "මම ඔබට ආදරෙයි"
බවට හැරේ. සූර්යයා, සුළඟ, වාතය සහ ජලය පවසන්නේ: "මම
ඔබට ආදරෙයි".

මක්නිසාද යත්, මගෙන් එන, මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" සෑම
දෙයකම සහ සෑම තැනකම දෝංකාර දුන්නා.

සෑම දෙයක්ම මා සමඟ පුනරාවර්තනය වේ.

මේ මොහොතේ, සන්තියාට විශාල "මම ඔබට ආදරෙයි" වැස්සක්
දැනෙනවා. ඒ වගේම මගේ ආදරයේ ගිලී, ඇය වචනයක්වත්
නොකියා ඇයව ඉවර කරන්න ඉඩ දුන්නා.

ඒවගේම මට ලස්සනම වැඩ කරන්න ඒක උදව් වෙනවා.

"මම ඔයාට ආදරෙයි" කියලා මට කියන්න අවශ්‍ය බව
සන්තියාටත් දැනෙනවා.

ඔහුගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" මගේ ඉදිරියෙන් ඉතා කුඩා බව ඔහු
තේරුම් ගත්තේ ඔහු සතුව අපරිමිත, බලය සහ අනන්තය යන
ආයුධ නොමැති බැවිනි.

ඔහු හැර යාමට කැමති නැති අතර මගේ කැමැත්තේ බලයෙන්
එය පැවසීමේ උප්පරවැට්ටිය භාවිතා කරයි.

ඔහ්! එය මා සතුව කරන්නේ කෙසේද!

ඊට අමතරව, එය මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" සෘජුව සහ විශේෂ
ආකාරයකින් නැවත නැවත කිරීමට, වැඩ කිරීමට මාව දිරිමත්
කරයි. මම හැමෝමටම ආදරේ බව ඇත්ත. මගේ ආදරය සෑම
කෙනෙකුටම තිබේ.

නමුත් මට සුවිශේෂී, නව වැඩ, විශේෂ අරමුණු කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට, මම මගේ සාමාන්‍ය ආදරයට, විශේෂ හා වෙනස් ආදරයකට එකතු කරමි.

මෙය, සත්වයා සිත් ඇදගන්නාසුළු කිරීමට අමතරව, කාරණයක් ලෙස, හූමියක් ලෙසද මට සේවය කරයි
වැඩ කර මගේ වැඩ පුළුල් කරන්න.

ඒ නිසා මට ඒක කරන්න දෙන්න.

මම දන්නවා වැඩ කරන්න ඕන, කතා කරන්න, නිශ්ශබ්ද වෙන්න සහ විවේක ගත යුත්තේ කවදාද කියලා. ඊයට!

මා ඉදිරියෙහි මුළු මැවිල්ලම විහිදුවන දිව්‍ය කැමැත්ත නමැති සාගරයේ මම නිරතුරුවම ගිලී සිටිමි. මොනතරම් විශාල රංග ශාලාවක්ද!

චලනය වන දර්ශන

- සත්වයා කෙරෙහි දෙවියන් වහන්සේගේ මහත් ආදරය පැහැදිලිව හෙළි කරයි e

- ඔහුට ආදරය කිරීමට හදවත පොළඹවන්න!

ඔහුගේ ආදරයට සංවේදී නොවී ඔහුට ආදරය නොකරන මහා මානව අකෘතඥතාව ගැන මම සිතුවෙමි. එවිට මගේ ජේසුස් වහන්සේ ප්‍රේමයෙන් පිරුණු හදවතින් මා මව්න කර මට මෙසේ කීවේය.

මගේ හොඳ දුව, අපේ උත්තරීතර සත්ත්වයා නිර්මාණය කර ඇත

ආදරය දෙන්න සහ

ජීවිත්ගේ ආදරය හුවමාරු කර ගන්න.

මෙම හේතුව නොමැති කිසිවක් නිර්මාණය කර නැත: ආදරය හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා.

එසේ නොවුවහොත්, අපගේ කෘතීන් මිනිසා සතුවූ කිරීමට සන්නිවේදන, ඵලදායී, පෝෂ්‍යදායී සහ ජීවයෙන් පිරී නොයනු ඇත.

ඒවා කිසිවකුට කිසිවක් ගෙන නොදෙන, අගය කිරීමට හොඳ සිතුවම් වන්නට ඇත.

මෙම හුවමාරුව අවශ්‍ය වන අතර,

- අපි ඔහුට ආලෝකය ලබා දුන්නේ ආලෝකයේ ජීවිතය ලබා දීමටයි._

වාතය ඇයට හුස්මෙහි ජීවය ලබා දීමට,

ඔහුට ජීවිතය සහ දේපළ ලබා දීම සඳහා ඡලය, ආහාර සහ ගින්න,

- සහ අනෙකුත් සියල්ල සඳහා.

අපි ජීවී ක්‍රියා කියක් සන්වයා වටා තබා තිබෙනවාද?

- එය වර්ධනය කිරීමට, පෝෂණය කිරීමට සහ එය ජීවත් කරවීමට!

ඇත්තෙන්ම අපේ ආදරයට නැවත පැමිණීමක් අවශ්‍ය වුණා.

කිසිවක් නොලැබෙන කෘතීන් පෙරහැරකින් තොරව ඇගයීමකින් තොරව කෘති වේ.

ජීවීන්ට ඒවා භාවිතා කළ හැකි තරම්, ඔවුන් හුදකලා සහ අගය නොකළ වැඩි ලෙස පවතී, ඔවුන් පිළිගන්නේ නැත.

සන්වයා, ආපසු පැමිණි පසු, එය භාවිතා කිරීම සඳහා කාර්යය භාර නොගනී.

නමුත් එය ආදරයෙන් එය නිර්මාණය කළ තැනැත්තා හඳුනා ගැනීමට අභියෝගයට ඇතුළු වේ. හුවමාරුව පිළිගැනීමට,

කෘතඥතාවයට හේතු වේ. මෙම හුවමාරුව තැන්ග දෙන තැනැත්තා සහ එය ලබා ගන්නා තැනැත්තා අතර සන්නිවේදනය, මිත්රත්වය සහ ලිපි හුවමාරුව පවත්වාගෙන යන බව පැවසිය හැකිය.

මගේ දුවේ, මිනිසා කෙරෙහි අපගේ අපරිමිත ආදරයේ තවත් පැත්තකට සවන් දෙන්න. මෙම නැවත පැමිණීම සඳහා, මිනිසා නිර්මාණය කිරීමෙන්, අපි අපගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්ත ඔහු තුළ ඔහු සමඟ ඒකාබද්ධ කර ඇත.

මැවීමේ ක්‍රියාවේදී, අපගේ කැමැත්ත උත්වහන්සේ කෙරෙහි ඇති ප්‍රේමය නිසා බොහෝ දේ නිර්මාණය කළේය. ඔහුගේ ආත්මය තුළ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔහු සතු විය. ඉතින් මිනිසාටත් ඒ ශක්තියම තියෙන්න පුළුවන් අපිට ඕන කරන හුවමාරුව දෙන්න.

අපේ ගියට් මැවිල්ලේ සහ ජීවියා තුළ ක්‍රියා කළා.

මේ සියලු ක්‍රියාවන් විශාල හෝ කුඩා ප්‍රයෝජනයට ගැනීමට ඔහුට මිනිස් කැමැත්ත භාවිත කිරීමට සිදු විය.

මෙය මැවිල්ලේ සිදු කරන ලද මෙම සියලු කෘතීන්ට නිවැරදි ප්‍රතිලාභය ලබා ගැනීමට හැකි වීමයි. විශේෂයෙන්ම ඔහු අපගේ සියලු කෘතීන්ට අංකය, විවිධත්වය, අලංකාරය සහ වටිනාකම දැන සිටි නිසා.

අපගේ ගියට් ජීවියෙකු තුළ ක්‍රියා කිරීමට සිදු විය

- ඔහු විශ්වයේ සෑම දෙයක්ම නිර්මාණය කළ එකම බහුත්වය, සුබෝපහෝගී බව සහ අලංකාරය සමඟ.

ඔහුගේ බාහිර කෘති නැවත ලබා ගැනීමට,

- ආත්මයේ ගැඹුරේ සිදු කරන ලද ඔහුගේ අභ්යන්තර ක්රියා වලින්.

දිව්‍ය කැමැත්තට එහි මැවීම දිගටම කරගෙන යාමට මිනිස් කැමැත්ත තම අතේ ඇති පදාර්ථයක් ලෙස භාවිතා විය. _ _ _

මිනිසා, අපගේ කැමැත්ත ප්‍රතික්ෂේප කරමින්, අපගේ කැමැත්ත

විසින් ඒවා අහස, තරු, සූර්යයන්, මුහුද යනාදිය බවට
පරිවර්තනය කිරීමට යොදා ගන්නා ක්‍රියාවන්හි අපගේ ජීවිතය
නවතා දමා ඇත්තේ එබැවිනි.

එය අපගේ කාර්යයට බාධා කර ඇත, එය නතර කර ඇත, එය
අපගේ කැමැත්තෙන් පැවතිය හැකි මිහිරි සුසංයෝගය සහ
ආදරණීය හුවමාරු කිරීම් අවුල් කර ඇත. අපගේ කැමැත්තට
ක්‍රියාකාරී බලය උන්වහන්සේ තුළ තිබුණා නම් අපට
උන්වහන්සේ තුළ සියල්ල කළ හැකිව තිබුණි.

මිනිසාගේ පෘථිවිය අපගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය දේ කිරීමට
පූර්ණ නිදහස ඇති ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රයක් බවට පත්විය හැකි වන
පරිදි අපගේ කඩිමුඩියේ, අපගේ සුසුම්ලැමි, අපගේ බලකිරීම් සහ
අපගේ දුක් වේදනාවලට හේතුව මෙයයි.

ඒවගේම තමන්ගේ වැඩ වල හුවමාරුව අවශ්‍ය කරන්නේ
උත්තරීතර දෙවියන්ට විතරයි කියලා හිතන්න එපා. මක්නිසාද
යත් ඔහුගේ කෘති සඳහා පළමු හේතුව සත්වයා සමඟ හුවමාරු
කර ගැනීමයි.

මෙම හුවමාරුව තිබේ නම් හෝ අවම වශයෙන් මෙම හුවමාරුව
සඳහා ආශාවක් තිබේ නම්,

සත්වයාට ඇත

- වලනය කිරීමට අත් සහ පාද,
- කතා කිරීමට මුඛයක්,
- පරිත්‍යාගයට ශක්තියක් ඊ
- ක්රියා කිරීමට කාලය.

නමුත් වෙළඳාමක් නොමැති නම්, සත්වයාට එය නොමැති බව
පෙනේ

- අත්, පාද, මුඛය, ශක්තිය සහ කාලය. මෙම රැකියාවේ ජීවිතය මිය ගොස් ඇති බව ඔහුට හැඟේ.

හුවමාරුව කිසිවක් නොවන බව පෙනේ, නමුත් මෙය සත්ය නොවේ. ඊට පටහැනිව, එය සෑම කාර්යයකම ආරම්භය සහ ජීවිතයයි. ඒ නිසා හුවමාරුව මගේ ආදරයට අවශ්‍ය දෙයක්. ඒ වගේම එය මට නිර්මාණ කාර්යය දිගටම කරගෙන යාමට ඉඩ සලසයි.

මම දිව්‍ය ගියට් එකේ මගේ අත්හැරීම දිගටම කරගෙන ගියා මගේ සිතේ සිතිවිලි, සැකයන් සහ දුෂ්කරතා රැල්ලක් ඇති විය. මගේ ස්වර්ගීය ස්වාමියා තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

මගේ කැමැත්තට මිනිසෙකුගේ සමස්ත පැවැත්ම එක් ක්‍රියාවකට කේන්ද්‍රගත කිරීමේ ගුණය ඇත. මගේ කැමැත්ත සත්වයා තුළ ක්‍රියා කරන්නේ එහි ඒකීය ගුණයෙන්.

සිතුවිලි, හදවත, අධිපාර සහ සෑම දෙයක්ම සත්වයාට දැනෙන ආකාරයට මධ්‍යගත කරන්න

- ඔහුගේ ක්රියාවන් පමණක් නොවේ,

- නමුත් ඔහුගේ සම්පූර්ණ ආයෝජනය ඔහුගේ මෙහෙයුම් බලකාය විසින්.

එහි ක්‍රියාවන් මගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්තේ අණ ලෙස දැනේ. හැම දෙයක්ම කරන්නේ එක දෙයක් විතරයි.

මෙම ඒකාබද්ධ කිරීමේ බලය සත්වයා ආධිපත්‍යය හා පිළිවෙලට කරයි.

මොකද මගේ ගියට් එක කරන මුල්ම පරිත්‍යාගය ඒක

- ඇණවුම සහ

- ස්වයං පාලනයක් . එබැවින්, සත්වයා
- ඔහුගේ දිව්‍ය අධිරාජ්‍යය ගනී
- එය මගේ කැමැත්ත අතේ සුමට පදාර්ථයක් බවට පත් වන අතර ඔහුගේ විස්මිත ක්‍රියාවන්ට අනුගත වේ.

ඊට පටහැනිව, මගේ කැමැත්ත නොමැතිව,
 - සත්වයාට එහි ක්‍රියාවන්හි එක්සත් කිරීමේ බලය පවා නොමැත.

- ඒ නිසා අපි එය දකිනවා
- අතුරුදහන්, - කිසිදු පිළිවෙළකට, සහ
 - අපගේ කැමැත්ත ලබා දීමට අවශ්‍ය ස්වරූපය නොගන්නා දැඩි ද්‍රව්‍යයක් ලෙස. ගියවි!

- මගේ පුංචි හිත හැමදාමත් ළඟයි
- දිවිය කැමැත්ත ඇතුළත සහ පිටත.
- කොච්චර හැරිල ගියත් මට මහත්සියක් නෑ.
- මට දැනෙනවා අද්භූත බලවේගයක් මාව තල්ලු කරන අතර කවදාවත් මට නවත්වන්න කියන්නේ නැහැ. ඔහු මට කීව්වා:
- "පාඨමාලා,
- ඔහුගේ ක්‍රියාවන් සොයන්න,
 - ආදරය කරන්න, ආදරය කරන්න, වැළඳගන්න, ඔබේ ක්‍රියාවන් ඔහුගේ බවට පරිවර්තනය කරන්න
 - සහ ඔබේ මුළු ජීවිතයම දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ පිහිටුවා ගන්න ."

මගේ වටසේදී කුමක් කිව යුතු දැයි මම නොදන්නේ නම්, මම මගේ කුඩා කතාව කියන්නම්:

"මම ඔබට ආදරෙයි, මම ඔබට ආදරෙයි, මම ඔබට ආදරෙයි, මම ඔබට ආශීර්වාද කරනවා හෝ ආදරණීය කැමැත්ත, ඔබගේ සියලු වැඩ වලදී."

ඒ වගේම අද දෙව්ලොව රැජිනගේ උපත නිසා ඇයගේ උපතේ මහා ප්‍රාතිහාර්යය ගැන මම නැවතුණා.

- මෙම දිව්‍යමය ප්‍රාතිහාර්යයට පෙර අහස සහ පොළොව වන්දනාමාන කර තිබුණි.

මගේ අතිමහත් යහපත, විස්තර කළ නොහැකි ආදරය හා මුදු මොළොක් බව ඇති සේසුස් මට මෙසේ පවසයි.

මගේ කැමැත්තේ ආශීර්වාද දියණිය,

මගේ ස්වර්ගීය මවගේ උපත සියල්ල එකට ආවරණය කරයි

- all wonders and all wonders ඇයි දන්නවද?

නිර්මල, ශුද්ධ, ලස්සන, නිර්මල ලෙස උපත ලැබුවේ ඇය පමණක් නොවේ. නැත.

ස්වර්ගීය දරුවා සමඟ මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඉපදී, දැනටමත් පිළිසිඳ ගෙන එහි වැඩ ජීවිතය සැකසීමට සහ මෙම කරුණාවන්ත දරුවා තුළ වැඩීමට ඇතුළත් විය.

ආකාසානඤ්චායනන සත්වයා සමඟ ඉපදීමට මාගේ කැමැත්ත වැසී ගියේය. ඔහු තම ශරීරය වැඩ කිරීමට සහ ඔහුගේ දිව්‍ය ජීවිතය සකස් කිරීමට භාවිතා කළේය. ඒක නිකම්ම ප්‍රාණවත් දෙයක්

සදාකාලික ආදරය ,

දිව්‍ය ප්‍රඥාව සහ බලය ක්‍රියාත්මක විය හැකියි!

ජීවිතයක් දුන්නා පමණක් නොව,

එය එහි මුල් පැල්ලමෙන් නිදහස් කිරීමට තැග්ගක් ද නොවේ.

අපගේ බලය සඳහා, එය කිසිවක් නොවනු ඇත
කාගේත් අවධානයට ලක් වූ සහ ඔවුන්ගේ විස්මයට හේතු වූ.

නමුත් ඇය සමඟ මෙලොවට බිහි වූයේ මගේ කැමැත්තයි.
ඒ තරමටම අහස පොළොව කණපිට පෙරලනා.

හැමෝම අවධානයෙන් හිටියා
ඔවුන්ට අද්භූත බලවේගයක් දැනුණා,
සියලුම මැවිල්ල ආධිපත්‍යය දැරූ සහ ආරක්ෂා කර ඇති එකම
බලවේගය.
සියල්ලට චලනය ලබා දුන්නේ අපගේ කැමැත්තයි, එය තමා සහ
සියලු මැවිල්ල තැබුවේය
මෙම අලුත උපන් බිළිඳාගේ සේවය සහ බැහැර කිරීම.

එබැවින් ඇය සමඟ මගේ කැමැත්තේ උපත ඇය තුළ අනෙකුත්
සියලු ආශ්චර්යයන් කේන්ද්‍රගත කිරීමට තුඩු දුන් ආරම්භය විය.

මගේ ගියට් රජ කරන නැත,
- එය නොපවතින යහපතක් නැත,
- සහ ඉටු නොවන ආශ්චර්යයක් නැත.

ඔහුට අවශ්‍යයි
- ඔහුගේ ක්‍රියාකාරී ජීවිතය පිහිටුවීමෙන් ඔහුගේ ආදරය සහ
ඔහුගේ බලය ප්‍රකාශ කරන්න
- සන්තියාට එය අඩංගු වන පරිදි හැකිතාක් එය ඉවත් කරන්න.

ඒ නිසා මේ අලුත උපන් බිළිඳාට මෙතරම් ආදරයක් ඇති,
ආරම්භයක්, කෙළවරක්, සීමාවක් නැති, සීමාවක් නැති, අපේ

කැමැත්ත කළ, ඒ තුළම නැවත ඉපදීමට හැකි වූ අපේ උත්තරීතර දෙවියන්ට පින් අනුමෝදන් කරන්න.

පසුව මම සියලු මැවූ දේවල දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියා අනුගමනය කළෙමි. මගේ කාරුණික යේඝ්‍යස් තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුවේ, අප විසින් නිර්මාණය කරන ලද දේවල් මිනිසාට අප වෙත පැමිණීමට බොහෝ මාර්ග ලබා දී ඇත.

අපි සියලු දොරවල් විවෘතව තැබුවෙමු, එවිට සෑම විටම,

- ඔහුට පැමිණීමට අවශ්‍ය නම්,

ඔහු අප වෙත පැමිණීමට ඒවා තවදුරටත් කිරීම හෝ විවෘත කිරීම නොකළ යුතුව තිබුණි.

ඔහු අපේ පුතා විය

ඔහුට සියලු මාර්ග විවෘත කළ යුතු බව නිවැරදි හා සාධාරණ විය

- ඔහුගේ ස්වර්ගික පියා වෙත යන්න ඊ

- ඔහුට ආදරය කිරීමට සහ ආදරය කිරීමට ඔහු සමඟ සිටින්න,

- දරුවෙකු මෙන් කරුණාව සහ අනුග්‍රහය ඉල්ලා සිටීමට හැකි වීම.

නමුත් මේ කළගුණ නොදත් පුතා කළ දේ ඔබ දන්නවාද? එයාම පාර වැනුවා.

ඔහු බාධක සාදා පාපයෙන් දොරවල් වසා ඇත.

ඔහු තමාට ජීවිතය දුන් තැනැත්තා සමඟ සියලු ලිපි හුවමාරුවට බාධා කළේය.

දොරවල් විවෘත කිරීමට සහ බාධක පුළුස්සා දැමීමට ආපසු එන්නේ කවුදැයි ඔබට දැන ගැනීමට අවශ්‍යද? මට ආදරය කරන සහ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවත් වන.

ආදරය සහ මගේ ගියට් යනු සියල්ල පුළුස්සා හිස් කරන බලවත් බලවේග වේ. එය දරුවාව තම ස්වර්ගික පියාණන්ගේ තුරුලට

ගෙන ඒමට සියලු මාර්ග විවෘත කරයි.

ඔබ එය දැනගත යුතුයි

-සියලු ගුණධර්ම, යහපත් ක්‍රියා,

- මගේ දිව්‍යමය තුළ ආදරය සහ ජීවිතය මිනිසාගේ වංශවත් බව සාදයි.

නමුත් මේ උදාරත්වයේ හරය මගේ කරුණාවේ ධනයයි. සියලු යහපත ඇය මත රඳා පවතී

- එය කළ හැකි සියලු යහපත් දේවල මූලාශ්‍රය සහ භාරකරු බවට පත් වේ.

එසේ නොමැති නම් මිනිසා උතුම් සම්භවයක් ඇති වුවද ධනයෙන් තොර බව කිව හැකිය.

එපමණක් නොව, අවශ්‍යතාවය මත, ඔහු තම උදාරත්වයට නුසුදුසු ක්‍රියා කරන බව දකියි. ඇත්ත වශයෙන්ම, යමෙක් පොහොසත් නොවී උතුම් නම්, ඔහුට වංශාධිපතියෙකු ලෙස සැරසී මාලිගාවල ජීවත් විය නොහැක.

ඔහුගේ වංශවත්කම ඔහුගේ තත්වය මතක් කිරීමක් දක්වා පහත වැටේ.

මෙසේ මාගේ කරුණා ගුණයෙන් තොර වුවහොත් සියලු යහපත අකුසල ශීලයට හීන වේ.

ඔවුන් එය අපට නිතර පෙන්වයි

- ඉවසීම, යාච්ඤාව, පුණ්‍ය කටයුතු වලින් දුෂ්පත්,

යනාදී වශයෙන් අනෙකුත් සියලු ගුණ ධර්ම සඳහා ය.

මගේ උදාරත්වයෙන් සකස් වන යහපත

- එය මගේ කරුණාවේ පොහොසත්කමෙන් ආරක්ෂා වේ, මගේ

කැමැත්ත රජු සාදයි

- ආධිපත්‍යය දරන සහ,
- දිව්‍ය ප්‍රගුණයෙන්, සියල්ල පාලනය කරන සහ අණ කරන.

දිව්‍ය කැමැත්තට මගේ යටත්වීම දිගටම පවතියි

සෑම දෙයක්ම වැළඳ ගන්නා එහි සදාකාලික තරංගවලින් මට සැඟවී ඇති බවක් දැනේ. කිසිවක් එහි අපරිමිත බවින් මිඳෙන්නේ නැත.

සෑම දෙයක්ම සොයා ගැනීමට, සියල්ල වැළඳ ගැනීමට සහ සෑම දෙයකම ඉතිහාසයට සවන් දීමට කැමති ඕනෑම කෙනෙකුට මෙම උත්තරීතර ගියට් මුහුදට ඇතුළු විය යුතුය.

මගේ සිත ඔහු තුළ ගිලිහී ගියේය

එවිට මගේ මිහිරි ජේෂ්ඨ වහන්සේ මගේ කුඩා ආත්මය වෙත පැමිණ මට මෙසේ කීවේය.

මගේ ආශීර්වාද ලත් දියණිය, මගේ කැමැත්තෙහි සෑම දෙයක්ම අඩංගු වේ, නැතහොත් සෑම ජීවියෙකුටම එහි ඉතිහාසය සහ එහි ජීවිතය දිග හැරිය යුතු ආකාරය පිළිබඳව එහි පිටුව ලියා ඇත.

තවද මෙම පිටුව එහි ඇත, අපගේ කැමැත්තේ ආලෝකයෙන් සදාකාලිකව ලියා ඇත. සෑම ප්‍රාණියෙකුගේම ජීවිතය කාලයාගේ ඇවෑමෙන් ආරම්භ වූ නමුත් එය අපගේ උත්තමයා තුළ ආරම්භ නොවූ අතර එය ආරම්භයක් හෝ අවසානයක් නැති ආදරයකින් අප විසින් ආදරය කරන ලදී. අපි ජීවියාට ආදරය කළ නිර්මාණය තවමත් නොපවතින්නේ එය දැනටමත් අප තුළ තිබූ බැවිනි.

සෑම සත්වයෙකුගේම උපත අපගේ දේවත්වයේ දේවමාළිගාවට

ඇතුළත් විය. ඒ සෑම එකකම අපි ඔහුගේ ලිඛිත පිටුව, සිදුවීම්
සහ ඔහුගේ කුඩා කතාව දැක ඇත්තෙමු. ඒ වගේම අපි
සත්වයාට වඩාත්ම දැඩි ලෙස ආදරය කළෙමු, දෙවනුව

- ලියා ඇති දේ, සහ

- අපගේ අනිශ්චිත වූ කැමැත්ත අඩු වැඩි වශයෙන් ඉටු වී මහිමයට
පත් කළ ආකාරය.

ඔබ තවමත් නොසිටි නමුත් අපගේ කැමැත්තෙහි ඔබ අඩංගු විය.

ආදරයෙන් අපි ඔබට ස්ථානයක් ලබා දී ඇත, අපගේ පියාගේ
දණින් වැටී ඇත. අපි ඔබට අපගේ Fiat ගැන විවිධ පාඩම් ලබා දී
ඇත.

සහ, ඔහ්! අපගේ සදාකාලික පිටුවේ ලියා ඇති දේ පිටපත් කිරීමට
මෙන් ඔබ ඔබේ ආත්මයට සවන් දී ලියන ආකාරය දැකීමෙන්
අපට ඇති වූ සතුට කුමක්ද?

අපගේ කැමැත්තෙන් සත්වයා කිරීමට අපට අවශ්‍ය දේ පළමුව
කර අපගේ කැමැත්තෙන් අප විසින් සාදනු ලබන බව ඔබ
දැනගත යුතුය.

එවිට, අපෙන් නික්මෙන, මගේ කැමැත්තට අවශ්‍ය වන්නේ එය
සාක්ෂාත් කර සත්වයා තුළ පිහිටුවීමටත්, මෙම දිව්‍ය
ක්‍රියාකාරකම් සඳහා එහි ක්‍රියාකාරී ක්ෂේත්‍රය ඇති කර
ගැනීමටත් ය.

අපේ ආදරය හරිම උතුම්

අපට අවශ්‍ය සත්වයා අප කළ දේ කිරීමට මිස අත් කිසිවක්
නොවන බවයි.

අපි ඇයට අපගේ ක්‍රියාවේ ආකෘතිය ලබා දෙන අතර එමඟින්
ඇයට එය පිටපත් කළ හැකිය.

එය පිටපත් කිරීමේදී අපි ඔබට කොපමණ උපකාර සහ උපකාර

ලබා දෙනවාද! අපි ඔහුට අපගේ කැමැත්ත පුද්ගලික ක්‍රියාවක්
සහ අමුද්‍රව්‍ය ලෙස ලබා දෙන්නෙමු, එවිට පිටපත අපගේ
අරමුණට අනුකූලව පිටතට පැමිණේ!

ඔහුගේ කැමැත්ත කරන ඕනෑම කෙනෙකුට, ඔහුගේ සෑම
ක්‍රියාවක්ම එය කරයි

- අපේ නිර්මාණය විනාශ කරන්න,
- අපේ පිටුවේ ලියා ඇති දේ මකන්න. සෑම ලිඛිත වචනයක්ම
අඩංගු වේ
- විශේෂ සහ සදාකාලික ආදරය,
- සත්වයා ඇතුළත් කළ යුතු අපගේ සමානකමට අනුව ඔහුගේ
ජීවිතයේ වර්ධනය
- ඇගේ ආදර කතාව සහ
- එහි මැවුම්කරු කෙරෙහි දිවිය කැමැත්ත ඉටු කිරීම.

මිනිස් කැමැත්ත පමණි

- මෙම පිටුව බොරු කරන්න,
- අපේ සමානකම ආපසු හරවන්න.

අපගේ ආදරයෙන් ලියා ඇති පිටුවේ රූප පිටපතක් සාදනු
වෙනුවට, සත්වයා තමන්ගේම ලිඛිත පිටුවක් සාදයි

- දුක් වේදනා සහ ව්‍යාකූල සටහන් සමඟ, ඉ
- සියවස් ගණනාවක් එහි මතකය තබා නොගන්නා තරම් පහත්
ඉතිහාසයක්.

මැවිල්ල තුළ ඔහුගේ දිව්‍යමය කතාවේ ප්‍රශංසාව පැවසිය යුතු
ඔහුගේ පිටුවේ ලියා ඇති ඔහුගේ කතාවේ දෝංකාරය
යෙහෝවාට හමු නොවේ.

මගේ දුව, සත්වයාට අපෙන් පිටත ජීවත් විය හැකි යැයි අප

විශ්වාස කරන මේ පහන් ලෝකයේ වැරදි වැටහීමක් තිබේ;
මොන වැරද්දක්ද, මොන වැරද්දක්ද!

මුළු නිර්මාණයම අපගේ උරුමය මිස අන් කිසිවක් නොවේ.
එබැවින් එය අපගේ ය, එය අපට අයිති ය

අපි එය නිර්මාණය කළත්, අපි එය අපෙන් වෙන් කළ නොහැකි
ලෙස සකස් කළෙමු.

අපට අපේ උරුමයේ ගෞරවය හා ගෞරවය අවශ්‍යයි.

අපට අවශ්‍ය වන්නේ ජීවීන් බියගුලු සේවකයන් වීමට නොව
අපගේ දරුවන්, අපගේ රාජධානියේ කුමාරිකාවන් වීමටයි.

මෙම වංශවත්කම සත්වයාට ලබා දුන්නේ අපගේ කැමැත්ත
වෙන් කළ නොහැකි වීමෙනි.

එය කෙතරම්ද යත් සත්වයාට ඇය නොමැතිව කිසිවක් කළ
නොහැකි අතර ඇයගෙන් වෙන්ව ජීවත් විය නොහැක. අපාය
එයින් වෙන් කළ නොහැක.

වැඩිම උනොත්,

- ජීවියෙකුට මගේ කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක විය හැක
- මගේ කැමැත්තට යහපත කිරීමට ඉඩ නොදී, තවත් කෙනෙකුට
ඔහුගේ පැවැත්ම පවත්වා ගැනීමට පමණක් සිදුවනු ඇත.

**මගේ කැමැත්ත නොමැතිව ජීවත් වීම යනු ආත්මය නොමැතිව
ජීවමාන ශරීරයක් තිබීමයි.**

කළ නොහැකි දෙයක්.

ශරීරයේ එක් අවයවයක් කපා දැමූ විට, එය පැහැදිලිව පෙනේ.

- තවදුරටත් චලනය නොමැත,
- ආත්මය නැති නිසා එය තාපය නැති වී දිරා යයි.

මගේ කැමැත්ත නැති වුණොත් වෙන්වේ මේකයි. සියල්ල කිසිවක්
නැති වනු ඇත. මගේ කැමැත්තෙහි ජීවිතය යනු මෙයයි :_

ඔහුගේ පැවැත්ම තුළ, ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන්හි ගලා යන හැඟීම,
- ආලෝකය, දිවියමය ශක්තිය සහ මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය

මක්නිසාද යත් ක්‍රියාත්මක වන ක්‍රියාවක් නොමැති තැන ක්‍රියාව
ඉතිරි වන බැවිනි

- ජීවිතය නොමැතිව, තාපය නොමැතිව, ශක්තිය නොමැතිව සහ
දිවිය ආලෝකය නොමැතිව.

ඔහු සදහටම මිය ගියාක් මෙනි

තමා තුළම යහපත නැති වූ විට, එය අකුසලය නිර්මාණය වී
ආත්මය කුණු වී යයි.

ඔහ්! මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාකාරී බලයෙන් තොරව සන්වයාට
තමාව දැකිය හැකි නම්. ඔහු බියට පත් වන තරමට තමා විකෘති
වී ඇති බව ඔහු දකිනු ඇත!

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ඔබ සොයා ගන්නා මගේ කැමැත්තේ සදාකාලික තරංගවලින්
ඔබව සැමවිටම රැගෙන යාමට ඉඩ හරින්න:

-ඔබේ ලිඛිත පිටුව, ඔබ වෙනුවෙන් බොහෝ ආදරයෙන් ගෙන
ඔබේ කතාව.

එබැවින් අප ඔබ වෙනුවෙන් සංවිධානය කර ඇති දෙයින් ඔබට
තවදුරටත් කරදරයක් නොවනු ඇත.

මේ සියල්ල ඔබට අයිති දේවල් බව ඔබට පෙනී යනු ඇත.
අනිවාර්ය අවශ්‍යතාවයෙන් ඔවුන් කළ යුතුය

- ඔබේ ජීවිතය හැඩගස්වා ගන්න,

- ඔබේ කතාව පුරවන්න, ඊ

- ආදරය සදහා අපගේ අවශ්‍යතාවය තෘප්තිමත් කිරීම

සදාකාලිකව අපට අවශ්‍ය වූ, එනම් අපගේ කැමැත්ත ප්‍රකාශ
කිරීමයි.

ඇදහිල්ල ඇති,

- අපගේ ආදරයට බාධාවක් නොවේ

- ඔබ මත පිහිටුවා ඇති අපගේ ප්‍රශංසනීය ව්‍යාපෘති සංවර්ධනය කිරීමට අපට නිදහස දෙන්න.

ඉන් පසුව මම දිව්‍ය ගියට් හි අත්හැරීම දිගටම කරගෙන ගිය අතර, මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ මෙසේ පැවසීය.

මගේ යහපත් දුව, මගේ කැමැත්ත ඉටු කරන සහ එහි ජීවත් වන ඇය මගේ කැමැත්තේ එකමුතුකමට නැඟී සෑම දෙයකදීම ඇය තුළට බැස, සෑම දෙයකදීම, සියලු ජීවීන් තුළ සහ ඔවුන්ගේ සෑම ක්‍රියාවකම මට ආදරය කිරීමට.

සහ මම: "මගේ ආදරය, මම ඔබට ආදරය කිරීමට සෑම කෙනෙකුගේම සහ ඔවුන්ගේ සියලු ක්‍රියාවන් වලදී සහ මගේ සෑම ආදරයක්ම ආවරණය කිරීමට අවශ්‍ය කුමක් කළත්, ඔබට සෑම කෙනෙකුගෙන්ම ආදරය ලැබෙන පරිදි, කෙසේ වෙතත්, සෑම කෙනෙකුම ඔබට ආදරය නොකරන බව මම දකිමි. එය දුකකි. මට දැනෙන නිසා මගේ ආදරයට අත්‍යවශ්‍ය බලයක් නොමැති බවත්, එබැවින් සෑම කෙනෙකුම ඔබට ආදරය කරන්නේ කෙසේදැයි මම නොදනිමි. "

සහ **ජේසුස් වහන්සේ** : මගේ දුව, මට ආදරය කිරීමට සහ සෑම කෙනෙකුටම ආදරය හුවමාරු කර ගැනීමට ඔබව සෑම දෙයකටම සහ සෑම දෙයකටම තල්ලු කරන්නේ මගේ කැමැත්තේ එකමුතුකමේ ශක්තියයි. ඒ වගේම ඒ හැමෝම මට එයාලගේ ආදරය නොදන්නෝ මට ඔයාගේ ආදරය ලැබෙන්නේ නැහැ කියන්න බැහැ. වඩාත් නිවැරදිව, සෑම කෙනෙකුම මට දිය යුතු ආදර සටහන ඔබේ ආදරය තුළ මට දැනේ, සහ, ඔහ්! මම කොච්චර සතුටින්ද ඉන්නේ.

මෙය අපගේ දිවියමය කාර්යය බව ඔබ දැනගත යුතුය :_

අප කිසි විටෙකත් බාධා නොකරන අපගේ එක් ක්‍රියාවක උච්චස්ථානයෙන්, අපගේ ආලෝකය, අපගේ ආදරය, අපගේ බලය සහ අපගේ යහපත්කම පහළ වේ.

ඔවුන් පසුපස යනවා

- ඒවා හැඩගස්වා ගැනීමට, ඒවා ආයෝජනය කිරීමට සහ අපගේ ආදරයෙන් මුද්‍රා තැබීමට සියලු ක්‍රියා, හද ගැස්ම, පියවර, වචන සහ සිතුවිලි.

ආදරය සෑම දෙයක්ම සහ සියල්ල සොයා යාමට අපට නොවැළැක්විය හැකි අවශ්‍යතාවයක් දැනේ, අපගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" ලබා දීමට කිසිවක් අපෙන් ගැලවී යන්නේ නැත, හෘද ස්පන්දනයක් පවා නොවේ. තවමත්, ජීවින් අපට කැමති නැත.

වඩාත් නිවැරදිව කිවහොත් අපේ ප්‍රේමයේ වැස්සට පලා යන අයදු සිටිති.

නමුත් අපි ඉදිරියට යමු, අපි නවතින්නේ නැහැ.

මක්නිසාද අපගේ දිව්‍යමය ස්වභාවය ආදරය වන අතර ආදරය කළ යුතුය.

අපේ ආදරය ආදරය කිරීමෙන් ලබා දෙන තෘප්තිය, සතුට අපට දැනෙනවා.

සෑම කෙනෙකුටම ආදරය කිරීම සහ සෑම කෙනෙකුටම සෑම තැනකම පැතිරීමේ ගුණය ඇත.

අපේ ආදරය දුක් වින්දා නම් අප තුළ සතුවේ පූර්ණත්වයක් නොතිබෙනු ඇත

- ආදරය කිරීමට බලය නොමැතිකම, හෝ පවා

- ඔහුට ආපසු කිසිවක් නොලැබෙන්නේ නම් නතර කිරීමට.

ඉතින් දිගටම යන්න

-සියල්ලන්ටම ආදරය ඊ

- අපගේ ආදරයෙන් සියල්ල යටපත් කිරීමට.

ඔබට අවශ්‍ය සියල්ල ඔබට නොලැබෙන අතර,

අප සැමට ආදරය කිරීමට කැමති අපගේ ආදරයේ සතුවේ
සටහන් ඔබට ඇසෙනු ඇත.

මිහිරි නින්දකට පිවිසීමට තම මවගේ තුරුල්ලේ නොටිල්ල වීමට
කැමති දරුවෙකු මෙන් මම තවමත් දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුල්ලේ
සිටිමි. ඇගේ මව ඇයව සොලවා නොගන්නේ නම්,

- දුප්පත් කුඩා දරුවාට ආරක්ෂිත බවක් දැනෙන්නේ නැත,

- කලබලයි,

- ඇය හඬා වැලපෙමින් තම මවගෙන් ඉල්ලා සිටින්නේ ඇයට
විවේක ගැනීමට ඉඩ දෙන ලෙස ඇයව දැනින් ගන්නා ලෙසයි.
එමෙන්ම තමාට අවශ්‍ය දේ ලැබුණු විට ඔහු සන්සුන් වෙයි.

මමත් දැන් ඉපදුන ඒ බබා වගේ

නොටිල්ලේ හා ආරක්ෂා වීමට Fiat හි සුරක්ෂිතව සිටීමේ
අවශ්‍යතාවය මට තදින්ම දැනේ.

ඒ වගේම මට අත්දැකීම් නැති නිසා,

මට මඟ පෙන්වීමේ අවශ්‍යතාවය සහ ඔහුගේ කැමැත්තෙන් මා
කළ යුත්තේ කුමක්දැයි දැන ගැනීමට මට හැඟේ.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ විරහව සහ වෙනත් අනතුරු
නිසා මම පීඩාවට පත් වූවෙමි. එවිට ජේසුස් වහන්සේ, මාගේ
අතිමහත් යහපත, සියලු යහපත්කම, මට මෙසේ කීවේය.

මගේ කැමැත්තේ මගේ කුඩා අලුත උපන් බිළිදා, මගේ තුරුලට
එන්න. ඔබ නිවැරදිව ඔබ සුරක්ෂිතව සිටින්නේ මගේ දැනේ

පමණක් බව. මගේ කැමැත්තෙනහි කිසිදු අනතුරක් නැත
මවකට වඩා හොඳයි ඇය ඔබව ඇගේ පපුවට තදින් අල්ලාගෙන
සිටී. එය එහි ආලෝකය සහ එහි ආදරයෙන් ඔබව පෝෂණය
කරයි.

පීඩාවක්, දුකක් හෝ බියක් නැත.

මේ දේවල් මගේ කැමැත්තෙන් පිට දේවල්.

මගේ කැමැත්ත තුළ ඇත්තේ සාමය, ප්‍රීතිය සහ අඛණ්ඩ
ආකල්පයක් පමණි.

මගේ කැමැත්තෙනහි කිරීමට බොහෝ දේ ඇත, ආත්මයට පීඩා
කිරීමට කාලය හෝ මාර්ගයක් නැත.

පීඩාව යනු මගේ දැනේ අත්හැරීමේ අඩුව මිස අන් කිසිවක්
නොවේ.

යටත්වීම මිහිරි නින්දක් ඇති කරයි

මෙම නින්දේදී, ආත්මය තම ගර්භාශයට එරෙහිව ආත්මය තදින්
අල්ලාගෙන සිටින තාක් කල්, ආදරය කරන තැනැත්තා සහ
ආදරය කරන තැනැත්තා ගැන සිහින දකියි.

ඊට පටහැනිව , පීඩනය සහ බිය පෙර දින නිෂ්පාදනය කරයි

සත්වයා උනන්දු වන්නේ නමා ගැන මිස නමාට ආදරය කරන
සහ එය නිරීක්ෂණය කරන තැනැත්තා කෙරෙහි නොවේ.

ඔබ දැනගත යුතුයි

- මගේ කැමැත්ත කුමක් කළ යුතුද සහ එය තුළ ජීවත් වීම ඔබ
තුළ සහ මගේ ජීවිතය සාදයි

- සම්පූර්ණ අත්හැරීමක් මගේ කෘති ලෙස හැඳින්වේ.

මා තුළ අනහැර දමා ජීවත් නොවන සත්වයා මගේ ජීවිතයට සහ

මගේ වැඩවලට බාධා කරයි.

ඒ වගේම සත්වයා තුළ මට අවශ්‍ය දේ වර්ධනය කර ගැනීමට නොහැකි නම් මම අසතුටට පත් වෙනවා.

එබැවින් ඔබ මා තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම අත්හැර දමන්න, මම සියල්ල බලාගන්නෙමි.

ඊට පස්සේ මම Creation එකේ මගේ වටය කළා

-දෙවියන් වහන්සේ නිර්මල ප්‍රේමයෙන් මවා ආරක්ෂා කළ සියල්ලෙහි මගේ ප්‍රේමය හුවමාරු කර ගන්න.

මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

දිව්‍යත්වයේ මහා වපසරියට සම්බන්ධ වූ ලෝකයේ මහා වපසරිය අපගේ නොනවතින චලනයෙන් සජීවීව අඛණ්ඩව භ්‍රමණය වේ._

එය අප වටා කැරකෙන්නේ එය අපෙන් පිට වූ මහිමය, ගෞරවය සහ ආදරය අපට නැවත ලබා දීම සඳහා ය.

ඒ නිසා අපි අපේ වැඩ අතරමැදියි

ඔවුන් අප වටා කැරකෙන විට, රහසිගත හා අද්භූත කටහඬින් අපගේ උත්තරීතර සත්ත්වයා වශීකරයි.

නිර්මාණය කරන ලද දේවල් තුළ අපගේ ජීවිතය විසිරී ගොස් අප වෙත නැවත පැමිණෙන බව අපට දැනේ

- අපේ ආදරයේ ස්පන්දනය,
- අපේ සංස්කෘතියේ ගැඹුර,
- අපගේ මහිමයේ ප්‍රශංසාව,
- අපගේ දීප්තිමත් සුන්දරත්වයේ ආලෝකය ඊ

- අපගේ ආලෝකයේ ජීවිතය.

අපේ වැඩවල එහා මෙහා යන සත්වයා එක්සත් වෙනවා

- මැවිල්ල අපට ලබා දෙන සෑම දෙයක්ම අපට ලබා දීමට.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔවුන් කරන දේ කිරීමට මැවූ සියලුම දේවල ස්ථානයක් ලබා දෙයි.

ඔහුගේ සංචාරය කිරීමෙන් ඔහු අත්පත් කර ගනී

- වැඩි ආදරය සහ වැඩි ආලෝකය සහ වැඩි දැනුම, එය තවත් අලංකාර කරයි.

එය දැකීම සතුවක්

- ඔහු තම මැවුම්කරුගේ ජීවිතය ගෙන ඔහුගේ වටයක් සාදා එය පිටපත් කරයි. මගේ දිව්‍යමය ගියවි ඔහුට ඔහුගේ කෘතීන් තුළ ඔහුගේ ගෞරවනීය ස්ථානය නිමිකර ගැනීමට අයිතිය ලබා දෙයි.

අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන කවුරුන් හෝ වෙන් කළ නොහැකි ය

- අප ගැන, සහ

- අපගේ නිර්මාණයේ විශාලතම සිට කුඩාම කෘතී දක්වා.

අපගේ කැමැත්තෙහි නිර්මාණාත්මක බලවේගය එය නොබිඳිය හැකි හා සදාකාලික එකමුතුවකින් සෑම දෙයකටම ඒකාබද්ධ කරයි.

ගියවි හි මගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී

මම වැඩි වැඩියෙන් අත්හරින තරමට, ඔහුගේ ශක්තියෙන් මට බලවත් බවක් දැනේ. ඔහුගේ ජීවිතය මගේ ජීවිතය සජීවී කරයි.

එහි ආලෝකය මට සැනසීමක් ගෙන දෙයි.

මා සම්පූර්ණයෙන්ම අත්හැර දැමූ තැනැත්තා ඔහු මට පැහැදිලිව හෙළි කරයි.

එය ඔහුගේ කෘති නැවත ලබා ගැනීමට මට දැඩි ආශාවක් ලබා දෙයි

ඔහුගේ ආදරය තුළ ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ ඔහුගේ කුඩා දැරිය ඔහු කළ දේවල ප්‍රේක්ෂකයා වීමටයි

ජීවීන් කෙරෙහි ආදරය.

මගේ පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ මනුෂ්‍යයා මැවීමේ ක්‍රියාවෙහි මා නතර කරන විට මම සංචාරය කරමින් සිටියෙමි .

ඔහු මට කිව්වා:

මගේ දූව

මොනතරම් මිහිරි මතකයක්ද: මිනිසාගේ නිර්මාණය!

එය අපගේ එක් ප්‍රේමයක් තුළ නිර්මාණය විය.

අපේ ආදරය කෙතරම්ද යත්, අප විසින් හෙළි කරන ලද කාර්යය ගැන අපි බියෙන් සිටියෙමු.

අප එය ඇඳ සිටි අලංකාරය, අප එය පුරවා තිබූ ශුද්ධකම, එහි හැඩය සහ එය සකස් කර ඇති එකඟතාවය අපව ආකර්ෂණය කළේය.

එහි වරප්‍රසාද, එහි එක් එක් ගුණාංග, අපව සතුටට පත් කළ ප්‍රේමයේ ප්‍රීතිය අපට විය.

අපේ ආදරය කම්පා වී, යටපත් වී, ප්‍රමෝදයට පත් විය.

එය අප තුළ මිනිසා කෙරෙහි බලවත් හා ක්‍රියාශීලී ආදරයක් ඇති කළේය. ඒ වගේම මේ ප්‍රේමයේ ප්‍රීතිය තුළ අපි සතුටු වුණා.

අපි කිසිම දෙයක් ගැන අවධානය යොමු කළේ නැහැ.

අපගේ ප්‍රේමය ප්‍රකාශ කිරීමට අපි සීමාවන් පනවා නැත. අපි එය

සියලු වත්කම්වලින් පොහොසත් කර තිබෙනවා.

අපි ඔහු තුළ කිසිදු හිස්කමක් ඉතිරි කර නැත, එවිට ඔහුගේ ආදරය සම්පූර්ණ වන අතර අපට ඔහුට අඛණ්ඩව ආදරය කිරීමට හැකි වන පරිදි අපව ආකර්ෂණය කරයි.

මිනිසාගේ මැවිල්ල පිළිබඳ මතකය ඔහු කෙරෙහි ඇති අපගේ ප්‍රේමයේ ප්‍රීතිය පුනර්ජීවනය කරයි.

අපගේ කැමැත්තට හැරී අපගේ වැඩ සොයා ගන්නා සත්වයා

- මිනිසා මැවීමට සූදානම් වෙමින්

සියලු ජීවීන් කැඳවන සිනුව නාද කරයි

- මිනිසා සඳහා දෙවියන් වහන්සේගේ මෙම ආදරය හඳුනා ගන්න.

මෙම මිහිරි ශබ්දය අපගේ අවධානය අවදි කරයි, අපගේ ආදරය අවදි කරයි. මිනිසා කෙරෙහි ඇති ආදරයේ මෙම ප්‍රීතිය අප තුළ මතුවීමට ඔහු සලස්වයි.

ප්‍රමෝදයක් යනු ආදරය කරන තැනැත්තාට සීමාවකින් තොරව ගලා යාමයි.

අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන කෙනෙකුට අපගේ ආදරයේ ප්‍රීතිය අප තුළ ඇති කිරීමට ශක්තියක් ඇත, එය සත්වයා මත වැගිරෙයි.

අපගේ බලයෙන්, අපි සත්වයා අප වෙනුවෙන් උද්දාමයට පත් කරමු

ඔහුට කිසිවක් ඉතිරි නොවන බවත් සියල්ල අපගේ උන්නරීතර සත්ත්වයා වෙත ගලා යා හැකි බවත්.

මැදින් පිටාර ගැලීමක් ඇත.

ඒ නිසා අපි කිසිම දෙයකට කැමති නැහැ සත්වයා එකම කැමැත්තෙන් දකින්න.

එය නිර්මාණය කළ නැත.

අපේ වැඩ බලන්න. ඔවුන්ව දැන හඳුනා ගන්න.

සෑම මැවූ දෙයකටම ඇති අපගේ ආදරයේ ස්පන්දනය දැනෙන්න.

සියලු දේ නිර්මාණය කිරීමේදී අප විසින් සකස් කර මිනිසාට ලබා දුන් කට්ටලය මෙයයි.

එසේ නම්, මැවූ දේවල අඩංගු යහපත් ජීවිතය ලබන්නේ කවුද?

එවැනි විශිෂ්ට කලිසමකින් ප්‍රතිලාභ ලබන්නේ කාටද, එය අයිති කර ගැනීමට අයිතිය තිබේද? ඔවුන්ව හඳුනා ගන්නා නැතැත්තා.

ඒවා දැන ගැනීමෙන්, ඔහු අපගේ ආදරය ස්පන්දනය වන බව, අපගේ වැඩ කරන කැමැත්ත සොයා ගනී, ඔහු ඔවුන්ට ආදරය කරයි. තමාට බොහෝ සෙයින් ආදරය කරන මේ උත්තරීතර සත්ත්වයා ඔවුන් තුළ ආදරය කරන්න.

එමනිසා, අපගේ වැඩ කටයුතුවල නිරත වීමේදී අවධානයෙන් හා නිරන්තරව සිටින්න

එවිට අපට අනෙකාගේ ආදරයට දායක විය හැක.

අපි අතර ආදරයේ සතුටක් ඇති වේවි .

මැවුම්කරු ඔබට බොහෝ ආදරයෙන් ලබා දුන් විශිෂ්ට ඇඳුම ඔබට භුක්ති විඳීමට හැකි වනු ඇත.

ඊට පස්සේ මගේ පුංචි ආත්මය දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරපු වැඩ හරහා ගියා.

එකෙකුගෙන් අනෙකාට ගමන් කරමින් මම අනිශුද්ධ කතෘත්වයේ පිළිසිඳු ගැනීමට පැමිණියෙමි.

මරියා .

මගේ දෙසියතේ. දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද මෙම ක්‍රියාවට

පෙර දෙව්ලොව නිහඬව සිටියේය .

මේ මහා ප්‍රාතිහාර්යය ගැන සෑම දෙයක්ම කීමට නොහැකිව
දේවදූතයන් ගොත ගැසුණු බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි. අහ! ඒ
ගැන කතා කළ හැක්කේ දෙවියන් වහන්සේට පමණි.

මක්නිසාද යත් ඔහු මෙම සංකල්පයේ වැඩ කළ මෙම ප්‍රොඩිජියේ
කතුවරයා වන බැවිනි. ඒ වගේම මම පුදුම වුණා.

එවිට මගේ කරුණාවන්ත ජේසුස් වහන්සේ මා පුදුමයට පත් කර
මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

නිර්මල කන්‍යාව පිළිසිඳ ගැනීම අපගේ කැමැත්තේ නව ක්‍රියාවකි,
එනම් කාලයත් සමග

අලුත් විදියට,

කාලය තුළ නව, ඊ

කරුණාවේ අලුත් .

ඇය තුළ, සියලු මැවිල්ල අලුත් විය.

සෑම දෙයක්ම වැළඳ ගන්නා අපගේ බැල්මෙහි සහ අපගේ
අප්‍රමාණත්වය තුළ, අපි සියලු සත්වයන් සහ ඔවුන්ගේ සියලු
යහපත් ක්‍රියාවන් ලෙස හැඳින්වුවෙමු.

වර්තමාන, අතීතය සහ අනාගතය, ඔවුන් එකක් මෙන්,

එවිට මෙම සංකල්පය ඇති කළ හැකිය

- සෑම ජීවියෙකු හා සෑම දෙයක් මත

- මෙම අයිතිය සෑම කෙනෙකුටම ලබා දෙන්න,

වචනයෙන් නොව ක්‍රියාවෙන් සෑම දෙයක් කෙරෙහිම ඔවුන්ට
මෙම අයිතිය ලබා දෙන්න.

අපගේ කැමැත්ත ප්‍රයෝජනවත් විය යුතු ක්‍රියාවක් කරන විට
සියල්ලන්ටම විශ්වීය යහපතක් ලෙස, කිසිවෙකු වෙන් කර නැත.

මගේ කැමැත්ත, එහි සර්වබලධාරීත්වය සමඟ, සියලු දේ එක්සත්
කරයි: ජීවීන් සහ ඔවුන්ගේ ක්රියා

(අපගේ ක්‍රියාවන්ට නපුර ඇතුළු නොවන නිසා පාපයේ සම්පූර්ණ
වූවන් හැර).

තමාට අවශ්‍ය ක්‍රියාවන් ඉටු කරයි.

බලන්න, ඔබේ ක්රියාවන් එහි කොටසකි. ඔබ ඔබේ කොටස
කළා. එබැවින් නීතියෙන් ඔබ ඔහුගේ දියණියයි.

කතා රැජින ඔබේ මවයි.

අපි මේ ගුද්ධ වූ සත්වයා මේ ආකාරයෙන් නිර්මාණය කළේ ඇයි
කියා ඔබ දන්නවාද?

එය සඳහා විය

- සම්පූර්ණ නිර්මාණය අලුත් කිරීමට,
- ඔහුට නව ආදරයකින් ආදරය කරන්න, සහ
- මෙම ආකාශ සත්වයාගේ සහ මවගේ පියාපත් යට සියලු ජීවීන්
සහ සියලු දේ සුරක්ෂිත කිරීමට.

අපගේ වැඩ කිසිවිටෙක හුදකලා නොවේ.

අපි හැම විටම තනි ක්රියාවකින් පටන් ගනිමු.

මෙම ක්‍රියාව එකක් නම්,

- සියල්ල ඒකාබද්ධ කරයි සහ

-සියලු ක්‍රියාවන් එකක් සේ සියල්ල ඉටු කරයි.

මෙය අපගේ සර්වබලධාරීත්වය, අපගේ නිර්මාණාත්මක බලවේගය :

- සෑම දෙයක්ම එකම ක්‍රියාවකින් කරන්න,
- සියල්ල සොයා, සහ
- හැමෝටම යහපත කරන්න.

දිව්‍ය කැමැත්ත, එහි මිහිරි අක්ෂර වින්‍යාසය සමඟ, එහි දිව්‍ය ජීවිතය මගේ ආත්මය තුළ දිගටම ගෙනෙමින් පවතී. එය එය වැඩිමට සලස්වයි, එය හැඩගස්වා, පෝෂණය කරයි, ආලෝකයේ පියාපත් වලින් එය ආවරණය කරයි, එය සුළඟකට පවා මගේ ආත්මය තුළ වර්ධනය වීම වළක්වා ගත නොහැකි ලෙස එය සඟවයි.

ඔහ්! මවකට වඩා හොඳ, මුදු මොළොක් හා ආදරණීය සහ ඇගේ දැනින් මා අල්ලාගෙන සිටින දිව්‍ය කැමැත්ත නොමැතිව, මගේ ජීවිතයේ සෑම අවස්ථාවකදීම ආලෝකයෙන් ආවරණය වී ඇත, ඔහ්! ඇය නොමැතිව එය ඉතා වේදනාකාරී වනු ඇති අතර මා කුමක් කරන්නේදැයි මම නොදනිමි.

නමුත් එහි ආලෝකය මාව සන්සුන් කර මාව ශක්තිමත් කරයි, මම දිගටම කරගෙන යන්නෙමි.

ඔහ්! ආදරණීය විල්, එවැනි කරුණාවට මම ඔබට කොපමණ ස්තූතිවන්න වෙමි.

ඔබට ලැබිය යුතු පරිදි ස්තූති කිරීමට ඔබගේ කැමැත්තේ අනන්තය මම ඔබට පිරිනමමි.

මගේ ප්‍රේමණීය ජේෂ්‍යස් වහන්සේ නැවතත් කෙටි සංචාරයක් කර මෙසේ පැවසූ විට මගේ මනස එහි ආලෝකයෙන් නැහැවී ගියේය.

මගේ පින්වත් දුව,

මගේ කැමැත්තේ ආලෝකයේ පියාපත් යට සන්වයා දැකීම කොතරම් ලස්සනද! මෙම ආලෝකයෙන් ආවරණය වූ සන්වයා එය ආවරණය කරන ආලෝකයේ මව හැර වෙනත් කිසිවක් නොපෙනේ, ඇසෙන්නේ නැත, ස්පර්ශ නොකරයි.

වෙනත් සන්වයන් රිදවන්නේ නම්, පහර දී එම සන්වයාට තිත්ත පුරවන්න.

ආලෝකයේ අත්වලට ගැඹුරට ගිලෙන්න e

ඇයට රිදවීමට කැමති අයට ඇය සැහැල්ලු සිනහවකින් ප්‍රතිචාර දක්වන අතර ඔවුන්ගේ මානුෂීය ද්‍රෝහීකම ව්‍යාකූල කරමින් ඔවුන් සමච්චලයට ලක් කරයි.

ඔහ්! මගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්තේ බලය.

එය සියල්ලෙන් ගැලවී යයි. ඇය සෑම දෙයකින්ම ජය ගනී

එහි ආලෝකය සමඟ එය ආත්මය තුළ අධිරාජ්‍ය මහිමයේ සිංහාසනය සාදයි, එය ක්‍රියා කිරීමට නිදහස ලබා දෙයි.

එහි බලය එබඳු බව ඔබ දැනගත යුතුය

එකක් වීමට සෑම සියවසකම ගතවන බව.

ඔහුගේ පාලනය සෑම තැනකම පැතිර පවතී.

ජීවීන්ගේ සියලු යහපත් ක්‍රියාවන් පරමාණු මිස අන් කිසිවක් නොවේ, එය එකට එක් ක්‍රියාවක් බවට පත්වේ.

ඔව්හු ඔහුගේ බලය හඳුනාගෙන ඔහුගේ පාමුල වැඳ වැටෙති.

ඔවුන් මෙම උත්තරීතර කැමැත්තේ මිනිස් පරම්පරාවන්ගේ මහිමය සහ සංස්කෘතිය සාදයි.

සූර්යයා මෙහි සංකේතයක් වන අතර එය ආලෝකයේ පරමාණු

මිස අන් කිසිවක් නොවේ, එකලස් කළ විට පාලීවිය ආලෝකමත් කරන සූර්යයා සාදයි.

නමුත් මෙම පරමාණු දිව්‍යමය බලයකින් සන්නද්ධ වේ. ඒ සෑම එකක්ම පුදුමාකාර බලයක් අඩංගු වේ

එය කෙතරම්ද යත් එය පාලීවිය ස්පර්ශ කිරීමට පමණි

- එක් එක් ශාක හා මල් සඳහා වෙනම ජීවිතයක් පිහිටුවීමේ පුදුමාකාර ජර්නලාභ සහ බලපෑම් ශාක වෙත සන්නිවේදනය කිරීම.

එලෙසම ජීවීන්ගේ ක්‍රියාවන්, පරමාණු වුවද, මගේ කැමැත්තේ විශ්මිත බලය අඩංගු වේ.

එමනිසා, ඒවා පුදුමාකාර බලපෑම්වලින් පිරී ඇත.

සත්වයා මගේ කැමැත්තෙන් ක්‍රියාවක් කිරීමට කැමති වූ විට, මගේ කැමැත්ත ඔහුගේ බලයේ ආයුධය වන අතර එය සරල කරන බව ඔබ දැනගත යුතුය.

එය හිස්බව සාදයි, එය මිනිස් කැමැත්ත තුළ දිව්‍යමය ස්වභාවය සාදයි. ජයග්‍රාහී, මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ කැමැත්ත තුළ එහි ජීවිතය සකස් කරයි.

එය සෑම විටම සිදු වේ.

එය නවතින්නේ මිනිසා මගේ කැමැත්ත නොව තමන්ගේම කැමැත්ත කරමින් එහි මාර්ගය අවහිර කළහොත් පමණි.

සත්වයාගේ කැමැත්ත තුළ මගේ කැමැත්තේ මාර්ගය අවහිර කිරීම මොනතරම් වරදක්ද!

මම සත්වයන් නිර්මාණය කළේ මිනිස් කැමැත්ත තුළ මෙම මාර්ග අඛණ්ඩව ගමන් කිරීමට සහ මගේ ක්‍රියාව ඔවුන් මත ක්‍රියා කිරීමටයි.

සහ ඕනෑම කෙනෙක්

- මගේ මාර්ගය අවහිර කරයි
- මට මගේ නිර්මාණයේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම නැවැත්වීමට අවශ්‍යයි,
- මගේ පියවර වලට බාධා කරන්න ඊ
- මාව රඟපාන්න බැරි වෙන්න එයා මගේ අත් බැඳලා.

ඔහ්!

මගේ කැමැත්ත ඉටු නොකිරීම සුළු දෙයක් ලෙස පෙනේ.

එහෙත් එය ලොකුම වරද වන අතර ඇය දිළිඳු සත්වයන් වෙනුවෙන් දිව්‍ය මහරහතන් වහන්සේ ඉදිරියේ පළිගැනීම සඳහා කැගසයි .

විශේෂයෙන්ම මගේ කැමැත්තට වැඩක් හෝ කැපකිරීමක් අවශ්‍ය බව යමෙකු දන්නා විට.

මගේ කැමැත්ත නොකරන නිසා,

සත්‍යය අවබෝධ කර ගැනීමයි ,

දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි පළිගැනීම සඳහා මොරගසන ශුද්ධාත්මයාණන්ට එරෙහි පාපයකි .

මගේ කැමැත්ත දැනගෙන එය නොකිරීමයි

අහස වසා ,

දිව්‍යමය සබඳතා බිඳ දමන්න ඊ

සෑම ජීවියෙකුටම දැන ගැනීමට බැඳීමක් ඇති දිව්‍යමය වරම හඳුනා නොගැනීම

එයට ඔහු තම ජීවිතයෙන් පවා යටත් විය යුතුය.

එබැවින් අවධානයෙන් සිටින්න, මාගේ කැමැත්තට සහ මා විසින් බැහැර කර ඇති දේට නමස්කාර කරන්න

ඔබේ යේසුස්ව සතුව කිරීමට ඔබට අවශ්‍ය නම් ඔබ වෙනුවෙන්.

මම හැම විටම දිවියමය ගියවි වලට ගොදුරු වෙමි. ඔහු මා වෙනුවෙන් බොහෝ දේ නිර්මාණය කළ ආදරය මෙන් දෙගුණයක් ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කරන්න. දිව්‍යමය කැමැත්ත සිය ආදරණීය සත්වයන්ගේ ආදරය වෙනුවෙන් සුසුම්ලමින් සිය ශ්‍රේෂ්ඨ ප්‍රේමය විවේක ගැනීමට ස්ථානයක් සොයා ගන්නා බව පෙනේ.

අහස, සූර්යයා සහ සුළඟ අපට පැවසීමට හදිසි ඇමතූම් මිස අත් කිසිවක් නොවේ: "මම මගේ ආදරයෙන් ඔබට පෙර සිටිමි, ඔබේ ආදරය මට අහිමි නොකරන්න". මගේ මැවුම්කරුට ආදරය කිරීමට සෑම දෙයක්ම මට ආරාධනා කරන බව මම දුටුවෙමි.

එවිට මාගේ ප්‍රේමණීය ජේසුස් වහන්සේ මා පුදුමයට පත් කර මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව

මම ඔබේ හිසට ඉහළින් විහිදෙන තරු පිරුණු අහසක් නිර්මාණය කළෙමි ,

මම ද ඔබ තුළ සුරපුරයක් නිර්මාණය කළෙමි . මේ අහස ඔබේ හිස මුදුනේ සිට පාද කෙළවර දක්වා සෑම තැනකම විහිදෙන ඔබේ ආත්මයයි. ඔබ තුළ මේ අහස විහිදෙන්නේ නැති තැනක් නැත.

ඉතින් ඔයාට උඩින් අහසකුත් ඔයා ඇතුළේ ඊටත් වඩා ලස්සන තවත් අහසකුත් තියෙනවා.

තවද මේ දෙව්ලොව ඔබගේ ස්වභාවයෙන් කරන සෑම දෙයක්ම, එනම් සිතීම, කතා කිරීම, ඇවිදීම සහ දුක් විඳීම ඔබේ ආත්මයේ අහසේ දීප්තිමත් තරු වේ.

මේ අහසේ පායන හිරු මගේ කැමැත්තයි. ගලා යන මුහුද මගේ කරුණාවයි

සුළඟ යනු අති උත්කෘෂ්ට ගුණ ඇති මල් කෙත්වතු සකස් කරන මගේ උතුම් සත්‍යයන්ය.

මැවිල්ල සත්වයා තුළ නොව පිටතින් පමණක් නිර්මාණය කිරීම අපගේ ප්‍රඥාවට හෝ අපගේ ප්‍රේමයේ බලයට වටින්නේ නැත.

- මේ අනුව, අභ්‍යන්තරය, අත්‍යවශ්‍ය සහ අත්‍යවශ්‍ය කොටස, තරු සහ හිරු අහසක් නොමැතිව ඉතිරි වේ.

නෑ නෑ අපි රස්සාවක් කරනකොට ඒකෙන් පිටත වගේම අපේ නිර්මාණ ඇතුළෙන් ජීවිතයන් පුරවනවා.

කෙතරම්ද යත් අපගේ නිර්මාණ කෘතිවල ජීවය හා ශක්තිය නොදැනෙන ඔහුගේ පැවැත්මේ අංශුවක් නොතිබිය යුතුය.

මේ නිසා අපි සත්වයාට බොහෝ සේ ආදරය කරන්නේ එය අපගේ රැකියාවයි.

අපි නිර්මාණය කළ දේ ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා අපි අපගේ ජීවිතය එහි තබමු.

එබැවින් මාගේ කැමැත්තේ ජීවිතය තමා තුළම නොදැනේ.

- ඔහු න්‍යායාත්මකව දනී, නමුත් ප්‍රායෝගිකව නොවේ.

හොඳ දෙයක් දැන ප්‍රායෝගිකව ක්‍රියාත්මක කරන විට එහි ගුණය ඇත

- දන්නා වූ යහපත් ජීවිතයෙහි සාරය සැකසීමට. එසේ නොවුවහොත් යහපත ප්‍රායෝගිකව ක්‍රියාත්මක නොවී පවතිනු ඇත,

- ජීවිතයක් නැති සිතුවමක් වගේ,

බලන්නා තුළ ස්වකීය ජීවිතය සකස් කර ගැනීමේ ගුණයක් එයට නැත.

මගේ කැමැත්ත ජීවිතයයි.

අපේ වැඩ සජීවී වැඩ මිස මළ වැඩ නොවේ.

නමුත් ඒවා නොදන්නා, ඒවා දැන ගැනීමට උත්සාහ නොකරන

සහ ඒවා ප්‍රායෝගිකව ක්‍රියාත්මක නොකරන අයට, මෙම වැඩ ඔහුට ජීවයක් නොමැතිව, මළ වැඩ මෙන් ය.

එබැවින් ප්‍රායෝගිකව මම සන්වයා එසේ කරන තෙක් බලා සිටිමි

- සාක්ෂාත් කර ගැනීමට,
- දුම්රියට,
- මගේ කැමැත්තේ ජීවිතය වර්ධනය කිරීමට ඊ
- සන්වයා තුළ අපගේ වැඩ ජීවමාන කිරීමට.

ඊට පස්සේ මට මගේ ආත්මය තුළ බයක් දැනුණා, මගේ ආත්මයේ මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේගේ පැමිණීම ගැන සැකයක්,

නැත්නම් එයා මාව තනි කරලා දාලා අසින් වෙලා ගියා නම්. මගේ දෙයියනේ!

මොනතරම් කුරිරු කටුවක් අපට විදින අතර අපට කුරිරු මරණයක් දැනේ! නමුත් මගේ කාරුණික සේසුස් මාව පුදුමයට පත් කරමින් මෙසේ පැවසුවා.

මගේ දුවේ, බය වෙන්න එපා.

ඔබට සහතික වීමට,

මම ඔබේ ආත්මය තුළ වාසය කරන බවත් මම එය හැර යන විට පෙත්වන ලකුණ කුමක්දැයි මට ඔබට පැවසීමට අවශ්‍යයි.

ආත්මය මගේ කැමැත්තට යටත් වේ නම්, එයට ආදරය කරයි නම්, එයට මුල් තැන දෙන්නේ නම්, එය මම එහි සිටින බවට ලකුණකි.

මක්නිසාද යත් මනුෂ්‍ය කැමැත්ත මගේ කැමැත්තට යටත්ව තබා ගැනීමේ ගුණය මගේ පැමිණීම තුළ ඇති බැවිනි.

අනෙක් අතට, ආත්මය මගේ කැමැත්තට කැරලිකාර බවක් දැනේ

නම්, මා ඉවත් වූ බවට සහතික ලකුණ මෙයයි.

එමනිසා, සන්සුන්ව හා බිය නොවන්න.

දිව්‍ය කැමැත්තේ මුහුදු මගේ ආත්මය තුළ දිගටම මුමුණයි. ඔහු! ඔහුගේ රහස්‍ය මිහිරි, විදින සහ කලබලකාරී බව.

මේ දිව්‍ය සමුද්‍රය මගේ යැයි කියන්නාක් මෙන් එය මා සමඟ කොදුරන තරමට එය මා රැගෙන යයි .

ඇය තුළ ගිලී සිටින මම තවදුරටත් උත්තරීතර කැමැත්ත කරන දේ හැර වෙන කිසිවක් කරන්නේ කෙසේදැයි නොදනිමි. මම රහසින් මෙසේ කීවෙමි: " ආදරය, නමස්කාරය, ප්‍රීතිය, සතුට සහ අලංකාරය ", මා තුළට ඇතුළු වූ ආශ්වාදයන් අවදි කළේය. එවිට මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා දැරිය වෙත ගොස් ඇයට මෙසේ කීවේය.

මගේ පින්වත් දුව,

අපගේ කැමැත්තේ අසීමිත මුහුදේ ඔබේ කුඩාකම අපගේ ලොකුම සතුටයි.

අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන තැනැත්තා ක්‍රියා තුනක් නිකුත් කරන බව ඔබ දැනගත යුතුය:

සහයෝගයෙන්, උපකාර කරන්න සහ ලබාගන්න.

පළමුවැන්න නම්, ඔහු තම මවුම්කරුගේ ක්‍රියාවන් සමඟ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරයි, මන්ද කෙනෙකුගේ කැමැත්ත අනෙකාගේ කැමැත්තයි.

මෙම දිව්‍ය කැමැත්ත කරන දෙයෙහි ජීවියාට එහි ක්‍රියාකාරීත්වයට සහයෝගී වීමට ඉඩ නොදෙන කිසිවක් නැත.

මේ නිසා මගේ කැමැත්ත තවදුරටත් තනි නොවේ. ඔහු තුළ ජීවත් වන අයගේ වෙන් කළ නොහැකි බව ඔහුට දැනේ.

අපගේ ක්‍රියාවන්හි නොනවතින ක්‍රියාකාරීත්වයට ආදරය කරන සහ සහයෝගයෙන් කටයුතු කරන අනන්තය තුළ සීමිත වූ කැමැත්තක් ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි ඔහුට දැනේ .

මේ අනුව අපගේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් වන ඕනෑම අයෙකු අපගේ හුදකලාව බිඳ දමයි. අපගේ දිව්‍ය මුහුදේ ඔහුගේ සහභාගීත්වය අපට දැනේ.

ඔහුගේ කුඩා බව අප තුළ අඛණ්ඩව ගලා යාමත් සමඟ,
එය කරන දේ කිරීමට අපගේ කැමැත්තෙහි අයිතිය ලබා ගනී.
ඔහ්! අපගේ සතුව, ප්‍රීතිය, අප කරන දෙය හැර වෙනත් කිසිවක් කිරීමට සත්වයා සහයෝගයෙන් කටයුතු කරන බව ඔබට දැනෙන්නේ නැත.

සහයෝගීතා පනත ආධාර පනත ඇති කරයි

ආත්මය සහයෝගයෙන් සහ උපකාර කරයි.
ඇය නොදැන අප සමඟ සහයෝගයෙන් අපි කිසිවක් නොකරමු.
එකෙකුගෙන් යමක් සඟවන්නේ කෙසේද
- දැනටමත් අප සමඟ සිටින්නේ කවුද,
- සහයෝගයෙන් කටයුතු කරන අය සහ
- අපේ කැමැත්ත තුළ එයට තැනක් තිබේද?

නමුත් ඔහු සහයෝගයෙන් පමණක් උපකාර කරයිද?
ඔහ්! නැත තවත් ක්‍රියාවක් පැන නගී. එය නමාගේ ලෙසත්
අපේ ලෙසත් ලැබීමයි
අපගේ ආදරයේ අනන්තය සහ අපගේ වැඩ,
- මෙතරම් ආදරයක් සහ මෙතරම් විශිෂ්ට කෘති කොතැනක
තැබිය යුතුදැයි ඔහුගේ කුඩාකම නොදනී.

එබැවින් ඇයට ලැබුණු සියලුම භාණ්ඩ තැන්පතු සමඟ ඇය

අපගේ කැමැත්තෙහි සිටී, සහ මෙය නිවැරදිව, මන්ද මෙම
කැමැත්ත තුළ ඇයගේ දේ ඇත.

අපගේ කැමැත්තෙන් කරන සෑම දෙයක්ම ඉතා විශිෂ්ට බව ඔබ
දැනගත යුතුය

සත්වයාට එය අයිති කර ගැනීමටත් එය තමාටම සීමා කිරීමටත්
නොහැකි බව.

එබැවින් ඔහු නැන්පතු තබා ගැනීමට ඔහු වැඩ කළ ගිවිසුමම
භාවිතා කළ යුතුය.

තවද, සත්වයා අපගේ කැමැත්තෙන් කරන සෑම දෙයක්ම අපගේ
කැමැත්තේ බලයෙන්, ඇගේ ක්‍රියාවන්හි කුඩා පූජාවන්,

- එහි කුඩා බව සහ

කුඩා "මම ඔබට ආදරෙයි" පවා

ඒවා සියල්ල අපගේ කැමැත්තට ගතවන අවකාශයන් වේ.

එය වැඩි ඉඩක් ලබා ගන්නා තරමට, එය වැඩි අයිතිවාසිකම් ලබා
ගනී,

ඇය තුළ දිව්‍යමය අයිතිවාසිකම් සහ දිව්‍යමය ශක්තිය ඇයව
නිරන්තරයෙන් සතුටු කරන අතර ඇයට පලායාමට ඉඩ
සලසයි.

එවිට ඔහුගේ ජීවිතය සම්පූර්ණයෙන්ම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් සකස්
විය හැක.

තවද මෙම ජීවන ක්‍රමය සියලු ජීවීන්ගේ ජීවන රටාව විය යුතු
බැවින්, මෙය අපගේ මැවීමට හේතුව විය.

නමුත් එය අපමණ තීන්තකමකින් යුක්තය

සෑම කෙනෙකුම පාහේ ඔවුන්ගේ මානව කැමැත්තෙහි
පහත්කමේ ජීවත් වන බව අපට පෙනේ.

මගේ පුංචි හිත මගේ කාරුණික ජේෂ්ඨගේ මිහිරි පාඩම් වලින් පිරී ඇති බවක් දැනුණි.කනස්සල්ලට පත් වූ ඔහුට අවශ්‍ය වූයේ සැකයන් සහ බිය ඇති කිරීමටයි.

මම දන්නවා යේෂ්ඨට අවශ්‍ය වූ විට, ඔහු ආත්මයට ඉඩ දෙන බව
- ඔහුට අවශ්‍ය තැනට යාමට ඊ
-ඔයා කැමති පරිදි.

ඔහුට නීති නැත, ඔහුට ඒවා නියම කිරීමට කිසිවෙකු නැත.

මිනිසා දේවල් දෙස බලන ආකාරය ගැන ඔහු අවධානය යොමු නොකරයි.

ඔහු නිතරම ඔවුන්ව අවුල් කිරීමට අලුත් දෙයක් කරයි.

කිසිම ආත්මයක් ඔහුගේ ආදරයේ බලය ඉක්මවා යන්නේ නැත.

ඔවුන් කොපමණ සැකයන් සහ බිය වාර්තා කළත් කමක් නැත.

ඔහු ගණන් නොගන්නා අතර ඔහු තෝරාගත් ආත්මය තුළ ක්‍රියා කරන බැවින් ඔවුන්ව ඔවුන්ගේ කතා බහට තබයි.

මේ සියල්ල දැන සිටියත්, මගේ දුර්වලකම මගේ වේදනාකාරී ඉරණම මට මතක් කර දුන්නේය. මම කම්පා වී මෙසේ කීවෙමි.

"ජේෂ්ඨ වහන්සේ ගැන කතා කරන මේ සියල්ල ගැන කොපමණ සැකයක් ඇති වේදැයි කවුද දන්නේ!" මට ලොකු අසහනයක් සහ දුකක් දැනුණා.

නමුත් ජේෂ්ඨ වහන්සේ මගේ දුෂ්පත් ආත්මය දෙස බලා සිටි අතර, ඔහුගේ කුඩා සංචාරය නැවත නැවතත්, සියලු යහපත්කම, ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

පින්වත් දුව, කරදර වෙන්න එපා. මගේ කැමැත්තට ගුණ ඇත:

ඔහුට අයිති නැති සියල්ල මරා දමන්න

සත්වයාගේ දුර්වලතා සහ දුක්ඛිත තත්වයන් ආලෝකය බවට පරිවර්තනය කිරීමට.

මම ඔබට කියන සියල්ල:

- එය සත්වයාගේ ගුණය නොවේ,
- නමුත් සෑම දෙයක්ම කළ හැකි මගේ කැමැත්තේ ගුණය සහ බලය.

මගේ කැමැත්ත සංකේතවත් කරන්නේ සූර්යයා විසින්, එය උදාවන විට, දුරු කර, අන්ධකාරය ඇති කර මිය යන බවයි. ඔහු පොළොව මත තැබූ විට, ඔහු සෑම දෙයකම ආලෝකයේ ජීවිතය ලබා දෙයි.

මගේ කැමැත්තත් එහෙමයි.

සත්වයා ඇගේ ආලෝකයේ බලයෙන් ඇඳුම් ඇඳීමට ඉඩ දෙන විට: අන්ධකාරය ඔහු හැර යයි

ආලෝකයේ ජීවිතයක් බවට පත් කිරීම සඳහා එහි නපුරුකම් මිය යයි .

නොතේරෙන අය නූගත් බව පෙන්වයි.

එබැවින් මගේ කැමැත්ත කුමක්ද සහ ඔහුට කළ හැක්කේ කුමක්ද යන්න ඔහුට තේරුම් ගත නොහැක.

සාක්ෂාත් කරගත හැකි දේ ඔහුට තේරුම් ගත නොහැක.

- මගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන ඔහු ඊ
- එය එහි ආලෝකය සමඟ ආයෝජනය කළ හැකිය.

එබැවින් ඔවුන්ට කතා කිරීමට ඉඩ දෙන්න. මම රභපානවා ඔවුන් දිගටම කතා කරයි. ඔවුන් මගේ කැමැත්ත හොඳින් අධ්‍යයනය කර නොමැති නම්, ඔවුන් තේරුම් ගැනීමට ඔබට අවශ්‍ය කුමක්ද?

ඔවුන් වෙනත් දේවල උගත් වෛද්‍යවරුන් විය හැකි නමුත් මගේ ය

කැමැත්ත, ඔවුන් හැම විටම කුඩා නූගත් අය වනු ඇත.

ඒ නිසා ඒවා පැත්තකින් තියලා වචනයෙන් නොව ක්‍රියාවෙන් ක්‍රියා කරන්න හිතන්න .

මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ක්‍රියා කරන කෙනෙකුට බව ඔබ දැනගත යුතුය.

ඔහුගේ කෘති,

ඔහුගේ කිරියාවන් ඊ

- ඔහුගේ දෙවියන්ට නමස්කාර කිරීම

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සදාකාලික බැවින් ඒවා සදාකාලිකව සම්පූර්ණ වී පිහිටුවා ඇත.

ඇය තුළ කළ හැකි සෑම දෙයක්ම සදාකාලිකත්වයෙන් පිටතට නොපැමිණෙන අතර දිවියමය හා සදාකාලික කිරියා, නමස්කාරය සහ ආදරය ලෙස නඟවුරු වේ.

මේවා දෙවියන් වහන්සේ තුළට බද්ධ කරන ලද සහ දෙවියන් වහන්සේම වැඩ කළ සත්වයාගේ ක්‍රියා බව පැවසිය හැකිය.

මනුෂ්‍යත්වය යනු දිව්‍ය කැමැත්තට හෝ සදාකාලිකත්වයට ඇතුල් නොවේ. ඇතුල් වීමට නම්, දෙවියන් වහන්සේගේ ක්‍රියාවන්ගේ ජීවිතය නැවත ලබා ගැනීමට මිනිසාට ඔහුගේ ජීවිතය අහිමි විය යුතුය .

එබැවින් අපගේ කැමැත්තෙහි ජීවත් වන යමෙක් අපට පෙනී සිටීමට පැමිණේ:

වෙලාවට නොවේ ,

නමුත් සදාකාලිකව.

අපගේ පෙරහැර සහ අපගේ ගෞරවය සඳහා:

ඔහුගේ ක්රියාවන් අපගේ ක්රියාවන් විය යුතුය ,

ඔහුගේ ආදරය අපේ ආදරය.

සත්වයා අපගේ කැමැත්තට පැමිණ අපට අවස්ථාවක් ලබා දෙන බව අපට හැඟේ:

පියවර ගැනීමට අපට හැකියාව ලබා දීම සඳහා, ඉ

අපේම ආදරයෙන් ආදරය ලබන්න අපේ ආදරය ඔහුට දෙන්න.

සෑම දෙයක්ම අපේ විය යුතුය.

සත්වයා කරන සෑම දෙයක්ම එහි මැවුම්කරුගේ රූපයෙන් කාවැද්දී තිබිය යුතුය.

අනික් අතට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට පිටින් වැඩ කරන කෙනා වෙලාවට වැඩ කරනවා.

නියමිත වෙලාවට කරන සියල්ල වැඩ:

තහවුරු කිරීමකින් තොරව හෝ ඒ වෙනුවට

- විනිශ්චය ලැබෙන තුරු ඔවුන්ට බලා සිටිය යුතු බව

තහවුරු හෝ

හෙළා දකිනවා

නැතහොත් පවිත්රාගාරයේ ගින්නෙන් පවිත්ර කරනු ලැබේ .

සම්පූර්ණත්වය අඩු විය හැකි සත්වයාගේ වැඩ ලෙස ඒවා සැලකේ:

- ශුද්ධකම,

- ආදරය සහ

- අසීමිත අගය.

අපේ කැමැත්තෙන් වැඩ කරන කෙනෙකුට එය සම්පූර්ණයෙන්ම විරුද්ධයි. මේවා අපගේ ක්‍රියාවන් බැවින්, ඒවා සියල්ලටම පූර්ණත්වය ඇත:

- ශුද්ධකම,

- ආදරයේ,
- අලංකාරය,
- කරුණාව,
- ආලෝකය සහ
- අසීමිත වටිනාකමක්.

එකිනෙකාගෙන් එතරම් දුරක් නිබේ නම්, සෑම කෙනෙකුම
එය තේරුම් ගන්නා නම්, ඔහු! එය කිරීමට අපගේ කැමැත්ත තුළ
ජීවත් වීමට ඔවුන් කොතරම් අවධානයෙන් සිටිනවාද?

ඕනෑම මිනිස් ක්‍රියාවකින් නිදහස්ව සිටින්න

- දිව්‍ය කැමැත්තක ක්‍රියාකාරී ක්‍රියාවෙන් පිරී ඇත.

එබැවින් අවධානයෙන් සිටින්න.

ඔබ මා අසීමිත සතුටට පත් කරනු ඇත

- මම දෙවියන් වහන්සේ තුළ ක්‍රියා කිරීමට මට ඉඩ දීම.

එබැවින් මම මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ඔබ එතරු බලා සිටිමි:

සෑම විටම ඔබ වෙත එන්න,

- ඔබ තුළ ක්‍රියා කිරීමට මගේ දැන් ඔබ දෙසට දිගු කරන්න, ඉ
- කතා කිරීමට සහ මිහිරි සංවාද කිරීමට ඔබ සමඟ සිටීමට සහ
- මගේ උත්තරීතර ශ්‍රියට හි රහස් අහිරහස් ඔබට ප්‍රකාශ කරන්න.

ඊට පස්සේ මම හිතුවා මගේ අතිමහත් යහපත වන යේසුස් මට
කියපු හැම දෙයක්ම. තවද එය මා තුළ සැකයන් සහ දුෂ්කරතා
ඇති වීමට අවශ්‍ය මෙනි.

ඔහු, විස්තර කළ නොහැකි ප්‍රවීණතාවයකින් මට මෙසේ පැවසීය.

මගේ හොඳ දූවේ, මම ඔබට කියන සෑම දෙයක් ගැනම පුදුම
නොවන්න. මගේ කැමැත්ත මත සෑම දෙයක්ම කළ හැකිය.

කළ නොහැකි දේ නොපවතී.

සත්වයා මගේ කැමැත්තට නායකත්වය දීමට ඉඩ දුන්නොත්,
සියල්ල සිදු වේ.

මා ඔබට පවසන සෑම දෙයක්ම දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය
පිහිටුවීමට, අනුපිළිවෙලට හා එකඟතාවයට පත් කිරීමට සේවය
කරන බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

මම මැවීමේදී කළ දේ නැවත කියමි: මම ගියට් උච්චාරණය
කළෙමි, පසුව නිශ්ශබ්දතාවයක් ඇති විය.

අපි දවස් ගැන කතා කළත්, ඒ කාලයේ දවස් තිබුණේ නැහැ.

එබැවින් මා පුහුණු වූ කාල පරිච්ඡේද ගැන ද අපට කතා කළ
හැකිය

විශ්වයේ මහා යන්ත්‍රය.

මම කතා කර වැඩ කළ අතර, මගේ වචනය ඉටු වූ කාර්යය ගැන
මම සැහීමකට පත් වූ අතර, මගේ ගියට් මට සතුවූ විය, තවත්
ගියට් එකක්, පසුව තවත් එකක් උච්චාරණය කිරීමට.

අනික මගේ ගියට් එක නැවැත්තුවේ මම දැක්කම විතරයි

- මගේ වැඩවලින් කිසිවක් අතුරුදහන් වී නැති බව,
- සෑම දෙයක්ම සුඛෝපභෝගී බව, අලංකාරය, පිළිවෙල, සමගිය
සහ
- මගේ වැඩ රසවිඳීමට මම ජීවිතය මෙන් එහි ජීවත් වූ බව.

මගේ ගියට් ගෝල රකින්නෙකු ලෙස රැඳී ඇත, එහි බලය හා සමාන ගියට්

- මගේ කෘතීමය මාව සම්බන්ධ කරන්න e
- මාව එයින් වෙන් කළ නොහැකි විය.

ඒ සියල්ල මගේ පළමු ගියට් හි උච්චාරණයේ ඇත. මගේ පළමු පාඩම් ලබා දෙමින්,

මම මගේ ගියට් එකේ බලය සහ වැඩ ආත්මය තුළ තැන්පත් කර ඇත්තෙමි, මම ආරම්භ කරන විට, මම මගේ කාර්යය අවසන් කරන තුරු මම නතර නොවන බව මට පැවසිය හැකිය.

නිර්මාණය අඩක් අවසන් නම් අපි කුමක් කියන්නද?

එය මට සුදුසු රැකියාවක් නොවන අතර මගේ ආදරය උද්දීපනය නොවනු ඇත.

එක් ගියට් එකක් මා ආකර්ෂණය කර ඊළඟට සතුවූ වන්නේ මේ නිසාය.

සත්වයා තුළ හිස්බව සාදන්න

මගේ වැඩ කරන ගියට් එකට පිළිවෙලක් සහ සමගිය ගෙන ඒමට.

ඔහු සත්වයා බැහැර කරන අතර එකට බොහෝ ක්‍රියා සෑදීමට වෙනත් පාඩම් ලබා දෙන ලෙස මට බල කරයි.

එක්සත්, ඔවුන් නව නිර්මාණය සාදයි, වඩා ලස්සන හා වඩා එකඟයි

මගේ කැමැත්තේ රාජධානියට සේවය කළ යුතු විශ්වයේ යන්ත්‍රයට වඩා.

සෑම වචනයක්ම එසේ වන්නේ එබැවිනි

- රැකියාවක්,
- අපේ ආදරයේ නවත් පිටාර ගැලීමක්. එය මගේ පළමු ගියට්

සදහා අවසානත්වය ලබා දෙයි

අත්වැල් බැඳගැනීමෙන්, පළමු සහ අවසාන ගියව් උච්චාරණය කරනු ලබන්නේ මගේ රාජධානියේ නව නිර්මාණයේ අන්තර් සම්බන්ධකයයි.

ආත්මය තුළ ගැඹුරින්.

පරම්පරාවට සම්ප්‍රේෂණය වන මෙම රාජ්‍යය විශ්වයට වඩා මිනිස් පරම්පරාවන් සදහා භාණ්ඩ, ශුද්ධකම සහ කරුණාව දරන්නා වනු ඇත.

ඉතින් බලන්න ඒකේ තේරුම මොකක්ද කියලා

- වචනයක් අඩු වැඩි වශයෙන්,

- අඩු වැඩි වශයෙන් පාඩමක්.

ඒවා නොලැබුණොත් කිසිම තේරුමක් නැති වැඩ.

එවිට මගේ ගියව් මා ආකර්ෂණය නොකරන අතර වෙනත් ගියව් උච්චාරණය කිරීමට මා ආකර්ෂණය නොකරයි.

ඒ නිසා වැඩේ ඉවර නෑ. මට බලා සිට මගේ පාඩම් නැවත කිරීමට අවශ්‍යයි.

මම එය නැවත නැවත කළහොත් එය ඔබ මා කී දේ නොසලකා හැර ඇති බවට ලකුණකි. මගේ කැමැත්ත ගැන ඔබට පැවසීමට ඇති සියල්ල ස්ථාපිත වී ඇති නිසා කිසිවක් අතුරුදහන් වීමට මට අවශ්‍ය නැත.

ඒ නිසා පරීක්ෂමින් මට ඕන දේ කරන්න දෙන්න.

ඊට පස්සේ මම හිතුවා මේ ඡේදයේ ආරම්භයේ ලියා ඇති දේ ගැන, දිව්‍ය කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කරන තැනැත්තා සදාකාලිකව ක්‍රියා කරයි, ඊට පිටින් ක්‍රියා කරන තැනැත්තා නියමිත වේලාවට ක්‍රියා කරයි.

මම හිතුවා: "ඇයි මේ ලොකු වෙනසක්?" මගේ අනිමහන් ආදරය වන ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

"මගේ දුවේ, ඒක තේරුම් ගන්න ලේසියි.

ඔබට අලංකාර රන් භාණ්ඩ විශාල ප්‍රමාණයක් සෑදීමට හැකි වූ රත්‍රන් කිහිපයක් ඔබට ලැබී ඇතැයි සිතමු.

නමුත් මම ඔබට තඹ හෝ වානේ ලබා දුන්නේ නම්, ඔබට තඹ හෝ වානේ රත්රන් බවට පත් කළ නොහැක, එබැවින් ඔබ තඹ සහ වානේ වස්තූන් සාදා ඇත.

දැන් මෙම තඹ සහ වානේ භාණ්ඩ රන් භාණ්ඩ සමඟ සසඳන්න. ඔවුන්ගේ වටිනාකමෙහි මොනතරම් වෙනසක්ද!

තවමත්, ඔබ ඔහු වෙනුවෙන් එම කාර්යයම කැප කළා. ඔබ සමාන අයිතම නිර්මාණය කර ඇත.

නමුත් ලෝහයේ වෙනස නිසා රත්රන් භාණ්ඩ වටිනාකමින්, අලංකාරයෙන් සහ අලංකාරයෙන් අත් අයට වඩා පුදුම සහගත ලෙස උසස් වේ.

මනුෂ්‍ය කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කරන අයට,

- හොඳ කිරීම පවා, කාලයාගේ ඇවෑමෙන්, එය කරන්නේ කාලානුරූපී වැඩ බවත්, දුක් දහසකට යටත් බවත් පැවසිය හැකිය .

මගේ කැමැත්තේ ආලෝකය වන රන් තුළ ඔවුන්ට නොමැති නිසා ඒවා සැමවිටම අවම වටිනාකමක් ඇති මිනිස් කෘති වනු ඇත .

නමුත් මගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන තැනැත්තාට මෙම රන් තුල් ඔහුගේ බලයේ ඇත. ඔහුගේ ක්‍රියාව තුළ මවුම්කරු ද ක්‍රියාත්මක වනු ඇත._

ඔහුට කාලය නොව සදාකාලික බලය ඇත.

ඒකයි මේ දෙකේ වෙනස කියන්න තරම් සංසන්දනයක් නැත්තේ.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි ජීවිතය හරියටම මෙයයි:

මගේ කැමැත්තට ජීවියාගේ පළමු සහ මෙහෙයුම් ක්‍රියාව ඇත.

ඔහු තම ශිෂ්‍යයාට ලබා දුන් තේමාව වර්ධනය කිරීමට කැමති ගුරුවරයාට ඇය කැමතියි.

ඔහු කඩදාසිය ලබා දී, පැන ඔහුගේ අතේ තබා, ඔහුගේ ශිෂ්‍යයාගේ අතට අත තබයි.

සහ එකට ලියන ශිෂ්‍යයාගේ සහ ගුරුවරයාගේ අතින් තේමාව සංවර්ධනය කරන්න.

ගුරුතුමිය තමයි රභපෑවේ කියලා කියන්න බැරිද?

කිසිවෙකුට දෝෂයක සෙවනැල්ලක් සොයාගත නොහැකි වන පරිදි ඔහුගේ විද්‍යාව සහ ඔහුගේ අලංකාර අත් අකුරු මෙම තේමාව මත තබා ඇත්තේ කවුද!

එහෙත් සිසුවා නොසෙල්වීය. ඔහු තම ස්වාමියාගේ වැඩ තමාටම ඇත. එය ඔහුට කිසිදු ප්‍රතිරෝධයකින් තොරව අත යොමු කිරීමට ඉඩ සැලසීය.

ඔහු සතුවූ වූ සුන්දර අදහස්, වටිනා සංකල්ප දැකීමෙන් පවා ඔහු සතුවූ විය.

තම ස්වාමියාගේ කාර්යයේ වටිනාකම සහ කුසලතා ශිෂ්‍යයා සතු බව කිව නොහැකිද?

මගේ කැමැත්තේ ජීවත් වන කෙනෙකුට සිදු වන දේ මෙන්න:

සත්වයා මගේ කැමැත්තට කිරීමට අවශ්‍ය ක්‍රියාවට යටත් විය යුතුය. එය පසෙකට තල්ලු කළ නොහැක.

තවද ඔහු තම දිව්‍යමය ක්‍රියාවට අවශ්‍ය හා සුදුසු දේ නැඟිය යුතුය.

අපගේ යහපත්කම කෙතරම්ද යත් අපි අපගේ ක්‍රියාවන්හි

අයිතිකරු බවට සත්වයාම පත් කර ගනිමු.

ඒ වෙනුවට , අපේ කැමැත්ත තුළ ජීවත් නොවන තැනැත්තා

- ගුරුවරයා තේමාවක් ලබා දී ඇති ශිෂ්‍යයාට සමාන නමුත් මෙම තේමාවේ නළුවා නොවී.

වැරදි කළ හැකි ශිෂ්‍යයාට ඉඩ දෙන්න.

මක්නිසාද යත් ඔහු තම කුඩා හැකියාවන්ට අනුව ක්‍රියා කරන අතර තම ස්වාමියාගේ හැකියාව සහ ක්‍රියාකාරී ක්‍රියාව තමාට වඩා ඉහළින් නොපෙනෙන බැවිනි.

තවද එහි තේමාව අත් කිසිවක් නොව අපගේ කරුණාවයි.

ඔහු කරන කුඩා යහපතකදී පවා ඔහු සත්වයා හැර යන්නේ නැත. සත්වයාගේ ස්වභාවය අනුව, එය ණයට දෙයි

- මෙහෙයුම් කිරීමට හෝ උපකාරක කිරීමට ලෙස,

මොකද අපිට නැතුව කරන්න පුළුවන් හොඳක් නැති නිසා

- දිවියමය කරුණාවේ උපකාරය සහ උපකාරය.

මම මගේ ගුණාත්මකව සේ ගැඹුරුයි.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍යස් වහන්සේ අහිමි වී ඇති බවක් දැනෙමින්, මගේ ගුණාත්මකවය ඔහුගේ ජීවිතයෙන් හිස් බව සහ ශක්තියක් හෝ සහයෝගයක් නොමැතිව මට දැනුනි. ගුද්ධ වූ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය ලැබීමෙන් පසු, මට පිඩාවක් සහ කලකිරීමක් දැනුනි.

ජේෂ්‍යස් වහන්සේ මට අනුකම්පා කොට මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ දුව, ධෛර්යය, යේෂ්‍යස් සමඟ ඔබේ කිසිවක් නැත.

ඔබ සක්‍රමේන්තු වශයෙන් මා පිළිගන්නා විට මා තනිව නොබසින බවත්, මගේ සියලු වැඩ සමඟ මම බැස යන බවත් ඔබ

දැන සිටිය යුතු බැවින් ඔබට මට සියල්ල ලබා දිය හැකිය.
මම ඔබට මගේ පූජනීය ජීවිතයේ ප්‍රධානියා බවට පත් කරමි.
මාගේ සියලු කෘතීන්හි හිමිකරුවා ද කරමි.

එමනිසා, ඔබට අවශ්‍ය නම්, ඔබට මට දීමට බොහෝ දේ ඇත,
මන්ද මගේ ක්‍රියා ඔබේ බලයේ ඇති බැවිනි.

ඒ වගේම මගේ පූජනීය ජීවිතය

ශුද්ධාත්මයාණන් තුළ ඔබට ලැබෙන බව වට කර ඇත

- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මා විසින් පිහිටුවනු ලැබූ විට මාගේ මනුෂ්‍යත්වය තුළ සිදු කරන ලද ක්‍රියාවන්,
- මගේ ස්වර්ගීය මව මාව සක්‍රමේන්තු ලෙස පිළිගන්නා විට කළ ක්‍රියාවන් සමඟ,
- සහ මගේ කැමැත්තෙනි ජීවත් වන අයගේ සියලු ක්‍රියා සමඟ.

මක්නිසාද යත්, මෙම ක්‍රියා මගෙන් වෙන් කළ නොහැකි වන අතර මගේම ජීවිතයේ කොටසක් ලෙස මා තුළ තැන්පත් වී ඇති බැවිනි.

එමනිසා, ඔබට ඒවා අවශ්‍ය බැවින් ඔබට සියල්ල මට ලබා දිය හැකිය

- ඔබේ දුක්ඛිත තත්වය වසා ගැනීමට,
- ඔබේ ආදරයට වන්දි ගෙවීමට සහ
- ඔබ ලැජ්ජාවට පත්වීම වැළැක්වීමට, එසේ නොවුවහොත් ඔබට මට දීමට කිසිවක් නැති බැවිනි.

නමුත් ඒවා මට දීමෙන් ඒවා අනුපිටපත් වී ඒවා බවට පත්වේ

- මගේ වැඩ සහ ඔබේ ක්‍රියා,

- ස්වෛරී රැජිනගේ ඒවා ඊ

- මගේ කැමැත්තෙනි ජීවත් වන ආත්මයන්ගේ අය, එවිට මට ඒවා එක් වරක් වෙනුවට දෙවරක් ඇත. මගේ පූජනීය ජීවිතය වට වී ඇත

- කිරියා දෙකක්,

- දෙවරක් ආදරය සහ

- වැඩි තේජස.

මම ආත්මයන්ට සන්නිවේදනය කරන විට මම කරන වෘත්තීය මෙයයි: එය අනුපිටපත් ලෙස ලැබීමට මම මගේ දේ දෙමි.

මෙම හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා මගේ පූජනීය ජීවිතය සක්‍රීයව පවතී. නමුත් අහෝ! කී දෙනෙක් එය භාවිතා නොකරන්නේද!

ඒ වගේම මේ ආත්ම මට කිසිම දෙයක් නොදී ඉතුරුයි.

ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන් නොමැතිව සහ මගේ වෘත්තීය ආදරය ක්‍රියාත්මක කිරීමට නොහැකි වීමේ වේදනාවෙන් මට නව අධිකරණයක් අහිමි වී ඇත.

ඔයා මට ඒක කරන්නේ නැහැ.

මොකද මම ආවොත් ඒකත් මටම දෙන්න ඕන නිසා. නවද, මා පිළිගැනීමට, සත්වයා මට දෙන ඕනෑම දෙයක්,

- මගේ තෘප්තිය, මගේ සතුට සහ මගේ පාරාදීපය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුළ පිහිටුවන්න.

සත්වයන්ගේ ස්වරූපවලින් කිසිවක් නොදීම හා නොගැනීමයි

- සක්‍රමේන්තු සන්කාරකයාගේ කුඩා බන්ධනාගාරයේ මගේ පවිත්‍රාගාරය,

- මාව අකෘතඥ සත්වයා බවට පත් කරන පවිත්රාගාරයක්.

එබැවින් අවධානයෙන් හා ධෛර්යයෙන් හා කිසිදු සංවිතයකින් තොරව, මගේ දේ මට ලබා දී ඔබ සියල්ල මට ලබා දෙන්න,

එවිට මට මෙසේ පැවසිය හැකිය.

"මම ඇයට සියල්ල දුන්නා, ඇය මට සියල්ල දුන්නා."

මේ ආකාරයෙන් ඔබ මගේ සතුව සහ මගේ ප්‍රේමයේ ගිල්පය සාදනු ඇත.

ඊට පස්සේ මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ වාරය ආවා
සෑම නිර්මාණයක්ම එකින් එක මට ආරාධනා කළ බව මට
පෙනුණි.

- මගේ කුඩා ආදරය හුවමාරුව බලා සිටි සර්වබලධාරී ගියවිගේ
කාර්යය ලෙස ඒවා දැන ගැනීමට.

එය කොතරම් කුඩා වුවත්, ඔහුට එය අවශ්‍යයි, ඔහු ඇසුරේ
සියලු නිර්මාණයන් කිරීමට හේතුව ලබා ගැනීමට. මම දිවිය
කැමැත්ත අනුගමනය කිරීමට උත්සාහ කළෙමි

එවිට මගේ කරුණාවන්ත ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා
සංචාරය නැවත නැවතත් කළේය. ඔහු මට කීවා:

මගේ පින්වත් දුව,

මැවීමේදී සහ මිදීමේදී අපගේ පිතෘ යහපත්කම ඉටු කර ඇති
සියල්ල තවමත් ජීවිතගෙන් හුවමාරු කර ගෙන නොමැත.

එයට හේතුව මැවිල්ල නිර්මාණය කිරීමේ අරමුණ වූයේ:

මිනිසා සෑම දෙයකදීම අපගේ කැමැත්ත ඉටු කරන බව.

මැවීම තුළ ක්‍රියාත්මක වන කැමැත්තට සත්වයා තුළ එහි අඛණ්ඩ
ක්‍රියාකාරී ක්‍රියාව ලබා ගැනීමට සිදු විය.

එකෙකුගේ දෝංකාරය එකක් වීමට අනෙකාගේ දෝංකාරය
සෑදිය යුතු ආකාරයට.

නමුත් මගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාකාරී ගුණය එහි සියලු ශ්‍රේෂ්ඨත්වය,
බලය, ප්‍රඥාව සහ අලංකාරය සමඟ තනිව පවතී.

ඔහු ආකාශ ගෝලයේ වාසය කරයි, නමුත් මිනිසා තුළ ඔහු
මර්දනය කරයි.

මිනිසාට මගේ ක්‍රියාකාරී කැමැත්ත ඔහු තුළ නැත.

මේ අනුව මැවිල්ලේ වැඩ කරන ඔහුගේ ගුණය ඇසීමට ඔහුට කන්
නැත.

එබැවින්, ඔවුන්ගේ අරමුණ සාක්ෂාත් කර නොගත් අපගේ
කාර්යයන් හුවමාරුවකින් තොරව පවතී.

විශාල හෝ කුඩා හෝ වේවා, සම්පූර්ණ කරන ලද සෑම
කාර්යයක්ම හුවමාරු කර ගැනීම අරමුණයි.

හුවමාරුවක් ලබාගැනීමේ අරමුණින් තොරව කිසිවෙක් දිව්‍ය
පිළිවෙලට හෝ මනුෂ්‍ය පිළිවෙලට ක්‍රියාත්මක නොවන බව ඔබට
ඒත්තු ගැන්විය යුතුය.

මෙම අරමුණ කෘතියක ජීවිතයේ ආරම්භය ලෙස හැඳින්විය හැක.
හුවමාරුව යනු ඉටුවීමකි.

ඔහ්! චිත්‍ර නොතිබුණා නම් කොච්චර වැඩ පටන් නොගන්න
තිබුණාද කියලා.

හුවමාරුවේ නිශ්චිතභාවය සඳහා නොවේ නම් ඔවුන් එහි අඩක්
රැඳී සිටිනු ඇත!

හුවමාරුව ඇදහිය නොහැකි කැපකිරීම් පවත්වයි.

එය දෙවියන්ට සහ සත්වයින්ට අධික වීරත්වයක් ලබා දෙයි.

රන්

- මගේ කැමැත්ත ආත්මය තුළ ඔහුගේ රාජ්යය පිහිටුවන්නේ

නැත්තම්

- සහ ඔහුගේ නිර්මාණාත්මක හා වැඩ කිරීමේ ගුණධර්ම සමඟ
ඔවුන්ව ආධිපත්‍යය දැරීමට ඔවුන් ඔහුට නිදහස ලබා
තොදෙන්නේ නම් ,

සැබෑ හුවමාරුව අපට ලබා දී නැත.

එබැවින් අපි සැමදා බලා සිටිමු. අපගේ අපූරු ක්‍රියා අපට පෙනෙනු
ඇත

- මැද සහ

- අපගේ ඉලක්කය සපුරා ගැනීමකින් තොරව.

එබැවින් එය අතූරුදහන් වේ

- සිසිල්ම දේ,

- වැදගත්ම ක්රියාව,

- සියලු දේ නිර්මාණය කරන ලද අරමුණ.

ඔබ දකින අයුරින්

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ රාජ්‍යය පැමිණීමට කොතරම් අවශ්‍යද!

ඊට වඩා,

- ඔබේ හුවමාරුව නොලැබීම,

අපගේ නිර්මාණාත්මක වැඩ

- අත්හිටුවා ඇත e

- මැවීමේ කාර්යය දිගටම කරගෙන යා නොහැක.

එය පිහිටුවා ඇති බැවින්

- ජීවීන් සතු බාහිර මැවිල්ලෙන් ,

- ආත්මයේ ගැඹුරේ අභියෝගය නිර්මාණය

ඔහුට නඩු පැවරීමට සිදු විය.

මගේ කැමැත්ත පවතිනවා නම් මෙය කළ හැකියි

-පළමු තැන,

- මිනිස් කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කිරීමේ නිදහස.

මගේ කැමැත්තට එය නොමැති නම්,

- ඔහුගේ නිර්මාණ කාර්යය දිගටම කරගෙන යා නොහැක,

- එසේ කිරීමෙන් වළක්වයි, නිර්මාණය කළ නොහැක

- නව අහස, තරු සහ භිරු,

- මෙන්ම අනෙක් සියල්ල.

අපේ වැඩේ කරගෙන යන්න බැරිව, කරගෙන යන්න බැරිව

- අපගේ කැමැත්ත අනුව ජීවීන් තුළ කිරීමට අප තීරණය කර ඇති දේ,

අපට හුවමාරු කර ගත හැක්කේ කෙසේද?

-අපි තවමත් අපට අවශ්‍ය දේ කර අවසන් කර නොමැති නම්, ඉ

- සියවස් ගණනාවකට පෙර අප ආරම්භ කළ මැවීමේ කාර්යය තවමත් අවසන් වී නොමැති නම්?

මැවීමේ කාර්යය නිසා

- අපගේ කාර්යය අවසන් බව පැවසීමට හැකි වීම සඳහා නිර්මාණයේදී මගේ ෆියට් එකට කළ යුතු දේ ඔහු තේරුම් ගත යුතුය.

අපගේ කැමැත්තට කිරීමට අවශ්‍ය සියල්ල තවමත් කර නොමැති නම්, එය කළ හැක්කේ කෙසේද?

- මම මගේ කාර්යය සම්පූර්ණ කළ බව පැවසීමට,
- ඔහු කළ සෑම දෙයකටම නැවත පැමිණීමක් තිබේද?

අපි සත්වයාගේ අරමුණ සාක්ෂාත් කර ගත් විට

- සෑම දෙයක්ම අපගේ කැමැත්තෙන් කර එය තුළ ජීවත් වන්න,
- ඔහුගේ කෘතිවල විශිෂ්ටත්වය සඳහා ක්ෂේත්‍රය විවෘත කිරීමට ඔහුගේ රාජධානිය තිබීම,

කෙනෙකුගේ කැමැත්තේ අරමුණ අනෙකාගේ අරමුණ වන විට,
එවිට අපි ජීවිතට ආදරය සඳහා කළ සියල්ල හුවමාරු කර ගත හැකිය.

එබැවින් අවධානයෙන් සිට සෑම විටම මගේ කැමැත්තෙහි
ඉදිරියට යන්න.

මම සෑම විටම මගේ සංචාරය නැවත ආරම්භ කරන්නේ දිව්‍ය
කැමැත්ත ක්‍රියාවෙන්. මට පෙනුනත්

- ඔහුගේ කෘතීන් තුළ මගේ වටය කර ඇත
- මම සුන්දරත්වය තේරුම් ගන්නා,

ශුද්ධකම සහ එහි අඩංගු අසීමිත භාණ්ඩ,

නැවතත් මගේ වටය කරන විට, මට නූගත් බවක්, ටිකක් නූගත්
බවක් දැනේ.

මම දකිනවා තව ගොඩක් තියෙනවා

- තේරුම් ගන්න,
- ගැනීමට සහ
- ඉගෙන _

උත්තරීතර කැමැත්තේ වැඩ.

මගේ කුඩා බුද්ධිය ඔහුගේ කෘතිවල විශිෂ්ටත්වයට වගී වී ඇති බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි. එවිට මාගේ ස්වර්ගීය ජේෂ්ඨ වහන්සේ මාගේ දිළිඳු ආත්මය වෙත පැමිණ මට මෙසේ වදාළ සේක.

මගේ පින්වත් දුවේ, මගේ කෘතිවල අසීමිත වටිනාකමක් සහ භාණ්ඩ තිබේ.

- ඔබ ආපසු යන විට ඔබ එය දන්නවා

තේරුම් ගැනීමට බොහෝ දේ, බොහෝ දේ ඇති බව.

අනන්තය පරිමිතයට ඇතුළත් කළ නොහැක.

අවසානය, උපරිමයෙන් පිරවිය හැක.

නමුත් අනන්තයේ සිට සෑම දෙයක්ම කොටු කිරීමට නොහැකි වනු ඇත.

තවද ඔබගේ බුද්ධිය පරිමිත බැවින්, එය අනන්තය ඉදිරියේ පරිභෝජනය කරයි. පිරී ඇත.

ඒ වගේම හැම දෙයක්ම තේරෙනවා වගේ.

නමුත් එය සත්‍ය නොවේ.

ඒ වෙනුවට, පිරී ඇති නිසා, ඔහුට තවත් දිවියමය දැනුමක් තැබිය නොහැක. නමුත් දැනුම නැවත වැඩ කිරීම සහ නැවත සිතා බැලීම යන කාරණය

ඔබේ බුද්ධියේ නව අවකාශයක් සාදන්න.

අපගේ කෘතීන් අතර තමන් සොයා, සත්වයා පසුව තේරුම් ගැනීමට සහ ඉගෙන ගැනීමට අලුත් දේවල් සොයා ගනී.

අපගේ දිව්‍යමය ක්‍රියාවල අසිරිය ඉදිරියේ ඔබ දකින සෑම අවස්ථාවකම ඔබට නූගත් බවක් දැනෙන්නේ මේ නිසාය .

ඔබ දැනගත යුතුයි

- මෙන්ම මැවීමේ කෘතිවල

- මිදීමේ ක්‍රියාවන්හි අපි සෑම දෙයකම තබා ඇති බව
- සන්තෝෂය, ආලෝකය, කරුණාව, යහපත්කම,
- සහ අනෙකුත් සියලු දිවියමය ගුණාංග සඳහා.

මෙම සියලු වරප්‍රසාද කිරීමක් වේ

- සත්වයා සතුවූ කිරීම සඳහා එය මත වත් කළ යුතුය.

අපගේ වැඩවල සතුව, ස්වර්ගීය වාතය මෙන්, එය රැගෙන යයි

- එහි සුවඳ විලවුන්, දිවිය බාම

ලංචෙන අයට තේරුම් ගන්න.

පිටාර ගැලීම, අපගේ වැඩ ඔවුන් සතු භාණ්ඩ සන්නිවේදනය කරයි.

අපගේ කෘතීන් සමඟ අපි ජීවත් සතුවූ කිරීමට අපගේ සතුවේ ධාරානිපාත වර්ෂාව යට තබා ඇත.

නමුත් ඔවුන් තේරුම් ගැනීමට ලං නොවන නිසා,

- අසතුවත් සහ
- ඔවුන්ගේ මානව කැමැත්තෙහි විෂ සහිත වාතය ඔවුන්ට දැනේ.
- කිසිවෙක් අරමුණක් ඇතිව ක්‍රියා නොකරයි
- ඔබ අසතුවට පත් කරන්න ඊ
- ඔවුන්ගේ කාර්යයේ වත්කම් භාවිතා නොකිරීමට.

ඊටත් වඩා අඩුවෙන් සත්ත්වයාට සැපයේ ඉණිමඟ සකස් කිරීමට සෑම දෙයක්ම කළ උත්තමයා.

එය කිරීමට හැකිවීම සඳහා අපගේ කෘති අතර සත්වයා දැකීම අපගේ එකම තෘප්තියයි

- ඔවුන් සමඟ එක්සත් වන්න,
- එය භුක්ති විඳිමට ඊ
- ඒවා තේරුම් ගැනීමට, සහ
- ඔවුන් තුළ ක්‍රියා කරන ආකාරය දැන ගැනීමට සම්මතයක් සාදන්න.

අපගේ කැමැත්ත අසමසම කෘති නිර්මාණය කරන්නේ කෙසේදැයි නොදන්නා බැවින්, එය අපගේ කෘතිවල ආක්ෂිප්තය සත්වයා තුළ පුනරුච්චාරණය කරයි.

ඊට පස්සේ මම දිගටම දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම ගිලී ගියා.

මගේ කාරුණික ජේසුස් වහන්සේ මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුවේ, පුදුම වෙන්න එපා. මගේ කැමැත්තෙන් සියල්ල කළ හැකිය.

ඇය සමඟ, සත්වයාට සෑම දෙයක්ම එහි බලයේ ඇති අතර ඕනෑම දෙයක් කළ හැකිය.

තමාගේ පැවැත්ම කෙරෙහි තමාම රජ කරන බව ඔහුට දැනේ දිව්‍ය ක්‍රියාවෙන්, ගක්තියෙන් සහ බලයෙන් සැරසී නොසිටින සත්වයාගෙන් කිසිවක් පිටතට නොපැමිණේ.

අපගේ කැමැත්ත තුළ මනුෂ්‍යයා මිය යන නමුත් එය ප්‍රීතිමත් හා තේජාන්විත මරණයකි. සත්‍ය ජීවිතය සමඟ නැවත නැඟිටීමට මිනිස් කැමැත්ත මිය යයි

- දිව්‍ය බලයක් ඊ
- සත්වයාගේ නොවන කැමැත්තකින්.

සහ සත්වයා, අධිරාජ්‍යය යටතේ ඇය තුළ රජකම් කරන බව

දැනේ,

- ඔහුට ඔහුගේම කැමැත්තෙන් වෙනත් දේවල් කිරීමට
සිදුවුවහොත්,

- ශුද්ධ හා යහපත් දේ පවා ඔවුන් කිසිදා නොකරනු ඇත.

මෙම ක්‍රියාව පිළිබඳ මගේ කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වූ ක්‍රියාවේ
අධිරාජ්‍යය දැනෙන්නේ නැතිව තනිව එක් ක්‍රියාවක් කරනවාට
වඩා, කිසිවක් නොකර සියවස් ගණනාවක් පවා සිටීමට ඔහු
සතුටු වනු ඇත .

මක්නිසාද යත්, මගේ කැමැත්තෙහි ජීවියාට මගේ විල් ක්‍රියාවෙන්
අදහස් කරන්නේ කුමක්ද යන්න පැහැදිලිව වැටහෙන බැවිනි.

මගේ කැමැත්තේ එක් ක්‍රියාවක් සමඟ සසඳන විට, දිව්‍ය
ක්‍රියාවෙන් තොරව කරන ලද දහස් ගණනක් ක්‍රියා කිසිවක් නැති
තරමය.

සත්වයා අපගේ කැමැත්තට ඇතුළු වූ විට, ඔබ දැනගත යුතුය.

- අපගේ යහපත්කම ඉතා විශිෂ්ටයි සහ

- ඔහු අප සමඟ සිටීම ගැන අපි සතුටු වෙමු

අපගේ ක්‍රියා, අපගේ පියවර, අපගේ ප්‍රේමය සත්වයාට මෙය කළ
හැකි තාක් දුරට අපි ඔහුට භාර කරමු.

මේ අනුව, ඔහු දිවිය කැමැත්තෙහි ක්රියාවක් කරන සෑම
අවස්ථාවකදීම, ඔහු අපගේ පියවර, අපගේ කාර්යය අත්පත් කර
ගනී.

එවිට එය අපගේ ආදරය, අපගේ යහපත්කම, අපගේ බලය ගනී.
සම්පූර්ණයෙන්ම සතුටු ඔහු අපට මෙසේ කියයි.

"ඔබේ කැමැත්තෙන් මම ඔබේ ආදරය මගේ බලයේ ඇත
එබැවින් ඔබ ඔබට ආදරය කරන තරමටම මට ඔබට ආදරය කළ
හැකිය.

ඔබව මහිමයට පත් කිරීමට ඔබගේ ක්‍රියා මා සතුව ඇත
ඔබගේ ප්‍රියමනාප මහරජාණන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි ඔවුන්
සියල්ලන්ම ගෙන ඒම සඳහා සියලු සත්වයන් සොයා ඔබගේ
එකම මාර්ගයේ ගමන් කිරීමට ඔබගේ පියවර මා සතුව ඇත . "_

අපගේ උත්තමයා, එහි අතිමහත් බව, සෑම තැනකම සිටී.
එය එක් එක් කාර්යයේ, එක් එක් පියවරේ සහ එක් එක් හෘද
ස්පන්දනයයි.

සත්වයන් අපව අමනාප කරන බව ඔහු දකින විට, ආ!
විශ්වාසවන්ත, ඔහු කැමති ඔහුගේ කුඩාකම තුළ අපව සඟවා,
ඔහුගේ ජීවිතය අපේ ස්ථානයේ, අපගේ ආරක්ෂාව සඳහා
තැබීමටය.

ඔහි! මෙම සත්වයාට ආදරය නොකරන්නේ කෙසේද? අපගේ
කැමැත්තෙහි ඇදහිය නොහැකි අරුමපුදුම දේ ඇත
ඇය නොදන්නා නිසා, මා ඔබට කියන දේ ඔවුන්ට නොතේරීම
පුදුමයක් නොවේ.

නමුත් ඔබ, නවත්වන්න එපා. එහි ආලෝකය අනුගමනය කර
එහි ආශීර්වාද ලත් ගොදුරක් වන්න.

මම හැම විටම දිවියමය ගියවි වලට ගොදුරු වෙමි.
ඇගේ ආලෝකයේ ගිලී යාමේ ස්ථිර බලාපොරොත්තුව සහ නව
රසයන් විඳීමට ඇගේ දැනුමට වඩ වඩාත් විනිවිද යාමට ඇති
ආශාව සමඟ ඇය බවට පරිවර්තනය වීමට මගේ කුඩාකම කිසි
විටෙකත් වෙහෙසට පත් නොවේ.

මක්නිසාද යත් වැඩි වැඩියෙන් දැනුම අපට ලැබෙන නව රසයක් වන අතර එය වඩාත් රස විඳීමට රුචිය උත්තේජනය කරයි.

සමහර විට ඔබට තෘප්තිමත් නොවන, සැහීමකට පත් නොවන කුසගින්නක් දැනේ.

ඒ වගේම මේ ස්වර්ගීය ආහාරය ලැබීම ගැන අපි පුදුම වෙන්න ඕන.

දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මගේ හිතේ ගොඩක් ගැවසුණා. මට සියල්ල ලියන්න අවශ්‍ය නම්, ඔබ පත්‍රය කොහෙන් සොයා ගනීදැයි මම නොදනිමි.

ඒ නිසා මම ලියන්න පුළුවන් දේට සීමා වෙනවා. මගේ හිතේ යම් සැකයක් පැතිරෙමින් තිබුණා.

එවිට මගේ ස්වර්ගික ගුරුවරයා වන යේසුස් ඔහුගේ කුඩා දරුවා බැලීමට ගොස් මට මෙසේ පැවසුවා.

පින්වත් දැරිය,

ඔප්පුවකට වැඩි වටිනාකමක් ලැබෙන්නේ එහි ඇති දේපල දැනගත් විටය.

වැඩි දැනුමක් තුලින් සත්වයා වැඩි වැඩියෙන් ලබා ගන්නේ දන්නා වටිනාකම මත මෙම ක්‍රියාව සිදු කරන බැවිනි.

ඒවගේම අපේ ජිතෘ ගුණ දන්නවා ඕනෑම කෙනෙක්ව රවට්ටන්න හෝ සමච්චල් කරන්න. අපි ක්‍රියාවක වටිනාකම දැනගතහොත්,

-එය අපට ප්‍රකාශිත අගය ලබා දීමට අවශ්‍ය බැවිනි

අප ඔබට ලබා දීමට අවශ්‍ය ස්ථිර ලකුණ නම් මෙම ක්‍රියාවේ වටිනාකම පිළිබඳ දැනුවත් වීමයි.

නොවටිනා කොලයක් ගෙන එකෙකුට සියයක්, තවෙකෙකුට දහසක්, තවෙකෙකුට මිලියනයක වටිනාකම ලියන රජා මෙන්

ක්‍රියා කරමු.

කාඩ්පත එකම ගුණාත්මක භාවය, එකම හැඩය, නමුත් එය දරන අංකය අනුව,

ඒක තමයි වටින්නේ. ඉතින් කාඩ්පතේ වටිනාකම ලබා දෙන්නේ කුමක්ද? ඔහු තම පාලන කාලය සඳහා මුදල් ඒකකයක් ලෙස භාවිතා කරන රජුගේ අංකය සහ රූපය.

අපි කරන්නේ එකම දෙයයි.

කාඩ්පත යනු සත්වයාගේ ක්‍රියාවයි,

දැනුම අපගේ දිව්‍යමය රූපයයි

සහ අගය යනු අප එහි ලියන අංකයයි.

එසේ නම්, අපගේ කැමැත්තට පිටින් සිදු කරන සියලුම සත්වයන්ගේ ඒකාබද්ධ ක්‍රියාවන් අහිබවා අපගේ කැමැත්තේ ක්‍රියාවක් වටිනාකමක් ඇති බව පැවසුවහොත් පුද්ගලයා කුමක්ද? අයිඑස්

- මිනිස් ක්‍රියාවේ කඩදාසි මත මුද්‍රණය කර ඇති අපගේ රූපය,

- දැනුමේ අගය එහි අංකය කැටයම් කර ඇත.

අපි අයිතිකාරයෝ නොවෙයි

අපට අවශ්‍ය වටිනාකම මිනිස් කැමැත්තේ කඩදාසි මත තබන්නේ කවුද?

අයිතිකාරයා මේ අධිම පත්‍රිකාවේ තමන්ට අවශ්‍ය වටිනාකම ලියා දෙන රජු නම්, අපේ දිව්‍ය භූමියේ සංසරණය විය යුතු මුදල් සැකසීමට එය නොකරමු.

තවද, අපගේ කැමැත්ත අප මිනිසාට ලබා දුන් නොමිලයේ තැන්පත් විය. ඒ සඳහා ඔහු අපට කිසිවක් ගෙවුවේ නැත

අපට ගෙවීමට ඔහුට මුදල් හෝ ක්‍රමයක් නොතිබුණි,

ඔහුගේ අවාසනාවට, අපගේ උතුම් ත්‍යාගය තබා ගැනීමට අපට ණයට දීමට පවා ඔහු කැමති නොවූ මිනිස් කැමැත්ත පිළිබඳ ඉතා නිව පත්‍රිකාවට අමතරව.

එහෙත් අපි ඔහුගේ ඉතා මුදු මොළොක් හා ඉතා ආදරණීය පියා විය.

පියා සහ දරුවන් අතර වගකීමක් නැත, මන්ද පියා දරුවන්ට දිය යුතු බවත්, දැනුම්ව පියා ඔවුන්ට දෙන දෙයට ආදරය කිරීමට හා අගය කිරීමට ඔවුන්ට බැඳී සිටින බවත් දන්නා බැවිනි.

දිවිය කැමැත්ත පිළිබඳ දැනුමේ අවශ්‍යතාවයට හේතුව මෙයයි; අපි එය ටිකෙන් ටික කරන්නෙමු, එවිට සත්වයා අපට නොමිලේ දීමට අවශ්‍ය මෙම උතුම් තැග්ග අගය කරයි. දැනුම ආහාර රුචිය ජනනය කරනු ඇත, අපගේ කැමැත්ත වඩා හොඳින් දැන ගැනීමට ඇති ආශාව, සහ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි පරිවර්තනයට හා එක්සත් වීමට මිනිසා ක්‍රමයෙන් සූදානම් වනු ඇත.

ඒ වගේම අපි, සත්වයාට අපට ගෙවිය හැකිද නැද්ද යන්න ගැන කරදර නොවී, අපගේ රූපය සහ ගණන් කළ නොහැකි දිව්‍යමය වටිනාකම එයට දමන්නෙමු. තවද අපගේ දරුවන් අපගේ දිව්‍යමය ධනයෙන් හා සතුටෙන් පොහොසත් හා සතුටින් සිටිනු දැකීමට අපි සතුටු වන්නෙමු.

මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව, සත්වයා අපගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන විට, ඇගේ ක්‍රියාව දිව්‍යමය සාරවත් බව ලබා ගන්නා බවත්, ඇයගේ සෑම ක්‍රියාවකදීම දිව්‍ය බීජය සෑදෙන බවත්, ආත්මය තුළ සංසරණය වෙමින්, ඇගේ සිතුවිල්ල තුළ දිව්‍ය බීජය සාදන බවත් ඔබ දැනගත යුතුයි. ඇය තුළ, වචනය සහ සියලු දේ තුළ.

ඔහුගේ කුඩා ක්‍රියාවෙන් අපට පෙනෙන්නේ ඔහුගේ මැවුම්කරුගේ මිහිරි මායාවයි, ඔහුගේ ආදරණීය පැමිණීමෙන් සත්වයාගේ ක්‍රියාවට ජීවය දීමට සතුටුයි.

ඔහ්! සෑම කෙනෙකුටම මිහිරි පුද්ගලය, ඇදහිය නොහැකි ප්‍රාතිහාර්යය දැකිය හැකි නම්: මිනිස් ක්‍රියාවේ කෙටි සංචාරයට උත්තරීතරයා ඇතුළත් විය.

විශ්වයේ මහා ප්‍රාතිහාර්යය හා සසඳන විට ඔවුන්ට කිසිවක් නොපෙනෙන තරමට ඔවුන් මවිතයට පත් වනු ඇත.

ගියව් හි මගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

එය ප්‍රීතිමත් ය, එය ශක්තිය ආයෝජනය කර අවශෝෂණය කරයි, සහ මගේ කුඩා ආත්මය ඉතා කුඩා, යන්නම් පරමාණුවක් ලෙස දැනේ. ඒ වගේම මෙතරම් කුඩා කවයකට කොටු කළ නොහැකි අපරිමිත බව ඔහුටත් දැනෙනවා.

නමුත් එය කුඩා වුවද, මගේ ආත්මය අක්රියව සිටීමට කැමති නැත.

ඔහුට අවශ්‍ය වන්නේ ඔහුගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ආත්මයේ තබා ඇති මෙතරම් ආදරය කරන අයට ආදරය කිරීමට, ආශීර්වාද කිරීමට, මහිමයට පත් කිරීමට සහ ස්තූති කිරීමට ය.

මාගේ පරමාධිපති ජේසුස් වහන්සේ මාගේ කුඩා ආත්මය වෙත පැමිණ ඔහුට පැවසූ විට මගේ ආත්මය ඔහු තුළ නැති විය.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් කරන ලද ක්‍රියාවක වටිනාකම ඔබට තේරුම් ගැනීමට අවශ්‍ය නැත. එහි වටිනාකම කෙතරම් ඉහළද යත්, එය සෑදූ සත්වයාටම එය අභිංගු කර ගත නොහැකි තරමට එහි ප්‍රමාණය වැඩිය. එය රඳවා ගැනීමට නොහැකිව ආත්මයම පිරී යන බැවින්, ක්‍රියාව උතුරා ගලා ගොස් සදාකාලික ගියව්හි අපරිමිතභාවයට ගලා යයි.

තවද ගියව් ජලයෙන් යටවන සහ එහි අනිවිශාලත්වය තුළ වට කරන සෑම දෙයක්ම සත්වයාගේ මෙම ක්‍රියාව පුනරුච්චාරණය කරයි.

ඉතින් ඔබ මට ආදරය කරන විට, මට ආදරය කරන විට, මට ආශීර්වාද කරන විට සහ මට ස්තූති කරන විට, ඔබේ ක්‍රියාව නැවත කිරීමට මැවූ සියලු දේවලට විශාල ක්ෂේත්‍රයක් ලබා දෙන්න, එවිට අහස සහ පොළොව, සූර්යයා සහ සුළඟ, මුහුද සහ ගංගා, පැළෑටි සහ මල්, සියල්ලම ගායනා කරයි. : "අපි ඔබට ආදරෙයි, අපි ඔබට නමස්කාර කරමු, අපි යාවිඤා කරමු."

එය සෑම තැනකම සෑම දෙයකම දෝංකාර දෙන දෝංකාරයක් වැනිය.

එය සතු ආයෝජන ශක්තියෙන්, මගේ කැමැත්ත මෙම දෝංකාරය අවශෝෂණය කර මගේ කැමැත්තෙන් සන්වයා කළ ක්‍රියාව නැවත ආරම්භ කිරීමට සලස්වයි.

ඉන්පසුව, මොනතරම් මිහිරි පුද්ගලයෙක්ද, ක්‍රියාවකට සෑම දෙයක්ම පාලනය කළ හැකි අතර සෑම දෙයක්ම නැවත සිදු වන බව සහතික කළ හැකි අපූරු මායාවකි.

අපේ කැමැත්තට ඇතුල් වන කුඩා පරමාණුව

- සියල්ලටම වඩා බලවත් කර ඇත
- ඔහුගේ මැවුම්කරුට ආදරය කිරීමට හැකි වන පරිදි ඔහුගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම මෘදු ලෙස පෝෂණය කරයි.

එබැවින් අපගේ උත්තමයා දැනේ

අපගේ කැමැත්තට ඇතුළු වන සන්වයාට සියල්ල වලනය කළ හැකි බව. ඔහුගේ හඬ හැම තැනම ගලා යයි.

තනියම ඉන්න අකමැති,

- ආයෝජනය,
- ඇය රජකම් කරයි
- ඔබ ඇයට අවශ්‍ය දේ පවසන්න

Fiat විසින් ආයෝජනය කරන ලද සෑම දෙයකටම.

සන්වයාට ආදරය කිරීමට අවශ්‍යද ? එවිට ඔහු සෑම

කෙනෙකුටම කියන්නට සලස්වයි: ආදරය. ඔහුට නමස්කාර කිරීමට අවශ්‍යද , ආශීර්වාද කරන්න ? එවිට සෑම දෙයක්ම ආදරය හා ආශීර්වාදය ලබා දෙයි.

අපේ කැමැත්ත තමයි මට ඒක කරන්න ඕන.

සත්වයා ඔහුගේ බලය සහ ඔහුගේ අධිරාජ්‍යය සමඟ ආයෝජනය කර ඇත.

සත්වයාගේ කුඩා බව අපගේ අප්‍රමාණත්වයට ගලා ඒම දැකීම අපගේ සතුටයි.

සත්වයාගේ සහකාරිය අපට දැනේ.

මක්නිසාද යත් ඔහුගේ ඇසුරේ සිටීම යනු සත්වයා සමඟ එකට සිටීමයි.

- ඔහු කළ ක්‍රියාව සහ එහි වටිනාකම හඳුනා ගන්න, එවිට ඔහු අපට කොතරම් ආදරය කරනවාද යන්න අපට පැවසිය හැකිය.

සත්වයා එය ඔහුගේ ක්‍රියාව බව දන්නා තරමට, ඔහු අපට දෙන තරමට, අපට ආදරය දැනෙන තරමට, අපි ඔහුට ආදරය කරමු.

මේ අනුව, අපගේ තනිකම බිඳ දැමීමට පෘථිවියෙන් පැමිණෙන්නේ සත්වයා පමණි.

නිළිය ඇය පමණයි

අපට ආදරය කිරීමට, ආශීර්වාද කිරීමට සහ ස්තූති කිරීමට සෑම දෙයක්ම චලනය කළ හැක්කේ කාටද ?_

අපගේ දිව්‍ය කැමැත්තෙහි වෙනත් සත්වයන් සිටින බව සැබෑය, නමුත් ඇත.

තොදාන

- අපි ඔවුන් තුළ සිටින බව,

ඔවුන් වැඩ කරන්නේ කාටද e

තමන්ගේ වැඩ වල වටිනාකම නොදැන,

ඔවුන් ජීවත් වන්නේ අපෙත් ඇත් වී ආගන්තුකයන් ලෙස ය. එය අපට මහත් වේදනාවකි:

- දරුවන් ඇති,

- ඒවා අපගේ නිවසේ තිබීම, එය අපගේ කැමැත්ත වන අතර, ඒවා අපට නොතිබුණා සේ සිටීම.

ඔවුන්ට ජීවිතය දෙන සහ ඔවුන්ට එතරම් ආදරය කරන්නේ කවුරුන්ද යන්න ඔවුන් හඳුනා නොගනී.

අපේ රටේ ජීවත් වන බව දන්නා අයට මෙය සිදු නොවේ _

කැමැත්ත .

අපි අපිව හඳුනාගෙන අපි ජීවත් වන්නේ පියා සහ දරුවන් ලෙසයි එසේත් නැතිනම්, ඔවුන් අප තුළ සහ අප ඔවුන් තුළ ජීවත් වේ. ඒ වගේම අපි එක කැමැත්තක් හදනවා.

දිව්‍ය කැමැත්තට මගේ යටත්වීම දිගටම පවතියි.

සදාකාලික ගියට් ආලෝකය කිසිදා මා හැර නොගියද,

මගේ ආදරණීය ජේෂ්ඨ වහන්සේගේ පුත පුතා පුද්ගල භාවයේ බියකරු සිහිනයක මම සිටිමි.ඔහුගේ ආලෝක තරංග මා තුළ සහ පිටත ආයෝජනය කරයි

ඔවුන් බවට පත් වේ

හෘද ස්පන්දනය, හුස්ම ගැනීම,

- මගේ කුඩා ආත්මයේ චලනය සහ පෝෂණය.

අහ්! එසේ නොමැති නම්

- සියල්ල ප්‍රතිස්ථාපනය කරන දිව්‍ය කැමැත්ත, ඉ

- යේෂ්ඨගේම,

එක පහරකින් ජීවිතය අවසන් වන අතර එම ආලෝකය මාව ස්වර්ගයට ගෙන යනු ඇත.

"නමුත්", මම මටම කියාගන්නෙමි, "මගේ පිටුවහල් කිරීම දිගු ය! මම කරන්නේ කුමක්ද?"

මම එසේ කළත්, මට කළ හැකි යහපත කොතරම් වැදගත්ද? මගේ ආදරණීය ජීවිතය, මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ ඔහුගේ කුඩා සංචාරය නැවත නැවතත් මට පැවසූ විට මම මෙය සිතුවෙමි:

මගේ දුව, ධෛර්යය!

මගේ කැමැත්ත ඔබ තුළ එහි දිව්‍ය පිටපත සෑදීමට එහි ආලෝකයෙන් ඔබව පරිභෝජනය කරයි .

ඔහුගේ ඊර්ෂ්‍යාව කොතරම්ද යත්, ඔබේ කැමැත්ත කිරීමට ඔබට කාලය ලබා නොදෙන ලෙස ඔහුගේ ආලෝකය ඔබට එවීමට ඔහු මොහොතකට නොනැවතී, නමුත් සෑම විටම

මගේ.

සහ මෙම දේපල කෙතරම් සුවිශේෂීද? සෑම දෙයක්ම දේපලෙහි ක්රියාකාරීත්වය තුළ පවතී:

- ශුද්ධකමේ ද්‍රව්‍යය,
- ජීවිතයේ පියවර, වචන සහ ශුද්ධ ක්‍රියා තුළින් ජීවිත අතර බබළන්නේ සුර්යයා ය .

ආලෝකය ජීවියාට තාපය හා ආලෝකය ලබා දෙන විට, එය අවට සිටින සියල්ලන්ට ආලෝකය සහ උණුසුම ලබා දෙයි. යහපත පොළොවේ හා ස්වර්ගයේ සදාකාලික තේජස ඇති කරයි.

කරන ලද යහපතක මහිමය නැති කළ හැක්කේ කාටද? කවුරුත් නැ. දෙවියන් හෝ සත්වයා නොවේ.

ඒ වගේම මේ යහපත් ක්‍රියාව ඇතුළතින් මේ ක්‍රියාවේ අඩංගු මහිමය නිරායාසයෙන්ම ඇති වෙනවා.

එබැවින් සමහර විට ජීවීන් අමතක වේ, නමුත් යහපත නොවේ.
තවද ඔහු ඔවුන් අතර ජීවය ලෙස ජීවත් වේ.

එබැවින් සෑම යහපතක්ම ඉටු විය

- ගායනා මහිමය සහ
- එය කළ නැතැත්තාගේ කළකයා බවට පත් වේ.

මේ අනුව, ඔබ ජීවත්ව සිටියදී එක් යහපතක් පමණක් කළත්,
සදාකාලිකත්වය ඔබට වඩා වැඩි මහිමයක් ගායනා කරනු ඇත.

මම සුපුරුදු පරිදි දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ සංචාරය කරගෙන
ගියෙමි. මම මගේ කුඩා " මම ඔබට ආදරෙයි " සමඟින්
නිර්මාණය කරන ලද සියලුම දේ සජීවීකරණය කළෙමි .

දිව්‍ය රාජ්‍යය පොළොවට පැමිණෙන ලෙස ඉල්ලා සිටින හඬ බවට
එය පත්වන පරිදි එය සෑම දෙයකින්ම පැහැදීමක් ඇති කිරීමට
මට අවශ්‍ය විය.

භාග්‍යවත් ජේසුස් වහන්සේ නැවත වරක් මා පුදුමයට පත් කළ
සේක. ඔහු තවදුරටත් මෙසේ පැවසීය: මගේ කැමැත්තේ මගේ
දියණිය,

ඔබ එය දැනගත යුතුයි

- මගේ නොඉවසිලිමත්කම සහ ජීවීන්ගේ ආදරය ලැබීමට ඇති
ආශාව කෙතරම්ද යත්,
- රහසින්, නොපෙනී,

මම මගේ ආදරයේ මාත්‍රාවක් ඔවුන්ගේ ආත්මයේ ගැඹුරට
තැබුවෙමි.

ඔවුන්ගේ උපදෙස් අනුව, මම මාත්රාව වැඩි කරන අතර ඔවුන්.
ඔවුන් තුළ මගේ ආදරය දැනෙනවා, ඔවුන් මුළු හදවතින්ම මට

කියනවා:

"මම ඔයාට ආදරෙයි, මම ඔයාට ආදරෙයි. "

ඒ වගේම මම, ආදරය දැනෙනවා, සන්වයාගේ ආදරය තුළ ජයග්‍රහණය කරනවා.

මේ අනුව, සන්වයාගේ සෑම " මම ඔබට ආදරෙයි " මට ජයග්‍රහණයකි. මම එය එහි සඟවා තිබුණත්,

මට ආදරේ කරන එක මගේ කෞතුක වැඩක් කියලා මට වැඩක් නෑ.

තවද, එය සන්වයාගේ කැමැත්තෙන්, ඇගේ කටහඬින් පැමිණිය යුතුය. සසල වූ හැඟීමක්, මට එය සන්වයාගේ ආදරයක් ලෙස දැනේ.

සෑම "මම ඔබට ආදරෙයි" එබැවින් ඔබ ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේට දන්වන තවත් ජයග්‍රහණයකි.

ඔබ ආවරණය කිරීමට උත්සාහ කරයි

- අහස සහ පොළොව, ඊ

- ඔබගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" මගින් සජීවීකරණ සහ අජීවී සියල්ල ,

මෙසේ සන්වයාගේ ප්‍රේමයේ අලංකාරයෙන් සියල්ල ඉසිනු මම දකිමි.

සතුටුයි, මම මගේ ආදරයේ ශක්තියෙන් මෙසේ කියමි.

"ඔව්, මම කොච්චර සතුටින්ද ඉන්නේ. මම දැනටමත් ආදරෙයි.

සන්වයාගේ ආදරයෙන් මම ජය ගන්නේ නම්, එය මගේ ආදරය තුළ ජය ගනී. "

මෙය පැවසීමෙන් පසු ඔහු නිශ්ශබ්ද විය. ඔහුගේ ආදරයේ උද්යෝගය කෙතරම්ද යත්, කම්පනයට පත් කරමින්, ඔහු මගේ

දැනින් විවේකය සෙවිය.

ඉන් පසුව, පුනර්ජීවනය වූ ඔහු වැඩි අවධාරනයකින් නැවත නැවතත් මෙසේ කීවේය.

මගේ ආදරණීය දියණිය, මා කැමති දේ සහ මා වඩාත්ම උනන්දු වන්නේ මා සන්තියාට ආදරය කරන බව මිනිසුන්ට දැන ගැනීමට බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය . _

මට සෑම හදවතකම කනට කියන්නට අවශ්‍යයි: "මගේ දුව, මම ඔබට ආදරෙයි " ඔවුන් මට පිළිතුරු දෙන බව මට ඇසුවහොත් මම සතුටු වෙමි:

" ජේසු, මම ඔයාට ආදරෙයි " .

ආදරය කිරීමට සහ ආදරය කිරීමට ඇති නොවැළැක්විය හැකි අවශ්‍යතාවය මට දැනේ.

ඔහ්! මගේ ආදරයේ හුස්ම හිරවීමට මට කොපමණ වාරයක් අවසර තිබේද? මොකද මම ආදරය නොදැනුවත්ව ආදරය කරන විට,

මගේ ආදරය පිටාර ගැලීමක් සොයා නොගෙන මාව හුස්ම හිර කරයි!

ඒ නිසා මම ඔයාගේ " මම ඔයාට ආදරෙයි " ගොඩක් ආදරෙයි .

ඔබ එය පවසන විට, එය ප්‍රබෝධමත් දැල්ලක ස්වරූපයක් ගනී, එය , මගේ මහා ප්‍රේමයේ ගින්නට ඇතුළු වී, මාව විවේක ගන්වා, මා දවන ගිනිදැල් මත ප්‍රයෝජනවත් පින්තක් විහිදුවයි .

මගේ ආදරය, මගේ බලාපොරොත්තු සුන්වීම් සහ මගේ ආදර උමතුට සන්සුන් භාවය ගෙන එන්න.

මම ආදරය කරන නිසා, මට මගේ දේ දෙන්න පුළුවන්.

මගේ දේ දීමට හැකි වීම, මගේ ආදරය එය වගුරුවා සොයා ගනී.

මගේ දුව, අහසත් පොළොවත් පිරී මගේ ආදරයෙන් පිරී ඇත.

හදවත් සොයා දුව ගොස් එහි පුංචි වදන් කියන්නට මගේ ආදරය උතුරා යාමට අවශ්‍ය යැයි නොසිතන නැතක් නැත.

"මගේ දුව, මම ඔයාට ආදරෙයි, මම ඔයාට ආදරෙයි . ඒ වගේම ඔයා මට කියන්න ඔයා මට ආදරෙයි කියලා."

සත්වයා ඔහුගේ උච්චාරණය ඇසීමට මගේ ආදරය සියලු කන් වේ

"මම ඔයාට ආදරෙයි."

ඇය එය නහවුරු කරන්නේ නම්, මගේ ආදරය සත්වයා තුළ සහතිකයක් දැනෙන අතර ඇගේ මිහිරි විවේකයක් ගනී. **එසේ නොමැතිනම් ඔහු දිව යයි,** අහස සහ පොළොව හරහා ගමන් කරයි, **" මම ඔබට ආදරෙයි "** යැයි පවසන කෙනෙකු සොයා ගන්නා තෙක් ඔහු නතර නොවේ .

සත්වයාගේ සෑම **" මම ඔබට ආදරෙයි "** යනු මගේ ආදරය සඳහා පිටවන මාර්ගයකි.

මගේ ආදරයට ඇතුළු වන මේ ආදරය, සම්පූර්ණව නිබියදීම පැතිරීමේ ගුණය ඇති මගේම ආදරයට ඇතුළත් වේ.

ඉරිතැලීම් සෑදීමෙන්, සත්වයාගේ ආදරය මගේ ආදරය මුදා හැරීමට විවෘත වේ. මගේ කැමැත්ත එය සජීවී කරන විට මෙම ආදරය පිරිසිදුයි.

එතකොට ඔයාට ජේනවද ඔයාගේ "I love you " එකේ දිග සින්දුව මොකක්ද කියලා ? ඒවා සියල්ලම ඔබ ඔබේ ජේසුස් වහන්සේට ලබා දෙන අලෙවිසැල් ය

ඔවුන් මට කතා කරන්නේ පැමිණ ඔබේ ආත්මය තුළ විවේක ගන්නා ලෙසයි.

ඒ නිසා මට ඕන ඔයාගෙ "මම ඔයාට ආදරෙයි" කියල මට නිතරම කියන්න. මම ඔබ වෙනුවෙන් කළ සෑම දෙයකම එය දැකීමට මට අවශ්‍යයි.

මම හැම විටම එය ඇසීමට කැමතියි, සෑම විටම.

ඔබ එය නොකියන විට, සුසුම්ලමින්, මම මෙසේ කියමි.

"අනේ! මගේ කැමැත්තේ දරුවා පවා මට ඇගේ කුඩා ප්‍රේමයෙන් මිදෙන්නට ඉඩ සලසමින් මට නොනවත්වා පිටවීමක් ලබා දෙන්නේ නැත."

මම මගේ වේදනාවේ සිටගෙන ඔබේ ආදරණීය වැලකී සිටින තෙක් බලා සිටිමි:

"මම ඔයාට ආදරෙයි, මම ඔයාට ආදරෙයි ".

මට ආදරය කරන්න, මගේ දුව, මට ආදරය කරන්න .

මිය යන මගේ තුවාල වූ හදවතට අනුකම්පා කරන්න.

මට තවත් වැඩක් නැහැ, delirium, පෙම්වතෙක් වගේ මම ඔබේ ආදරය අයදිනවා.

මගේ කඩිනුඩියේ, මම ඔබව සිපගන්නවා, මම ඔබව මගේ හදවතට තදින් අල්ලාගෙන සිටිමි

- මගේ ආදරය කෙතරම් උග්‍රද යන්න ඔබට දැනීමට සහ

- ඒ නිසා මගේ ගිනිදැල් සමඟ ස්පර්ශ වන පරිදි ඔබ මට අනුකම්පා කර මට ආදරය කරන්න.

ඔහ්! මාව සතුටු කර මට ආදරය කරන්න.

මම ආදරය නොකරන විට,

- මගේ ආදරය තුළ මට දුකක් දැනෙනවා

- මම **delirium** වලට එනවා.

දයානුකම්පිත හදවතක් මා කෙරෙහි අනුකම්පාවක් ඇති කර
මට ආදරය කරන විට, මගේ අවාසනාව සතුවට හැරෙන බව මට
දැනේ .

එවිට ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි" සෑම එකක්ම තවත් කුඩා ලී
කැබලිලක් බවට පත්වේ

- ඔබ මගේ ආදරයේ දැවැන්ත සාගරයට විසි කරන බව

කුඩා දැල්ලක් බවට හැරෙන,

ඔබ දුක් විඳින ජේෂ්ඨ වහන්සේ කෙරෙහි ඔබේ ආදරය එක
මට්ටමකින් වැඩි කරන්න .

දිව්‍ය කැමැත්තේ තුරුලේ සිටින දරුවෙකු මෙන් මට දැනේ. ඔහු!
මම පොඩි බබෙක් වෙන එක කොච්චර ඇත්තද.

මම ඉපදීමට ආසන්නව සිටියදී, දිව්‍ය කැමැත්තේ වෙනත්
ක්‍රියාවක් මා මත වැහිරෙයි, නැතහොත් වෙනත් දැනුමක් මට
ප්‍රකාශ වේ, මම මේ ක්‍රියාවෙන් සහ මේ දැනුමෙන් මම නැවත
ඉපදෙන්නේ දිව්‍ය කැමැත්තෙන් නව ජීවිතයක් ලෙස, මම
නොකළෙමි. මගේම බලය ඇති අතර මා කලින් නොදැන සිටි බව.

මේ අලුත් ජීවිතය ලැබීමේ ක්‍රියාවේදී මට නැවත ඉපදීමක්
දැනෙනවා.

මම නැවත ඉපදෙන අතරතුර, දිව්‍ය කැමැත්ත මට එහි තවත්
ක්‍රියාවක් ලබා දෙයි. එයා එයාගේ තවත් හඳුනන කෙනෙක් එක්ක
මාව දුවනවා

මම නිතරම නැවත ඉපදීමේ ක්‍රියාවෙහි සිටිමි. ඔහ්! උත්තරීතර
ගියවිහි බලය!

සත්වයා හැර යන්නේ කෙසේදැයි ඔබ කිසි විටෙකත් නොදනී,
ඔබ මාව තබා ඇති බව පෙනේ

- ඔබේ අනිමහන් ආලෝකයේ ලිබරින් තුළ,

- සෑම විටම මට නව ජීවිතයක් ලබා දීමේ ක්‍රියාවෙන්.

ඒ වගේම මට දැනෙනවා ඔබේ ජීවිතය ලබා ගැනීමේ
අවශ්‍යතාවය ඔබ තුළ දිගින් දිගටම නැති වී යනවා. ඔහ්!
මොනතරම් සතුටුදායක පාඩුවක්ද!

මක්නිසාද යත් එය අලාභයක් නොව, සත්වයා ගෙන එන නව
දිව්‍යමය ජීවිතය ජය ගැනීමකි.

මගේ දිව්‍ය ශාස්තෘවරයා, ඔහුගේ කුඩා අලුත උපන් බිළිදා
බැලීමට ගිය විට, මගේ මනස දිව්‍ය ගියවි තුළ අතරමං විය.

මගේ බබා,

මගේ ආදරය කොතරම් විශාලද යත්, සත්වයාගේ කැමැත්ත
තැඟිග ලැබීමට,

ඇය කරන සෑම ක්‍රියාවකදීම මගේ කැමැත්ත තැඟිග ඇයට ලබා
දීමට මම සැමවිටම ක්‍රියා කරමි.

මගේ තැඟිග ලබා දුන් පළමු පුද්ගලයා මමයි.

එම ක්‍රියාවේදී මගේ කැමැත්ත ලබා දීම සඳහා සත්වයා ක්‍රියාවක්
කිරීමට සූදානම් දැයි දැන ගැනීමට මම නිතරම ඔත්තු බලන්නෙමි.

මෙසේ සත්ත්වයා මා විසින් ඔහුට දෙන උතුම් ත්‍යාගය දැක
ඔහුගේ කැමැත්ත නමැති කුඩා ත්‍යාගය මට දෙනු ඇත.
සත්වයාගේ සියලු ක්‍රියාවන්හිදී මම මෙසේ දෙන මගේ කැමැත්ත
නමැති තැඟිග සමඟ,

- සත්වයාට දිව්‍ය ජීවිතයේ නව ක්‍රියාවක් ලැබේ, ඉ
- මම ඇය ලබා ගන්නා මේ දිව්‍ය ජීවිතය තුළ ඇයව නැවත ඉපදීමට සලස්වන්නෙමි.

එය මෙම දිව්‍ය ජීවිතය තුළ පිහිටුවා ඇති බැවින්,
මම බලා නොසිටින අතර වහාම මගේ කැමැත්ත තැග්ග ඔහුට දෙමි. ඒ නිසා,

- මගේ පරිත්‍යාගය කිරීම ඊ
- ජීවියාගේ දේ ලැබීමට අවශ්‍ය නිසා මම සත්වයාගේ ජීවිතයේ ප්‍රත්‍යාවර්තයක් නිර්මාණය කරමි

මේ අනුව ඔහු දිව්‍යමය වශයෙන් ඔහුගේ ජීවිතයේ අඛණ්ඩ වර්ධනය හා නැවත ඉපදීම අත්විඳියි .

මම දෙන මේ තැග්ග හරිම උතුම්

- මම එය කිරීමට සූදානම් වන විට,
- අහස තුෂ්නිමිභූත වී ගෞරවාන්විතව නැමෙයි
- එවන් උතුම් ත්‍යාගයක් අගය කරන්න සහ එවැනි ත්‍යාගශීලීත්වය සඳහා ඔවුන්ගේ මැවුම්කරුට ප්‍රශංසා කරන්න.

සත්වයාගේ ක්‍රියාව තුළ මෙම තැග්ග වර්ධනය වන ආකාරය පිළිබඳ ප්‍රේක්ෂකයින් විමට සෑම කෙනෙකුම සැලකිලිමත් වේ.

දිව්‍ය ජීවිතය තුළ සත්වයාගේ නව පුනරුත්ථනය පිළිබඳ සාක්ෂිකරුවන්, නැවත ඉපදුණු සත්වයාගේ මහා ප්‍රාතිහාර්යය දැකීමෙන් වෙව්ලයි.

මගේ කැමැත්තේ මෙම තැග්ග පිරිනමන සෑම අවස්ථාවකම නව දිවියමය ජීවිතයකට.

සහ, ඔහ්! එවැනි කරුණාවකට ඔවුන් මට ස්තූති කරන්නේ කෙසේද?

මොකද මේ ගිඟ්ටි ඔඟ් මයි විල් වැඩ දකිද්දී හැමෝටම සතුටක් දැනෙනවා

සත්වයාගේ ක්රියාව තුළ.

මෙහෙම කියන්න පුළුවන්

- මෙම කැමැත්ත හුවමාරු කිරීමේදී,

- මෙම අන්‍යෝන්‍ය තැගිහ තුළ,

ආත්මය සහ දෙවියන් අතර විවාහයක් සිදු වේ.

එය සැමවිටම අලුත් ය.

අනික කසාදයක් උනාම හැමෝම

- අලුත විවාහ වූවන් සමරන්න සහ

- මැවුම්කරුගේ ප්‍රශංසාව ගායනා කරයි

මොකද මම දෙන්නේ මගේ ගියටි එක විතරක් නෙවෙයි.

නමුත් මෙම තැගිහ සමඟ මම වෙන් කළ නොහැකි බැඳීම ඇති කරන මගේ ජීවිතය ලබා දෙමි

මිනිසා සහ දිව්‍යමය අතර සැබෑ විවාහයක හරය කුමක්ද?

ඔහ්! අනිමහන් අකෘතඥතාව

ඔහුගේ ක්‍රියාවන්හි මගේ කැමැත්ත නමැති තැගිහ නොලැබෙන කෙනෙකුගේ,

විශේෂයෙන්ම එය ඔහුට ලබා දීමට මගේ ඉක්මන් වීම නිසා!

එය ලබා ගන්නා ලෙස මම ඔවුන්ගෙන් අයැද සිටිමි. බොහෝ විට මම නිර්මාණය කිරීමට උත්සාහ කරමි

- නව අනතුරු,

- නව අවස්ථාවන් සඳහා අනපේක්ෂිත තත්වයන්

මගේ ගියටි එක නිතර දෙන්න.

ඔවුන් එය පිළිගන්නේ නැති බව මා දුටු විට,

- මට දැනෙනවා මගේ ආදරයේ ව්‍යවසාය වේදනාවක් බවට පත්වෙනවා, මට කියන්න පුළුවන් අහස මාත් එක්ක අඬනවා කියලා.

මක්නිසාද යත් මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ ක්‍රියාවෙහි ක්‍රියා කරන විට, ස්වර්ගය මගේ කැමැත්තට සම්බන්ධ වන බැවිනි.

ඒ වගේම මගේ කැමැත්ත පිළිගන්නොත් ඒක ප්‍රතික්ෂේප කළොත් දුක් විඳින්නත් හැමෝම සමරනවා.

ඒ නිසා පරිස්සම් වෙන්න.

ඔබේ කුඩා ක්‍රියාවන් තුළ මට අවශ්‍ය කිසිවක් නොව පිළිගැනීමේ නිරන්තර හුවමාරුවයි

- මගේ කැමැත්ත තෑග්ග ඊ

- ඔබේ තෑග්ග

ඔබ කරන සෑම දෙයකදීම, ඔබ යාවිඤා කරන දේ, ඔබ දුක් විඳින දේ, ඔබ වැඩ කරන දේ, සෑම දෙයකදීම.

ඔහ්! ඔබ මාව සතුවූ කරන්නේ කෙසේද!

මම ඔබේ ක්‍රියාව සොයමි

එවිට මගේ දිව්‍ය කැමැත්තට සුදුසු ක්‍රියාවක ඉල්ලීම් ඔහුට ලැබෙනු ඇත.

මම සම්පූර්ණයෙන්ම දිව්‍ය කැමැත්තට ආයෝජනය කළා වගේ දැනුණා. ඒක මගේ පුංචි ආත්මයේ ගැහෙනවා මට දැනුනා.

එහි දිව්‍යමය සහ සෞම්‍ය වාතය මා තුළ අහසක් මැවී මට ඉහළින් සතුටක් දැනුනි.

මට ස්වර්ගයේ පුරවැසියන්ටත් වඩා සතුටක් දැනුණා.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවක න්‍යායය ඔවුන් සතුව නැති බැවින්

- ජයග්රහණය කිරීමේ ක්රියාවක් ලෙස,
- දෙවියන් තුළ අලුත් උපතක් වගේ.

ඔවුන්ට අත්තේ සැමරීමේ සහ ප්‍රශංසාවේ තැගිහ මිස
ජයග්‍රහණයේ තැගිහ නොවේ.

ඒ වෙනුවට මම,

- මට නව ජයග්රහණ ලබා ගත හැකිය
- ක්‍රියාත්මක වන දිව්‍ය කැමැත්තක් මගේ ක්‍රියාවට අත්‍යුලත් කළ හැකිය.

මගේ මනස ඉබාගාතේ යද්දී, මගේ මිහිරි ජේසු මා පුදුමයට පත් කර මෙසේ කීවේය.

පින්වත් දැරිය,

මට අවශ්‍ය ඇයි කියලා මම ඔයාට දෙන්න ඕනේ

- සත්වයාට ඇගේ සියලු වැඩ වලදී මගේ කැමැත්ත තැගිහ ලැබෙන බව, සහ
- එය මට සෑම විටම ඔහුගේ කැමැත්ත ලබා දෙයි.

මක්නිසාද යත් එක් ක්‍රියාවක හුවමාරුවක් සිදු වුවා නම්, තවත් ක්‍රියාවකින් නොවේ නම්,

හුවමාරුවක් නොමැති තැන ආත්මය තුළ හිස්බවක් ඇති වන අතර මෙම රික්තය දුක්බිතකම්, දුර්වලතා සහ ආශාවන්ගෙන් පිරී යනු ඇත.

එසේ කිරීමෙන් දිව්‍ය ජීවිතය වෙන් වූවාක් මෙන් කැඩී පවතී.

එබැවින් සැබෑ නැවත ඉපදීම් සිදු විය නොහැක්කේ ඒවායේ

අඩුවක් ඇති බැවින්

-කැම,

- මගේ ගියට්ගේ අඛණ්ඩ ක්‍රියාවේ ප්‍රධාන කාරණය දෙවියන් වහන්සේ තුළ ඇගේ නව උපත ඇති කරයි.

ඇත්ත වශයෙන්ම, මගේ කැමැත්තෙහි අඛණ්ඩ ක්රියාවකින් තොරව, එය ලබා ගත නොහැක

- ඔහුගේ මහා ත්‍යාග සහ අහස සහ පොළොව විස්මයට පත් කරන ඔහුගේ විශිෂ්ට භාණ්ඩ.

මෙය අසා මම මෙසේ කියමි.

"මට කියන්න, මගේ ආදරණීය, ඇයි ඔයා මේ තරම් උනන්දු

-විල් සන්වයාගේ කැමැත්ත ඊ

- ඔබේ දෙන්න? "

යේසුස් මෙහෙම කියනවා.

"ඇයි කියලා දැනගන්න ඕනද?

මක්නිසාද යත් සන්වයාගේ කැමැත්ත ලබා ගැනීමෙන් මම එය ආරක්ෂිතව තබමි

මගේදේ ලබා දෙමින්, මම එය සෑම පැත්තකින්ම අල්ලාගෙන මගේ ජීවිතය ආරක්ෂිතව සන්වයා තුළ තබමි .

මගේ කැමැත්තට රාජ්‍යයේ සහ සංරක්ෂණයේ බැඳීමි නොමැති කිසිවක් සහ කිසිවෙක් නැත

මේ අනුව සන්වයා සෑම දෙයකදීම සහ සෑම දෙයකදීම මා සමඟ සතුටු වන බව මට දැනේ.

එවිට මට වචන වලින් නොව ඇත්ත වශයෙන්ම කිව හැකිය:

"මගේ දේ ඔබේ ය, මම ඔබ වෙනුවෙන් සියල්ල කර ඇත."

මේ සමඟ මගේ අරමුණ ඉටු වෙනවා.

මගේ නිර්මාණ කාර්යය වන සත්වයා තවදුරටත් අවදානමට ලක් නොවන නිසා එය තවදුරටත් කනස්සල්ලට හේතුවක් නොවේ.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත එහි අසීමිත අවකාශයේ ආසනය කරන බැවින්. ඉතින්, නිකම්ම තියෙනවා

- මෙම සත්වයා භුක්ති විඳීමට සහ

- අප කිසිවකු විසින් කිසිදා බාධා නොකළ සතුටකින් එකිනෙකා සතුවූ කරන්න.

ඒ නිසා මට විවේකයක් නැහැ

මගේ ගියවි නැග්ග සමඟ සත්වයා ආයෝජනය කර ඇති බව මම දකින විට වඩා.

මම නිතරම සෝදිසියෙන් සිටිමි

මන්ද, ඔහුගේ කැමැත්ත අපව පාවා දිය හැකි බව මම දනිමි.

ඒ නිසා මට උපක්‍රම සහ කාමුක උත්සාහයන් යෙදිය යුතුයි. මම නිතරම රැකියාවේ සිටිය යුතුයි.

මට විවේකයක් නැත. අනිත් අතට

- සත්වයාගේ කැමැත්ත මගේ බලයේ ඇති විට ඊ

- මගේ කැමැත්ත සත්වයාගේ බලයේ පවතින විට, මම එහි ඉරණම ගැන විවේක ගනිමි.

තවදුරටත් අනතුරක් නැත.

තවද මට සත්වයා සහ මා අතර අඛණ්ඩ හුවමාරුවක් අවශ්‍ය නම්, එය අවස්ථාව ලැබීමයි_

කරියා කිරීමට,

කතා කිරීමට සහ මිහිරි සංවාදයක් දිගටම කරගෙන යාමට. මට හැම වෙලාවෙම ඕන මගේ දේ දෙන්න.

සත්වයාගේ කැමැත්ත හුවමාරු කර ගැනීමට අවශ්‍ය යන කඩතුරාව මම භාවිතා කරමි

එවිට මට මගේ කැමැත්ත ඔහුට නැවත ලබා දිය හැකිය.

නමුත් සත්වයාගේ කැමැත්ත දැනටමත් මගේ වූ අතර මගේ කැමැත්ත දැනටමත් සත්වයාගේ කැමැත්ත විය.

තනියම, නැවතත් මගේ කැමැත්ත දෙනවා,

මම නව දිව්‍යමය ජීවිත සහ විස්මිත කරුණාව එක් කරමි.

ඒ නිසා මට ඔයාව මගේ කැමැත්තෙන් නිතරම අවශ්‍යයි. එබැවින් ඔබ සැමදා මා සමඟත් මම ඔබ සමඟත් සිටින බවට අපට සහතික විය හැක.

ගියවි හි මගේ අත්හැරීම දිගටම පවතී.

අද නත්තල, දිව්‍ය දරුවා නොදැක මම රාත්‍රිය ගත කළෙමි. මගේ ජීවිතය සහ මගේ සම්පූර්ණත්වය හැඩගස්වන තැනැත්තා නොමැතිව සිටීම ගැන මම හද කම්පා විය.

ඔහ්! ඔහු නොමැතිව ජීවත් වන්න,

එය හරියට ජීවත් නොවී, වධ හිංසාවලට ලක් නොවී, ශක්තියක් නොමැතිව සහ සහයෝගයක් නොමැතිව ජීවත් වීම හා සමානයි. මගේ දූෂ්පත් ආත්මයට මෙය දරුණුතම මරණයයි

කනස්සල්ලෙන් සහ හීනියෙන්, මට මෙතරම් ආදරය කළ සහ මගේ දරුණු ප්‍රාණ පරිත්‍යාගය ඇති කළ තැනැත්තා හෙළි කරන ලෙස මම උත්තරීතර දෙවියන්ට යාච්ඤා කළෙමි.

අතේ ඒ මොහොතේ අහස පොළොව පුරවාගත් මහා
ආලෝකයක් මගේ සිත පිනවන්නට විය. පුදුමයි!

සෑම මැඩු දෙයකම සෑම හදවතකම දිව්‍යමය දරුවා නැවත ඉපදීම
මම දුටුවෙමි.

ජේසුස් වහන්සේ සෑම තැනකම වැඩි වී, අනුපිටපත් වී,
සෑම දෙයකම, සෑම දෙයකම අනන්ත ආකාරයෙන් නැවත
ඉපදීමට.

එබැවින් දෙව්ලොව දරුවෙකුගේ උපත දැනීමේ යහපත සෑම
කෙනෙකුටම සහ සෑම කෙනෙකුටම ලැබුණි.

ඔහ්! ඔහු ඉතා කුඩා: කුඩා දැකීම කොතරම් ලස්සනද?

- හිරු තුළ,
- තරු වල,
- සියලුම මූලද්රව්යවල,
- සියලුම ජීවීන් තුළ.

සියලු සහ සියලු දේ

ඔහු තම ප්‍රශංසාව ගායනා කර ඇත

- මහා ගෞරවය,
- ඔහුගේ උපතේ ඉමහත් යහපත ඊ

තමාට ජේසු දරුවා ලැබීමේ මිහිරි සහතිකය ඔහු සතු විය.

මෙසේ ජේසුස් වහන්සේ ද මා තුළ උපන් බව විස්මයෙන් හා
විස්මයෙන් මම දුටුවෙමි.

මට සුසුම්ලමින් ඔහුව වැලඳ ගැනීමට අවශ්‍ය වූ අතර ඔහු මට ඉඩ
දුන්නේය.

ඔහු සතුවත් හා මුදු මොළොක් වූ අතර, ඔහු මට මෙසේ පැවසීය.

මගේ දුව

" මට ආදරය කරන්න, මට ආදරය කරන්න, මම ඉපදුණේ ආදරය කිරීමට සහ ආදරය ලැබීමට , දෙවියන් වහන්සේ තුළ ක්රියා කිරීමට, මගේ උපත විශ්වීය විය යුතුය.

ඊටත් වඩා, ස්වර්ගයෙන් පොළොවට පැමිණි මට එය කිරීමට මාංසයක් වීමට අවශ්‍ය විය

- ස්වර්ගීය පියාණන්ව පරිපූර්ණ ලෙස මහිමයට පත් කිරීමට ඊ
- සෑම මිනිසෙකුම නොකළ දේ සඳහා වන්දි ගෙවීමට.

මේ නිසා මගේ කුඩා මනුෂ්‍යත්වයට මැවූ සෑම දෙයකම නැවත ඉපදීමට අවශ්‍ය විය: මිනිසා අපට ලබා දී නොතිබූ බැවින්

මහිමය,

ආදරය හුවමාරුව

මන්ද අහස, සූර්යයා සහ තවත් බොහෝ දේ නිර්මාණය කර ඇත.

ඔවුන් තුළ නැවත ඉපදෙන මගේ මනුෂ්‍යත්වය,

මැවීමේ සියලු වැඩ සඳහා මගේ ස්වර්ගික පියාට සම්පූර්ණයෙන්ම මහිමය කළේය.

මිනිසා, මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ප්‍රතික්ෂේප කරමින්, සෑම දෙයකින්ම බල රහිත විය. මම ඇගේ ගැලවුම්කාරයා වීමට පැමිණියෙමි,

එය අලුත්වැඩියා කිරීමට, එය ආරක්ෂා කිරීමට සහ එය මහිමයට පත් කිරීමට.

මම ඔහුව ආරක්ෂාවට ගෙන ඒම සඳහා මගේ මනුෂ්‍යත්වයේ වස්ත්‍රයෙන් ඔහුව ආවරණය කළ අතර, මාගේ ස්වර්ගීය

පියාණන්ගේ සියලුදෙනා වෙනුවෙන් මම ඔහුට පිළිතුරු දුනිමි.

මගේ ආදරය එහෙමයි

මගේ දේවත්වය, මගේ ආදරයට නිදහස් පාලනය ලබා දීමට,

සෑම හදවතකම සෑම දෙයකම ඉපදීමට එය මට මග පෑදීය.

මෙය කෙතරම් සත්‍යයක්ද යත් පළමු දේ පැමිණියේය

- මාව හඳුනා ගැනීමට සහ

- එය මගේ ප්‍රශංසාව ගායනා කරන දේවල් නිර්මාණය කරන ලදී.

සියලු දෙනාටම මෙසේ කියන්නට හැකිවන පරිදි මම විශ්වීයව
ඉපදී නොසිටියේ නම් මම දෙවියන් තුළ ක්‍රියා නොකරමි.

"මට ස්වර්ගීය දරුවා උපත ලැබීය. එය මගේ ය, මෙය කෙතරම්
සත්‍යද යත් එය දැනටමත් මා සතුව ඇත. "

- මට සෑම දෙයකම ඉපදීමට නොහැකි නම් මගේ ආදරය
වළක්වනු ඇත.

- මගේ බලය සීමා වනු ඇත.

මගේ පුනර්භවය විශ්වීය නොවූයේ නම් මගේ අප්‍රමාණ බව නැති
වී යනු ඇත. මෙය ඔබ පුදුම නොවිය යුතුය.

මගේ දිව්‍යත්වය අහසත් පොළවත් පුරවන්නාක් මෙන්,

මගේ කුඩා මනුෂ්‍යත්වයට සම්බන්ධ කරගනිමින්,

මාගේ දේවත්වය මෙසේ ගුණ වී අනුපිටපත් වී ඇත

- එය සෑම දෙයකම සහ සියලු ජීවීන් තුළ නැවත ඉපදේ.

මෙය කිරීමට සෑම කෙනෙකුටම අපට ඇති දිව්‍යමය සහ අසීමිත
මාර්ග මෙයයි

- අපි කරන හොඳ දේ ගන්න

- අපේ කෘතීන් පිරෙන්න.

නිසා

- ඔවුන් තුළ මගේ උපත දැනෙන්න,
- ඔවුන් සමරමින් සිටි අතර
- ඔවුන් සතුටු වුණා.

ඒත් මම ඉපදෙනකොට පක්ෂය තියෙන්නේ මොන හිත්වලද දන්නවද?

අය තුළ

- මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත හිමිකරගන්න
 - මම ඔවුන්ගේ හදවත් තුළ ඉපදුණු බව වහාම හඳුනා ගන්න.
- ඔවුන් තුළ මට සදාකාලික මංගල්‍යයක් තිබේ.

අනෙක් අය, අනෙක් අතට,

- මාව අඬන්න,
- මට දුක් දෙන්න

ඔවුන් පව් කරන අතරතුර, ඔවුන් මට රිදවීමට සහ මරා දැමීමට පිහිය සූදානම් කරති.

එවිට මම ඔහුගේ ආදරයේ සම්පූර්ණයෙන්ම ගිලී සිටියෙමි.

මෙතරම් විශ්වීයව හා සෑම කෙනෙකු තුළම උපත ලැබූ දෙව්ලොව දරුවාගේ චලනය වන දර්ශනය නිසා මට බොහෝ දේ තේරුම් ගැනීමට හැකි විය. මම

ඒවා නිශ්ශබ්දව පරීක්ෂා කිරීම වඩාත් සුදුසුය, මන්ද ඒවා පැහැදිලි කරන්නේ කෙසේදැයි නොදැන, මම විකාරයක් කියමි.

ස්වර්ගීය දරුවා සැමරීම සඳහා, මම සම්පූර්ණයෙන්ම දිවිය කැමැත්තෙන් මා අත්හැරියෙමි.

ඔහු නැවත පැමිණ ඇත.

ඔහු ඉතා කරුණාවන්ත වූ අතර එතරම් දුර්ලභ සුන්දරත්වයක් ඇති අතර කිසිවෙකුට ඔහු හා සමාන විය නොහැක. එය උපන් ස්ථානය ලෙස මගේ හදවතේ වැසී ගියේය.

ඒ සියල්ල ආදරය වූ අතර ඇය මා තුළ ඇගේ බොළඳ කඳුළු, ඇගේ විලාප සහ ආදරයේ හැඩුම් පුනරුච්චාරණය කළාය.

විටෙක අඬන, විටෙක හඬමින්, විටෙක කෙදිරිගාමින් සිටින ඔහු දැකීම කෙතරම් සංවේගයක්ද?

ඇගේ කඳුළු හමුදාව සමඟ,

ඇගේ සෝබනවල උපක්‍රම සහ ඇගේ විලාපයන්ගේ යාඥාවන් සමඟින්, ඇගේ නැවත ඉපදීම සෑම අතින්ම විය.

අල්ලාගත් දෙවියන්ගේ ශක්තියෙන් හදවත් වශී කරවා ඒවා විනිවිද ගොස් තම නව උපත ඔවුන් තුළ ඇති කළේ එලෙසයි.

ඔහ්! ස්වර්ගය, මා සමඟ හිස නමා, ස්වර්ගීය දරුවාට ආදරය කරන්න, නමස්කාර කරන්න.

නමුත් මගේ හිත මේ මහා අහිරහස තුළ අතරමං වූ විට මගේ සොදුරු දරුවා, ඇගේ කඳුළු සහ සෝ සුසුම් අතර, ස්වර්ගීය සිනහවකින් අතරමං වූ විට, මෙසේ පැවසීය.

මගේ භාග්‍යවත් දුව, දෙවියන් නිසා, එය වෙනත් ආකාරයකින් විය නොහැක.

මගේ උපත විශ්වීය පමණක් නොවේ,

නමුත් මම ද හිරු මෙන් ම සිටිමි.

කැමති වුවත් නැතත්, නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයකටම සහ සෑම ජීවියෙකුටම සුරියයාගෙන් එහි අනපේක්ෂිත ආලෝකයේ ආලෝකය සහ උණුසුම ලැබේ.

සෑම දෙයකටම සහ සියල්ලටම මා සතු එකම
උත්තරීතරභාවයෙන්,

සූර්යයා තම නිහඬ භාෂාවෙන් පවසන බව පෙනේ, එය කතා
කරනවාට වඩා ශක්තිමත් ය:

"ඔබ මාව ආදරයෙන් පිළිගන්නා තැන

එහිදී මම ඔබට ආලෝකය ලබා දීමට අයිතිය සමඟ ආයෝජනය
කරමි.

ඔබ මා පිළිගැනීමට අකමැති නම්, මගේ ආලෝකයෙන් ඔබට
ගැලවීමට නොහැකි වන පරිදි මම ඔබව වට කරන්නෙමි. තවද
සියලු දෙනාටම ආලෝකය ලබා දීමේ මහිමය මට ලැබෙනු ඇත. "

සූර්යයා මගේ උපතේ සංකේතයයි .

ඔහුත් සෑම දිනකම සෑම කෙනෙකුටම සෑම කෙනෙකුටම නැවත
උපදිනවා.

මම විශ්වීය වශයෙන් නැවත ඉපදෙනවා පමණක් නොව, මම
නැවත ඉපදෙන විට මම ආක්‍රමණය කරමි.

මම නැවත හදවතේ උපදින විට, මම ආක්‍රමණය කරමි

මගේ සිතුවිලි සමඟ මනස,

කදුළු සහිත ඇස්, එල්

මගේ විලාප සහිත හඬ.

මේ ආකාරයෙන්, මම සියලු ජීවීන්ගේ විශ්වීය ආකර්මණයක් සිදු
කරමි. ඔවුන්ට තවදුරටත් පැන යාමට නොහැකි වන තුරු මම
ඔවුන්ව සෑම පැත්තකින්ම ගන්නෙමි.

* ඔවුන් මාව ආදරයෙන් පිළිගන්නවා නම්,

- මගේ ජීවිතය ඔවුන් තුළ පමණක් නොව,
- නමුත් ඇය පුදුම සහගත ලෙස වර්ධනය වේ.

* ඔවුන් මාව ආදරයෙන් පිළිගන්නේ නැත්නම්,

මම ඔවුන් තුළ නැවත ඉපදුණේ මට අයිති දෙව් කෙනෙකුගේ
අයිතිවාසිකම් ඇතිව,

නමුත් මම වැඩෙන්නේ නැහැ. මම කුඩා වන අතර, මම
රක්ෂිතයක මෙන් මගේ විලාපය සහ කඳුළු ඔවුන් මට ආදරය
කිරීමට මග පෙන්වන තුරු බලා සිටිමි.

මට නොහැකි නම්, මගේ ජීවිතය ඔවුන් වෙනුවෙන් යුක්තිය ඉටු
කරයි.

ඔහ්! ආදරයම වූ මගේ උපත දැකීමෙන් මගේ පුංචි සිත කෙතරම්
වද වේද?

දුෂ්පත් ජීවිත් සදහා යුක්තිය බවට පරිවර්තනය විය.

එබැවින්, මම ඔබ තුළ උපන් බැවින්, මගේ විලාපය සහ කඳුළු
ප්‍රීතිය බවට පරිවර්තනය වන පරිදි මට වැඩිමට ඉඩ දෙන්න.

දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට මම මැවීමේ මගේ
සංචාරය සිදු කළෙමි . _

මා විසින් නිර්මාණය කරන ලද සෑම දෙයක්ම මාර්ගය විවෘත
කරන බව මට පෙනුණි

- මගේ ඔප්පුව ලබා ගන්න,
- ඔහුට උසාවි කරන්න, සහ
- ඔහුට දිව්‍ය කැමැත්ත හුවමාරු කර දෙන්න

නිළියක් සහ භාරකරු ලෙස ඇය සතු විය.

මම මෙය කරමින් සිටියේ ස්වර්ගීය කුඩා දරුවා ඔහුගේ කෙටි සංචාරයක් මා වෙත පැමිණීමේ ප්‍රචණ්ඩ ප්‍රතිචාරය විය.

මගේ දුව, දිව්‍ය කැමැත්ත කරන ඕනෑම කෙනෙක්, ඔහුගේ ක්‍රියාවන් කරමින්, ඇය තුළට ගලා යයි. උත්තරීතර කැමැත්තෙහි ස්ථානගත නොවන ඔහුගේ පැවැත්මේ අංශුවක් නොමැත.

සියල්ල මගේ කැමැත්තට කොටු වී ඇති බැවින්,

- දෙවියන් වහන්සේ මැවූ සියල්ල,
- ඔහු කළ සහ කරන සෑම දෙයක්ම,
- මෙම ක්‍රියාව විය හැකි පරිදි එක් ක්‍රියාවක් මෙන් සෑම දෙයක්ම ජීවියාගේ ක්‍රියාවට වත් කරයි
- පිරි,
- අලංකාර කිරීම ඊ
- රවුම් කර ඇත

මක්නිසාද යත් මාගේ කැමැත්ත කර ඇති සහ කරන සියල්ල සඳහා ය.

ඒ තරමටම ඔබට සියලු දිව්‍ය ක්‍රියාවන් දැකගත හැකිය

- impregnated,
- ඒකාබද්ධ සහ
- වට කර ඇත

සත්වයාගේ කිරියාව තුළ.

මගේ කැමැත්ත ක්‍රියාත්මක වන විට

- අපේ දේවත්වයේ මෙන්ම

- මිනිස් ක්රියාවලදී,

ඔහු මනුෂ්‍ය ක්‍රියාවෙන් ඉවත් වීමට නොදන්නේ හෝ කැමති වන්නේ නැත.

ඈ

ඊට පටහැනිව, එය දෙකම ඒකාබද්ධ කරයි

එය ඉටු කිරීමට අවශ්‍ය නව පනත සකස් කරයි.

අපගේ මුළු දිව්‍යමය සත්ත්වයා ඔහුගේ සියලු ක්‍රියාවන් සමඟ සත්වයා මතට ගලා යන බව පැවසිය හැකිය.

- අපි සත්වයා තුළ සැඟවී සිටිමු

- අපගේ අපරිමිතභාවය සහ අපගේ අසීමිත බලය තුළ අප සිටින දේ ඉතිරිව තිබියදී.

නමුත් සත්වයාගේ පැත්තෙන් අපගේ සතුව දෙගුණ වේ

මක්නිසාද යත් එය අපගේ ක්‍රියාවන් සමඟ අපගේ ජීවිත අනුපිටපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දී ඇති බැවිනි.

තවද අපගේ කැමැත්තෙන් අපට අයිති කර ගැනීමට ඉඩ සලසන තැනැත්තාගෙන් අපගේ ජීවිතයේ සහ අපගේම ක්‍රියාවන්ගේ මහිමය, ගෞරවය, ආදරය අපට ලැබේ.

මෙය සිදුවන්නේ සූර්යයා සමඟ වන අතර එය එහි ගෝලයේ මුදුනේ සිට පෘථිවියට ලබා දෙයි.

එය එහි ආලෝකය පමණක් ලබා දෙන බව පෙනේ, නමුත් එය සත්ය නොවේ. ඔහු තමා සතු සියල්ල තම ආලෝකයෙන් ලබා දෙයි.

මෙය කෙතරම් සත්‍යයක් ද යත්, විවිධ වර්ණ, රස සහ රසයන්ගෙන් වැසී ඇති පෘථිවිය දැකිය හැකිය.

මෙතරම් අලංකාරයක්, ද්‍රව්‍යයක් සහ වර්ණ රාශියක් ලබා දුන්නේ කවුද?

ආලෝකය ? අහ! නැත.

ඒ ආලෝකය දුන් නිසාය

- දීර්ඝය,

- ආලෝකය (සූර්යයා) සතු ගුණාංග.

සූර්යයා සතු ගුණාංගවලින් පෘථිවිය පොහොසත් වී ඇති බව පැවසිය හැකිය. නමුත් සූර්යයා දෙන විට, එය සතු දේවලින් කිසිවක් අහිමි නොවේ.

ඔහ්! සූර්යයාට තර්ක කළ හැකි නම්, එය පෘථිවියට ලබා දෙන මහා යහපතෙන් එය වඩාත් සතුටට හා මහිමයට පත්වන්නේ කෙසේද?

අපගේ ආදරණීය සත්වයා තුළ අපගේ ජීවිත සහ අපගේ ක්රියාවන් ප්රතිනිෂ්පාදනය කිරීම අපට ප්රීතියකි.

ඒ වගේම අපිට කෙන ලබා දුන් සත්වයාගේ ශ්රේෂ්ඨත්වය අපි රස විඳිමු

- අපගේ සන්නිවේදන ශක්තිය භාවිතා කරන්න e

- එය තුළ ප්රතිනිෂ්පාදනය කිරීමට.

මම මෙය අසා මටම මෙසේ කීවෙමි.

නවද පාපය, රාගය තිබේ නම්, සත්වයාට මේ උතුම් යහපත ලැබෙන්නේ කෙසේද? "

යේසුස් නවදුරටත් මෙසේ පැවසීය.

භාග්‍යවත් යුවතිය, ආත්මය මාගේ කැමැත්තට අනුකම්පා කරන

විට, එයට නපුරේ ජීවිතය නැති කිරීමේ ගුණය ඇත.

මේ මාරාන්තික පහර නොදැනෙන පාපයක් හෝ ආශාවක් නැත.
ඔවුන් මිය යන්නේ ඔවුන්ගේම මරණයෙනි.

මගේ කැමැත්ත ආත්මය තුළ රජ කරන විට, ඔවුන්ගේ ජීවිතය
නැති වී යන බව ඔවුන්ට දැනේ.

**නපුර සම්බන්ධයෙන් ගත් කල, මගේ කැමැත්ත ශාක සාදන
අයිස් මෙන් ය**

- මැලවීම, - වියළීම සහ - මිය යාම.

එය අදුරට ආලෝකයක් වැනිය, ආලෝකය දිස්වන විට,

- අතුරුදහන් සහ - මැරෙන්න.

ඇත්ත වශයෙන්ම, ඔවුන් නතර කළ ස්ථානය කිසිවෙකු දන්නේ
නැත. මගේ කැමැත්ත සීතල සඳහා තාපය වැනි ය:

- සීතල තාපය නිසා මිය යයි.

අයිස්, ආලෝකය සහ තාපය ශාක මිය යාමට හේතු විය හැකි
නම්,

අදුර සහ සීතල, සෑම නපුරක්ම මරා දැමීමේ ඊටත් වඩා
ගුණයක් මගේ කැමැත්තට ඇත .

වැඩිම උනොත්,

- ආත්මය සැමවිටම මගේ කැමැත්තට යටත් වීමට ඉඩ
නොදෙන්නේ නම්,

- එසේ නම්, මගේ කැමැත්ත සැමවිටම රජ නොවන තැන,

ඔහුට සියලු භාණ්ඩ සන්නිවේදනය කිරීමටත් සියල්ල දිව්‍ය
ජීවිතයක් බවට පත් කිරීමටත් නොහැක.

දිව්‍ය ජීවිතය නැති තැන අකුසලය හටගන්නේ මෙතැනදීය .

අයිස්වල බලය ඉවත් කළ විට ශාකවලට සිදු වන දේ සිදුවිය හැකිය.

වෙහෙසට පත් වුවද, ඔවුන් නැවතත් කොළ පැහැයට හැරේ.

ආලෝකය ඉවත් කළහොත් අන්ධකාරය නැවත පැමිණේ, තාපය ඉවත් කළහොත් ඝීතල නැවත පැමිණේ.

ඒ නිසා ලොකු අවශ්‍යතාවක් තියෙනවා

- සෑම විටම මගේ කැමැත්ත කරන්න ඊ
- ඔබට අවශ්‍ය නම් සෑම විටම අය තුළ ජීවත් වන්න
- සියලු නපුර දුරු කිරීමට හැකි වීම **e**
- ඔබේ ආශාවන්ගේ මූලයන් ද තුරන් කරන්න.

ඇත්ත වශයෙන්ම මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සෑම විටම සත්වයාට දීමට අවශ්‍ය නමුත් ලබා දීම සඳහා,

සත්වයා මගේ කැමැත්තට අනුව ක්‍රියා කරන ආකාරය බැලීමට ඔහු අවදියෙන් සිටී. මොකද මගේ කැමැත්තෙන් කරන හැම ක්‍රියාවකටම,

සත්වයා දිව්යමය අයිතියක් ලබා ගනී.

මේ අනුව සත්වයා විසින් සිදු කරන ලද ක්‍රියාවන් මගේ ශරීර මුහුදේ ලබා ගත් සියලුම හිමිකම් වේ.

මගේ කැමැත්ත සත්වයා කෙරෙහි බොහෝ අයිතිවාසිකම් ලබා ගනී.

දෙපාර්ශවයේම මෙම අයිතිවාසිකම් දෙවියන් සහ සත්වයා අයිතිකරුවන් බවට පත් කරයි.

මගේ කැමැත්ත ආත්මය තුළ බෙදී වසා ඇත,

- සත්වයාට හැසිරවිය හැකි දේ අනුව,
- දෙවියන් වහන්සේ තුළ පාලනය කරන ඔහුගේ කැමැත්තේ දැවැන්ත මුහුදට සත්වයා රැගෙන යයි.

මගේ කැමැත්තට අවශ්‍යයි

- සෑම විටම දෙන්න සහ
- සෑම විටම සත්වයාගේ හැකියාව වැඩි කරන්න.

එය මගේ කැමැත්තේ මුහුදෙන් සහ

එය ආත්මයේ ගැඹුරේ කැමැත්තේ කුඩා මුහුද පුළුල් කරයි.

එය කිරීමට ආත්මය කුඩා බෝට්ටුවක් බවට පත් කරන බව පැවසිය හැකිය

- යන්න සහ
- කරකවන්න

ඔහුගේ කැමැත්තේ දැවැන්ත මුහුදේ.

ආත්මය කැමැත්තෙන් ක්‍රියා කරන තරමට,

මගේ කැමැත්තේ දිව්‍ය කැමැත්තේ නව මාත්‍රා අඩංගු වේ.

ඒ නිසා මට හැම විටම ඔබ මගේ කැමැත්තෙන් අවශ්‍යයි

- සෑම විටම ඔබට ලබා දීමට ඔබ මට අයිතිය ලබා දෙයි,
- සහ ඔබට සෑමවිටම ලැබීමට හැකි වනු ඇත. ගියවි!

සුපුරුදු පරිදි, මම ප්‍රමුඛ දිව්‍ය කැමැත්ත මුණගැසී මා වෙනුවෙන් බොහෝ දේ මහත් ආදරයෙන් නිර්මාණය කළ නිසා ඇයට ආදරය හුවමාරු කර ගැනීමට මම මුළු නිර්මාණයම වටේ ගියෙමි.

නිර්මාණය වූ සෑම දෙයක්ම මගේ "මම ඔබට ආදරෙයි" මුද්‍රාව
ලබා ගැනීමට බලා සිටින බව මට පෙනුණි .

එය සියලු සත්වයින්ට සහ සත්වයින්ට බොහෝ දේ ලබා දුන්
මෙම කැමැත්ත සඳහා පෘථිවිය බලා සිටි අභිනියක්, උපහාරයක්,
කුඩා ලකුණක් විය.

ක්‍රියා කරන්නා සහ ආරක්ෂා කරන්නා යන දෙකටම වූ.

නමුත් එසේ කරන විට, මගේ මිහිරි සේසුස් වහන්සේම මගේ "
මම ඔබට ආදරෙයි " ඔහුගේ දැනින් අල්ලා මෙම මැවූ දේවල් මත
මුද්‍රාවක් තැබූ බව මට පෙනුණි.

පසුව ඔහු ඒවා පසෙකින් තැබුවේය, මා ඔහුට පැවසූ තැනින්,
අනෙකුත් සියලුම මැවූ දේවල් මත "මම ඔබට ආදරෙයි" යන
ඔහුගේ දැඩි ක්‍රියාකාරකම් දිගටම කරගෙන යාමට ඔහුට හැකි
විය.

ඉවසිලිවත්තව බලා සිටි සේසුස්ගේ උනන්දුව ගැන මම පුදුම වුණා.
මම හිතුවා:

"නමුත් මම ඔබට ආදරය කරන මගේ කුඩා දරුවාට සේසුස් ගැන
කරදර වීමට හා උනන්දු වීමට ඉතා වැදගත් වන්නේ කුමක්ද?"

ඔහු මා සමඟ කතා කිරීමට ටික වේලාවක් නැවතී මෙසේ පැවසීය.

මගේ පින්වත් දුවේ, ඔයා දන්නවද මම ඔයාට ආදරේ කරන්නේ
මොකක්ද කියලා? එය ලේඛනයක විරාම ලකුණු වැනිය.

අදහස් සහ ප්‍රකාශන අතර විරාම ලකුණු නොමැති ලියවිල්ලක
ව්‍යාකූලත්වය කෙතරම්ද යත්, එය කියවන අය, එහි කිසිදු
තේරුමක් නොදකින, එය අලංකාර හෝ පිළිකුල් සහගත විය
හැකි පරිදි එය ඔවුන්ගේම ආකාරයෙන් අර්ථකථනය කරති.

තවමත්, කාල සීමාවක්, කොමාවක්, ප්‍රශ්න ලකුණක් සහ
අනෙකුත් සියලුම විරාම ලකුණු මොනවාද?

තනි චරිතයක් ලිවීමේ කාර්යයට සාපේක්ෂව එය කිසිවක් නොවේ. මෙය **ඔබගේ "මම ඔබට ආදරෙයි"** :

එය ඔබේ ජීවිතය, ඔබේ වචන, ඔබේ වැඩ, ඔබේ පියවර සහ ඔබේ හදවත පවා ලිවීමේ විරාම ලකුණු වේ.

ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි" හි විරාම ලකුණු «

- ඔබගේ සියලු ක්‍රියාවන් පිළිවෙලට තබන්න ,
- අදහස් වෙනුවට,
- වඩාත්ම ලස්සන ජරකාශනය ලබා දෙයි සහ
- ආදරයෙන් පිටුව සහ ඔබේ ජීවිතයේ චරිතය සෑදූ තැනැත්තා ඔබට දන්වන්න. නමුත් එය පමණක් නොවේ.

මෙම ලක්ෂ්‍යය, ඔබේ මම ඔබට ආදරය කරන මෙම කුඩා කොමාව, අපගේ දිව්‍ය පිටු, සියලු මැවිල්ලේ අපගේ ස්වර්ගීය චරිත ඉහළ ගොස් සලකුණු කරයි.

නිර්මාණය යනු කුමක්ද?

මේ අපේ දිව්‍ය පිටුව නොවේද?

- තිත් දමා ඇති මෙම නිර්මාණ පිටුවේ මුද්‍රණය කර ඇති අපගේ ආකාශ චරිත සමඟ
- බොහෝ පිළිවෙලක් හා සමගියකින්,
- නිවැරදි අදහස් සමඟ,
- වඩාත්ම ලස්සන හා චලනය වන ජරකාශනයන් සමඟ,

කිසිම කලාකරුවෙකුට අනුකරණය කළ නොහැකි තරම් කලාත්මක චිත්‍රාකමකින් ලියා තිබේද?

ඔබගේ **"මම ඔබට ආදරෙයි"** දිව්‍ය විරාම ලකුණු වලට එකතු වේ.

වීරාම ලකුණු කිරීමෙන් ඔහු අපගේ චරිතවල වටිනාකම හඳුනා ගනී. අපගේ පිටුව කියවීමට ඉගෙන ගන්න.

අපි ආදරය වෙනුවෙන් කළ සෑම දෙයක්ම ඔහු නිවැරදි අදහස් සමඟ තේරුම් ගනී.

එය එහි නිර්මාතෘවරයාගෙන් වඩාත්ම ලස්සන හා චංචල ප්රකාශයන් ලබා ගනී. ඔහු අපට කුඩා උපහාරයක් ලබා දෙයි, මේ කුඩා ධනයෙන් වන්දි ගෙවන්නේ අපි යුක්තියට ආදරයෙන්, අපි ජීවත් එනතුරු බලා සිටිමු.

එපමණක් නොව, ඔබේ "මම ඔබට ආදරෙයි" යහපතට හැරවීමේ ස්වභාවික ගුණය ඇත.

මම සම්පූර්ණ ආදරයෙන් ඔබේ කාල පරිච්ඡේද සහ කොමාව ගන්නවා

" මම ඔබට ආදරෙයි ".

මම ඔබේ කුඩා ආලෝකය අපගේ දිව්‍ය වීරාම ලකුණු මත තබමි.

ඒ වගේම සියලු නිර්මාණ දෙස බලන විට, අපේ කැමැත්තේ දරුවාගේ ආකාශ වීරාම ලකුණු දැකීම තුළ මට දැඩි ආදරයක් දැනේ.

නමුත් මට කියන්න මගේ දුවේ, ඇයි ඔබ "මම ඔබට ආදරෙයි" කියන්නේ සහ ඔබේ " මම ඔබට ආදරෙයි " සමඟින් නිර්මාණය කරන ලද සියලුම දේ ඇදීමට ඔබට අවශ්‍ය ඇයි ?

සහ මම: "මම ඔබට ආදරෙයි " සහ මට ඔබෙන් ආදරය ලැබීමට අවශ්‍ය නිසා.

සහ ජේසුස් වහන්සේ: එබැවින් ඔබ " මම ඔබට ආදරෙයි " යැයි පවසන්නේ ඔබ මට ආදරය කරන බැවිනි.

මගේ ලොකුම සතුට, සුසුම්, බලාපොරොත්තු, කලකිරීම් සත්වයන් විසින් ප්‍රිය කළ යුතු නොවේද?

ඔයා දන්නේ නැහැ

- සෑම අවස්ථාවකදීම " මම ඔබට ආදරෙයි " මම ඔබේ හදවතේ කනට කොඳුරනවා:

" මම ඔයාට ආදරෙයි ", සහ

- මම පිටුවේ සහ ඔබේ ජීවිතයේ චරිත මත ස්වර්ගීය විරාම ලකුණු තබනවාද? ඔබට සතුටක් නැද්ද?

සහ මම: මගේ ආදරය, නැහැ, එය ජර්මාණවත් නොවේ.

ඔබේ විරාම ලකුණු ගැන පමණක් මම සතුව නොවෙමි. මගේ විරාම ලකුණු ඔබට ප්‍රමාණවත් විය හැක.

මම පොඩි නිසා කිසිම දේකට හොඳ නැති නිසා වෙන මොනවා කරන්නද දන්නේ නැහැ.

නමුත් ඒ සියල්ල කරන්නේ කෙසේදැයි ඔබ දන්නවා. මාව සතුව කිරීමට, ඔබ මගේ පිටුව සහ මගේ ජීවිතයේ චරිත සකස් කිරීමට මට අවශ්‍යය.

යේසුස් :

ඔව් ඔව් මට ඕන ඔයාව සතුව කරන්න. මට කියන්න පුළුවන් මම කරන්නේ ඒකයි කියලා.

පිටුවක් ලිවීමට කඩදාසි, තීන්ත, පැන, ලිඛිත පිටුවක් තිබීමට අවශ්‍ය සියලුම ද්‍රව්‍ය අවශ්‍ය බව ද දැනගන්න.

එක දෙයක් නැති නම් ලිවීමට පණ පෙවිය නොහැක.

දැන්, කාඩ්පත මගේ දිව්‍ය කැමැත්තයි _

සියලු දේවල පදනම ලෙස ජීවිතයේ පිටුව සෑදිය යුතුය.

කඩදාසි වලට වඩා ඔබ දැනගත යුතුය,

- මගේ කැමැත්ත සියලු මැවිල්ලේ පදනම ලෙස පුළුල් වී ඇත

නොනවතින ආදරයේ දිව්‍යමය චරිත ලැබීමට

- එහි අපි අපගේ ගුණාංග සහ දිව්‍ය ක්‍රියා වත් කරමු

නොමැකෙන චරිතවලට වඩා වැඩි ඒවා.

සමානව,

ආත්මය මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත සියලු දේවල පදනම ලෙස තිබිය යුතුය.

නමුත් එය ජ්‍යෙෂ්ඨත්වය නොවේ.

ඒ සඳහා නොනවතින ආදරය ද අවශ්‍ය වේ

මෙම සැහැල්ලු කඩදාසි මත ලිවීමට හැකි වන පරිදි **තීන්ත** සෑදීමට . නමුත් කඩදාසි සහ තීන්ත පමණක් චරිත සෑදීමට ජ්‍යෙෂ්ඨත්වය නොවේ.

ශුද්ධ කිරියාවල පැන ද අවශ්‍ය වේ , _

විවිධ පූජා ඊ

ජීවිතයේ තත්වයන්

පැන සෑදීම සහ ලස්සන හා පිළිවෙලට චරිත ලිවීමට හැකි වීම මෙන්ම සමහර විට ඔබට අඬන්න සහ පසුව ඔබේ හදවත ප්‍රීතියෙන් පුරවන චලන ප්‍රකාශන .

මේ ආකාරයෙන්, ඒවා කියවීමට හැකි අයට පරිවර්තනයක් දැනෙන අතර මෙම පිටුව සතු යහපතෙහි ජීවිතය ලැබෙනු ඇත.

මම, දිව්‍යමය කතුවරයා සහ ලේඛකයා , මම කඩදාසි, තීන්ත

සහ පැන සොයා ගන්නා විට,

මම නිර්මාණ පිටුව සාදා ලිව්වා සේම,

ඉමහත් ශ්‍රීතියෙන් මම සත්වයාගේ පිටුව සැකසීමට සහ ලිවීමට
උත්සාහ කරමි.

සමහර විට මැවිල්ලටත් වඩා ලස්සනයි.

එබැවින් සෑම විටම කඩදාසි, තීන්ත සහ පැන සූදානම්ව තබා
ගන්න, සෑම දෙයක්ම පෙනෙන පරිදි ඔබේ ජීවිතයේ පිටුව ලිවීමට
මම ඔබට පොරොන්දු වෙමි

මා විසින් නිර්මාණය කර ලියා ඇති දේ පමණි. එබැවින් ඔබත්,
මමත් සතුවු වතු ඇත.

ශුද්ධ වූ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය ලැබීමෙන් පසු, මම මගේ සුපුරුදු ස්තූති
දීමේ කටයුතු කරමින් සිටි අතර, මම ජේසුස් වහන්සේ දුටුවෙමි,
මාගේ අතිමහත් යහපත්, පීඩාවට පත් සහ නිහඬව, ඔහුට
සමාගමක් අවශ්‍ය වූවාක් මෙනි.

මම ඔහු ළඟට ගොස් ඔහුව සනසන්නට උත්සාහ කළේ ඔහුව
කිසිදා තනි නොකරන ලෙසට ඔහු සමඟ නිතරම එකමුතුව
සිටිමිනි.

ජේසුස් වහන්සේ ඉතා සතුටින් සිටින බවක් පෙනෙන්නට තිබූ
අතර ඔහුගේ වේදනාව පිට කිරීමට ඔහු මට මෙසේ කීවේය.

මගේ දුව, මට විශ්වාසවන්තව සිටින්න, මාව දාලා යන්න එපා,
මොකද තනිකමේ දුක් වේදනා සෑම විටම වඩාත්ම පීඩාකාරී
වන්නේ සමාගම සහය වන බැවිනි.

දුක් විඳින අයගේ උපකාරය.

ඇසුරක් නොමැතිව, ඔහුගේ වේදනාව සමනය කිරීමට හෝ
ඔහුට කටුක පිළියමක් ලබා දිය හැකි තැනැත්තා නොමැතිකම
නිසා දුක් වේදනා දුෂ්කර ය .

මගේ දුවේ, ආත්ම කීයක් මාව පූජනීය ලෙස ඔවුන්ගේ හදවත් තුළ පිළිගෙන මාව තනි කරනවාද! මම කාන්තාරයක මෙන් ඔවුන් තුළ සිටිමි, මම ඔවුන්ට අයිති නැත.

ඔවුන් මට සලකන්නේ ආගන්තුකයෙකුට වගේ.

නමුත් ඔවුන් සහභාගී නොවන්නේ මන්දැයි ඔබ දන්නවාද?

මගේ ජීවිතයට, මගේ ගුණධර්ම, මගේ ශුද්ධකම,

මගේ ප්‍රීතියට සහ දුක් වේදනාවලට?

මොකද කෙනෙක් ඇසුරු කරනවා කියන්නේ

සම්පූර්ණ පුද්ගලයා කරන, දුක් විඳින සෑම දෙයකටම සහභාගී වේ.

එබැවින් මා පිළිගැනීම සහ මගේ ජීවිතයට සහභාගී නොවීම මට තනිකමේ කටුකතම දෙයයි.

තනිව සිටීමෙන්, ඔවුන් වෙනුවෙන් මා දැල්වෙන ආදරය කුමක්දැයි මට පැවසිය නොහැක.

එවිට මගේ ආදරය හුදකලා වේ, එසේම මගේ ශුද්ධකම, මගේ ගුණය සහ මගේ ජීවිතය. එය මා තුළ සහ පිටත තනිකම පමණි.

ඔහ්! මම කොපමණ වාරයක් හදවතට බැස අඩන්නේද මම තනිවම සිටින නිසා.

ඒ වගේම මම දකින්නේ මට සැලකිල්ලක් නැති බවත්, මා අගය නොකරන බවත්, ආදරය නොකරන බවත්ය. ඔවුන්ගේ නොසැලකිලිමත්කම නිසා මට බලකෙරෙන තරමට,

නිශ්ශබ්දව හා දුක් වන්න.

ඔවුන් මගේ පූජනීය ජීවිතයට සහභාගී නොවන නිසා, ඔවුන්ගේ හදවත් තුළ මට වෙන්වීමක් දැනේ.

අනික මට කරන්න දෙයක් නැති නිසා..

- දිවියමය සහ නොසැලෙන ඉවසීමෙන්,

මගේ සදාකාලික ගියට් අැති දිව්‍ය විශේෂය පරිභෝජනය කරන තෙක් මම බලා සිටිමි

ඔහු මා සිරගත කර තිබුණේ මගේ පරම්පරාවේ කිසිදු හෝඩුවාවක් ඉතිරි නොකරමිනි.

මට මගේ පූජනීය ජීවිතයේ කිසිවක් ඉතිරි කළ නොහැක, කඳුළු කිහිපයක් පමණි, මේ ආත්මයන් මගේ ජීවිතයට සහභාගී නොවන බැවිනි.

මට දේවල් අත්හැරිය හැකි හිස්කමක් ඔහුට නොතිබුණි

එය මා ගැන සැලකිලිමත් වන අතර

මට ඔවුන් සමඟ බෙදා ගැනීමට අවශ්‍ය බව.

ඉතින් ආත්ම ගොඩක් තියෙනවා

- මාව පූජනීය ලෙස පිළිගන්නා සහ

- මට අයිති මට දෙන්න දෙයක් නැහැ කියලා.

ඔවුන් ගුණයෙන්, ආදරයෙන්, පරිත්‍යාගයෙන් වදයි. දුෂ්පත් දේවල්, ඔවුන් මාව පෝෂණය කරනවා

නමුත් ඔවුන් මා සමඟ ඇසුරු නොකරන නිසා ඔවුන් දිගටම බඩගිනි වෙනවා.

ඔහ්! මගේ පූජනීය ජීවිතය කුමන දුක් විඳීමට හා ප්‍රාණ පරිත්‍යාගයකට යටත් වේද?

මට බොහෝ විට Amou නිසා හුස්ම හිරවෙනවා.

මම නිදහසේ සිටීමට කැමතියි, මම මේ හදවත් තුළට බැසීමට කැමතියි. නමුත් අහෝ, පෙරට වඩා ඔවුන්ව හුස්ම හිර කර තැබීමට මට බල කෙරුනි!

මාව දවාලන ගිනිදැල් ගැන කිසිවෙකු අවධානය යොමු
නොකරන්නේ නම් මම මගේ ආදරය පිට කරන්නේ කෙසේද?
තවත් විටෙක වේදනාවේ ගංවතුර මට ගලා යයි.

මගේ දුක් වේදනා වලින් මාව නිදහස් කරන හදවතක් ගැන මම
සුසුම්ලමි, නමුත් නිෂ්ඵලයි.

මේ ආත්මයන්ට අවශ්‍ය වන්නේ මා ඔවුන්ගේ දුක් වේදනාවලට
සහභාගී වීමටයි, මම එසේ කරමි.

ඔවුන්ව සනසන්න මම මගේ දුක් කඳුළු වල සඟවාගෙන, මම
බලාපොරොත්තු වන සහනයක් නොමැතිව මම සිටගෙන සිටිමි.

නමුත් මගේ පූජනීය ජීවිතයේ සියලු දුක් ගැන ඔබට කිව
හැක්කේ කාටද? මාව පිළිගෙන කටුක හුදකලාවේ දාලා යන අය
මගේ හිතේ තියාගෙන ඉන්න අයට වඩා වැඩියි.

මා සමඟ ඇසුරු කරන හදවතක් මට හමු වූ විට, මම එයට මගේ
ජීවිතය සන්නිවේදනය කරන අතර එහිදී මම තැන්පතුව අත්හැර
දමමි.

- මගේ ගුණධර්ම,
- මගේ කැපකිරීම්වල එල ර්
- මගේ ජීවිතයේ සහභාගීත්වය .

ඒ වගේම මම මේ ආත්මය මගේ නිවස, මගේ රැකවරණය සහ
මගේ දුක් වේදනාවල රහස් ස්ථානය බවට පත් කරමි.

ඒ වගේම මගේ දිව්‍ය සන්ප්‍රසාද ජීවිතයේ පරිත්‍යාග හුවමාරුව
මට දැනෙන්නේ මගේ තනිකම බිඳින, මගේ කඳුළු වියළින, මගේ
ආදරය සහ මගේ වේදනාව පිට කිරීමට මට නිදහස ලබා දෙන
නිසා.

මම සජීවී විශේෂ ලෙස සේවය කරන්නේ මේවාය,
මට කිසිවක් ලබා නොදෙන සහ ඉතිරිය කරන විට පමණක්

මගෙන් සැඟවී සිටින සක්‍රමේන්තු විශේෂ ලෙස නොවේ.

ඔවුන් මගේ තනිකම බිඳින්න වචනයක්වත් කියන්නේ නැහැ.
ඔවුන් ගොළු විශේෂ වේ.

අනෙක් අතට, ජීවමාන විශේෂයන් ලෙස මට සේවය කරන
ආත්මයන් තුළ, අපි අපගේ ජීවිතය එකට වර්ධනය කරමු;

අපට ඇත්තේ එක හදවතක් පමණක් ස්පන්දනය වන අතර,
ආත්මය එයට කැමති බව මට හැඟේ නම්, මම මගේ දුක් වේදනා
සන්නිවේදනය කරමි

මම මේ ආත්මයේ මගේ ආශාව දිගටම කරගෙන යනවා.

මට කියන්න පුළුවන් සක්‍රමේන්තු විශේෂවලින් මම ජීවී
විශේෂවලට යන්නේ මගේ ජීවිතය තවදුරටත් තනිව නොව මේ
ආත්මය සමඟ පෘථිවියේ කරගෙන යාමටයි.

දුක් විඳීම තවදුරටත් මගේ බලයේ නොමැති බවත්, ආදරය සඳහා
ජීවී විශේෂ වන මේ ආත්මයන්ගෙන් මා ඉල්ලා සිටින්නේ මට
නැති දේ මට ලබා දෙන ලෙසත් ඔබ දැන සිටිය යුතුය.

ඒ නිසා දුවේ, මට ආදරය කරන, මට අවශ්‍ය දේ කරන්න නිදහස
දීලා මාව ආශ්‍රය කරන හදවතක් මට හම්බ වුණාම මම සීමාව
ඉක්මවා යනවා. මම තවදුරටත් කිසිම දෙයකට අවධානය යොමු
නොකරමි.

දුෂ්පත් සත්වයාට මගේ ආදරය හා කරුණාව දැනෙන තුරු
දෙන්න.

මම මේ හදවත් තුළට බැස යන විට මගේ සක්‍රමේන්තු ජීවිතය
තවදුරටත් වඳ නොවන්නේ එබැවිනි, නැත, මන්ද එහි මම මා
ප්‍රතිනිෂ්පාදනය කර, අනුපිටපත් කර ඒවා තුළ මගේ ජීවිතය
දිගටම කරගෙන යන බැවිනි.

මේ ආත්ම මේ දුෂ්පත් මිනිසාට තම ජීවිතය පරිපාලනය කරන
මගේ ජයග්‍රාහකයෝ ය.

අවශ්‍යතා ඇති සහ මට කියන්නේ කවුද: "මගේ ආදරය, දුක් විඳීමට ඔබේ වාරය විය, දැන් එය මගේ වාරයයි. එබැවින් මට ඔබ වෙනුවට ඔබේ ස්ථානයේ දුක් විඳීමට ඉඩ දෙන්න."

ඉතින්, ඔහ්, මම කොතරම් සතුටු වෙනවාද!

මගේ පූජනීය ජීවිතය එහි ගෞරවනීය ස්ථානය රඳවා තබා ගන්නේ එය ජීවින් තුළ වෙනත් ජීවිත ප්‍රජනනය කරන බැවිනි.

ඒකයි මට හැමදාම ඕන ඔයා මාත් එක්ක ඒක කරන්න

- අපට එකට ජීවත් විය හැකි බව,

- මට මගේ ජීවිතය හදවතට ගැනීමට ඉඩ දෙන්න, මම එය හදවතට ගන්නවා.

මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන සිතමින් සිටි අතර සිතුවිලි රාශියක් මගේ මනස ආක්‍රමණය කළ අතර මම මෙසේ සිතුවෙමි: "යේසුස් මගේ කැමැත්ත ගැන මෙතරම් උනන්දුවක් දක්වන්නේ මන්දැයි මම කල්පනා කරමි.

ඒකෙන් ප්‍රයෝජන ලබන්නේ මමයි. මගේ බලය තුළ දිව්‍ය කැමැත්තක් ඇති බැවින්, මම සියල්ල මා තුළම සන්නික කර වට කර සිටිමි, එසේම දෙවියන් වහන්සේම ද වෙමි.

නමුත් වඩාත්ම පුද්ගලය වන්නේ මේ සියල්ල වෙනුවට ඔහුට මගේ කැමැත්ත අවශ්‍ය වීමයි.

යහපතට වඩා හානියක් පමණක් කළ හැකි මෙම දුර්වල හා නොවැදගත් දෙය කුමක්ද?

තමාට ලැබෙන දෙයට සාපේක්ෂව තමා දෙන දෙයෙහි නියම වටිනාකම යේසුස්ට නොතේරෙන බව පැහැදිලිය. තමාට අවශ්‍ය දේ ලැබෙන තාක් කල්, තමා දුන් දෙයෙහි වටිනාකමට සාපේක්ෂව එය අල්පය හෝ කිසිවක් නැත යන කාරණය ඔහු

ගණන් නොගනී. නමුත් මේ ආදරය සැබෑ ආදරය බව අපට පෙනෙන්නේ මෙතැනදීය. "

ජේසු මගේ විකාර වලට සාවධානව ඇහුම්කන් දෙනවා දැක්කම මගේ හිත මේ විකාර වල ගිලිලා ගියා. ඔහු සතුවූ වූ බවක් පෙනෙන්නට තිබූ අතර මට මෙසේ පැවසීය.

මාගේ භාග්‍යවත් දියණියනි, ජීවියෙකුට මට දිය හැකි සෑම දෙයක්ම මුලදී මා විසින් ඇයට ලබා දී ඇති බැවින් ඇය මට යමක් දිය හැකි යැයි සිතුවහොත් මට කිසි විටෙකත් සන්වයාට දීමට කිසිවක් නැත.

එපමණක්ද නොව, මට දීමෙන්, ඔහුට මගේ දෙය හැර මට කිසිවක් දිය නොහැක.

ඒ නිසා මගේ ආදරය නිතරම මාව ගණන් නොගෙන ක්‍රියා කරනවා.

සන්වයන් සැලකිල්ලට ගැනීම මගේ ආදරය සීමා කිරීම සහ ජීවිතට මට අවශ්‍ය දේ නිදහසේ ලබා දීමට ඇති නිදහස නැති කර ගැනීමයි.

එය දුෂ්කර වනු ඇත. තව ද, මාගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ඔබට ලබා දීමට නම්, ඔබ මට ඔබේ කැමැත්ත ලබා දිය යුතු ය, මන්ද සිතක කැමැත්ත දෙකක් රජ කළ නොහැකි බැවිනි.

ඔවුන් යුද්ධයක යෙදී සිටින අතර ඔබේ කැමැත්ත මට බාධාවක් වනු ඇත, එය මට අවශ්‍ය දේ කිරීමට නිදහස් නොවේ. ඒ වගේම මම, මගේ කැමැත්ත නිදහස් වන පිණිස, ඔබ මට ඔබේ කැමැත්ත ලබා දෙන ලෙස මම නිතරම අවධාරනය කරමි.

නමුත් එය පමණක් නොවේ! ඔබේ කැමැත්ත දුර්වල, නොවැදගත් බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය, නමුත් එය මගේ නිර්මාණාත්මක හා පරිවර්තනය කරන අතට පැමිණි විට එය පෙනුම වෙනස් කරයි.

මම එය බලසම්පන්න කරමි, මම එයට ජීවය දෙමි, මම එය තුළ

යහපත ඇති කරන කුසලය දමා, එය නිෂ්චල නොවන ලෙස භාවිතා කරමි.

මම ඔබේ කැමැත්තේ කෙනෙහි වැඩ කරන ස්වර්ගීය උයන්පල්ලා බවට පත් වී එය විශිෂ්ට මල් පිට්ටනියක් සහ මගේ ප්‍රියතම උද්‍යානයක් බවට පත් කරමි.

මක්නිසාද යත් ඔබේ අතේ ඇති නොවැදගත් සහ සමහර විට හානිකර දේ, මගේ අතේ ඇති ස්වභාවය වෙනස් කර මට ප්‍රයෝජනවත් වන්නේ මට සශ්‍රීක විය හැකි කුඩා ඉඩමක් මා අත තැබීමේ සතුට ලබා දීමෙනි.

එහෙයින් දන් දීමට හැකිවීම පිණිස කුඩා වූ නොවැදගත් දෙය ද ප්‍රතිමූර්තියක් කොට ශ්‍රේෂ්ඨ දෙය දිය හැකි බව ද ප්‍රකාශ කළ හැකි බව ද කැමැත්තෙනි.

"මේ ආත්මය මට දන්නා, මම එය හුවමාරු කර ගන්නා."

ඔහු මට දන්නේ ස්වල්පයක් බව සැබෑය, නමුත් ඔහුට තිබුණේ එපමණකි.

ඒ වගේම එයා ළඟ තියෙන පොඩි දෙයක් මට දෙන එක තමයි මට ලොකුම දේ

ඔබ ලබා දෙයි, පසුව මම මගේ ආදරයේ උද්දීපනයට සියල්ල භාර කරමි, සන්වයාට ඇයට නැති සියල්ල ලබා දෙමි.

ඉන්පසුව මම දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන දිගින් දිගටම කල්පනා කළ අතර මගේ ආදරණීය සේසුස් මට පැවසූ විට එහි ක්‍රියාවන් අනුගමනය කිරීමට වෙහෙසුනෙමි.

මගේ ආශීර්වාද ලත් දියණිය, ඔබ මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ ක්‍රියා අනුගමනය කිරීමට උත්සාහ කරන අතරතුර, ඔබ ඇය වෙත හැරෙන අතර මගේ ගියට් ඔබ හමුවීමට පැමිණේ.

ඔබව පිළිගන්න ,
ඔහුගේ කොටස් දෙන්න e
ඒවා ඔබේ එකත් එක්ක කරන්න.

ඔබේ අවධානයේ මිහිරි පුද්ගලය සහ ඔබේ ආදරයේ මායාව මට
ලැබෙනවා. මම කවදාවත් ඔයාව නැති කර ගන්නේ නැහැ

ඉන්පසුව, සමස්තය තුළ ඔබේ කිසිවක් නැති, මහා තුළ ඔබේ
කුඩා භාවය, අනන්තය තුළ සීමිත, දෙවියන් වහන්සේ සහ
සත්වයා අතර මාරුවෙන් මාරුවට යන වඩාත් වට්ටු දර්ශනය
මම දකිමි.

තවද මෙම හුවමාරුවේදී එක් අයෙක් අනෙකා තුළ පරිභෝජනය
කරනු ලබන්නේ පිවිතුරු ආදරය නිසාය.

අපි සත්වයා ආලෝකයට ගෙන ආ විට, අපි දැවැද්ද සහ අපගේ
දිවියමය අංශුවල උපකරණ ලබා දුන් බව ඔබ දැනගත යුතුය.
දැවැද්ද අපේ කැමැත්තයි. එය සීමා නොවේ; ඔහුගේ දැවැද්ද වැඩි
කිරීමට අපි ඔහුට නිදහස ලබා දෙමු.

අපගේ කැමැත්තෙහි ඔබ සිදු කරන ක්‍රියා ඔබ අත්පත් කර
ගන්නා තව දේපල වේ.

ඔබේ මැවුම්කරු ඔබට ලබා දී ඇති ඒවාට අමතරව, අපගේ
ජරේමයේ අතිරික්තය තුළ, අපි සත්වයාට මෙසේ කියමු.

"ඔයා අපේ කැමැත්තෙන් තව ක්‍රියා කියක් කරනවද,

ඔබගේ ක්‍රියාවන් ස්ථානගත කිරීමට අප ඔබට ලබා දෙන දිව්‍ය
ක්ෂේත්‍රය විශාල වන තරමට.

මේ ආකාරයට ඔබ අපගේ ආකාශ ක්ෂේත්‍රයේ වැඩ කරන අතර
ඔබ කැමති ප්‍රමාණයේ ක්ෂේත්‍රයක් අපි ඔබට ලබා දෙන්නෙමු.

එය වද නොවන බවට වග බලා ගන්න සහ ඔබේ වැඩ ගැන
අවධානයෙන් සිටින්න, ඔබ ඔබේ ක්ෂේත්‍රය පුළුල් කරනවා
දැකීමට අපි සතුටු වනු ඇත. "

අපි හරියට පුනාට දැවැද්ද දෙන තාත්තා කෙනෙක් වගේ. මේ
පුනා බොහොම හොඳට වැඩ කරලා කැප කරනවා

-එය ඔහුගේ දැවැද්ද වැඩ කරයි

- එය සෑම විටම එහි ගුණාංග විශාලනය කරයි.

ඒවගේම මේ දේපළ සහ පුනාගේ වාසනාව තමන්ගේ විදියට
දැකලා තාත්තා සතුටු වෙනවා.

අපි කරන්නේ එකම දෙයයි. සහ ඊටත් වඩා.

සත්වයා අවධානයෙන්, ඕනෑම පරිත්‍යාගයකට සූදානම් බව
අප දුටු විට , අපි එය තනි නොකරමු, අපි එකට වැඩ කරමු .

අපි ඔබට අවශ්‍ය සියල්ල ණයට දෙන්නෙමු:

කැමැත්ත, ශුද්ධකම, අපගේ කිරියාවන්, සියල්ල,

අපේ දුටු මේ තරම් දේපළ තියෙනවා දකිනකොට සතුටු වෙන්න.
ඟියට!

දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මගේ ආදරණීය ජේසුස් වහන්සේ මට
ප්‍රකාශ කළ බොහෝ සත්‍යයන් ගැන මම සිතමින් සිටියෙමි, ඔහු!
කොපමණ විස්මයන්, ජර්නිය සහ හැඟීම්

මෙම සත්‍යයන් සමඟ මගේ මනස පුරවන්න.

ඔවුන් ස්වර්ගයෙන් බැස එන බවක් පෙනෙන්නට තිබුණි,
සියල්ලෝම පොළොව පිරවීමට නියෝග කළහ.

ඔවුන්ගේ දැඩි ක්‍රියාකාරකම වූයේ අපව මෙම සත්‍යයන් වෙත
ආපසු යාමට සලස්වා ඔවුන් පිටතට නොයන ලෙස සත්වයා වට
කර ගැනීම සඳහා තමන් තුළම මාර්ගයක් සැකසීමයි.

මගේ දුෂ්පත් ආත්මය බැලීමට පැමිණි මගේ ස්වර්ගික යේසුස් මට
මෙසේ පැවසුවා.

මගේ කැමැත්තේ මගේ දරුවා, ඔබ දැනගත යුතුයි

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත ගැන මා ප්‍රකාශ කළ සෑම සත්‍යයක්ම
සත්වයා වෙත ළඟා වීමේ තවත් මාර්ගයක් පමණක් බව.

අපේ මහරහතන් වහන්සේ කතා කළ විට,

- ඔහු ජීවිතට එක් පියවරක් සමීප විය,

-ඔහු ඔවුන්ට තවත් දිව්‍යමය අංශුවක් ලබා දුන්නේය, ඉ

- ඔහු එකමුතුකමේ සහ ආදරයේ නව බැඳීම් ඇඳ ඇත.

අපගේ වචනය සැමවිටම අපෙන් නික්මෙන උපතකි.

එය ස්වර්ගයෙන් බැස එන අපගේ වචනයයි

- අපි සුසුම්ලමින් පසුව අපගේ සත්වයා සොයා.

සහ අපගේ පූජනීය ත්‍රිත්වය,

- අපෙන් වෙන් කළ නොහැකි වචනයේ බලයෙන් ආකර්ෂණය වී
ඔහු තම මාර්ගය සකස් කරයි

ඒ වගේම පියවරෙන් පියවර අපි අපේ වචනය පැමිණ ඇති
තැනැත්තාට සමීප වෙමින් සිටිමු.

අපගේ වචනය තුළින් සත්‍යයක් ප්‍රකාශ කිරීමට අප තීරණය
කරන විට, බව ඔබ දැනගත යුතුය.

එය අපෙන් එළියට එන අපගේ කොටසකි ,

එවිට අපගේ උත්තමයා අසාමාන්‍ය පැතිකඩක් ගනී. නව සතුවක්

අපව ආයෝජනය කරයි.

නව සුභාශිංසන පිළිබඳ සන්නිවේදනයක් අපෙන් එළියට එයි.

අපේ අසාමාන්‍ය පෙනුම දකින මුළු අහසම එය දැනටමත්
අවබෝධ කරගෙන ඇත

- අපි නව සත්‍ය වචනයක් නිකුත් කිරීමට සූදානම් බව. මෙම
වචන සැමරීම සඳහා පළමු නිසා

- ඔවුන් නිදෙනා දිව්‍ය පුද්ගලයෝය.

රිට් පස්සේ මුළු අහසම අපින් එක්ක.

මේ සත්‍ය මහ රජුගේ න්‍යාගයන් ය

- සියල්ල චලනය කිරීමට සහ ආයෝජනය කිරීමට දන්නේ කවුද?

මෙය අපගේ වචනයයි

- නිර්මාණාත්මක, ප්‍රබෝධමත් සහ පරිවර්තනය කිරීමේ
ගුණයක් ඇති, ඉ

- එය සමහර විට අල්ලා, පොඩි කර, සියල්ල බිඳ දමයි.

සහ නටබුන් මත,

- අපගේ වචනයේ ජීවය ඇති කරයි e

- වඩාත්ම ලස්සන දේ සාදන්න, නව නිර්මාණයක්. මෙම විශිෂ්ට
කෘති අහස සහ පොළොව මවිනයට පත් කරයි.

අපේ Fiat එකට මොනවද කරන්න පුළුවන්? එය ඕනෑම දෙයක්
කළ හැකිය!

අපගේ බොහෝ ගියට් සමඟ දාමය කුමක් කරයිද? අපගේ ගියට්
සත්‍ය වචනය බවට පරිවර්තනය වී ඇත

- අපරාජිත ගුණයක්,

- ජරකාශ කළ නොහැකි බලය,

- මගේ කතා කරන ගියට්හි බලය තුළ ඔහුට පිහිටුවීමට අවශ්‍ය

යහපතෙහි නොවෙනස්වන ස්ථිරභාවයකි.

ඔබට තේරුම් ගැනීමට අවශ්‍ය නැත

උතුම් තැග්ග,

මහා යහපත

දිව්‍ය සත්‍යයේ එක වචනයක අඩංගු නමුත් කාලයාගේ ඇවෑමෙන්
ඔබට වැටහෙනු ඇත

ඔබ ක්‍රියාවන් දකින විට, මගේ සත්‍යයන් විසින් නිපදවා ඇති
කෘති.

මගේ සත්‍යයන්ට බලය ඇත්තේ පමණක් නොවේ

- අපගේ දිව්‍යමය පැවැත්ම ආකර්ෂණය කර ගෙන යන්න,
- ජීවීන් වෙත ගොස් බොහෝ විට ඔවුන් පසුපස හඹා යයි, නමුත්
ඔවුන් ජීවීන්ට ඉඩ දෙන කරුණාව ද ලබා දෙයි
- ඉදිරියට යාමට ඊ
- මගේ ගියට් විසින් උච්චාරණය කරන ලද විශාල යහපත ලබා
දීමට ඔවුන් වෙත පැමිණෙන අයට දුවන්න.

අපගේ සත්‍යයන් අපගේ දිව්‍යමය භාවයෙන් පිටතට එන විට
බලවත් වේ.

මක්නිසාද යත් ඔවුන් පිටතට ගියහොත්, ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ
ඔවුන් සතු ජීවිතය සහ යහපත ලබා දීමට ය.

මේ අතර, ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ ජීවීන් මෙම සත්‍යයේ යහපත
බවට පරිවර්තනය කිරීම සඳහා ඔවුන් පැමිණි මූලාශ්‍රය වෙත
ප්‍රවේශ වීමට සැලැස්වීමයි.

එවිට අපෙන් අලුත් සත්‍යයක් එළියට එනවා වැනිය.

වැඩිම වුණොත් ගතවර්ෂ ගණනාවක් ගත විය හැකි අතර,
අපගේ සත්‍යයන් සන්නද්ධ බැවින් මෙය කිසිවක් නොවේ

- බලය ගැන පමණක් නොවේ,
- නමුත් අපරාජිත හා දිවියමය ඉවසීමකි.

ඔවුන් බලා සිටීමෙන් වෙහෙසට පත් නොවේ. ඔවුන් වෙහෙස
නොබලා හා නමැස්ම යි.

ඔවුන් පළමුව තමන් සතු යහපත, ජීවිතය ලබා දිය යුතුය.

ඉන්පසුව, ජයගේරාහි සහ ජයගේරාහි, ඔවුන් ඔවුන්ගේ
ජයගේරාහිවල එල නැවත ස්වර්ගයට ගෙන එයි.

ඒ නිසා මගේ දුවේ, මගේ සත්‍යයට සවන් දෙන්න පරිස්සම්
වෙන්න.

ඔවුන් පැමිණෙන්නේ කොහෙන්ද, ඔවුන් ඔබ වෙත එවන්නේ
කවුද, ඔවුන් ඔබට කිරීමට අවශ්‍ය යහපත, ඔවුන්ගේ ජීවිතය සහ
දෙවියන් සහ සත්වයන් ඔවුන්ට සම්ප වීමට ගන්නා පියවර ගැන
ඔබ මුලින්ම සිතා බැලිය යුතුය.

මගේ සත්‍යයන් සතු ලෝකයේ ප්‍රතිඵල, යහපත සහ ජීවිතය ඔබ
නොදකින නිසා සැක නොකරන්න . කාලය සියල්ල බලා ගන්නා
අතර සියල්ල කියයි.

ඔබ සම්බන්ධයෙන් ගත් කල, දැනට සහභාගී වන්න, එවිට
යේසුස් අනෙක් සියල්ල බලා ගනිවි.

එසේම, අපගේ සත්‍යයන් පහළ විය හැකි ස්ථානය මුලින්ම අප
විසින් සකස් කළ යුතු බවත්, පසුව ඒවා අපගේ පියාගේ
ගර්භාශයෙන් ඉවත් කිරීමට තීරණය කළ යුතු බවත් ඔබ දැනගත
යුතුය.

මක්නිසාද යත්, සත්වයන් සඳහා ක්‍රියා බවට පරිවර්තනය කළ
යුතු එම සත්‍යයන් අපගේ උත්තරීතර භාවයෙන් පිටතට ගෙන
ඒමේදී, අපි ඒවා වාතයේ හා නිෂ්ක්‍රීයව තබමු.

නැහැ, අපේ ප්‍රඥාව කිසිවිටෙක නිෂ්ඵල දේවල් කරන්නේ නැහැ.
අපි ඒවා එළියට ගත්තොත්, ඔවුන් ඒවායේ අඩංගු හොඳ
වාහකයන් විය යුතුය.

ආරම්භයේදී ආත්මයක පමණක් වුව ද, ඔවුන් තමන් සතු යහපත
සඳහා සහභාගී වීමේ සහ පරිවර්තනය කිරීමේ දැඩි
ක්‍රියාකාරකම් වහාම ආරම්භ කිරීමට අපගේ යහපත්කමට
ඔවුන්ව මෙහෙයවිය හැකි ස්ථානයක් තිබිය යුත්තේ එබැවිනි.

ඉන්පසු ඒවා කොතරම් හොඳින් පැතිරී ගියාද කිවහොත් ඔවුන්
අපගේ සත්‍යයන් සතු යහපත් ජීවීන්ගේ හමුදාවන් සාදයි
තවද ඔවුන් සතුව මෙම උතුම් හමුදාවන් සිටින විට, ඔවුන් අපගේ
සත්‍යයන් ඔවුන්ගේ ළයට ගෙන අපගේ ස්වර්ගීය නිෂ්ඛිම කරා
ගෙන යනු ඇත.

ඔවුන් අහස ජනාකීර්ණ කරන ජයග්‍රාහකයන්ය.

ඔවුන් පෘථිවියේ සැරිසරන, එය වපුරන, වැඩ කරන, අස්වැන්න
තෙළන, එය සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා ආකාශ ප්‍රදේශවලට ගෙන
යන පණිවිඩකරුවන් වැනි ය.

**ඔවුන් වෙහෙසට පත් නොවන අතර ඔවුන්ගේ ඉලක්කය
සපුරා ගන්නා තෙක් කිසි විටෙකත් නතර නොවේ. එබැවින්
අවධානයෙන් සිටින්න, ඔබේ ජේසුස් වහන්සේ ඔබට ඉගැන්වූ
කිසිවක් කඩ නොකරන්න.**

මම දිව්‍ය කැමැත්තෙන් මගේ ක්‍රියාවන් දිගටම කරගෙන ගිය අතර, මා යටපත් කර, මා එක්සත් කර, දිව්‍ය ක්‍රියාවන් සමඟ මා හඳුනා ගත් බලවත් බලවේගයක් මට දැනුණි.

මා තුළින් පිටතත් පිටාර ගලන දැවැන්ත මුහුදේ මම අතරමං වූ බවක් දැනෙන්නට තරම් මගේ පැවැත්ම හීන වී ගොස් ඇති බව මට පැවසිය හැකිය. එහි සදාතනික තරංග මා ඉහලට ඔසවා මා යටපත් කළ අතර මගේ ජීවිතයට වඩා දිව්‍ය ජීවිතය මට දැනුණි.

තවද මාගේ සැමදා යහපත් වූ ජේෂ්‍යස් වහන්සේ, ඔබව පෙරලා දමා, පසුව ඔබව උත්ථාන කරන, ඔබට මරණය ලබා දෙන අතර, ඒ සමඟම ඔබව නව ජීවිතයකට නැවත ඉපදීමට සලස්වන, ඔහුගේ කුඩා දියණිය බැලීමට පැමිණ මට මෙසේ පැවසීය.

මාගේ භාග්‍යවත් දියණියනි, අපගේ ආදරය ඉමහත්ය, අපි වැඩි වැඩියෙන් දෙන තරමට අපි සත්වයන්ට දීමට අවශ්‍ය වෙමු. අපගේ ආදරය, දීම, සෑම තැනකම පිරී ඉතිරි යන අතර ආදරය, ගෞරවය, අලංකාරය, ආලෝකය සහ යහපත්කම යන සත්වයන් ගිල්වීමට අවශ්‍යයි.

අපි වැඩි වැඩියෙන් දෙන තරමට, ඔවුන්ට ආදරය කිරීමට සහ ආදරය කිරීමට ඇති ආශාව වැඩි වේ.

අපගේ උත්තමයා ස්වභාවිකවම නිර්මාණ ශක්තිය, මිදීමේ ගුණය සහ සියලු දේ ප්‍රබෝධමත් කරන සහ විගුද්ධ කරන ජීවිතය සතු බව ඔබ දැනගත යුතුය.

දැන්, මැවීමේදී, අපි සත්වයා නොමැතිව තනිවම කිරියා කළෙමු.

නමුත් අපි එය නිර්මාණය කළ පසු, ඒ සඳහා අපගේ ආදරය කෙතරම්ද යත්, සොබාදහම සමඟ සත්වයා දිගටම වර්ධනය කිරීමට අපට අවශ්‍ය විය.

ඒ වගේම අපි මැවීම තබා ගන්නොත්, අපි තවමත් නිර්මාණය කිරීමේ ක්‍රියාවක ඉන්නවා වගේ. මෙම නිර්මාණාත්මක බලවේගය ආත්මයන් ඒකාබද්ධ කර ආයෝජනය කරන අතර, ඒ සෑම එකක් තුළම නිර්මාණය දිගටම කරගෙන යයි. සහ අපි නිර්මාණය කරන්නේ කුමක්ද?

ආදරයේ නව අහස, දැනුමේ නව හිරු, කරුණාවේ නව මුහුද, ශුද්ධකමේ නව වාතය, සත්වයා සුවඳවත් කරන නව නැවුම් සුළං, අපගේ දිව්‍ය කැමැත්ත තුළ සදාකාලික නව ජීවිතයක්, නව විශ්මය ජනක මල්, ශුද්ධ ආශාවන්. කෙටියෙන් කිවහොත්, මැවිල්ලේ සෑම දෙයකම දෝංකාරය.

අපගේ නිර්මාණාත්මක ගුණය ආත්මයන් තුළ දෝංකාර දෙයි.

අපට පමණක් අයිති ප්‍රඥාවෙන් සහ යහපත්කමෙන්,

අපි හැම විටම නවතින්නේ නැතිව නිර්මාණය කරනවා. කළ නොහැකි මැවීම නැවැත්වීමට නම්, අපට අපගේ නිර්මාණාත්මක ස්වභාවය සීමා කිරීමට සිදුවනු ඇත.

නමුත් මේ සියල්ල සමඟ, අපගේ දිව්‍යමය ශ්‍රේෂ්ඨත්වය පහත හෙළා, අපි ජීවිතයේ ගැඹුරට බැස, ඔවුන් සමඟ අපගේ නිර්මාණාත්මක ගුණය වර්ධනය කර ගනිමු.

අපි තනියම රඟපාන්න කැමති නැහැ

තනිකම අපගේ දැන් ඉරා දමනු ඇති අතර අපගේ නිර්මාණාත්මක ශක්තිය සහ අපගේ ගුණධර්ම සීමා කරනු ඇත.

වැඩි වැඩියෙන් ආදරය කිරීම සඳහා, අපි අප තුළ ආදරය පිළිබඳ තීතියක් සාදාගෙන ආදරය කිරීමේ අවශ්‍යතාව අප තුළම නිර්මාණය කර ඇත. එබැවින් ආදරය අප තුළ අත්‍යවශ්‍ය දෙයකි එහෙත් කිසිවකු විසින් පනවනු නොලබන හිතාමතාම අවශ්‍යතාවයකි.

එමෙන්ම ඇදහිය නොහැකි බොහෝ දේ කිරීමට අපව

පොලඹවන්නේ ආදරය සඳහා වූ මෙම අවශ්‍යතාවයයි.

එය සත්වයන් කෙරෙහි අතිරික්තයන් හා මෝඩකම් වලට අපව අත්හැරීමට සලස්වයි.

ජීවීන් සහ ජීවීන්ට ආදරය නොකර ඔවුන්ව නිර්මාණය කිරීම අප මෙන් පරිපූර්ණ ජීවියෙකුට විකාරයක් හා පටහැනි දෙයක් වනු ඇත.

අපි ඔවුන්ට ආදරය කිරීමෙන් ආරම්භ කරන්නෙමු, පසුව අපි පළමු ක්‍රියාව ලෙස අපගේ ආදරය සමඟ දේවල් කිරීමට ඉඩ දෙමු.

අපි ඒවා ආලෝකයට ගෙන එන්නේ අපගේ ආදරයේ උපත, පිටාර ගැලීම සහ ජයග්‍රහණය ලෙසයි. එසේ නොවේ නම්, මැවිල්ල දරාගත නොහැකි බරක් වනු ඇත, එය කීර්තිය හා ගෞරවය සඳහා වස්තුවක් නොවේ. ඔබ අකමැති දේවල් පහව යයි.

නමුත් අපි ජීවීන්ට කොතරම් ආදරය කරනවාද යත්, අපි ස්වේච්ඡා සිරකරුවන් ලෙස ඔවුන් තුළ අපව වසාගෙන ඔවුන් තුළ අපගේ දිව්‍යමය ජීවිතය ගොඩනඟා ඒවා අපව අඩංගු කර ගත හැකි ප්‍රමාණයට අපෙන් පුරවන්නෙමු.

ජීවීන්ට ඊටත් වඩා ආදරය කිරීමට සහ ඔවුන්ගෙන් ආදරය ලැබීමට, අපට අවශ්‍ය වන්නේ සත්වයා අපගේ ආදරය දැන ගැනීම සහ ඔහුගේ සමාගම අප ක්‍රියාත්මක වන දේ සහ අපගේ දිව්‍යමය ජීවිතය ඔහුගේ ආත්මය තුළ අපට අවශ්‍ය ආකාරය දැකීමට සහ ස්පර්ශ කිරීමට අපට අවශ්‍යය.

අපේ ආදරයට විවේකයක් නැත, දෙවනුව

- යෝජනා ක්රමය,
- සහයෝගීතාව ඊ
- සත්වයාගේ අවශ්යතා, අපි සමහර විට වර්ධනය වේ
- අපගේ නිර්මාණ ශක්තිය,
- සමහර විට අපගේ මිදීමේ බලය, ඉ

සමහර විට අපගේ විශුද්ධි බලය ඊ.

නමුත් සෑම විටම සත්වයා සමඟ සහයෝගයෙන්, කිසි විටෙකත් තනිවම නොවේ.

**** අපි නිර්මාණාත්මක ගුණධර්ම භාවිතා කිරීමට අවශ්‍ය ,**
නමුත් අපට අවශ්‍ය වන්නේ සත්වයා එය දැන ගැනීමට සහ ලැබීමටය.

**** පාපය එය පාලනය කරන්නේ නම් අපට මිදීමේ ගුණය භාවිතා කිරීමට අවශ්‍ය නමුත් අපට අවශ්‍ය වේ**

අපි e දෙන්න ඕන හොඳ දේ සත්වයාට දැනෙනවා කියලා
- එය ආදරයෙන් හා කෘතඥතාවයෙන් පිළිගන්නා.

**** අපට අවශ්‍ය වන්නේ විශුද්ධි කිරීමේ ගුණය භාවිතා කිරීමයි ,** නමුත් අපට එය ණයට දීමට අවශ්‍යයි

- අපගේ ශුද්ධ ක්‍රියාවන් ඔහුගේ ක්‍රියාවන් බවට පරිවර්තනය වීම ලබා ගැනීමට

- අපගේ විශුද්ධි ගුණය ලබා ගැනීමට.

ආත්මය අප සමඟ නොමැති නම් සහ එහි කුඩා නිවු ක්‍රියාකාරකම් අපගේ විශිෂ්ට කාර්යය සමඟ ඒකාබද්ධ කරයි නම්,

එය අපට ලැබෙන මහා යහපත ගැන කිසිවක් නොදැනෙන සහ කිසිවක් නොදන්නා අපිවී දේ කෙරෙහි අපගේ දැඩි ආදරණීය ක්‍රියාකාරකම්වල වර්ධනයක් ලෙස අපට වනු ඇත .

ඔවුන්ට එය ඔවුන් නොදන්නා සහ ආදරය නොකරන දුරස්ථ දෙවියන් වනු ඇත.

අපගේ ආදරය කෙතරම් උතුම්ද යත්, සියලු ජීවීන් සිටින බවත්, අපගේ ආදරය නමැති මෙම දැවැන්ත මුහුදේ පිහිනන බවත් ඔබ

දැනගත යුතුය.

තවද අප මෙතරම් විශාල ආදරයකින් සැහීමකට පත් නොවන්නේ නම්, අපගේ උත්තමයා ධීවරයෙකු මෙන් හැසිරෙන අතර සත්වයන්ගෙන් ආදරයේ බිඳ කිහිපයක් ඇද ගැනීමට උත්සාහ කරයි.

අප කෙරෙහි ඇති ආදරය නිසා හෝ මගේ හදවතේ පහළින් එන "මම ඔබට ආදරෙයි" වෙනුවෙන් වින්ද කුඩා ක්‍රියා, කුඩා කැපකිරීම් සහ කුඩා දුක් වේදනා .

සත්වයාගේ තෘප්තිය, සතුට, ආදරය හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා අපේ මුහුදෙන් ලැබෙන සෑම දෙයක්ම මසුන් ඇල්ලීමට යමු.

අපි ඔහු වෙනුවෙන් කොතරම් සුසුම්ලමුද යත්, අපි ඔහුව අපගේ දෛනික ව්‍යාපාරය කරගෙන අපගේ ස්වර්ගීය මේසයට ප්ලාන්ටුරෝ මංගල්‍යයක් සූදානම් කරමු.

සැබෑ ආදරයට දේවල් පරිවර්තනය කිරීමේ ගුණය ඇත.

මම අපගේ දිව්‍යමය ශ්‍රාවකයන්ට මිහිරි වශීකරවන අතර සත්ව ප්‍රේමයේ කුඩා ක්‍රියාවන් අලංකාරවත්, ප්‍රසන්න වූත්, ප්‍රසන්නවත් කරමි.

සත්වයා අපව ආකර්ෂණය කරන, අපට රිදවන සහ අපව සතුටු කරන ආකාරයෙන් අපි වඩාත් ආශා කරන ජයග්‍රහණවලට හසු වීමට ඉඩ දෙමු.

එමනිසා, ඔබ අපව සතුටු කිරීමට සහ ඔබේ දෙවියන් වහන්සේට ප්‍රීතිය හා සතුට දරන්නා වීමට අවශ්‍ය නම්, අපට ආදරය කරන්න, සැමවිටම ආදරය කරන්න, කිසි විටෙකත් අපට ප්‍රේම කිරීම නතර නොකරන්න.

ආරක්ෂිත වීමට, දිව්‍යමය ගියච් තුළ ඔබම වසන්න. කිසිම දෙයකට ඉඩ දෙන්නේ නැහැ

- ඔබෙන් ඇත් වන ඔබේ මැවුම්කරුට ඇති ආදරය කුමක්ද?

මාගේ ආශීර්වාද ලත් ජේසුස් වහන්සේ දිව්‍ය කැමැත්ත පිළිබඳව මට ප්‍රකාශ කළ බොහෝ සත්‍යයන් සමඟ මගේ කුඩා මනස සම්පූර්ණයෙන්ම රැඳී තිබුණි.

සෑම කෙනෙකුම මට දිව්‍යමය ප්‍රාතිහාර්යයක් ලෙස පෙනී සිටි අතර, සියල්ලෝම පෘථිවියෙන් නොව, ස්වර්ගයෙන් එකිනෙකට වෙනස් වූ අතර, ඔවුන් සන්නිවේදනය කිරීමට සහ එය ඔවුන්ගේ ප්‍රශංසනීය ගුණයක් බවට පරිවර්තනය කිරීම සඳහා සත්වයාගේ ප්‍රහාරයට සහාය වීමේ ක්‍රියාවෙන්, සම්පූර්ණයෙන්ම ස්වර්ගීය හා දිව්යමය.

ඒ සමඟම මම මටම මෙසේ කීවෙමි.

“ඒවා දිව්‍යමය හා ආකාශ සත්‍යයන්ය, ප්‍රියජනක, විනිවිද යන, ආලෝකයෙන් හා ශුද්ධත්වයෙන් පිරී ඇති අතර මනුෂ්‍යයාගේ සෙවණුල්ලක්වත් නැත.

එහෙත්, මෙම සත්‍යයන් කියවන සමහරුන්ට තවමත් සැක සහ දුෂ්කරතා ඇති වේ.

ඔබ එය දන්නවා, අහෝ ජේසුනි, ඔබ සියල්ල දන්නා බැවිනි. "

මට පීඩාකාරී බවක් දැනුණු අතර මම මගේ මිහිරි ජේසුස් වහන්සේ වෙත සුසුම්ලමින් මගේ වේදනාව ඔහුට පැවසුවෙමි. ඔහු, මා පුදුමයට පත් කරමින්, මට මෙසේ කීවේය.

මගේ පින්වත් දුවේ, මේ ගැන දුක් වෙන්න එපා.

සත්‍යයක් දැන ගැනීමට ඔබ එයට ආදරය කළ යුතු බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය . ආහාර රුචිය ලබා දෙන්නේ ආදරයයි.

ආහාර රුචිය එයට රසය ලබා දෙන අතර රසය එහි සියලු බීම

අනුභව කිරීමට කුසගින්න තියුණු කරයි

මාගේ සත්‍යයන් වන ආහාර ද්‍රව්‍ය හොඳින් හපන්න.

චුවිත් කිරීම ආහාර දිරවීම පහසු කරයි, එවිට කෙනෙකුට තමා සතු මහා යහපතෙහි හිමිකම දැනෙන අතර මගේ සත්‍යය නිපදවයි.

මේ අනුව, පැන නගින සැකයන් සහ දුෂ්කරතා දැවෙන හිරු කිරණ යට හිම මෙන් දිය වේ.

නමුත් මෙම සත්‍යයන් දැන් මල් පිපී ඇති අතර ගැඹුරු අධ්‍යයනයකින් සහ ආහාර රුචිය ඇති කරන ආදරයකින් පරිභෝජනය නොකළේ නම්, සැකයන් සහ දුෂ්කරතා පැන නැගීම ගැන පුදුම විය යුත්තේ ඇයි?

ඔහ්! මෙම සත්‍යයන් විනිශ්චය කරනවා වෙනුවට මෙසේ පැවසීම වඩා හොඳය.

"මේ කෑම අපිට තෙවෙයි, අපිට කන්න ඕන නෑ!"

නමුත් මගේ සත්‍යයන් සරල හදවත් තුළ ස්ථානයක් සොයා ගන්නා බව හොඳින් දන්නා කරුණකි.

විද්යාඥයන් අතරට වඩා. මෙය මගේ මිදීමේදී සිදු විය.

මගේ බලවත් දුකට, ප්‍රඥාවන්ත, බුද්ධිමතුන් කිසිවෙක් මා පසුපස නොපැමිණි නමුත් දුෂ්පතූන්, නූගත්, සරල හදවත් ඇති අය පැමිණියහ.

මගේ සත්‍යයන් ආකාශ ගොවියා වන මම ආත්මයන් තුළ දිගටම වපුරන බීජ බව ඔබ දැන සිටිය යුතුය, මම වපුරන්නේ නම් මම එහි එළ නෙළා ගන්නා බව සහතිකයි.

බොහෝ විට ඔවුන් දුෂ්පත් වපුරන්නා හා සමාන වන අතර, තෙතමනය නොමැතිකම නිසා, පෘථිවියට බීජ අවශෝෂණය කර

ගැඹීමට නොහැකි වන අතර, එය අවශෝෂණය කර නිපදවන බීජයෙන් එය පෘථිවිය බවට පරිවර්තනය කරයි. දස, විස්සක් හෝ සිය ගුණයකින් වැඩි.

තවත් විටෙක වර්ෂාව නොමැතිකම නිසා පෘථිවිය දැඩි වී බීජයේ අඩංගු ද්‍රව්‍ය හා ජීවය සොයා නොගනී. දුෂ්පත් ගොවියාට තමා වැපිරූ අස්වැන්න ලැබීමට අවශ්‍ය නම් ඉවසීම තිබිය යුතුය.

බීජය පැතිරවීමෙන් ඔහු දැනටමත් යමක් කර ඇති අතර විශ්වාසයෙන් සිටියි. කවුද දන්නේ, වැස්සට පොළොවට තෙතමනයක් ලබා දිය හැකි අතර, එය බීජයේ මූලද්‍රව්‍යය සතු වන විට, ගොවියා රෝපණය කර ඇති දේ පිටතට ගෙන එයි. එසේත් නැතිනම්, පෘථිවිය දැඩි ලෙස අඩු කිරීමෙන්, එය උත්තේජනය කර බීජය ප්‍රජනනය කිරීමට මාර්ගයක් ලබා දිය හැකිය.

මේ අනුව, පෘථිවිය තමාට ලැබුණු බීජයේ ගුණත්වය ක්ෂණිකව නිපදවන්නේ නැතත්, කාලය, තත්වයන් සහ වර්ෂාව වපුරන්නා අපේක්ෂා නොකළ විශාල අස්වැන්නක් ලබා ගත හැකිය.

දැන්, ගොවියා, මහපොළොවේ කොතරම් දුෂ්කරතා මධ්‍යයේ වුවද, සරුසාර අස්වැන්නක් ලැබීමට බලාපොරොත්තු විය හැකි නම්, ස්වර්ගීය ගොවියා වන මට පසුව බොහෝ දේ කිරීමට හැකි වනු ඇත.

මම නෙළා ගන්නා දෙයින් මුළු ලෝකයම පිරවීම සඳහා ඔබේ ආත්මයේ ගැඹුරේ ආකාශ සත්‍යයේ බීජ රාශියක් වපුරා ඇත.

ඔබ විශ්වාස කිරීමට අවශ්‍යයි

- කිහිප දෙනෙකුගේ සැකයන් සහ දුෂ්කරතා සඳහා,

එය තෙතමනය නැති, තද සහ වියලි ඉඩමක් වැනිය,

- මට සරු අස්වැන්නක් නැද්ද? මගේ දුව, ඔබ වැරදියි!

කාලය, මිනිසුන් සහ තත්වයන් වෙනස් වන අතර කළු ලෙස

පෙනෙන දේ වෙනස් වනු ඇත

අද එය හෙට සුදු විය හැක;

මක්නිසාද යත් බොහෝ විට දේවල් පෙනෙන්නේ නමා සොයා ගන්නා ස්වභාවය අනුව සහ බුද්ධිය සතු කෙටි කාලීන හෝ දිගු කාලීන දැක්ම අනුව ය.

දුෂ්පත් ජීවිත්! ඔවුන් පැමිණිලි කිරීමට කමක් නැත ! නමුත් ඒ සියල්ල මා දැනටමත් වපුරා ඇත.

වඩාත්ම වැදගත්, සැලකිය යුතු හා සිත්ගන්නා කරුණ විය

මගේ සත්‍යය ප්‍රකාශ කිරීමට.

මම මගේ කාර්යය කළා නම්, ජර්ධන දෙය දැනටමත් ක්රියාත්මක වේ.

බීජ තැන්පත් කළ යුතු ඔබේ ඉඩම මම සොයා ගත්තෙමි: ඉතිරිය අනුගමනය කරනු ඇත .

තමන් උපයාගත් අස්වැන්න ආහාර සෑදීමට සූදානම් කරන ගොවියාට දර සහ ගින්නෙන් එකම ප්‍රයෝජනයක් වන්නේ සැක, දුෂ්කරතා සහ දුක් වේදනා ය.

ඒ වගේ ම මේ සැක, දුෂ්කරතා, දුක් වේදනා ඔබෙන් මටත් ප්‍රයෝජනවත් වන්නේ මගේ බීජ ඔවුන්ගේ හදවත් තුළ ඉදවීමට පමණි.

වචන වලින් පමණක් නොව, දර සහ ගින්න මෙන්,

-ඔහු තම ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් මෙම භෝගය සකස් කර සත්වයින්ට පෝෂණය කිරීම සඳහා පැණිරස ආහාර බවට පරිවර්තනය කරයි.

මගේ දුවේ, මම පොළොවට පැමිණි විට, මම එය සැලකිල්ලට ගන්නා නම්

- මා ගැන පැවසූ දේ සහ
 - මා ප්‍රකාශ කළ සත්‍යයන්ට ප්‍රතිවිරෝධතා,
- මම මගේ මිදීම පිහිටුවා හෝ මගේ ශූභාරංචිය ප්රකාශ නොකළෙමි.

එසේ වුවද, ධර්ම ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය කර මිනිසුන්ට ආගම ඉගැන්වූ අය උතුම් පන්තියේ සහ වඩාත්ම උගත් අය අතර වූහ.

මම ඔවුන්ට කතා කිරීමට ඉඩ දුන්නා

ආදරයෙන් සහ පරාජය කළ නොහැකි ඉවසීමෙන් මම ඉවසුවෙමි

- ඔවුන්ගේ නිරන්තර ප්රතිවිරෝධතා ඊ
- ඔවුන් මට ඇති කළ දුක් වේදනා .

එය මට ලී ලෙස සේවය කළේය

-ඔවුන්ගේ ආදරය සහ සියලු දෙනා වෙනුවෙන් මාව පුළුස්සා කුරැසියේ පුළුස්සා දමන්න.

අදත් මගේ දිව්‍ය කැමැත්තේ සත්‍යයන් ගැන කියන දේ ගැන අවධානය යොමු කිරීමට මට අවශ්‍ය වූවා නම්, මට ප්‍රකාශ කිරීමෙන් මට සාක්ෂාත් කර ගැනීමට අවශ්‍ය ප්‍රකාශනයන් සහ අරමුණු අවසන් කිරීමට අවශ්‍ය විය.

නමුත් නැහැ, අපි විකෘතිතාවයෙන් පීඩා විඳින්නේ නැහැ. දිව්‍ය ක්‍රියා වෙනස් කළ නොහැකියි.

මිනිසාගේ ක්‍රියාවලය මෙම දුර්වලතාව ඇත:

- ඔහුගේ ක්රියාවන් අන් අයගේ අගය කිරීම මත රඳා පවතී. අපේ නෙවෙයි .

අපි තීරණය කරන විට,

- කිසිම දෙයකට අපව චලනය කළ නොහැක,

-එසේම ජීවීන් සියල්ලම එකට නොවේ

- හෝ මුළු නිරය පවා.

නමුත් අප විසින් ස්ථාපිත කර ඇති දේ සඳහා අප භාවිතා කරන කාලය, තත්වයන් සහ පුද්ගලයින් නොඉවසිය හැකි ආදරයෙන් අපි බලා සිටිමු.

එමනිසා, කරදර නොවන්න, අපගේ දිවියමය මාර්ග අනුගමනය කරන්න. අවශ්‍ය නම් ඔබේ ජීවිතය පූජා කරන්න

මාගේ දිව්‍යත්වය ප්‍රකට කිරීමට සහ ලොව පුරා රජ කිරීමට.

මගේ මිහිරි ජේෂ්‍ය නිශ්ශබ්ද වූ අතර දිව්‍ය කැමැත්ත ස්වර්ගයේ මෙන් පොළොවෙහි රජ කිරීමට ඇති නොහැකියාව ගැන මම දිගටම සිතුවෙමි.

යේෂ්‍යස් සුසුම්ලමින් මෙසේ පැවසීය.

මාගේ ආශීර්වාද ලත් දියණිය, මිනිසුන්ට කළ නොහැකි දේ දෙවියන් වහන්සේට කළ හැකිය, මාගේ කැමැත්තට ස්වර්ගයේ මෙන් පොළොවෙහි රජ වීමට නොහැකි නම්, මගේ සම්පූර්ණ පියාගේ යහපත්කම අපගේ පියාණන්ගේ යාවිඤ්ඤාව උගන්වන්නේ නැත .

කළ නොහැකි දේවල් සඳහා යාවිඤ්ඤා කරන්නේ ඇයි?

මෙතරම් ආදරයකට පෙර සහ අනෙක් සියල්ලන්ට පෙර එය කියවන පළමු පුද්ගලයා මම නොවනු ඇත.

මම එය අපෝෂ්‍යවරුන්ට ඉගැන්වූයේ නැත, එවිට ඔවුන් එය මගේ පල්ලියේ වඩාත්ම ලස්සන හා වැදගත් යාවිඤ්ඤාව ලෙස මුළු ලෝකයටම උගන්වනු ඇත .

මට කළ නොහැකි දේවල් අවශ්‍ය නැත, මම ඒවා සඳහා
ජීවිත්ගෙන් ඉල්ලන්නේ නැත. එහෙයින් මාගේ දිව්‍ය කැමැත්තට
දෙව්ලොව මෙන් මහපොළොවෙහි රජකම් කිරීමට නොහැකි නම්,
මම නිෂ්ඵල හා අකාර්යක්ෂම යාවිඤ්ඤාවක් උගන්වමි, නිෂ්ඵල දේ
කරන්නේ කෙසේදැයි මම නොදනිමි.

වැඩිම උනොත්,

- මම බලන්නේ, සියවස් ගණනාවක් තිස්සේ, සහ
- මා ඉගැන්වූ යාඥාව ඵල දරන තෙක් බලා සිටිය යුතුය.

එපමණක්ද නොව, කිසිවෙකු මට නොකියා, මාගේ කැමැත්ත
ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදුවනු ඇතැයි මම මේ මහත්
යහපත ලබා දුන්නෙමි.

මැවිල්ලේ දී මෙන්, මම අහස් විහිදුවමි, සූර්යයා සහ සියල්ල
මැවුයේ නොවිමසාය.

මම ස්වයංසිද්ධව පැවසූ විට මෙය මගේ කැමැත්තයි:

"මාගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදු වේවායි
යාවිඤ්ඤා කරන්න".

සහ එය ස්වයංසිද්ධව පවසන විට:

කවුරුවත් මගෙන් අහන්නේ නැතිව මේක වෙන්න කියලා
ප්‍රාර්තනා කරන්න, ඒ කියන්නේ මගේ සර්වඥතා ඥානය තුළ
මම මුලින්ම සියල්ල සලකා බලා සෑම දෙයක් ගැනම හොඳින්
සිතා බැලූ බවයි.

එමනිසා, මෙය කළ හැකි බව දුටු මම අපගේ පියාණන්ට
ඉගැන්වීමට තීරණය කළෙමි, අපගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයේ
මෙන් පොළොවෙහි රජ කරන ලෙස දැඩි ලෙස ඉල්ලා සිටීමට
මිනිසා අප සමඟ එක්සත් වනු ඇතැයි අවශ්‍ය විය.

මේ අනුව, මගේ කැමැත්ත මත මා ප්‍රකාශ කළ සියල්ල මෙම වචනවල අඩංගු වේ:

ඔබගේ කැමැත්ත ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද සිදුවේවා .

මෙම වචන කිහිපයෙහි මැවුම්කරු සහ මැවිල්ල අතර කරුණාව, ශුද්ධකම, ආලෝකය, සන්නිවේදනය සහ දිව්‍යමය පරිවර්තනයන් අඩංගු වේ.

මාගේ දූවේ, මෙය මා, ඔබගේ ජේසුස් වහන්සේ, මාගේ මිදීම ඉටුකරමින් මනුෂ්‍ය පරම්පරාවන්ට දුන් ත්‍යාගයයි .

මගේ ආදරය තවමත් තෘප්තිමත් නොවීය. මගේ දුක් වේදනා මට සම්පූර්ණ තෘප්තිය ලබා දුන්නේ නැත. මට ආයෙත් දීලා දෙන්න හිතූනා. මගේ දරුවන් අතරේ මගේ ස්වර්ගය මිහිපිට දකින්නට මට අවශ්‍ය විය .

ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන්

ස්වර්ගයට යාමට දින කිහිපයකට පෙර, මම ස්වර්ගයෙහි මෙන් පොළොවෙහිද මාගේ කැමැත්ත දීමට තීරණය කළෙමි, මෙම තැග්ග දීමට මා ස්ථාපිත කළ අපගේ පියාණන්ට මම ඉගැන්වුවෙමි . ඔබගේ ජේසු පිහිටවූ දේ සම්පූර්ණයෙන්ම සාක්ෂාත් කරගත යුතුය.

එබැවින්, සැක නොකරන්න, අන් අයට සැක කිරීමට අවශ්‍ය නම්, එසේ කිරීමට ඉඩ දෙන්න. දේවල් සිදු විය යුතු ආකාරය ගැන ඔවුන් දන්නේ කුමක්ද?

මගේ අතේ බලය සහ කැමැත්ත ඇත, එපමණයි. ඔබ සමාදානයෙන් සිට ඔබගේ ගුවන් ගමන් දිගටම කරගෙන යන්න.

ඔබේ යේසුස්ව විශ්වාස කරන්න, එවිට ඔබට පෙනෙනු ඇත.

මගේ දුෂ්පත් ආත්මය දිව්‍යමය ගියට් මුහුද එහි කුඩා ධාරිතාවේ
ප්‍රමාණයට තරණය කළේය.

එහි වටිනාකම, එහි ශුද්ධකම සහ සත්‍යයේ විශිෂ්ටත්වය මට
වැටහුණි

- ඇය තුළ ජීවත් වන ජීවියෙකු තුළ එවැනි ශුද්ධ වූ සහ අසීමිත
කැමැත්තක් ඇති බව,

- මේ අනුව, සියලු දේ ඇතුළත් සහ වට කර ඇති මෙම ශුද්ධ
කැමැත්තෙහි දරන්නා සහ හිමිකරු බවට පත් වේ.

විශාල දේ කුඩා දේ අඩංගු වන විට පුදුම වීමට හේතුවක් නැත.
නමුත් කුඩා දේ තුළ ශ්‍රේෂ්ඨ දේ අඩංගු වීම ඇදහිය නොහැකි
දෙයක් වන්නේ එවැනි ආශ්චර්යයන් කිරීමට දෙවියන්
වහන්සේට පමණි.

**දෙවියන් වහන්සේගේ යහපත්කම, ඔබ කොතරම්
ජීර්ණසනීයද !**

ඔබ මුදු මොළොක් සහ ආදරණීය මවකට වඩා වැඩි යමක් වන
අතර, ඔහුව ආරක්ෂා කර ගැනීමට සහ දරුවාට ඇතුළු වීමට
අවශ්‍යයි

ඔහුගේ ජීවිතය ඔහුගේ පුතා තුළ නැවත නැවත දැකීමට

"පුතා ඔහුගේ මව හා සමානයි" යැයි කීමට හැකි මහිමය ඇත.

නමුත් දිව්‍ය ගියට් හි පිවිතුරු ශ්‍රීතිය ගැන මගේ සිත ශ්‍රීති වූ බැවින්,
දුක්බර කුණාටුවක් මගේ ශ්‍රීතියට පීඩා කළේය.

අපගේ කැමැත්ත කිරීමට අප නිදහස ගන්නා විට දෙවියන්
වහන්සේට කරන ලද මහා නපුර සහ භයානක වරද මම තේරුම්
ගනිමි.

මගේ ආදරණීය සේසුස්, ඔහුගේ කෙටි සංචාරය නැවත නැවතත්
කරමින්, කටුක ලෙස මට මෙසේ පැවසීය.

මගේ හොඳ දුව, අහ්! මිනිස් කැමැත්ත. එය දෙවියන් වහන්සේට එරෙහිව යුද්ධ කිරීමකි.

ඇගේ මැවුම්කරුට එරෙහිව ඇය භාවිතා කරන ආයුධ ඇයටම තුවාල වූ අතර ඇගේ ආත්මය දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි ඉරා දමනු ලැබේ.

මිනිසාගේ සෑම ක්‍රියාවක්ම එය මැවුම්කරුගෙන්, ශුද්ධත්වයෙන්, ශක්තියෙන්, බලයෙන්, ශ්‍රේමයෙන් සහ වෙනස් නොවන බවෙන් වෙන් කරයි.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නොමැතිව, සත්වයා වටලනු ලැබූ නගරයක් මෙන් බවට පත්වේ, එහි සතුරන් සියලු වැසියන්ට වධ හිංසාවලට ගොදුරු වීමට බල කරයි.

නමුත් මෙම වෙනස සමඟ:

අත් පා ඉරා දමන අලුගෝසුවා ආත්මයේම කැමැත්තයි.

ඇයට වධ දෙන්නේ සතුරන් නොවේ, මන්ද ඇය ඇගේම සතුරා වී ඇත._

ඉරිතලා ගිය ආත්මයන් දකින විට මට දැනෙන වේදනාව ඔබ දැන සිටියා නම්!

මිනිස් කැමැත්තේ සෑම ක්‍රියාවක්ම ආත්මය එහි දෙවියන් සහ ඇය අතර ඇති කරන බෙදීමකි.

ඔහු තම මැවීමේ අලංකාරයෙන් ඉවත් වේ.

එය පිරිසිදු හා සැබෑ ආදරය සඳහා අයිස් බවට පත් වේ. එහි සම්භවය නැති වී යයි

ඔහුගේ කැමැත්ත ඔහුව බරපතල පාපයකට ඇද දැමුවහොත් අපේක්ෂා කරන නිරයට සූදානම් වේ,

හෝ පාපය සැහැල්ලු නම් පවිත්රාගාරයේ.

මිනිස් කැමැත්ත ශරීරයට ගැන්වීන් වැනි ය .

එය මස් කැබලිවලට ඉරා සත්වයාගේ අලංකාරය විකෘති කිරීමේ ගුණය ඇත.

මගේ දිව්‍ය කැමැත්ත නැති දුෂ්පත් ආත්ම!

ඒකීය ගුණය ඇත්තේ එයම පමණි.

එය සෑම දෙයක්ම ඒකාබද්ධ කරයි: සිතුවිල්ල, ආශාව, සෙනෙහස, ආදරය සහ මිනිස් කැමැත්ත . එය සත්වයාට පුද්ගලික ඒකාබද්ධ ස්වරූපයක් ලබා දෙයි.

අනෙක් අතට, මගේ කැමැත්ත නොමැතිව, සිතුවිල්ලට එකක් අවශ්‍ය වේ, තවත් දෙයක් අවශ්‍ය වේ, තවත් දෙයකට ආශා කරයි, එයට තවත් දෙයක් සම්බන්ධ කරයි.

ඔවුන් සටනේ යෙදී, වියාකූලව, ඔවුන් අතර බෙදී යන ආකාරයෙන්.

අහ්! මගේ කැමැත්ත නොමැතිව සාමයක් හෝ එකමුතුවක් පැවතිය නොහැක.

නැති වී ඇත්තේ බෙදුණු කොටස් එකතු කර සිමෙන්ති තැන්පත් කර ඇති අතර ඇතිවන අකුසල්වලට එරෙහිව ආත්මය ශක්තිමත් කරන එකයි.

මේ ආත්මයන්ගේ විනාශය ගැන පමණක් ඔබේ ජේෂ්‍ය අඩන්තේ මේ නිසාය .

යෙරැසලමේ සිටි අයට වඩා ඔවුන් පෙරළා දමා ඇත, ඔහුගේ මෙසියස්ව හඳුනා ගැනීම වෙනුවට,

ඔහු පිළිනොගෙන ඔහුට මරණය ලබා දුන්නේය.

මගේ කැමැත්තවත් හඳුනාගන්නේ නැහැ

ඇය ඔවුන් අතර සහ ඔවුන් අතර සිටියදී,

ඔවුන් ඔවුන්ගේ ආත්මය තුළ පෙරළෙන කුඩා නගර සාදයි

එය ගලෙන් ගලෙන් නොතබන බවට තර්ජනය කිරීමට ඔවුන් මට බල කරති .

මගේ කැමැත්ත නොමැතිව ඔවුන් රජවරුන් නොමැති බලකොටු වේ.

ඒ නිසා ඔවුන් කළේ නැහැ

- ඔවුන්ව ආරක්ෂා කරන සහ ආරක්ෂා කරන කිසිවෙක් නැත, ඔවුන්ට යහපතක් කිරීමට අවශ්‍ය ආහාර ලබා දෙන කිසිවෙක් නැත

- ඔවුන් නපුරේ පැටලීමෙන් වළක්වන කිසිවෙක් නැත.

මම ඔවුන්ගේ ඉරණම ගැන අඬන අතර, ඔවුන් මගේ කැමැත්ත හඳුනාගෙන, ඔවුන් එයට ආදරය කර එය පාලනය කිරීමට ඉඩ දෙන ලෙස මම යාච්ඤා කරමි. තවද, ඔබ මා සමඟ යාච්ඤා කරන්න.

ඉන්පසු මම මගේ ජේෂ්ඨ වහන්සේ මිහිපිට සිටි කාලයේ කළ ක්‍රියා අනුගමනය කළ අතර, ඔහුගේ ක්‍රියාවන් තුළින් ඔහුගේ සියලු කැමැත්ත ප්‍රකාශ කරන ලෙස මම මුළු හදවතින්ම ඔහුට යාච්ඤා කළෙමි.

ඔහු කළ දේ අනුගමනය කරමින්, මගේ සදාකාලික ආදරය වන ජේෂ්ඨ වහන්සේ කෙත්වල සැරිසරමින් ඔහුගේ නිර්මාණාත්මක දැනින් එකතු කළ මල් දුටු විට ප්‍රීති වූ ක්‍රියාවෙහි මගේ සිත නතර විය.

ඒවගේම මට ඕන උතේ මගේ " මම ඔයාට ආදරෙයි " එක එක මල් වල දාන්න.

- එවිට ඒවා කටහඬ සහ මල් බවට පත් වේ

ඔහුගේ කැමැත්ත දැනගෙන ආදරය කරන ලෙස ඉල්ලා කතා කරන අය.

ජේසුස් වහන්සේ තමාට සවන් දුන් අතර, සියලු යහපත් දේ එකතු කළේ ය:

පින්වත් කෙල්ල, මට ඔබ සමඟ මගේ වේදනාවන් සහ මගේ හදවතේ රහස ගැන කතා කිරීමට අවශ්‍යයි.

ඔබ එය දැනගත යුතුයි

මිනිස් කැමැත්ත මගේ හදවතේ වඩාත්ම විනිවිද ගිය ඇණය විය .

මම මල් වලින් වැසි ඇති මාර්ග සහ කෙත්වල, පලතුරු වලින් පිරී ඇති ගස්වල ඇවිද ගිය අතර මගේ නිර්මාණයේ සතුව මට දැනුනි.

තවද මෙම මල් පිපෙන කෙත්වතු, මල් වලට වඩා, සත්වයාගේ සුන්දරත්වය, ජීව ගුණය, නැවුම් බව සහ විස්මිත ජරකාශනය සංකේතවත් කළ අතර මම ජරිතියෙන් සිටියෙමි.

නමුත් වහාම මිනිසාගේ නිය මට පෙන්නුම් කළේ ඒවා වියැකී ගොස්, වියැකී ගොස් වියළුණු බවත්, කදන් මිය යන බවත්, ඔවුන්ගේ සුවඳ නරක සුවඳක් බවට පත් වූ බවත්, ගස්වල පලතුරු ආරක්ෂිතව හා කුණු වී ඇති බවත්, එය නරකකමේ සංකේත වේ. මිනිස් කැමැත්ත සත්වයා අඩු කරයි.

මගේ දුක් වේදනා විශාල වූ අතර මේ මල් මගේ ඇස්වලට කළුළු ගෙන ආවේ, මිනිසාගේ නිය වඩාත් දැඩි ලෙස විනිවිද යන බව මට හැඟුණු බැවිනි.

මගේ වේදනාව කෙතරම් නීව්‍රද යත්, ඔබේ " මම ඔබට ආදරෙයි" මගෙන් අසන තෙක් මම බලා සිටිමි

මාගේ කැමැත්තෙහි යහපත ද මනුෂ්‍යයාගේ නපුර ද දැනගනිත්වා, සත්ත්වයෝ ඔවුන්ගේ කැමැත්ත හෙළා දකින මාගේ දේ කෙරෙත්වා!

බොහෝ විට මම තරු පිරුණු අහස දෙසත් මුළු පෘථිවියම
ආධිපත්‍යය දැරූ ආලෝකයෙන් තේජාත්විත ලෙස බැබළෙන
සූර්යයා දෙසත් බැලුවෙමි.

ඒවා සංකේත විය

- ආත්මයේ අහසින් ඊ

- මගේ කැමැත්තේ සූර්යයාගේ ආලෝකය ආධිපත්‍යය ඇති වන
පරිදි මෙම ස්වර්ගයේ බැබළීමට සිදු විය

ආත්මයේ අහස ඊ

ඔහුගේ සිරුරේ සුන්දර මල් බිම .

ඒ වගේම මගේ හිත සතුටින් පිනා යනවා.

නමුත්, ඔහු! මේ අවස්ථා කෙටි බව.

එකෙකෙහිම, කළු වලාකුළු සෑදීමට මිනිස් වර්ෂාව ඉහළ යනු
ඇත.

ගිගුරුම් සහ අකුණු වලින් බර වී හිරු සැඟවී ඇත. ඔවුන් පැහැදිලි
අහසක සුන්දර දර්ශනය අවලංගු කළා

දුප්පත් සත්වයා මත වැසී, ඔවුන් ආත්මයේ අහස සහ ඔහුගේ
ශරීරයේ පොළොව විනාශ කර, සෑම තැනකම පාළුව සහ භීතිය
වසුරන ලදී.

මම පොළොවට පැමිණි විට මිනිස් කැමැත්තේ නියපොත්තෙන්
නොවිදින මම පියවරක් නොගත් බව මට පැවසිය හැකිය.

මගේ උපන් මොහොතේ සිට මා මිය යන මොහොත දක්වාම,
මිනිස් කැමැත්ත මගේ වඩාත්ම සුන්දර නිර්මාණ කාර්යය
අවලස්සන බවට පරිවර්තනය කර ඇති නිසා, මිනිස් කැමැත්ත
වඩාත් දුෂ්කර හා අඛණ්ඩ දිවි පිදුවන් පිහිටුවා ඇත.

ඒ වගේම මම, මම කරපු සහ විදපු හැම දේකදීම, ඇයව
ආරක්ෂා කර ගැනීමේ මානුෂික කැමැත්ත නිතරම හිතේ තිබුණා.

සහ, ඔහ්! මගේ ක්‍රියාවන්ට කැඳවන, ඇය මා හා එක්වන
සන්වයාට මම කෙතරම් ප්‍රේම කරනවාද, ඇය මගේම
පරිත්‍යාගයේ සහ මගේ ආදරයේ ගින්න මත මගේ කැමැත්ත
දන්නා සහ මිනිස් කැමැත්ත කෙරෙහි ආධිපත්‍යය දරන මහා
යහපත ලබා ගැනීමට ඇය කැප කරයි. දුෂ්පත් සන්වයාගේ සියලු
නපුරුකම්වල උල්පත.

ඒ නිසා මට හැමදාම ඔයාව මාත් එක්ක ඉන්න ඕන.

කවදාවත් මාව තනි කරන්න එපා එවිට මට ඔබ තුළ මගේ
ජීවිතය නැවත කිරීමට හැකි වනු ඇත. අපි දෙවියන් වහන්සේට
ස්තූති කරමු!